



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE DERECHO**

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE DERECHO**

**“LA AFECTACIÓN DEL DEBIDO PROCESO DE LA VICTIMA POR LA ACUSACIÓN FISCAL”**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE ABOGADO**

**AUTORA:**

**CÁRDENAS NOSIGLIA, DANIELA SUSANA**

**ASESOR:**

**ABOGADO. ROLLEN EDDI OBREGÓN RODRÍGUEZ**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

**Derecho Penal**

**LIMA – PERÚ**

**2015-I**

**DEDICATORIA:**

La elaboración de esta tesis se la dedico a mis padres, por apoyarme en todos mis proyectos, a mi hermana por ser quien es mi motivo.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios, por darme la sabiduría y fuerza para culminar esta etapa académica de mi vida.

A mi Centro de Estudios “Universidad César Vallejo” escuela de Pregrado, alma mater de nuestra formación y superación profesional.

A mis padres por apoyarme durante la carrera profesional, a mi hermana por ser motivación día a día.

Muy especialmente quiero agradecer al Dr. Rollen Eddi Obregón Rodríguez, por la asesoría constante en el presente trabajo de investigación.

Los resultados de este trabajo de investigación están dedicados a todas aquellas personas apoyaron durante su inicio, desarrollo y culminación.

## PRESENTACIÓN

Tengo el honor de dirigirme a ustedes señores miembros del Jurado de Grados y Títulos de la Universidad Cesar Vallejo, de la Escuela Académica Profesional de Derecho, a fin de hacerle llegar la presentación de este trabajo de investigación cuyo título es “LA AFECTACIÓN DEL DEBIDO PROCESO DE LA VICTIMA POR LA ACUSACIÓN FISCAL”, a efectos de obtener el Título Profesional de Abogado, la misma que es una constante lucha de muestra de trabajo, esfuerzo y dedicación durante todo este transcurso de tiempo para su culminación exitosa y poder aportar en nuestro sistema jurídico legal peruano.

La presente tesis se enfoca en la vulneración del derecho de defensa de la víctima dentro del proceso penal regulado por el Código Procesal Penal de 2004, siendo la investigación preparatoria la etapa procesal en la que la víctima se constituya en actor civil hasta antes de la acusación fiscal, a fin que este pueda no solo aportar información al Fiscal para determinar la autoría de los hechos, sino que también pueda ser parte activa del proceso, tal como lo regula el citado código a fin que pueda deducir nulidad de actuados, ofrecer medios de investigación y de prueba, participar en los actos de investigación y de prueba, intervenir en el juicio oral, interponer los recursos impugnatorios que la Ley prevé, intervenir -cuando corresponda- en el procedimiento para la imposición de medidas limitativas de derechos, y formular solicitudes en salvaguarda de su derecho.

Finalmente, cabe mencionar que la protección del derecho de defensa y debido proceso de la víctima en la legislación penal es un tema muy interesante y a partir del cual se plantean diversas posturas, con el fin de otorgarle un tratamiento jurídico justo y que proteja sus derechos.

Daniela Susana Cárdenas Nosiglia.

<b>INDICE</b>	Pág.
<b>CARÁTULA</b>	I
Página del Jurado	II
Dedicatoria	III
Agradecimiento	IV
Declaratoria de autenticidad	V
Presentación	VI
Índice	VII
<b>RESUMEN</b>	IX
<b>ABSTRACT</b>	X
<b>I. INTRODUCCIÓN</b>	11
<b>II. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</b>	22
2.1. Aproximación temática: observaciones, estudios relacionados, preguntas orientadoras	22
2.2. Formulación del problema de investigación	23
2.2.1. Problema General	23
2.2.2. Problema Específico	23
2.3. Justificación	23
2.4. Relevancia	23
2.5. Contribución	24
2.6. Objetivos	25
2.6.1. Objetivo general	25
2.6.2. Objetivos Específicos	25
2.7. Hipótesis	25
<b>III. MARCO METODOLÓGICO</b>	26
3.1. Metodología	26
3.1.1. Tipo de estudio	26
3.1.2. Diseño	26
3.2. Escenario de estudio	27

3.3. Caracterización de sujetos	27
3.4. Trayectoria metodológica	27
3.5. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos	28
3.6. Tratamiento de la información: Unidades temáticas, categorización	31
3.8. Rigor científico	32
<b>IV. RESULTADOS</b>	<b>33</b>
4.1. Descripción de resultados	33
<b>V. DISCUSIÓN</b>	<b>35</b>
5.1. Aproximación al objeto de estudio	35
<b>VI. CONCLUSIONES</b>	<b>36</b>
<b>VII. RECOMENDACIONES</b>	<b>37</b>
<b>VII. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS</b>	<b>38</b>
<b>ANEXOS</b>	

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación comprende como problema general la constitución de la víctima como actor civil, además de un problema específico que es el derecho de defensa de la víctima, por lo cual se ha propuesto un objetivo que tiene como finalidad la protección de la víctima dentro del proceso penal.

La constitución en actor civil por parte de la víctima, es una figura procesal que tiene un rol bastante importante puesto que este le atribuye mayores facultades a la víctima a fin que la misma tenga mayor relevancia durante el proceso y no sea tomada solo como un testigo o una fuente de información para el fiscal, sino que este pueda también aportar directamente al proceso, con el fin que el mismo se realice respetando todas las garantías y derechos, no solo del acusado sino también de quien sufrió las consecuencias del ilícito, la víctima.

La metodología utilizada es cualitativa porque en el desarrollo del presente trabajo se han utilizado las técnicas de recolección de datos más comunes para el derecho, para lo cual se tomó en cuenta las entrevistas como guía dirigida a profesionales y especialistas en la materia, quienes con sus opiniones, críticas y conocimientos, ayudarán a recabar información relacionada al tema, con el fin de mejorar y comprobar esta investigación; así mismo se ha utilizado el análisis del Registro Documental, técnica que se dará en función del análisis doctrinario y teórico del contenido de diversos textos legales, los cuales han sido leídos y revisados en cuanto al tema en cuestión.

Finalmente, se puede mencionar que los principios, derechos y deberes consagrados en todo nuestro ordenamiento jurídico teniendo como pilar fundamental a nuestra Constitución Política, serán base y fundamento necesario para hacer posible que ésta propuesta llegue a concretarse y, de no ser el caso; se podrá crear una propuesta futura aplicable a la realidad.

### **Palabras claves:**

Actor civil, Víctima, Derecho de defensa y Tutela jurisdiccional.

## ABSTRACT

This research includes general problem as the constitution of the victim as a civil plaintiff, plus a specific issue that is the right of defense of the victim, which has set a goal that is aimed at protecting victims in criminal proceedings.

Launching a civil actor for the victim, it is a procedural figure that has a very important role since this conferred greater powers to the victim so that it has greater relevance for the process and not be taken only as a witness or a source of information for the prosecutor, but that it can also contribute directly to the process, so that it is made respecting all the guarantees and rights, not only the accused but also of those who suffered the consequences of the offense, the victim.

The methodology used is qualitative because in the development of this work have been used collection techniques common to the right data, for which it took into account the interviews as a guide for professionals and specialists in the field, who with their opinions, criticisms and knowledge will help to gather information related to the issue, in order to improve and test this research; It also has been used registry Documentary analysis technique that will depending on the theoretical and doctrinal content analysis of various legal texts, which have been read and reviewed on the issue in question.

Finally, one can mention that the principles, rights and duties enshrined in all our legal system taking as a fundamental pillar of our Constitution, be the basis and foundation necessary to enable this proposal comes to fruition and not be the case; You may create future proposal applicable to reality.