



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PROBLEMAS  
DE APRENDIZAJE**

**Dispositivo móvil y percepción de la disgrafía en estudiantes del  
2º grado nivel primaria en una institución educativa Lima 2023**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

**Maestra en Problemas de aprendizaje**

**AUTORA:**

Basurto Hinostraza, Fanny Melina ([orcid.org/0009-0004-9333-2529](https://orcid.org/0009-0004-9333-2529))

**ASESORES:**

Dr. Valdez Asto, Jose Luis ([orcid.org/0000-0002-9987-2671](https://orcid.org/0000-0002-9987-2671))

Dra. Carbajal Bautista, Inocenta Marivel ([orcid.org/0000-0002-6047-8335](https://orcid.org/0000-0002-6047-8335))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Problemas de aprendizaje

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

**LIMA – PERÚ**

**2023**

## **DEDICATORIA**

A mis padres, que han sido siempre la inspiración para poder enfrentar y vencer las adversidades;

A mi familia por el permanente estímulo y motivo para lograr mis objetivos.

### **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a mis maestros de la Escuela de Posgrado quienes en todo momento apoyaron mis aprendizajes e hicieron posible fructificar el presente trabajo de investigación.



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

**Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, VALDEZ ASTO JOSE LUIS, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA ESTE, asesor de Tesis titulada: "Dispositivo móvil y percepción de la disgrafía en estudiantes del 2º grado nivel primaria en una Institución Educativa Lima 2023", cuyo autor es BASURTO HINOSTROZA FANNY MELINA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 13.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 03 de Agosto del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
VALDEZ ASTO JOSE LUIS DNI: 08993871 ORCID: 0000-0002-9987-2671	Firmado electrónicamente por: JOSEVALDEZA el 03-08-2023 22:14:26

Código documento Trilce: TRI - 0639917





**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

**Declaratoria de Originalidad del Autor**

Yo, BASURTO HINOSTROZA FANNY MELINA estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO del programa de MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA ESTE, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Dispositivo móvil y percepción de la disgrafía en estudiantes del 2º grado nivel primaria en una Institución Educativa Lima 2023", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
BASURTO HINOSTROZA FANNY MELINA : 10722938 ORCID: 0009-0004-9333-2529	Firmado electrónicamente por: FBASURTO el 10-08- 2023 09:23:04

Código documento Trilce: INV - 1234138



<b>ÍNDICE DE CONTENIDOS</b>	<b>Pág.</b>
CARÁTULA	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR	iv
DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DEL AUTOR/ AUTORES	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vi
ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS	vii
ÍNDICE DE TABLAS	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	6
III. METODOLOGÍA	24
3.1. Tipo y diseño de investigación	24
3.2. Categorías, subcategorías y matriz de subcategorización	26
3.3. Escenario de estudio	27
3.4. Participantes	27
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	28
3.6. Procedimiento	28
3.7. Rigor científico	28
3.8. Método de análisis de datos	29
3.9 Aspectos éticos	29
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	30
V. CONCLUSIONES	46
VI. RECOMENDACIONES	48
REFERENCIAS	
ANEXOS	

## **Índice de gráficos y figuras**

Figura No 01: Los Smartphones en el mundo	14
Figura No 02: Niños y Smartphones	15
Figura No 03: Convivencia de dispositivos móviles en el hogar para conexión a internet 2016 – 2021.	17

## **Índice de tablas.**

Tabla No 01: Criterios para evaluar los síntomas disgráficos	23
Tabla No 02: Categorías y subcategorías	27
Tabla No 03: Participantes	28

## RESUMEN

La presente investigación lleva por título: “Dispositivo móvil y percepción de la disgrafía en estudiantes del 2º grado nivel primaria en una Institución Educativa Lima 2023”.

El objetivo principal trata de demostrar la percepción de la disgrafía a partir del empleo del dispositivo móvil en el aula en el proceso de construcción de textos escritos en los estudiantes de una Institución Educativa.

El enfoque de investigación es el cualitativo, dado que permite pesquisar al interior de las practicas cotidianas de los estudiantes, haciendo visible la subjetividad de los sujetos participantes respecto a la problemática de la disgrafía.

El método de investigación empleado fue el etnográfico, que ha permitido realizar las actividades investigativas con el empleo simultáneo de dos instrumentos, la entrevista en profundidad, aplicada a los docentes y una ficha de observación - participante aplicada a los estudiantes.

De la misma forma se presentó la información producto del trabajo de campo empleándose un tratamiento adecuado de análisis e interpretación de la información, complementado con tablas y figuras. Se realizó asimismo la discusión de los resultados partiendo de los antecedentes nacionales e internacionales consultados, arribándose a continuación a las conclusiones y recomendaciones del trabajo investigativo, así como la respectiva consulta bibliográfica y los anexos.

Palabras clave: Dispositivo móvil, Percepción de la disgrafía, Estudiantes de segundo grado de primaria.

## **ABSTRACT**

The present investigation is entitled: "Mobile device and perception of dysgraphia in students of the 2nd grade primary level in an Educational Institution Lima 2023".

The main objective tries to demonstrate the perception of dysgraphia from the use of the mobile device in the classroom in the process of construction of written texts in the students of an Educational Institution.

The research approach is qualitative, since it allows to investigate within the daily practices of the students, making visible the subjectivity of the participating subjects regarding the problem of dysgraphia.

The research method used was ethnographic, which has allowed the research activities to be carried out with the simultaneous use of two instruments, the in-depth interview, applied to teachers and an observation sheet - participant applied to students.

In the same way, the information product of the field work was presented, using an adequate treatment of analysis and interpretation of the information, complemented with tables and figures. The discussion of the results was also carried out based on the national and international background consulted, arriving next at the conclusions and recommendations of the investigative work, as well as the respective bibliographic consultation and the annexes.

**Keywords:** Mobile device, Perception of dysgraphia, Second grade of primary school.

## I. INTRODUCCIÓN

La presente investigación hizo posible no solo indagar desde una perspectiva etnográfica – cualitativa la presencia del dispositivo móvil como detector de la disgrafía, sino también la especial conectividad de las familias en sus reales contextos (Papert, 2016; Turkle, 2014).

El tercer milenio ha marcado de forma sistemática y permanente el nuevo rumbo de la educación en el mundo entero. Una de sus particularidades es, sin duda, el ascenso vertiginoso y sistemático de las nuevas tecnologías virtuales cuyo poder abarcador se encuentra en todos o casi todos los escenarios del mundo de la vida cotidiana de las personas, aquí está presente lo académico, lo familiar de todas las personas en general, siendo su presencia un claro indicador que debe ser observada para valorar no solo sus alcances sino, simultáneamente, sus limitaciones. Se hace explícita referencia al dispositivo móvil (Beltrán, 2016).

Dicha complejidad disloca y limita la trayectoria del aprendizaje de los estudiantes, más aún si es que en los años de la pandemia generada por la irrupción del Covid – 19 se ha detectado que dichos problemas han aumentado considerablemente. Es por ello necesario ir rompiendo los moldes que durante décadas pasadas se ha tenido sobre la imagen del Internet, más aún considerando que ello ha posibilitado se extiendan una variedad de plataformas virtuales cuyo apoyo pedagógico (como es el caso del WhatsApp) se ha convertido en una potente herramienta pedagógica (Le monde Diplomatique, 2016).

Es claro destacar que, uno de los problemas de mayor envergadura en los aprendizajes escolares lo constituye, indudablemente, el área curricular de Comunicación y el alcance a satisfacción de las competencias necesarias de dicha área. Para ello, los docentes han apelado por décadas a diferentes estrategias pedagógicas que hagan posible los aprendizajes básicos para la comunicación, pero como se ha corroborado en diferentes reportes (León Zamora, 2017) dichas mejoras han sido solo relativas y todavía hay una larga ruta que recorrer.

Efectivamente, el acceso libre e indeterminado a la tecnología en todas sus manifestaciones y amplitud no es garantía de mejora de la convivencia entre las personas, en especial cuando se refiere a la formación de las jóvenes generaciones en escolaridad básica, más aún si se encuentran en situación de acceso libre sin participación pedagógica alguna. En consecuencia, solo es posible el aprovechamiento positivo de una tecnología con la presencia y mediación docente (Unesco, 2018).

Ante esta situación, es que surge como una posibilidad transversal de ayuda y mejora para la detección de la disgrafía la presencia del dispositivo móvil como recurso tecnológico para, a partir de su cotidiano empleo, poder percibir la presencia de la disgrafía y su incidencia en los correspondientes aprendizajes de los estudiantes. Esta posibilidad está en perfecta correspondencia con los objetivos y competencias del área de comunicación, de acuerdo con Arrarte (2018).

La tecnología virtual ha llegado para facilitar la comunicación de todas las personas considerando que para ello es fundamental la mediación de otros lenguajes que vehiculen y conecten las particulares necesidades de cada persona en perfecta consonancia con los dispositivos empleados. Es claro que, para ello, no solo haya un empleo experto, sino también un empleo responsable que conserve los mínimos criterios de humanidad que deben primar en el empleo de estas tecnologías. Aquí se evidencia que las tecnologías virtuales, al estar vinculadas con propósitos específicos bien definidos dan efectos positivos de gran aprovechamiento para la convivencia humana en general y para las escuelas y los procesos de aprendizaje en particular (Matute, 2020).

Un claro ejemplo de ello lo constituye el dispositivo móvil. Su empleo, segmentado y ocasional en la década de los 90, se ha convertido hoy en un recurso masivo, indesligable de la vida usual y cotidiana de todas las personas en todos los ámbitos. Uno de ellos, en especial, el de la educación.

El dispositivo móvil (denominado en el Perú “celular”) se ha convertido en pocos años en una muy necesaria tecnología de comunicación que, ante la llegada de la

pandemia, se dejó ver con claridad su lado amable y hasta pedagógico, convirtiéndose en tal escenario en un instrumento necesario y de gran ayuda para la conectividad de los estudiantes con sus maestros, dada las dificultades de realización de clases presenciales.

Las experiencias de aprendizaje realizadas en la escuela básica con el empleo del dispositivo móvil han servido para demostrar la importancia y gran utilidad que, en el ámbito pedagógico, puede llevarse a cabo para una serie de situaciones de aprendizaje que requieran de dicha tecnología.

La complejidad aumenta cuando se encuentra que, de acuerdo con Viveiros (2021), el logro de dichos aprendizajes se ve bloqueado y seriamente perjudicado por la presencia de factores incidentes que remiten a problemas que van más allá de las cotidianas dificultades en el aprendizaje, como es por ejemplo el problema de la disgrafía, cuyo nivel de afectación incide en perjuicio de la línea o ruta regular de los aprendizajes programados por el docente.

El presente trabajo de indagación, en el marco de los trabajos académicos desde una perspectiva indagativa etnográfica, tiene por propósito investigar la correspondencia entre dos categorías importantes en el escenario de la convivencia escolar. Para ello, a partir del empleo del dispositivo móvil, se explora la presencia de la disgrafía en estudiantes del 2º grado del nivel primaria de una Institución Educativa de Lima en el año 2023.

Ante lo expuesto, surge el problema general: ¿Cómo se evidencia la percepción de la disgrafía a partir del empleo del dispositivo móvil en estudiantes del 2º grado del nivel primaria en una Institución Educativa Lima 2023?, los problemas específicos son: ¿Cómo se ha planteado la metodología didáctica para la percepción de la disgrafía a partir del empleo del dispositivo móvil en estudiantes del 2º grado del nivel primaria en una Institución Educativa Lima 2023?, ¿Cómo se evalúa la pertinencia del empleo del dispositivo móvil en los estudiantes del nivel primaria en una Institución Educativa Lima 2023?, ¿Qué particularidades se identifican en el empleo del dispositivo móvil en los estudiantes del nivel primaria en una Institución Educativa Lima 2023?, ¿Cómo se

percibe usualmente la presencia de la disgrafía en los estudiantes del nivel primaria en una Institución Educativa Lima 2023?, ¿Cómo se percibe la virtualidad para la detección de la disgrafía en los estudiantes del nivel primaria en una Institución Educativa Lima 2023?

En consecuencia, se da a conocer la Justificación teórica. Se contribuyó a incrementar la investigación teórica respecto a las categorías estudiadas. Para ello se partió conceptualmente de una visión integradora y participativa de las tecnologías virtuales en los escenarios de aprendizaje escolarizado; consiguientemente se vinculó esta integración a los aspectos relativos a los trastornos de aprendizaje, en particular a la disgrafía, planteando el empleo del dispositivo móvil como herramienta e insumo para una alerta contribuidora de la detección de tal trastorno (Arrarte; 2018). Justificación práctica. Se aportó en la presente investigación al proponer - lejos del estado del arte que, generalmente, tiene una visión negativa sobre los dispositivos móviles – el empleo oportuno y pertinente del dispositivo móvil como herramienta para una particular alerta que contribuya a la detección del trastorno de la disgrafía. Esta propuesta, osada desde su inicio, vincula la tecnología con el aprendizaje del estudiante a través de un artefacto que es de uso cotidiano en la vida familiar y que permite contribuir de este modo a la mejora de los aprendizajes escolares (Beltrán; 2016). Justificación metodológica. La presente investigación aporta metodológicamente al desarrollarse desde el paradigma cualitativo, particularizado por la investigación etnográfica que permite indagar desde una perspectiva hermenéutica los vínculos y concatenaciones existentes al hacer corresponder la tecnología y los trastornos del aprendizaje escolar, en particular para la atención de la disgrafía. El eje metodológico subyacente es el proceso de inmersión en profundidad que identifique tanto las percepciones como las evidencias desde una mirada crítica – alternativa, diferenciándose así de las investigaciones descriptivistas propias del paradigma hipotético – deductivo que, como se ha demostrado en diferentes indagaciones, dicho modelo no puede ingresar dentro de los escenarios de la subjetividad e intersubjetividad de los participantes, dada su pretensión lógico formal en donde la búsqueda de la coherencia y ausencia de contradicciones le impide captar el movimiento, cambio y contradicción presentes en

la realidad, como si lo hace o lo pretende hacer con resultados relativamente satisfactorios las indagaciones cualitativas (Woods; 2014).

Se formulan consiguientemente tanto el objetivo general: Demostrar la percepción de la disgrafía a partir del empleo del dispositivo móvil en estudiantes del 2º grado del nivel primaria en una Institución Educativa Lima 2023. Formulándose los objetivos específicos: Identificar las características de la metodología didáctica para la percepción de la disgrafía a partir del empleo del dispositivo móvil en estudiantes del 2º grado del nivel primaria en una Institución Educativa Lima 2023, evaluar la pertinencia del empleo del dispositivo móvil en los estudiantes del nivel primaria en una Institución Educativa Lima 2023, identificar las particularidades más significativas en el empleo del dispositivo móvil en los estudiantes del 2º grado del nivel primaria en una Institución Educativa Lima 2023, describir la percepción usual de la disgrafía en los estudiantes del nivel primaria en una Institución Educativa Lima 2023, describir la percepción de la virtualidad para la detección de la disgrafía en los estudiantes del nivel primaria en una Institución Educativa Lima 2023.

## II. MARCO TEÓRICO

Dada las particularidades de presencia – ausencia en el estado del arte de las categorías definidas en la investigación, se ha identificado desde una perspectiva integradora las siguientes investigaciones como antecedentes tanto internacionales como nacionales.

A continuación, los antecedentes internacionales, Ruiz (2022) En su tesis de Maestría (Universidad de La Salle) titulada: “La disgrafía como dificultad en el proceso de la escritura en estudiantes del curso 302 de la IED Cedit, ciudad de Bolívar”. El presente trabajo de investigación, desde una perspectiva investigativa cualitativa, aborda el estudio de la disgrafía y sus incidencias en las demás habilidades de la escritura. Es un trabajo que se desarrolla con el diseño de estudio fenomenológico, caracterizado por ser un estudio una cohorte de estudiantes en la Pandemia del Covid – 19 quienes optaron por seguir sus actividades en presencialidad. Otro grupo opto por seguir las actividades de “Aprendo en casa”. Se aplicó un instrumento no estandarizado para los dos grupos (Guía de observación participante). Los participantes conformantes de la investigación de dicha escuela que llevaron sus estudios en Pandemia fueron considerados como la Unidad de Análisis; los informantes – clave fueron por 12 sujetos. Se concluyó que tanto el grupo presencial como virtual presentaban problemas de disgrafía, con especial énfasis en los estudiantes en virtualidad.

Alonso (2022) Trabajo de fin de grado de Maestría (Universidad de La Laguna, España) titulado: “Uso del teléfono móvil en la Infancia”. La investigación, básicamente documental, es de enfoque cualitativo – fenomenológico y pasa revista a un nutrido cuerpo de orientaciones y enfoques respecto al empleo de esta herramienta en los estudiantes de la escuela básica. Se recabó información de diferentes fuentes como insumos para construir un vigoroso marco teórico que haga visible el estado del arte respecto al empleo del dispositivo móvil en dichos estudiantes. Se concluye que, a partir de los hallazgos y experiencias de diferentes realidades europeas, el empleo del dispositivo móvil cuando es orientado pedagógicamente y con los controles y orientaciones debidas tanto en la escuela como en el hogar, resulta de un significativo

aprovechamiento pedagógico para diferentes situaciones propias de los aprendizajes escolares.

Rivera (2021) en el trabajo de investigación de nivel de posgrado titulado “Detección temprana de la disgrafía desde el ejercicio profesional docente”. (Universidad Tecnológica de Indoamérica), Ecuador. La investigación se desarrolló desde un enfoque inductivo - cualitativo. El diseño de investigación está guiado por la Investigación – acción. Los instrumentos fueron una guía de Focus Group y una Guía de Entrevista que en el trabajo de campo recabaron la información necesaria. La Unidad de Análisis está determinada por los sujetos implicados en casos de disgrafía la referida Institución. Tiene por objetivo la detección temprana de la disgrafía en los primeros años de la escolaridad para la intervención temprana de la misma. Los resultados demuestran fehacientemente que los docentes en una cantidad cuyo porcentaje es mayoritario detectan dicho trastorno recurriendo para ello con métodos observacionales en las clases cotidianas de sus estudiantes. La conclusión es que la detección de la disgrafía en la unidad de análisis estudiada es limitada, siendo su aporte escaso en la solución de dicha problemática.

Reyna (2018) El presente es un artículo de investigación de nivel de posgrado titulado “La disgrafía como elemento limitante del aprendizaje en la educación básica”. El enfoque y la metodología de investigación fue cualitativa con perspectiva de investigación – acción. Para la realización del trabajo de campo se conformaron grupos a los cuales se aplicó los respectivos instrumentos previstos en los cuales se encontraron evaluaciones estandarizadas y no estandarizadas, con ello se realizó un barrido descriptivo para el diagnóstico de todos los estudiantes de la unidad de análisis. Como informantes - clave se trabajó con aquellos estudiantes que manifestaban algún trastorno de aprendizaje relacionado a la disgrafía. La conclusión más relevante del estudio constata que existe entre los investigados disgrafía superficial al presentar las características propias de este trastorno.

Silva (2017) La presente es un avance de investigación de nivel de posgrado titulado “influencia del Smartphone en los procesos de aprendizaje y enseñanza”. Se

estudia el nivel de significatividad del empleo de un Smart – pone para su empleo en diferentes estrategias pedagógicas en el aula. El estudio de metodología cualitativa – fenomenológica la cual permite observar los fenómenos implícitos alrededor del empleo de estos dispositivos móviles en su doble uso; por un lado, una herramienta que brinda la facilitación de los aprendizajes en el aula y, por otro, una común fuente de distracción y entretenimiento. Se realiza también el análisis de previas investigaciones sobre las incidencias académicas y personales del empleo del Smartphone. Los instrumentos empleados fueron una entrevista en profundidad aplicada a los informantes – clave de la investigación (8 estudiantes). La principal conclusión arriba a señalar que es el proceso de mediación pedagógica (orientación y presencia del docente) el determinante en el nivel de productividad y significatividad de los aprendizajes escolares.

En cuanto a los antecedentes nacionales tenemos a:

Granda (2022) Artículo de investigación. Ciencia Latina. Revista multidisciplinar. “La reeducación grafomotora y su incidencia en la disgrafía de niños y niñas del segundo grado de educación básica”. Lima, Perú. El trabajo de investigación hace referencia a la presencia de la disgrafía en estudiantes del segundo grado del nivel primaria. Es un trabajo de investigación – acción que pretende reeducar el problema de la disgrafía en los estudiantes participantes. Se aplicó el subtest TALE de Joseph Toro y Monserrat Cervera. Se ejecutó un plan de actividades pedagógicas de acción grafomotora como respuesta a la problemática identificada. Se concluyó que fue efectivo el programa al visualizarse la toma de consciencia de la disgrafía en los estudiantes

Montalvo (2019) Tesis de Maestría en Educación (Universidad Ricardo Palma) Lima, titulada: “Uso de smartphones en el aprendizaje del lenguaje fotográfico. Estudio de casos en alumnos de educación superior, año 2019”. La investigación tuvo como objetivo general describir el aprendizaje del lenguaje fotográfico con el empleo de los smartphones en estudiantes del nivel superior. Se aplicó el enfoque cualitativo – descriptivo con el diseño de estudio de casos. Se aplicó como instrumentos una guía

de entrevista, una guía de observación y análisis documentario. Se logró determinar que si es posible aprender y practicar lo relacionado a la fotografía con el empleo de los smartphones. De la misma forma si es posible articular los conocimientos relativos a esta temática de forma dinámica y flexible. Los smartphones son un buen complemento para el aprendizaje formal de la fotografía como conclusión general de la investigación.

Gómez (2019) artículo de investigación titulado: “Criterios teóricos y prácticos que orientan el uso de los dispositivos móviles en la comunicación familiar con los adolescentes”. Revista: Apuntes de Bioética. Vol. 02, No 02. Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Chiclayo, Perú. Se indaga sobre los criterios empleados por los miembros de la unidad familiar para interactuar en sus actividades cotidianas a partir del empleo frecuente y consuetudinario de los dispositivos móviles en el hogar. El enfoque es integrado, es decir, un estudio inicialmente cuantitativo, para luego continuar con un desarrollo cualitativo, descriptivo e interpretativo, lo cual resulta ser paradigmático como modelo de investigación. Se concluyó que en la etapa temprana adolescente existe un empleo moderado de este dispositivo que se incrementa progresivamente con la edad, ante lo cual las familias carecen de estrategias y criterios para orientar y conducir el empleo adecuado de dichos dispositivos.

Colón y Ramos (2019) Artículo de investigación titulado: “Investigación fenomenológica basada en la utilización de dispositivos móviles en la sala de clase”. Revista científica, INICC – PERÚ. Plantea un trabajo de investigación cualitativo con un diseño fenomenológico sobre el uso de los dispositivos móviles en clases. El objetivo de investigación fue el empleo de esta herramienta tecnológica en clases de estudiantes universitarios. Se utilizó para ello un instrumento, una guía de preguntas para cuatro entrevistas semiestructuradas y dos grupos focales. Se aplicó a un total de 14 participantes. Se utilizó el programa Atlas.ti 8. Se concluyó que los estudiantes utilizan los dispositivos móviles como una herramienta educativa útil de búsqueda de información que, en ocasiones, suele ser un distractor en el proceso de enseñanza y aprendizaje y que, por ello, debe regularse su empleo en la sala de clases.

Salazar (2018) En su tesis de Maestría (UNE) titulada “La coordinación motora fina y su incidencia en la disgrafía en los estudiantes del 2º grado del nivel primaria de la Institución Educativa 1262 Vitarte – 2016”. Lima. Este trabajo se desarrolla desde la práctica investigativa cualitativa. Los sujetos investigados fueron todos los estudiantes del 2º grado de la IE señalada. La investigación tiene por objetivo detectar los trastornos de la escritura a partir de las dificultades en la coordinación motora fina y la presencia de la disgrafía. Se concluye que la incidencia de la coordinación motora fina es altamente significativa para la prevención y corrección de la disgrafía entendida como un trastorno específico de la escritura.

El nuevo escenario de las interacciones humanas, como se corrobora por nuestras inmediatas experiencias cotidianas, diarias, de tipo comunicativas, laboral, académica, familiar, de entretenimiento, de ocio y de otros tipos, se encuentra necesariamente mediadas por las tecnologías, en particular el empleo del dispositivo móvil. A continuación, las teorías y los enfoques conceptuales donde se enmarca la investigación.

De acuerdo con el antropólogo Levi Strauss (2009) quien analiza las particularidades de la interacción humana desde la teoría estructuralista, la necesaria cercanía entre personas hace posible el complejo proceso de socialización humana dado que este hecho de aproximación física entre los cuerpos humanos posibilita la génesis de diferentes procesos sociales como las habilidades socioemocionales, así como también las complejas habilidades cognitivas como por ejemplo el lenguaje humano. Este proceso de interacción cuando es reemplazado por mediaciones de otro tipo, como las tecnológicas, relativiza tales procesos y, en algunos casos, los disminuye significativamente. Esta realidad, la interacción humana donde los cuerpos están cercanos unos a otros, al ser reemplazada por las mediaciones tecnológicas, es la actual realidad que tenemos y debemos asumir con todas sus implicancias, desde las que podrían limitar nuestro proceso de socialización hasta las que favorecerían otros aspectos.

En efecto, a caballo entre la primera computadora presentada en la década de los 50 en el MIT hasta la aparición de los primeros smartphones (dispositivos móviles con acceso a internet) bien entrado el nuevo milenio, las mediaciones tecnológicas han transformado significativamente las particularidades de interacción humana al extremo de que en el actual año 2023 es muy difícil encontrar a una persona, incluido los niños mayores de 10 años, sin uno de estos aparatos. La “nueva necesidad”, creada décadas atrás, más allá de lo que imaginaba Maslow en su jerarquía de necesidades humanas, es hoy una realidad tan evidente que es casi imposible suponer a una persona que no disponga de un dispositivo móvil.

La realidad del acceso de estos dispositivos en los menores de edad – pensemos en los niveles de escolaridad inicial y primaria – se ha vuelto una realidad inminente, más aún cuando ha sido en los dos años aciagos de pandemia por la presencia del Covid – 19 en donde, de manera necesaria, guiada y orientada por una metodología pedagógica especializada para el trabajo académico, los docentes optaron por el empleo de los dispositivos móviles como herramienta necesaria para la interacción con los sus estudiantes, dado que no se podían contactar físicamente por el peligro de los contagios. Los dispositivos móviles – celulares – fueron la gran estrella que posibilitó este vínculo docente – discente haciendo posible, con las limitaciones implícitas, que continúen las labores escolares.

De acuerdo con Castell (2009), quien estudia los escenarios del actuar comunicativo a partir de los investigaciones ligadas a la perspectiva teórica de la sociolingüística crítica, la actual narrativa sociocultural de las nuevas tecnologías, sus impactos e influencias en la cotidianidad de la vida humana, ha prohiado dos tipos de sujetos, los llamados nativos tecnológicos, aquellos sujetos que aproximadamente desde el año 2000 han estado fuertemente ligados al empleo de los dispositivos tecnológicos, en particular al dispositivo móvil, posibilitando que se reconfiguren no solo sus formas de comunicación cotidiana sino, simultáneamente, sus formas de acceder a la información, al conocimiento. Los sujetos que han nacido mucho antes del año 2000, los que han tenido por tradición interactuar con herramientas tecnológicas analógicas, han necesitado vincularse con proxemia (cercanía de los

cuerpos) como situación cotidiana de su mundo de la vida. Esta realidad, constitutiva de casi todo el siglo el XX, ha hecho que estos sujetos tengan la urgencia de adecuarse y adaptarse al nuevo escenario tecnológico del actual milenio, brindando el panorama de un “inmigrante tecnológico” cuyo tardío acceso a las nuevas tecnologías muestra la otra realidad de las antiguas generaciones.

Siguiendo las reflexiones de Andreu (2015), quien reflexiona a partir del marco teórico de la inteligencia artificial, la evolución del internet, al estar a la mano de todas las personas y generaciones a través del dispositivo móvil, ha traído consigo nuevas posibilidades para la educación, toda vez que este acercamiento y acceso a las llamadas super carreteras de la información brinda la oportunidad de acceso ahora al llamado *World Wide Web* y su lenguaje específico, el HTML. Esta posibilidad, algunos años atrás era imposible ya que las páginas web solo ofrecían algunas imágenes esporádicas, siendo en la actualidad verdaderas pléyades de medios, pudiendo combinar creativamente textos, videos, sonidos, imágenes.

De la misma forma, al tener el dispositivo móvil el acceso directo a internet, se va conformando una nueva “cultura de la navegación” a través del universo de las redes y plataformas que están al alcance fácil y amable de todas las personas, en particular los estudiantes, quienes pueden ir diseñando su propia estructura del aprendizaje evitando así las limitaciones del texto lineal recreando y seleccionando aquello que se encuentra en sus inmediatas necesidades de aprendizaje.

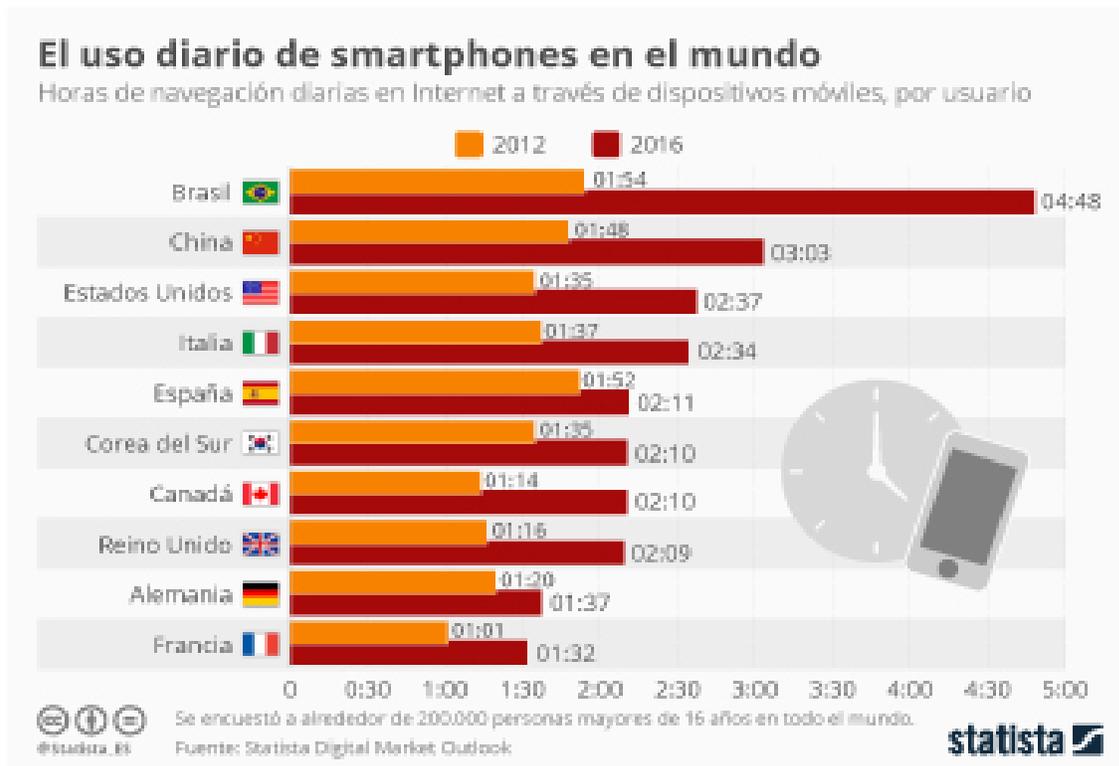
De la misma forma, de acuerdo con Aguaded (2012), quien analiza esta temática desde las investigaciones propias del paradigma del procesamiento de la información se deduce que la potencialidad y variadas posibilidades del nuevo lenguaje virtual del internet, de las novedosas plataformas y el acceso cuidadoso de las redes sociales así como su empleo adecuado y pertinente en el aula de la herramienta que permite este acceso, el dispositivo móvil, pueda significar un aprovechamiento pedagógico de relevancia e impacto permitiendo estar lo más cercano posible a los estudiantes en las escuelas, se debe atravesar una serie de etapas:

- a. Investigación y desarrollo de sistemas y herramientas.
- b. Experiencias piloto con carácter demostrativo.
- c. Implementación de estos servicios en las escuelas.
- d. Entrenamiento docente para el manejo de las tecnologías.
- e. Socialización y masificación de los nuevos lenguajes virtuales.
- f. Evaluación de los impactos, posibilidades pedagógicas y probables limitaciones para su permanente mejora.
- g. Impactos en la comunidad donde se implementa el sistema.

Las actuales tecnologías móviles, en particular los smartphones, se han convertido en una poderosa herramienta de aprendizaje, muy sancionada y crítica antes de la pandemia, pero hoy en particular, las actividades escolares que posibilitan los aprendizajes de los estudiantes necesitan de alternativas prácticas que obren en este aspecto. De allí que ha cambiado en los últimos años la mirada respecto a los tipos de ayudas que podrían ofrecer en las aulas, toda vez que sean empleadas para fines estrictamente pedagógicos y de apoyo al aprendizaje.

Es muy importante por ello pasar revista a la data estadística que permite identificar el estado actual del empleo de los dispositivos móviles en las familias en el Perú y la ciudad de Lima. La necesidad de tener un dispositivo móvil se dispara geométricamente en todo el mundo como se observa en la siguiente imagen.

Figura No 01. Los Smartphones en el mundo.



Fuente: Digital Market Outlook de Statista.

En la región latinoamericana este crecimiento exponencial llega con algunos indicadores muy especiales. Los países de América Latina tienen como común denominador un acceso especial a las tecnologías que progresivamente se incrementan en todos sus espacios geográficos. El país vecino Chile cuyas características son muy similares al Perú, tiene los siguientes datos como se observa en la presente imagen.

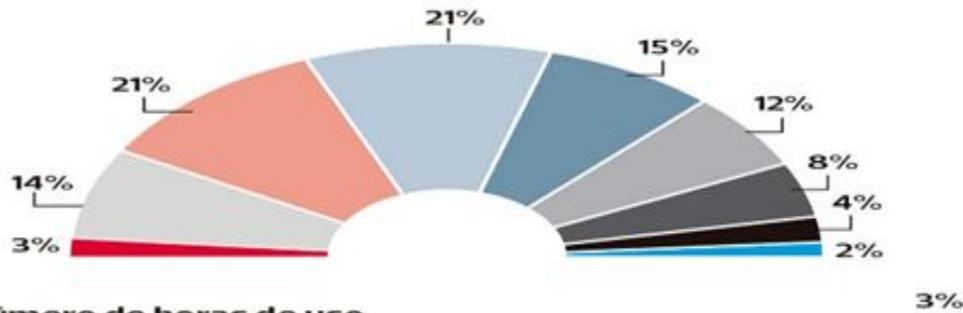
Figura No 02. Niños y Smartphones.

## NIÑOS Y SMARTPHONES

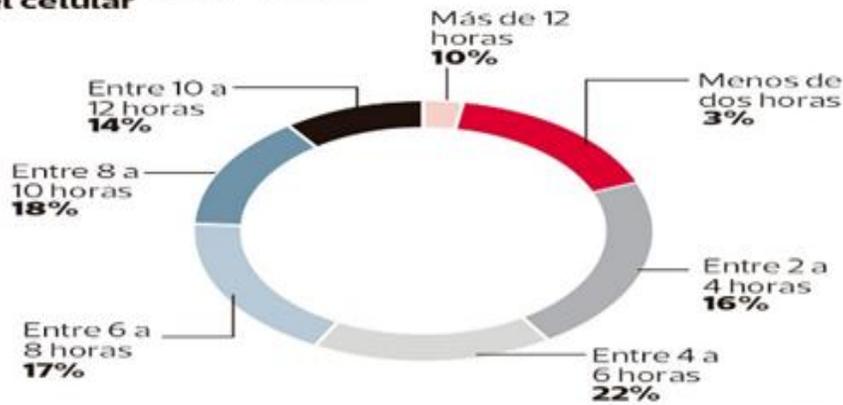
Un estudio reveló la edad en que un menor recibió su primer celular y el tipo de uso que hacen con estos.

### Edad que recibiste tu primer celular

■ 7 ■ 8 ■ 9 ■ 10 ■ 11 ■ 12 ■ 13 ■ 14 ■ Más de 15



### Número de horas de uso del celular



LA TERCERA

Fuente: Diario La tercera. Santiago.

Según el INEI (2021) En el presente año 2021 un 72.4% de niños, niñas y adolescentes en edad escolar han empleado de forma sistemática el internet. Esto implica que el avance del empleo del internet no solo es un aumento aritmético, sino que representa un crecimiento exponencial y geométrico que se evidencia en cada trimestre. Un aspecto fundamental lo constituye la herramienta que hace posible este acceso. Es conocido que ello se ha hecho durante la primera década a partir del año 2000, pero con la aparición y ahora masificación de los Smartphones esto es posible de forma mucho más fácil en los dispositivos móviles.

El teléfono móvil es la herramienta favorita hoy por hoy en las jóvenes generaciones menores a 12 años. Al respecto se han hecho estudios e investigaciones que recomiendan que este aparato no debe ser empleado hasta cumplir los 13 años dado que debe ser todavía utilizado cuando empieza simultáneamente la autonomía e independencia (Canalda, 2021).

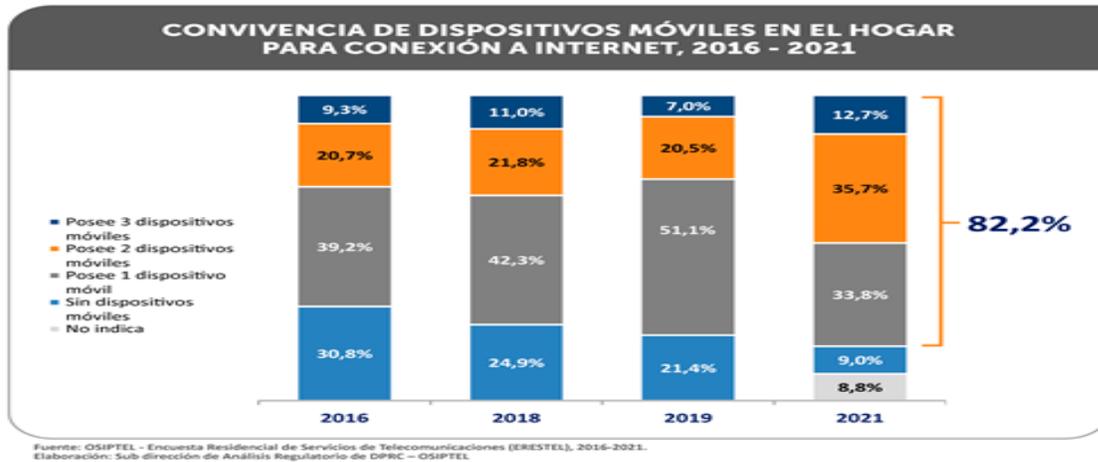
Según Alonso (2018) son muy pocos aun los estudios del empleo de los teléfonos móviles en la niñez, sin embargo, existe evidencia para afirmar que es cada vez más abundante la presencia del móvil en la vida de los menores de 8 o menos años, siendo esto característico de las formas como acceden a su cotidianidad generando casos cada vez más numerosos de dependencia de esta tecnología.

El INEI también brinda información sobre el acceso a las TICS en los hogares. El 95% tiene acceso a estos medios. Por otro lado, el 4.6% de los hogares no cuentan con ninguna de estas tecnologías. De la misma forma el 94% de los hogares del país existe al menos un miembro con teléfono celular. En Lima metropolitana este indicador llega al 96.9%

El INEI también precisa que son los dispositivos móviles (celulares) las principales herramientas para el acceso a internet en los hogares. De enero a marzo del presente año 2022 un 66.7% de la población igual o mayor a 6 años hacen empleo sistemático del internet desde sus celulares (INEI, 2022).

Esta información es corroborada por otra institución como OPSITEL (2021) quienes presentan una data importante donde se observa la presencia de los teléfonos móviles como la primera herramienta con acceso a internet.

Figura No 03. Convivencia de dispositivos móviles en el hogar para conexión a internet, 2016 – 2021.



Fuente: OSIPTEL, Lima 2021.

Una de las más importantes conquistas humanas en la llamada edad de oro del aprendizaje lo constituye, indudablemente, el aprendizaje de la lengua.

Aprender a hablar, luego leer y escribir, es efectivamente, una de los aprendizajes más esperados no solo por los maestros sino principalmente por las familias de los estudiantes en los años de la escolaridad primaria. Dicho aprender es de una importancia tan gravitante que sus dificultades, limitaciones y posibles problemas se convierten en un problema no solo personal, del estudiante, sino también en un problema familiar y escolar.

En efecto, si particularizamos dentro del aprendizaje de la lengua el aprendizaje de la escritura se observará que si impericia, su distorsión y dificultad convertirá dicho problema en la posibilidad de estar frente a un problema de aprendizaje cuyas repercusiones afectarán de manera directa a todo un variado repertorio de aprendizajes próximos que dependen o están en íntima contigüidad con el aprendizaje de la escritura.

Si se define con mayor precisión esta inicial dificultad para escribir entonces hay que determinar si se habla de una disgrafía. La definición de esta impericia o problema de aprendizaje está relacionada con una gran tradición de autores e investigadores

quienes, desde un marco teórico en particular, sea la neuroanatomía, la neuropsicología, la neurología, la psicología, la psicopedagogía o la pedagogía, brindaran una idea del tipo de trastorno, enfatizando algún aspecto en especial.

¿Qué es la disgrafía? Para el investigador Jordan (2002), quien define este trastorno desde el enfoque cognitivo, la disgrafía es considerada la inhabilidad en el manejo de la escritura, cuya dificultad radica en reproducir una palabra que pueda ser comprendida, entendible.

Piaget (2016) clásico investigador cognitivo explica la disgrafía desde su propuesta teórica psicogenética. En una de sus investigaciones ofrece una aproximación de la disgrafía. La considera como el trastorno de la escritura que afecta tanto a la forma como al contenido del texto escrito y se manifiesta en los niños que no presentan mayores problemas intelectuales.

De acuerdo con Portellano (2013, 43) quien tiene una muy definida aproximación conceptual enmarcada en el modelo maduracionista clásico, define como disgrafía como un “trastorno de la escritura que afecta a la forma o al significado y es de tipo funcional. Se presenta en niños con normal capacidad intelectual, con adecuada estimulación ambiental y sin trastornos neurológicos, sensoriales, motrices o afectivos intensos”.

Esta definición coloca el énfasis en tres aspectos. La dificultad funcional de la escritura, la capacidad intelectual normal o regular y la ausencia de trastornos neurológicos y de tras índole mayor.

Siguiendo al mismo autor encontramos que existen dos tipos de disgrafía, la disgrafía primaria, cuando el trastorno más importante se presenta en el niño es la letra defectuosa sin que existan aparentes causalidades conexas que no sean de tipo funcional o también madurativo.

Pero también existe, siguiendo nuevamente a Portellano, la disgrafía secundaria, considerada aquella que se encuentra condicionada por uno de los siguientes componentes: caracterial, pedagógico, neurológico o sensorial, siendo una

manifestación sintomática de un trastorno de mayor complejidad en el que la letra defectuosa está condicionada por dicho trastorno.

Aquí se diferencia dos tipos de disgrafias cuyas repercusiones están ligadas a la naturaleza de la complejidad detectada. La primaria es de tipo leve cuyas decisiones para su diagnóstico primero y tratamiento después son de un tipo, a diferencia de la complejidad de la disgrafía secundaria.

Es muy importante tener la opinión de expertos en pedagogía al respecto. Según Narvarte (2017) La disgrafía es un trastorno de la escritura que no responde a un déficit o problema de tipo neurológico ni sensorial, sino solo al funcionamiento de las habilidades cognitivas necesarias para la escritura. Es una escritura defectuosa, poco legible, descuidada, desprolija, con textos deformados o mal escritos.

Desde una óptica también cognitivista Llanos (2017) señala que hay dos procesos en la construcción de la escritura; el modelo de procesamiento serial, cuya particularidad afirma la autonomía de los procesos cognitivos involucrados, de manera que un proceso sigue al otro como correspondencia de encadenamiento lógico. También está el modelo de procesamiento interactivo, que considera que los procesos cognitivos se dan de manera simultánea.

Narvarte asimismo señala que hay varios tipos de clasificaciones respecto a la disgrafía. El siguiente enfoque es uno de los más significativos (Narvarte, 2017).

### **Disgrafía Adquirida.**

Este tipo de disgrafía surge como consecuencia de una lesión cerebral. Se la denomina así ya que en casos muy particulares de lesiones o traumatismos que afectan la masa encefálica y que ocasionan este trastorno sabiéndose que el sujeto tenía la habilidad de escribir sin dificultades.

### **Disgrafía Secundaria.**

Es el trastorno de la escritura como consecuencia de un trastorno, síndrome o problema mayor. Un claro ejemplo de ello es la disgrafía como consecuencia del retraso mental.

### **Disgrafía evolutiva o disléxica.**

Es el caso más frecuente de la disgrafía que no está relacionado o no tiene implicancia mental, neurológica o motora alguna. Solo hay una alteración de las funciones cognitivas específicas para realizar la escritura de algún texto. Las particularidades de esta disgrafía es que son en la inmensa mayoría de los casos, plenamente recuperables.

### **Disgrafía Motriz.**

Se trata del trastorno psicomotor que dificulta u obstruye el proceso de construcción y desarrollo de la escritura. El estudiante con disgrafía motriz comprende la relación grafema – fonema, es decir, reconoce la representación gráfica y el sonido que el mismo sujeto pronuncia sin dificultad. El problema aquí radica en la dificultad para la escritura como consecuencia de una motricidad deficiente.

A partir de estas aproximaciones conceptuales se puede establecer una etiología de la disgrafía. Para Valett (2016) desde una propuesta teórica cercana a las ideas de Ajuriaguerra y Zazzo, el enfoque cognitivo francés, se puede clasificar de la siguiente manera.

1. Causas de tipo madurativo. Donde se encuentra a su vez Las siguientes especificaciones.
  - 1.1. Trastornos de lateralización.
  - 1.2. Otros trastornos.
  - 1.3. Trastornos de déficit psicomotor.
  - 1.4. Trastornos del esquema corporal y las percepciones perceptivo – motrices.
  - 1.5. Trastornos de la expresión simbólico – grafica del lenguaje.

- 1.6. Tartamudeo gráfico.
2. Causas de tipo Caracteriales.
  - 2.1. Disgrafía caracterial pura.
  - 2.2. Disgrafía caracterial mixta.
  - 2.3. Disgrafías caracteriales reactivas.
3. Causas pedagógicas funcionales.
  - 3.1. Instrucción rígida e inflexible.
  - 3.2. Descuidado del diagnóstico del grafismo.
  - 3.3. Déficit en la orientación para la adquisición de las destrezas motrices.
  - 3.4. Orientación inadecuada al cambiar de la letra script a la letra cursiva.
  - 3.5. Establecimiento de objetivos demasiado ambiciosos.
  - 3.6. Incapacidad para enseñar a los zurdos.
4. Causas mixtas.
  - 4.1. Crispación en el brazo con el que se escribe.
  - 4.2. Fenómenos dolorosos en toda la extremidad superior.
  - 4.3. Detenciones forzosas durante la escritura.
  - 4.4. Lentitud de ejecución para escribir.
  - 4.5. Actitud inestable y variación frecuente en la forma de sujetar el lápiz.
5. Pseudodisgrafías.
  - 5.1. Dificultades en la visión.
  - 5.2. Presencia de hipoacusia.
  - 5.3. Niños con coeficiente debajo de 80 puntuaciones con dificultades de escritura.

Detección de la disgrafía en la escuela.

En las actividades cotidianas de las escuelas, en especial en las del nivel de educación básica de primaria, es muy frecuente el trabajo pedagógico de construcción de textos escritos. Es más, se podría decir que es una de las actividades más frecuentes después de la oralidad.

Es en este escenario en donde se va percibiendo la progresiva adquisición de la habilidad de construcción de textos escritos, la escritura, que tiene una serie de pasos y secuencias pedagógicas bien definidas y que, poco a poco, progresivamente, se va conquistando por parte de todos los estudiantes como uno de los objetivos centrales de la escolaridad básica.

Pero en este proceso siempre surgen dificultades y problemas, desde los cotidianos hasta los que requieren un tratamiento especial debido a su particularidad. Uno de estos problemas o trastornos es el de la disgrafía.

Cuando el maestro hace su clase y pide a los estudiantes que se redacten textos sobre alguna temática o tópico y, como parte necesaria de los denominados procesos pedagógicos realiza la retroalimentación, componente esencial de la evaluación formativa, es cuando se detecta algún problema, distorsión, dificultad o impedimento que se convierta en una alerta de un especial trastorno que pida al docente, a la brevedad posible, diferenciar una dificultad cotidiana y recurrente en la conquista de la escritura de un trastorno que podría ser disgrafía.

De acuerdo con Narvarte (2017) generalmente la disgrafía se detecta en la escuela, en especial entre los cinco y seis años (el tránsito del nivel inicial al nivel primaria) como consecuencia de los trabajos escolares en donde se pide que empiecen a realizar algunos sencillos textos. Es aquí en donde el maestro observa la inicial adquisición de la construcción de textos y detecta dificultades y/o problemas que se van convirtiendo en reiterativos y con cierta permanencia, lo cual implica una inicial alerta ante la posibilidad de la disgrafía. De la misma forma se observan otras particularidades en las actividades complementarias de los trabajos pedagógicos que, no siendo necesariamente de escritura, son complementarias y brindan señales de desorganización que conduce luego la posibilidad de la disgrafía. Estas actividades son:

- Dibujos y trazos inadecuados en el cuaderno.
- Manejo inadecuado del lápiz, lapicero, pincel y otros.
- Dificultades visoespaciales.

- Dificultades para subrayados en el cuaderno.
- Dificultades para la pintura.

Criterios para evaluar síntomas disgráficos.

Encendida la alerta de la disgrafía es prudente y hasta necesario descartar sus síntomas para no confundirla con otro trastorno que podría estar ocasionando dicho malestar en el estudiante. Para ello es importante tener en consideración, de acuerdo con Narvarte (2017, 147 - 148) los siguientes criterios para su evaluación.

**Tabla01.** *Criterios para evaluar los síntomas disgráficos.*

<b>CRITERIOS PARA EVALUAR SÍNTOMAS DISGRÁFICOS</b>
<b>DEFORMACIÓN DE LOS TRAZOS DE LAS LETRAS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las líneas rectas de la t, d, p y q representan curvaturas.</li> <li>• Angulación en los trazos redondeados de la m, n, ñ, u, v, w.</li> <li>• Los trazos superiores de algunas letras son muy cortos b, d, l, t o en los números 1 y 6.</li> <li>• Trazos inferiores de las letras, muy cortos, f, g, j, p, q, y, z.</li> <li>• Lazos de las letras b, f, h, j, y, z, l, aparecen muy cerrados o angulosos.</li> <li>• Las letras con trazos rectos presentan lazos: d, t, i, u.</li> </ul>
<b>FALLA EN LA DIRECCIONALIDAD DE LOS TRAZOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños diestros realizan los círculos hacia la derecha en vez de ejecutarlos en sentido antihorario.</li> <li>• Los niños zurdos realizan el movimiento circular hacia la izquierda en vez de hacerlo hacia la derecha.</li> </ul>
<b>ALTERACIONES ESPACIALES Y DE TAMAÑO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Irregularidad en el tamaño de las letras.</li> <li>• El espacio entre letra y letra es irregular.</li> <li>• El espacio entre palabra y palabra es irregular.</li> </ul>

- Las palabras están unidas entre si.
- Escritura apretada y amontonada.
- Escritura fuera del renglón, las letras están irregularmente ubicadas por encima y por debajo del mismo.
- Tendencia a escribir descendiendo del renglón.
- Tendencia a escribir arriba del renglón.
- Irregularidad en la inclinación de las letras, algunas hacia la derecha otras hacia la izquierda, otras rectas.

### **CONFUSIONES, ALTERACIÓN DEL TRAZO Y DEL RITMO**

- Mezcla de letra cursiva e imprenta.
- Letras retorcidas, tachadas, repasadas, escritura desprolija.
- Trazado tembloroso o rígido.
- Presión excesiva sobre el papel.
- Lentitud extrema para escribir.

## **III. METODOLOGÍA**

### **3.1. Tipo y diseño de investigación**

La investigación se desarrolló con el enfoque cualitativo. Es una investigación básica ya que pretende realizar un proceso de comprensión mejorado sobre las prácticas de los participantes en el escenario educativo con las mediaciones tecnológicas. Para ello se tuvo por propósito indagar el nivel de correspondencia entre una categoría (en la narrativa hipotético – deductiva se habló de variables) respecto a otra, realizándose un trabajo de “caladura”, es decir, un proceso de inmersión en profundidad que permitió rastrear el desarrollo y evolución de dichas categorías observándose y describiendo densamente, las mismas en función a los objetivos planteados (Gertz, 2009).

En ese sentido la investigación cualitativa de tipo etnográfico hizo posible ir develando los supuestos implícitos que subyacen como componentes y estructura profunda a partir del estudio que se realizó. La racionalidad narratológica, hermenéutica y dialéctica que orientó la investigación, superó las limitaciones descriptivistas, lógico – formales de las indagaciones hipotético - deductivas que atinan a mostrar la realidad estudiada de forma estática, no permitiendo observar los fenómenos estudiados en su movimiento, cambio y contradicción para, observando su desarrollo, poder explicar y comprender la complejidad de la unidad de análisis estudiada (Hammersley, 2015).

El diseño de investigación etnográfica permitió que las indagaciones a realizarse posibiliten una forma de acercamiento especial a los informantes clave, sujetos elegidos intencionalmente sin necesidad de procedimientos estadísticos, permitiendo con ello una movilización investigativa en un proceso de inmersión evolutiva que capte los momentos de desarrollo de las categorías consideradas (Taylor, 2012).

Cabe resaltar que, dada la particular detección del estado del arte referido a las categorías determinadas, tiene especiales particularidades que se presentan y que, de un lado, subyace en ellas una especial consideración metodológica. En primer lugar, existen muy pocas investigaciones de orden cualitativo que hacen referencia al vínculo de las categorías “dispositivo móvil” y “disgrafía”. Esto supone, en rigor, un aporte fundamental en la comunidad científica que indaga en los tópicos de educación en la medida que inaugura y proyecta para futuras investigaciones una línea investigativa infrecuente en el medio nacional. Esto supone, definitivamente, un aporte cuya novedad radica en ser un trabajo de investigación que postula un derrotero original respecto a otras investigaciones cuyas líneas investigativas son frecuentes y, en algunos casos, atiborradas por un exceso de reiteraciones. En segundo lugar, corrobora un aspecto ya zanjado respecto a la vieja polémica de las distancias y proximidades de las investigaciones cualitativas y cuantitativas respecto a ser consideradas como antecedentes de unas respecto a otras; esto está expresado en dos palabras liminares: complementariedad e integración.

Antiguos y clásicos investigadores como Guba y Lincoln, sostenían que lo cualitativo era superior en educación a las indagaciones cuantitativas, defendidas entre otros por Kerlinger, quien afirmaba todo lo contrario. Esta visión exclusivista y excluyente de ambas tradiciones ha evolucionado en la notable y gran propuesta investigativa que subsume a ambas: la llamada investigación mixta o integrada.

En efecto, de acuerdo con un abanico amplio de notables investigadores y tratadistas citados por Campos (2009) como son: Bazeley (2002), Johnson (2004), Dzurec y Abraham (2003), Morse, Tashakkori, Teddlie (2003), Creswell (2013), Plano Clark (2006), Hunter y Brewer (2016), McLeroy, Goodman, Bird (2014) entre otros, sostienen que más ambas tradiciones se complementan transversalmente al observarse que sus arribos y conclusiones tienden a ser generalmente muy similares, más allá de sus enfoques, diseños, instrumentos y técnicas, brindando un aporte fundamental a la comunidad de investigadores que las emplean. La ya agotada narrativa que las observaba como excluyentes, opuestas y separadas ha devenido más en un discurso que ha sido superado al existir actualmente indagaciones mixtas, denominados por otros investigadores como integradas, lo cual supone lo anteriormente señalado, un proceso de indagación que se complementa al realizarse con dos perspectivas metodológicas en apariencia distintas, pero cuyo aspecto teleológico o finalidad siempre es la misma: aportar nuevas luces descriptivas e interpretativas que expliquen, comprendan y transformen la realidad educativa para brindar nuevos escenarios de mejora pedagógica.

### **3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización.**

Con el propósito de orientar el proceso metodológico de la investigación se precisó las siguientes categorías y subcategorías.

**Tabla 2. Categorías y subcategorías.**

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
Empleo del dispositivo móvil	Pertinencia y motivación para el empleo del dispositivo móvil en la clase.
	Pertinencia y motivación para el empleo del dispositivo móvil en las áreas de aprendizaje
	Pertinencia del dispositivo móvil para los problemas de escritura.
Percepción de la Disgrafía	Percepción de los problemas de escritura
	Percepción usual de la disgrafía
	Percepción del dispositivo móvil para los problemas de disgrafía
	Percepción de los agentes escolares sobre el empleo del dispositivo móvil en los problemas de escritura

### 3.3. Escenario de estudio

La presente investigación se realizó considerando para ello a una Institución Educativa Pública del nivel Primaria de Lima. En ella se realizó esta intervención de indagación cualitativa – etnográfica.

### 3.4 Participantes

La Unidad de Análisis prevista está conformada por los sujetos quienes, identificados como Informantes – clave, hicieron posible la recogida de información pertinente para su tratamiento respectivo. Para ello se consideró a los estudiantes del 2do grado del -nivel Primaria de una Institución Educativa de Lima. Los sujetos que se

definieron teniendo en cuenta el criterio denominado punto de saturación que permite circunscribir el número necesario de participantes (Katayama, 2019).

**Tabla 3. Participantes.**

Participantes	Cantidad
1. Docentes	3
2. Estudiantes	8

### **3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

Se ha considerado los siguientes instrumentos para la recogida de datos.

- Guía de Entrevista en profundidad para docentes
- Ficha de observación.

### **3.6. Procedimiento**

Se trabajó los siguientes momentos metodológicos.

- a. Construcción del marco teórico.
- b. Diseño y construcción de los instrumentos de investigación.
- c. Aplicación de los instrumentos en el trabajo de campo.
- d. Tratamiento interpretativo de la información.
- e. Construcción del informe de tesis.
- f. Sustentación.

Todos estos momentos metodológicos se realizaron apelando a la lógica de la investigación etnográfica cuyos soportes conceptuales dieron sentido y orientación a todo el proceso investigativo (Woods, 2014).

### **3.7. Rigor científico**

La presente investigación, consideró la necesidad de delinear con máximo rigor científico todos los momentos y procesos inmanentes al curso de la investigación científica como labor académica de alta significatividad, ha previsto el cumplimiento

estricto de cada proceso, la atención y pertinencia singular de cada situación, en el marco de un proceso de indagación que aporte soluciones a la comunidad docente.

Ello permitió simultáneamente que los momentos y procesos previstos en el curso de la investigación supongan originalidad, creatividad, escrupulosa atención a los marcos referenciales considerados para efectos del proceso de investigación científica.

### **3.8. Método de análisis de datos**

Para efectos de cumplir con los objetivos previstos en la presente investigación, se recogió la información a partir de la aplicación de los pertinentes instrumentos en el trabajo de campo para luego, con la información hallada, se realizó el proceso de interpretación hermenéutica en estricto rigor con las categorías y subcategorías definidas para, finalmente recurrir a la técnica de triangulación de datos.

### **3.9. Aspectos éticos**

El desarrollo de la presente investigación en su modalidad cualitativa – etnográfica hizo posible que los procesos metodológicos, técnicos e instrumentales, así como el cuerpo conceptual abordado pueda realizarse dentro de los márgenes máximos de rigor ético que supongan honestidad investigativa, rigurosidad y sinceramiento en el tratamiento de las fuentes documentales, haciendo ello viable una investigación que brinde aportes para la comunidad investigativa docente.

## **IV. Resultados y discusión**

### **4.1.1. Resultados**

Recabada la información proveniente del trabajo de campo en la IE seleccionada, se procedió a interpretar los hallazgos y resultados teniendo en consideración los momentos de aplicación en el siguiente orden. En primer lugar, lo recogido a través de las entrevistas en profundidad aplicadas a los docentes, en segundo lugar, la información proveniente de la aplicación de la ficha de observación participante aplicadas a los estudiantes del segundo grado del nivel primaria.

### **4.1.2. Análisis e interpretación de los hallazgos.**

Instrumento: Guía de Entrevista en Profundidad.

Categoría: Percepción de la disgrafía.

Fecha de aplicación: 3ª semana de junio de 2023.

Docentes participantes: tres docentes del nivel primaria.

Hora de aplicación:

Investigador aplicador: Prof. Fanny Basurto.

Resultados.

Inicio del Focus Group.

La maestra Fanny Basurto inicia la entrevista en profundidad a los docentes seleccionados. Para ello, coordina con cada uno de los tres docentes para realizar la mencionada entrevista en profundidad cuyas características permitieron que fluya con transversalidad los niveles de confianza, además de ciertas dosis de informalidad, posibilitando así realizar un trabajo indagatorio que se aproxime lo mejor posible a la subjetividad de cada participante, es decir, realizar un proceso de inmersión indagatoria que posibilite recoger información con la mayor proximidad al mundo subjetivo de los participantes permitiendo con ello comprender las particularidades y aspectos que fluyen como “epistemes” o estructuras subyacentes de la conducta humana y que, tal vez de forma semi consciente, orienta el actuar de los docentes frente a diferentes problemas, en particular a los relativos a los trastornos de aprendizaje como es en especial la disgrafía.

La información que se presenta es producto del trabajo de campo realizado en tres fechas diferentes, una para cada docente entrevistado. Se las identifica con una codificación que las diferencie de las otras participantes. Estas fechas son las siguientes:

Maestra del segundo grado (código MA): 26 de junio de 2023. Hora: 1:47 pm

Maestra del quinto grado (código MB) 26 de junio de 2023. Hora: 6:18 pm

Maestra del cuarto grado (código MC) 27 de junio de 2023. Hora: 11:00 am.

Se presenta simultáneamente las respuestas de las tres maestras por cada pregunta y/o pista de trabajo del instrumento. Las preguntas 1 y 2 no son consideradas por ser solamente registros y datos personales de protocolo.

3.- ¿Qué problemas dificultan o impiden el aprendizaje de los estudiantes? Podría mencionar algunos por favor.

(MA) Menciona que hay varios factores que impiden el aprendizaje: familias disfuncionales, niños con problemas, la misma desnutrición son entre otros factores que inciden en los aprendizajes y arrastran desde su entorno.

(MB) Hay Varios aspectos; el entorno, la parte social y familiar que son muy importantes, las estrategias de aprendizaje que muchas veces se aplican al estudiante no respondiendo a su necesidad o a su dificultad.

(MC) Problemas existen en diferentes aspectos, en la familia por ejemplo el ausentismo, no apoyan a sus hijos en casa ya que no están y eso ocasiona problemas al no poder ayudarlos con sus actividades escolares.

4. ¿Podría mencionar algunos de estos problemas de escritura detectados en su experiencia docente?

(MA) La disgrafía es uno de los problemas más frecuentes, más relevantes. Se ve con frecuencia que tienen dificultades, ya que no escriben bien.

(MB) Puede ser la caligrafía o la gramática, el alumno no se ubica en el espacio, esto se debe al poco aprestamiento que se le ha dado para reconocer su esquema corporal, en el nivel inicial. Cuando se les da un cuaderno rayado o cuadriculado no saben cómo emplearlo.

(MC) Problemas de escritura en cuanto a inversión de palabras y letras, también escriben letras grandes y letras pequeñas y la rigidez de su manito, esto hace que no se entienda bien su escritura.

5.- Los maestros saben que los problemas de aprendizaje son una permanente realidad en las escuelas, uno de estos problemas está relacionado con la escritura, ¿Podría mencionar algunos de estos problemas de escritura detectados en su experiencia docente? (MA) La discalculia, también confunden las letras en el proceso de la escritura, eso es algo que sucede con frecuencia: confunden la d con la b, la p con la q, invierten estas letras y consiguientemente escriben mal.

(MB) Muchas veces cuando hablamos de escritura muchos maestros se enfocan en la caligrafía o en la gramática, pero la escritura va más allá. Esta presente la creatividad, la inventiva. Creo que si partiéramos de allí la parte externa que es la caligrafía la tomaría de otra manera. Muchas veces el alumno escribe y muestra cómo se siente emocionalmente, si ve su letra fea o desordenada, ya con que ganas va escribir un cuento o una experiencia.

(MC) Aquí nuevamente le menciona la inversión de palabras y letras, tamaños de letras. En el momento al revisar sus trabajos no se puede leer correctamente y eso afecta la calidad de sus evidencias de aprendizaje. Ellos leen como escriben. Con el nerviosismo no leen porque no entienden.

6. La disgrafía como usted sabe es un problema de aprendizaje relativo a las dificultades para escribir cuya presencia impide el idóneo aprendizaje de los estudiantes, ¿Podría decirnos desde su experiencia que se debe hacer para enfrentar el problema de la disgrafía? Agradecería que me brindes detalles por favor.

(MA) Me parece que la disgrafía es una cualidad defectuosa del estudiante. Creo que también se debe este problema a las particularidades que tiene el estudiante. Para ello creo que es necesario y diagnóstico o estudio sensorial y/o neurológico de esta problemática.

(MB) Algunos detalles. Según mi experiencia yo trabajo con la psicomotricidad fina. A partir de ello yo le voy dando oportunidades para pintar, dibujar, graficar y ellos ven la escritura de otra manera. Sienten lo que escriben y la experiencia les resulta gratificante. Ven la escritura desde otra perspectiva.

(MC) Como maestros podemos ejercitar a los estudiantes, por ejemplo, ejercicios de motricidad fina, porque eso es lo que les falta para que su manito pueda soltarse y dejen esa rigidez al momento de escribir. Pero esto no solo puede ser abordado por los maestros en las escuelas, también de ser apoyado en los hogares por los padres de familia.

7. ¿Cree usted que derivando al estudiante con disgrafía al psicólogo o psicopedagogo es suficiente?

(MA) En parte ayuda, pero creo que se debe priorizar lo sensorial y neurológico para atender este problema.

(MB) No es suficiente, Si bien ellos pueden diagnosticar y brindarnos algunas pautas, es el entorno el otro aspecto que se debe trabajar. El amor, el cariño y la manera de llegar a ellos es muy importante. Es un 50% y 50%.

(MC) Suficiente no, ya que esto es un proceso, de la noche a la mañana no se soluciona este problema, poco a poco lo va ir solucionando, va que tener que ejercitar en el aula con ayuda del especialista y los padres de familia.

8. ¿Está el maestro preparado para afrontar los problemas de la disgrafía en el aula?

(MA) El maestro hace todo lo posible, pero no es solo el maestro el que debe atender este problema, hay aliados externos que necesitamos: psicólogos, neurólogos, pediatras y otros profesionales expertos, porque en si el niño tiene muchos problemas. El maestro maneja la psicopedagogía, pero somos pedagogos que podemos corregir en algo, pero este problema va más allá de nuestras capacidades profesionales. Desde el punto pedagógico el maestro está preparado para afrontar este problema, pero tiene sus limitaciones.

(MB) Dependiendo. Hay maestros y maestros. La experiencia no lo es todo. Hay que sustentar sus actividades con las teorías.

(MC) Generalizar sería más bien poco prudente ya que son pocos que se capacitan ya que, debido al poco tiempo y a su trabajo, tienen otros trabajos y tienen por ello limitaciones para poder capacitarse.

9. Durante los dos años de pandemia que hemos tenido se han desarrollado diferentes estrategias didácticas, evaluativas, así como curriculares (algunos ejemplos

son: las EDA, el trabajo remoto, la retroalimentación, etc.) lo que ha permitido innovar y recrear nuestras formas de trabajo pedagógico. Una de ellas ha sido, indudablemente, el empleo del celular para el desarrollo de las clases virtuales en los estudiantes, ¿Qué reflexión le merece el empleo del celular para el desarrollo de las clases?

(MA) Si bien es cierto la tecnología ayuda mucho, pero para la edad temprana no es lo recomendable, no le ayuda al estudiante a pensar, la tecnología lo hace por ellos. La tecnología ayuda al estudiante cuando ya está avanzado, cuando están formados. Esto no solo lo hemos visto en el Perú, se ha visto a nivel mundial, la pandemia nos trajo consecuencias trágicas, no se ha podido avanzar. El celular no permite que el estudiante piense, no es crítico por si mismo.

(MB) Creo que la tecnología es muy importante, pero hay que llevar debajo un manual, porque si la empleamos para un solo propósito fuera de lo previsto pedagógicamente se desvía el alumno. Si bien es cierto estamos rodeados de un mundo digital la escritura es necesaria, ella demanda de varias habilidades y destrezas.

(MC) Es una herramienta fundamental ya que, ahora, el niño se ha habituado al uso del celular. En la pandemia efectivamente ellos han descubierto las bondades del buen uso de esta herramienta, han descubierto un nuevo lenguaje, diferentes estrategias y ejercicios que van a ayudar a sus aprendizajes.

10.- El docente, como usted sabe, siempre está dispuesto a innovar nuevas estrategias, recursos y herramientas pedagógicas para la mejora de los aprendizajes escolares, ¿Cree usted que una de estas innovaciones podría ser el empleo, correcto, adecuado, pertinente y didáctico del celular?

(MA) La tecnología debe formar parte de las ayudas necesarias para los aprendizajes, pero, lo vuelvo a repetir, la tecnología desde pequeños no es prudente, excepto que estén con una guía permanente.

(MB) Si, por supuesto. Tenemos que estar a la vanguardia. Hoy en día el estudiante tiene de forma cotidiana un celular. Es más, nosotros nos comunicamos con el whatsapp. Pero es muy importante el uso correcto de esta herramienta.

(MC) Si, el uso del celular es indispensable, ahora importante para el trabajo pedagógico del estudiante. Si el docente prepara, planifica y dispone de esta

herramienta, sería magnífico contar con ella en el aula para el logro de los aprendizajes del estudiante.

11. Desde su percepción docente, si el celular es de un empleo cotidiano y frecuente en la vida de las familias, así como de los estudiantes, entonces, ¿El celular podría ser una herramienta que detecte y alerte sobre la presencia de la disgrafía en la escritura de los estudiantes?

(MA) Creo que sí, todo está ahora automatizado, pero como lo repito, si la tecnología va a hacer todo por ellos creo que ellos no van a concentrar su atención en lo que están haciendo mal, es verdad que es una herramienta, pero se le tiene que dar el uso pertinente.

(MB) Creo que el celular tiene un propósito, es el comunicar, pero no podemos suplantar la escritura, esta va ser siempre un medio importante en la comunicación.

(MC) Claro que el celular tiene diferentes plataformas, herramientas que ayudan al niño a poder escribir. Es allí en donde se puede comparar lo escrito con lo hallado en el celular.

12.- ¿Considera usted que los docentes estarían dispuestos a aplicar esta herramienta – el celular – como una ayuda de aprendizaje, en particular para los problemas de escritura?

(MA) Yo creo que sí, faltaría un proyecto innovador de ese tipo. La pandemia nos dejó muchas enseñanzas sobre situaciones que debemos aprender con mayor esmero, como lo es el empleo de la tecnología, pero hay que darle el empleo en favor de nuestros estudiantes.

(MB) No sé si puedo hablar por todos los docentes, pero por mi parte si lo he querido hacer, pero los medios no permiten realizarlo. Hay que tener internet, whatsapp, leer bien las normas de su empleo, una serie de condiciones de buen uso. La meta es muy ambiciosa pero los medios por el momento son un poco limitantes.

(MC) Si, por que no. Claro, ya que los niños están muy familiarizados con su empleo, que es diario. Sería una herramienta muy buena para ello.

13. ¿Considera usted que los padres de familia estarían dispuestos a apoyar el empleo del celular como herramienta pedagógica en el aula?

(MA) Yo creo que sí, yo veo que muchos padres facilitan los celulares a sus hijos y podría enmarcarse esta propuesta, pero considerándola como una ayuda para el aprendizaje.

(MB) Yo en particular creo en mis habilidades personales para persuadir a mis padres de familia, yo en particular si lo podría lograr. Ahora a nivel del colegio es una situación que se debería proponer y avanzar.

(MC) Yo creo que, si ya que ellos están muy pendientes de los avances y progresos de los aprendizajes de sus hijos, pero habría algunas resistencias en algunos ya que también saben de los potenciales peligros del mal empleo del celular. Vamos a ver a la mayoría apoyando esta iniciativa, pero no todos. Sería excelente esta iniciativa innovadora, pero como se observa hay también problemas y dificultades en su mal empleo. Hay paginas por ejemplo que ellos no deben ver, pero lo hacen. Con el control de los adultos, sus padres, esto se puede controlar de forma efectiva y podría tener muchos logros en los aprendizajes.

14. ¿Cree usted que los estudiantes se sentirían dispuestos a realizar sus actividades académicas en clase con el empleo del celular? Bríndenos sus reflexiones por favor.

(MA) Sería muy interesante, los estudiantes son nativos digitales, han nacido con la tecnología, el papel para ellos es obsoleto.

(MB) Sería una gran motivación para ellos.

(MC) Si, porque ellos están muy acostumbrados al empleo del celular en sus casas, todo el día están con el celular en sus casas. Ellos podrían descubrir nuevas estrategias para aprender más y mejor.

**Instrumento: Ficha de observación - participante.**

Categoría: Empleo del dispositivo móvil.

Fecha de aplicación: 3ª semana de junio de 2023.

Participantes: 8 estudiantes del 2º grado del nivel primaria.

Hora de aplicación: 10.00 am.

Investigador aplicador: Prof. Fanny Basurto.

Resultados.

Inicio de la sesión.

La maestra saluda a todos los estudiantes. Se trabajó simultáneamente con todos los estudiantes, los que trajeron y no trajeron celular. A continuación, les pide que realicen la lectura de un texto seleccionado para, luego de leerlo, trabajar con sus smartphones como les sugirió la docente. Luego de ello trabajar en las fichas facilitadas a cada uno. Los estudiantes que trajeron celular fueron 8 niños y niñas del total de 16 estudiantes.

Los participantes, para efectos de la conservación de su identidad son denominados: E1, E2, E3, E4, E5, E6, E7 y E8.

Hay tres momentos claves en el trabajo realizado.

1er momento: Lectura del texto y trabajo con el dispositivo celular por parte de los ocho participantes.

2º momento: El trabajo con la hoja de aplicación facilitada por la maestra para el desarrollo acostumbrado de cada tarea.

3er momento: la comparación de lo realizado tanto en el dispositivo móvil como en las hojas de aplicación por la maestra.

**Descripción del primer momento.**

Se desarrolla la actividad de lectura primero y empleo del dispositivo móvil después. Para ello se utiliza la ficha de observación – participante. Se describe cada uno de los ítemes del instrumento para esta categoría.

1. Emplea el celular para iniciar la tarea de la clase.

Los ocho estudiantes (E1, E2, E3, E4, E5, E6, E7 y E8) inician el empleo del dispositivo móvil (celular) con evidente entusiasmo y completa expectativa para la jornada. Al sacar de sus mochilas el dispositivo se evidencia emoción. Aquí se denota con claridad el descriptor Muy Útil.

2. Observa su celular para corroborar y/o comparar lo trabajado en clase.

La observación del dispositivo móvil por parte de los estudiantes es, al principio, de entusiasmo, dado que, cotidianamente, se emplea como distractor en los hogares u otros escenarios. La maestra recuerda las recomendaciones previas para su correcto empleo. Esto se evidencia cuando los estudiantes observan sus smartphones en función a la actividad del día: escribir las respuestas del texto en el celular. La maestra ha creado para ello un grupo de Whatsapp en donde se escribirán y compartirán las respuestas. Este ítem ameritó el descriptor de Muy Útil.

3. Utiliza el celular solamente para las tareas o trabajos de la presente clase.

Dado que el dispositivo móvil es empleado con estudiantes del 2º grado del nivel primaria, la maestra prevé un empleo en donde, de forma relativa, a pesar de las orientaciones y recomendaciones previamente hechas, es necesario generar un mejor monitoreo para su empleo responsable. En algunos casos los estudiantes (dos de ellos, E4 y E7) sintieron la “curiosidad” de usarlo para ver otras imágenes. Si bien el descriptor fue Muy útil, es necesario remarcar que ello es solo relativo en función a la capacidad de monitoreo y control.

4. Pregunta a la profesora sobre el empleo del celular respecto a la clase del día. Los estudiantes no están familiarizados con hacer las clases con un celular. Sin embargo, esta nueva circunstancia amerita que se hile fino respecto a esta situación. Los estudiantes, en particular E1, E2, E3, E4 y E7 un poco menos E5, E6 y E8, hacen constantes preguntas respecto a cómo se escribe en el grupo de whatsapp para construir el texto pedido por la maestra. Esta es una circunstancia importante ya que, como se observa en los participantes, se vincula la actividad con el empleo de la

herramienta. Aquí se marca el descriptor Muy útil, sin dudas, dado la alta motivación para interrogar de forma constante a la maestra.

5. Lee textos en el celular a sus compañeros para el trabajo en equipo realizado en clase. Este es un ítem especial. Se realiza la lectura del celular con mucho entusiasmo por parte de todos los estudiantes (E1, E2, E3, E4, E5, E6, E7 y E8). Es más, se relee varias veces como reforzando lo trabajado para afianzar la comunicación de lo trabajado en la hoja de aplicación. Los estudiantes piden seguir leyendo en este aparato. Incluso piden que sea de empleo cotidiano en las clases de todos los días. El descriptor aquí es muy útil.

6. Escribe en su cuaderno apoyándose con el celular respecto a la clase del día. En este momento es cuando se evidencia en todos los estudiantes el trasvase de un medio convencional, el cuaderno (hoja de aplicación) a partir de lo elaborado en el grupo de whatsapp en el dispositivo móvil. Todos los estudiantes sin excepción (E1, E2, E3, E4, E5, E6, E7 y E8) realizan la actividad con la orientación de la maestra sobre el cuidado que se debe tener al trasladar por escrito lo leído. Lo realizan considerando que un trabajo ya realizado (el celular) debe ser trasladado al cuaderno u hoja de trabajo. Este momento de toma de conciencia es importante para cotejarlo luego con otros momentos de la experiencia. El descriptor es muy útil.

6. Escribe en el celular textos variados de diferentes áreas de aprendizaje. Los estudiantes, luego de la experiencia (observada por sus demás compañeros con suma expectativa y elevada curiosidad) piden a la Maestra realizar también lo que se está haciendo en la clase a otras áreas de aprendizaje. E5 por ejemplo señala matemática; E7 y E4 señalan para el área de ciencia y tecnología. Los demás estudiantes afirman con un sí lo expresado. Esta actividad no se llegó a concretar, pero la altísima demanda por continuar con el dispositivo móvil en otras áreas es muy significativa. El descriptor fue muy útil.

8. Escribe en el celular textos complementarios para las áreas de aprendizaje.

En un momento del trabajo, los estudiantes conversando privadamente, urdieron trabajar otras áreas “simulando” que la estaban haciendo en el momento. Esta situación realizada por todos (E1, E2, E3, E4, E5, E6, E7 y E8), fue sin embargo limitada por la docente dado que se había acabado el horario de la experiencia. Se marco el descriptor muy útil.

9. Escribe en el celular respondiendo a las actividades de las áreas de aprendizaje. En este ítem, corroborado a lo largo de la experiencia con el dispositivo móvil, es significativo ya que la tarea asignada fue realizada con completa motivación, elevado entusiasmo, vinculo colaborativo permanente, disposición para seguir trabajando a lo largo de la jornada. Se marco el descriptor muy útil.

10. Consulta de forma permanente su celular a la hora de realizar una tarea de escritura en el aula. Este ítem es corroborado asimismo por cada una de las actividades iniciales, de desarrollo y finales en el empleo del dispositivo móvil. La consulta al dispositivo para realizar las tareas es completa como lo evidencian todas las acciones de los estudiantes (E1, E2, E3, E4, E5, E6, E7 y E8). Se marco el descriptor muy útil.

11. Escribe textos en su cuaderno resolviendo dudas y dificultades con el apoyo del celular. Aquí hay un aspecto fundamental, El cotejo de lo escrito en el celular con respecto a lo escrito en la hoja de aplicación fue no solo permanente, sino que también fue una actividad colaborativa entre todos los estudiantes sin excepción (E1, E2, E3, E4, E5, E6, E7 y E8). Se marco el descriptor muy útil.

12. Corrige el o los textos escritos con el apoyo del celular. Los estudiantes participantes en su totalidad (E1, E2, E3, E4, E5, E6, E7 y E8) emplearon en todo momento el dispositivo móvil para cotejar tanto lo hecho en el grupo de whatsapp como lo elaborado en su hoja de aplicación. Este aspecto amerita ser cotejado con nuevas experiencias para ver sus resultados que, con toda seguridad, brindarán ejemplos parecidos a los presentes. Se marco el descriptor muy útil.

13. Compara los textos escritos por sus compañeros de clase con el suyo, consultando simultáneamente el celular. Esta situación fue permanente, transversal a todo lo realizado en la experiencia de clase. La comparación fue no solo permanente, simultáneamente fue altamente motivacional y emocionante para todos los estudiantes (E1, E2, E3, E4, E5, E6, E7 y E8). Se marco el descriptor muy útil.

14. Escribe textos de forma similar o idéntica al celular en los trabajos de la clase. Aquí hay un aspecto clave en toda la experiencia. Este es el aspecto que, como se coteja mas adelante por parte de la profesora, se puede convertir en la “alarma” que podría detectar una potencial presencia de disgrafía en los estudiantes. Las diferencias entre lo encontrado tanto en el celular como en la hoja de trabajo ameritan una especial valoración por parte de la maestra. Se marco el descriptor muy útil.

15. Escribe en el celular textos referidos a la tarea hecha en clase. Este aspecto es singular ya que a lo largo de la experiencia se evidencia de forma notable que el celular se vinculó de forma altamente significativa con la tarea de los estudiantes. Este vínculo fue tan significativo que la tarea fue realizada con altas dosis de aspectos acompañantes ya señalados en todos los participantes sin excepción (E1, E2, E3, E4, E5, E6, E7 y E8). Se marco el descriptor muy útil.

16. Revisa lo escrito en su cuaderno con el apoyo del celular respecto a la clase hecha en el día. Este ítem señala un aspecto cotejado de forma permanente por los estudiantes, en particular por E5, E6, E7 y E8. Los demás niños también lo hacen, pero los participantes mencionados lo hicieron de forma permanente. Se marco el descriptor muy útil.

17. Los textos escritos en el celular permiten detectar errores de escritura. Cuando se observa tanto a los estudiantes como las actividades desarrolladas con el dispositivo móvil, se encontró a tres estudiantes con potencial trastorno de disgrafía (E5, E6 y E8). Lo cual hace evidente la alta significatividad del dispositivo móvil para alertar sobre dicho trastorno. Se marco el descriptor muy útil.

18. El celular motiva significativamente la escritura de textos en la clase. Uno de los aspectos más sobresalientes en el empleo del dispositivo móvil lo constituye, sin lugar a dudas, la muy alta motivación, expectativa y emoción que expresan los estudiantes en el empleo del celular. Todos sin excepción (E1, E2, E3, E4, E5, E6, E7 y E8) muestran y demuestran el altísimo impacto por la experiencia del empleo del dispositivo móvil en sus actividades cotidianas en la actividad desarrollada. Se marco el descriptor muy útil.

### **Descripción del 2º momento.**

La maestra facilita a los estudiantes la hoja de aplicación para continuar con las actividades planificadas en la experiencia del día. Para ello, se facilita dicha hoja que luego será cotejada con lo escrito en el celular como lo indicó la maestra. Las evidencias de dicha aplicación se encuentran en los anexos.

### **Descripción del tercer momento.**

Acabada la experiencia con el empleo del dispositivo móvil descrito, la maestra pasa a establecer la comparación de lo realizado tanto en el grupo de whatsapp como en las hojas de aplicación encontrando que, algunos estudiantes, dadas las particularidades de su escritura, presentan potenciales trastornos de disgrafía, como se evidencian en los anexos acompañantes de la presente investigación.

## **4.2 Discusión.**

La presente investigación ha considerado una serie de investigaciones, tanto internacionales como nacionales, que, en conjunto, representan el actual estado del arte respecto a las categorías estudiadas. Para ello, se pasa a discutir los resultados hallados en los mismos cotejándolos con los hallazgos encontrados en la presente, brindando así un horizonte de sentido coherente a fin de sostener los aportes que, se espera, puedan posibilitar nuevos aportes a lo ya indagado en otros escenarios investigativos.

Se discrepa parcialmente con Ruiz (2022) dado que, como lo corrobora en sus conclusiones, no es suficiente establecer dos grupos de comparación, uno virtual y

otro presencial, sabiendo que el escenario virtual circunstancial por la pandemia fue desarrollado con el empleo del dispositivo móvil en escenarios ocasionales y no sistemáticos. La presencia de la disgrafía en sus conclusiones es marginal al empleo de la tecnología.

De acuerdo parcialmente con Rivera (2021) quien, al encontrar que las practicas cotidianas de los docentes al detectar de forma tradicional – observacional la presencia de la disgrafía, se coloca el fundamental énfasis a la importancia de la observación, sin que en dicha investigación se medie por alguna estrategia que permita que tal detección sea no solo una experiencia de aprendizaje, sino simultáneamente, una alerta en tal detección de la disgrafía.

En concordancia parcial con Reyna (2018), quien encuentra que la disgrafía al ser detectada, se convierte en una dificultad transversal para otros escenarios de aprendizaje, todo lo cual es no solo cierto, sino que se deja de lado que los escenarios tecnológicos pueden ser altamente disruptivos respecto a tal trastorno. La investigación detectada en la presente, aporta luces que señalan que los entornos tecnológicos son una valiosa oportunidad de aprendizajes y detección de trastornos como la disgrafía.

Totalmente de acuerdo con Silva (2017) quien arriba a la conclusión, similar a la presente investigación, que considera que el empleo relativamente exitoso de los dispositivos móviles en el aula está en correspondencia completa con la mediación pedagógica del docente quien resulta ser el articulador de los éxitos en su empleo responsable, pertinente y adecuado para los fines pedagógicos establecidos de antemano.

En armonía conceptual con los hallazgos de Alonso (2022) quien sostiene que el empleo adecuado, sistemático y responsable, además de efectivo y significativo en la escuela del dispositivo móvil para las actividades escolares está marcado por las particularidades pedagógicas de su empleo, en especial cuando se utiliza con un plan de innovación que vincule las experiencias de aprendizaje con el empleo de esta familiar tecnología.

Parcialmente de acuerdo con Montalvo (2019) quien concluye que el empleo de los dispositivos móviles permite el aprendizaje integral de los aprendizajes, en especial los ligados a la música, no extiende sus conclusiones hacia otros escenarios de aprendizaje dado que, como estudio de caso, no hace extensivo sus resultados para aspectos también ligados a la práctica de la escritura y su especial trastorno como lo señala la presente investigación.

Parcialmente de acuerdo con Salazar (2018) quien, estudiando un aspecto elemental ligado a los aprendizajes básicos de la niñez, concluye que la coordinación motora fina se vuelve un significativo predictor del trastorno de la disgrafía, situación que, efectivamente, suma otra variable más que abona en favor de la tendencia seguida por la presente investigación, cuando aquí se afirma, desde otra ladera conceptual ligada a los entornos tecnológicos, el empleo del dispositivo móvil, empleado pedagógicamente, se vuelve una poderosa herramienta que alerta tal trastorno.

De acuerdo con Gómez (2019) quien concluye que los entornos familiares son esenciales para realizar un seguimiento y formación temprana con el empleo y familiarización de los dispositivos móviles en los hogares. Esto abona las conclusiones aquí presentes ya que, tanto los maestros en sus escuelas como las familias en sus hogares, son los mediadores centrales para el uso adecuado y pertinente de los dispositivos móviles para su aprovechamiento pedagógico.

Parcialmente de acuerdo con Colón y Ramos (2019) quien sostiene que los dispositivos móviles son una fortaleza metodológica y pedagógica en las aulas con los estudiantes, pero, agrega, son simultáneamente un distractor para las mismas. Esta conclusión debe ser cotejada con las investigaciones anteriores que sostienen, con evidencia notable que, brindando un sistema adecuado de monitoreo y dirección de dicha tecnología, su efectividad es altamente significativa, disminuyéndose de forma notable el factor distractor, como se corrobora en la presente.

De acuerdo con Granda (2022) la efectividad de la detección de la disgrafía en los estudiantes este en correspondencia con la necesaria toma de

conciencia de la dificultad, dado que el estudiante no solo tendrá como referencia de escritura a lo realizado por la maestra, sino también lo encontrado en otras referencias de escritura como lo es, con la mediación pedagógica pertinente, el dispositivo móvil, como lo corrobora la presente indagación.

## V. CONCLUSIONES

**Primero:** Dados los hallazgos del trabajo de campo se concluye que, el dispositivo móvil, empleado con pertinencia, orientación pedagógica adecuada, sistema de aplicación organizado, comunicación oportuna a los estudiantes del 2º grado del nivel Primaria de una Institución Pública del Cercado de Lima, permitió percibir y alertar de manera relativamente exitosa sobre la potencial presencia de los trastornos de la escritura, en particular sobre la disgrafía, como se corroboró con los hallazgos realizados en la presente investigación detectando a tres participantes, de un total de ocho, con potencial disgrafía.

**Segundo:** Se concluye que, el empleo del dispositivo móvil en el aula por los estudiantes del 2º grado del nivel primaria de una Institución Educativa del Cercado de Lima, al vincular a éstos con una herramienta virtual de un amplio espectro motivacional y una gama muy variada de aplicaciones y plataformas presentes en el artefacto, además del empleo frecuente en sus hogares y su vida cotidiana, se condujo con una metodología didáctica altamente significativa cuyas características, tanto instruccionales como evaluativas, dirigieron el empleo adecuado de las experiencias curriculares con altas dosis de pertinencia pedagógica – tecnológica que, como se corrobora en la presente investigación, permitiendo la percepción potencial de la disgrafía como trastorno de la escritura en los estudiantes.

**Tercero:** Se concluye que el empleo del dispositivo móvil al ser aplicado como herramienta de aprendizaje en los estudiantes del 2º grado del nivel Primaria, fue operado con responsabilidad por parte de los estudiantes, identificándose para ello un monitoreo sistemático, constante y oportuno por parte de la docente durante el tiempo de su empleo en las experiencias de aprendizaje planificada lo cual convierte a dicha herramienta tecnológica en una significativa ayuda de aprendizaje, como se corrobora con los hallazgos presentados.

**Cuarto:** Se identificó y concluyó como resultado de la presente investigación que las particularidades más significativas en el empleo relativamente exitoso del dispositivo móvil en los estudiantes del 2º grado del nivel Primaria (un total de ocho participantes) de una Institución Educativa del Cercado de Lima están íntimamente relacionados con los siguientes aspectos: el vínculo de la actividad trabajada en el aula por parte de los estudiantes con el empleo del dispositivo; el proceso de identificación, corroboración y valoración por parte de los estudiantes al cotejar sus escritos con lo observado en el dispositivo; la presentación de su evidencia pedagógica a la docente del aula con el empleo y ayuda del dispositivo móvil en la clase para el trabajo en la construcción de textos; el alto nivel de motivación extrínseca al emplear el dispositivo móvil en las actividades de aprendizaje.

**Quinto:** Se concluyó que, a partir de los hallazgos producto de la presente investigación, los docentes, de forma técnica y específica, simultáneamente a los estudiantes, quienes, de forma cotidiana y general, tomaron relativa conciencia de la presencia de dificultades y limitaciones para la producción de textos escritos, percibiendo los primeros la alerta de trastornos de escritura y una probable presencia de la disgrafía en dicha actividad pedagógica.

**Sexto:** Se concluyó que, a partir de los hallazgos producto de la presente investigación realizada a los estudiantes del 2º grado del nivel Primaria de una escuela pública del Cercado de Lima, el empleo del dispositivo móvil en las actividades de aprendizaje referidos a la construcción de textos escritos, al caracterizarse dicho dispositivo por su funcionalidad virtual, empleo práctico y sencillo para la conectividad así como ser altamente eficiente en las actividades cotidianas escolares, muy en particular para las referidas a las actividades de construcción de la escritura, posibilita de forma altamente eficaz y significativa que sea el escenario virtual el que permita la percepción y alerta de la disgrafía como trastorno específico de la escritura en los participantes de la presente investigación.

## VI. RECOMENDACIONES

**Primera:** Las escuelas del país, tanto las de gestión estatal como particular, dados los

2º grado del nivel Primaria en una Institución Pública del Cercado de Lima, información corroborada por la presente investigación, deben considerar la progresiva y pertinente inclusión de dicho dispositivo en aulas ya que se convierte en una eficaz ayuda para el aprendizaje escolar, posibilitando un número variado de aplicaciones y apoyos para las actividades curriculares, en particular las referidas a la construcción de textos escritos y los potenciales problemas y/o trastornos de su desarrollo escolar, como es la disgrafía.

**Segunda:** En el marco de los avances y mejoras sistemáticas que promueve el Minedu en las instituciones educativas del país, muy en especial las consideradas en el escenario cada vez más cambiante y creciente de las innovaciones tecnológicas aplicadas a la educación, es fundamental para la progresiva aceptación, empleo experto y aplicación culturalmente pertinente del dispositivo móvil en favor del aprendizaje de los estudiantes, el cambio de percepción de los docentes frente a este dispositivo tecnológico, de masivo empleo en las actividades cotidianas de todas las personas, pero de casi completa ausencia en las escuelas. Dicha percepción debe ser asumida como un reto por parte del Minedu, las DRE y los órganos ejecutores locales (Ugel) para promover sistemáticas jornadas de reflexión crítica – sincerando y señalando los potenciales riesgos de su mal empleo – para su progresiva aceptación y aplicación en las escuelas del país, en favor de la calidad de los aprendizajes de los estudiantes.

**Tercera:** Las Comunidades de Aprendizaje creadas en cada escuela así como los Municipios Escolares, las APAFAS y los Comités de Aula, al identificarse como las organizaciones nucleares de la vida pedagógica institucional, deben convertirse en agentes promotores del cambio y la mejora institucional, posibilitando que la propuesta de la aplicación de los dispositivos móviles en las aulas para favorecer las actividades de aprendizaje sean conducidas como

parte del gran horizonte de propuestas tecnológicas que obran en beneficio de la educación de los estudiantes de la educación básica.

**Cuarta:** La creación de comisiones especiales en la Institución Educativa para la orientación, dirección, control y vigilia del dispositivo móvil en las actividades escolares debe empezar por la significativa toma de conciencia por parte de los estudiantes ante este artefacto, tarea fundamental a ser asumida por los tutores escolares. Ello implica simultáneamente una colaboración permanente y sistemática con los padres de familia para, en conjunto, conducir a los estudiantes en el empleo adecuado y responsable de dicho dispositivo, tanto en el hogar como en la escuela, generando con ello un aporte al interior de las microculturas presentes en el entorno de las tecnologías con sistemas virtuales, como son los dispositivos móviles.

**Quinta:** Sugerir a la comunidad de investigadores expertos en los trastornos de la escritura, en particular a los estudiosos de la disgrafía (psicólogos, psicopedagogos, neurólogos, médicos y otros expertos) que incluyan en sus tratamientos y diagnósticos la posibilidad del empleo del dispositivo móvil como una herramienta pedagógica – tecnológica que alerte sobre los potenciales peligros por la presencia de trastornos de la escritura, muy en especial los referidos a la disgrafía en los estudiantes, como lo corrobora de forma significativa los hallazgos de la presente investigación.

## REFERENCIAS

- Aguade, José (2012) *Educación en red. Internet como recurso para la educación*. Madrid: Aljibe.
- Andreu, Pedro (2015) *Enseñar a aprender. Internet en la educación*. Volumen 01. - Madrid: Fundación Telefónica.
- Arrarte, Gerardo (2018) *Internet y la enseñanza del español*. Madrid: Argo libros.
- Beltrán, Jesús (2016) *La novedad pedagógica de Internet*. Madrid: Fundación Telefónica.
- Campos, Agustín (2009) *Métodos mixtos en investigación. Integración de la investigación cuantitativa y la investigación cualitativa*. Bogotá: Magisterio.
- Gertz, Clifford (2009) *La interpretación de las culturas*. Madrid: Gedisa.
- Hammersley y otros (2015) *Etnografía. Métodos de investigación*. Barcelona: Paidós.
- Jordan, R. (2002) *La dislexia en el aula*. Buenos Aires: Paidós.
- Katayama, Roberto (2019) *Introducción a la investigación cualitativa*. Lima: UIGV.
- Le Monde Diplomatique (2016) *El mito Internet*. Santiago de Chile: Aun creemos en los sueños.
- León Zamora, Eduardo (2017) *El fenómeno ECE y sus efectos en las prácticas docentes*. Lima: Tarea – GRADE.
- Matute, Helena (2020) *Psicología de las nuevas tecnologías. De la adicción a internet a la convivencia con robots*. Madrid: Síntesis.
- Narvarte, Mariana (2017) *Lectoescritura. Aprendizaje Integral*. Barcelona: Landeira.
- Papert, Seymour (2016) *La familia conectada. Padres, hijos y computadoras*. Argentina: Emecé.
- Piaget, Jean (2016) *De la lógica del niño a la lógica del adolescente*. México: Paidós.

Portellano, José (2013) *La disgrafía. Concepto, diagnóstico y tratamiento de los trastornos de la escritura*. Madrid: CEPE.

Taylor, S. J. (2012) *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós.

Turkle, Sherry (2014) *El segundo Yo. Las computadoras y el espíritu humano*. Argentina: Galápagos.

UNESCO (2018) *Rendir cuentas en el ámbito de la educación. Cumplir nuestros compromisos*. París: UNESCO.

Valett, Robert (2016) *Tratamiento de los problemas de aprendizaje*. Buenos Aires: Cincel.

Viveiros, José Manuel (2021) *La integración de Internet en el aula*. Alicante: Editorial Club Universitario.

Woods, Peter (2014) *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*. Barcelona: Paidós.

Alonso Días, Carlos (2018) *Uso del teléfono móvil en la infancia*. Tesis de Maestría. Universidad de La Laguna. Madrid. España.

<https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/24984/Uso%20del%20movil%20en%20a%20infancia.pdf>

Canalda, Arturo (2021) “*Aplicativos en los niños*” En: Revista Española Guía Infantil. Año 03 No 12. Madrid.

<https://www.guiainfantil.com/los-ninos-telefono-movil-cuando-es-recomendable.htm>

Colón y Ramos (2019) *Artículo de investigación titulado: “Investigación fenomenológica basada en la utilización de dispositivos móviles en la sala de clase”*. Revista científica, INICC – PERÚ.

<https://revista.inicc-peru.edu.pe/index.php/delectus/article/view/36/67>

INEI (2022) *Nota de Prensa. “El 72,5% de la población de 6 y más años de edad del país accedió a internet en el primer trimestre de 2022”*. Lima – Perú.

Granda (2022) *Artículo de investigación. Ciencia Latina. Revista multidisciplinar. “La reeducación grafomotora y su incidencia en la disgrafía de niños y niñas del segundo grado de educación básica”.*

<https://www.ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/3533>

<https://m.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/noticias/nota-de-prensa-no-111-2022-inei.pdf>

Moreno, Guadalupe (2017) *“La adicción al móvil crece en todo el mundo”.* En: Digital Economy Compass del Digital Market Outlook de Statista. Madrid.

<https://es.statista.com/grafico/9576/la-adiccion-al-movil-crece-en-todo-el-mundo/>

Montalvo (2019) Tesis de Maestría en Educación (Universidad Ricardo Palma) Lima, titulada: *“Uso de smartphones en el aprendizaje del lenguaje fotográfico. Estudio de casos en alumnos de educación superior, año 2019”.*

[https://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14138/2449/T030\\_09151241\\_M%20Montalvo%20Man\\_%20Mariana%20Gabriela.pdf?sequence=3&isAllowed=y](https://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14138/2449/T030_09151241_M%20Montalvo%20Man_%20Mariana%20Gabriela.pdf?sequence=3&isAllowed=y)

Gómez (2019) Artículo de investigación *“Criterios teóricos y prácticos que orientan el uso de los dispositivos móviles en la comunicación familiar con los adolescentes”.* Revista: Apuntes de Bioética. Vol. 02, No 02. Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo, Chiclayo, Perú.

<https://revistas.usat.edu.pe/index.php/apuntes/article/view/291>

Llanos, Cuba, Roxana (2017) *Percepción visomotriz y disgrafía en estudiantes de tercer grado de primaria.* Carabayllo. Tesis para optar el grado académico de Maestra en problemas de aprendizaje. Universidad Cesar Vallejo, Lima.

[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/16318/Llanos\\_CLR.pdf?sequence=1](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/16318/Llanos_CLR.pdf?sequence=1)

Rivera (2021) *Avance de investigación “Detección temprana de la disgrafía desde el ejercicio profesional docente”* (Universidad Tecnológica de Indoamérica), Ecuador.

<https://retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/384/445>

Reyna (2018) Trabajo de investigación titulado *“La disgrafía como elemento*

*limitante del aprendizaje en la educación básica”.*

[file:///C:/Users/Usuario/Downloads/687-1781-2-PB%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/687-1781-2-PB%20(1).pdf)

Silva (2017) *Avance de investigación titulado “Influencia del Smartphone en los procesos de aprendizaje y enseñanza”.*

<https://www.redalyc.org/journal/6099/609964242002/html/>

Salazar (2018) en su tesis de Maestría (UNE) titulada *“La Coordinación Motora Fina y su incidencia en la Disgrafía en los estudiantes del 2° grado del Nivel Primaria de la Institución Educativa 1262 Vitarte – 2016”.* Lima.

<https://docplayer.es/162990675-Universidad-nacional-de-educacion-enriqueguzman-y-valle-alma-mater-del-magisterio-nacional-escuela-de-posgrado.html>

Ruiz (2022) Tesis de Maestría (Universidad de La Salle) *“La disgrafía como dificultad en el proceso de la escritura en estudiantes del curso 302 de la IED Cedit, ciudad Bolívar”.*

[https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1784&context=maest\\_docencia](https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1784&context=maest_docencia)

OPSITEL (2021) Noticias. *“El 88,4 % de los hogares peruanos cuenta con un teléfono inteligente”.* Lima.

<https://www.osiptel.gob.pe/portal-del-usuario/noticias/osiptel-el-88-4-de-los-hogares-peruanos-cuenta-con-un-telefono-inteligente/>

ANEXOS

ANEXO 1

<b>MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN</b>			
<b>CATEGORÍA DE ESTUDIO</b>	<b>DEFINICIÓN CONCEPTUAL</b>	<b>SUBCATEGORÍAS</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>
<b>EMPLEO DEL DISPOSITIVO MÓVIL</b>	Usos y disposiciones del dispositivo móvil orientadas por un sistema pedagógico para el trabajo en el aula de clases con fines de promover los aprendizajes escolares, tanto de forma individualizada como colaborativa. El empleo del dispositivo móvil se realiza complementando las actividades curriculares planificadas cuya pertinencia gira en torno a dos aspectos: los contenidos a desarrollar y las metas a alcanzar. (Alonso Diaz, Carlos, 2016, pág. 16 - 17).	<b>PERTINENCIA Y MOTIVACIÓN PARA EL EMPLEO DEL DISPOSITIVO MÓVIL EN LA CLASE.</b>	<b>FICHA DE OBSERVACIÓN - PARTICIPANTE</b>
		<b>PERTINENCIA PARA EL EMPLEO DEL DISPOSITIVO MÓVIL EN LAS ÁREAS DE APRENDIZAJE.</b>	
		<b>PERTINENCIA DEL DISPOSITIVO MÓVIL PARA LOS PROBLEMAS DE ESCRITURA.</b>	
<b>PERCEPCIÓN DE LA DISGRAFÍA</b>	Supuestos y saberes implícitos de los docentes referidos al diagnóstico, presencia y desarrollo de la disgrafía como problema de aprendizaje. Dicha percepción de este problema específico de la escritura se da a partir de las experiencias cotidianas de los aprendizajes de la escritura en los estudiantes, brindando aproximaciones de dicho trastorno para su pertinente detección y atención pedagógica correctiva (Llanos Cuba, Lilia, 2017; pág. 22 - 23).	<b>PERCEPCIÓN DE LOS PROBLEMAS DE ESCRITURA</b>	<b>GUÍA DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD</b>
		<b>PERCEPCIÓN USUAL DE LA DISGRAFIA</b>	
		<b>PERCEPCIÓN DEL DISPOSITIVO MÓVIL PARA LOS PROBLEMAS DE DISGRAFÍA</b>	
		<b>PERCEPCIÓN DE LOS AGENTES ESCOLARES SOBRE EL EMPLEO DEL DISPOSITIVO MÓVIL EN LOS PROBLEMAS DE ESCRITURA</b>	

## ANEXO 2

### MATRIZ DE CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS

Categoría: EMPLEO DEL DISPOSITIVO MÓVIL

Subcategorías	Ítems
<b>PERTINENCIA Y MOTIVACIÓN PARA EL EMPLEO DEL DISPOSITIVO MÓVIL EN LA CLASE.</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. EMPLEA EL CELULAR PARA INICIAR LA TAREA DE LA CLASE.</li><li>2. OBSERVA SU CELULAR PARA CORROBORAR Y/O COMPARAR LO TRABAJADO EN CLASE.</li><li>3. UTILIZA EL CELULAR SOLAMENTE PARA LAS TAREAS O TRABAJOS DE LA PRESENTE CLASE.</li><li>4. PREGUNTA A LA PROFESORA SOBRE EL EMPLEO DEL CELULAR RESPECTO A LA CLASE DEL DÍA.</li><li>5. LEE TEXTOS EN EL CELULAR A SUS COMPAÑEROS PARA EL TRABAJO EN EQUIPO REALIZADO EN CLASE.</li></ol>
<b>PERTINENCIA PARA EL EMPLEO DEL DISPOSITIVO MÓVIL EN LAS ÁREAS DE APRENDIZAJE.</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>7. ESCRIBE EN EL CELULAR TEXTOS VARIADOS DE DIFERENTES ÁREAS DE APRENDIZAJE.</li><li>8. ESCRIBE EN EL CELULAR TEXTOS COMPLEMENTARIOS PARA LAS ÁREAS DE APRENDIZAJE.</li><li>9. ESCRIBE EN EL CELULAR RESPONDIENDO A LAS ACTIVIDADES DE LAS ÁREAS DE APRENDIZAJE.</li></ol>
<b>PERTINENCIA DEL DISPOSITIVO MÓVIL PARA LOS PROBLEMAS DE ESCRITURA.</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>6. ESCRIBE EN SU CUADERNO APOYÁNDOSE CON EL CELULAR RESPECTO A LA CLASE DEL DÍA.</li><li>10. CONSULTA DE FORMA PERMANENTE SU CELULAR A LA HORA DE REALIZAR UNA TAREA DE ESCRITURA EN EL AULA.</li><li>11. ESCRIBE TEXTOS EN SU CUADERNO RESOLVIENDO DUDAS Y DIFICULTADES CON EL APOYO DEL CELULAR.</li><li>12. CORRIGE EL O LOS TEXTOS ESCRITOS CON EL APOYO DEL CELULAR.</li><li>13. COMPARA LOS TEXTOS ESCRITOS POR SUS COMPAÑEROS DE CLASE CON EL SUYO, CONSULTANDO SIMULTÁNEAMENTE EL CELULAR.</li><li>14. ESCRIBE TEXTOS DE FORMA SIMILAR O IDENTICA AL CELULAR EN LOS TRABAJOS DE LA CLASE.</li><li>15. ESCRIBE EN EL CELULAR TEXTOS REFERIDOS A LA TAREA HECHA EN CLASE.</li><li>16. REvisa lo escrito en su cuaderno con el apoyo del celular respecto a la clase hecha en el día.</li><li>17. LOS TEXTOS ESCRITOS EN EL CELULAR PERMITEN DETECTAR ERRORES DE ESCRITURA.</li><li>18. EL CELULAR MOTIVA SIGNIFICATIVAMENTE LA ESCRITURA DE TEXTOS EN LA CLASE.</li></ol>

Fuente: Elaboración propia.

**ANEXO 3 CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO: FICHA DE OBSERVACIÓN DEL PARTICIPANTE**

N°	SUBCATEGORÍAS / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>SUBCATEGORÍA 1: PERTINENCIA Y MOTIVACIÓN PARA EL EMPLEO DEL DISPOSITIVO MÓVIL EN LA CLASE.</b>							
1	EMPLEA EL CELULAR PARA INICIAR LA TAREA DE LA CLASE.	X		X		X		
2	OBSERVA SU CELULAR PARA CORROBORAR Y/O COMPARAR LO TRABAJADO EN CLASE.	X		X		X		
3	UTILIZA EL CELULAR SOLAMENTE PARA LAS TAREAS O TRABAJOS DE LA PRESENTE CLASE.	X		X		X		
4	PREGUNTA A LA PROFESORA SOBRE EL EMPLEO DEL CELULAR RESPECTO A LA CLASE DEL DÍA.	X		X		X		
5	LEE TEXTOS EN EL CELULAR A SUS COMPAÑEROS PARA EL TRABAJO EN EQUIPO REALIZADO EN CLASE.	X		X		X		
	<b>SUBCATEGORÍA 2: PERTINENCIA PARA EL EMPLEO DEL DISPOSITIVO MÓVIL EN LAS ÁREAS DE APRENDIZAJE.</b>							
7	ESCRIBE EN EL CELULAR TEXTOS VARIADOS DE DIFERENTES ÁREAS DE APRENDIZAJE.	X		X		X		
	ESCRIBE EN EL CELULAR TEXTOS COMPLEMENTARIOS PARA LAS ÁREAS DE APRENDIZAJE.	X		X		X		

8								
9	ESCRIBE EN EL CELULAR RESPONDIENDO A LAS ACTIVIDADES DE LAS ÁREAS DE APRENDIZAJE.	X		X		X		
	<b>SUBCATEGORÍA 3: PERTINENCIA DEL DISPOSITIVO MÓVIL PARA LOS PROBLEMAS DE ESCRITURA.</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
6	ESCRIBE EN SU CUADERNO APOYÁNDOSE CON EL CELULAR RESPECTO A LA CLASE DEL DÍA.	X		X		X		
10	CONSULTA DE FORMA PERMANENTE SU CELULAR A LA HORA DE REALIZAR UNA TAREA DE ESCRITURA EN EL AULA.	X		X		X		
11	ESCRIBE TEXTOS EN SU CUADERNO RESOLVIENDO DUDAS Y DIFICULTADES CON EL APOYO DEL CELULAR.	X		X		X		
12	CORRIGE EL O LOS TEXTOS ESCRITOS CON EL APOYO DEL CELULAR.	X		X		X		
13	COMPARA LOS TEXTOS ESCRITOS POR SUS COMPAÑEROS DE CLASE CON EL SUYO, CONSULTANDO SIMULTÁNEAMENTE EL CELULAR.	X		x		X		
14	ESCRIBE TEXTOS DE FORMA SIMILAR O IDENTICA AL CELULAR EN LOS TRABAJOS DE LA CLASE	X		X		X		

15	REVISA LO ESCRITO EN SU CUADERNO CON EL APOYO DEL CELULAR RESPECTO A LA CLASE HECHA EN EL DÍA.	X		X		X		
16	ESCRIBE EN EL CELULAR TEXTOS REFERIDOS A LA TAREA HECHA EN CLASE.	X		X		X		
17	LOS TEXTOS ESCRITOS EN EL CELULAR PERMITEN DETECTAR ERRORES DE ESCRITURA.	X		X		X		
18	EL CELULAR MOTIVA SIGNIFICATIVAMENTE LA ESCRITURA DE TEXTOS EN LA CLASE.	X		X		X		

**Observaciones (precisar si hay suficiencia):** El instrumento es aplicable de acuerdo a lo indicado.

**Opinión de aplicabilidad:**      **Aplicable [ X ]**      **Aplicable después de corregir [ x ]**      **No aplicable [ x ]**

**Apellidos y nombres del juez validador. Doctor en Ciencias de la Educación DNI: 06993871.**

**Especialidad del validador:**

**30 de mayo de 2023**

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



-----  
Dr. José Luis Valdez Asto

DNI: 06993871

## ANEXO 4

### MATRIZ DE CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS

Categoría: PERCEPCIÓN DE LA DISGRAFÍA

SUBCATEGORÍAS	ÍTEMES
<b>PERCEPCIÓN DE LOS PROBLEMAS DE ESCRITURA</b>	3. ¿Qué problemas dificultan o impiden el aprendizaje de los estudiantes? 4. ¿Podría mencionar algunos de estos problemas de escritura detectados en su experiencia docente?
<b>PERCEPCIÓN USUAL DE LA DISGRAFIA</b>	5. ¿Podría decirnos desde su experiencia que se debe hacer para enfrentar el problema de la disgrafía?
<b>PERCEPCIÓN DEL DISPOSITIVO MÓVIL PARA LOS PROBLEMAS DE DISGRAFÍA</b>	6. ¿Qué reflexión le merece el empleo del celular para el desarrollo de las clases? 7. ¿Cree usted que una de estas innovaciones podría ser el empleo, correcto, adecuado, pertinente y didáctico del celular? 8. ¿El celular podría ser una herramienta que detecte y alerte sobre la presencia de la disgrafía en la escritura de los estudiantes?
<b>PERCEPCIÓN DE LOS AGENTES ESCOLARES SOBRE EL EMPLEO DEL DISPOSITIVO MÓVIL EN LOS PROBLEMAS DE ESCRITURA</b>	9. ¿Considera usted que los docentes estarían dispuestos a aplicar esta herramienta – el celular – como una ayuda de aprendizaje, en particular para los problemas de escritura? 10. ¿Considera usted que los padres de familia estarían dispuestos a apoyar el empleo del celular como herramienta pedagógica en el aula? 11. ¿Cree usted que los estudiantes se sentirían dispuestos a realizar sus actividades académicas en clase con el empleo del celular?

Fuente: Elaboración propia.

**ANEXO 5 CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO: ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD**

N°	SUBCATEGORÍAS / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>SUBCATEGORÍA 1: PERCEPCIÓN DE LOS PROBLEMAS DE ESCRITURA</b>							
1	¿Qué problemas dificultan o impiden el aprendizaje de los estudiantes?	x		x		x		
2	¿Podría mencionar algunos de estos problemas de escritura detectados en su experiencia docente?	X		X		X		
	<b>SUBCATEGORÍA 2: PERCEPCIÓN USUAL DE LA DISGRAFIA</b>							
		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
3	¿Podría decirnos desde su experiencia que se debe hacer para enfrentar el problema de la disgrafía?	x		x		x		
	<b>SUBCATEGORÍA 3: PERCEPCIÓN DEL DISPOSITIVO MÓVIL PARA LOS PROBLEMAS DE DISGRAFÍA</b>							
		<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
4	¿Qué reflexión le merece el empleo del celular para el desarrollo de las clases?	x		x		x		
5	¿Cree usted que una de estas innovaciones podría ser el empleo, correcto, adecuado, pertinente y didáctico del celular?	X		X		X		

6	¿El celular podría ser una herramienta que detecte y alerte sobre la presencia de la disgrafía en la escritura de los estudiantes?	X		X		X	
7	<b>SUBCATEGORÍA 4: PERCEPCIÓN DE LOS AGENTES ESCOLARES SOBRE EL EMPLEO DEL DISPOSITIVO MÓVIL EN LOS PROBLEMAS DE ESCRITURA</b>	Si	No	Si	No	Si	No
8	¿Considera usted que los docentes estarían dispuestos a aplicar esta herramienta – el celular – como una ayuda de aprendizaje, en particular para los problemas de escritura?	x		x		x	
9	¿Considera usted que los padres de familia estarían dispuestos a apoyar el empleo del celular como herramienta pedagógica en el aula?	X		X		X	
10	¿Cree usted que los estudiantes se sentirían dispuestos a realizar sus actividades académicas en clase con el empleo del celular?	X		X		X	

**Observaciones (precisar si hay suficiencia): El instrumento es aplicable luego de mejorar los ítems indicados.**

**Opinión de aplicabilidad:**      **Aplicable [ X ]**      **Aplicable después de corregir [ ]**      **No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador.** Dr. José Luis Valdez Asto      **DNI:** 06993871

**Especialidad del validador:** Dr. En ciencias de la Educación

**01 de junio de 2023.**



<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

-----  
Dr. José Luis Valdez Asto

**DNI:** 06993871

## **ANEXO 06**

### **GUÍA DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD**

#### **Instrucciones.**

Buenos días. Estoy visitándola para realizar un trabajo de investigación con el propósito de indagar sobre las percepciones que tienen los docentes sobre la **PERCEPCIÓN DE LA DISGRAFÍA**. Para ello le pido su gentil colaboración participando de esta entrevista y poder así contribuir con sus opiniones respecto a este importante tema de su profesión. Agradezco mucho su participación.

**Docente entrevistador:** Mg. Fanny Basurto.

**Docente entrevistado:** .....

**Fecha de la entrevista:** segunda semana de junio de 2023.

**Tiempo de la entrevista:** 35 minutos aproximadamente.

**Preparación de la entrevista.** Se elige un espacio cómodo y libre de ruidos. De la misma forma se entabla una previa conversación que permita generar un ambiente relativamente informal a fin de desarrollar un encuentro lo más ameno, dialógico y coloquial que posibilite recoger información valiosa para el logro de los objetivos de la presente investigación.

#### **Inicio de la entrevista.**

Intercambio de saludos entre el entrevistador y el entrevistado.

1.- ¿Podría darme tus nombres y apellidos por favor?

2.- ¿Podría darme tus referencias de trabajo en la Institución educativa?

- Nivel y grado:
- Años de servicio en la IE:

- Años de servicio en el magisterio:
- Número de estudiantes que atiende en el presente año:
- Comisiones de trabajo en la IE para el presente año:

3.- ¿Qué problemas dificultan o impiden el aprendizaje de los estudiantes? Podría mencionar algunos por favor.

4. ¿Podría mencionar algunos de estos problemas de escritura detectados en su experiencia docente?

5.- Los maestros saben que los problemas de aprendizaje son una permanente realidad en las escuelas, uno de estos problemas está relacionado con la escritura, ¿Podría mencionar algunos de estos problemas de escritura detectados en su experiencia docente?

6. La disgrafía como usted sabe es un problema de aprendizaje relativo a las dificultades para escribir cuya presencia impide el idóneo aprendizaje de los estudiantes, ¿Podría decirnos desde su experiencia que se debe hacer para enfrentar el problema de la disgrafía? Agradecería que me brinde detalles por favor.

7. ¿Cree usted que derivando al estudiante con disgrafía al psicólogo o psicopedagogo es suficiente?

8. ¿Está el maestro preparado para afrontar los problemas de la disgrafía en el aula?

9. Durante los dos años de pandemia que hemos tenido se han desarrollado diferentes estrategias didácticas, evaluativas, así como curriculares (algunos ejemplos son: las EDA, el trabajo remoto, la retroalimentación, etc.) lo que ha permitido innovar y recrear nuestras formas de trabajo pedagógico. Una de ellas ha sido, indudablemente, el empleo del celular para el desarrollo de las clases virtuales en los estudiantes, ¿Qué reflexión le merece el empleo del celular para el desarrollo de las clases?

10.- El docente, como usted sabe, siempre está dispuesto a innovar nuevas estrategias, recursos y herramientas pedagógicas para la mejora de los aprendizajes escolares, ¿Cree usted que una de estas innovaciones podría ser el empleo, correcto, adecuado, pertinente y didáctico del celular?

11. Desde su percepción docente, si el celular es de un empleo cotidiano y frecuente en la vida de las familias, así como de los estudiantes, entonces, ¿El celular podría ser una herramienta que detecte y alerte sobre la presencia de la disgrafía en la escritura de los estudiantes?

12.- ¿Considera usted que los docentes estarían dispuestos a aplicar esta herramienta – el celular – como una ayuda de aprendizaje, en particular para los problemas de escritura?

13. ¿Considera usted que los padres de familia estarían dispuestos a apoyar el empleo del celular como herramienta pedagógica en el aula?

14. ¿Cree usted que los estudiantes se sentirían dispuestos a realizar sus actividades académicas en clase con el empleo del celular? Bríndenos sus reflexiones por favor.

15. ¿Alguna reflexión final que quisiera agregar?

Se agradece mucho tu contribución al presente trabajo, espero volverla a ver para seguir contribuyendo con el desarrollo de su Institución Educativa.

Nuevamente muchas gracias.

## **ANEXO 07**

### **ORIENTACIONES PARA LA FICHA DE OBSERVACIÓN PARTICIPANTE**

La presente ficha de observación es un instrumento construido para poder apreciar la aplicación del dispositivo móvil en un aula de clase. Su propósito es observar la UTILIDAD o Poca UTILIDAD de tal aplicación. Para ello es muy importante haber considerado que, previamente, se ha conversado con los estudiantes sobre el estricto momento y uso que se dará a esta herramienta. Se precisa a continuación cuando es “MUY ÚTIL” o “POCO ÚTIL” dicho empleo.

#### **MUY ÚTIL** cuando:

- a. El empleo del celular está en relación directa con la tarea o trabajo en el aula.
- b. El empleo del celular ayuda o brinda apoyo para los problemas escolares.
- c. El empleo del celular hace posible detectar algún problema en la clase, además de ser motivador.

#### **POCO ÚTIL** cuando:

- a. El empleo del celular impide de alguna forma el desarrollo de las actividades o trabajos en el aula.
- b. El empleo del celular se vuelve un distractor permanente o circunstancial en la clase.
- c. El empleo del celular dificulta y/o genera problemas para el aprendizaje en la clase.

#### **Sobre el tiempo de duración.**

Se estima que el tiempo de aplicación debe durar aproximadamente 45 minutos, pero el tiempo real estará determinado en última instancia según el desarrollo de cada sesión de clase en particular, lo cual significa la posibilidad de un tiempo adicional de flexibilización.

#### **Sobre la orientación en la aplicación.**

**Al inicio**, se brindará especificaciones y detalles precisos sobre la aplicación de la ficha para observar el empleo del dispositivo móvil.

**Durante la aplicación**, no se brindará ninguna información ni detalle alguno ya que esto puede sesgar los resultados.

**Al final**, se avisa que el tiempo de trabajo a concluido, pero de ser necesario se asigna un tiempo adicional para la finalización.

**ANEXO 8****FICHA DE OBSERVACIÓN PARTICIPANTE**

Instrucciones. Buen día. A continuación, se observará una serie de afirmaciones respecto al empleo del dispositivo móvil (celular) en una clase. Observa con cuidado su empleo y anota en la presente ficha lo observado marcando un aspa ( X ) en adecuado o inadecuado. Muchas gracias.

<b>ENUNCIADOS</b>	<b>OBSERVACIONES</b>	
	<b>MUY ÚTIL</b>	<b>POCO ÚTIL</b>
1. EMPLEA EL CELULAR PARA INICIAR LA TAREA DE LA CLASE.		
2. OBSERVA SU CELULAR PARA CORROBORAR Y/O COMPARAR LO TRABAJADO EN CLASE.		
3. UTILIZA EL CELULAR SOLAMENTE PARA LAS TAREAS O TRABAJOS DE LA PRESENTE CLASE.		
4. PREGUNTA A LA PROFESORA SOBRE EL EMPLEO DEL CELULAR RESPECTO A LA CLASE DEL DÍA.		
5. LEE TEXTOS EN EL CELULAR A SUS COMPAÑEROS PARA EL TRABAJO EN EQUIPO REALIZADO EN CLASE.		
6. ESCRIBE EN SU CUADERNO APOYÁNDOSE CON EL CELULAR RESPECTO A LA CLASE DEL DÍA.		
7. ESCRIBE EN EL CELULAR TEXTOS VARIADOS DE DIFERENTES ÁREAS DE APRENDIZAJE.		
8. ESCRIBE EN EL CELULAR TEXTOS COMPLEMENTARIOS PARA LAS ÁREAS DE APRENDIZAJE.		
9. ESCRIBE EN EL CELULAR RESPONDIENDO A LAS ACTIVIDADES DE LAS ÁREAS DE APRENDIZAJE.		
10. CONSULTA DE FORMA PERMANENTE SU CELULAR A LA HORA DE REALIZAR UNA TAREA DE ESCRITURA EN EL AULA.		
11. ESCRIBE TEXTOS EN SU CUADERNO RESOLVIENDO DUDAS Y DIFICULTADES CON EL APOYO DEL CELULAR.		
12. CORRIGE EL O LOS TEXTOS ESCRITOS CON EL APOYO DEL CELULAR.		

13. COMPARA LOS TEXTOS ESCRITOS POR SUS COMPAÑEROS DE CLASE CON EL SUYO, CONSULTANDO SIMULTÁNEAMENTE EL CELULAR.		
14. ESCRIBE TEXTOS DE FORMA SIMILAR O IDENTICA AL CELULAR EN LOS TRABAJOS DE LA CLASE.		
15. ESCRIBE EN EL CELULAR TEXTOS REFERIDOS A LA TAREA HECHA EN CLASE.		
16. REvisa lo escrito en su cuaderno con el apoyo del celular respecto a la clase hecha en el día.		
17. LOS TEXTOS ESCRITOS EN EL CELULAR PERMITEN DETECTAR ERRORES DE ESCRITURA.		
18. EL CELULAR MOTIVA SIGNIFICATIVAMENTE LA ESCRITURA DE TEXTOS EN LA CLASE.		

## TRABAJO INDIVIDUAL

-Lee el siguiente texto:

### *La chacra y el campesino*

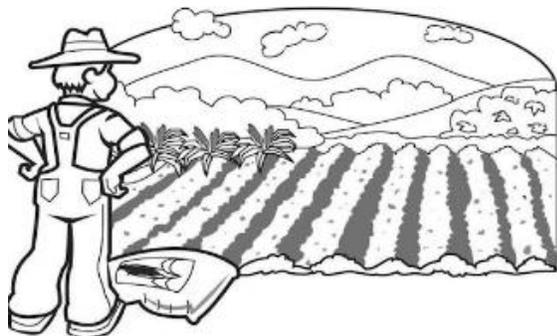
El 24 de junio de cada año se celebra

el Día del Campesino en el Perú

En el año 1967 se promulgó el Decreto Ley de la Reforma Agraria N 1716. En este decreto se establece que el 24 de junio de cada año se celebre el Día del Campesino.

Recordamos en esta fecha la imagen del campesino peruano y su labor en el campo como uno de los pilares en los que descansa nuestra economía.

La agricultura, tarea primordial desde hace siglos, es una ocupación que exige gran esfuerzo y sacrificio y es llevada a cabo por nuestros campesinos, siendo merecedores de nuestro saludo y gratitud.



La falta de alimentos que sufre nuestro país actualmente, causa desnutrición y diversas enfermedades que aquejan a nuestro pueblo, puede ser solucionada con la agricultura, para que el campesino, con el apoyo de recursos técnicos y económicos, pueda producir alimentos abundantes y de óptima calidad.

Hoy rendimos un homenaje a todos aquellos hombre y mujeres de la costa, sierra

## Ahora responde las preguntas:

1.-¿Qué se celebra el 24 de junio?

2.-¿Cuál es la labor del campesino?

Realiza fiestas en el campo

Trabaja la tierra para producir alimentos

Compra verduras y las vende en el mercado

3.- ¿Qué necesitan los campesinos para producir alimentos abundantes y de optima calidad?

4.- Escribe la letra **V** si la oración es **Verdadera** o la letra **F** si es **Falsa** según el texto leído.

- a).- Los campesinos trabajan en el hospital.....( )
- b).- La desnutrición puede ser solucionada con la agricultura.....( )
- c).- Los campesinos trabajan en el campo.....( )
- d).- Los campesinos necesitan que lo apoyen con frazada para el frio .....( )

5.-¿Qué pasaría si los campesinos no trabajan?

6.-Busca en el pupiletra las siguientes palabras



F	U	R	O	C	F	R	U	T	A	S	V
C	I	S	S	O	C	E	S	R	T	Y	E
N	K	O	E	S	I	E	M	B	R	A	R
C	A	R	M	E	L	O	F	R	E	S	D
A	G	R	I	C	U	L	T	U	R	A	U
M	V	E	L	H	H	I	G	O	D	E	R
P	E	L	L	A	M	A	C	E	R	E	A
O	H	F	A	V	E	R	D	U	R	I	S
P	U	C	A	M	P	E	S	I	N	O	A

7.- Escribe una oración con cada palabra que encontraste en el pupiletra.