



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
EDUCACIÓN**

**Inteligencia emocional y estilos de aprendizajes de
estudiantes del colegio I.E.N 21562 Oscar Berckemeyer
Pazos, UGEL 10, Lima-Huaral, 2022**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Educación**

AUTORA:

Cañari Vasquez, Claudia Aquilina (orcid.org/0000-0001-8932-1975)

ASESOR:

Dr. Pérez Saavedra, Segundo Sigifredo (orcid.org/0000-0002-2366-6724)

CO - ASESORA:

Dra. Napaico Arteaga, Miriam Elizabeth (orcid.org/0000-0002-5577-4682)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y Aprendizaje

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus
niveles

LIMA – PERÚ

2023

DEDICATORIA

Quiero empezar dedicando esta investigación a mis padres, compañeros de trabajo, que me alentaron siempre para continuar con mis estudios y ser mejor persona día a día; a mi familia, por creer en mí, por sus consejos y su aliento para seguir cumpliendo mis metas, brindándome ánimos, dedicación y apoyo constante.

AGRADECIMIENTO

A la universidad, por el espacio
brindado y por permitirme seguir
creciendo profesionalmente
Al maestro Segundo Pérez y la maestra
Miriam Napaico por apoyarme
constantemente en el desarrollo y
elaboración de este trabajo de
investigación.
A todos los docentes de la maestría,
por haberme acompañado y estar
siempre predispuestos a compartir sus
conocimientos.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Pag
Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Resumen	vi
Abstract	vii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA	12
3.1. Tipo y diseño de investigación	12
3.2. Variables y operacionalización	13
3.3. Población	14
3.4. Técnicas de recolección de datos	14
3.5. Procedimientos	16
3.6. Métodos de análisis de datos	17
3.7. Aspectos éticos	17
IV. RESULTADOS	18
V. DISCUSIÓN	255
VI. CONCLUSIONES	300
VII. RECOMENDACIONES	301
REFERENCIAS	1
ANEXOS	10

Índice de tablas

	Pag
Tabla 1: Frecuencia y porcentaje de los niveles con respecto a la variable inteligencia emocional	18
Tabla 2: Frecuencia y porcentaje de los niveles de las dimensiones de la inteligencia emocional	18
Tabla 3: Frecuencia y porcentaje de los niveles con respecto a la variable estilo de aprendizaje	19
Tabla 4: Frecuencia y porcentaje de los niveles de las dimensiones de estilos de aprendizaje	19
Tabla 5: Tabla cruzada Atención a las emociones Estilos de aprendizajes	20
Tabla 6: Tabla cruzada claridad emocional Estilos de aprendizajes	20
Tabla 7: Tabla cruzada Reparación de emociones Estilos de aprendizajes	21
Tabla 8: Tabla cruzada Inteligencia emocional Estilos de aprendizajes	21
Tabla 9: Tabla de Correlación	22
Tabla 10: Relación de la muestra no paramétricas	23

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo determinar la relación entre inteligencia emocional y estilos de aprendizaje de los estudiantes del colegio I.E.N 21562 Oscar Berckemeyer Pazos, UGEL 10, Lima-Huaral, 2022.

Es de enfoque cuantitativo de diseño no experimental, descriptivo, transversal correlacional, la población estaba conformada por 105 alumnos del nivel secundario del colegio nacional, zona rural, desde el 1 grado al 5 grado perteneciente a la jurisdicción del Huaral. La técnica utilizada fue la entrevista los instrumentos que se utilizaron fue Trait Meta-Mood Scale (TMMS-24) e Inventario de Estilos de Aprendizaje IEA de acuerdo con el Modelo VAK.

Llegando a la conclusión al respecto del objetivo general, se comprobó una correlación directa significativamente baja entre inteligencia emocional y estilos de aprendizaje en la institución educativa de Huaral, 2022. El resultado se pudo visualizar el valor dentro de la prueba de Rho de Spearman que se obtuvo 0.271, este valor es menor al “p” de manera que las variables hay relación significativamente, rechazando la hipótesis nula y aceptando la hipótesis alterna del trabajo de investigación.

***Palabras clave:* Inteligencia, aprendizaje, educación.**

ABSTRACT

The objective of this research work is to determine the relationship between both variables of the students of the I.E.N 21562 Oscar Berckemeyer Pazos school, UGEL 10, Lima-Huaral, 2022.

It is of a quantitative approach of non-experimental, descriptive, cross-correlational design, the population was made up of 105 students of the secondary level of the national school, rural area, from 1st to 5th grade belonging to the jurisdiction of Huaral. The technique used was the interview, the instruments used were the Trait Meta-Mood Scale (TMMS-24) and the IEA Learning Styles Inventory according to the VAK Model.

Reaching the conclusion regarding the general objective, a significantly low direct correlation was verified between emotional intelligence and learning styles in the educational institution of Huaral, 2022. The result could be visualized the value within the Spearman's Rho test that was obtained 0.271, this value is less than "p" so that the variables are significantly related, rejecting the null hypothesis and accepting the alternative hypothesis of the research work.

***Keywords:* Intelligence, learning, education.**

I. INTRODUCCIÓN

A comienzo del primer trimestre del año 2020, comenzó a afectarse la parte emocional de los estudiantes, al iniciar las clases de manera remota. En el tiempo actual se viene arrastrando muchos vacíos en la educación básica regular, al no sustituir las dificultades, porque presentan baja autoestima, baja autorregulación y falta de motivación, no hay participación en clase afectando así a los estudiantes (Luy, 2019).

En el contexto internacional este confinamiento por el COVID 19 afectó a las escuelas, alumnos y docentes, al respecto Gordón (2020) refiere que los alumnos son vulnerables a sucesos como violencia doméstica, violación, suicidio, deserción, depresión, por no tener la supervisión del docente, y eso afectó la parte emocional del alumno, se empleó los protocolos de estrategias, instrumentos que el gobierno dio, para poder mejora el aprendizaje. Asimismo Contreras (2022) manifestó que el tema es amplio y se debe enfocarse temas sobre los estilos de aprendizajes para alzar el nivel de apertura del estudiante en su aprendizaje, mejorando las dificultades que se presenten en clase.

Fernández (2020) refiere sobre la parte cognitiva que está afectando a los estudiantes, ocasionando problemas en recordar eventos, pensamientos negativos, problemas de concentración, síndrome de fatiga crónica, problemas cognitivos en los estudiantes. Asimismo, Duarte (2021) refiere que los adolescentes tienen emociones negativas, problemas de aislamiento social, estrés, depresión, de las cuales son desde los 13 años a 15 años, presentando alto porcentaje de ansiedad.

En el contexto nacional de la misma manera que en los países vecinos como Chile y Bolivia, los estudiantes sufrieron bajo rendimiento académico, afectando la concentración en las clases virtuales. Tuvieron problemas en el desarrollo de los alumnos, por la falta de comunicación, del docente y familia. Los padres no podían ayudarlos en la orientación o la retroalimentación siendo muy bajo en su evolución educativa (Gómez & Escobar, 2021). Así mismo afectó su inteligencia emocional y estilo de aprendizaje, por los factores emocionales que presentaron (depresión, estrés, ansiedad) aspectos sociales como la economía (Giannini, 2020).

Asimismo, Lovera (2018) refiere que, en un colegio inicial, se obtuvo un resultado siendo el 68% de los alumnos que presentan un nivel bajo en inteligencia emocional. También Pozo (2020) habla sobre estilos de aprendizaje que se desarrolló en Huancayo encontraron que el 40 % tienen un estilo de aprendizaje de manera activa, con resultados de notas deficientes, regulares y desaprobadas.

El fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) en su página, refiere que en el Perú se encontró sobre los adolescentes de 12 a 17 años tienen problemas emocionales, conductuales a un 29,6 % en la categoría de riesgo, al respecto de datos epidemiológicos se vio que la salud mental de los niños y adolescentes de Lima y Callao tuvo una variación de 20.3, 18.7 y 14.7, en los niños de 5 años, 10 años y de 17 años (Caballero et al., 2020). Asimismo, refirió sobre el Ministerio de Salud (Minsa) se reportó, que hubo 925 mil casos en atenciones de salud mental, de los cuales se atendieron, menores de 18 años, un total de 246,242. De los cuales 4 atenciones era de un niño o adolescente (Unicef, 2021).

En el plano local, Tafur (2022) se elaboró un censo en Huaral teniendo una tasa alta de personas que no sabían leer ni escribir 5433 habitantes, de las cuales estaba un 23.51 % las edades de 3-16 años siendo afectado más en zonas rurales. En 2022 se observó que existe problemas sobre los estilos de aprendizajes afectando de igual manera la inteligencia emocional, ocasionando falencias por no dominar estas variables, siendo una zona rural debemos fomentar de manera conjunta con el alumno y docente, los alumnos presentaron malestar terminando el confinamiento, se visualizó los problemas al retornar a clase, mediante la interacción del docente con el alumno en las clases, pruebas, etc.

El problema general haciéndonos la pregunta: ¿cuál es la relación entre inteligencia emocional y estilos de aprendizaje de estudiantes del colegio 21562 Oscar Berckemeyer Pazos, UGEL 10, Lima-Huaral, 2022?

Problemas específicos ¿Cuál es la relación entre estilos de aprendizaje y las dimensiones de inteligencia emocional, atención a las emociones, claridad emocional y reparación de las emociones de los estudiantes?

Dentro de la Justificación teórica en este estudio se profundizará el concepto de las variables de estudio, como la inteligencia emocional y los estilos de

aprendizaje, se fundamenta en la teoría cognitivista de Piaget 1900, ayudara a comprender como influye las emociones en los estudiantes y así como se vieron afectados en la actualidad, junto a las literaturas de Goleman sobre inteligencia emocional y Neil Fleming-Colleen sobre estilos de aprendizajes y sus respectivas dimensiones.

La justificación práctica, el resultado que se encontrará en el transcurso de la investigación ayudará a ver las acciones que se debe tomar para fortalecer las deficiencias que se pueden encontrar al terminar la investigación, esto ayudara a integrar al docente con el alumno y mejorar la inteligencia emocional y estilos de aprendizaje mediante la planificación de acciones con la finalidad de obtener buenos resultados.

Justificación metodológica, se utilizó dos instrumentos, VAK (estilos de aprendizaje) y TMMS-24 (inteligencia emocional) validados por juicios de expertos, demostrando la confiabilidad y validez de los resultados con la prueba piloto, para así tener una interpretación veraz, terminando con las conclusiones sobre los resultados de la población del estudio.

El objetivo general: Determinar la relación entre ambas variables de los estudiantes y en el objetivo específico: Determinar la relación entre inteligencia emocional y las dimensiones de estilos de aprendizajes, visual, auditiva y kinestésico de los estudiantes.

En relación con la hipótesis general: se plantea que la inteligencia emocional se relaciona significativamente con los estilos de aprendizajes de los estudiantes y en las hipótesis específicas: Los estilos de aprendizajes se relaciona significativamente con las dimensiones de inteligencia emocional, atención a las emociones, claridad emocional y reparación de las emociones de los estudiantes.

II. MARCO TEÓRICO

En el transcurso de la investigación encontramos sobre la primera variable en el plano internacional una investigación realizada por Nieto (2020) sobre inteligencia emocional y el índice de masa corporal de estudiantes, con el objetivo de ver la relación de ambas variables de los estudiantes, de enfoque descriptivo, corte transversal, realizó muestra con diseño no probabilístico de 120 estudiantes los cuales el 52.8% fueron varones y 67.2% mujeres, el instrumento que utilizaron fue validado en población colombiana, concluyendo que hay relación de ambas variables, mostrando en la muestra de estudio, a estudiantes con desnutrición severa, sobrepeso y obesidad, tiene problemas de atender sus emociones afectando la inteligencia emocional.

Del otro lado Cáceres et al., (2020) realizó una investigación sobre el manejo de la inteligencia emocional mediante un análisis exploratorio en una telesecundaria, cuyo objetivo establecer la relación de los conceptos de la inteligencia emocional con los estudiantes, su muestra es de 30 estudiantes las cuales 17 son mujeres y 13 varones dentro de los 12 a 15 años de edad, realizaron una prueba piloto de 10 estudiantes, el estudio es cuantitativo, descriptivo, en conclusión los adolescentes tiene una limitada capacidad para auto conocerse, ver sus debilidades y fortalezas, influye al manejar sus emociones.

Así mismo en el ámbito nacional, Muchica (2019) realizó sobre inteligencia emocional y rendimiento académico en comunicación de los alumnos primero de secundaria, con el objetivo de encontrar la relación de ambas variables, la muestra fue 93 estudiantes de la población de 450 alumnos, enfoque cuantitativo, descriptivo, no experimental, en conclusión tiene una relación débil entre inteligencia emocional y rendimiento académico.

Finalizando con Salcedo & Pérez (2020) evaluó sobre inteligencia emocional y las destrezas de matemáticas en estudiantes, cuyo objetivo es ver la relación de ambas variables, su muestra fue de 226 estudiantes preuniversitarios de nivel secundario, se planteó un estudio cuantitativo,

descriptivo, correlacional y transversal, el instrumento fue modificado el de BarOn, en conclusión se observó una correlación leve pero significativa de las variables de estudio.

Sobre la segunda variable estilo de aprendizaje en el ámbito internacional encontramos a Cardona (2019) elaboro un trabajo de investigación sobre la influencia los estilos de aprendizaje y rendimiento académico de estudiantes, cuyo objetivo es la influencia y relación de ambas variables en los estudiantes, su muestra es de 45 estudiantes entre las edades de 10 a 14 años, de enfoque cuantitativo, diseño transversal, descriptivo y correlacional, concluyendo que ambas variables no influyen entre ellas.

Asimismo Diago et al., (2022) elaboró un trabajo de investigación sobre preferencias de estilos de aprendizaje en los estudiantes, su objetivo fue analizar las preferencias de estilos de aprendizajes, su muestra de estudio es de 1066 entre los 11 a 15 años de forma probabilístico por conveniencia, diseño no experimental, transversal, cuantitativo, su conclusión refiere que los estudiantes predominan más los estilos activo, sensitivo, secuencial y visual, siendo el visual el que más predomina al verbal.

En el ámbito nacional Carhuayo (2022) desarrolló una investigación sobre estilos de aprendizajes y rendimiento académico en estudiantes, cuya finalidad es establecer la relación de ambas variables, la muestra fue de 90 alumnos, enfoque cuantitativo, nivel descriptivo-correlacional, tipo básica, hipotético deductivo, diseño no experimental, llegando en conclusión que si hay relación en ambas variables, pero débilmente.

Continuando con Puentes (2020) realizó una investigación sobre estilos de aprendizajes y rendimiento académico de alumnos de secundaria, su objetivo es establecer el nivel de correlación de ambas variables, muestreo casual de 32 alumnos del tercer grado de secundaria, estudio no experimental, descriptivo, correlacional, concluyendo que ambas variables hay una correlación alta y positiva.

Finalizando con Martínez (2020) realizó sobre aprendizaje cooperativo y estilos de aprendizaje de alumnos de tercero de secundaria, con la finalidad de ver la relación de ambas variables en los estudiantes, su población fue 90 estudiantes de los cuales trabajo con una muestreo tipo probabilístico estratificado de 70 estudiantes de enfoque cuantitativo, diseño correlacional, se utilizó lo instrumentos estructurados por autores, llegaron a la conclusión que no existe relación en ambas variables, aceptando la hipótesis nula.

La variable de inteligencia emocional, se escuchó por primera vez con Wayne Payne en una información doctoral sobre inteligencia emocional de ahí continuo con texto de Leuner en 1966 (Enebral, 2003). Encontrándose con más énfasis en la publicación de David Goleman refiriéndose que la inteligencia emocional se refiere a la suficiencia que tiene el ser humano en reconocer o identificar las emociones sea de uno mismo o de otras personas y poder saber cómo actuar ante nuestras acciones (Goleman, 2017).

La Inteligencia emocional entró en auge en finales del periodo lograron un avance significativo, fue desarrollado por Goleman en 1995, a previos estudios de Mayery Salovey en 1990, luego se volvió a plantear por Bar-On en 1997, con la finalidadde tener una definición especifica (Estrada et al., 2020) .

La inteligencia emocional abarca sobre el pensamiento del ser humano en la parte intelectual, la mente almacena los mensajes de cultura, de lo que tiene que hacer o no hacer, también observa la sociedad, por ello las funciones del pensamiento son de clasificar la información en categorías, relacionarlas y conectarlas, para adquirir y mantener los conocimientos (Jimenez, 2018).

Otro concepto sobre inteligencia emocional se refiere a la capacidad de la persona en captar la información y así actuar, tiene la facultad de controlar sus emociones. (Abdo Hasan, 2018). Se tiene que profundizar las relaciones de docente, alumnos para así ver las habilidades que ambos tienen en resolver los obstáculos que se presenten dentro de toda institución (Bayraktar et al., 2021). Dentro de la inteligencia emocional también influye el deporte, porque el atleta se conoce, sabe en donde esta, de que es capaz, ahí se ve si trabaja solo o en grupo elaborando un juego cognitivo, emocional (Celebi, 2020)

Se desarrollo en la década de 1940 mediante la inteligencia cognitiva, mediante una respuesta rápida que vendría ser la inteligencia social, son respuestas que se presentan mediante presiones demandas, la destreza de entender y saber cómo resolver y controlar sus impulsos emocionales (Farhan & Rofi'ulmuiz, 2021). Por eso la persona debe ser consciente de su entorno de vida y ver como prioridad sus emociones durante el día a día de la sociedad para no afectar de manera explosiva con el entorno social (Güler & Turan, 2022). Estudios indican que la inteligencia emocional esta de manera conjunta con el estilo inteligente y sensato donde es guiada por su emoción y origen y da como beneficio el aumento de su sensibilidad, comprensión, manejo emocional, relaciones (Chong et al., 2020).

Por otro lado, el concepto más adecuado es que se emplea las emociones de manera conjunta con las relaciones sociales mediante la vida diaria, se tiene que establecer prioridades positivas y así prepararse emocionalmente sobre sentimientos negativos antes de caer a la ansiedad y depresión (Grewal & Salovey, 2006). Asimismo, Goleman citado Ledesma & Burgos (2018) por refiere vio la relación de inteligencia emocional y como el alumno conlleva en la mejora de su desarrollo escolar, trascienden tras diversos modelos pedagógicos, con la psicología positiva.

Otros autores como el Inglés et al. (2014) citado por Orozco (2021)refieren con respecto a inteligencia emocional y los adolescente que manejan bien sus emociones, no tienen problemas con comportamiento de agresividad, ni agredirse físicamente, manejan su estrés, para eliminar energías negativas.

Las emociones son parte de la persona y parte de la inteligencia emocional pues determina el comportamiento con el entorno y la vida diaria, llevando a lados positivos o negativos de la personaexpresándose mediante la melancolía, tristeza, alegría o la relación con otras personas (Duque et al., 2017).

Según Chiriboga y Franco (2001) plantea sobre la inteligencia emocional los componentes que debe tener:

La Autoconciencia. – Es reconocer tu estado de ánimo manera coherente de los componentes interpersonales, como las emociones, para potencializar las

fortalezas, virtudes y debilidades, así garantizar la sinapsis cognitivo emocional, valorando la acción del sujeto.

El Autocontrol. -Permite controlar las necesidades, fisiológicas como el hambre, sed, las emociones y las acciones en nuestra vida diaria, manejar a largo o corto plazo de manera eficaz en diferentes situaciones.

La Automotivación. – Es la fuerza que nos impulsa enfrentar desafíos, en las actividades de manera voluntaria, constructiva y significativa, para la resolución de problemas para poder cumplir con el manejo emotivo y positivo, es la clave que nos impulsa en alcanzar nuestros logros para seguir avanzando (Bajaña, 2020).

Las emociones del ser humano son parte de uno mismo, expresadas mediante la relación que tienen con las personas, por eso es muy importante el clima de trabajo, institucional, para su desarrollo emocional, mediante expresiones de cordialidad y el respeto con cada uno (Menacho et al., 2022).

Cliffe (2011) citado por Skordoulis et al. (2020) al utilizar la palabra emociones ayuda a entender lo de inteligencia emocional mediante una organización de aspectos fisiológicos, psicológicos, experiencial, cognitivo y motivacional. Al referirnos a estudiantes de nivel secundario son inteligentes emocionalmente, al presentar buenas relaciones, son más saludables, conseguir sus objetivos (Kumar, 2020)

Dentro de las teorías de inteligencia emocional quien resalta más es Daniel Goleman pero existieron otros autores como Matthews (1997) y Dalgeish-Power (1999) refieren la relación de la parte cognitiva y las emociones, creando ellos un binomio cognición-emoción, trata sobre conjuntos de sucesos o factores que la persona se expone dentro del trabajo, como el aumento de violencia (carga emocional) y lo cognitivo (construir su felicidad), en este término también se emplea la neurociencia y la psiconeuroinmunología de las emociones, ayuda en la búsqueda de las habilidades de afrontar las emociones. (Fernandez, 2013) Las dimensiones de inteligencia emocional se basaron a Trait Meta-Mood Scale un grupo cuyos autores son Salovey y Mayer refiriendo que son tres dimensiones:

Atenciones a emocional. - Se refiere a la capacidad que tenemos nosotros de reconocer nuestros estados emocionales, que ello implica los sentimientos,

saber que función tienen en nosotros, también nuestra conciencia porque lo tenemos en nuestra vida las emociones (Villacreces & Achi, 2017).

Claridad emocional. - Es la facultad que tenemos de comprender y saber distinguir de ellas, viendo el cambio que presentan en nosotros y así integrándose en el pensamiento diario (Gonzalez, 2015).

Reparación de emociones. - Es la capacidad de nosotros al cambiar, controlar o regularizar nuestras emociones en la vida diaria sean positivas o negativas (M. I. P. Rodríguez & Domínguez, 2007).

Al respecto de la segunda variable, estilos de aprendizajes según Quiroga y Rodríguez (2002) citado por Castro & Guzmán (2005) refiere que los estilos de aprendizaje reflejan la diferencia cualitativa y cuantitativa de manera individual y mental, en aspectos cognitivos y afectivos, también habla del funcionamiento individual, para así poder percibir, atender, recordar en general las cosas durante el desarrollo de clases. Para Kolb (1984) citado por Castro & Guzmán (2005). los estilos de aprendizajes es ver las debilidades y fortalezas que presenta el alumno en el aprendizaje mediante sus 4 estilos, que son convergente, asimilador, divergente y acomodador

Los estilos de aprendizaje también se refiere a como la persona procesa una nueva información puede ser según la edad, para que sea fácil el proceso en crear habilidades (Arono et al., 2022). Kolb realizó en su libro en 2015 críticas de formación constructiva, como implementar un ciclo de aprendizaje constructivo, creando desafíos, con anécdotas para elaborar un aprendizaje experiencial (Villanueva, 2020). En el caso de los adolescentes ocurre cambios biopsicosociales, por el cambio de la personalidad que se realiza en la escuela, aplicando un estilo de aprendizaje activo, reflexivo, creando nuevas experiencias (Antelm et al., 2020). En Turquía los adolescentes tienen un efecto marcado desde la niñez que lo asimila en la adolescencia, ellos tienen una conexión con el aprendizaje, predominando en sus sueños afectando desde su infancia, por tener una conexión con las regiones cerebrales (Tongal & Dagyar, 2022)

Cuevas (2015); Pashler et al. (2009) citado por Yıldız (2021) que los estilos de aprendizajes siempre se va desarrollar por la sociedad, considerando las políticas educativas que se da en cada individuo, en estos últimos años, entre

los docentes, padres y sociedad. según Cornett (1983) citado por Polz et al. (2020) son las bases de enseñar y aprender comprendiendo sus conductas que ayuda en el aprendizaje como lo refiere Brown y Hyden (1980) citado por Polz et al. (2020).

Para Cox, DE et al., (1988) citado por Udhaya Mohan Babu & Kalaiyarasan (2020) refiere que los estilos en alumnos de colegio auxiliar son diferentes por alumnos solos y alumnos sociales, también influye el comportamiento sea sólida y aburrida, así afectando su estilo de aprendizaje.

Los estilos de aprendizajes es aprender a elaborar estrategias, de cada alumno, mejorando su aprendizaje, esto se desarrolla mediante un conjunto de conocimientos cognitivos, fisiológicos, afectivos y así enfrentar problemas de la vida diaria (Medina, 2015). Saddler Smith refiere también sobre este punto al autoconocimiento que se da mediante la observación y las conductas que presenta. Todo ser humano utiliza distinto estilos de aprendizaje y con ello distinta estrategia (Gutiérrez, 2018). Para Piaget citado por Nigenda et al. (2021) el desarrollo cognitivo también tiene que ver los estilos de aprendizaje por que se da en 4 etapas que son : operaciones formales, operaciones concretas, preoperacional y sensoriomotora para desarrollar el aprendizaje de manera compleja y abstracta.

En el transcurso del tiempo hay muchas investigaciones de profesionales sobre los estilos de aprendizaje, perfeccionándolo, llegando a que cada persona o individuo utiliza su manera de aprender mediante conocimiento pedagógicos, estrategias que cada alumno debe poseer (Arias, 2018).

Dentro de las teorías de estilos de aprendizaje, se encuentra David Kolb en los años 70, refiriéndose a las actividades que emplean en el aprendizaje, mediante la experiencia vivida, consta de 4 etapas, experiencia concreta, conceptualización abstracta, observación reflexiva y experiencia activa, Kolb vio que las personas aprenden, algunos deben tener experiencias concretas, otros aprenden por errores o ensayos, otros necesitan planificar (Rodríguez, 2020).

Para Lozano (2000) citado por Polo & Pereira (2019) refiere que los estilos de aprendizaje son conjuntos de tendencias que la persona tiene sobre la disposición para expresar la conducta y las habilidades que realizara

posteriormente en su vida diaria, de la misma manera habla García (2006) citado por Polo & Pereira (2019) examinando varios conceptos refiere que son características fisiológicas, afectivas y fisiológicas que tiene la persona con su entorno, su cultura, personalidad y la parte psicológica, como un indicador del ser humano al interactuar el ambiente de los aprendizajes y como aprenderlas.

Por otro lado, Coffield (2004) citado por Marambio et al. (2019) refiere sobre los instrumentos de los estilos de aprendizajes, ayuda al docente a conocer las debilidades del alumno y también las fortalezas que presentan mediante determina situación porque ayuda en su conocimiento propio de él. Uno de los instrumentos a mencionar es el Modelo de Neurolingüística (PNL) Pérez (1990) ayuda a mejorar la comunicación entre el maestro y estudiante mediante 3 dimensiones auditiva, visual y kinestésico, los estudiantes responden a sus necesidades de acuerdo a su aprendizaje captando el tipo de información para así analizarla, de este instrumento se adaptó dos veces por Ralph Metts (1999) y Cazau (2007), siempre con las tres dimensiones (Alavez, 2016). Las dimensiones de estilos de aprendizaje se basaron en la escuela de programación neurolingüística:

Visual: los objetos se pueden percibir, mediante imágenes, la capacidad de captar, imágenes abstractas y planificar los estilos de una manera correcta, como la lectura y la captación de imágenes (Reyes et al., 2017).

Auditivo: al utilizar el canal auditivo, es de forma secuencial, ordenada, recibiendo de manera oral, cuando puede hablar explica de manera determinada la información, los alumnos no olvidan la palabra porque no saben el término de la oración, este canal es bueno en clases de música e idioma (Reyes et al., 2017).

Kinestésico: el estudiante aprende por sensaciones ejecutando movimientos corporales, más lento que los anteriores esquemas, la ventaja que el aprendizaje es más profundo, porque es difícil olvidarla (Reyes et al., 2017).

Para Krechevsky & Seidel (1998) citado por Keskin et al. (2021) refiere sobre estilos de aprendizaje e inteligencia emocional ambos son conceptos distintos, la inteligencia es como la persona lleva la información necesaria dentro del pensamiento y los estilos es la elección de la persona en cómo llevar esa información

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

El trabajo de investigación es básica, pura, dogmática y teórica, caracterizándose por el fundamento teórico, cuyo objetivo es incrementar los conocimientos científicos sin confrontar sobre aspectos prácticos, para así plantear nuevas teorías y poder modificarlas basándose en las que existen (Muntané, 2010).

De enfoque cuantitativo, para Landeau (2007) es establecer la relación, correlación y asociación entre las variables, teniendo los resultados mediante muestra, muestreo o población determinada. Este trabajo se desarrolla mediante los datos de ambas variables, con el uso de gráficos, tablas y barras mediante la información estadística (Alan & Cortez, 2013).

Estudio correlacional, se va a medir la relación que hay entre las variables, sin necesidad de manipular la información o el grupo determinado. Según Gonzales (2018) señala que este tipo de investigación es la relación que se tiene entre varias variables.

Con diseño no experimental, no hay alteración de las variables, Según (Sampiere 1995 citado por Castro et al, 2018) refieren que es toda investigación realizada sin la manipulación de los datos específicos ni las variables, solo se basa en la observación o sucesos que se encuentran tal como es en un plano natural, para después analizarlos y explicarlos. También es Transversal se utiliza en un tiempo determinado, García et al (2016) refieren que es cuando se realiza la acumulación de datos en un determinado tiempo, un solo momento, que conlleva a describir las variables y luego analizarlas en un solo momento

Cabe señalar sobre el método hipotético-deductivo se refiere a una ley universal, con condiciones específicas para elaborar teorías, derivando de suposiciones o conjeturas (Hernández, 2008). También con la formulación de hipótesis científicas mediante la información de base de datos científicos (Klimovsky, 1971).

3.2. Variables y operacionalización

Al respecto de la operacionalización de las variables es un desarrollo de desagregación sobre elementos abstractos, basándose en los elementos teóricos, con la producción real, observando, valorando, recogiendo sus indicadores (Quintana, 2020).

La primera variable inteligencia emocional conceptualmente se refiere al poder de la mente sobre las emociones, que con lleva la relación entre la razón y los sentimientos, considerándolo, así como que el cerebro ha evolucionado, refiriendo la capacidad que tiene la persona en la neta-habilidad de ver en qué grado de destreza tenemos para conseguir dominar las facultades que se presenten (Goleman, 2017).operacionalmente en esta variable se observó mediante un cuestionario, consta 24 ítems adaptados por Fernández Berrocal, Extremera y Ramos en el 2004, con 3 dimensiones de las cuales son: atención a las emociones (8 ítems, con indicadores: Debe mejorar su atención, Adecuada atención, Presta demasiada atención), claridad emocional (8 ítems, con indicadores: Debe mejorar su claridad emocional, Adecuada claridad emocional, Excelente claridad emocional) y reparación de las emociones (8 ítems, con indicadores: Debe mejorar su reparación de las emociones, Adecuada reparación de las emociones, Excelente reparación de las emociones) con escala de Likert del 1 al 5.

La segunda variable estilos de aprendizaje, se define como rasgos cognitivos, fisiológicos y también lo afectivo, son indicadores que sirven para evaluar a los alumnos, a como se enfrenta en la vida diaria, la recepción de los contenidos de recursos didácticos dentro del aula, captar la información mediante un tiempo y espacio determinado, que ayuda en el aprendizaje (Valencia et al., 2019). Se midió mediante un cuestionario con 20 ítems en cada dimensión planteado con Cazau (2007) con 3 dimensiones de las cuales son auditivos (6 ítems, con sus indicadores: Afinidad por el dialogo, Capacidad de recuerdo, Análisis de las exposiciones), visuales (7 ítems, con sus indicadores: Memorización, Afinidad a la lectura, Análisis de imágenes), kinestésico (7 ítems, con sus indicadores: Capacidad divergente, Autoevaluación, Mecanismos de regulación) con escala de Likert del 1 al 3.

3.3. Población.

La población se refiere a un grupo total de personas para un trabajo de investigación, es el agregado total que cumple criterios, también se refiere a un grupo de personas exclusivas, por dato estadísticos es una población definida al conocer el número de integrantes, si fuera muy grande se emplea la muestra o muestreo mediante un análisis, por datos de investigación es una población accesible, al satisfacer los criterios antes de la investigación y siendo accesible al mismo tiempo para el investigador (Robledo, 2004).

El presente estudio se realizó con alumnos de nivel secundario Lima-Huaral, siendo una población total de 125 alumnos de los grados de secundaria, de ambos sexos, desde los 11 años a 18 años, se tomó en cuenta a 105 alumnos, 20 alumnos no asistieron a clases el día del desarrollo de la encuesta. Al hablar de población censal se refiere a un grupo determinado, específico, para recolectar, analizar, evaluar la información, sea aspectos económicos sociales, en un momento, lugar y tiempo determinado (Centro Latinoamericano y Caribeño de Demografía, 2011).

Dentro de los criterios de inclusión, se consideran los 125 alumnos de la institución mencionada, alumnos del nivel secundario (del 1 grado a 5 grado), alumnos que sus padres, aceptaron la encuesta mediante el consentimiento informado.

En los criterios de exclusión, se excluyeron estudiantes que no asistieron el día del desarrollo de la encuesta, los que no aceptaron mediante el consentimiento informado, alumnos de nivel primario, alumnos que sean de otra institución educativa.

3.4. Técnicas de recolección de datos

La técnica que se utilizó es la encuesta, según Archenti (2012) refiere que es un conjunto de datos estandarizados permitiendo así la adquisición de sobre temas de estudio de un grupo o individuo, viendo creencias, hechos, actitudes, pautas para el estudio que se realizara. Existen dos tipos de criterios de encuestas, con participación de encuestador sea de manera presencial o telefónica y sin

participación del encuestador ahí es de manera automatizada, mediante correo (Katz et al., 2019).

Para analizar las variables de estudio se utilizó dos cuestionarios, este tipo de instrumento es estructurado para recopilar la información mediante una serie de preguntas, nuestro cuestionario a tratar es del tipo autoadministrados en grupo estando presente el investigador, una de las ventajas es que se puede presentar el anonimato del sujeto a investigar, siendo de menor costo, una desventaja la dificultad de tener a la población total en el mismo tiempo y espacio, es más dirigido a escuelas, empresas (García et al., 2006).

Inteligencia emocional utilizo el cuestionario Trait Meta-Mood Scale (TMMS-24) adaptados por Fernández Berrocal, Extremera y Ramos en el 2004 del cuestionario Trait Meta-Mood Scale (TMMS-48) cuyos autores son Slovey, Mayer, Turvey, Goleman y Palfai (1995). Consta de 24 ítems su forma de aplicación es colectiva o individual con una duración de 5 minutos, con la finalidad de evaluar sobre la inteligencia emocional interpersonal, con tres dimensiones, claridad emocional (8 ítems), atención de emociones (8 ítems) y reparación emocional (8 ítems), su tipificación es según sexo y edad, con escala de Likert Ordinal ,1 (nada de acuerdo), 2 (algo de acuerdo), 3 (bastante de acuerdo), 4 (muy de acuerdo), 5 (totalmente de acuerdo) (Salovey & Mayer, 1990).

Estilos de aprendizaje el presente cuestionario fue diseñado por el modelo de programación Neurolinguístico (PNL) con 40 ítems adaptado por Richard Bandler y John Grinder en el año de 1988 (Alavez, 2016). Modificado por Ralph Metts (1999), con 24 ítems, pero se optó por Cazau (2007) con 20 ítems, tiempo de 15 minutos para alumnos de nivel secundario 10 a 18 años, su aplicación es de manera grupal o individual, tiene tres dimensiones, visual (7 ítems), auditiva (6 ítems) y kinestésico (7 ítems) con escala de Likert ordinal (no), 2 (a veces) 3 (si) (Conti, 2004).

Con respecto a la validez, se entiende a la reconstrucción de un instrumento para su aceptación con el apoyo de investigadores con conocimientos sobre el tema a tratar, quienes revisaran cada uno de los ítems con las preguntas respectivas, y dar a un juicio de expertos para aplicar la prueba piloto, si son suficiente para medir las variables y así aplicarlas. Según Martín (2004) refiere sobre validez, asignando un alto valor, por los resultados en utilizar

mediante los test, puede presentar alteraciones en los resultado de la medición del instrumento, mediante el contenido, el criterio que ayuda a ver la confiabilidad del instrumento. En consecuencia, para que los instrumentos tengan validez fue evaluado por tres jueces expertos en la especialidad, maestría en docencia, registrados en la Sunedu, al ser evaluados, mostrando que instrumentos (válidos y aplicables) para la investigación por presentar relevancia, pertinencia y claridad en el contenido del cuestionario.

La confiabilidad según Moyano et al (2016) refiere que se puede medir de manera repetida o varias veces al sujeto, población de estudio y dan los mismos. Por otro lado Reidl (2013) refiere que es una información de manera estándar, en el mismo sujeto, población, especificando las características junto al modelo de confiabilidad para construir y adaptar sea alfa de Cronbach.

De igual manera se determinó la confiabilidad de los instrumentos a través del Alfa de Cronbach, por ser escala de Likert politómicas, se realizó la prueba piloto a 15 alumnos de nivel secundario similares a la población a estudiar. Logrando resultados de confiabilidad de (1) sobre inteligencia emocional y (0.72) correspondiente a estilos de aprendizajes

3.5. Procedimientos

Se inicio con la autorización para la recolección de datos, se realizó un informe, como primer paso fue la aceptación del proyecto de investigación, que está a cargo de la universidad de Cesar Vallejo, previa evaluación de juicios de expertos y la prueba piloto para la aprobación de la investigación, otorgaron un documento para permitir realizar la encuesta en el institución educativa, para así darnos la facilidad en la investigación, realizando la entrega del documento respectivo a la directora de la institución, siendo aceptado la solicitud mencionada para recolectar los datos respectivos, en un plazo de 7 días para la entrega de la autorización y el levantamiento de datos informativos dirigidos a cada salón del nivel secundario.

Se continuó con la coordinación para la recolección de datos, se realizó la entrega de documento aceptado a cada tutor de las secciones del nivel secundario que corresponde a la institución educativa, con la finalidad de facilitar la colaboración de los alumnos con el apoyo de los docentes a realizar el

cuestionario. Se explicó a cada docente sobre el tema de investigación por lo que se iba a trabajar de manera conjunta con ellos y los alumnos y así proporcionarnos la fecha y hora indicada para realizar la encuesta, también la cantidad de alumnos de cada grado respectivo

3.6. Métodos de análisis de datos

La información recolectada se dirigió a una base de datos estadísticos del programa SPSS 26 (statistical Package for the Social Sciences), se desarrolló el ingreso y análisis de la información encontrada, donde se crearon dos bases una con 20 ítems referente a estilos de aprendizajes y otra con 24 ítems sobre inteligencia emocional creando así sus bases y anexos. En inteligencia emocional y estilos de aprendizaje se creó tres tablas de acuerdo con las dimensiones de cada variable entre las cuales tenemos de inteligencia emocional (atención a los sentimientos, claridad emocional y reparación de emociones) estilos de aprendizaje (visual, auditiva, kinestésico) para la comprobación de hipótesis se utilizó la prueba no paramétrica de Rho de Spearman para ver la correlación de ambas variables.

3.7. Aspectos éticos

En la investigación se respetó las normas de investigación establecidas por la universidad de Cesar Vallejo, las referencias citadas fueron al estilo de APA 7, incluyendo el trabajo por el Turnitin para evitar plagios, después de la recolección de los instrumentos, los resultados fueron recogidos sin ninguna alteración o manipulación, se respetó la confidencialidad de la población de estudio, contando con la autorización de la I.E para poder realizar los instrumentos, finalizando con la auditoria y propiedad intelectual, respetando los autores en la información dada dentro del trabajo de investigación.

IV. RESULTADOS

Tabla 1:

Frecuencia y porcentaje de los niveles con respecto a la variable inteligencia emocional

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Baja	31	29,5%
	Regular	59	56,2%
	Alta	15	14,3%
	Total	105	100%

Fuente: Elaboración propia

Nota: En los resultados, se aprecia que el 56.2% de los entrevistados se encuentra en nivel regular, el 29.5% de los encuestados se ubican en nivel bajo y el 14.3% de los encuestados se encuentra en nivel alto.

Tabla 2:

Frecuencia y porcentaje de los niveles de las dimensiones de la inteligencia emocional.

Niveles	Atención a las emociones		Claridad emocional		Reparación de las emociones	
	f	%	f	%	f	%
Baja	41	39%	38	36.2%	22	21%
Regular	49	46.7%	40	38.1%	44	41.9%
Alta	15	14.3%	27	25.7%	39	37.1%
Total	105	100%	105	100%	105	100%

Fuente: Elaboración propia

Respecto a los resultados, el 46.7% de los entrevistados opina que la dimensión atención de las emociones se ubica en nivel regular, el 39% se ubica en nivel bajo y el 14.3% se ubica en nivel alto. Asimismo, el 38.1% de los entrevistados expresan que la dimensión claridad emocional se ubica en nivel regular, 36.2% se ubica en nivel bajo y el 25.7% se ubica en nivel alto. También, el 41.9% de los entrevistados indican que la dimensión reparación de las emociones se ubica en nivel regular, el 37.1% se ubica en nivel alto, el 21% se ubica en nivel bajo.

Tabla 3:

Frecuencia y porcentaje de los niveles con respecto a la variable estilo de aprendizaje.

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Inadecuado	3	2,9%
	Poco adecuado	68	64,8%
	Adecuado	34	32,4%
	Total	105	100%

Fuente: Elaboración propia

Nota: En los resultados, se observan que el 64.8% de los entrevistados manifiestan que los estilos de aprendizajes están en nivel regular, el 32.4% de los entrevistados se ubican en nivel alto y el 2.9% de los entrevistados señalan que los estilos de aprendizajes se encuentran en nivel bajo.

Tabla 4:

Frecuencia y porcentaje de los niveles de las dimensiones de estilos de aprendizaje.

Niveles	Visual		Auditivo		Kinestésico	
	f	%	f	%	f	%
Inadecuado	2	1.9%	12	11.4%	8	7.6
Poco adecuado	22	21%	82	78.1%	19	18.1
Adecuado	81	77.1%	11	10.5%	78	74.3
Total	105	100%	105	100%	105	100

Fuente: Elaboración propia

Nota: De acuerdo los resultados, el 77.1% de los entrevistados opina que la dimensión visual se ubica adecuado, el 21% indican que se ubica poco adecuado y el 1.9% se ubica inadecuado. Asimismo, el 78.1% de los entrevistados expresan que la dimensión auditiva se ubica poco adecuado, 11.4% se ubica en nivel inadecuado y el 10.5% se ubica en nivel adecuado. También, el 74.3% de los entrevistados señalan que la dimensión kinestésica se ubica en nivel adecuado, el 18.1% se ubica en nivel poco adecuado y el 7.6% de los entrevistados se encuentran en nivel inadecuado.

Tabla 5:*Tabla cruzada Atención a las emociones Estilos de aprendizajes*

		Estilos de aprendizajes			Total
		Inadecuado	Poco adecuado	Adecuado	
Atención a las emociones	Baja	3 2,9%	27 25,7%	11 10,5%	41 39,0%
	Regular	0 0,0%	32 30,5%	17 16,2%	49 46,7%
	Alta	0 0,0%	9 8,6%	6 5,7%	15 14,3%
Total		3 2,9%	68 64,8%	34 32,4%	105 100,0%

Fuente: Elaboración propia

Nota: Encontrando el 100% de los entrevistados, el 25.7% señalan que atención de las emociones es regular y estilos de aprendizaje inadecuado. Continuando, el 30.5% indican que atención a las emociones es regular y estilos de aprendizaje poco adecuado. Finalizando el 8.6% estilos de aprendizaje adecuada y atención a las emociones es regular.

Tabla 6:*Tabla cruzada claridad emocional Estilos de aprendizajes*

		Estilos de aprendizajes			Total
		Inadecuado	Poco adecuado	Adecuado	
Claridad emocional	Baja	3 2,9%	24 22,9%	11 10,5%	38 36,2%
	Regular	0 0,0%	28 26,7%	12 11,4%	40 38,1%
	Alta	0 0,0%	16 15,2%	11 10,5%	27 25,7%
Total		3 2,9%	68 64,8%	34 32,4%	105 100,0%

Fuente: Elaboración propia

Nota: Encontrando el 100% de los entrevistados, el 22.9% señalan que claridad emocional es regular y estilos de aprendizaje inadecuado. Continuando, el 26.7% indican que claridad emocional es regular y estilos de aprendizaje poco adecuado. Finalizando el 15.2% estilos de aprendizaje adecuada y atención a las emociones es regular.

Tabla 7:*Tabla cruzada Reparación de emociones Estilos de aprendizajes.*

		Estilos de aprendizajes			Total
		Inadecuado	Poco adecuado	Adecuado	
Reparación de emociones	Baja	3 2,9%	13 12,4%	6 5,7%	22 21,0%
	Regular	0 0,0%	33 31,4%	11 10,5%	44 41,9%
	Alta	0 0,0%	22 21,0%	17 16,2%	39 37,1%
Total		3 2,9%	68 64,8%	34 32,4%	105 100,0%

Fuente: Elaboración propia

Nota: Encontrando el 100% de los entrevistados, el 12.4% señalan que reparación de emociones es regular y estilos de aprendizaje inadecuado. Continuando, el 31.4% indican que reparación de emociones es regular y estilos de aprendizaje es poco adecuado. Finalizando el 21.0% estilos de aprendizaje adecuado y reparación de emociones es regular.

Tabla 8:*Tabla cruzada Inteligencia emocional Estilos de aprendizajes*

		Estilos de aprendizajes			Total
		Inadecuado	Poco adecuado	Adecuado	
Inteligencia emocional	Bajo	3 2,9%	19 18,1%	9 8,6%	31 29,5%
	Regular	0 0,0%	42 40,0%	17 16,2%	59 56,2%
	Alta	0 0,0%	7 6,7%	8 7,6%	15 14,3%
Total		3 2,9%	68 64,8%	34 32,4%	105 100,0%

Fuente: Elaboración propia

Nota: Al 100% de los entrevistados, en el cruce de las variables se determina que el 18.1% de los entrevistados muestran un estilo de aprendizaje poco adecuado e inteligencia emocional baja. También el 40.0 % de los entrevistados refieren que inteligencia emocional es regular y estilos de

aprendizaje es poco adecuado. Por último, el 7.6% opinan que inteligencia emocional alta y estilo de aprendizaje adecuado.

Prueba de hipótesis

Hipótesis general

H₀: No existe relación entre inteligencia emocional y estilos de aprendizajes de estudiantes del colegio I.E.N 21562 Oscar Berckemeyer Pazos, UGEL 10, Lima-Huaral, 2022.

H_a: Existe relación entre inteligencia emocional y estilos de aprendizajes de estudiantes del colegio I.E.N 21562 Oscar Berckemeyer Pazos, UGEL 10, Lima-Huaral, 2022.

Tabla 9:

Tabla de Correlación

Correlaciones				
			Inteligencia emocional	Estilos de aprendizajes
Rho de Spearman	Inteligencia emocional	Coeficiente de correlación	1.000	.271**
		Sig. (bilateral)	.	.005
		N	105	105
	Estilos de aprendizajes	Coeficiente de correlación	.271**	1.000
		Sig. (bilateral)	.005	.
		N	105	105

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Elaboración propia

Nota: Se observa en la tabla 9, la relación entre inteligencia emocional y estilos de aprendizajes es directa y significativa baja. Por ello, se niega la hipótesis nula y se admite la hipótesis alterna; se concluye, si inteligencia

emocional alcanza un nivel regular, los estilos de aprendizajes se distingue con un nivel regularmente satisfecho.

Hipótesis específicas

Ho: Las dimensiones de ambas variables no se relacionan.

Ha: Las dimensiones de inteligencia emocional y estilos de aprendizajes se relacionan de manera directa y significativa.

Tabla 10:

Relación de la muestra no paramétricas.

			Inteligencia emocional	atención a las emociones	Claridad emocional	Reparación de emociones	Estilos de aprendizajes
Rho de Spearman	Inteligencia emocional	Coefficiente de correlación	1,000	,793**	,861**	,822**	,271**
		Sig. (bilateral)	.	,000	,000	,000	,005
		N	105	105	105	105	105
	atención a las emociones	Coefficiente de correlación	,793**	1,000	,533**	,451**	,222*
		Sig. (bilateral)	,000	.	,000	,000	,023
		N	105	105	105	105	105
	Claridad emocional	Coefficiente de correlación	,861**	,533**	1,000	,625**	,225*
		Sig. (bilateral)	,000	,000	.	,000	,021
		N	105	105	105	105	105
	Reparación de emociones	Coefficiente de correlación	,822**	,451**	,625**	1,000	,246*
		Sig. (bilateral)	,000	,000	,000	.	,011
		N	105	105	105	105	105
	Estilos de aprendizajes	Coefficiente de correlación	,271**	,222*	,225*	,246*	1,000
		Sig. (bilateral)	,005	,023	,021	,011	.
		N	105	105	105	105	105

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

* . La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

Fuente: Elaboración propia

Nota: En la tabla 10 se observa la relación entre la dimensión atención a las emociones y estilos de aprendizaje, fue 0.222 correlación directa y significativamente débil. Por eso se deniega la hipótesis nula y se toma la

hipótesis alterna. Concluyendo que el nivel de atención a las emociones es malo los estilos de aprendizaje será visto como insuficiente.

De la misma manera, se observa que la relación entre claridad emocional y los estilos de aprendizajes es 0.225 correlación directa y significativamente débil. se deniega la hipótesis nula. Concluyendo que el nivel de claridad emocional es malo entonces los estilos de aprendizaje, será visto como insuficiente.

Por último, la dimensión de reparación de emociones y la segunda variable una correlación de 0.246 se relacionan de modo directa y significativamente baja. Por lo cual, se rechaza la hipótesis nula. Concluyendo que cuando el nivel de reparación de emociones regular los estilos de aprendizaje serán percibida de la forma que medianamente favorable.

V. DISCUSIÓN

Los resultados encontrados mediante la interpretación de datos estadísticos comprobaron lo que en la realidad problemática figuraba sobre inteligencia emocional y estilos de aprendizaje, es decir que la inteligencia emocional es de manera regular, y los estilos de aprendizajes son poco adecuada para el desarrollo del aprendizaje en las clases.

La población censal, mediante la información de datos se observó que las dimensiones en inteligencia emocional están de manera regular, viendo que los estudiantes necesitan manejar sus emociones, se entiende por el confinamiento que se tuvo, a la presencia de la pandemia del SARC-2, al presentar emociones encontradas, siendo una zona rural, con recursos bajos, y por problemas presentados en su ambiente, en el caso de la dimensiones de estilos de aprendizaje lo que salió más resaltado es la dimensión auditiva encontrándose en un nivel poco adecuado a diferencia de las demás dimensiones, es la que más se implica en el desarrollo del aprendizaje.

Al visualizar la hipótesis general se puede ver que existe una relación directa significativamente débil de 0.271 entre ambas variables de la población censal. Tiene similitud con los resultados realizados por Muchica (2019), demostrando una correlación débil 0.268, a pesar que en ese tiempo no apareció la pandemia, por eso cabe destacar, la importancia de la inteligencia emocional que debe tener el estudiante, a pesar de la falta de materiales e infraestructura en realizar las actividades escolares. De la misma manera Salcedo & Pérez (2020), hallaron una débil asociación de las variables de IE y Habilidades matemática, con un 0.225, en el tiempo de pandemia. A diferencia que Puentes (2020) fue una relación de los datos estadísticos altos y positivos con una correlación de ambas variables de 0.907. terminando con Martínez (2020), que no hay relación entre ambas variables aceptando la hipótesis nula, también Carhuayo Barrios (2022) encontró que no existe relación en ambas variables de 0.05 aceptando la hipótesis nula, llegando a la conclusión que el presente trabajo su relación es débil como lo refiere Mondragón (2014) al ser una relación positiva es cuando se tiene dos variables de estudio, la cual si una aumenta igual será la

otra . Por lo tanto, se debe de ver las necesidades de la institución educativa, facilitando las necesidades del alumno, para posteriormente ser calificada positivamente alta.

Con respecto a la primera variable, inteligencia emocional, se tuvo un resultado de nivel regular, en un 59%, este resultado concuerda con el trabajo de Salcedo & Pérez (2020), ellos obtuvieron un resultado de nivel medio, 50.44% en los alumnos, sobre inteligencia emocional influye de manera leve, a diferencia de Nieto (2020) la relación con el IMC afecto al respecto de la inteligencia emocional, encontrando que los alumnos deben mejora sus emociones porque ellos sufren de depresión, de la misma manera Cáceres et al. (2020) se evidencia que los alumnos no pueden reconocer sus emociones, asimismo no pueden manejar la toma de decisión frente a problemas futuros, siendo un nivel bajo en inteligencia emocional, finalizando Muchica (2019) también predomina el nivel bajo de 37.63 sobre inteligencia emocional, la inteligencia emocional es parte fundamental en el aprendizaje, porque las emociones son parte sustancial Al enfrentarse mediante situaciones de problemas en el colegio, instituciones, universidades y trabajos, cuando se realizó el trabajo en la institución rural se pudo apreciar esos problemas, siendo una zona rural más los efectos de la pandemia, se pudo observar en algunos alumnos esta problemática, por eso debemos tener énfasis en eso.

Con la segunda variable, estilos de aprendizaje, tuvimos un resultado de nivel poco adecuado con el 68%, este resultado concuerda con el trabajo de Cardona López (2019) ellos obtuvieron un resultado moderado con un 40% sobre los alumnos, de la misma manera Puentes (2020)también con un resultado moderado de 40.6%, por el contrario Carhuayo Barrios (2022)tiene un resultado de 46% predominando el nivel alto, ocupando el segundo puesto el nivel moderado. sobre los estilos de aprendizajes en los alumnos. Rodríguez (2017) citado por Arias (2020) refiere que David Kold, los estilos de aprendizaje se desarrolla mediante las situaciones vividas, mediante el aprendizaje requieren episodios que experimenten, reflexionen, observen y busquen un concepto, y así generar uno mismo, lluvia de pensamientos, ideas para mejorar su aprendizaje; en este punto como refiere Kold, experiencias como, si en el tiempo de la

pandemia los estudiantes no podían adquirirlo, se visualizó al tener los resultados encontrados al desarrollo de la encuesta, por eso ahora mejorar sus estilos de aprendizaje.

Con las dimensiones de inteligencia emocional en nuestro trabajo predominó, la dimensión atención a las emociones con un porcentaje de 46.7% dentro del nivel moderado.

Con las dimensiones de estilos de aprendizaje en nuestro trabajo predominó, la dimensión auditiva con 78.1% en nivel poco adecuado a diferencia de la dimensión visual con 77.1 en nivel adecuado.

Hablando sobre las hipótesis específicas con respecto a atención de las emociones y estilos de aprendizaje es una relación directa y significativamente débil, si vemos en los tiempos que transcurrieron en la pandemia, los alumnos presentaban temor, ansiedad por tal motivo no hubo un resultado elevado, en este punto concuerda con el trabajo de Nieto (2020) ya que en su evaluación se vio con el IMC, encontrando en ambas variables un nivel bajo, al referirnos de nuestro tema de investigación tenemos que valorar este punto Salovey, Brackett & Mayer (2004) citado por Robinson et al. (2020) explicó las expresiones emocionales ayuda al pensamiento conocer, atender sus emociones para así solucionar los obstáculos que se presentan, sea en la institución o vida diaria, por eso toda persona debe comprender sus emociones y conocerlas, en la población de estudio, al ser adolescentes transcurre en el periodo de conocer su personalidad, sus emociones, por eso se aprecia que en la mayoría no reconoce todavía las emociones que presentan en su vida diaria al estar en un proceso de desarrollo.

Con la segunda hipótesis específica de claridad emocional y estilos de aprendizaje también tiene una relación directa y débil de la misma forma concuerda con Nieto (2020) de la misma manera se encuentra en el nivel bajo con una relación débil, de la misma manera Cáceres et al. (2020) porque los alumnos no conocen bien sus emociones, en este periodo comenzó la pandemia y si la población de estudio fue alumnos de nivel secundario, es en una de las etapas donde tienen cambios de conducta, requieren un apoyo, pero con el confinamiento no se pudo realizar, como lo explicó Duarte (2021), alumnos que

sufrían depresión por el aislamiento en la pandemia, al ver esta relación directa débil se pudo apreciar en el momento de realizar la encuesta, alumnos con problemas familiares donde el docente regularmente conversaba con los padres, sobre los problemas que abarcaba en el colegio y familia que eso influye en su desarrollo emocional.

Finalizando con la tercera hipótesis específica, de reparación de emociones y estilos de aprendizaje, tiene una relación positiva-débil, hablando de este punto es donde el alumno no puede reconstruir sus problemas emocionales, en un nivel elevado, y eso debemos fortalecer para evitar casos de depresión, concuerda con Nieto (2020) y de la misma manera con Salcedo & Pérez (2020) refiere que no hay un buen desarrollo en los adolescentes no son capaces de comprender o lidiar con los problemas que se presentan, más bien se encuentran estancados, a pesar que se presenta una relación positiva pero débil, debemos enfocarnos más sobre este tema siendo una zona rural, donde se desarrolló la recolección de datos, encantándose problemas de años anteriores y los profesores por la falta de infraestructura, materiales es difícil llegar a un punto alto; esta dimensión es importante porque es cuando tú, tienes un problema y los reparas busca la solución, y al ser una relación débil, no todos buscan solucionar sus emociones y afectando al aprendizaje.

Al respecto del trabajo que se realizó es importante las dos dimensiones, porque son escasos trabajos donde unen los estilos de aprendizajes e inteligencia emocional, ya que ambas son importante en el desarrollo intelectual del alumno, siempre se aprecia trabajos de inteligencia emocional y sobre como desarrolla su progreso académico, o viceversa con la otra dimensión, la importancia de mi trabajo es ver en especial a los adolescentes como trabajan, como desarrolla su desarrollo en las clases, siendo una etapa de vida que conlleva a muchos conflictos en la vida diaria, hogar, escuela, amigos y sociedad, es donde se auto descubren o autodestruyen, es la etapa en formación inicial para dar paso a la adultes, los estilos que el alumno tiene al desarrollar su aprendizaje es importante que conozcamos y así mejor para que al término de clase, tengamos buenos resultados, y el manejo de sus emociones también es importante conocerlo porque repercuten en la enseñanza, un ejemplo claro, el

bullying alumnos con problemas emocionales podrán mejorar sus estilos en la educación, conllevando a bajas notas, otro ejemplo donde las emociones afecta el aprendizaje, embarazo adolescente; muchas de estas adolescentes dejan de estudiar, afectando sus emociones y afectando su aprendizaje, por eso es mejor tener énfasis en estos puntos de la investigación que se desarrolló, para posteriormente mejorarlos, encontrando así mejores resultados en los adolescente, con un trabajo de forma conjunta docentes, padres de familia, institución y sociedad.

VI. CONCLUSIONES

Primera: Con respecto al objetivo general, se halló una correlación directa significativamente baja entre inteligencia emocional y estilos de aprendizaje en la institución educativa de Huaral, 2022. El resultado se pudo visualizar el valor dentro de la prueba de Rho de Spearman que se obtuvo 0.271, este valor es menor al “p” de manera que las variables hay relación significativamente, rechazando la hipótesis nula y aceptando la hipótesis alterna del trabajo de investigación.

Segunda: El primer objetivo específico entre estilo de aprendizaje y la dimensión de atención a las emociones, se halló un Rho de Spearman se obtuvo 0.222 relación directa significativamente débil, siendo un valor menor al “p” corroborando que hay relación entre atención de las emociones con estilos de aprendizajes.

Tercera: El segundo objetivo específico, entre estilo de aprendizaje y la dimensión claridad emocional, se halló un Rho de Spearman de 0.225 relación directa significativamente débil, siendo el valor menor “p” corroborando que existe relación entre claridad emocional y estilos de aprendizajes.

Cuarta: El último objetivo específico, entre estilos de aprendizaje y la dimensión reparación de las emociones, se halló un Rho de Spearman con un resultado de 0.246 relación directa significativamente débil, siendo el valor menor de “p”, corroborando que hay una relación de la dimensión reparación de emociones y la variable estilo de aprendizaje.

VII. RECOMENDACIONES

Primera: Observando los resultados encontrados en la población de estudio, se sugiere al director, comunicarse con el ministerio de educación para emplear más instrumentos para el alumno, mejorar la infraestructura de la institución, siendo que los alumnos encuestados presentaron un nivel regular en la inteligencia emocional, y un nivel poco adecuado sobre los estilos de aprendizajes, y así manejar con mejor énfasis la toma de decisiones para mejorar el nivel del estudiante.

Segunda: Para elevar los resultados de la dimensión de atención a las emociones, la institución debe solicitar apoyo al ministerio para tener un personal específico para ver los problemas que presenta el alumno, equipamiento necesario de materiales de auto ayuda, con la comunicación de manera constante con los padres de familia, eso quiere decir un buen manejo en la parte externa e interna de la institución educativa.

Tercera: De acuerdo con los resultados encontrados en la dimensión claridad de emociones, la institución debe solicitar al ministerio de educación, la presencia de una psicóloga de manera perenne en la institución educativa, trabajando de manera continua con los padres de familia, utilizando instrumento de medición para así evaluar constantemente el estado emocional del alumno.

Cuarta: Para poder resolver los resultados encontrados en la dimensión de relación de la emociones y la variable de estilos de aprendizaje, es muy importante que la institución educativa tenga en disposición de los docentes, padres de familia para ver el grado de salud mental que presenta el alumno, como problemas de depresión, ya que eso altera el desarrollo de aprendizaje, problemas de embarazos precoz, siendo una de las situaciones que se puede presentar en la institución, mejorar y estado emocional y así elevar su estilo de aprendizaje.

REFERENCIAS

- Abdo Hasan AL Qadri, W. Z. (2018). Emotional Intelligence And Academic Achievement. *Liceo Journal of Higher Education Research*, 13(2). <https://doi.org/10.7828/ljher.v13i2.1056>
- Aguilar, F. del R. (2020). From face-to-face learning to virtual learning in pandemic times. *Estudios Pedagogicos*, 46(3), 213-223. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052020000300213>
- Alan, D., & Cortez, L. (2013). Procesos y fundamentos de la investigación científica. En *Journal of Chemical Information and Modeling* (Vol. 53, Número 9). [http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/14232/1/Cap.4-Investigación cuantitativa y cualitativa.pdf](http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/14232/1/Cap.4-Investigación%20cuantitativa%20y%20cualitativa.pdf)
- Alavez, F. (2016). Estilos de aprendizaje: PNL en novauniversitas. *Perspectivas docentes* 60, 5-14. file:///C:/Users/Krisly/Downloads/1507-Texto del artículo-6129-1-10-20161205 (1).pdf
- Alberto, P. (2018). Inteligencia emocional y la solución de problemas sociales en los estudiantes de una universidad privada [Univeridad Cesar vallejo]. En *Tesis de Maestria, Universidad César Vallejo*. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/12650/Alberto_LPC.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Antelm Lanzat, A. M., Gil, A. J., Cacheiro González, M. L., Pérez Navío, E., & Fonseca Pedrero, E. (2020). Learning styles and vocational guidance in secondary education. *Educational Sciences: Theory and Practice*, 20(3), 1-15. <https://doi.org/10.12738/jestp.2020.3.001>
- Arono, Arsyad, S., Syahrman, Nadrah, & Villia, A. S. (2022). Exploring the effect of digital literacy skill and learning style of students on their meta-cognitive strategies in listening. *International Journal of Instruction*, 15(1), 527-546. <https://doi.org/10.29333/iji.2022.15130a>
- Bajaña, A. (2020). *Inteligencia emocional y liderazgo pedagógico en una Unidad Educativa de Vinces, 2020* [Tesis de Maestria Universidad Cesar Vallejo]. file:///C:/Users/pc/Downloads/Bajaña_CAT-SD tesis de inteligencia emocional.pdf

- Bayraktar, E., Yalçınkaya, M., & Eyitmiş, A. M. (2021). Examination of Emotional Intelligence and Problem- Solving Skills of Teachers Working in Secondary. *International Online Journal of Education and Teaching (IOJET)*.
- Caballero, J., Vargas, R., & Gonzales, C. (2020). Salud mental de niñas, niños y adolescentes en el contexto de la COVID-19. *Ministerio de Salud*, 42.
- Cáceres, M., García, R., & García, O. (2020). El Manejo de la inteligencia emocional de los estudiantes de secundaria. Un estudio exploratorio de una telesecundaria de Mexico. *Kaos GL Dergisi*, 8(75), 147-154. <http://scielo.sld.cu/pdf/rpp/v15n3/1996-2452-rpp-15-03-460.pdf>
- Cardona, G. (2019). Influencia del estilo preferente de aprendizaje en el rendimiento académico de estudiantes de básica secundaria. *Carbohydrate Polymers*, 6(1), 5-10. [https://repositorio.ucm.edu.co/bitstream/10839/2484/1/Gloria Liliana Cardona López.pdf](https://repositorio.ucm.edu.co/bitstream/10839/2484/1/Gloria%20Liliana%20Cardona%20López.pdf)
- Carhuayo, O. (2022). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de una institución educativa pública de Andahuaylas-Apurímac, 2022 [Universidad Cesar Vallejo]. En *Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo*. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/76522>
- Castro, S., & Guzmán De Castro, B. (2005). *Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje: Una propuesta para su implementación The styles of learning in the education and learning: A proposal for its implementation*. http://pcazau.galeon.com/guia_esti07.htmR58-9.qxp15/02/200614:34PAEgina83
- Celebi, M. (2020). Investigation of the Relationship Between the Sports Status of Secondary School Students and Their Emotional Intelligence Levels. *International Education Studies*, 13(10), 168. <https://doi.org/10.5539/ies.v13n10p168>
- Centro Latinoamericano y Caribeño de Demografía. (2011). Guía para la elaboración de un proyecto de CENSO. En *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952. https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/5508/S1100203_es.pdf?sequence=1
- Chong, S. C., Falahat, M., & Lee, Y. S. (2020). Emotional intelligence and job performance of academicians in Malaysia. *International Journal of Higher*

- Education*, 19(1), 69-80. <https://doi.org/10.5430/ijhe.v9n1p69>
- Conti, G. (2004). Inventario sobre estilos de enseñanza. *Ulacit*.
file:///C:/Users/Family/Downloads/dlscib.com-pdf-vak-
dl_e467b183899baa447adecab168edb658.pdf
- Contreras, C., Perez, M., Picazo, D., & Perez, D. (2022). En tiempos de pandemia : de la educación presencial al entorno virtual y de regreso In pandemic times : from face-to-face education to the virtual environment and back again. *Ciencia Latina, Revista Multidisciplinar*, 6(2707), 1821-1834. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/download/1612/2259>
- Diago, M., Martínez, F., & Perochena, P. (2022). Learning Styles Preferences of Spanish Students between 11 and 15 years of age. *Revista de Investigacion Educativa*, 40(2), 589-606. <https://doi.org/10.6018/RIE.495231>
- Duarte, J. (2021). *Experiencias emocionales negativas durante el cierre PSICOLÓGICA de las escuelas por COVID-19 en una muestra de estudiantes en Chile*. 39(2), 273-289.
- Duque, J., García, M., & Hurtado, A. (2017). Influence of emotional intelligence on job skills: An empirical study in employees at the administrative level. *Estudios Gerenciales*, 33(144), 250-260. <https://doi.org/10.1016/j.estger.2017.06.005>
- Enebral, J. (2003). Medir la inteligencia emocional. *Dyna*, 78(2), 11-13. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7866.pdf>
- Escate, O. (2018). *Estilos de aprendizajes y tecnicas de esquema en estudiantes de ciencias de la salud dela Universidad peruana de los Andes, 2018* [Tesis en Maestria Universidad Peruana de los Andes]. https://repositorio.upla.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12848/588/T037_09837095_M.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Estrada, E., De la Torre, M., Mamani, H., & Zuloaga, M. (2020). Emotional intelligence and the classroom climate in higher education students. *Sciéndo*, 23(1), 53-58. <https://doi.org/10.17268/sciendo.2020.008>
- Farhan, F., & Rofi'ulmuiz, M. A. (2021). Religiosity and emotional intelligence on Muslim student learning achievement. *International Journal of Evaluation and Research in Education*, 10(2), 404-411. <https://doi.org/10.11591/ijere.v10i2.20997>
- Fernandez, M. (2013). *La inteligencia emocional*. 377.

<http://www.claseshistoria.com/revista/index.html>

- Fernández Poncela, A. M. (2020). 2020: Estudiantes, emociones, salud mental y pandemia. *Revista Andina de Educación*, 4(1), 23-29. <https://doi.org/10.32719/26312816.2021.4.1.3>
- García, F., Alfaro, A., Hernández, A., & Molina, M. (2006). Diseño de Cuestionarios para la recogida de información: metodología y limitaciones. *Revista Clínica de Medicina de Familia*. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=169617616006>
- García, L., Guerrero, S., Antón, I., Juárez, R., Tabueña, J., & Pellicer, B. (2016). Guía de elaboración de un proyecto de investigación. Segunda parte. En J. M. Chacón (Ed.), *Revista de enfermería (Barcelona, Spain)* (quinta edi, Vol. 39, Número 2). 2016. <https://www.icmujeres.gob.mx/wp-content/uploads/2020/05/Sampieri.Met.Inv.pdf>
- Giannini, S. (2020). COVID-19 y educación superior : De los efectos inmediatos al día después. *Unesco*, 2-57.
- Goleman, D. (2017). *la inteligencia emocional*. <https://ciec.edu.co/wp-content/uploads/2017/08/La-Inteligencia-Emocional-Daniel-Goleman-1.pdf>
- Gómez, I., & Escobar, F. (2021). Educación virtual en tiempos de pandemia: Incremento de la desigualdad social en el Perú. *Biblioteca Electrónica Científica en Línea*, 1, 1-13. <file:///C:/Users/Family/Downloads/h341492,+Pre+print+EDUCACIÓN+VIRTUAL+EN+PANDEMIA.pdf>
- Gonzalo, M., & Abiuso, F. (2019). La técnica de encuesta : Características y aplicaciones. En *Cuaderno De Cátedra* (pp. 1-38). <http://metodologiadelainvestigacion.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/sites/117/2019/03/Cuaderno-N-7-La-técnica-de-encuesta.pdf>
- Gonzalez, A. M. (2015). *Emoción, Sentimiento y Pasión en KAnt*. 75-98.
- Grewal, D., & Salovey, P. (2006). Inteligencia emocional. *Mente y Cerebro*, 10-20. <http://amscimag.sigmaxi.org/4Lane/ForeignPDF/2005-07GrewalSpanish.pdf>
- Güler, B., & Turan, S. (2022). The Role of Emotional Intelligence in Predicting Peer Relationships in Adolescents. *Journal of Educational Issues*, 8(1), 73. <https://doi.org/10.5296/jei.v8i1.19464>

- Gutiérrez, M. (2018). Estilos De Aprendizaje, Estrategias Para Enseñar. Su Relación Con El Desarrollo Emocional Y «Aprender a Aprender». En *Tendencias Pedagógicas* (Vol. 31, pp. 83-96). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6383448>
- Hernández, A. (2008). El método hipotético-deductivo como legado del positivismo lógico y el racionalismo crítico: su influencia en la economía. *Ciencias Económicas*, 26(2), 183-195. <http://www.kerwa.ucr.ac.cr/handle/10669/4018>
- Jimenez, A. (2018). *Inteligencia Emocional*. 457-469. https://www.aepap.org/sites/default/files/457-469_inteligencia_emocional.pdf
- Keskin, B., Özay Kose, E., & Guloglu, F. (2021). The Relationship between Social Sciences High School and Science High School Students' Multiple Intelligence Levels and Learning Styles. *International Journal of Contemporary Educational Research*. <https://doi.org/10.33200/ijcer.877570>
- Klimovsky, G. (1971). El método hipotético deductivo y la lógica. En *Revista Universitaria de Geografía* (Vol. 27, Número 1). <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.177/pm.177.pdf> Información adicional en www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.7799/pr.7799.pdf Información adicional en [www.memoria.fahce.unlp.edu.ar](https://repositorio.memoria.fahce.unlp.edu.ar) [https://repositorio](https://repositorio.memoria.fahce.unlp.edu.ar)
- Kumar, M. (2020). A study on the emotional intelligence of optometrist. *Medico-Legal Update*, 20(1), 1810-1815. <https://doi.org/10.37506/v20/i1/2020/mlu/194566>
- Ledesma, M., & Burgos, L. (2018). Emotional intelligence and social education in the educational context. *Revista electronica de investigacion educativa*, December 2018. <https://www.researchgate.net/publication/341450896>
- Lozano, R. (2022). Centro Educativo con enfoque comunitario en el Centro Poblado San Martín de Retes, distrito de Huaral - Lima - Perú [Tesis de Pregrado, Universidad San Martín de Porras]. En *Repositorio Académico USMP*. <https://repositorio.usmp.edu.pe/handle/20.500.12727/10383>
- Luy, C. (2019). El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) en el desarrollo de la inteligencia emocional de estudiantes universitarios. *Propósitos y Representaciones*, 7(2), 353-368.

<http://www.scielo.org.pe/pdf/pyr/v7n2/a14v7n2.pdf>

- Marambio, J., Becerra, D., Cardemil, F., & Carrasco, L. (2019). Estilo de aprendizaje según vía de ingreso de información en residentes de programas de postítulo en otorrinolaringología. *Revista de otorrinolaringología y cirugía de cabeza y cuello*, 79(4), 404-413. <https://doi.org/10.4067/s0718-48162019000400404>
- Martinez, E. (2020). *Aprendizaje Cooperativo y Estilos de Aprendizaje en estudiantes de tercer grado de secundaria. SJL, 2020* [Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/49038/Martinez_REM-SD.pdf?sequence=4&isAllowed=y
- Medina, A. (2015). Estilos de aprendizaje y hábitos para el estudio. En *Syria Studies* (Vol. 7, Número 1). https://www.researchgate.net/publication/269107473_What_is_governance/link/548173090cf22525dcb61443/download%0Ahttp://www.econ.upf.edu/~reynal/Civil_wars_12December2010.pdf%0Ahttps://think-asia.org/handle/11540/8282%0Ahttps://www.jstor.org/stable/41857625
- Menacho, I., Jaramillo, D., & Pérez, R. (2022). Influencia de la inteligencia emocional en el clima institucional en docentes de educación básica regular en épocas de covid-19. *AVFT Archivos Venezolanos de Farmacología y Terapéutica*, 41(1), 52-57. <https://zenodo.org/record/6371232#.Y7YfRnZBy1s>
- Mondragón, M. (2014). Uso de la correlación de Spearman en un estudio de intervención en fisioterapia. *Movimiento Científico*, 8(1), 98-1047. <file:///C:/Users/Claudia/Downloads/Dialnet-UsodeLaCorrelacionDeSpearmanEnUnEstudioDeIntervenc-5156978.pdf>
- Muchica, V. (2019). La inteligencia emocional y su relación con el rendimiento académico en Comunicación en los alumnos del 1° de secundaria de la I.E.N. Lastenia Rojas de Castañón, Tacna, 2017 [Universidad Nacional de educación Enrique Guzmán y Valle]. En *Tesis de Maestría, Universidad Nacional de educación Enrique Guzmán y Valle*. https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/2872/TD_CE_2049_M1_-_Muchica_Puma_Victor_Gregorio.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Muntané, J. (2010). Introducción a la investigación básica. *RAPD Online*, 33:3,

221-227.

https://www.researchgate.net/publication/341343398_Introduccion_a_la_Investigacion_basica

- Nieto, I., Nieto, D., & Torrenegra, S. (2020). Inteligencia emocional e índice de masa corporal: un estudio descriptivo-transversal con estudiantes del municipio de Soledad, Atlántico (Colombia). *Revista PODIUM*, 3(3), 460-473. <http://scielo.sld.cu/pdf/rpp/v15n3/1996-2452-rpp-15-03-460.pdf>
- Nigenda, M. del A., Hernandez, C., Cal, A., & Turnbull, M. (2021). *Enseñanza del italiano con base en el desarrollo cognitivo y estilos de aprendizaje de los estudiantes*. 1. María d, 6. <https://dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/2935/2938>
- Orozco, M. (2021). Emotional intelligence, empathy and warmth as protective factors against physical aggression in adolescents. *Revista CES Psicología*, 14(2), 1-19. <https://doi.org/10.21615/CESP.5222>
- Polo, Y., & Pereira, V. (2019). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en ciencias sociales* [Universidad de la Costa]. www.journal.uta45jakarta.ac.id
- Polz, E., Becirovic, S., & Masic, A. (2020). The Relationship between Learning Styles, GPA, School Level and Gender. *European Researcher*, 11(1), 51-60. <https://doi.org/10.13187/er.2020.1.51>
- Pozo, C. (2020). *Motivación académica y estilos de aprendizaje en los estudiantes de una universidad de Lima Norte, 2019* [Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/47329>
- Puentes, G. (2020). Estilos de aprendizaje y nivel de rendimiento académico del área de matemática en estudiantes del nivel secundario, Julcán-2021 [Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo]. En *Repositorio Institucional - UCV* (Número APLICADA). <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/49422>
- Quintana, S. (2020). La Operacionalización de variables; «Clave» para armar una Tesis Parte 1. *Universidad Nacional de San Martín*, 1-5. <https://unsm.edu.pe/wp-content/uploads/2020/05/silvestre-quintana-articulo-unsm-13-05-2020.pdf>
- Ramirez, A. (2018). *Metodología formal de la investigación científica* (7.^a ed.).

2018. <https://www.postgradoune.edu.pe/pdf/documentos-academicos/ciencias-de-la-educacion/1.pdf>
- Reidl, L. (2013). Confiabilidad en la medición. *Investigación en Educación Médica*, 2(6), 107-111. [https://doi.org/10.1016/s2007-5057\(13\)72695-4](https://doi.org/10.1016/s2007-5057(13)72695-4)
- Reyes, L., Céspedes, G., & Molina, J. (2017). Tipos de aprendizaje y tendencia según modelo VAK. *Tecnología Investigación y Academia*, 5(2), 237-242.
- Robledo, J. (2004). Población de estudio y muestreo en la investigación epidemiológica. *NURE Investigación*, 1(10). <http://www.nureinvestigacion.es/OJS/index.php/nure/article/view/205>
- Rodríguez, L. (2020). Estilos de aprendizaje basados en la teoría de Kolb predominantes en los universitarios. *Revista Científica Internacional*, 3(1), 81-88. <https://doi.org/10.46734/revcientifica.v3i1.22>
- Rodríguez, M. I. P., & Domínguez, F. I. R. (2007). *Estudio de la Escala "Reparación Emocional" en los Alumnos de Prácticas Externas del Grado de Educación Social*.
- Romero, M., Figueroa, G., Vera, D., Álava, J., Parrales, G., Álava, C., Murillo, Á., & Castillo, M. (2018). Introducción a la seguridad informática y el análisis de vulnerabilidades. En *Introducción a la seguridad informática y el análisis de vulnerabilidades* (7.ª ed.). 1997. <https://doi.org/10.17993/ingytec.2018.46>
- Salazar, N., Mosquera, D., & Snchez, M. (2020). *La inteligencia emocional : un camino para la resolución de conflictos en Instituciones Educativas Rurales , Rionegro , Colombia Emotional intelligence : A path for conflict resolution in Rural Educational Institutions , Rionegro , Colombia Inteligência e*. <https://www.inicc-peru.edu.pe/revista/index.php/delectus/article/view/52/83>
- Salcedo, M., & Pérez, M. (2020). Relación entre inteligencia emocional y habilidades matemáticas en estudiantes de secundaria. *Mendive. Revista de Educación*, 18(3), 618-628. <http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/2027>
- Salovey, P., & Mayer, J. (1990). Escala para la evaluación de la expresión, manejo y reconocimiento de emociones. *Instrumentos para la evaluación de la salud mental y el desarrollo positivo adolescente y los activos que lo promueven*, 8(1995), 144-159. <https://psicologiaveracruz.files.wordpress.com/2016/02/trait-meta-mood-scale-tmms-24.pdf>

- Skordoulis, M., Liagkis, M., Sidiropoulos, G., & Drosos, D. (2020). Emotional intelligence and workplace conflict resolution: The case of secondary education teachers in greece. *International Journal of Research in Education and Science*, 6(4), 521-533. <https://doi.org/10.46328/ijres.v6i4.1224>
- Tongal, A., & Dagyar, M. (2022). Upper-Secondary School Students' Cerebral Dominance and Learning Styles: the Mediation of Chronotypes. *Problems of Education in the 21st Century*, 80(4), 602-616. <https://doi.org/10.33225/pec/22.80.602>
- Udhaya Mohan Babu, R., & Kalaiyarasan, G. (2020). A Study on Learning Style of Higher Secondary School Students. *Shanlax International Journal of Education*, 9(1), 163-168. <https://doi.org/10.34293/education.v9i1.3389>
- unicef. (2021). *RegresemosAlCole HOY*.
- Valencia, M., Avila, P., Lopez, M., & Garcia, M. de J. (2019). Estilos de Aprendizaje VAK y Honey-Alonso de los estudiantes de quimico farmaceutico biologo de la Universodad Autonoma de Campeche, generacion 2017. *Universidad Autónoma de Campeche*, 2-9. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/915>
- Villacreces, J. A. T., & Achi, V. H. Z. (2017). *Aplicación del test TMMS-24 para el análisis y descripción de la Inteligencia Emocional considerando la influencia del sexo*. 11, 162-181.
- Villanueva, F. (2020). The use of kolb ' s learning styles inventory (LSI) in school settings fritzgerald villanueva. *Researc Report*, 12(1), 42-45.
- Yildiz, E. (2021). *The Effect of Educational Game Method on Learning Achievements of Seventh-grade Students with Different Learning Styles*. 32(2), 88-95.

ANEXOS

ANEXO 1: Matriz de consistencia

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y ESTILOS DE APRENDIZAJES DE ESTUDIANTES DEL COLEGIO I.E.N 21562 OSCAR BERCKEMEYER PAZOS, UGEL 10, LIMA-HUARAL, 2022.							
PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES				
<p>Problema General: ¿cuál es la relación entre inteligencia emocional y estilos de aprendizaje de estudiantes del colegio 21562 Oscar Berckemeyer Pazos, UGEL 10, Lima-Huaral, 2022?</p> <p>Problemas específicos: Cuál es la relación entre estilos de</p>	<p>Objetivo General: Determinar la relación entre Inteligencia emocional y estilos de aprendizaje de los estudiantes</p> <p>Objetivos Específicos: Determinar la relación entre estilos de aprendizaje y sus dimensiones de inteligencia emocional, claridad</p>	<p>Hipótesis General: se plantea que la inteligencia emocional se relaciona significativamente entre los estilos de aprendizajes de los estudiantes</p> <p>Hipótesis Específica: Los estilos de aprendizajes se relacionan significativamente entre las dimensiones de inteligencia</p>	Variable 1: inteligencia emocional MMS24				
			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Niveles y rangos	Escala De Medición
			claridad emocional	Comprende bien sus estados emocionales	9 10 11 12 13 14 15 16	atención a las emociones baja 4--18 regular 19-27 alta 28-40	Likert Politémica Ordinal
			atención a los sentimientos	Es capaz de atender a los sentimientos de forma adecuada	1 2 3 4 5 6 7 8	claridad emociona baja 4--18 regular 19-27 alta 28-40	
Reparación de las emociones	Es capaz de regular los estados emocionales de forma adecuada	17 18 19 20 21 22 23 24	reparación de las emociones baja 4--18 regular 19-27 alta 28-40	1 nada de acuerdo 2 algo de acuerdo 3 bastante de acuerdo 4 muy de acuerdo 5 totalmente de acuerdo			

			Variable 2: estilos de aprendizaje VAK				
			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Niveles y rangos	Escala De Medición
<p>aprendizajes y las dimensiones de inteligencia emocional, claridad emocional de los estudiantes</p> <p>Cuál es la relación entre estilos de aprendizajes y las dimensiones de inteligencia emocional, atención a los sentimientos de los estudiantes</p> <p>Cuál es la relación entre estilos de aprendizajes y las dimensiones de inteligencia emocional, reparación de las emociones de los estudiantes</p>	<p>emocional, de los estudiantes.</p> <p>Determinar la relación entre estilos de aprendizaje y sus dimensiones de inteligencia emocional, atención a los sentimientos, de los estudiantes.</p> <p>Determinar la relación entre estilos de aprendizaje y sus dimensiones de inteligencia emocional, reparación de las emociones, de los estudiantes.</p>	<p>emocional, claridad emocional de los estudiantes.</p> <p>Los estilos de aprendizajes se relacionan significativamente entre las dimensiones de inteligencia emocional, atención a los sentimientos de los estudiantes.</p> <p>Los estilos de aprendizajes se relacionan significativamente entre las dimensiones de inteligencia emocional, reparación de las emociones de los estudiantes.</p>	Visual	<p>Los estudiantes visuales, tienen mayor facilidad para recordar grandes cantidades de información con rapidez.</p> <p>Además, visualizar les ayuda a crear relaciones entre diferentes ideas y conceptos.</p> <p>Suelen responder mejor a exámenes escritos.</p>	1,2,3,4,5,6,7	<p>Visual: Adecuado [12 – 15] Poco adecuado [8 – 11] Inadecuado [4 – 7]</p> <p>Auditiva: Adecuado [12 – 15] Poco adecuado [8 – 11] Inadecuado [4 – 7]</p> <p>Kinestésico: Adecuado [12 – 15] Poco adecuado [8 – 11] Inadecuado [4 – 7]</p>	<p>Likert Politémica Ordinal</p> <p>Si (3)</p> <p>A veces (2)</p> <p>No (1)</p>
	Auditiva	<p>Prefieren escuchar que leer.</p> <p>Les gusta leer en voz alta.</p> <p>Aprenden mediante explicaciones orales.</p> <p>Repasan hablando consigo mismo.</p>	8,9,10,11,12,13,				
	Kinestésico	<p>Prefieren hacer dibujos o esquemas en lugar de copiar al pie de la letra los apuntes.</p>	14, 15,16,17, 18,19,20.				

				<p>Estudian moviéndose y haciendo pausas frecuentes.</p> <p>Suelen estudiar en grupo.</p> <p>Les gusta buscar significado y asociación de los nuevos conocimientos con los que ya tenían, y también con la vida real.</p> <p>Suelen responder mejor a exámenes de carácter práctico o de laboratorio.</p>			
NIVEL - DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS		ESTADÍSTICA POR UTILIZAR			
<p>Nivel: Secundaria</p> <p>Diseño: Correlacion al</p>	<p>Población: Está conformado por 105 estudiantes de nivel secundario del colegio I.E.N 21562 Oscar Berckemeyer Pazos, UGEL 10, Lima-Huaral</p>	<p>Variable 1: Inteligencia Emocional</p> <p>Técnicas: Encuestas</p> <p>Instrumentos: Cuestionario TMMS-24</p> <p>Autor: Fernández Berrocil, Extremera y Ramos</p> <p>Año: 2004</p> <p>Ámbito de Aplicación: colegio I.E.N 21562 Oscar Berckemeyer Pazos, UGEL 10, Lima-Huaral</p>		<p>DESCRIPTIVA:</p> <p>Se realizará el análisis de datos, elaboración de gráficos, interpretación de tablas y gráficos, emisión de resultados y para la prueba de confiabilidad, se aplicará el coeficiente de alfa de Cronbach.</p> <p>El procesamiento de datos se desarrollará haciendo uso de la herramienta de software SPSS</p> <p>INFERENCIAL:</p>			

<p>Método: Hipotético - deductivo</p>		<p>Forma de Administración: Presencial</p> <p>Variable 2: Estilos de Aprendizajes</p> <p>Técnicas: Encuestas</p> <p>Instrumentos: Cuestionario VAK</p> <p>Autor: Cazau</p> <p>Año: 2007</p> <p>Ámbito de Aplicación: colegio I.E.N 21562 Oscar Berckemeyer Pazos, UGEL 10, Lima-Huaral</p> <p>Forma de Administración: Presencial</p>	<p>Para corroborar la relación de las hipótesis se hizo uso de las estadísticas no para métricas, mediante el coeficiente de Rho Sperman.</p>
--	--	---	---

ANEXO 2: Operacionalización de las variables

Tabla 11

Operacionalización de la variable 1: inteligencia emocional.

	Definición conceptual	Definición operacional			
		Dimensiones	Indicadores	Escala de medición	Niveles y rangos
Variables de estudio Inteligencia emocional	La inteligencia emocional abarca sobre el pensamiento del ser humano en la parte intelectual, la mente almacena los mensajes de cultura, de lo que tiene que hacer o no hacer, también observa la sociedad, por ello las funciones del pensamiento son de clasificar la información en categorías, relacionarlas y conectarlas, para adquirir y mantener los conocimientos (Jimenez, 2018)	Atención a las emociones	Es capaz de atender a los sentimientos de forma adecuada	Likert Politémica Ordinal	baja 4--18 regular 19-27 alta 28-40
		Claridad emocional	Es capaz de atender a los sentimientos de forma adecuada	1 nada de acuerdo 2 algo de acuerdo	baja 4--18 regular 19-27 alta 28-40
		Reparación de emociones	Es capaz de regular los estados emocionales de forma adecuada	3 bastante de acuerdo 4 muy de acuerdo 5 totalmente de acuerdo	baja 4--18 regular 19-27 alta 28-40

Fuente: Adaptado por Fernandez Berrocal, Extrema y Ramos (2004) Predicción de la inteligencia emocional.

Tabla 12

Operacionalización de la variable 2: *Estilos de Aprendizajes.*

Variables de estudio	Definición conceptual	Definición operacional				
		Dimensiones	Indicadores	Escala de medición	Niveles y rangos	
Estilos de aprendizajes	Es aprender a elaborar estrategias, de cada alumno, mejorando su aprendizaje, esto se desarrolla mediante un conjunto de conocimientos cognitivos, fisiológicos, afectivos y así enfrentar problemas de la vida diaria (Becker et al., 2015).	Visual	Los estudiantes visuales, tienen mayor facilidad para recordar grandes cantidades de información con rapidez.	Likert Politómica Ordinal	Adecuado [12 – 15]	
			Suelen responder mejor a exámenes escritos.		Poco adecuado [8 – 11]	
			Prefieren escuchar que leer.		Inadecuado [4 – 7]	
			Les gusta leer en voz alta.		Adecuado [12 – 15]	
		Auditiva	Aprenden mediante explicaciones orales.	Si (3)	Poco adecuado [8 – 11]	
			Repasan hablando consigo mismo.	A veces (2)	Inadecuado [4 – 7]	
			Kinestésico	Prefieren hacer dibujos o esquemas en lugar de copiar al pie de la letra los apuntes.	No (1)	Adecuado [12 – 15]
				responder mejor a exámenes de carácter práctico o de laboratorio		Poco adecuado [8 – 11]
		Inadecuado [4 – 7]				

Fuente: Adaptado por Cazau, (2007) Predicción de los estilos de aprendizajes. Asociación aragonesa de psicopedagogía.

ANEXO 3: Instrumentos

ESCALA PARA LA EVALUACIÓN DE LA EXPRESIÓN, MANEJO Y RECONOCIMIENTO DE EMOCIONES

INSTRUMENTO: Trait Meta-Mood Scale (TMMS-24) **NUMERO DE FICHA:**

GRADO:

SECCION:

FECHA:

INICIALES DE DATOS DEL ENCUESTADO:

1	2	3	4	5
Nada de acuerdo	Algo de acuerdo	Bastante de acuerdo	Muy de acuerdo	Totalmente de acuerdo

AS	1	Presto mucha atención a los sentimientos.	1	2	3	4	5
AS	2	Normalmente me preocupo mucho por lo que siento.	1	2	3	4	5
AS	3	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones.	1	2	3	4	5
AS	4	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo.	1	2	3	4	5
AS	5	Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos.	1	2	3	4	5
AS	6	Pienso en mi estado de ánimo constantemente.	1	2	3	4	5
AS	7	A menudo pienso en mis sentimientos.	1	2	3	4	5
AS	8	Presto mucha atención a cómo me siento.	1	2	3	4	5
CE	9	Tengo claros mis sentimientos.	1	2	3	4	5
CE	10	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.	1	2	3	4	5
CE	11	Casi siempre sé cómo me siento.	1	2	3	4	5
CE	12	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.	1	2	3	4	5
CE	13	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones.	1	2	3	4	5
CE	14	Siempre puedo decir cómo me siento.	1	2	3	4	5
CE	15	A veces puedo decir cuáles son mis emociones.	1	2	3	4	5
CE	16	Puedo llegar a comprender mis sentimientos.	1	2	3	4	5
RE	17	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista.	1	2	3	4	5
RE	18	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables.	1	2	3	4	5
RE	19	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.	1	2	3	4	5
RE	20	Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal.	1	2	3	4	5
RE	21	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme.	1	2	3	4	5
RE	22	Me esfuerzo por tener un buen estado de ánimo.	1	2	3	4	5
RE	23	Tengo mucha energía cuando me siento feliz.	1	2	3	4	5
RE	24	Cuando estoy enfadado intento que se me pase	1	2	3	4	5

INSTRUMENTO PARA MEDIR ESTILOS DE APRENDIZAJE VAK

Adaptado de Cazau (2007)

INSTRUMENTO: VAK

NUMERO DE FICHA:

GRADO:

SECCION:

FECHA:

INICIALES DE DATOS DEL ENCUESTADO:

Estimado estudiante, a continuación, se te presenta una serie de preguntas sobre la manera como te resulta más fácil aprender. Estas preguntas buscan descubrir cuál es tu estilo de aprendizaje. responde en forma veraz y marca con una "X" la casilla que contiene tu respuesta. Las opciones de respuesta son:

SI	A VECES	NO
3	2	1

N	ITEMS	si	A veces	no
		3	2	1
	Dimensión visual			
1	Memorizo mejor cuando escribo o subrayo las palabras.			
2	Prefiero la clase donde hay texto que leer			
3	Prefiero las instrucciones escritas a las orales.			
4	Me ayuda ver láminas, videos, para comprender un tema.			
5	Recuerdo más un tema cuando leo, que cuando lo escucho en una exposición.			
6	Necesito copiar los ejemplos de la pizarra, para comprender mejor un tema.			
7	Prefiero un libro de texto que tenga dibujos, diagramas, gráficos y cuadros porque me ayudan a comprender el tema.			
	Dimensión auditiva			
8	Recuerdo mejor un tema al escuchar una exposición en vez de leer un libro.			
9	Al prestar atención a una exposición, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas			
10	Prefiero enterarme de las noticias escuchando la radio.			
11	Prefiero las instrucciones orales a las escritas.			
12	Me gusta escuchar música cuando estudio.			
13	Puedo recordar los números de teléfono solamente oyéndolas.			
	Dimensión kinestesico			
14	Me gusta comer algo y/o mascar chicle cuando estudio.			
15	Resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos.			
16	Prefiero las clases donde tengo que dar una prueba después de haber trabajado manipulando diversos materiales.			
17	Me gusta tener algo como un lápiz o lapicero en la mano cuando estudio.			
18	Encuentro fácilmente mis errores cuando reviso mi tarea.			
19	Me gusta el trabajo que me exige usar las manos o herramientas.			
20	Puedo recordar mejor las cosas cuando estoy en movimiento. Por ejemplo, caminar al estudiar, participar en una actividad.			

ANEXO 4: Fichas técnicas de los instrumentos

Tabla 13: Ficha técnica de instrumentos de inteligencia emocional

Denominación:	Cuestionario Trait Meta-Mood Scale (TMMS-24)
Autor:	Adaptado por Fernandez Berrocal, Extremera y Ramos
Año:	2004
Propósito:	Medir el nivel de inteligencia emocional aplicado a los niveles específicos: baja, regular y alta.
Tipo de reactivos	Proposiciones con escala de Likert
Número de ítems	Consta de 24 ítems su forma de aplicación es colectiva o individual con una duración de 5 minutos, con la finalidad de evaluar sobre la inteligencia emocional interpersonal, con tres dimensiones, claridad emocional (8 ítems), atención de emociones (8 ítems) y reparación emocional (8 ítems), su tipificación es según sexo y edad, con escala de Likert Ordinal ,1 (nada de acuerdo), 2 (algo de acuerdo), 3 (bastante de acuerdo), 4 (muy de acuerdo), 5 (totalmente de acuerdo)
Administración:	Individual o colectiva
Duración:	20 minutos.
Rango de Aplicación:	Estudiantes del nivel secundario.
Aspectos Normativos:	Al 100% de población censal.
Significación:	El puntaje interpretado permite apreciar el nivel de inteligencia emocional en un contexto de pandemia que está valorado a través de los siguientes rangos: baja, regular y alto

Tabla 14: Ficha técnica de instrumentos de estilos de aprendizaje

Denominación:	Cuestionario de VAK
Autor:	Adaptado por Cazau
Año:	2007
Propósito:	Medir el nivel de estilos de aprendizaje a los niveles específicos: Inadecuado, Poco adecuado y Adecuado
Tipo de reactivos	Proposiciones con escala de Likert
Número de ítems	Con 20 ítems, tiempo de 15 minutos para alumnos de nivel secundario 10 a 18 años, su aplicación es de manera grupal o individual, tiene tres dimensiones, visual (7 ítems), auditiva (6 ítems) y kinestésico (7 ítems) con escala de Likert ordinal (no), 2 (a veces) 3 (si)
Administración:	Individual o colectiva
Duración:	20 minutos.
Rango de Aplicación:	Estudiantes del nivel secundaria.
Aspectos Normativos:	Al 100% de población censal.
Significación:	El puntaje interpretado permite apreciar los estilos de aprendizajes en un contexto de pandemia que se valoró a través de los siguientes rangos: Inadecuado, Poco adecuado y Adecuado

ANEXO 5: Certificado de validación de los instrumentos

Primer juez de experto

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL TMMS24

Nº	DIMENSIONES / Ítem	Adecuación ¹		Suficiencia ²		Cantidad ³		Suficiencia ⁴
		SI	NO	SI	No	SI	NO	
D	DIMENSION 1							
1	Presto mucha atención a los sentimientos.	X		X		X		
2	Normalmente me preocupo mucho por lo que siento.	X		X		X		
3	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones.	X		X		X		
4	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo.	X		X		X		
5	Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos.	X		X		X		
6	Pienso en mi estado de ánimo constantemente.	X		X		X		
7	A menudo pienso en mis sentimientos.	X		X		X		
8	Presto mucha atención a cómo me siento.	X		X		X		
	DIMENSION 2							
9	Tengo claros mis sentimientos.	X		X		X		
10	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.	X		X		X		
11	Casi siempre sé cómo me siento.	X		X		X		
12	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.	X		X		X		
13	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones.	X		X		X		
14	Siempre puedo decir cómo me siento.	X		X		X		
15	A veces puedo decir cuáles son mis emociones.	X		X		X		
16	Puedo llegar a comprender mis sentimientos.	X		X		X		
	DIMENSION 3							
17	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista.	X		X		X		
18	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables.	X		X		X		
19	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.	X		X		X		
20	Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal.	X		X		X		
21	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme.	X		X		X		
22	Me esfuerzo por tener un buen estado de ánimo.	X		X		X		
23	Tengo mucha energía cuando me siento feliz.	X		X		X		
24	Cuando estoy enfadado intento que se me pase	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay

suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE ESTILOS DE APRENDIZAJES

Nº	DIMENSIONES / Ítem	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Suficiencia
		SI	No SI	NO	SI	NO	SI	
DI	ENSI ON 1							
1	Memorizo mejor cuando escribo o subrayo las palabras.	X		X		X		
2	Prefiero la clase donde hay texto que leer	X		X		X		
3	Prefiero las instrucciones escritas a las orales.	X		X		X		
4	Me ayuda ver láminas, videos, para comprender un tema.	X		X		X		
6	Recuerdo más un tema cuando leo, que cuando lo escucho en una exposición.	X		X		X		
8	Necesito copiar los ejemplos de la pizarra, para comprender mejor un tema.	X		X		X		
7	Prefiero un libro de texto que tenga dibujos, diagramas, gráficos y cuadros porque me ayudan a comprender el tema.	X		X		X		
	DIMENSION 2	SI	No SI	NO	SI	NO		
8	Recuerdo mejor un tema al escuchar una exposición en vez de leer un libro.	X		X		X		
9	Al prestar atención a una exposición, puedo recordar las ideas principales sin anotadas.	X		X		X		
10	Prefiero enterarme de las noticias escuchando la radio.	X		X		X		
11	Prefiero las instrucciones orales a las escritas.	X		X		X		
12	Me gusta escuchar música cuando estudio.	X		X		X		
13	Puedo recordar los números de teléfono solamente oyéndolas.	X		X		X		
	DIMENSION N	SI	No SI	NO	SI	NO		
14	Me gusta comer algo y/o masticar chicle cuando estudio.	X		X		X		
16	Resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos.	X		X		X		
18	Prefiero las clases donde tengo que dar una prueba después de haber trabajado manipulando diversos materiales.	X		X		X		
17	Me gusta tener algo como un lápiz o lapicero en la mano cuando estudio.	X		X		X		
18	Encuentro fácilmente mis errores cuando reviso mi tarea.	X		X		X		
18	Me gusta el trabajo que me exige usar las manos o herramientas.	X		X		X		
20	Puedo recordar mejor las cosas cuando estoy en movimiento. Por ejemplo, caminar al estudiar, participar en una actividad	X		X		X		

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Dr. Pérez Saavedra, Segundo Sigifredo

18 de OCTUBRE del 2022

Especialidad del validador: Docencia Universitaria DNI: 25601051

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Segundo juez de experto

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL TMMS24

N°	DIMENSIONES / Ítem	Dureza de		Blandura de		Claridad		Sugerencias
		SI	NO	SI	No	SI	NO	
D	DIMENSION 1							
1	Presto mucha atención a los sentimientos.	X		X		X		
2	Normalmente me preocupó mucho por lo que siento.	X		X		X		
3	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones.	X		X		X		
4	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo.	X		X		X		
5	Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos.	X		X		X		
6	Pienso en mi estado de ánimo constantemente.	X		X		X		
7	A menudo pienso en mis sentimientos.	X		X		X		
8	Presto mucha atención a cómo me siento.	X		X		X		
	DIMENSION 2	SI	No	SI	No	SI	NO	
9	Tengo claros mis sentimientos.	X		X		X		
10	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.	X		X		X		
11	Casi siempre sé cómo me siento.	X		X		X		
12	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.	X		X		X		
13	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones.	X		X		X		
14	Siempre puedo decir cómo me siento.	X		X		X		
15	A veces puedo decir cuáles son mis emociones.	X		X		X		
16	Puedo llegar a comprender mis sentimientos.	X		X		X		
	DIMENSION 3	SI	No	SI	NO	SI	NO	
17	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista.	X		X		X		
18	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables.	X		X		X		
19	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.	X		X		X		
20	Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal.	X		X		X		
21	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, trato de calmarme.	X		X		X		
22	Me esfuerzo por tener un buen estado de ánimo.	X		X		X		
23	Tengo mucha energía cuando me siento feliz.	X		X		X		
24	Cuando estoy enfadado intento que se me pase	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay

suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE ESTILOS DE APRENDIZAJES

Nº	DIMENSIONES / ÍTEM	Definición		Relevancia				Subtotal
		SI	No	SI	NO	SI	NO	
	DIMENSIÓN 1							
1	Memorizo mejor cuando escribo o subrayo las palabras.	X		X		X		
2	Prefiero la clase donde hay texto que leer	X		X		X		
3	Prefiero las instrucciones escritas a las orales.	X		X		X		
4	Me ayuda ver láminas, videos, para comprender un tema.	X		X		X		
6	Recuerdo más un tema cuando leo, que cuando lo escucho en una exposición.	X		X		X		
8	Necesito copiar los ejemplos de la pizarra, para comprender mejor un tema.	X		X		X		
7	Prefiero un libro de texto que tenga dibujos, diagramas, gráficos y cuadros porque me ayudan a comprender el tema.	X		X		X		
	DIMENSION 2							
8	Recuerdo mejor un tema al escuchar una exposición en vez de leer un libro.	X		X		X		
9	Al prestar atención a una exposición, puedo recordar las ideas principales sin anotarla.	X		X		X		
10	Prefiero enterarme de las noticias escuchando la radio.	X		X		X		
11	Prefiero las instrucciones orales a las escritas.	X		X		X		
12	Me gusta escuchar música cuando estudio.	X		X		X		
13	Puedo recordar los números de teléfono solamente oyéndolos.	X		X		X		
	DIMENSION N							
14	Me gusta comer algo y/o masticar chicle cuando estudio.	X		X		X		
16	Resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos.	X		X		X		
18	Prefiero las clases donde tengo que dar una prueba después de haber trabajado manipulando diversos materiales.	X		X		X		
17	Me gusta tener algo como un lápiz o lapicero en la mano cuando estudio.	X		X		X		
18	Encuentro fácilmente mis errores cuando reviso mi tarea.	X		X		X		
19	Me gusta el trabajo que me exige usar las manos o herramientas.	X		X		X		
20	Puedo recordar mejor las cosas cuando estoy en movimiento. Por ejemplo, caminar al estudiar, participar en una actividad	X		X		X		

de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador: Villanueva Cusiñallpa Jenny
 D del validador: Docencia Universitaria DNI: 09903842

18 de OCTUBRE del 2022

1) El ítem corresponde al concepto teórico formulado. 2) Relevancia: El ítem es apropiado para medir el componente o dimensión específica del constructo. 3) Si se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo. 4) Si la relevancia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la



Tercer juez de experto



CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL TMMS24

N.º	DIMENSIONES / Ítems	Suficiencia 1		Suficiencia 2		Claridad 3	Sugerencias
		Si	No	Si	No		
	DIMENSION 1	Si	No	Si	No		
1	Presto mucha atención a los sentimientos.	X		X		X	
2	Normalmente me preocupo mucho por lo que siento.	X		X		X	
3	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones.	X		X		X	
4	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo.	X		X		X	
5	Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos.	X		X		X	
6	Pienso en mi estado de ánimo constantemente.	X		X		X	
7	A menudo pienso en mis sentimientos.	X		X		X	
8	Presto mucha atención a cómo me siento.	X		X		X	
	DIMENSION 2	Si	No	Si	No		
9	Tengo claros mis sentimientos.	X		X		X	
10	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.	X		X		X	
11	Casi siempre sé cómo me siento.	X		X		X	
12	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.	X		X		X	
13	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones.	X		X		X	
14	Siempre puedo decir cómo me siento.	X		X		X	
15	A veces puedo decir cuáles son mis emociones.	X		X		X	
16	Puedo llegar a comprender mis sentimientos.	X		X		X	
	DIMENSION 3	Si	No	Si	No		
17	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista.	X		X		X	
18	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables.	X		X		X	
19	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.	X		X		X	
20	Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal.	X		X		X	
21	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme.	X		X		X	
22	Me esfuerzo por tener un buen estado de ánimo.	X		X		X	
23	Tengo mucha energía cuando me siento feliz.	X		X		X	
24	Cuando estoy enfadado intento que se me pase	X		X		X	

Observaciones (precisar si hay

suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE ESTILOS DE APRENDIZAJE

Nº	DIMENSIONES / ÍTEMS	Categorías				Subtotal
		Si	No	Si	No	
DIMENSIÓN 1		Si	No	Si	No	
1	Memorizo mejor cuando escribo o subrayo las palabras.	X		X		
2	Prefiero la clase donde hay texto que leer	X		X		
3	Prefiero las instrucciones escritas a las orales.	X		X		
4	Me ayuda ver láminas, videos, para comprender un tema.	X		X		
5	Recuerdo más un tema cuando leo, que cuando lo escucho en una exposición.	X		X		
6	Necesito copiar los ejemplos de la pizarra, para comprender mejor un tema.	X		X		
7	Prefiero un libro de texto que tenga dibujos, diagramas, gráficos y cuadros porque me ayudan a comprender el tema.	X		X		
DIMENSIÓN 2		Si	No	Si	No	
8	Recuerdo mejor un tema al escuchar una exposición en vez de leer un libro.	X		X		
9	Al prestar atención a una exposición, puedo recordar las ideas esenciales sin apuntes.	X		X		
10	Prefiero enterarme de las noticias escuchando la radio.	X		X		
11	Prefiero las instrucciones orales a las escritas.	X		X		
12	Me gusta escuchar música cuando estudio.	X		X		
13	Puedo recordar los números de teléfono solamente oyéndolos.	X		X		
DIMENSIÓN 3		Si	No	Si	No	
14	Me gusta comer algo y/o masticar chicle cuando estudio.	X		X		
15	Resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos.	X		X		
16	Prefiero las clases donde tengo que dar una prueba después de haber trabajado manipulando diversos materiales.	X		X		
17	Me gusta tener algo como un lápiz o lapicero en la mano cuando estudio.	X		X		
18	Encuentro fácilmente mis errores cuando reviso mi tarea.	X		X		
19	Me gusta el trabajo que me exige usar las manos o herramientas.	X		X		
20	Puedo recordar mejor las cosas cuando estoy en movimiento. Por ejemplo, caminar al estudiar, participar en una actividad	X		X		

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Samané Gamarra Silvia

2 de noviembre del 2022

Especialidad del validador: Psicología Educativa

DNI: 46179250

¹Definición: El ítem corresponde al concepto teórico formulado. ²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Note: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


 Firma del docente de Práctica
 M^g. Silvia Samané Gamarra
 Especialista en Psicología Educativa

Tabla 15: Resultado de la aplicación de juicios de expertos

Experto	Especialidad	Opinión
Dr. Pérez Saavedra, Segundo Sigifredo	Metodólogo	Aplicable
Mg. Villanueva Cusihuallpa Jenny	Metodólogo	Aplicable
Mg. Samamé Gamarra Silvia	Metodólogo	Aplicable

Inteligencia emocional (confiabilidad)

Alfa de Cronbach	Número de elementos
1.0	15

Estilos de aprendizajes (confiabilidad)

Alfa de Cronbach	Número de elementos
0.7	15

ANEXO 6: Base de datos de la prueba piloto inteligencia emocional

INTELIGENCIA EMOCIONAL																								
atención a las emociones								claridad emocional								reparación de las emociones								
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24
1	4	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	4	4	3	2	3	3	3
2	5	5	3	4	3	5	5	5	3	4	4	4	4	4	3	5	3	3	3	3	3	4	5	3
3	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	1	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2
4	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	5	2
5	4	5	4	5	3	4	3	4	2	3	2	5	5	3	3	4	4	3	3	2	2	3	5	3
6	1	1	2	2	2	1	3	2	1	1	2	3	2	1	3	1	1	1	1	3	2	3	5	1
7	4	5	3	5	3	5	4	4	2	3	3	3	4	2	3	2	2	3	2	3	2	3	5	4
8	1	2	4	4	5	5	4	1	1	4	3	5	5	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1
9	1	1	2	2	2	2	1	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
10	2	2	1	3	2	1	1	1	2	2	1	2	2	3	3	2	4	3	2	2	2	4	4	3
11	4	4	4	5	4	4	4	4	5	4	5	3	4	3	3	4	4	5	4	5	4	5	5	4
12	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	4	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	3
13	3	3	2	3	3	3	3	2	1	2	2	3	2	2	2	3	1	1	1	1	1	1	3	2
14	5	4	4	3	2	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	5	2	3	3	3	3	2	5
15	2	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	4	4	4	4	3	4	4	3	3	2	4	4	2

Base de datos prueba piloto de estilos de aprendizaje

ESTILOS DE APRENDIZAJES																				
visual							auditivo						kinestesico							
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20
1	2	1	3	2	2	2	3	3	3	1	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2
2	2	3	3	3	3	3	3	1	1	1	1	2	2	2	3	3	3	2	3	3
3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	1	3	3	1	3	3	3	3	2	3	2
4	2	3	3	3	2	3	2	2	1	1	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2
5	3	2	2	3	2	3	2	2	2	1	2	3	2	1	3	2	3	3	2	3
6	1	1	1	3	2	1	3	2	2	3	3	3	2	1	2	1	3	1	3	3
7	2	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2
8	1	1	2	2	2	1	3	3	2	1	3	1	1	1	3	3	3	3	3	3
9	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3
10	1	1	2	2	2	2	3	2	2	1	3	2	1	1	2	1	1	2	2	2
11	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3
12	2	3	1	2	2	2	2	1	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	1	3
13	1	1	1	2	1	2	3	2	2	2	2	2	1	1	3	3	2	2	3	3
14	1	2	2	2	2	3	3	2	2	2	1	3	3	2	3	2	3	2	2	1
15	3	2	1	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3

ANEXO 7: Base de datos y resultados de contrastación de hipótesis

Inteligencia emocional

	atencion a las emociones								claridad emocional								reparacion de las emociones							
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24
1	2	1	5	2	1	5	5	2	3	5	5	5	5	3	2	2	5	5	5	5	5	5	5	2
2	2	2	1	3	3	1	3	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	2	5
3	5	5	5	5	2	3	5	5	3	2	2	5	2	2	1	1	5	1	1	1	1	2	3	3
4	2	2	3	4	2	2	3	1	1	3	2	2	4	3	2	2	3	2	4	4	4	3	2	1
5	2	3	5	3	1	1	3	1	5	3	4	5	4	2	5	3	2	1	1	1	4	2	5	4
6	5	4	2	2	4	5	5	4	4	5	4	1	5	4	2	5	5	5	3	5	2	5	5	3
7	4	5	3	2	1	3	3	4	2	4	4	3	4	4	4	4	4	5	5	3	3	4	4	2
8	3	3	2	2	1	3	2	2	2	3	3	2	2	2	1	3	3	3	2	3	1	2	3	2
9	1	2	1	1	5	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	5	1	1	5	5	1	5	5
10	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	3	2	2	2	4	4	2	2	2	2	2	2
11	4	2	2	2	1	2	2	3	3	2	1	2	5	4	3	3	3	3	3	5	5	5	5	5
12	2	5	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2
13	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	3	1	2	1	1	2	5	5	3	5	5	5	5	3
14	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2
15	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	1	3	1	2	3	2	2	1	1	3	3	4	3
16	1	1	1	2	3	5	5	4	1	2	1	1	5	1	2	1	1	5	1	1	5	5	1	2
17	2	2	2	3	2	2	1	2	1	1	2	2	2	3	3	2	2	4	4	5	2	3	2	2
18	2	2	4	2	3	2	2	2	2	2	3	4	4	4	3	3	1	2	1	1	1	1	4	2
19	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	3	3	1	1	1	3	3	1	3	3	3	1	3
20	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	5	5	2	2	1	1	1	2
21	5	2	1	3	2	4	2	1	2	1	2	1	3	1	2	3	1	3	1	2	1	2	1	2
22	1	1	1	1	5	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	3
23	1	2	1	4	5	5	4	2	5	2	2	2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	3
24	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	2

25	4	1	2	2	1	4	5	3	4	3	3	2	1	1	2	3	4	3	5	5	4	5	5	5
26	5	5	5	4	2	4	5	5	4	4	4	5	5	4	4	4	5	5	4	5	4	5	5	4
27	3	2	5	5	1	5	5	4	4	5	5	3	4	5	4	4	5	4	4	5	4	1	5	4
28	1	4	1	1	2	1	2	4	4	2	2	4	2	1	2	5	1	1	1	1	2	5	4	2
29	3	1	5	5	1	3	4	5	4	4	5	5	4	2	1	5	5	4	1	1	4	5	5	5
30	5	4	2	2	1	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3	3	4	4	2	4	5	3
31	5	2	1	1	1	4	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2
32	3	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	1	5	3	4	4	3	2	4
33	2	2	3	3	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2
34	2	1	2	1	1	5	3	4	2	1	3	4	5	2	1	3	5	5	2	1	2	4	2	5
35	4	5	5	4	1	4	1	4	3	4	5	2	4	1	1	3	1	4	5	5	4	4	4	5
36	4	4	4	3	2	1	2	2	4	4	3	5	4	5	5	4	3	4	3	3	4	3	4	3
37	1	4	4	2	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	3	1	5	2	1	1	1	1	2	2
38	1	2	2	2	1	1	1	2	3	5	5	5	4	3	2	2	2	5	3	5	2	2	3	3
39	4	4	4	4	1	5	1	3	2	1	2	1	1	2	1	3	5	1	5	3	1	5	5	1
40	2	3	5	1	2	1	1	2	2	5	2	2	5	2	1	5	2	2	5	2	1	2	5	5
41	2	3	4	5	2	3	3	1	4	5	1	3	3	4	5	4	2	2	4	5	2	3	5	4
42	2	2	2	2	2	3	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2
43	2	3	2	4	4	3	2	2	4	1	2	3	2	3	2	3	4	5	4	3	4	5	4	2
44	3	2	2	2	1	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	1	3	3	2	2	3	3	3
45	5	5	4	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	2	3	4	3	2	4	3	2	4
46	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	3	4	4	4
47	5	3	5	5	1	5	4	5	5	5	1	5	3	2	5	5	1	5	4	5	3	5	4	1
48	5	5	2	1	2	1	2	1	2	1	1	3	2	2	1	1	5	5	2	5	1	5	2	5
49	2	2	2	2	2	2	3	2	1	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	2	2	3	4	2
50	1	4	1	3	1	3	3	2	3	3	5	2	5	4	1	4	4	3	1	3	4	2	1	1
51	4	3	1	2	1	1	1	4	4	2	2	5	2	2	1	3	2	5	5	5	2	5	5	3
52	2	1	2	2	1	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	5	4
53	2	2	2	2	4	3	3	2	4	3	3	4	4	2	2	2	4	4	4	5	5	5	5	5
54	5	2	2	4	4	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	3	2	4
55	5	2	1	1	2	1	1	2	3	4	5	5	1	3	4	4	2	4	1	4	4	5	5	4
56	4	2	3	4	3	4	2	3	4	2	3	4	5	2	4	3	2	3	4	2	4	3	5	4
57	2	1	1	5	5	4	2	5	5	1	1	1	5	5	3	2	5	5	4	5	1	4	3	2
58	3	2	2	4	3	2	2	2	3	3	3	2	4	3	3	2	4	4	2	5	3	3	4	4
59	4	3	2	5	1	2	1	5	4	3	5	3	5	1	5	4	2	5	2	4	5	3	5	1
60	4	3	4	4	1	3	2	3	5	4	4	4	4	5	4	4	4	4	2	5	4	5	2	5
61	4	5	4	5	3	4	5	4	5	4	4	4	4	3	3	4	5	5	4	5	4	5	5	4
62	5	2	4	4	3	2	3	2	5	2	2	4	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	4	2
63	4	5	3	4	5	4	4	3	2	3	4	4	5	3	3	4	1	1	1	3	4	5	4	5
64	5	5	5	2	1	1	5	5	5	4	5	5	4	2	5	3	5	5	1	4	5	4	5	2
65	5	3	5	2	3	3	5	5	2	2	3	5	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	5	2
66	4	3	5	2	1	4	2	5	2	3	1	2	3	4	5	2	4	3	4	2	5	3	2	1

67	4	2	2	3	2	1	1	1	2	3	2	2	2	1	1	1	3	3	2	4	3	1	4	5
68	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
69	2	2	1	2	2	2	3	1	2	1	2	2	4	4	5	2	2	3	5	1	5	1	1	5
70	4	2	1	2	3	2	1	2	1	1	3	3	5	2	3	2	1	5	3	4	2	3	4	2
71	2	2	3	3	1	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	1	1	2	3	3	2	3
72	3	3	3	2	3	3	3	1	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3
73	2	2	2	2	1	1	2	2	5	4	3	5	5	1	1	3	5	5	2	5	4	5	5	5
74	5	1	1	2	5	5	1	1	1	1	1	2	5	1	1	1	1	1	1	5	5	5	5	1
75	2	5	2	5	5	5	2	5	5	5	5	5	5	2	5	5	1	2	1	5	5	5	2	5
76	3	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	3	1	1	1	2	1	3	1	3	2	3	3	3
77	3	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1	1	4	1	3	2	2	1	2	3	4	2	1	1
78	5	3	3	2	5	1	5	5	2	5	1	5	1	1	2	3	3	5	5	3	3	5	5	5
79	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
80	2	1	1	2	5	2	1	1	5	5	5	4	3	1	1	1	5	5	5	5	5	4	5	3
81	3	2	4	3	1	2	2	4	5	4	5	4	4	3	3	3	2	3	3	4	4	5	5	4
82	3	2	1	1	5	1	1	1	2	2	2	2	5	5	2	2	2	2	1	1	2	2	5	3
83	2	5	3	5	2	3	2	4	2	2	3	5	4	2	2	2	4	5	1	4	5	3	5	4
84	2	4	4	4	1	2	2	4	4	4	5	4	3	4	4	3	1	3	3	2	4	5	4	5
85	2	2	2	2	2	3	3	2	1	1	2	2	3	1	1	2	3	3	2	3	3	4	4	3
86	5	5	5	5	5	5	5	5	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1
87	4	4	4	4	3	4	4	1	4	3	2	4	4	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3
88	5	4	2	2	4	3	4	3	2	2	2	2	3	1	1	1	3	5	5	5	3	5	5	5
89	4	5	4	3	2	5	4	5	4	3	4	2	5	2	2	4	2	5	5	4	5	3	2	5
90	2	4	2	2	1	2	5	5	5	2	5	2	4	5	3	2	5	4	2	5	2	5	5	3
91	5	5	4	3	5	5	5	5	4	5	4	5	5	4	4	5	5	5	4	5	5	4	5	5
92	5	5	4	3	4	5	4	5	2	4	2	3	5	2	3	2	2	2	2	5	2	2	5	3
93	3	4	3	5	3	2	3	3	2	2	2	2	3	4	3	2	2	2	2	2	3	3	5	3
94	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2
95	3	3	5	4	2	3	3	3	5	4	2	2	3	2	3	2	5	4	5	3	2	4	5	2
96	3	3	3	4	4	2	3	5	3	2	4	4	4	3	4	3	5	4	4	5	4	4	5	5
97	5	5	5	5	4	5	5	4	2	2	3	3	2	1	1	1	1	3	2	4	2	2	5	3
98	1	3	2	4	3	4	2	4	3	2	5	2	4	3	3	1	3	2	4	3	5	1	4	3
99	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3
00	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	4	4	2	5	4	3	3	3	4	5
101	5	3	5	1	2	5	3	2	2	2	5	5	3	5	3	3	5	1	3	5	5	3	5	2
02	4	5	5	5	1	3	5	1	4	5	4	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	5
03	2	4	2	3	4	4	5	5	3	2	4	3	3	1	1	3	4	3	2	5	3	3	4	2
04	5	3	5	4	1	3	3	5	4	3	5	5	3	5	3	3	5	4	3	3	3	5	3	3
105	2	2	1	1	2	1	1	2	3	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	3	3	2	3	1

Estilos de aprendizajes

ESTILOS DE APRENDIZAJES																				
	visual							auditivo						kinestesico						
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20
1	3	3	2	3	3	3	3	3	3	1	2	3	1	3	3	3	3	3	3	3
2	1	1	2	3	3	3	3	2	3	2	1	3	3	3	2	3	2	3	2	1
3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	1	3	3	3	3	3	3	3	2	3	1
4	2	3	2	3	1	3	2	2	3	2	2	1	1	1	2	2	3	2	2	2
5	1	1	3	2	2	2	3	3	3	1	1	3	2	3	2	1	2	2	2	1
6	1	2	3	3	2	2	1	3	2	2	2	3	1	1	3	3	3	3	3	2
7	3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	1	2	3	3	2	3	2	2
8	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3
9	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
10	2	2	2	2	2	3	3	2	2	1	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2
11	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	1	2	3	3	3	2	2
12	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3
13	3	3	3	2	1	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3
14	3	3	2	1	3	3	3	1	3	1	3	3	3	3	1	3	3	3	1	1
15	3	3	3	2	3	3	1	2	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3	3	3
16	1	2	2	3	2	3	2	2	2	1	2	3	2	3	3	1	3	1	2	2
17	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2
18	1	2	3	2	3	2	1	3	1	3	3	2	3	1	3	3	3	3	3	3
19	3	1	2	2	2	2	1	3	2	1	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2
20	2	3	1	1	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	3	1	2	2	2	2
21	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	1	3	3	1	2	3	3	2	3
22	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	3	2	1	1	1	1	1	1	1
23	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3
24	2	1	3	2	1	3	3	2	2	1	1	1	1	1	1	1	3	2	1	2
25	2	1	3	3	2	3	1	2	3	2	1	3	1	2	3	3	2	2	1	2
26	3	2	1	3	2	3	2	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	1
27	2	1	1	3	1	3	3	3	3	2	2	3	2	1	3	2	1	2	1	1
28	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	1	2	2	3	3	3	3	2
29	3	2	3	3	3	2	3	2	2	1	3	3	1	3	3	3	3	3	2	2
30	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	1	3	3	3	2	2	3
31	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	1	1	2	2	2	2	2	2
32	2	2	2	2	3	2	3	2	2	1	1	3	2	2	2	2	2	2	3	2
33	2	2	2	3	2	2	2	2	3	1	2	3	1	1	3	2	3	2	1	2
34	3	1	2	2	2	1	2	1	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3
35	2	1	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	1	2	2	3	3	2	2
36	2	1	2	1	3	2	1	2	2	1	3	2	2	3	2	1	2	3	1	2
37	2	2	2	3	3	3	2	2	2	1	2	3	3	1	3	2	3	2	3	3
38	3	2	2	3	2	2	3	3	2	1	1	1	1	1	2	2	1	3	3	2

39	1	2	2	2	2	2	1	2	3	1	2	3	3	1	1	2	3	2	1	1
40	3	3	3	2	1	3	3	3	1	1	3	3	3	1	3	3	3	2	2	2
41	2	1	1	1	3	1	3	1	2	3	1	3	1	3	3	3	3	1	3	3
42	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2
43	2	2	1	3	2	3	3	3	2	1	2	1	2	3	2	3	2	2	2	3
44	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	3	2	2	2
45	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	3	2	1	1	2	3	3	2	3
46	3	2	3	2	3	3	1	2	3	1	1	2	2	3	3	2	3	1	3	3
47	2	2	1	3	1	3	3	1	3	1	3	3	1	1	3	2	3	3	1	3
48	2	1	1	3	3	3	3	1	1	1	1	2	1	3	2	1	2	1	1	1
49	2	2	3	3	2	3	2	2	2	3	2	3	2	1	3	2	3	2	3	3
50	2	1	2	3	3	3	3	2	2	1	2	3	2	1	3	2	3	2	3	3
51	2	1	2	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2
52	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	3	1	1	3	3	3	2	3	3
53	2	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	1	2	2	3	2	3	3	2
54	2	2	3	3	1	3	3	2	1	1	1	2	1	2	2	3	3	3	2	1
55	1	2	2	3	2	3	3	2	2	1	2	3	1	2	2	2	3	2	3	3
56	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	3	2	2	2
57	2	2	3	2	2	3	3	2	1	1	2	3	1	2	3	1	3	2	3	2
58	2	3	3	2	3	2	2	2	2	1	1	3	2	2	3	3	2	2	2	3
59	3	1	3	3	2	3	2	2	3	2	3	1	3	1	3	3	3	3	3	3
60	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3
61	2	1	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	3
62	2	1	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3
63	3	3	1	3	1	2	3	3	3	1	3	3	1	3	2	2	3	2	3	2
64	1	2	3	2	3	3	3	2	1	1	2	3	3	1	3	3	3	1	2	2
65	1	2	3	3	3	3	2	2	3	1	2	3	2	3	3	1	3	2	3	2
66	2	1	3	2	3	2	1	3	2	3	2	1	2	3	2	1	1	2	3	2
67	2	2	1	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	1	3	2
68	1	3	1	2	1	2	2	2	2	3	2	3	1	3	2	1	3	1	3	2
69	3	1	2	1	3	1	1	2	2	1	2	3	1	2	3	2	1	1	1	2
70	3	1	3	3	2	3	2	3	2	1	1	3	1	3	2	1	2	2	3	1
71	1	1	3	3	3	3	3	1	2	1	1	3	2	3	2	1	1	1	1	1
72	1	1	3	3	1	2	2	2	1	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2
73	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2
74	2	1	3	2	2	3	2	1	1	1	2	3	3	2	3	3	3	3	1	1
75	2	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3
76	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	1	1	1	2	3	3	3	3	2
77	3	2	3	3	2	2	1	3	3	2	3	3	2	1	2	2	3	1	2	3
78	2	1	1	3	2	3	3	1	2	1	1	3	2	3	3	2	3	2	3	2
79	1	1	3	3	3	3	3	3	3	1	1	3	1	1	1	3	3	1	3	3
80	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	2	1	2	1	3	2	3	2

Figura 1

Niveles de la inteligencia emocional

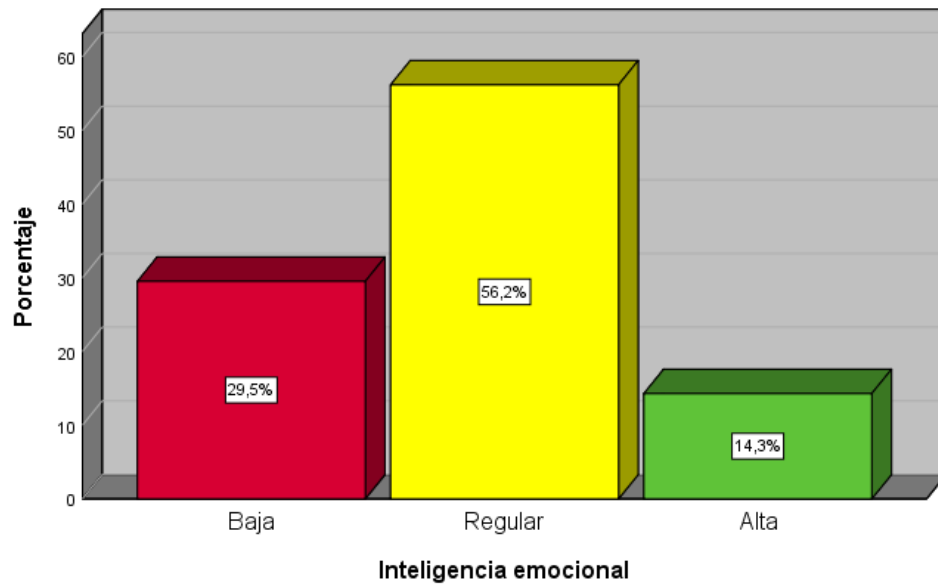


Figura 2

Niveles de las dimensiones de la inteligencia emocional

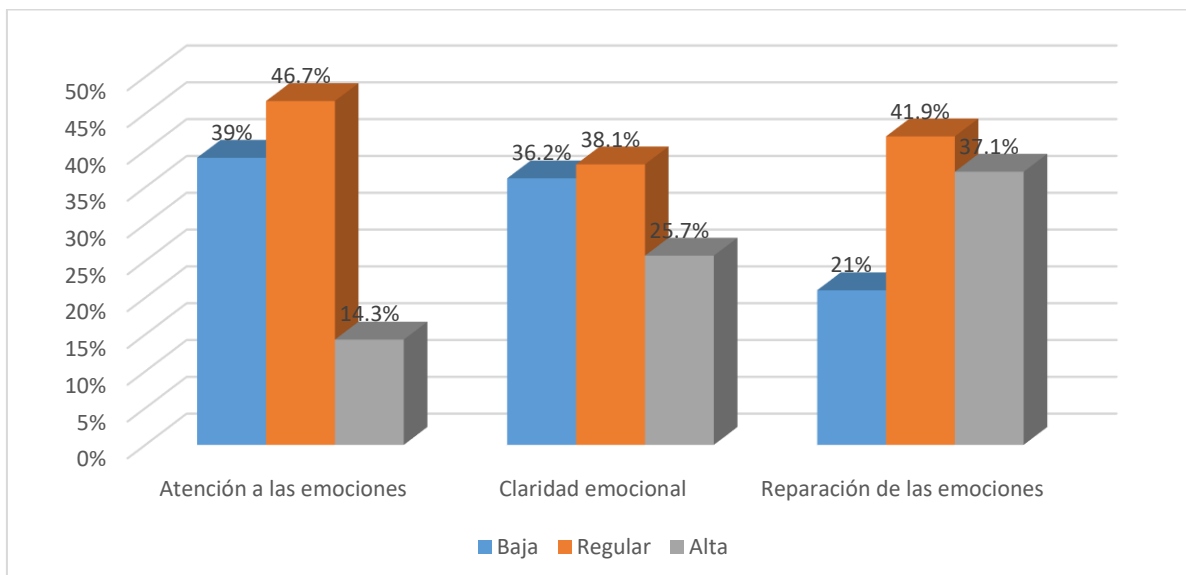


Figura 3

Niveles de estilo de aprendizaje

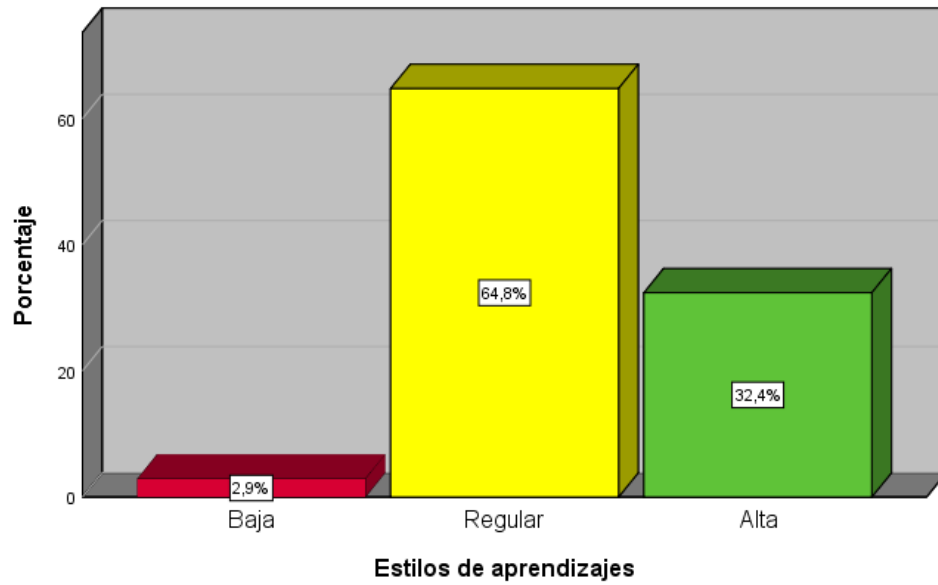


Figura 4

Niveles de relación cruzada de inteligencia emocional y estilos de aprendizajes

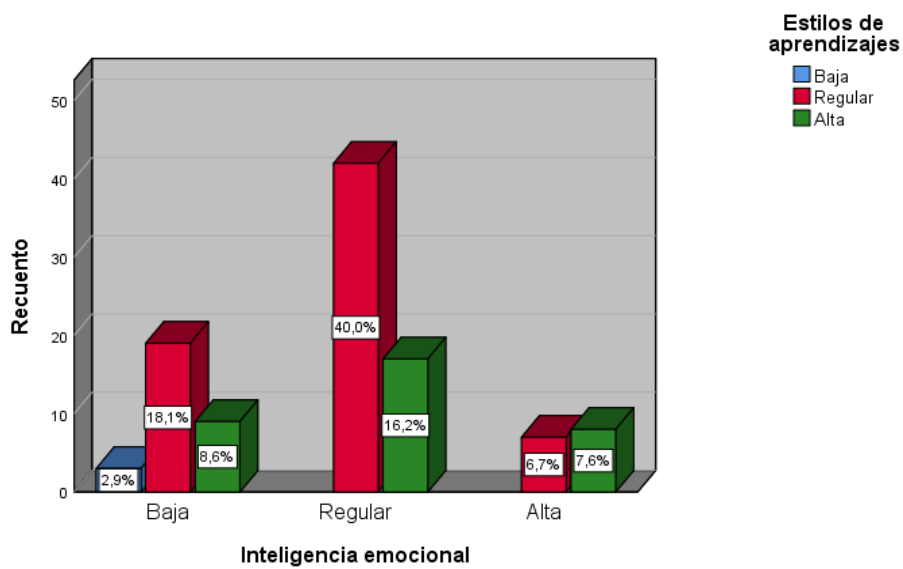


Figura 5

Niveles de desarrollo cruzado de estilos de aprendizaje y la dimensión atención a las emociones.

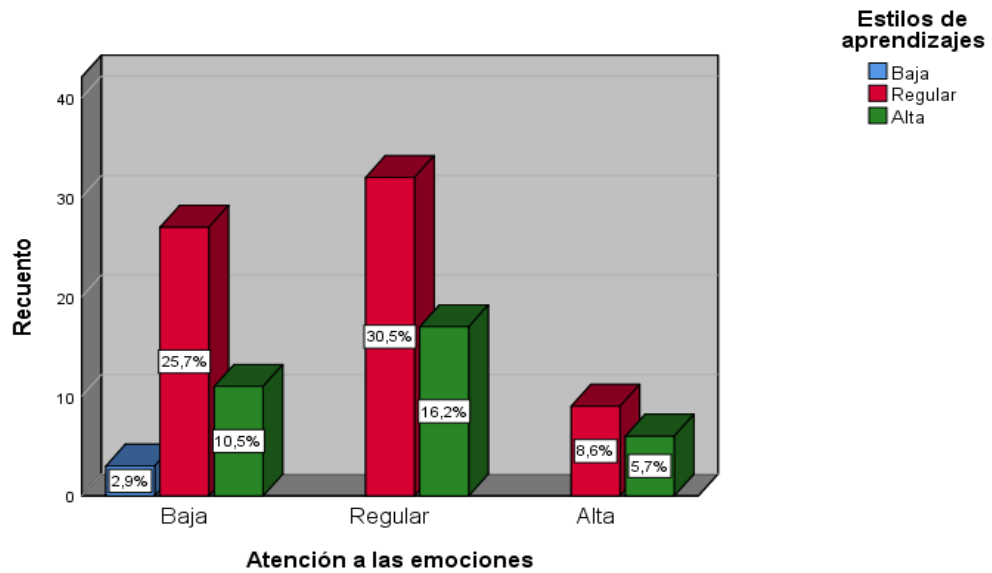


Figura 6

Niveles de desarrollo cruzado de estilos de aprendizaje y la dimensión de claridad emocional.

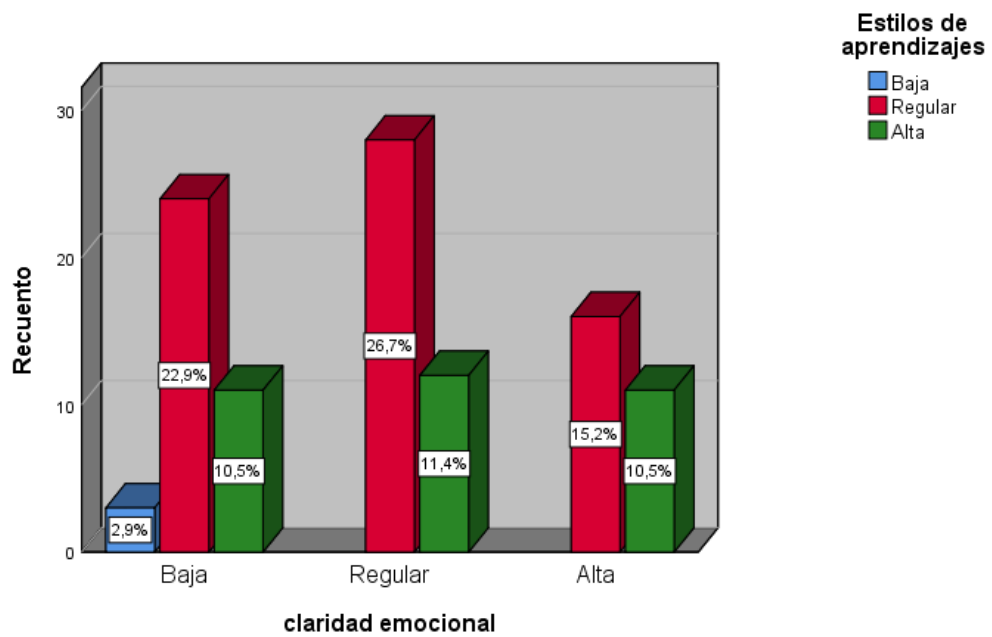


Figura 7

Niveles de desarrollo cruzado de estilos de aprendizaje y la dimensión reparación de las emociones.

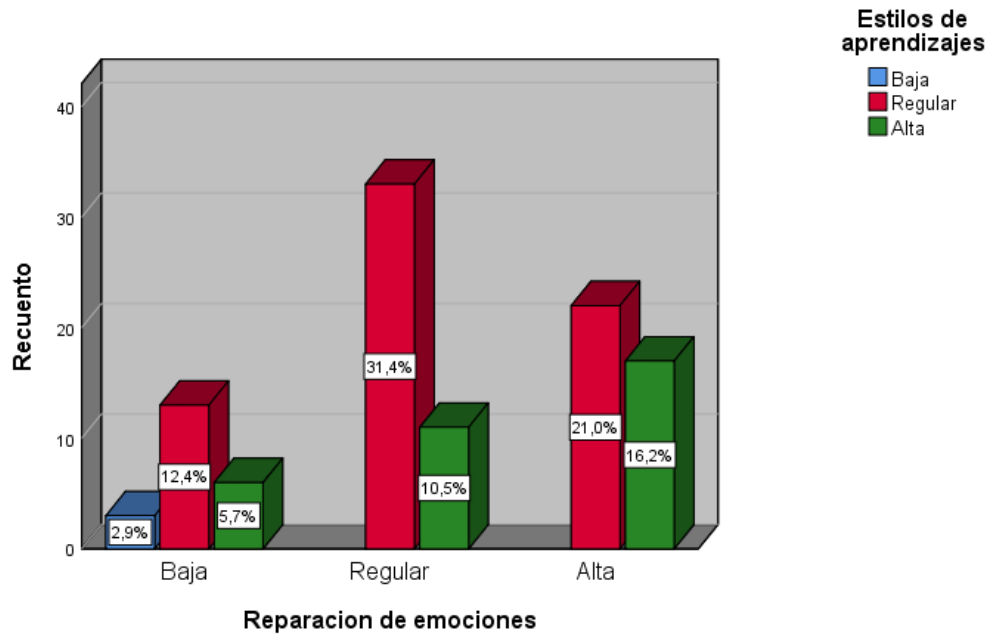
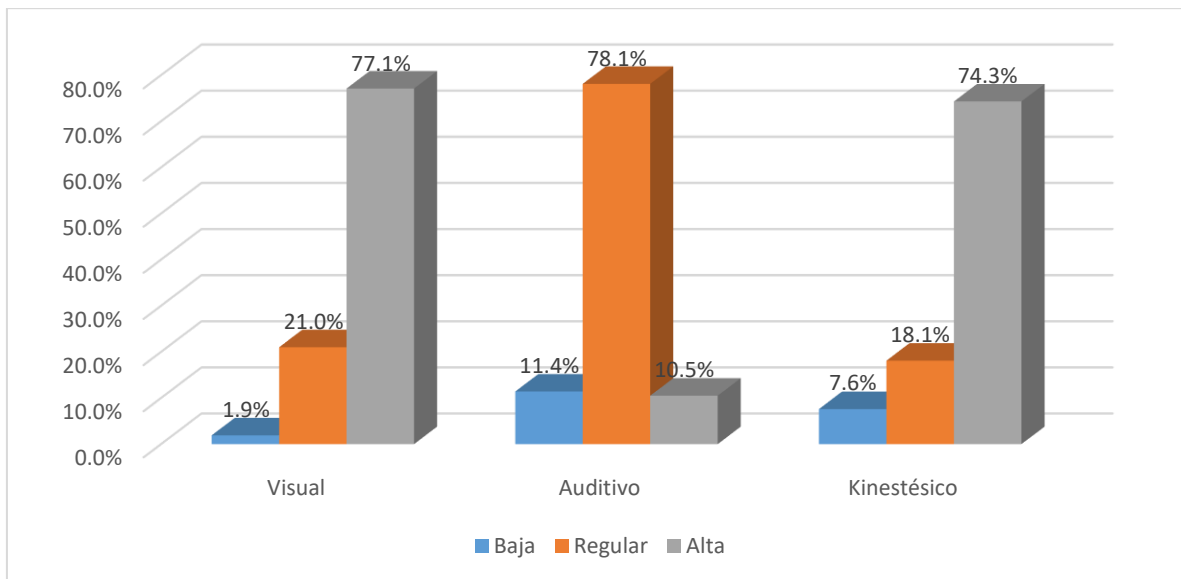


Figura 8

Niveles de las dimensiones de estilos de aprendizaje



ANEXO 8: Carta de Presentación



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO



Lima, 6 de enero de 2023
Carta R. 0005-2023-UCV-WA-EPG-F01/1

Licenciada
Eva Esperanza Padilla Gómez
Directora
Colegio LE-N 21562 Óscar Berckemeyer Pazos, UGEL 10

De mi mayor consideración:

Es grato dirigirme a usted, para presentar a Cañari Vasquez , Claudia Aquilina; identificada con DNI N° 42090777 y con código de matrícula N° 7002707081; estudiante del programa de MAESTRA EN EDUCACIÓN quien, en el marco de su tesis conducente a la obtención de su grado de MAESTRA, se encuentra desarrollando el trabajo de investigación titulado:


Inteligencia emocional y estilos de aprendizajes de estudiantes del colegio LE-N 21562 Oscar Berckemeyer Pazos, UGEL 10, Lima-Huasi, 2022.

Con fines de investigación académica, solicito a su digna persona otorgar el permiso a nuestra estudiante, a fin de que pueda obtener información, en la institución que usted representa, que le permita desarrollar su trabajo de investigación. Nuestra estudiante investigador Cañari Vasquez , Claudia Aquilina asume el compromiso de alcanzar a su despacho los resultados de este estudio, luego de haber finalizado el mismo con la asesoría de nuestros docentes.

Agradeciendo la gentileza de su atención al presente, hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi mayor consideración.

Atentamente,




Dra. Estrella A. Esquiagola Aranda
Jefa
Escuela de Posgrado UCV
Filial Lima Campus Los Olivos

ANEXO 9: Constancia de autorización



CONSTANCIA DE AUTORIZACIÓN

DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 21562 OSCAR BERCKEMEYER PAZOS, UGEL 10 LIMA-HUARAL, QUIEN SUSCRIBE:

HACE CONSTAR:

Que Elva Esperanza Padilla Gómez, identificada con DNI N°15964647, que labora en esta Institución Educativa y estudiante del III ciclo de la maestría de Educación de la Universidad Privada “CESAR VALLEJO” sede Lima Norte, ha aplicado los instrumentos correspondientes de la Investigación denominada Inteligencia emocional y estilos de aprendizajes de estudiantes del colegio I.E.N 21562 Oscar Berckemeyer Pazos, UGEL 10, Lima-Huaral, 2022”.

Con la finalidad de contar con información para culminar el estudio mencionado cuyos resultados permitirán hacer mejoras académicas a nivel institucional.

Se expide la presente CONSTANCIA a solicitud del interesado para los fines de estima por conveniente.

Lima, 20 de diciembre del 2022



Elva Padilla Gomez
Lic. Elva Padilla Gomez
DIRECTORA

Firma: _____

(Titular o Representante legal de la Institución)



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN PARA PUBLICAR SU IDENTIDAD EN LOS RESULTADOS DE LAS INVESTIGACIONES

Datos Generales

Nombre de la Organización:	RUC: no tiene
I.E.N 21562 Oscar Berckemeyer Pazos, UGEL 10, Lima-Huaral	
Nombre del Titular o Representante legal:	
Nombres y Apellidos Elva Esperanza Padilla Gómez	DNI: 15964647

Consentimiento:

De conformidad con lo establecido en el artículo 7º, literal "f" del Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo (*), autorizo [x], no autorizo [] publicar LA IDENTIDAD DE LA ORGANIZACIÓN, en la cual se lleva a cabo la investigación:

Nombre del Trabajo de Investigación	
Inteligencia emocional y estilos de aprendizajes de estudiantes del colegio I.E.N 21562 Oscar Berckemeyer Pazos, UGEL 10, Lima-Huaral, 2022	
Nombre del Programa Académico: Maestría en educación	
Autor: Nombres y Apellidos Claudia aquilina cañari vasquez	DNI: 42090777

En caso de autorizarse, soy consciente que la investigación será alojada en el Repositorio Institucional de la UCV, la misma que será de acceso abierto para los usuarios y podrá ser referenciada en futuras investigaciones, dejando en claro que los derechos de propiedad intelectual corresponden exclusivamente al autor (a) del estudio.

Lugar y Fecha: Huaral 22 de noviembre del 2022.



Lic. Elva Padilla Gomez
DIRECTORA

Firma: _____

(Titular o Representante legal de la Institución)

(*) Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo-Artículo 7º, literal " f " Para difundir o publicar los resultados de un trabajo de investigación es necesario mantener bajo anonimato el nombre de la institución donde se llevó a cabo el estudio, salvo el caso en que haya un acuerdo formal con el gerente o director de la organización, para que se difunda la identidad de la institución. Por ello, tanto en los proyectos de investigación como en los informes o tesis, no se deberá incluir la denominación de la organización, pero sí será necesario describir sus características.





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, SEGUNDO SIGIFREDO PEREZ SAAVEDRA, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Inteligencia emocional y estilos de aprendizajes de estudiantes del colegio I.E.N 21562 Oscar Berckemeyer Pazos, UGEL 10, Lima-Huaral, 2022.

", cuyo autor es CAÑARI VASQUEZ CLAUDIA AQUILINA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 14.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 05 de Enero del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
SEGUNDO SIGIFREDO PEREZ SAAVEDRA DNI: 25601051 ORCID: 0000-0002-2366-6724	Firmado electrónicamente por: SPEREZ15 el 09-01- 2023 07:23:00

Código documento Trilce: TRI - 0510628