

**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**  
**ESCUELA DE POSGRADO**

**TESIS**

**LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y EL RENDIMIENTO  
ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO AÑO DE  
SECUNDARIA EN EL ÁREA DE ARTE DE LA INSTITUCIÓN  
NACIONAL EDUCATIVA TÉCNICA REPÚBLICA DEL ECUADOR,  
VILLA MARÍA DEL TRIUNFO, 2011**

**PARA OBTENER EL GRADO DE**

**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN**

**CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA**

**AUTOR:**

**Br. RILDO CAMPANA AÑASCO**

**ASESOR:**

**Mg. JORGE RAFAEL DÍAZ DUMONT**

**LIMA-PERÚ**

**2012**

*Con sincero cariño, a mis familiares, por el apoyo y comprensión que me han brindado, logrando ser el profesional que anhelaban.*

*Mi más sentido agradecimiento a esta casa de estudios, por todos los conocimientos impartidos a lo largo de mi preparación.*

# ÍNDICE

Presentación	iv
Resumen	ix
Abstract	x
Introducción	xi
<b>I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</b>	
1.1. Planteamiento del problema	15
1.2. Formulación del problema	17
1.3. Justificación	18
1.4. Limitaciones	19
1.5. Antecedentes	20
1.6. Objetivos	24
1.6.1. General	24
1.6.2. Específicos	24
<b>II. MARCO TEÓRICO</b>	
2.1. Bases teóricas de la primera variable: inteligencia emocional	26
2.1.1. Principios de la inteligencia emocional	27
2.1.2. Educación e inteligencia emocional	28
2.1.3. Modelos de inteligencia emocional	32
2.1.4. Aplicaciones de la inteligencia emocional	44
2.1.5. Dimensiones de la variable inteligencia emocional	46
2.2. Bases teóricas de la segunda variable: rendimiento académico	47
2.3. Definición de términos básicos	51

<b>III. MARCO METODOLÓGICO</b>	
3.1. Hipótesis	53
3.2. Variables	54
3.2.1. Definición conceptual	54
3.2.2. Definición operacional	54
3.3. Metodología	57
3.3.1. Tipo de estudio	57
3.3.2. Diseño	58
3.4. Población y muestra	58
3.5. Método de investigación	60
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	61
3.7. Métodos de análisis de datos	62
<b>IV. RESULTADO</b>	
4.1. Descripción	66
4.2. Discusión	83
<b>CONCLUSIONES</b>	87
<b>SUGERENCIAS</b>	89
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	91
<b>ANEXOS</b>	87
<b>Anexo 1:</b> Matriz de consistencia	96
<b>Anexo 2:</b> Instrumentos	107
<b>Anexo 3:</b> Validación de instrumentos por juicio de expertos, Inteligencia Emocional	113
<b>Anexo 4:</b> Validación de instrumentos por juicio de expertos, Rendimiento Académico	125
<b>Anexo 5:</b> Base de datos de ambas variables	126

## Índice de tablas

<b>Tabla 1:</b> Inteligencia no cognitiva Bar-On	38
<b>Tabla 2:</b> Factores de Bar-On	39
<b>Tabla 3:</b> Operacionalización de la variable	56
<b>Tabla 4:</b> Población	59
<b>Tabla 5:</b> Confiabilidad	64
<b>Tabla 6:</b> Componente Intrapersonal	67
<b>Tabla 7:</b> Componente Interpersonal	68
<b>Tabla 8:</b> Componente de Adaptación	69
<b>Tabla 9:</b> Componente de Manejo de Emociones	70
<b>Tabla 10:</b> Componente de Estado de Ánimo	71
<b>Tabla 11:</b> Componente de Inteligencia Emocional	73
<b>Tabla 12:</b> Rendimiento Académico	74
<b>Tabla 13:</b> Inteligencia Emocional-Rendimiento	75
<b>Tabla 14:</b> Correlación Inteligencia Emocional-Rendimiento	75
<b>Tabla 15:</b> Componente Intrapersonal-Rendimiento	77
<b>Tabla 16:</b> Correlación Componente Intrapersonal-Rendimiento	77
<b>Tabla 17:</b> Componente Interpersonal-Rendimiento Académico	78
<b>Tabla 18:</b> Correlación Componente Interpersonal-Rendimiento	79
<b>Tabla 19:</b> Componente de Adaptación-Rendimiento	80
<b>Tabla 20:</b> Correlación Componente de Adaptación-Rendimiento	80
<b>Tabla 21:</b> Componente Manejo de Emociones-Rendimiento	81
<b>Tabla 22:</b> Correlación Componente Manejo de Emociones-Rendimiento	81
<b>Tabla 23:</b> Componente Estado de Ánimo-Rendimiento	82
<b>Tabla 24:</b> Correlación Componente Estado de Ánimo-Rendimiento	85

## Índice de figuras

<b>Figura 1:</b> Enfoques de los componentes Bar-On	40
<b>Figura 2:</b> Componente Intrapersonal	67
<b>Figura 3:</b> Componente Interpersonal	68
<b>Figura 4:</b> Componente de Adaptación	70
<b>Figura 5:</b> Componente de Manejo de Emociones	71
<b>Figura 6:</b> Componente de Estado de Ánimo	72
<b>Figura 7:</b> Componente de Inteligencia Emocional	73
<b>Figura 8:</b> Rendimiento Académico	74

## PRESENTACIÓN

A los señores miembros del Jurado, de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, Filial Los Olivos, presentamos la tesis titulada: *La inteligencia emocional y el rendimiento académico en los estudiantes del quinto año de secundaria en el área de Arte de la INET República del Ecuador, Villa María del Triunfo, 2011*, con el objetivo de establecer la relación existente entre la Inteligencia Emocional y el Rendimiento Académico en los niveles alto, regular y bajo en el área de Arte, en los estudiantes del quinto año de secundaria de la Institución Nacional Educativa Técnica República del Ecuador del distrito de Villa María del Triunfo; en cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo; para obtener el grado de: Magíster en Educación con mención en Docencia y Gestión Educativa.

El documento consta de cuatro capítulos. El Primer Capítulo está relacionado con el problema de la investigación y está constituido por el planteamiento del problema, formulación del problema, justificación, limitaciones, antecedentes y objetivos. El Segundo Capítulo se refiere exclusivamente al marco teórico que sustenta la investigación. El Tercer Capítulo define todo el marco metodológico mediante la hipótesis de la investigación, variables, metodología, población y muestra, método de la investigación, técnicas e instrumentos de recolección y métodos de análisis de datos. El Cuarto Capítulo está referido a los resultados a los cuales ha llegado la investigación, así como su descripción y discusión. Finalmente, se definen las conclusiones y sugerencias realizadas a partir de los resultados obtenidos de la investigación, y se presentan las referencias bibliográficas, conjuntamente con los Anexos.

*El autor*



## RESUMEN

La presente investigación se desarrolló con el objetivo de establecer la relación existente entre la Inteligencia Emocional y el Rendimiento Académico en los niveles alto, regular y bajo en el área de Arte en los estudiantes del quinto año de secundaria de la Institución Nacional Educativa Técnica República del Ecuador, del distrito de Villa María del Triunfo.

Se ha considerado una población de 281 estudiantes del quinto año en el área de Arte de la referida institución educativa. La muestra es censal, puesto que asumió toda la población, en los que se han empleado las variables Inteligencia Emocional y Rendimiento Académico. El método de investigación fue el hipotético deductivo; la investigación utilizó, para su propósito, el diseño descriptivo correlacional que recogió la información en un periodo específico y se desarrolló al aplicar el Inventario de Inteligencia Emocional de Bar-On; el cual está constituido por 133 ítems cada uno, con respuestas en la escala de Likert (“Rara vez o nunca es mi caso”, “Pocas veces es mi caso”, “A veces es mi caso”, “Muchas veces es mi caso”, “Con mucha frecuencia o siempre es mi caso”), que brindan información acerca de los niveles de Inteligencia Emocional, cuyos resultados se presentan gráfica y textualmente.

La investigación concluye que existe evidencia significativa para afirmar que la Inteligencia Emocional se relaciona significativa y positivamente con el Rendimiento Académico en los niveles alto, regular y bajo en el área de Arte en los estudiantes del quinto año de secundaria de la Institución Nacional Educativa Técnica República del Ecuador, de Villa María del Triunfo.

**Palabras claves:** *Inteligencia Emocional, Rendimiento Académico.*

## **ABSTRACT**

*This research was conducted with the aim of establishing the relationship between emotional intelligence and academic performance in high, regular and low levels in the area of Arts students in the fifth year of secondary national Institution of Technical Education Republic of Ecuador the district of Villa Maria del Triunfo.*

*It has been considered a population of 281 students in the fifth year in the area of art of that Institution of Technical Education. The census sample by taking over all the population, those who have used the variable: Emotional Intelligence and Academic Performance. The research method was the hypothetical deductive research used for the purpose, correlational design to obtain the information in a specific period, which was developed by applying Emotional Intelligence Inventory Bar-On, which consists of 133 items each, with responses on the Likert scale (rarely or never in my case, my case is rarely, sometimes I do, often I do, very often or always in my case), which provide information on levels of emotional intelligence, whose results are presented graphically and textually.*

*The research concludes that there is significant evidence to say that emotional intelligence is related significantly and positively with Achievement in the area of Art students in the fifth year of secondary INET "República del Ecuador" VMT.*

**Keywords:** *Emotional Intelligence. Academic Performance.*