

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
ESCUELA DE POSTGRADO

TESIS

**EXPOSICIÓN FRENTE A LOS DIBUJOS ANIMADOS DE CONTE-
NIDO VIOLENTO EN LOS ALUMNOS DEL 5º GRADO DE PRIMA-
RIA DE LA I.E. “DIVINO MAESTRO” DE VILLA EL SALVADOR,
2010.**

**PARA OBTENER EL GRADO DE:
MAGISTER EN EDUCACIÓN**

CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTION EDUCATIVA

AUTOR:

Bch. JOSÈ LUIS RORIGUEZ LÓPEZ.

ASESOR:

Mgtr JORGE ALBERTO FLORES MORALES

LIMA – PERÚ

2013

DEDICATORIA

A mi esposa e hijos por su comprensión y apoyo constante, a mis padres por su confianza y esfuerzo que dedicaron en mi educación.

AGRADECIMIENTO

A mi Universidad, a mis maestros quienes inculcan el interés por investigar en aras de mejorar el nivel de la educación de nuestro país y a todos aquellos que nos brindaron su apoyo sin el cual este trabajo no hubiese sido posible.

PRESENTACION

SEÑOR PRESIDENTE

SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO

Pongo a vuestra consideración el presente trabajo de investigación titulado: Exposición frente a los dibujos animados de contenido violento en los alumnos del 5º grado de primaria de la I. E. “Divino Maestro” de Villa el Salvador, 2010.

Con lo cual cumplo con lo exigido por las normas y reglamentos de la universidad y la Asamblea Nacional de Rectores para optar el grado de **MAGISTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTION EDUCATIVA**

.

La presente investigación es muy significativa en cuanto a sus resultados, ya que de ellos se derivan propuestas para que los padres de familia, docentes y personas a cargo de menores en edad escolar controlen el tiempo de exposición de los niños frente a la televisión, y sobre todo que es lo que están observando.

.

En este marco, presentamos esta investigación, cuyo objetivo es brindar un aporte para tomar acciones conducentes a la dosificación del tiempo de los niños frente a la televisión. y promover conciencia de cómo los medios de comunicación pueden ser agentes “invisibles” que inciden en las conductas de los niños.

El autor

RESUMEN

El presente informe de investigación que constituyó la tesis para optar el grado de magister en educación, tuvo por objetivo determinar el tiempo de exposición frente a los dibujos animados de contenido violento en los alumnos del 5º grado de primaria de la I. E. "Divino Maestro" de Villa el Salvador, 2010.

La metodología utilizada fue la Cuantitativa, con un Tipo de Investigación Básica y Diseño descriptiva simple; asimismo, la población del estudio fue constituida por del 5º grado de primaria, conformada por 60 alumnos; de allí se extrae la muestra representativa de 33 alumnos.

Procesados los datos se obtiene que los alumnos pasan un 45% de su tiempo frente a los dibujos animados de contenido violento entre 4 y 6 horas, situación que se incrementa los fines de semana a un 48.5 %. En cuanto al horario del día en que ven dibujos animados de contenido violento predomina el horario de la tarde en un 51.52 % seguido por el horario de la noche con un 27.27 %.

Palabras claves: Televisión, violencia, niños y dibujos animados.

ABSTRACT

This research report that formed the thesis for the degree of MA in education, aimed to determine the exposure time against cartoons violent content in the students of the 5th grade of I. E. "The Divine Master" of Villa El Salvador, 2010.

The methodology used was the Quantitative, a type Basic Research and Design simple descriptive; also the study population consisted of the 5th grade, consisting of 60 students, hence extract the sample of 33 students.

Processed data is obtained that students spend a 45% of their time in front of the cartoons of violent content between 4 and 6 hours, a situation that increases the weekends to 48.5%. Regarding the Time-river the day you view cartoon action or violent content predominates afternoon & timetable of 51.52% followed by the hours of the night in a 27.27%.

Keywords: Television, violence, children and cartoons.