



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Programa “somos asertivos” para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes de un colegio secundario de Frías, 2023.

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Psicología Educativa**

AUTORA:

Granados Peña, Leslie Odali (orcid.org/0000-0001-5673-6736)

ASESORES:

Dra. Linares Purisaca, Geovana Elizabeth (orcid.org/0000-0002-0950-7954)

Dr. Castillo Hidalgo, Efrén Gabriel (orcid.org/0000-0002-0247-8724)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención Integral del Infante, Niño y Adolescente

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias de la educación en todos los niveles

PIURA - PERÚ

2023

Dedicatoria

A Luis y Elvia, mis padres, quienes fueron apoyo y motivación para llegar a la meta pese a las dificultades presentadas.

A Luis y Mario, mis hermanos, por su amor incondicional y paciencia brindada en este tiempo.

Agradecimiento

Un agradecimiento especial a mi hermano Luis por la paciencia y por apoyarme en el logro de la meta.

Gratitud a la Dra. Geovana Linares Purisaca por su asesoramiento, por ayudarme a perseverar y aprender del error.

Además, un agradecimiento a los docentes de la Universidad César Vallejo quienes brindaron sus enseñanzas y por forjarme como una buena profesional.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Declaratoria de Autenticidad de los Asesores

Nosotros, CASTILLO HIDALGO EFREN GABRIEL, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - PIURA, asesores de Tesis titulada: "PROGRAMA "SOMOS ASERTIVOS" PARA MEJORAR LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS DE LOS ESTUDIANTES DE UN COLEGIO SECUNDARIO DE FRÍAS, 2023.", cuyo autor es GRANADOS PEÑA LESLIE ODALI, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 17.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

Hemos revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual nos sometemos a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

PIURA, 13 de Agosto del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
CASTILLO HIDALGO EFREN GABRIEL DNI: 00328631 ORCID: 0000-0002-0247-8724	Firmado electrónicamente por: CHIDALGOEG el 14- 08-2023 11:01:30
LINARES PURISACA GEOVANA ELIZABETH DNI: 16786660 ORCID: 0000-0002-0950-7954	Firmado electrónicamente por: LPURISACAG el 14- 08-2023 12:06:44

Código documento Trilce: TRI - 0648970





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, GRANADOS PEÑA LESLIE ODALI estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO del programa de MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - PIURA, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "PROGRAMA SOMOS ASERTIVOS" PARA MEJORAR LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS DE LOS ESTUDIANTES DE UN COLEGIO SECUNDARIO DE FRÍAS, 2023.", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
GRANADOS PEÑA LESLIE ODALI DNI: 72849683 ORCID: 0000-0001-5673-6736	Firmado electrónicamente por: GRANADOSP el 13-08- 2023 18:37:24

Código documento Trilce: INV - 1263612



ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DE LOS ASESORES	iv
DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DEL AUTOR	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vi
ÍNDICE DE TABLAS	vii
ÍNDICE DE FIGURAS	viii
RESUMEN.....	ix
ABSTRACT.....	x
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA.....	14
3.1. Tipo y diseño de investigación	14
3.2. Variables y operacionalización	15
3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis	17
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	17
3.5. Procedimientos	18
3.6. Método de análisis de datos.....	19
3.7. Aspectos éticos	19
IV. RESULTADOS	20
V. DISCUSIÓN	30
VI. CONCLUSIONES.....	36
VII. RECOMENDACIONES	37
REFERENCIAS	38
ANEXOS.....	43

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Habilidades de comunicación	20
Tabla 2 Habilidades generales de comunicación	21
Tabla 3 Habilidades de comunicación interpersonal	22
Tabla 4 Habilidades de comunicación	23
Tabla 5 Habilidades generales de comunicación	24
Tabla 6 Habilidades de comunicación interpersonal	25
Tabla 7 Prueba de normalidad habilidades de comunicación	26
Tabla 8 Prueba de normalidad habilidades generales de comunicación	26
Tabla 9 Prueba de normalidad habilidades de comunicación interpersonal	27
Tabla 11 Contrastación de hipótesis habilidades generales de comunicación	28
Tabla 12 Contrastación de hipótesis habilidades de comunicación interpersonal	29

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Habilidades de comunicación	20
Figura 2 Habilidades generales de comunicación	21
Figura 3 Habilidades de comunicación interpersonal.....	22
Figura 4 Habilidades de comunicación	23
Figura 5 Habilidades generales de comunicación	24
Figura 6 Habilidades de comunicación interpersonal.....	25

Resumen

El presente estudio tuvo como objetivo general mejorar las habilidades comunicativas a través del programa “Somos asertivos” en estudiantes de un colegio secundario de Frías, 2023. La metodología utilizó una investigación de tipo aplicada con un diseño pre experimental y un enfoque cuantitativo. Así mismo se contó con una población de 54 estudiantes. La técnica aplicada fue la entrevista y como instrumento se utilizó el cuestionario de habilidades comunicativas del cuestionario (CSQ) realizada por Takahashi, M., Tanaka, K. and Miyaoka, H. (2006) la cual fue aplicada como pre test, y post test luego de la aplicación del programa mencionado. Los resultados de estudio mostraron diferencias representativas luego de la aplicación del programa evidenciando un incremento de las habilidades generales de comunicación y las habilidades de comunicación interpersonal, además se evidenció una significancia del 0,00 que al ser menor al 0,05 permitió afirmar que aplicación del Programa “Somos asertivos” mejoraría el desarrollo de los estudiantes de un colegio secundario de Frías.

Palabras clave: Habilidades comunicativas, asertividad, estudiantes

Abstract

The present study had the general objective of improving communication skills through the "We are assertive" program in students of a secondary school in Frías, 2023. The methodology used a type of applied research with a pre-experimental design and quantitative approach. Likewise, there was a population of 54 students. The technique applied was the interview and the communication skills questionnaire of the questionnaire (CSQ) carried out by Takahashi, M., Tanaka, K. and Miyaoka, H. (2006) was used as an instrument, which was applied as a pre-test and post-test. test after the application of the mentioned program. The results of the study showed representative differences after the application of the program, evidencing an increase in general communication skills and interpersonal communication skills, in addition, a significance of 0.33 was evidenced, which, being less than 0.05, allowed us to affirm that the application of the "We are Assertive" Program would improve the development of students at a secondary school in Frias.

Keywords: Communication skills, assertiveness, students

I. INTRODUCCIÓN

En el contexto actual, las habilidades comunicativas son esenciales para el logro educativo y ocupacional de los estudiantes. Sin embargo, muchos de ellos experimentan dificultades en la adquisición de estas habilidades, lo que puede tener un impacto negativo en su desempeño académico y en su futuro profesional.

Las habilidades comunicativas incluyen saber comunicarse o expresarse en diversos contextos sociales utilizando un lenguaje apropiado y preciso en concordancia con los estándares académicos y los contenidos socialmente aceptados (Roméu, 2006).

Además, su ausencia crea problemas en el aula, como la incapacidad para construir relaciones mutuas entre compañeros, ya que muchos estudiantes muestran actitudes negativas (Salavera, Díaz y Serrano, 2012)

En el marco internacional se evidencia que, en Colombia, el 38% de los adolescentes tenían promedios académicos altos, pero había poca evidencia de que la mayoría de los participantes desarrollaran habilidades comunicativas incluso si tenían calificaciones altas. En Guatemala, el 76,67% de los jóvenes no pueden expresar sus emociones entre sus pares. En Quito-Ecuador, la mayoría de los jóvenes presenta niveles medios de habilidades comunicativas, seguido de una proporción similar de jóvenes con niveles bajos.

En el contexto nacional, el Ministerio de Educación de Perú enfatiza que la educación integral del estudiante incluye tanto las destrezas intelectuales como las habilidades comunicativas y emocionales, estas últimas apoyan la educación de los estudiantes, por lo que, si los educandos desarrollan su autoestima, su capacidad para empatizar, de comunicarse de manera asertiva y conectarse con los demás, podrán aprender más. (MINEDU, 2018)

Por ejemplo, se sabe que en la Universidad Nacional del Altiplano (UNA) en Puno, Perú, el 54,5% de los estudiantes de nivel educativo superior mostró un nivel

normal; El 42,9% mostró un bajo nivel de habilidades comunicativas y solo el 2,6% mostró buenas habilidades comunicativas (García et al., 2018).

Asimismo, a través de 154 centros locales de salud mental, el Ministerio de Salud ha introducido la teleorientación, donde los pacientes y sus progenitores se comunican directamente. "Esto nos brinda empatía y tener a los padres a medida que continúan con el proceso de intervención para que podamos evitar demoras y continuar mejorando las habilidades de comunicación del niño", dijo Valdez Rojas.

En junio, el centro de salud mental comunitario (CSMC) recibió 6.846 casos de dificultades de comunicación en todo el país. Una vocera del Minsa concluyó: "La corrección rápida de las carencias, la alfabetización, el desarrollo del pensamiento, los problemas interpersonales, la baja autoestima y los problemas de salud mental se pueden evitar con el lenguaje" (MINSa, 2020)

En una institución educativa secundaria rural perteneciente al departamento de Piura, provincia de Ayabaca, distrito de Frías en el centro poblado de Huasipe, se observa que algunos estudiantes muestran un comportamiento tímido, falta de confianza para interactuar entre ellos. Algunos de ellos tienen miedo de expresarse libre y espontáneamente porque algunos de sus compañeros no simpatizan cuando cometen errores. Los docentes han observado que muchos estudiantes tienen dificultades para expresarse de manera clara y efectiva, para escuchar y comprender a los demás y para resolver conflictos de manera pacífica.

Esta realidad puede tener efectos perjudiciales para el desempeño escolar de los educandos, así como para su desarrollo personal y social. Además, puede afectar negativamente la calidad educativa que se ofrece en el colegio secundario Huasipe de Frías y puede ser una limitación para el éxito de los estudiantes en su futuro profesional.

Ante lo descrito anteriormente, la formulación del problema quedó definido de la siguiente manera: ¿Cómo mejora el programa "Somos asertivos" las habilidades comunicativas de los estudiantes de un colegio secundario de Frías en el año 2023?

Es por ello que se hizo necesario abordar esta realidad problemática a través del diseño e implementación de un programa que tiene como propósito mejorar las habilidades comunicativas de los educandos. En este contexto, se justifica la investigación a nivel teórico ya que el programa "Somos asertivos", brindó conocimientos sobre el incremento de las habilidades comunicativas en referencia a sus componentes y dimensiones, así como diversas sesiones para la comprensión del conocimiento de la definición y método para la comunicación asertiva.

Además, a nivel social, trató de contribuir positivamente a la mejora de las habilidades comunicativas de los jóvenes de secundaria. De manera práctica, se aspiró que los datos obtenidos puedan ser replicados en otras realidades para que se puedan desarrollar diferentes escenarios para el beneficio humano. En última instancia, se espera que la información obtenida sirva como punto de partida para futuras investigaciones con las mismas variables o líneas investigativas; con ello se admitió el desarrollo de medidas preventivas o de intervención en beneficio de la población en diferentes situaciones.

Este estudio pudo tener importantes implicaciones prácticas y teóricas, ya que permitió determinar si el programa "Somos asertivos" es efectivo en el contexto de un colegio secundario en Frías. Además, el éxito de este estudio pudo ser utilizado por la institución educativa para incrementar el nivel de las habilidades de comunicación de los educandos y con esto los docentes conocieron las carencias sociales y las capacidades de comunicación de las que padecen los educandos, lo que tuvo un impacto positivo en la excelencia educativa que se brinda en este colegio.

Fundamentándose en la base anterior, es necesario plantear como objetivo general: Mejorar las habilidades comunicativas, a través del programa "Somos asertivos" en estudiantes de un colegio secundario de Frías, 2023.

De tal manera, se establecieron los siguientes objetivos específicos: Evaluar el nivel de habilidades comunicativas en los estudiantes de un colegio secundario de Frías; diseñar un programa que permita mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes de un colegio secundario de Frías; aplicar un programa para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes de un colegio secundario de Frías; evaluar los resultados del programa “Somos asertivos” para mejorar las habilidades comunicativas en estudiantes de un colegio secundario de Frías.

La hipótesis general que guía el rumbo de esta investigación es: La aplicación del programa “Somos asertivos” mejora las relaciones habilidades comunicativas en estudiantes de un colegio secundario de Frías, 2023. Asimismo, la hipótesis nula fue: La aplicación del programa “Somos asertivos” no mejora las habilidades en estudiantes de un colegio secundario de Frías, 2023.

II. MARCO TEÓRICO

Con alusión de las investigaciones previas revisadas se exponen los siguientes antecedentes a nivel internacional y nacional, teniendo en cuenta los factores más destacados asociados con las variables de la investigación.

En Colombia, Ferreira-Ariza et al. (2021) en su artículo de revisión titulado: “Estrategias de intervención para el desarrollo de habilidades comunicativas de personas con discapacidad: una revisión sistemática”, que tiene como objetivo examinar los resultados para explicar el uso de estrategias multisensoriales en el desarrollo e intervenciones para mejorar habilidades comunicativas de las personas con discapacidad. La muestra final incluyó 38 estudios que demostraron que la rehabilitación de personas con discapacidad incluye funciones neuropsicológicas y de neurodesarrollo, ya que el cerebro reacciona con procesos de reconocimiento, integración y expresión de aprendizaje e interacción con el entorno y así mejorar las conexiones neuronales y desarrollar habilidades.

Pereira (2019) presenta el estudio para obtener el grado de maestro: “Programas para mejorar las habilidades comunicativas y sociales”. El estudio, realizado en Badajoz, España, tenía como objetivo utilizar el programa para fortalecer las habilidades sociales y comunicativas de los estudiantes universitarios. El estudio utilizó un enfoque cualitativo en el sentido de que utilizó un diseño de investigación acción. El programa, definido como una intervención psicoeducativa, es altamente participativo, ya que la mayoría de los docentes están involucrados en la preparación; se enfoca en habilidades de comunicación y habilidades sociales; y está diseñado según criterios muy prácticos. Concluyó señalando que el programa es efectivo porque promueve la motivación de docentes y estudiantes a cooperar, así como la práctica de habilidades sociales, en las que se enfatizan las relaciones interpersonales.

En Perú, Chilon (2022) en su estudio para obtener el título de doctor denominada: “Estrategia de habilidades comunicativas basada en un modelo contextualizado para promover la comunicación segura” con el propósito de proponer una

metodología de habilidades comunicativas basada en un modelo contextualizado para desarrollar la comunicación segura para los escolares del sexto grado del colegio N° 10846 de Pósope Alto, Patapo – Chiclayo 2020. La investigación fue cuantitativa, no práctico y de diseño activamente descriptivo. El estudio tuvo una población de 69 estudiantes de las secciones A, B y C. Las herramientas utilizadas fueron una lista de verificación de preguntas de evaluación y un cuestionario que evalúa el nivel de comunicación persuasiva. En esta última, la comunicación persuasiva, las estrategias de habilidades comunicativas apoyadas en modelos contextualizados se presentan como alternativas para aplicar y resolver problemas.

En Perú, Solórzano (2021) en su estudio para obtener el título de doctor llamada: “Proyecto para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes de quinto grado en el aprendizaje cooperativo de la institución educativa 2063, 2021” El objetivo es dar a conocer el impacto del proyecto en el reforzamiento de las habilidades comunicativas en la didáctica cooperativa para los educandos de 5to grado en el año 2021 de la institución educativa nro. 2063. La investigación corresponde a métodos aplicados y cuasicuantitativos-diseño experimental, ya que su propósito fue hallar la influencia del programa en el reforzamiento de las habilidades comunicativas en la didáctica cooperativo, la muestra es no probabilística y está constituido por 52 estudiantes de quinto grado, divididos en 2 grupos de Alumnos 5 to "A" y 25 en el grupo control y 27 alumnos 5to "B" creó el grupo experimental, la herramienta es una lista de cotejo de aprendizaje cooperativo compuesto por 20 ítems que miden las dimensiones de interdependencia positiva, responsabilidad individual y de equipo, este instrumento se utilizó antes y después en ambos grupos para estimular la interacción y evaluación del equipo. Se concluyó que el proyecto de mejora de las habilidades comunicativas tuvo un impacto importante en el estudio cooperativo para el 5to grado del 2021.

En Perú, Pérez (2020) en su trabajo de investigación denominado “Programa de Habilidades Comunicativas: Leer, escuchar, hablar y escribir para mejorar la lectoescritura de estudiantes de 3er Grado de Secundaria, Instituto Educativo Virgen Dolorosa, Provincia Banda de Silcayo y Región San Martín” cuyo propósito

general con base en la teoría del aprendizaje significativo de Brunner, J (1966) y Ausubel, D (1983), se desarrolló un currículo de habilidades comunicativas para mejorar las destrezas lectoras de los estudiantes de tercero de la escuela secundaria Virgen dolorosa, distrito de la Banda de Shilcayo provincia y región San Martín. La población de la muestra fue de 30 educandos del tercer año del nivel secundario; en cuanto a los métodos, se trata de un estudio descriptivo, no experimental, acompañado de una propuesta. Se concluye que hay una correlación entre las conclusiones de aprendizaje de habilidades comunicativas y el nivel de alfabetización, ya que el aprendizaje de estas habilidades fue solo dos décimas superiores al resto de indicadores, reflejando el bajo nivel de alfabetización y comprensión lectora.

En Perú, Zambrano (2019) El título del estudio realizado fue: “Taller sobre inteligencia emocional para el mejoramiento de las habilidades comunicativas en quinto grado de secundaria en Lima” El propósito general fue: Determinar si el taller de inteligencia emocional incide significativamente en el desarrollo de las habilidades comunicativas en estudiantes de quinto grado de secundaria de Lima. Este estudio presenta un diseño pre-experimental. Considerando que el tamaño de muestra del objeto de investigación es pequeño, la población y la muestra son las mismas, y el objeto de investigación está integrado por una población estudiantil de 30 que cursan el quinto grado de la Secundaria en Lima. Se empleó como herramienta de recolección de datos un cuestionario. Mediante la prueba no paramétrica de Wilcoxon se concluyó que el taller de inteligencia emocional tuvo un impacto significativo en el avance de las habilidades de comunicación entre los educandos de quinto grado.

Luego de establecer el contexto internacional y nacional, se necesitó revisar las dimensiones, teorías y definiciones de cada variable involucrada en este estudio: habilidades comunicativas y programa “somos asertivos”.

Para la variable habilidades comunicativas se encontró que:

Monsalve et al. (2009) se refiere a las habilidades de comunicación como capacidades que debe tener un individuo para manifestar sus pensamientos, emociones y deseos, empleando un lenguaje comprensible y la destreza de comprender los diversos mensajes enviados.

Las habilidades de comunicación se comprenden como agrupaciones de transformación de lenguaje que se desarrollan a lo largo de la vida y determinar el éxito de las relaciones de comunicación interpersonal para participar con eficacia y soltura en todas las formas comunicación en el entorno social. Hablar, escuchar, leer y escribir son habilidades lenguaje, y de ellos nos desarrollamos en cultura y realidad.

Las habilidades de comunicación no son solamente el entendimiento de los códigos del lenguaje, sino también el conocimiento de cómo comunicar o expresar información adecuada en un contexto social, lo cual se manifiesta en el uso correcto del lenguaje de acuerdo con los estándares académicos y de acuerdo con lo que se expresa socialmente. (Romeu et al, 2006)

Es conocido que la comunicación es compartir información importante con otros en diferentes situaciones, pero también se entiende como el uso de conocer qué decir, cómo decirlo, a quién decirlo y cómo decirlo con conocimiento apropiado en la situación dada.

Las habilidades comunicativas se entienden como un sistema de transformación del lenguaje que se desarrolla a lo largo de la vida, cuyo propósito es socializar, participar hábilmente en los diversos contextos de nuestra sociedad y saber desenvolverse en estos contextos.

Gento y Hernández (2012), por su parte, indicaron que los docentes deben entender y desarrollar activa e interactivamente con los educandos en el desarrollo cognitivo de acuerdo a la personalidad de los estudiantes, motivándolos a desarrollarse todos los días, no solo de forma mecanizada, si no también utilizando el conocimiento para hacerlo de manera correcta y eficaz, desarrollar los saberes,

competencias, valores y dificultades que posibiliten una conducta comunicativa eficaz.

Álvarez (2002) afirmó que las habilidades comunicativas posibilitan a un individuo construir relaciones, pensar, almacenar datos, aprender, tomar decisiones, resolver problemas y obtener un aprendizaje significativo.

Según Takahashi et. al (2006). Las habilidades de comunicación incluyen la aprobación social, que es necesaria para juzgar cómo actuamos en situaciones, y la resolución de problemas, que es necesaria para protegernos de muchos factores estresantes. Estos autores proponen dos dimensiones: las habilidades comunicativas generales y las habilidades comunicativas interpersonales.

Para la primera dimensión, habilidades generales de comunicación. El autor y especialista en administración Maxwell habla sobre el valor de las habilidades generales de comunicación para influir y liderar. Maxwell enfatizó que la comunicación asertiva es fundamental para el logro en cualquier campo. Algunas de las habilidades de comunicación mencionadas por John C. Maxwell incluyen:

1. Escucha activa: la habilidad de escuchar atenta y sinceramente lo que dice otra persona. La escucha activa implica prestar toda la atención, hacer preguntas específicas y mostrar interés en los pensamientos y preocupaciones de los demás.
2. Hacer preguntas efectivas: la capacidad de hacer preguntas relevantes y significativas. Las preguntas correctas pueden provocar el pensamiento, fomentar el diálogo y profundizar la comprensión.
3. Comunicación clara y precisa: Habilidad para expresar ideas e información de forma clara, directa y fácilmente comprensible. Maxwell enfatiza la importancia de usar un lenguaje simple y evitar la jerga técnica o la jerga que puede ser difícil de entender.

4. Empatía: la capacidad de comprender y colocarse en el puesto del otro. La empatía nos permite crear una conexión emocional y comprender mejor las necesidades, preocupaciones y perspectivas de aquellos con quienes interactuamos.

5. Comunicación persuasiva: la capacidad de influir y persuadir a otros. Maxwell enfatiza la importancia de hacer un argumento convincente, usando historias o ejemplos convincentes, y adaptando el mensaje a las necesidades y valores de la audiencia.

6. Expresar opiniones y críticas constructivas: Habilidad para expresar de forma respetuosa y constructiva opiniones, ideas y críticas. Maxwell enfatiza la importancia de la sinceridad y la transparencia de la comunicación, manteniendo un tono respetuoso y constructivo.

Estas habilidades de comunicación destacadas por John C. Maxwell se enfocan en las habilidades de escucha, articulación, empatía y persuasión. Según Maxwell, el desarrollo de estas habilidades es fundamental para construir relaciones efectivas, liderar con éxito y lograr resultados positivos en comunicación e influencia.

La segunda dimensión son las habilidades de comunicación interpersonal, que tiene lugar entre dos interlocutores, por lo que también se denomina comunicación diádica, y se caracteriza por el reconocimiento mutuo de los participantes y el reconocimiento de diferentes grados de intimidad, conexión, cercanía y confianza. (Adler, Rosenfeld y Proctor, 2007).

Hernández y de la Rosa (2018) consideran que las interacciones interpersonales son un aspecto fundamental de la condición humana y una peculiaridad que define al ser humano, y quienes no tienen interacciones significativas con los demás desarrollan síntomas depresivos, mientras que quienes sí las tienen, tienden a estar más satisfechos con sus relaciones íntimas, así como a adaptarse y adaptarse mejor a la vida.

Según De Fleur, Kearney, Plax y De Fleur (2005), los rasgos más importantes de la comunicación interpersonal son:

a) Surge del interés del interlocutor por establecer una conexión comunicativa con otro, que si es recíproca permite un desvío de expresión recíproca donde se crea y se comparte sentido.

b) Es una transacción, lo que significa que el intercambio comunicativo entre interlocutores se produce de manera simultánea, resultando en un proceso dinámico bidireccional en el que se influyen mutuamente según el grado de participación de cada uno.

c) No se puede repetir, porque todas las direcciones de comunicación siguen trayectorias únicas, y es imposible volver al mismo punto de partida para reproducir la conversación de la misma forma que en la situación original.

d) Está formado por roles sociales, lo que significa que la interpretación que surge durante la comunicación depende del contexto de la relación, es decir, de los roles y funciones del interlocutor.

En cuanto al desarrollo de las teorías para la variable habilidades comunicativas, se cita a:

La teoría de la "función del lenguaje" y el método de análisis funcional y comunicativo del lenguaje de Michael Halliday. Según Halliday (1975), el lenguaje sirve para una variedad de propósitos comunicativos en diversos contextos sociales y culturales. Estos roles se dividen en siete categorías principales que representan las diversas formas en que se usa el lenguaje en la comunicación interpersonal para interactuar con otros y transmitir significado.

También se cimienta bajo el enfoque comunicativo el cual sostiene que la comunicación involucra sentimientos, y los estudiantes sienten la necesidad de usar el lenguaje para lograr sus metas y ganar algo. Abordando la realidad de los

estudiantes y sus necesidades, e intentar enseñar y comunicar de acuerdo con las necesidades expresadas por ellos mismos o sus pares. El comportamiento comunicativo en el aula debe ser realmente posible y cercano a su vida cotidiana (Mosquera & Salazar, 2021)

El enfoque comunicativo es un enfoque pedagógico en la enseñanza de idiomas que se centra en el incremento de habilidades comunicativas efectivas en situaciones reales de comunicación. En lugar de enfocarse únicamente en la escritura y la memoria de vocabulario, este enfoque pone énfasis en la destreza de los estudiantes para utilizar el idioma de manera significativa y auténtica en interacciones verbales y escritas.

El enfoque comunicativo ha sido ampliamente adoptado en el aprendizaje de lenguas en todo el mundo y ha demostrado ser efectivo para desarrollar habilidades de comunicación prácticas y funcionales en los estudiantes. Ha cambiado progresivamente a medida que cambian las necesidades para adaptarse a los estudiantes y las demandas del mundo globalizado y digital en el que vivimos.

Para la segunda variable programa “somos asertivos” se encontró que:

Se denominan programas al proceso de desarrollar, implementar y ejecutar acciones para personas o grupos de personas e instituciones, respondiendo a carencias específicas y orientadas a los objetivos de la intervención (Molina, 2007), y tienen como finalidad la formación de metas (Pérez, 2000); incluye los siguientes elementos: beneficiarios, metas de desarrollo claras, temas de desarrollo, estrategias de implementación, capacidad humana y elementos necesarios para la implementación, y espacio y tiempo específico.

Para Terroni (2009) La esencia del asertividad es la capacidad de comunicarse de manera más honesta, respetuosa y oportuna. Está directamente relacionado con saber hablar, controlar las emociones y el lenguaje kinestésico. Como tal, el asertividad incluye códigos de comunicación tanto verbales como no verbales (apariencia, gestos, paralenguaje, entre otros.).

El aprendizaje de la asertividad comienza con la conciencia del derecho a proteger a cada individuo que se brinda en uno mismo y en relación con los demás; sino en el camino de la experiencia, que debe ir más allá de la teoría para ser efectiva en la práctica; el segundo paso es identificar cuatro tipos de comunicación: sumisa, agresiva, pasivo-agresiva y persuasiva; el tercer paso será cristalizar los tipos de comunicación en diferentes contextos de intercambio social, por ejemplo: aceptar o rechazar sugerencias, lidiar con la crítica o el resentimiento, expresar desacuerdo u ofrecer críticas constructivas, reconocer y expresar valor a los demás, la escucha activa (promoviendo la comprensión del interlocutor) y el uso de habilidades persuasivas que incluyen la generalización de comportamientos alternativos. (Castanyer, 2017)

Así, García y Magaz (1995) refieren que la asertividad es un acto de respeto por igual a las cualidades y características personales de uno mismo y de aquellas personas con quienes se desarrollan la interacción. Ellos disponen dos ámbitos de la asertividad:

La Auto-Asertividad: Considera a los comportamientos relacionados con expresar sentimientos genuinos y amables y respetar sus valores, gustos, preferencias o deseos.

La Hetero-Asertividad: considera a los comportamientos que impliquen expresiones genuinas y agradables de las emociones y con la consideración a los valores, inclinaciones, preferencias o anhelos de otros individuos.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

3.1.1. Tipo de investigación

La investigación fue de tipo aplicada pues produjo resultados para un impacto práctico y mejoró la situación respecto a las habilidades de comunicación de los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Huasipe

Para esto, se determinó el impacto de la variable independiente del programa "somos asertivos" en la variable dependiente para mejorar de las habilidades de comunicación de los educandos.

El estudio utilizó un enfoque cuantitativo, pues se recopilaron datos mediante un cuestionario y se analizaron los resultados estadísticos para conseguir un resultado objetivo.

3.1.2. Diseño de investigación

La investigación consideró un diseño pre experimental. Según Campbell y Stanley (1963), un estudio preexperimental ocurre cuando se mide al mismo individuo o grupo de sujetos antes y después de la ejecución de la variable independiente. Por lo tanto, la evaluación variable de las habilidades comunicativas se realizó antes y después de la implementación del programa "Somos asertivos". El diseño de investigación se expresa de la siguiente manera:



Donde:

O1: Datos del pre test

X: Efecto del programa "Somos asertivos"

O2 : Datos del post test

3.2. Variables y operacionalización

Variable dependiente: habilidades comunicativas

- **Definición conceptual:**

Romeu, et al. (2006) Manifestar o transmitir información relevante en un entorno social, expresándose a través de un lenguaje apropiado según contenidos socialmente aceptados y normas académicas. No es solo el conocimiento de los códigos del lenguaje, señala.

- **Definición operacional:**

La variable Habilidades comunicativas fue medido a través del cuestionario de habilidades de comunicación (CSQ).

- **Indicadores:**

Para la dimensión de habilidades generales de comunicación se tuvieron los siguientes indicadores: Tener contacto visual, hablar con gestos, hablar con una postura activa, tener expresión facial agradable, hablar con voz inteligible, elegir un tema de conversación apropiado.

Para la dimensión habilidades de comunicación interpersonal se presentaron los siguientes indicadores: Saludar, hacer preguntas. encontrar un tema de conversación, expresar la propia opinión, expresar sentimientos positivos (comunicar afecto o buenas cualidades), escuchar activamente, aceptar hacer un favor solicitado, rechazar un favor solicitado, pedir un favor, iniciar una conversación, continuar la conversación, elogiar buenas cualidades del otro, participar en la conversación de los demás, terminar la conversación de forma adecuada, explicar sus asuntos personales, prometer algo, disculparse por lo que ha hecho mal, discutir sobre temas de desacuerdo, comunicar sus problemas, comunicar la necesidad de ayuda, comunicar sentimientos desagradables, ignorar las críticas, corregir malentendido.

- **Escala de medición:**

Para la dimensión habilidades generales de comunicación los indicadores se estimaron en una escala ordinal de 1 a 5 (1, casi no puede; 2, pocas veces puede; 3, a veces puede; 4, casi siempre puede; 5, siempre puede).

Para la dimensión habilidades de comunicación interpersonal los indicadores se estimaron en una escala ordinal de 3 puntos (0, pocas veces puede; 1, a veces puede; 2, siempre puede) con respecto a seis relaciones interpersonales como son con familiares, mejores amigos, amigos, figuras de autoridad, conocidos y desconocidos.

Variable independiente: Programa somos asertivos

- **Definición conceptual:**

Según García y Castro (2007), un programa de comunicación asertiva es un grupo de tareas y herramientas que tienen como propósito mejorar las destrezas de los individuos para expresarse de manera clara y efectiva, respetando los derechos propios y los de los demás, y manejando adecuadamente los conflictos y situaciones de tensión.

- **Definición operacional:**

La propuesta del programa “Somos asertivos” se realizó mediante 20 sesiones grupales cada una con una duración de 90 minutos cada una, enfocado a mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes.

- **Indicadores:**

Expresar sentimientos, elogiar y recibir elogios, aceptar y rechazar críticas o quejas, hacer peticiones, formular preguntas.

3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis

3.3.1. Población

Este estudio abarcó a toda la población estudiantil conformada por 54 estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Huasipe perteneciente al distrito de Frías, provincia de Ayabaca, departamento de Piura.

- **Criterio de inclusión:** Se consideró a los estudiantes de primero a quinto año de la Institución Educativa Secundaria Huasipe, en el año 2023.
- **Criterio de exclusión:** Estudiantes que no estaban matriculados o inhabilitados por récord de inasistencias de la Institución Educativa Secundaria Huasipe, en el año 2023.

3.3.2. Muestra

Para la investigación se contó con todos los estudiantes de primero a quinto de la Institución Educativa Secundaria Huasipe; la cual fue 54 estudiantes (varones y mujeres). La muestra fue censal, pues se tomó a toda la población.

3.3.3. Muestreo

El estudio no tuvo muestreo por que la muestra fue censal.

3.3.4. Unidad de análisis

Todos los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Huasipe del distrito de Frías fueron representados para la unidad de análisis.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Este estudio empleó la encuesta como técnica para recopilar información a un grupo de 54 estudiantes de la Institución educativa Secundaria Huasipe con el fin de tener una amplia visión del porcentaje de habilidades comunicativas que cada estudiante posee.

El instrumento seleccionado fue el cuestionario de habilidades de comunicación (CSQ) realizado por Megumi Takahashi, Katsutoshi Tanaka y Hitoshi miyaoka. El CSQ contiene 29 ítems divididos en dos categorías: habilidades de comunicación general (seis ítems, principalmente habilidades comunicativas no verbales) y habilidades de comunicación interpersonal (23 ítems). Las habilidades generales de comunicación se estimarán en una escala de 1 a 5 (1, casi no puede; 2, pocas veces puede; 3, a veces puede; 4, casi siempre puede; 5, siempre puede). Las habilidades de comunicación interpersonal se estimarán en una escala de 3 puntos (0, pocas veces puede; 1, a veces puede; 2, siempre puede) con respecto a seis relaciones interpersonales como son con familiares, mejores amigos, amigos, figuras de autoridad, conocidos y desconocidos.

Dicho cuestionario usado en la investigación fue válido y confiable ya que ha sido estudiado, probado y evaluado en diferentes campos y tiene su base en el artículo escrito por Megumi Takahashi et. al (2006) los resultados obtenidos mostraron una excelente confiabilidad interna porque las alfas de Cronbach oscilaron entre 0,91 y 0,97. Los coeficientes alfa $>0,80$ se consideran aceptables para las escalas utilizadas para hacer comparaciones de grupos, la puntuación del CSQ coincidió con la de informes anteriores y, por lo tanto, este CSQ tiene validez discriminante.

3.5. Procedimientos

Este estudio se ejecutó en la Institución Educativa Secundaria Huasipe del distrito de Frías, en coordinación y permiso del director del plantel. La metodología consideró los siguientes puntos: Coordinación con el director y docentes para la selección del horario. Después, se llevó a cabo el desarrollo y ejecución del instrumento para la recolección de datos antes de la ejecución del programa “Somos asertivos” que constó de 10 sesiones las cuales duraron 90 minutos cada una y fueron aplicadas en las horas de tutoría, seguidamente se procedió a tabular los resultados y tomarlos para realizar el programa. Finalmente se realizó la aplicación del cuestionario como post test para más tarde, tabular e interpretar con base en mediciones de análisis específicos. Finalmente, se desarrolló interpretaciones, resultados y conclusiones.

3.6. Método de análisis de datos

Se procesaron los datos utilizando el estadístico IBM SPSS. Se aplicó Kolmogorov-Smirnov como prueba de normalidad pues el total de participantes fue superior a 50, esto permitió precisar la prueba correspondiente a emplear sea la w de Wicolson o T de student.

3.7. Aspectos éticos

Para esta investigación se proporcionaron referencias de derechos de autor. Además, se aplicaron los siguientes principios: el principio de autenticidad, ya que la información de otros autores se obtuvo con la ayuda de citas adecuadas y no se les apropia como propias; principio de beneficio sin daño, ya que nadie se vio afectado; se aseguró el principio de justicia como trato justo, igualitario y digno.

IV. RESULTADOS

Resultados de la aplicación del cuestionario de habilidades comunicativas del Pre Test

Tabla 1

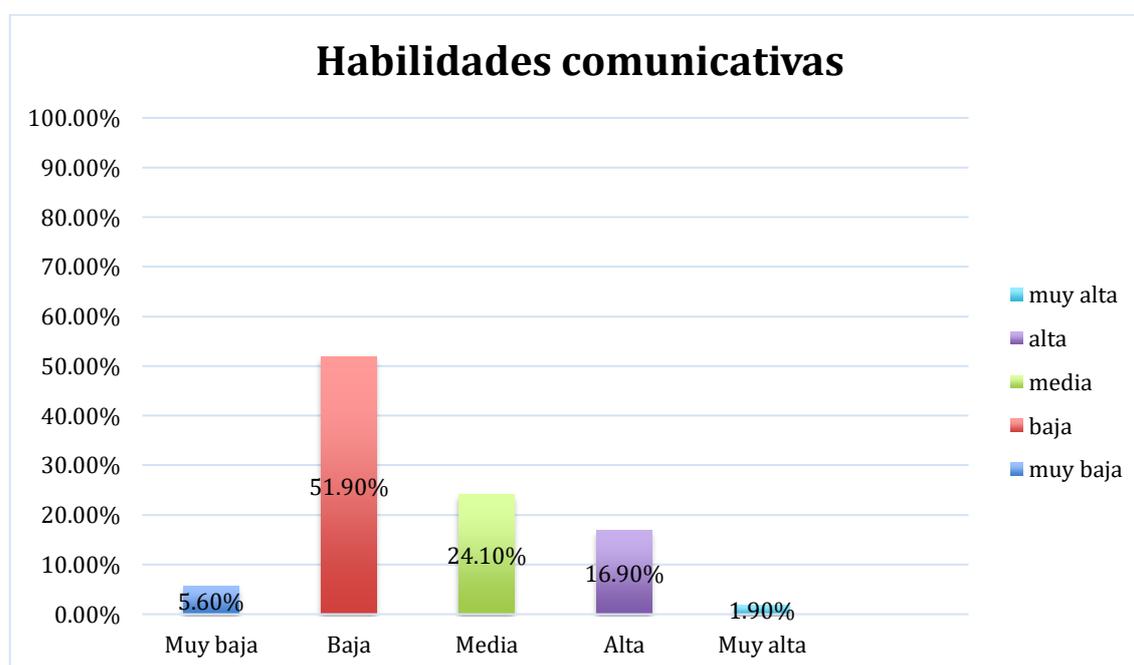
Nivel de las habilidades comunicativas

	F	%
Muy Baja	3	5,6%
Baja	28	51,9%
Media	13	24,1%
Alta	9	16,7%
Muy Alta	1	1,9%
Total	54	100,0%

Nota: Resultados obtenidos del SPSS respecto al pre test de las habilidades comunicativas.

Figura 1

Nivel de las habilidades comunicativas



Descripción: En esta tabla N°1 y la figura N°1 se ponen de manifiesto los datos del pre test ejecutado. Con el pre test se logró determinar que el 51,9% de los estudiantes presentan un nivel habilidades comunicativas baja, mientras que solo el 1.9% presentan un nivel de habilidades comunicativas muy altas.

Tabla 2

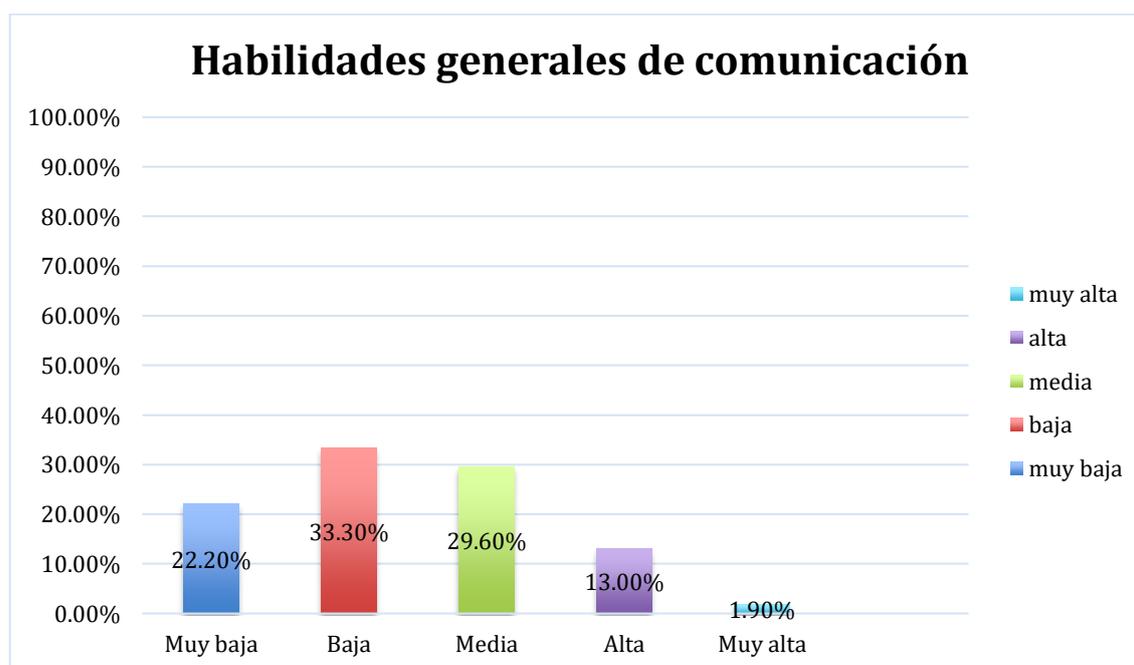
Habilidades generales de comunicación

	F	%
Muy Baja	12	22,2%
Baja	18	33,3%
Media	16	29,6%
Alta	7	13,0%
Muy Alta	1	1,9%
Total	54	100,0%

Nota: Resultados obtenidos del SPSS respecto al pre test de las habilidades generales de comunicación.

Figura 2

Habilidades generales de comunicación



Descripción: En la tabla N°2 y figura N°2 se ponen de manifiesto los datos del pre test ejecutado. Después del pre test se logró determinar que 33.3% de la población estudiantil presentan habilidades generales de comunicación baja, mientras que solo el 1.9% presentan habilidades generales de comunicación muy alta.

Tabla 3

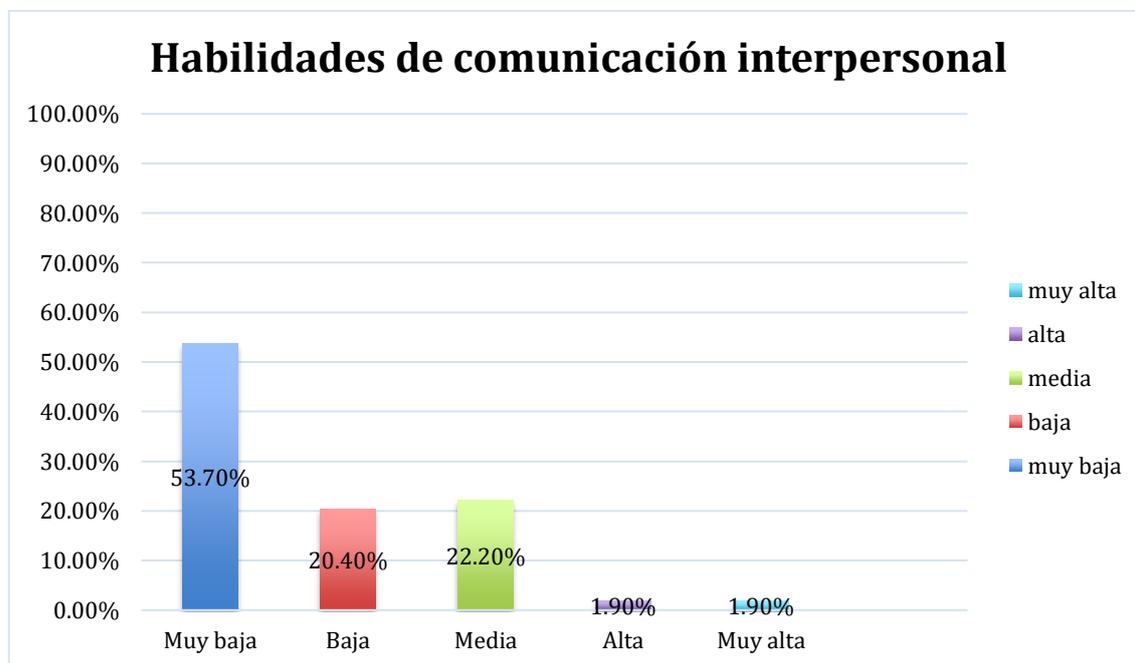
Habilidades de comunicación interpersonal

	F	%
Muy Baja	29	53,7%
Baja	11	20,4%
Media	12	22,2%
Alta	1	1,9%
Muy Alta	1	1,9%
Total	54	100,0%

Nota: Resultados obtenidos del SPSS respecto al pre test de las habilidades de comunicación interpersonal.

Figura 3

Habilidades de comunicación interpersonal



Descripción: En la tabla N°3 y figura N°3 se ponen de manifiesto los datos del pre test ejecutado. Después del pre test se logró demostrar que el 53.7% de los estudiantes presentan habilidades de comunicación interpersonal muy baja, mientras que solo el 1.9% presentan habilidades de comunicación interpersonal muy alta.

Resultados de la aplicación del cuestionario de habilidades comunicativas del Post Test

Tabla 4 Nivel de las habilidades comunicativas

	F	%
Muy Baja	2	3,7%
Baja	9	16,7%
Media	13	24,1%
Alta	15	27,8%
Muy Alta	15	27,8%
Total	54	100,0%

Nota: Resultados obtenidos del SPSS respecto al post test de las habilidades comunicativas.

Figura 4 Nivel de las habilidades comunicativas



Descripción: En la tabla N°4 y figura N°4 se ponen de manifiesto los datos del post test ejecutado. Se demuestra que, después del programa, el 27,8% de los estudiantes muestra un nivel alto y muy alto de habilidades comunicativas, lo cual generó una disminución significativa en el nivel muy bajo que alcanzó el 3,7%.

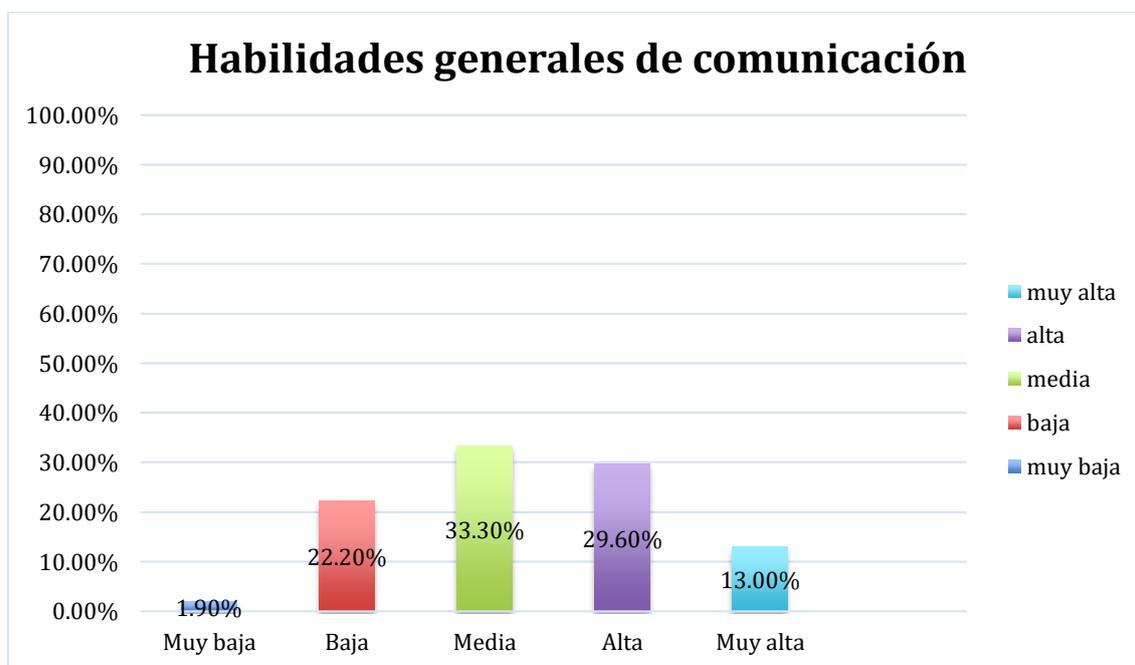
Tabla 5

Habilidades generales de comunicación

	F	%
Muy Baja	1	1,9%
Baja	12	22,2%
Media	18	33,3%
Alta	16	29,6%
Muy Alta	7	13,0%
Total	54	100,0%

Nota: Resultados obtenidos del SPSS respecto al post test de las habilidades generales de comunicación.

Figura 5 *Habilidades generales de comunicación*

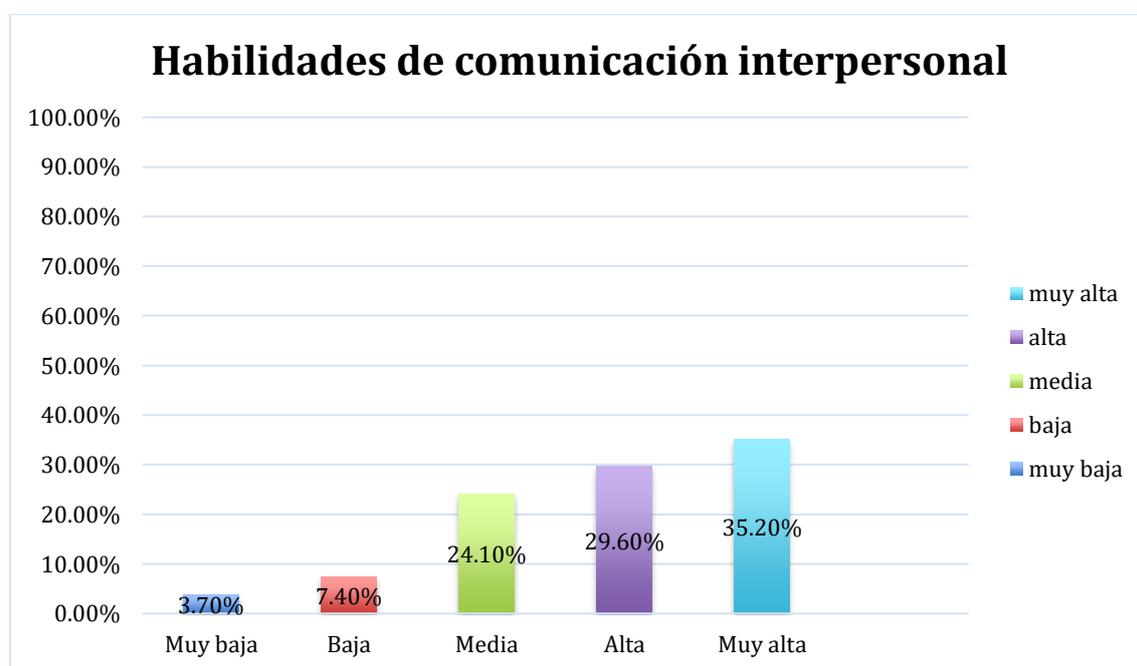


Descripción: En la tabla N°5 y figura N°5 se ponen de manifiesto los datos del post test ejecutado. Se demuestra que, después del programa, el 33,3% de los estudiantes muestra habilidades generales de comunicación media, y el 29,6% muestran habilidades de comunicación alta, lo cual generó una disminución significativa en el nivel muy bajo que alcanzó el 1,9%.

Tabla 6*Habilidades de comunicación interpersonal*

	F	%
Muy Baja	2	3,7%
Baja	4	7,4%
Media	13	24,1%
Alta	16	29,6%
Muy Alta	19	35,2%
Total	54	100,0%

Nota: Resultados obtenidos del SPSS respecto al post test de las habilidades de comunicación interpersonal.

Figura 6 *Habilidades de comunicación interpersonal*

Descripción: En la tabla N°6 y figura N°6 se ponen de manifiesto los datos de la ejecución del post test. Se demuestra que, después del programa, el 35,2% de los estudiantes muestra habilidades de comunicación interpersonal muy alta, lo cual generó una disminución significativa en el nivel muy bajo que alcanzó el 3,7%.

Pruebas de normalidad

Para establecer la diferencia entre el pre test y post test de habilidades comunicativas se determinó una prueba de normalidad.

Tabla 7

Prueba de normalidad habilidades comunicativas

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.	Estadístico	Gl	Sig.
Pre test	,312	54	,000	,837	54	,000
Post test	,191	54	,000	,887	54	,000

Nota: Información extraída de la prueba de normalidad del SPSS

Interpretación: Dado que el Sig. Asintótica = 0.000 > Alpha=0.05, se acepta la hipótesis nula, y podemos sacar la conclusión de que los datos probados anteriormente no cumplen una distribución normal.

Dado que el Sig. Asintótica = 0.000 > Alpha=0.05, se acepta la hipótesis nula, y podemos sacar la conclusión de que los datos del post test no cumplen una distribución normal.

Para establecer la diferencia entre el pre test y post test de habilidades generales de comunicación se determinó una prueba de normalidad.

Tabla 8

Prueba de normalidad habilidades generales de comunicación

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.	Estadístico	Gl	Sig.
Pre test	,113	54	,086	,975	54	,323
Post test	,100	54	,200*	,975	54	,330

Nota: Información extraída de la prueba de normalidad del SPSS

Interpretación: Dado que el Sig. Asintótica = 0.086 > Alpha=0.05, se acepta la hipótesis nula, y podemos sacar la conclusión de que los datos probados anteriormente cumplen una distribución normal.

Dado que el Sig. Asintótica = 0.200 > Alpha=0.05, se acepta la hipótesis nula, y podemos sacar la conclusión de que los datos del post test cumplen una distribución normal.

Para establecer la diferencia entre el pre test y post test de habilidades de comunicación interpersonal se determinó una prueba de normalidad.

Tabla 9

Prueba de normalidad habilidades de comunicación interpersonal

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.	Estadístico	Gl	Sig.
Pre test	,117	54	,063	,969	54	,172
Post test	,116	54	,066	,950	54	,024

Nota: Información extraída de la prueba de normalidad del SPSS

Interpretación: Dado que el Sig. Asintótica = 0.063 > Alpha=0.05, se acepta la hipótesis nula, y podemos sacar la conclusión de que los datos probados anteriormente cumplen una distribución normal.

Dado que el Sig. Asintótica = 0.066 > Alpha=0.05, se acepta la hipótesis nula, y podemos sacar la conclusión de que los datos del post test cumplen una distribución normal.

Contrastación de la hipótesis

Al determinar si los datos no seguían una distribución normal se procedió a realizar la prueba no paramétrica de Wilconxon para dos muestras relacionadas.

En relación a las habilidades comunicativas tomó en cuenta la siguiente hipótesis general.

Hi: La aplicación del Programa “Somos asertivos” mejoraría las habilidades comunicativas de los estudiantes de un colegio secundario de Frías.

Ho: La aplicación del Programa “Somos asertivos” no mejoraría las habilidades comunicativas de los estudiantes de un colegio secundario de Frías.

Tabla 10

Contrastación de hipótesis habilidades de comunicación

	Pre test- Post test
Z	-4,327 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

Nota: Información extraída del SPSS

Interpretación: Dado que el Sig. Asintótica = 0.000 < Alpha=0.05, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, podemos concluir que, si hay diferencias significativas, por tanto, el programa aplicado si tiene efectos significativos en las habilidades comunicativas.

Al determinar que los datos de las dimensiones siguieron una distribución normal se procedió a realizar la prueba de Hipotesis T_Student para muestras relacionadas.

En relación a la dimensión de habilidades generales de comunicación se tomó en cuenta la siguiente hipótesis.

Hi: La aplicación del Programa “Somos asertivos” mejoraría las habilidades generales de comunicación de los estudiantes de un colegio secundario de Frías.

Ho: La aplicación del Programa “Somos asertivos” no mejoraría las habilidades generales de comunicación de los estudiantes de un colegio secundario de Frías.

Tabla 11 *Contrastación de hipótesis habilidades generales de comunicación*

	Media	Desviación estándar	Diferencias emparejadas		t	Sig. (bilateral)		
			Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
				Inferior	Superior	GI		
Pre test- Post test	-70,204	44,433	6,047	-82,332	-58,076	11,610	53	,000

Nota: Información extraída del SPSS

Interpretación: Dado que el Sig. Asintótica = 0.000 < Alpha=0.05, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, podemos concluir que, si hay diferencias significativas, por tanto, el programa aplicado si tiene efectos significativos en las habilidades generales de comunicación.

En relación a la dimensión de habilidades de comunicación interpersonal se tomó en cuenta la siguiente hipótesis.

Hi: La aplicación del Programa “Somos asertivos” mejoraría las habilidades de comunicación interpersonal de los estudiantes de un colegio secundario de Frías.

Ho: La aplicación del Programa “Somos asertivos” no mejoraría las habilidades de comunicación interpersonal de los estudiantes de un colegio secundario de Frías.

Tabla 12 *Contrastación de hipótesis habilidades de comunicación interpersonal*

	Media	Desviación estándar	Diferencias emparejadas		T	GI	Sig. (bilateral)	
			Media de error estándar	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
				Inferior				Superior
Pre test- Post test	-70,204	44,433	6,047	-82,332	-58,076	-11,610	53	,000

Nota: Información extraída del SPSS

Interpretación: Dado que el Sig. Asintótica = 0.000 < Alpha=0.05, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, podemos concluir que, si hay diferencias significativas, por tanto, el programa aplicado si tiene efectos significativos en las habilidades de comunicación interpersonal.

V. DISCUSIÓN

En relación al primer objetivo: evaluar el nivel de habilidades comunicativas en los estudiantes de un colegio secundario de Frías, se aplicó el cuestionario de habilidades comunicativas, realizado por Takahashi, M., Tanaka, K. y Miyaoka, H. (2006), con la intención de evaluar y medir los resultados sobre el nivel de habilidades comunicativas que posee la población estudiantil de la Institución educativa secundaria Huasipe. Para esto se requirió el consentimiento de los padres de familia y estudiantes sobre de la intención de la investigación, para garantizar la participación de toda la población estudiantil.

Con los resultados de la evaluación del pre test se pudo determinar que el 5,6% de los estudiantes poseen habilidades comunicativas muy altas, el 51,9% presentan un nivel habilidades comunicativas baja, el 24, 1% poseen habilidades comunicativas media, el 16,7% presentan habilidades comunicativas altas, mientras que solo el 1.9% presentan un nivel de habilidades comunicativas muy altas.

Asimismo, se determinaron los resultados del pre test para cada una de las dimensiones de las habilidades comunicativas. Donde se concluyó que en la dimensión habilidades generales de comunicación el 22,2% de los estudiantes presenta un nivel muy bajo, el 33,3% presenta un nivel bajo, 29,6% mostró un nivel medio, el 13% posee un nivel alto y solo el 1,9% presentó un nivel muy alto.

En la dimensión habilidades de comunicación interpersonal se determinó que el 53,7% de los estudiantes presenta un nivel muy bajo, el 20,4% posee un nivel bajo, 22,2 % presenta un nivel medio y solo el 1,9 % poseen un nivel alto y muy alto.

Acerca del segundo objetivo específico: diseñar un programa que permita mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes de un colegio secundario de Frías; Se identificó el nivel general y las dificultades más prevalentes en cada dimensión, logrando así diseñar más fácilmente el proceso de cada sesión para ser utilizado en programa. Se analizaron los resultados de la prueba utilizada como prueba previa.

Respecto al tercer objetivo específico: aplicar un programa para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes de un colegio secundario de Frías. Cada sesión se aplicó de manera progresiva obteniendo de esta manera efectos en las habilidades comunicativas de los estudiantes. Cada sesión fue realizada presencialmente en la Institución Educativa. La aplicación de cada sesión tuvo una duración de 90 minutos y contó con fichas de lectura, dinámicas y preguntas de reflexión.

Sobre el cuarto objetivo: evaluar los resultados del programa “Somos asertivos” para mejorar las habilidades comunicativas en estudiantes de un colegio secundario de Frías. Adicionalmente se administró un pre test también como un post test, donde se involucró a toda la población estudiantil que realizaron la evaluación del pre test inicialmente y fueron parte de programa. La aplicación se llevó a cabo de forma eficaz, considerando la voluntad de la población estudiantil durante la ejecución. El efecto del programa reveló resultados significativos en las habilidades comunicativas de los estudiantes.

Respecto a la dimensión habilidades generales de comunicación se puede observar que el nivel muy bajo, disminuyó significativamente de un 22.5% en la prueba previa a un 1.9% después de la ejecución del programa; en cuanto al nivel bajo, también se vio disminuido, pasando del 33.2% al 22.2% luego de ejecutarse el mencionado programa. De tal manera, se logró una significancia en los resultados del nivel alto en los estudiantes pasando de 13% a un 29.6%, de igual manera se manifestaron cambios notables en el nivel muy alto pasando de 1.9% a un 13% mostrando cambios representativos de mejora en las habilidades generales de comunicación.

De manera inferencial se pudo probar que las habilidades generales de comunicación como tener contacto visual, hablar con gestos, hablar con una postura activa, tener expresión facial agradable, hablar con voz inteligible y elegir un tema de conversación apropiado, se mejoraron después de la ejecución del programa considerando un alcance del 0,00 inferior al 0,05 previsto, confirmando una mejora en cuanto a las habilidades comunicativas de la población estudiantil.

Esto coincide con lo propuesto por Chilon (2022) quien realizó una propuesta de capacitación y buscó fomentar la confianza mediante el uso de un modelo basado en el contexto y una estrategia de habilidades comunicativas. La necesidad de fortalecer la confianza en el contacto visual es una necesidad que debe expresarse de manera clara y completa, según los hallazgos del estudio, que es el hallazgo más significativo. Los hallazgos sugieren que los ejercicios de entrenamiento en habilidades de comunicación asertiva son necesarios para garantizar un entorno de aprendizaje pacífico y beneficioso.

De manera contextual las habilidades de comunicación general, como saludar y hacer gestos y otras expresiones no verbales son esenciales en la interacción humana porque desempeñan un papel fundamental en el establecimiento de relaciones sociales efectivas y en el desarrollo de conexiones significativas con otras personas. Los gestos y expresiones faciales forman parte de la comunicación no verbal, que puede representar hasta el 70-93% del significado de un mensaje (Merhabian, 1972). Las habilidades de comunicación general, crean un ambiente de confianza y empatía, y facilitan una comunicación efectiva en diversos contextos sociales y culturales.

Sobre la dimensión habilidades de comunicación interpersonal se detectaron efectos notables en los datos conseguidos en el pre test y el post test. Así, el nivel muy bajo disminuyó de manera significativa pasando de un 37% en la prueba previa a un 3.7% después de aplicar el programa; por su parte respecto al nivel bajo, también se vio disminuido, pasando del 37% al 7.4% después de aplicarse el programa mencionado. Por lo tanto, aumentaron de significativamente el nivel alto pasando de 14.8% a un 29.6%, de igual manera se manifestaron cambios notables en el nivel muy alto pasando de 3.7% a un 35.2% mostrando así cambios representativos de mejora en las habilidades de comunicación interpersonal.

De manera inferencial se pudo probar que las habilidades de comunicación interpersonal como saludar, hacer preguntas, encontrar un tema de conversación, expresar la propia opinión, expresar sentimientos positivos (comunicar afecto o buenas cualidades), escuchar activamente, aceptar hacer un favor solicitado,

rechazar un favor solicitado, pedir un favor, iniciar una conversación, continuar la conversación, elogiar buenas cualidades del otro, participar en la conversación de los demás, terminar la conversación de forma adecuada, explicar sus asuntos personales, prometer algo, disculparse por lo que ha hecho mal, discutir sobre temas de desacuerdo, comunicar sus problemas, comunicar la necesidad de ayuda, comunicar sentimientos desagradables, ignorar las críticas, corregir malentendido, se mejoraron luego de la aplicación del programa, con respecto a seis relaciones interpersonales como son con familiares, mejores amigos, amigos, figuras de autoridad, conocidos y desconocidos, es así que las habilidades de comunicación de los estudiantes han mejorado, lo que está respaldado por el hecho de que la significancia de 0,00 es menor que el valor anticipado de 0,05.

Esto posee una cercana relación según lo expuesto por Solorzano (2021) quién concluyó que los programas para fortalecer las habilidades de comunicación tienen un impacto positivo significativo en el aprendizaje cooperativo, ya que la toma de decisiones decisivas fortalece las habilidades de comunicación que son esenciales en el proceso de aprendizaje, especialmente durante la interacción. Además, mencionó que las habilidades comunicativas de los estudiantes se desarrollan a través de su interacción a partir de situaciones vivenciales, ya que cobra importancia y se puede aplicar en la vida cotidiana.

Asimismo, hay similitud con lo formulado por Grice (1975) quien plantea el diálogo debe cumplir con el principio de cooperación, según el cual toda comunicación requiere que ambas partes quieran crear dicha comunicación para ser efectiva. Estas habilidades son necesarias para crear vínculos saludables con los demás, resolver conflictos, expresar sus necesidades y sentimientos y cooperar con los demás en grupos y en el trabajo.

El objetivo general de esta investigación señaló: Mejorar las habilidades comunicativas, a través del programa “Somos asertivos” en estudiantes de un colegio secundario de Frías, 2023. Para lograr este objetivo, se tuvo en cuenta un proceso de investigación detallado. Este procedimiento comenzó con una prueba inicial, seguidas de la creación y aplicación de un programa y pruebas posteriores.

Tras la obtención de toda esta información y resultados se continuó a realizar un análisis estadístico y se hallaron efectos significativos entre el antes y el después de las propuestas de diseño e implementación.

De esta manera, se pudo observar que, en cuanto a las habilidades comunicativas, antes de la aplicación del programa los estudiantes mostraban un nivel muy alto con 1,9% y después de la aplicación se incrementó el nivel muy alto a un 27,8%. Demostrando los beneficios de su aplicación podemos aceptar la hipótesis general y confirmar que la aplicación del programa "Somos asertivos" mejoró las habilidades comunicativas de los estudiantes debido a que la significación de la prueba de Wilcoxon es de 0,00, que es inferior al valor esperado de 0,05 en el colegio Huasipe.

Esto tiene una cercana concordancia por lo expuesto en la investigación de Zambrano (2019) en la cual propuso como objetivo general: determinar si el taller de inteligencia emocional tuvo un efecto significativo en el desarrollo de las habilidades comunicativas en un 5to grado de secundaria de Lima. Este estudio presenta un diseño pre experimental. Este estudio encontró que, medido por las pruebas no paramétricas de Wilcoxon, el taller de inteligencia emocional tuvo un impacto significativo en el crecimiento de las habilidades de comunicación en los estudiantes de quinto grado de la escuela secundaria Lima.

Está claro que una estrategia bien pensada puede resultar en ajustes constructivos en el comportamiento de los estudiantes. De esta manera, la aplicación del programa tiene éxito en abordar los problemas de esta naturaleza que conciernen a los estudiantes y mejoran las habilidades de comunicación en relación con una variedad de circunstancias que surgen regularmente en las esferas sociales, familiares y educativas.

En teoría, la repercusión de un programa que mejora las habilidades comunicativas se sustenta en la teoría de Halliday (1975) respecto la función interaccional del lenguaje donde destaca cómo el lenguaje se utiliza para establecer y mantener relaciones sociales. Esto es crucial para el desarrollo de habilidades sociales y de

empatía, ya que las personas aprenden a expresar sus emociones, entender las de los demás y construir conexiones significativas.

Además, al mejorar las habilidades comunicativas se afirma el enfoque comunicativo el cual sostiene que la comunicación involucra sentimientos, y los estudiantes sienten la necesidad de usar el lenguaje para lograr sus metas y ganar algo. Abordando la realidad de los estudiantes y sus necesidades y de comunicarse de manera efectiva en diversas situaciones del mundo real.

Por lo tanto, para satisfacer plenamente sus necesidades actuales de funcionamiento, las habilidades comunicativas de los estudiantes deben ser comprendidas en su totalidad para ser mejoradas de forma gradual y coordinada. Es ventajoso por su crecimiento y por su forma de ver lo que le rodea.

VI. CONCLUSIONES

1. Al evaluar las habilidades comunicativas través de la aplicación del cuestionario de habilidades comunicativas propuesto por Takahashi, M., Tanaka, K. and Miyaoka, H. (2006), se pudo determinar que el nivel de habilidades comunicativas en los estudiantes fue 27,8% en el nivel muy alto.
2. Se logró diseñar el programa “Somos asertivos” en función de los requisitos identificados al poner en práctica los resultados de las pruebas a los 54 estudiantes de la Institución educativa secundaria Huasipe.
3. Se ejecutó la aplicación del programa “Somos asertivos” en los estudiantes del nivel secundario, se planificaron y organizaron un total de 20 lecciones de acuerdo con los requisitos de la población de estudio.
4. Se evaluó el nivel de habilidades comunicativas con la población estudiantil de la Institución educativa secundaria Huasipe empleando el mismo instrumento aplicado como pre test obteniendo efectos significativos en los estudiantes en cada una de las dimensiones.
5. Usando el programa “Somos asertivos” se logró mejorar las habilidades comunicativas, tomando en cuenta un incremento de las habilidades de comunicación general y las habilidades de comunicación interpersonal, con un alcance del 0,00 inferior al 0,05 previsto.

VII. RECOMENDACIONES

A los docentes, se recomienda que puedan continuar con el desarrollo de programas que estimulen la mejora de las habilidades comunicativas en los educandos, ofreciendo una retroalimentación constructiva y oportunidades para mejorar sus habilidades permitiendo una comunicación más efectiva y significativa en los estudiantes.

Se recomienda a los padres de familia que refuercen las habilidades comunicativas que sus hijos, animándolos y cultivar desde el ejemplo la práctica de la escucha activa y la expresión de sus ideas y emociones de manera respetuosa en el hogar, creando un ambiente donde se valore la comunicación abierta y efectiva así los estudiantes estarán más inclinados a aplicar estas habilidades en su comunicación con los demás.

A la Institución Educativa se recomienda generar espacios que incluyan actividades que promuevan la empatía y el respeto hacia las distintas perspectivas y experiencias de los estudiantes, impulsando el mejoramiento de las habilidades comunicativas en distintas situaciones de la vida cotidiana.

A la comunidad educativa en general, se recomienda promueva la práctica continua de las habilidades comunicativas en el salón de clases y en el ámbito escolar. Organizando debates, grupos de discusión y proyectos colaborativos que permita a los estudiantes aplicar lo aprendido en situaciones reales.

REFERENCIAS

- Brown, D. (2001). *Teaching by principles*. Interactive. Pearson
- Caballo, V. E. (1991). *El entrenamiento en habilidades sociales*. Em V. E. Caballo (Org.), *Terapia y modificación de conducta* (p. 403-443). Siglo Veintiuno.
- Caridad, M., Cardeño, N., Cardeño, E., y Castellano, M. I. (2017). *Contribuciones de la comunicación asertiva en la resolución de conflictos dentro de instituciones de educación superior*. *Revista Espacios*, 38(50), 6-19. <https://www.revistaespacios.com/a17v38n50/a17v38n50p06.pdf>
- Campbell, D. & Stanley, J. (2005). *Diseños experimentales y cuasi experimentales en la investigación social*. Buenos Aires: Amorrortu [1ª edición en castellano 1973; novena reimpresión].
- Casas-Anguera, E., Prat, G., Vilamala, S., Escandell, M. J., Garcia-Franco, M., Martin, J. R., ... & Ochoa, S. (2014). Validación de la versión española del inventario de asertividad Gambrill y Richey en población con diagnóstico de esquizofrenia. *Anales de Psicología*, 30(2), 431-437. 10.6018/analesps.30.2.154311
- Castanyer, O. y Ortega, E. (2013). *Asertividad en el trabajo: Cómo decir lo que siento y defender lo que pienso*. Conecta.
- Chilon, R. (2022). *Estrategia de habilidades comunicativas sustentada en un modelo contextualizado para incentivar la comunicación asertiva*. [Tesis de doctor inédita]. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.
- Ferreira-Ariza, J., Pérez-Reyes, G., Rangel-Navia, H., & Rivera-Porras, D. (2021). *Estrategias de intervención en el desarrollo de las habilidades comunicativas en personas en condición discapacidad: Una revisión sistemática*. *Gaceta*

médica de Caracas, 129(1), 107-127.
<https://doi.org/10.47307/gmc.v129i1.21275>

Fominaya, C. (05 de Febrero de 2014). *Los niños españoles suspenden al hablar en público*. ABC. Obtenido de <https://www.abc.es/familiaeducacion/20140205/abci-oratoria-hablar-publico-2014013011>

García, E.M. y Magaz, A. (1995). *Escala de Evaluación de la Asertividad: ADCA - 1*. Colección Test y Diagnóstico. Madrid: Editorial Ciencias de la Educación Pre-escolar y Especial.

García, M. y Magaz, A. (2003). *Escala de Evaluación de la Asertividad ADCA-1. Manual Técnico*. Departamento de Investigación y Estudio del Equipo ALBOR de Psicología.

Gento, S., & Hernández, J. (2012). *Tratamiento educativo de la diversidad en la audición y lenguaje*. Madrid: UNED. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/235723102/Tratamiento-Educativo-de-La-Diversidad-en-Audicion-y-Lenguaje>

Grice, H. P. (1975). Logic and Conversation. In P. Cole, & J. L. Morgan. (Eds.), *Syntax and Semantics, Vol. 3, Speech Acts* (pp. 41-58). New York: Academic Press.

Guillén, M., & Concha, A. R. C. (2019). *Contexto sociocultural familiar y nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas en estudiantes de la Especialidad de Educación Primaria*. Big Bang faustiniano, 8(2).
<https://doi.org/10.51431/bbf.v8i2.515>

Hernández-Jorge, C. M., & De La Rosa Curbero, C. M. (2018). *Percepción de mejora de las habilidades comunicativas en estudiantes universitarios*.

Revista de la Educación Superior, 47(186), 119-135.

<https://doi.org/10.36857/resu.2018.186.351>

Halliday, M.A.K. 1975. *Learning How to Mean*. London: Edward Arnold.

Mehrabian, A. (1972). *Nonverbal Communication*. Chicago: AldineAtherton

Ministerio de salud (5 de agosto de 2020). *Ministerio de salud advierte aumento de*

trastornos de lenguaje en niños debido a la emergencia. Plataforma digital

única del estado peruano.

[https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/286234-ministerio-de-salud-](https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/286234-ministerio-de-salud-advierte-aumento-de-trastornos-del-lenguaje-en-ni%C3%B1os-debido-a-la-emergencia)

[advierte-aumento-de-trastornos-del-lenguaje-en-ni%C3%B1os-debido-a-la-](https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/286234-ministerio-de-salud-advierte-aumento-de-trastornos-del-lenguaje-en-ni%C3%B1os-debido-a-la-emergencia)

[emergencia](https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/286234-ministerio-de-salud-advierte-aumento-de-trastornos-del-lenguaje-en-ni%C3%B1os-debido-a-la-emergencia)

Molina, D. (2007). *Lineamientos para la configuración de un programa de*

intervención en orientación educativa. En *Ciências & Cognição*, 12 (40-50).

Rescatado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/cc/v12/v12a05.pdf>

Monsalve, M. et al. (2009). *Desarrollo de las habilidades comunicativas en la*

escuela nueva. España: Landivar.

Mondragón, J. (2012). *Habilidades y estrategias de comunicación en el proceso de*

mediación.

Obtenido

de

https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/25661/1/Tema_7.pdf

Mosquera Albornoz, D. R., & Salazar Gomez, J. (2021). *Fortalecimiento de las*

habilidades comunicativas a través de la pedagogía para la comprensión.

Revista

Cedotic,

6(1-6).

[https://go.gale.com/ps/i.do?p=IFME&u=googlescholar&id=GALE%7CA6758](https://go.gale.com/ps/i.do?p=IFME&u=googlescholar&id=GALE%7CA675826367&v=2.1&it=r&sid=googleScholar&asid=2e8abb6f)

[26367&v=2.1&it=r&sid=googleScholar&asid=2e8abb6f](https://go.gale.com/ps/i.do?p=IFME&u=googlescholar&id=GALE%7CA675826367&v=2.1&it=r&sid=googleScholar&asid=2e8abb6f)

- Nuñez, C., & Vásquez, M. (2018). *Habilidades de comunicación con las familias*. Madrid: Lúa Ediciones. Obtenido de <https://www.ibsalut.es/ibsalut/attachments/article/2712/Habilidades%20de%20comunicacion.pdf>
- Pérez, B. (2020). *Programa de habilidades comunicativas: leer, escuchar, hablar y escribir para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria, institución educativa Virgen Dolorosa, distrito la Banda de Shilcayo, provincia y región de San Martín, 2017*. [Tesis de magister inédita]. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.
- Pérez, R. (2000). *La Evaluación de programas educativos: conceptos básicos, planteamientos generales y problemática*. Revista de investigación educativa 18(2), 261-288.
- Pereira, N. (2019) *Programa de mejora de las habilidades comunicativas y sociales en alumnos de formación profesional básica*. [Tesis de magister] Repositorio institucional de la Universidad de Extremadura http://dehesa.unex.es/bitstream/10662/9779/1/TFMUEX_2019.
- Roméu, A., Sales, L., Domínguez, I., Pérez, T., Rodríguez, X., Toledo, A., . . . Martín, F. (2006). *El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural*. La Habana: Palacio de las convenciones. Obtenido de https://issuu.com/hansmejiaguerrero/docs/el_enfoque_cognitivo__comunicativo_
- Roca, E (2003). *Cómo mejorar tus habilidades sociales*. Valencia: ACDE Ediciones

- Salavera, C., Díaz, R., & Serrano, R. (2012). *Programa de mejora de las habilidades comunicativas en alumnos con trastornos del comportamiento*. Boletín AELFA, 12 (1) 3-6.
- Solorzano, H. (2021). *Programa fortaleciendo las habilidades comunicativas en el aprendizaje colaborativo de estudiantes del 5° grado de Institución Educativa N° 2063, 2021*. [Tesis de doctor inédita]. Universidad César Vallejo.
- Tarjani, S. (2015). Receptive skills-Listening and Reading: A sin qua non for Engineers. *International Journal of English Language, Literature and Humanities*, 3(3).
- Takahashi, M., Tanaka, K. and Miyaoka, H. (2006), *Reliability and validity of communication skills questionnaire (CSQ)*. *Psychiatry and Clinical Neurosciences*, 60: 211-218. <https://doi.org/10.1111/j.1440-1819.2006.01488.x>
- Terroni, N (2005). La asertividad del discurso y la centralidad comunicacional en pequeños grupos. Em J. Vivas (Comp.). *Las ciencias del comportamiento en los albores del siglo XXI*. (360-371). UNMDP
- Wolpe, J., & Lazarus, A. (1966). *Behavior Therapy Techniques: A guide to treatment of neuroses*. Elmsford, New York: Pergamon press.
- Zaldívar, D. (2006). *Competencias comunicativas y relaciones interpersonales*. Madrid: McGraw-Hill.

ANEXOS

ANEXO 1: Solicitud de autorización



“Año de la unidad, la paz y el desarrollo”

Piura, 22 De mayo del 2023

MG. CARLOS MARTIN REYES GOMEZ
Director de la IES Huasipe - Frías

ASUNTO : Solicita autorización para realizar investigación
REFERENCIA : Solicitud del interesado de fecha: 22 De mayo del 2023

Tengo a bien dirigirme a usted para saludarlo cordialmente y al mismo tiempo augurarle éxitos en la gestión de la institución a la cual usted representa.

Luego para comunicarle que la Unidad de Posgrado de la Universidad César Vallejo Filial Piura, tiene los Programas de Maestría y Doctorado, en diversas menciones, donde los estudiantes se forman para obtener el Grados Académico de Maestro o de Doctor según el caso.

Para obtener el Grado Académico correspondiente, los estudiantes deben elaborar, presentar, sustentar y aprobar un Trabajo de Investigación Científica (Tesis).

Por tal motivo alcanzo la siguiente información:

- 1) Apellidos y nombres de estudiante: Granados Peña Leslie Odali
- 2) Programa de estudios : Maestría
- 3) Mención : Psicología Educativa
- 4) Ciclo de estudios : Tercer ciclo
- 5) Título de la investigación : Programa “Somos asertivos” para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes de un colegio secundario de Frías, 2023.

Debo señalar que los resultados de la investigación a realizar benefician al estudiante investigador como también a la institución donde se realiza la investigación.

Por tal motivo, solicito a usted se sirva autorizar la realización de la investigación en la institución que usted dirige.

Atentamente,



Dr. Edwin Martín García Ramírez
Jefe UPG-UCV-Piura



ANEXO 2: Operacionalización de las variables

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALAS
V.D Habilidades comunicativas	Romeu, et al. (2006) Saber expresar o comunicar información relevante en un contexto social, expresándose a través de un lenguaje apropiado según contenidos socialmente aceptados y normas académicas. No es solo el conocimiento de los códigos del lenguaje, señala.	Será medido por el cuestionario de habilidades comunicativas (CSQ) Takahashi, M., Tanaka, K. and Miyaoka, H. (2006), que recoge la percepción sobre el uso de habilidades comunicativas.	Habilidades generales de comunicación	<ul style="list-style-type: none"> - Tener contacto visual - Hablar con gestos - Hablar con una postura activa - Tener expresión facial agradable - Hablar con voz inteligible - Elegir un tema de conversación apropiado 	Ordinal
			Habilidades de comunicación interpersonal	<ul style="list-style-type: none"> - Saludar - Hacer preguntas - Encontrar un tema de conversación - Expresar la propia opinión - Expresar sentimientos positivos (comunicar afecto o buenas cualidades) - Escuchar activamente - Aceptar hacer un favor solicitado - Rechazar un favor solicitado - Pedir un favor - Iniciar una conversación - Continuar la conversación - Elogiar buenas cualidades del otro - Participar en la conversación de los demás - Terminar la conversación de forma adecuada - Explicar sus asuntos personales - Prometer algo - Disculparse por lo que ha hecho mal - Discutir sobre temas de desacuerdo - Comunicar sus problemas - Comunicar la necesidad de ayuda - Comunicar sentimientos desagradables - Ignorar las críticas 	

				- Corregir malentendidos	
V.I Programa "Somos asertivos"	Según García y Castro (2007), un programa de comunicación asertiva es un conjunto de actividades y técnicas que tienen como objetivo mejorar la capacidad de los individuos para expresarse de manera clara y efectiva, respetando los derechos propios y los de los demás, y manejando adecuadamente los conflictos y situaciones de tensión.	La propuesta del programa "Somos asertivos" se realizará mediante 20 sesiones grupales cada una con una duración de 90 minutos cada una, enfocado a mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes.	Autoasertividad	- Expresar sentimientos - Elogiar y recibir elogios - Aceptar y rechazar críticas o quejas	Ordinal
			Heteroasertividad	- Hacer peticiones - Formular preguntas	

ANEXO 3: Instrumento de recolección de datos

Cuestionario de habilidades de comunicación (CSQ)

NOMBRE: _____

EDAD: _____ SEXO: _____

FECHA: _____

Comunicarse con otras personas es una cuestión imprescindible para la vida cotidiana.

¿Podría indicar con qué frecuencia tiene actualmente dificultades en su comunicación con los demás?

Marque con un círculo la casilla que se corresponda a la frecuencia con la que practica las siguientes habilidades de comunicación.

LAS HABILIDADES GENERALES DE COMUNICACIÓN	Casi no puede	Pocas veces puede	A veces puede	Casi siempre puede	Siempre puede
1. Tener contacto visual					
2. Hablar con gestos					
3. Hablar con una postura activa					
4. Tener expresión facial agradable					
5. Hablar con voz inteligible					
6. Elegir un tema de conversación apropiado					

Marque con un número con qué frecuencia practica las siguientes habilidades de comunicación con su familia, amigos íntimos, amigos, figuras de autoridad, conocidos y desconocidos.

0 = pocas veces puede practicarlas

1 = a veces puedo practicarlas

2 = siempre puedo practicarlas.

HABILIDADES DE COMUNICACIÓN INTERPERSONAL	Familia	Amigos íntimos	Amigos o personas Próximas	Figuras de autoridad	Conocidos	Desconocidos
1. Saludar						
2. Hacer preguntas						
3. Encontrar un tema de conversación						
4. Expresar la propia opinión						
5. Expresar sentimientos positivos (comunicar afecto o buenas cualidades)						
6. Escuchar activamente						
7. Aceptar hacer un favor solicitado						
8. Rechazar un favor solicitado						
9. Pedir un favor						
10. Iniciar una conversación						
11. Continuar la conversación cuando se le ha dirigido la palabra						
12. Elogiar buenas cualidades del otro						
13. Participar en la conversación de los demás						
14. Terminar la conversación de forma educada						
15. Explicar sus asuntos personales						
16. Prometer algo						
17. Disculparse por lo que ha hecho mal						
18. Discutir sobre temas de desacuerdo						
19. Comunicar sus problemas						
20. Comunicar la necesidad de ayuda						
21. Comunicar sentimientos desagradables						
22. Ignorar las críticas sobre usted						
23. Corregir los malentendidos						

Gracias por su colaboración

ANEXO 4: INFORME DE PORCENTAJE DE TURNITIN

feedback studio Leslie Odali Granados Peña Programa "Somos asertivos" para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes de un colegio secundario de Frías, 2023. /null - de 344

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

Programa "Somos asertivos" para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes de un colegio secundario de Frías, 2023.

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE: MAESTRA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

AUTOR:
Granados Peña, Leslie Odali (orcid.org/0000-0001-5673-6736)

ASESOR:
Dra. Linares Purisaca, Geovana Elizabeth (orcid.org/0000-0002-0950-7954)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
Atención integral al infante, niño y adolescente

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:
Apoyo a la reducción de brechas y carencias de la educación en todos los niveles

Resumen de coincidencias
17 %

Se están viendo fuentes estándar
Ver fuentes en inglés (Beta)

Nº	Fuente	Porcentaje
1	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	3 %
2	Entregado a Universidad... Trabajo del estudiante	2 %
3	Prat, Gemma, Emma C... Publicación	2 %
4	hdl.handle.net Fuente de Internet	1 %
5	docplayer.es Fuente de Internet	1 %
6	www.researchgate.net Fuente de Internet	1 %
7	Entregado a Universidad... Trabajo del estudiante	1 %
8	repositorio.uladech.ed... Fuente de Internet	1 %
9	doczz.es Fuente de Internet	<1 %
10	repositorio.uclt.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
11	repositorio.ucsg.edu.ec Fuente de Internet	<1 %

Página: 1 de 38 Número de palabras: 9072 Versión solo texto del informe Alta resolución Activado 15:06 11/09/2023



ESCUELA DE POSTGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Programa académico de maestría en psicología educativa



PROGRAMA

"Somos asertivos"

Para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes de un colegio secundario de Frías, 2023.

Responsable:
Granados Peña, Leslie Odali

Nivel:
Secundario

PROGRAMA “SOMOS ASERTIVOS”

I. DENOMINACIÓN

Programa “Somos asertivos” para mejorar las habilidades comunicativas en los estudiantes de una institución educativa secundaria rural de Frías.

II. DATOS INFORMATIVOS

2.1 Docente	: Granados Peña Leslie Odali
2.2 Grado y sección	: Primer a quinto año de secundaria
2.3 N° de estudiantes	: 54
2.4 Distrito	: Frías
2.5 Sesiones	: 20

III. FUNDAMENTACIÓN

En la Institución educativa secundaria Huasipe se realizó una evaluación previa para determinar el nivel de frecuencia del uso de las habilidades comunicativas donde se identificaron que el 53,7% de los estudiantes tienen un nivel bajo de habilidades comunicativas.

De esta forma, se pudo determinar que la mayoría de los estudiantes de la institución educativa secundaria Huasipe presentan un bajo porcentaje en habilidades comunicativas, requiriendo de la aplicación de un programa que permita mejorarlas de manera progresiva, logrando alcanzar un comportamiento asertivo al momento de interactuar con las personas que le rodean.

La implementación del programa 'Somos Asertivos' abarcó técnicas de comunicación asertiva, prácticas de escucha activa y estrategias de resolución de conflictos, para mejorar las habilidades comunicativas de los participantes, fortaleciendo su capacidad para expresar sus pensamientos y sentimientos de

manera clara, respetuosa y efectiva en diferentes contextos y relaciones interpersonales.

IV. OBJETIVOS

4.1 Objetivo General

Desarrollar el programa “Somos asertivos” para mejorar las habilidades comunicativas en los estudiantes de secundaria de la institución educativa secundaria Huasipe Frías.

4.2 Objetivos específicos

- Desarrollar la autoasertividad con el programa “Somos asertivos” para mejorar las habilidades comunicativas en los estudiantes de secundaria.
- Lograr la heteroasertividad con el programa “Somos asertivos” para mejorar las habilidades comunicativas en los estudiantes de secundaria.

V. METODOLOGÍA

Para el programa “Somos asertivos” se organizaron 20 sesiones presenciales con una duración de 90 minutos cada una, de enseñanza teórica y práctica donde se aborda conceptos y técnicas relacionados con la comunicación asertiva. Estas sesiones se brindaron de manera extracurricular, es decir después del horario de clases. Estas sesiones incluyen actividades grupales, dinámicas, discusiones, y escuela de padres para que los estudiantes practiquen las habilidades aprendidas y las apliquen en situaciones reales.

VI. PRESUPUESTO

Considerando que el programa se llevará a cabo de manera presencial, se ha determinado el siguiente presupuesto para su desarrollo oportuno.

Descripción	Cantidad	Valor unitario	Costo total
Impresiones	300	S/0.5	S/53.5
Hojas	100	S/0.5	S/10.00
Viáticos	10	S/10.00	S/100.00
		Total	S/163.5

VII. ALCANCE

El programa considera el alcance de los 54 estudiantes de 13 a 16 años que conforman la Institución educativa secundaria Huasipe.

VIII. DESARROLLO OPERATIVO DEL PROGRAMA

N°	Nombre de la session	Objetivo de la session	Materiales	Fecha	Lugar
1	Conociendo la asertividad	Conocer el concepto de asertividad, sus componentes y su importancia como habilidad para la vida	Proyector Video	03 de julio	Sala de computo de la I.E Huasipe
2	Barreras comunicacionales	Implementar una estructura de comunicación eficiente en la que no existan obstáculos, y que permitan implementar la escucha activa y crear mensajes específicos, que se adapten a los interlocutores y a sus circunstancias	Proyector Hojas de papel	03 de julio	Sala de computo de la I.E Huasipe
3	El teléfono sin palabras	Experimentar la comunicación no verbal. Reflexionar sobre la comunicación y sus dificultades.	Dos hojas de papel Diapositivas Proyector	04 de julio	Patio de la I.E Huasipe
4	La noticia	Experimentar cómo se transmite la información: se pierde, se distorsiona y se inventa.	Hoja de noticia Diapositivas Proyector	04 de julio	Patio de la I.E Huasipe
5	“Siempre hay una forma de decir bien las cosas”	Aprender a usar formas correctas de comunicación para resolver los conflictos de manera adecuada.	Proyector Video	05 de julio	Sala de computo de la I.E Huasipe
6	“¿Estás escuchando?” (Practicamos la escucha activa)	Aprender a hacer una buena escucha activa. Experimentar distintas formas de escuchar: unas que entorpecen y otras que favorecen la comunicación.	Proyector Video	05 de julio	Sala de computo de la I.E Huasipe

7	Prueba tu firmeza	Reflexionar sobre cómo reaccionan en situaciones en las que se sienten presionados por los demás.	Cuestionario de asertividad	06 de julio	Sala de computo de la I.E Huasipe
8	Saliendo del laberinto	Promover la capacidad de escucha frente a un problema	Hoja de laberinto Plumones Cuaderno	06 de julio	Sala de computo de la I.E Huasipe
9	Convivencia en armonía	Aprender a convivir en forma respetuosa siendo asertivos.	Video Diapositivas Proyector	07 de julio	Sala de computo de la I.E Huasipe
10	Mejorando mi autoestima	Explicar la importancia de la autoestima como expresión de la asertividad.	Video Diapositivas Proyector	07 de julio	Sala de computo de la I.E Huasipe
11	Te present	Fomentar la escucha atenta para obtener información de sus compañeros.	Video Diapositivas Proyector	10 de julio	Sala de computo de la I.E Huasipe
12	Hábitos de comunicación para evitar	Conocer que hábitos en la comunicación debemos evitar.	Video Diapositivas Proyector	10 de julio	Sala de computo de la I.E Huasipe
13	"Y tú ¿Qué haces?"	Fomentar la empatía para un trato igualitario mediante dramatizaciones.	Video Diapositivas Proyector	11 de julio	Sala de computo de la I.E Huasipe
14	Importancia de la conducta asertiva para el manejo de conflicto	Adoptar conductas asertivas frente a situaciones de conflicto que ayuden a controlar el estrés y la ira, y mejorar la capacidad de enfrentar desafíos o situaciones	Proyector Video	11 de julio	Sala de computo de la I.E Huasipe

15	Tomar siempre lo positivo	Reconocer la importancia de ver las cosas positivas en las diferentes situaciones que se presentan.	Video Diapositivas Proyector	12 de julio	Sala de computo de la I.E Huasipe
16	Las habilidades que temenos	Identificar las habilidades y destrezas que poseen los estudiantes y reconocer la forma en que las utilizan para su desarrollo y el de los demás.	Videos Diapositivas	12 de julio	Sala de computo de la I.E Huasipe
17	Expresando mis ideas	Fomentar la autoconfianza al momento de expresar ideas, pensamientos, sentimientos o emociones que se producen dentro y fuera del aula de clase.	Video Diapositivas Proyector	13 de julio	Sala de computo de la I.E Huasipe
18	Importancia del no	Resaltar la importancia de decir no en los momentos o situaciones adecuadas, evitando el abuso de confianza que suele darse en determinadas situaciones.	Video Diapositivas Proyector	13 de julio	Sala de computo de la I.E Huasipe
19	Mejorando nuestras relaciones	Reconocer las dificultades que existen entre los miembros de la clase tratando de subsanarlas a través de la implementación de estrategias activas y dinámicas.	Video Diapositivas Proyector	14 de julio	Sala de computo de la I.E Huasipe
20	Escuela para padres "Hoy quiero decirte"	Empoderar a los padres y estudiantes para que puedan entablar una comunicación asertiva.	Video Diapositivas Proyector	14 de julio	Salón comunal del caserío Huasipe

IX. SESIONES DE APRENDIZAJE

SESIÓN N° 1: CONOCIENDO LA ASERTIVIDAD			
Objetivo: Conocer el concepto de asertividad, sus componentes y su importancia como habilidad para la vida			
MOMENTO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES	MEDIOS/ MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se da inicio a la sesión con el saludo y palabras de apertura • Compartimos la lectura: “¿Qué es la asertividad?” • Los estudiantes resuelven algunas preguntas planteadas en la ficha • De igual modo, reflexionarán en base a algunas preguntas sobre su propia experiencia 	Ficha de lectura	25'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se señala el título de la sesión: “CONOCIENDO LA ASERTIVIDAD” • se da a conocer el propósito y la intención para la sesión • Se explica que la asertividad es la habilidad que permite a las personas expresarse de manera clara sin hostilidad ni agresividad. • Las personas que poseen esta cualidad expresan de manera directa y adecuada sus opiniones y sentimientos tanto positivos como negativos. • Se forman grupos y se les solicita a los estudiantes que creen situaciones en las cuales podrían aplicar la asertividad. • Gracias a la participación de los estudiantes se comparte los resultados de tal modo que, entre compañeros, identifiquen coincidencias y fortalezcan afinidades 	Parlante	45'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionarán sobre los procesos de aprendizaje, sobre todo la utilidad de la sesión en la vida misma. • Responderán a las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Fue fácil para ti identificar que es la asertividad? - ¿Reconoces si eres una persona asertiva? - ¿Cuál es tu conclusión sobre el tema estudiado? 	Ficha de metacognición Lapiceros	20'

SESIÓN 1: ¿QUÉ ES LA ASERTIVIDAD?

Propósito: Conocer el concepto de asertividad, sus componentes y su importancia como habilidad para la vida

La **asertividad es un** concepto muy ligado a la **inteligencia emocional** y referido a la comunicación con los demás: **ser asertivo es comunicarse de forma efectiva, decir lo que queremos transmitir de forma firme, a la vez que respetuosa y empática con los demás y con uno mismo.**

Es la habilidad de comunicarnos de manera efectiva. Decir lo que deseamos, sentimos, opinamos, respetando al otro. Enfadarnos “bien”, manteniendo el respeto.

También se refiere a la **forma de reaccionar ante los conflictos o discusiones y el saber manejarse de forma efectiva en la comunicación con los demás.**

Los **estilos de comunicación** están relacionados con nuestra forma de afrontar los conflictos y la gestión de nuestras emociones.



En primer lugar, es muy importante saber qué significa asertividad, qué significa ser asertivo y por qué es tan importante cultivar este elemento de nuestra personalidad. La primera característica que debemos tener en cuenta es que la asertividad se puede observar en nuestras relaciones sociales y personales, mientras que hay personas que se comunican de manera agresiva e incluso pasiva, la clave en las habilidades sociales es saber comunicarse con asertividad y empatía. Por ejemplo, es muy útil la asertividad en el trabajo, pues permite llegar acuerdos más fácilmente y obtener los beneficios de un buen clima laboral.

RESPONDE:

- ¿Fue fácil para ti identificar que es la asertividad?
- ¿Reconoces si eres una persona asertiva?
- ¿Cuál es tu conclusión sobre el tema estudiado?

SESIÓN N° 2: BARRERAS COMUNICATIVAS			
Objetivo: Implementar una estructura de comunicación eficiente en la que no existan obstáculos, y que permitan implementar la escucha activa y crear mensajes específicos, que se adapten a los interlocutores y a sus circunstancias			
MOMENTO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES	MEDIOS/ MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se da inicio a la sesión con el saludo y palabras de apertura • Compartimos el video “las barreras de la comunicación” • Los estudiantes responden las siguientes preguntas: ¿Qué es necesario para que se lleve a cabo una correcta comunicación? • De igual modo, reflexionarán en base a algunas preguntas sobre su propia experiencia 	Video	25'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se señala el título de la sesión: “BARRERAS COMUNICATIVAS” • se da a conocer el propósito y la intención para la sesión • Se explica que las barreras comunicativas son obstáculos que se dan en el proceso comunicativo y pueden llegar a entorpecer, hacer menos comprensible o distorsionar un mensaje. • Asimismo, se hablará sobre como evitar las barreras de comunicación • Una vez se ha dialogado se generará un espacio de comunicación informal y espontánea, que permitan una comunicación donde se aplique la creación de mensajes de forma individual y los medios que tengan a mano colocando distractores y barreras con la intención de que se den cuenta si es sencillo o complicado recibir el mensaje que se desea transmitir • Gracias a la participación de los estudiantes se comparte los resultados de tal modo que, entre compañeros, identifiquen coincidencias y fortalezcan afinidades 	Parlante	45'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionarán sobre los procesos de aprendizaje, sobre todo la utilidad de la sesión en la vida misma. • Responderán a las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Fue fácil para ti identificar las barreras comunicativas? - ¿Te fue sencillo recibir el mensaje con estas barreras? - ¿Cuál es tu conclusión sobre el tema estudiado? 	Ficha de metacognición Lapiceros	20'



SESIÓN 2: BARRERAS COMUNICATIVAS

Propósito: Implementar una estructura de comunicación eficiente en la que no existan obstáculos, y que permitan implementar la escucha activa y crear mensajes específicos, que se adapten a los interlocutores y a sus circunstancias

Las barreras de la comunicación son los diferentes **obstáculos o dificultades que pueden presentarse durante el proceso comunicativo** y que pueden entorpecerlo, enlentecerlo o hacerlo menos efectivo de alguna manera. Estas barreras tienen que ver con las condiciones específicas durante un acto comunicativo.

Pueden tener que ver con los miembros del proceso, el emisor o el receptor, por ejemplo: si comparten o no el mismo código ([idioma](#)) o, con el contexto en que se produce el acto comunicativo (si dos personas intentan hablar entre música con mucho volumen).

Normalmente, el efecto principal de las barreras comunicativas **suele ser la incomunicación de pleno**, es decir, la imposibilidad de lograr un correcto entendimiento entre el emisor y el receptor.

Suele ocurrir una **distorsión del mensaje** que deriva en malos entendidos o contradicciones entre los interlocutores.

¿Cómo evitar las barreras comunicativas?

- Enviar mensajes claros, a través del uso de un código común a todos
- Emplear expresiones que favorezcan la comunicación y dejar de lado las que la obstruyan
- Establecer un equilibrio entre el lenguaje verbal y no verbal
- Ser empático y ponerse en el lugar del otro
- Practicar la escucha activa
- Adaptar el mensaje a la edad y al perfil a quien se vaya a comunicar.



Responde

- ¿Fue fácil para ti identificar las barreras comunicativas?
- ¿Te fue sencillo recibir el mensaje con estas barreras?
- ¿Cuál es tu conclusión sobre el tema estudiado?

SESIÓN N° 3: EL TELÉFONO SIN PALABRAS			
Objetivo: Experimentar la comunicación no verbal. Reflexionar sobre la comunicación y sus dificultades.			
MOMENTO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES	MEDIOS/ MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se da inicio a la sesión con el saludo y palabras de apertura • Compartimos un video de mimos “corazón” • Los estudiantes responden: ¿Qué mensajes has podido comprender? ¿Cuál ha sido el medio usado? • De igual modo, reflexionarán en base a algunas preguntas sobre su propia experiencia 	Video Diapositivas Proyector	25'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se señala el título de la sesión: “EL TELÉFONO SIN PALABRAS” • Se da a conocer el propósito y la intención para la sesión • Se explica que se debe experimentar la comunicación no verbal para reflexionar sobre la comunicación y sus dificultades mediante el uso de mímicas para lograr transmitir un mensaje. • Una vez que se ha dialogado sobre los conceptos básicos, los estudiantes procederán a realizar la dinámica que consta de transmitir un mensaje haciendo uso de las mímicas. • Gracias a la participación de los estudiantes se comparte los resultados de tal modo que, entre compañeros, identifiquen coincidencias y fortalezcan afinidades 	Mensajes	45'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionarán sobre los procesos de aprendizaje, sobre todo la utilidad de la sesión en la vida misma. • Responderán a las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Fue fácil para ti identificar el mensaje? - ¿Por qué crees que el mensaje no logró transmitirse de forma correcta? - ¿Cuál es tu conclusión sobre el tema estudiado? 	Ficha de metacognición Lapiceros	20'



SESIÓN 3: TELÉFONO SIN PALABRAS

Propósito: Experimentar la comunicación no verbal y reflexionar sobre la comunicación y sus dificultades.

MATERIALES

Dos hojas de papel donde conste el mismo mensaje: "Yo manejaba bicicleta feliz por el parque"

DESARROLLO

- Se dividen en dos grupos
- Dentro de cada grupo se colocan en fila
- Se le entrega al último de cada grupo el papel donde está escrito el mensaje.
- Está prohibido mostrar el papel a los demás.
- Lo leerá en silencio y lo devolverá al coordinador de la actividad.
- El último de cada grupo expresa gestualmente el mensaje al penúltimo, éste se lo transmite de forma no verbal al siguiente y así sucesivamente hasta llegar al primero, que lo deberá traducir a palabras.
- Gana el grupo cuya traducción del mensaje se parezca más al original



Para culminar se comparten las respuestas a las siguientes preguntas:

- ¿Qué condiciones son necesarias para una adecuada comunicación?
- ¿Qué factores dificultan la comunicación?

SESIÓN N° 4: LA NOTICIA			
Objetivo: Experimentar cómo se transmite la información: se pierde, se distorsiona y se inventa.			
MOMENTO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES	MEDIOS/ MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se da inicio a la sesión con el saludo y palabras de apertura • Los estudiantes responden ¿Dónde has podido escuchar noticias? ¿Lo que oyes es lo que transmites? • De igual modo, reflexionarán en base a algunas preguntas sobre su propia experiencia 	Diapositivas proyector	25'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se señala el título de la sesión: "La noticia" • se da a conocer el propósito y la intención para la sesión • Se explica la importancia de transmitir correctamente un mensaje para evitar que se distorsione o se invente la información • Cuatro voluntarios se salen de la habitación mientras se explica lo que se va a hacer al resto del grupo. Entra el primero y se le lee la noticia. Este debe reproducírsela sin leer al segundo cuando entre. Y así sucesivamente, el segundo al tercero, y el tercero al cuarto, quien deberá escribir en la pizarra la noticia "resultante". • Se reflexiona con ellos sobre cómo se transmite la información: se pierde, se distorsiona y se inventa. Se puntualiza que el receptor recuerda mejor lo que le llama la atención y no recuerda lo irrelevante para él, y cómo, a medida que va recibiendo el mensaje, el receptor va traduciendo lo percibido para posteriormente reconstruirlo en el recuerdo según un proceso lógico: la información que le falta se la imagina; ello explica porque se van añadiendo "cosas nuevas". • Gracias a la participación de los estudiantes se comparte los resultados de tal modo que, entre compañeros, identifiquen coincidencias y fortalezcan afinidades 	Noticia	45'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionarán sobre los procesos de aprendizaje, sobre todo la utilidad de la sesión en la vida misma. • Responderán a las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Fue fácil contar la noticia tal cual la escuchaste? - ¿Qué consecuencias trae inventar la información que se nos transmite? - ¿Cuál es tu conclusión sobre el tema estudiado? 	Ficha de metacognición Lapiceros	20'

SESIÓN 4: LA NOTICIA

Propósito: Experimentar cómo se transmite la información: se pierde, se distorsiona y se inventa.



Reflexionar que la distorsión de un mensaje se da por no tener claro el mensaje, pues por lo general, se nos queda en la memoria aquello que nos llama más la atención, o lo que creemos que es más importante. Nos permite discutir cómo nos llegan en la realidad las noticias y acontecimientos, y cómo se dan a conocer; cómo esto depende del interés y de la interpretación que se le da.

Algunos aspectos que deben tenerse en cuenta durante la realización del ejercicio son:

1. Falta de significado del mensaje y del contexto.
2. Dificultad para retener un número considerable de ideas en un único mensaje
3. Presencia de elementos que nos distraen.
4. Diferenciar la retención de aspectos anecdóticos y de aspectos cruciales.

Responde:

- ¿Fue fácil contar la noticia tal cual la escuchaste?
- ¿Qué consecuencias trae inventar la información que se nos transmite?
- ¿Cuál es tu conclusión sobre el tema estudiado?

SESIÓN N° 5: SIEMPRE HAY UNA FORMA DE DECIR BIEN LAS COSAS			
Objetivo: Aprender a usar formas correctas de comunicación para resolver los conflictos de manera adecuada.			
MOMENTO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES	MEDIOS/ MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se da inicio a la sesión con el saludo y palabras de apertura • Compartimos la lectura: “Siempre hay una forma de decir bien las cosas” • Los estudiantes responden: ¿De qué manera podemos realizar una correcta comunicación? • De igual modo, reflexionarán en base a algunas preguntas sobre su propia experiencia 	Cartilla Cuaderno	25'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se señala el título de la sesión: “SIEMPRE HAY UNA FORMA DE DECIR BIEN LAS COSAS” • Se da a conocer el propósito y la intención para la sesión • Se realiza el juego de papeles (ensayo conductual) de una situación en la que se plantea la necesidad de usar formas correctas de comunicación o se resuelve un conflicto de forma adecuada. Ensayan las distintas formas de reaccionar (pasiva, agresiva, asertiva). • Gracias a la participación de los estudiantes se comparte los resultados de tal modo que, entre compañeros, identifiquen coincidencias y fortalezcan afinidades 	Cartilla Cuaderno Lapiceros	45'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionarán sobre los procesos de aprendizaje, sobre todo la utilidad de la sesión en la vida misma. • Responderán a las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Fue fácil para ti identificar el tipo de reacción que usas con frecuencia? - ¿Reconoces fácilmente las razones o motivos por los que surgen tus emociones? - ¿Cuál es tu conclusión sobre el tema estudiado? 	Hojas A-4 Lapiceros	20'



SESIÓN 5: SIEMPRE HAY UNA FORMA DE DECIR BIEN LAS COSAS

Propósito: Aprender a usar formas correctas de comunicación para resolver los conflictos de manera adecuada.

En distintas situaciones se nos plantea la necesidad de usar formas correctas de comunicación que nos ayuden a resolver los conflictos de manera adecuada. Una comunicación correcta debe cumplir cuatro condiciones:

- Usar palabras y gestos adecuados
- Defender bien los propios intereses
- Tener en cuenta los argumentos y los intereses del otro
- Encontrar soluciones de compromiso razonables para ambas partes

Sin embargo, en nuestra comunicación con los demás, podemos reaccionar de tres formas:

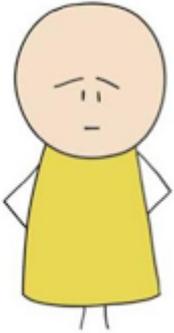
1. Podemos ser ASERTIVOS:

- Decimos lo que pensamos y cómo nos sentimos
- No humillamos, desagradamos, manipulamos o fastidiamos a los demás
- Tenemos en cuenta los derechos de los demás
- No siempre evitamos los conflictos, pero sí el máximo número de veces
- Empleamos frases como: "Pienso que...", "Siento...", "Quiero...", "Hagamos...", "¿Cómo podemos resolver esto?", "¿Qué piensas", "¿Qué te parece?",...
- Hablamos con fluidez y control, seguros, relajados, con postura recta y manos visibles, utilizamos gestos firmes sin vacilaciones, miramos a los ojos
-



ASERTIVO

2. Podemos ser PASIVOS:



PASIVO

- Dejamos que los demás violen nuestros derechos
- Evitamos la mirada del que nos habla
- Apenas se nos oye cuando hablamos
- No respetamos nuestras propias necesidades
- Nuestro objetivo es evitar conflictos a toda costa
- Empleamos frases como: "Quizá tengas razón", "Supongo que será así", "Bueno, realmente no es importante", "Me pregunto si podríamos...", "Te importaría mucho...", "No crees que...", "Entonces, no te molestes",...
- No expresamos eficazmente nuestros sentimientos y pensamientos

3. Podemos ser AGRESIVOS:

- Ofendemos verbalmente (humillamos, amenazamos, insultamos,...)
- Mostramos desprecio por la opinión de los demás
- Estamos groseros, rencorosos o maliciosos
- Hacemos gestos hostiles o amenazantes
- Empleamos frases como: "Esto es lo que pienso, eres estúpido por pensar de otra forma", "Esto es lo que yo quiero, lo que tu quieres no es importante", "Esto es lo que yo siento, tus sentimientos no cuentan", "Harías mejor en...", "Ándate con cuidado...", "Debes estar bromeando...", "Si no lo haces...", "Deberías..."



AGRESIVO

Responde:

- ¿Fue fácil para ti identificar el tipo de reacción que usas con frecuencia?
- ¿Reconoces fácilmente las razones o motivos por los que surgen tus emociones?
- ¿Cuál es tu conclusión sobre el tema estudiado?

SESIÓN N° 6: “¿ESTÁS ESCUCHANDO?” (PRACTICAMOS LA ESCUCHA ACTIVA)”			
Objetivo: Aprender a hacer una buena escucha activa. Experimentar distintas formas de escuchar: unas que entorpecen y otras que favorecen la comunicación.			
MOMENTO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES	MEDIOS/ MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se da inicio a la sesión con el saludo y palabras de apertura • Compartimos la lectura: “¿Estás escuchando?” • Los estudiantes, reflexionarán en base a algunas preguntas sobre su propia experiencia 	Ficha de lectura	25'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se señala el título de la sesión: “ESTAS ESCUCHANDO” • se da a conocer el propósito y la intención para la sesión • Se da pautas para dar a conocer una buena escucha activa y los factores que interfieren en nuestra capacidad de escucha. • Por parejas, se representa un diálogo con distintas respuestas, unas que favorecen y otras que entorpecen la comunicación • Gracias a la participación de los estudiantes se comparte los resultados de tal modo que, entre compañeros, identifiquen coincidencias y fortalezcan afinidades. 	Ficha de preguntas	45'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionarán sobre los procesos de aprendizaje, sobre todo la utilidad de la sesión en la vida misma. • Responderán a las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo se han sentido los que hablaban en cada situación? - ¿Cómo nos gustaría que los demás nos escucharan? - ¿Cómo solemos escuchar nosotros? 	Ficha de metacognición	20'

SESIÓN 6: ¿ESTAS ESCUCHANDO? (PRACTICAMOS LA ESCUCHA ACTIVA)

Propósito: Aprender a hacer una buena escucha activa. Experimentar distintas formas de escuchar: unas que entorpecen y otras que favorecen la comunicación.

El truco de un buen conversador no es ser interesante (saber hablar), sino estar interesado (saber escuchar). Decimos que una persona realiza una buena escucha activa cuando es capaz de prestar atención de una forma intencionada, dando claras muestras de comprensión y generando empatía (esto es, sabiendo ponerse en el lugar del otro).



¿Cómo hacer una buena escucha activa?

1. Presta toda tu atención a la persona que habla, y dale claras muestras de ello: mírale frecuentemente a los ojos, asiente mediante gestos y expresiones verbales.
2. Repite los puntos clave de aquello que te cuente y que parezca tener importancia para él, para darle a entender que le vas comprendiendo.
3. No lo interrumpas salvo para mostrar que atiendes y para pedir aclaración si no entiendes. Existen factores que pueden interferir en nuestra capacidad de escucha:
 - Hábitos no verbales: desviar la mirada, movernos demasiado o muy poco, apoyar la cabeza en las manos, descuidar nuestra postura, perder el equilibrio y la simetría del cuerpo, cubrirte demasiado tiempo el pecho o el vientre con los brazos, ocultar las manos, no respetar el espacio territorial del otro.
 - Actitudes impulsivas: hacer evaluaciones o emitir juicios críticos, dar consejos sin que te los pidan, tratar de contar nuestro caso o una historia mejor que la que nos cuentan, preguntar selectivamente curioseando, disparar porqués, interpretar retorcidamente las intenciones del otro.

Como muchas otras cosas, parece sencillo, pero no es fácil. La mejor forma de aprenderlo es poniéndolo en práctica repetidamente.

Objetivo: Reflexionar sobre cómo reaccionan en situaciones en las que se sienten presionados por los demás.			
MOMENTO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES	MEDIOS/ MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se da inicio a la sesión con el saludo y palabras de apertura • Compartimos el video "Asertividad" • Los estudiantes responden: ¿En que situaciones te has sentido presionado por hacer algo que no querías? ¿Cuál fue tu reacción a esta situación? • De igual modo, reflexionarán en base a algunas preguntas sobre su propia experiencia 	Video Diapositivas Proyector	25'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se señala el título de la sesión: "PRUEBA TU FIRMEZA" • Se da a conocer el propósito y la intención para la sesión • Cada adolescente rellena el cuestionario de asertividad y las preguntas de la hoja "Prueba tu firmeza (Reflexionamos sobre la asertividad)". • Gracias a la participación de los estudiantes se comparte los resultados de tal modo que, entre compañeros, identifiquen coincidencias y fortalezcan afinidades 	Ficha de preguntas	45'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionarán sobre los procesos de aprendizaje, sobre todo la utilidad de la sesión en la vida misma. • Responderán a las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo te sentiste? - ¿Reconoces fácilmente las razones o motivos por los que surgen tus emociones? - ¿Cuál es tu conclusión sobre el tema estudiado? 	Ficha de metacognición	20'



SESIÓN 7: PRUEBA TU FIRMEZA

Propósito: Reflexionar sobre cómo reaccionan en situaciones en las que se sienten presionados por los demás.

- ✓ Rellena el cuestionario de asertividad.
- ✓ Piensa en una situación en que te hayas sentido presionado a hacer algo que no querías hacer.
- ✓ Debes reflexionar sobre cómo reaccionaste y cómo podrías haberlo hecho siguiendo los siguientes pasos:
- ✓



1. Describe de forma detallada qué ocurrió, cómo te sentiste y qué querías hacer tú.

2. ¿Cómo reaccionaste? ¿Qué dijiste?

3. ¿Tu reacción fue pasiva, asertiva o agresiva?

4. ¿Cómo te sentiste? ¿Cómo imaginas que se sintió la otra persona?

5. ¿Lograste tu objetivo o sólo el del otro? ¿Llegaste a un objetivo común?

5. ¿Qué otras alternativas tenías? ¿Qué consecuencias conllevaban cada alternativa?

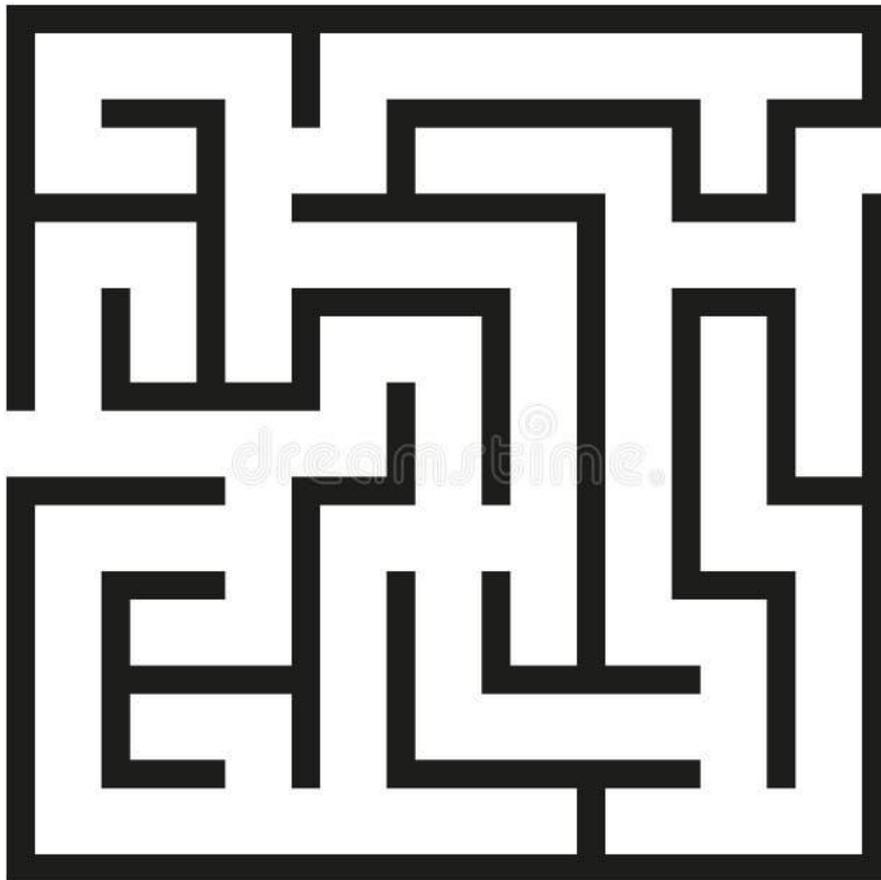
SESIÓN N° 8: SALIENDO DEL LABERINTO			
Objetivo: Promover la capacidad de escucha frente a un problema			
MOMENTO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES	MEDIOS/ MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se da inicio a la sesión con el saludo y palabras de apertura • Compartimos la lectura: “¿Qué es un laberinto?” • Los estudiantes reflexionaran acerca de la importancia de ser asertivos frente a un problema • De igual modo, reflexionarán en base a algunas preguntas sobre su propia experiencia 	Ficha de lectura	25'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se señala el título de la sesión: “SALIENDO DEL LABERINTO” • Se da a conocer el propósito y la intención para la sesión • Se realiza la dinámica del laberinto donde los estudiantes formados en pareja se ubicarán en un espacio para que uno de ellos sea el que brinde las indicaciones para que el otro estudiante logre salir del laberinto sin ver, haciendo uso de la escucha activa. • Gracias a la participación de los estudiantes se comparte los resultados de tal modo que, entre compañeros, identifiquen coincidencias y fortalezcan afinidades 	Laberinto Cuaderno Lapicero	45'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionarán sobre los procesos de aprendizaje, sobre todo la utilidad de la sesión en la vida misma. • Responderán a las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Fue fácil para ti lograr brindar indicaciones para salir del laberinto? - ¿Qué reflexión te deja esta actividad? 	Ficha de metacognición	20'



SESIÓN 8: SALIENDO DEL LABERINTO

Propósito: Promover la capacidad de escucha frente a un problema

Formados en pareja se ubicarán en un espacio para que uno de ellos sea el que brinde las indicaciones para que el otro estudiante logre salir del laberinto sin ver, haciendo uso de la escucha activa.



Responde:

- ¿Fue fácil para ti lograr brindar indicaciones para salir del laberinto
- ¿Qué reflexión te deja esta actividad?

SESIÓN N° 9: CONVIVENCIA EN ARMONÍA			
Objetivo: Aprender a convivir en forma respetuosa siendo asertivos.			
MOMENTO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES	MEDIOS/ MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se da inicio a la sesión con el saludo y palabras de apertura • Compartimos el video “Convivimos en armonía” • Los estudiantes responden a la siguiente pregunta ¿Por qué es necesario mantener una buena convivencia en aula? ¿Qué es necesario para lograrlo? • De igual modo, reflexionarán en base a algunas preguntas sobre su propia experiencia 	Video Diapositivas Proyector	25'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se señala el título de la sesión: “CONVIVENCIA EN ARMONÍA” • Se da a conocer el propósito y la intención para la sesión • Los estudiantes conocerán las pautas básicas para llevar a cabo una convivencia en armonía tanto en la escuela, en la familia y en la comunidad. • Gracias a la participación de los estudiantes se comparte los resultados de tal modo que, entre compañeros, identifiquen coincidencias y fortalezcan afinidades 	Ficha de preguntas	45'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionarán sobre los procesos de aprendizaje, sobre todo la utilidad de la sesión en la vida misma. • Responderán a las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Fue fácil para ti identificar si convives en armonía? - ¿De qué manera aplicarás las pautas de convivencia en armonía? - ¿Cuál es tu conclusión sobre el tema estudiado? 	Ficha de metacognición	20'



SESIÓN 9: CONVIVENCIA EN ARMONÍA

Propósito: Aprender a convivir en forma respetuosa siendo asertivos

Saber convivir es ese componente esencial que debería venir de fábrica en nuestra mente y corazón. Solo así daríamos forma a escenarios sociales más empáticos, preparados a su vez para poder llegar acuerdos, solucionar problemas y avanzar como grupo.

La convivencia es ese pilar sobre el que debería sustentarse cualquier aspecto de nuestra vida. Como figuras sociales que somos no hay prioridad más esencial que la de lograr esa coexistencia pacífica, efectiva y dotada de armonía en la cual garantizar no solo nuestra supervivencia como grupo, sino también nuestro bienestar y capacidad de progresar.

Señala el psiquiatra Enrique Rojas que **la convivencia es básicamente saber compartir**, ser



participe de la existencia ajena y lograr, a su vez, que el otro se involucre en la nuestra. Como bien sabemos, esto casi nunca es fácil de lograr en todos los casos. Si, a veces, ya resulta complicado lograrlo en la unidad familiar, podemos entender el desafío que supone conquistar este fin a nivel

mundial y entre países.

Se necesita algo más que compromisos, que buenas palabras y acuerdos firmados en cumbres internacionales a favor de la paz. Lo que se necesita en materia de convivencia son voluntades y ahí, en ese aspecto, todos somos importantes. Porque **las grandes revoluciones no se logran movilizando montañas, sino cambiando de lugar las piedras que las conforman.**

Responde:

- ¿Fue fácil para ti identificar si convives en armonía?
- ¿De qué manera aplicarás las pautas de convivencia en armonía?

SESIÓN N° 10: MEJORANDO MI AUTOESTIMA			
Objetivo: Explicar la importancia de la autoestima como expresión de la asertividad.			
MOMENTO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES	MEDIOS/ MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se da inicio a la sesión con el saludo y palabras de apertura • Compartimos el video " Me amo y reconozco" • Los estudiantes responden las siguientes preguntas ¿De qué manera la autoestima influye en mi manera de expresarme? ¿Cómo me siento cuando no me escuchan? • De igual modo, reflexionarán en base a algunas preguntas sobre su propia experiencia 	Video Diapositivas Proyector	25'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se señala el título de la sesión: "MEJORANDO MI AUTOESTIMA" • se da a conocer el propósito y la intención para la sesión • Se forma grupos de dos personas para que compartan cualidades personales entre sí, para ello, cada participante le dirá su compañero la respuesta a las siguientes dimensiones: <ul style="list-style-type: none"> - Dos atributos físicos que me agradan de mí mismo. - Dos cualidades de personalidad que me agradan de mí mismo. Una capacidad o pericia que me agrada de mí mismo. Explique que cada comentario debe ser positivo, no se permiten comentarios negativos • Gracias a la participación de los estudiantes se comparte los resultados de tal modo que, entre compañeros, identifiquen coincidencias y fortalezcan afinidades 	Ficha de preguntas	45'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionarán sobre los procesos de aprendizaje, sobre todo la utilidad de la sesión en la vida misma. • Responderán a las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Fue fácil para ti brindar comentarios positivos a tus compañeros? - ¿Reconoces fácilmente las razones o motivos por las que debemos brindar comentarios positivos? - ¿Cuál es tu conclusión sobre el tema estudiado? 	Ficha de metacognición	20'

SESIÓN 10: MEJORANDO MI AUTOESTIMA

Propósito: Explicar la importancia de la autoestima como expresión de la asertividad.

La autoestima significa sentirse bien con uno mismo.

La gente con autoestima:

- se siente querida y aceptada por los demás
- está orgullosa de lo que hace
- cree en sí misma

La gente con baja autoestima:

- se siente mal consigo misma
- es dura con ella misma
- cree que no es lo bastante buena



Cómo mejorar la autoestima en 8 pasos

1. Dejar los pensamientos negativos sobre ti mismo nunca serán un buen aliado.

2. No busques la perfección, busca la felicidad aceptate como eres.

3. Aprende de tus errores los errores no siempre son fracasos o algo negativo.

4. Experimenta situaciones nuevas sal de tu zona de confort, prueba situaciones nuevas y experimenta.

5. Identifica que cosas puedes cambiar y cuales no proponte cambiarlo y seguro lo lograras.

6. Tener un proyecto de vida debes tener claro que quieres y para dónde vas.

7. Siéntete orgulloso de lo que piensas expresa tus ideas o pensamientos.

8. Realiza actividad física y come saludable aporta seguridad y es un gran aliado para tu salud.

SESIÓN N° 11: TE PRESENTO			
Objetivo: Fomentar la escucha atenta para obtener información de sus compañeros.			
MOMENTO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES	MEDIOS/ MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se da inicio a la sesión con el saludo y palabras de apertura • Los estudiantes realizan la dinámica “El barco se hunde” para formar parejas 	Diapositivas Proyector	25'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se señala el título de la sesión: “TE PRESENTO” • Se da a conocer el propósito y la intención para la sesión • Se explica que con la pareja que les tocó dialogara sobre sus gustos y preferencias con la intención de que la información sea obtenida mediante la escucha atenta. • Los estudiantes presentaran a su compañero ante el grupo haciendo uso de una buena postura, un adecuado tono de voz y usando ademanes para la explicación. • Gracias a la participación de los estudiantes se comparte los resultados de tal modo que, entre compañeros, identifiquen coincidencias y fortalezcan afinidades 	Escucha atenta	45'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionarán sobre los procesos de aprendizaje, sobre todo la utilidad de la sesión en la vida misma. • Responderán a las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Fue fácil para ti presentar a tu compañero? - ¿Qué necesitaste para captar la información brindada? - ¿Cuál es tu conclusión sobre el tema estudiado? 	Ficha de metacognición	20'



SESIÓN 11: TE PRESENTO

Propósito: Fomentar la escucha atenta para obtener información de sus compañeros.

Dialogaran sobre sus gustos y preferencias con la intención de que la información sea obtenida mediante la escucha atenta. Presentaran a su compañero ante el grupo haciendo uso de una buena postura, un adecuado tono de voz y usando ademanes para la explicación.

DATOS A PREGUNTAR:

- Nombres y apellidos completos
- Edad
- Lugar de procedencia
- Comida favorita
- Color favorito
- ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?
- ¿A que le temes?



Responde:

- ¿Fue fácil para ti presentar a tu compañero?
- ¿Qué necesitaste para captar la información brindada?
- ¿Cuál es tu conclusión sobre el tema estudiado?

SESIÓN N° 12: HÁBITOS DE COMUNICACIÓN PARA EVITAR			
Objetivo: Conocer que hábitos en la comunicación debemos evitar.			
MOMENTO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES	MEDIOS/ MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se da inicio a la sesión con el saludo y palabras de apertura • Compartimos el video: ¿Sabes conversar? • Los estudiantes resuelven una tabla sobre las emociones de los personajes mencionados en la lectura. • De igual modo, reflexionarán en base a algunas preguntas sobre su propia experiencia 	Diapositivas Proyector	25'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se señala el título de la sesión: "HABITOS DE COMUNICACIÓN PARA EVITAR" • Se da a conocer el propósito y la intención para la sesión • Se explica los hábitos no verbales a evitar como desviar la mirada, movernos demasiado o muy poco, apoyar la cabeza en las manos, descuidar nuestra postura, perder el equilibrio y la simetría del cuerpo, cubrirte demasiado tiempo el pecho o el vientre con los brazos, ocultar las manos, no respetar el espacio territorial del otro. • Se explica las actitudes impulsivas a evitar como hacer evaluaciones o emitir juicios críticos, dar consejos sin que te los pidan, tratar de contar nuestro caso o una historia mejor que la que nos cuentan, preguntar selectivamente curioseando, disparar porqués, interpretar retorcidamente las intenciones del otro. • Se simula una situación que fuerce a los integrantes a salir de su zona de confort; los estudiantes tendrán en cuenta las estrategias de comunicación verbal y no verbal para explicar la situación. • Gracias a la participación de los estudiantes se comparte los resultados de tal modo que, entre compañeros, identifiquen coincidencias y fortalezcan afinidades 	Escucha atenta	45'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionarán sobre los procesos de aprendizaje, sobre todo la utilidad de la sesión en la vida misma. • Responderán a las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Fue fácil para ti identificar si tienes buenos hábitos de comunicación? - ¿Reconoces fácilmente las por las cuales no puedes comunicarte correctamente? - ¿Cuál es tu conclusión sobre el tema estudiado? 	Ficha de metacognición	20'

SESIÓN 12: HÁBITOS DE COMUNICACIÓN PARA EVITAR

Propósito: Conocer que hábitos en la comunicación debemos evitar.

Mejorar la comunicación con los demás es algo que siempre nos aporta mucho bienestar emocional y **mejores relaciones personales**.

Estos son algunos de los **hábitos** que practican las personas que disfrutan de una comunicación efectiva, en sus relaciones personales.

1. **No se centran en lo negativo del otro/a. Cambian el foco de atención.**

2. **No se quejan. Transforman las quejas en peticiones asertivas.**

3. **No hacen críticas destructivas. Hacen críticas constructivas.**

4. **No intentan convencer. Practican la empatía, expresan y preguntan por los sentimientos de la otra persona.**

5. **No alargan las discusiones o conversaciones sobre temas recurrentes. Cierran capítulos y expresan necesidades.**

6. **No interpretan. Hacen preguntas abiertas.**

7. **No amenazan ni insultan. Utilizan un lenguaje positivo y respetuoso.**

8. **No discuten sobre los mismos temas. Negocian y pactan pequeños cambios.**

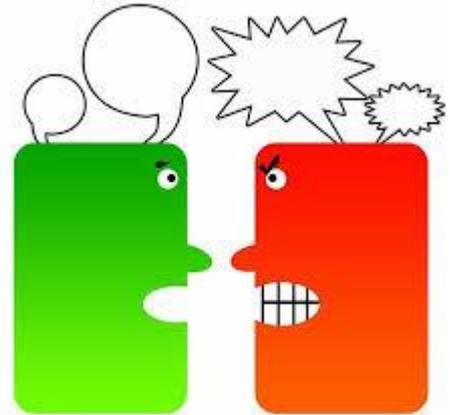
9. **No reiteran el pasado. Hablan sobre el presente y el futuro**

10. **No se centran en el resultado. Se centran en el progreso de una carrera de fondo.**

Responde:

¿Cuáles son tus puntos débiles a la hora de comunicarte con los demás?

¿Qué otros hábitos tienes al comunicarte con las personas de tu entorno más cercano?



SESIÓN N° 13: Y TÚ ¿QUÉ HACES?			
Objetivo: Fomentar la empatía para un trato igualitario mediante dramatizaciones.			
MOMENTO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES	MEDIOS/ MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se da inicio a la sesión con el saludo y palabras de apertura • Se muestra el video "voces" donde los estudiantes identificaran las causas por las que los personajes del video actúan de forma agresiva. • De igual modo, reflexionarán en base a algunas preguntas sobre su propia experiencia 	Video Diapositivas Proyector Parlante	25'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se señala el título de la sesión: "Y TÚ ¿QUÉ HACES?" • Se da a conocer el propósito y la intención para la sesión • Se explica que la empatía es la capacidad de comprender los sentimiento y emociones de otra persona por lo tanto junto con la asertividad permiten una mejor comunicación y adaptación social. • En pares los estudiantes reconocerán las virtudes del otro. • Los estudiantes escribirán en un papel algún momento en que hayan sido empáticos o hayan recibido empatía de otra persona. • Los estudiantes se agruparan para escenificar un acto de empatía que se coordine mediante la escucha atenta de los casos de los demás integrantes del grupo. • Gracias a la participación de los estudiantes se comparte los resultados de tal modo que, entre compañeros, identifiquen coincidencias y fortalezcan afinidades 	Papel Diapositivas Proyector	45'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionarán sobre la importancia de ser empáticos en la escuela, familia y comunidad • Responderán a las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuáles son las dificultades al momento de ser empáticos? - ¿Reconoces cuáles son los aspectos a mejorar? - ¿Cuál es tu conclusión sobre el tema estudiado? 	Diapositivas proyector	20'



SESIÓN 13: Y TÚ ¿QUÉ HACES?

Propósito: Fomentar la empatía para un trato igualitario mediante dramatizaciones.

La empatía **es la capacidad para entender los sentimientos y las emociones de una persona incluso cuando lo está pasando mal.**

Es importante no confundirla con emociones como la compasión, puesto que en este último caso la persona, aparte de ponerse en el lugar del otro, también intenta ponerle fin a su sufrimiento. Es decir,

la empatía es un requisito para la compasión, pero la compasión implica también poner fin al sufrimiento mientras que en la empatía no necesariamente.



Para ser una persona empática hay que reunir una serie de características:

- Sensibilidad y sentir lo que otros sienten. Las personas empáticas son sensibles y entienden los sentimientos de los demás. Sin embargo, en ocasiones esto puede ser un arma de doble filo porque pueden sentirse obligados a involucrarse de manera activa con el otro, aunque el conflicto no tenga que ver con ellos mismos.
- Les gusta escuchar. Escuchan de manera activa, es decir, no se limitan a oír lo que la gente dice. Se concentran en lo que la otra persona les está diciendo, analizan el porqué de que la persona se siente como se siente, lo legitiman y dan respuestas acordes a ello.
- Entienden la comunicación no verbal. Se fijan tanto en el lenguaje verbal como en el no verbal. Atienden a gestos, miradas, inflexiones y tonos de la voz, etc. Con lo que consiguen no solo entender el mensaje verbal, si no extraer el mensaje emocional que el lenguaje no verbal contiene.
- Hablan con cuidado. Miden siempre sus palabras porque saben que según cómo digan las cosas pueden hacer daño a la otra persona. Intentan ser cuidadosos y expresarse con tacto teniendo el menor impacto negativo en el otro.
- Entienden que cada persona es diferente. Comprenden que cada persona tiene unas necesidades y que todos somos diferentes. Saben tratar a cada persona acorde a sus circunstancias.

SESIÓN N° 14: IMPORTANCIA DE LA CONDUCTA ASERTIVA EN EL MANEJO DE CONFLICTO

Objetivo: Adoptar conductas asertivas frente a situaciones de conflicto que ayuden a controlar el estrés y la ira, y mejorar la capacidad de enfrentar desafíos o situaciones

MOMENTO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES	MEDIOS/ MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none">• Se da inicio a la sesión con el saludo y palabras de apertura• Compartimos el video: "SNACK ATTACK"• Los estudiantes responden a las siguientes preguntas:<ul style="list-style-type: none">- ¿Cuáles son las características de personalidad de cada personaje?- ¿Te identificas con alguno de ellos? ¿Por qué?• De igual modo, reflexionarán en base a algunas preguntas sobre su propia experiencia	Cartilla Cuaderno	25'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none">• Se señala el título de la sesión: "IMPORTANCIA DE LA CONDUCTA ASERTIVA EN EL MANEJO DE CONFLICTO"• Se da a conocer el propósito y la intención para la sesión• Se explica que el manejo de conflictos es una forma de actuar de manera asertiva pues es una habilidad que consiste en manejar desacuerdos entre dos o mas partes involucradas para llegar a un beneficio común y evitar resentimientos.• Una vez se ha dialogado sobre los conceptos básicos, los estudiantes procederán a realizar un ejercicio el cual consiste en armar una casa con 4 papeles, esta dinámica les permitirá entablar una solución frente al conflicto mediante la comunicación asertiva y escuchando opiniones.• Gracias a la participación de los estudiantes se comparte los resultados de tal modo que, entre compañeros, identifiquen coincidencias y fortalezcan afinidades	Cartilla Cuaderno Lapiceros	45'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none">• Reflexionarán sobre los procesos de aprendizaje, sobre todo la utilidad de la sesión en la vida misma.• Responderán a las preguntas:<ul style="list-style-type: none">- ¿Te parece importante saber cómo manejar un conflicto? ¿Por qué?- ¿Reconoces las situaciones en las que has logrado manejar un conflicto de manera asertiva?- ¿Cuál es tu conclusión sobre el tema estudiado?	Hojas A-4 Lapiceros	20'



SESIÓN 14: IMPORTANCIA DE LA CONDUCTA ASERTIVA EN EL MANEJO DE CONFLICTO

Propósito: Adoptar conductas asertivas frente a situaciones de conflicto que ayuden a controlar el estrés y la ira, y mejorar la capacidad de enfrentar desafíos o situaciones

Ser asertivo es una habilidad de comunicación fundamental. La asertividad te permite expresarte de forma eficaz y defender tu punto de vista. También puede ayudarte a hacer esto a la vez que respetas los derechos y creencias de los demás.

Ser asertivo también te puede ayudar a aumentar tu autoestima y a ganarte el respeto de los demás. Esto puede ayudar en el manejo del estrés. Puede ayudarte especialmente a reducir el estrés si tiendes a asumir demasiadas responsabilidades porque te es difícil decir que no.

Algunas personas parecen ser naturalmente asertivas. Pero si no eres asertivo, puedes aprender a serlo.

Por qué la comunicación asertiva funciona

Debido a que la asertividad se basa en el respeto mutuo, es un tipo de comunicación diplomática y eficaz. Al ser asertivo demuestras que te respetas a ti mismo, ya que estás dispuesto a defender tus intereses y a expresar lo que piensas y sientes. También demuestras que eres consciente de los derechos de los demás y estás dispuesto a resolver los conflictos.



Desde luego, no solo es importante lo que digas (el mensaje), sino también la manera en que lo digas. La comunicación asertiva es directa y respetuosa. Con ella, tendrás más probabilidades de que tu mensaje se transmita con éxito. Si te comunicas de un modo muy pasivo o muy agresivo, es posible que tu mensaje no llegue porque los demás estarán más concentrados en reaccionar a tu forma de comunicarlo.

SESIÓN N° 15: TOMAR SIEMPRE LO POSITIVO			
Objetivo: Reconocer la importancia de ver las cosas positivas en las diferentes situaciones que se presentan.			
MOMENTO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES	MEDIOS/ MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se da inicio a la sesión con el saludo y palabras de apertura • Se presenta el video ¿Disciplina positiva?. • De igual modo, reflexionarán en base a algunas preguntas sobre su propia experiencia 	Video Diapositivas proyector	25'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se señala el título de la sesión: "TOMAR SIEMPRE LO POSITIVO" • Se da a conocer el propósito y la intención para la sesión • Se explica la importancia de observar lo positivo en las distintas situaciones que se presenten. • Los estudiantes comentaran por que es importante mantener una mentalidad positiva • Gracias a la participación de los estudiantes y padres de familia se comparte los resultados de tal modo que, entre compañeros, identifiquen coincidencias y fortalezcan afinidades 	Carta Diapositivas Proyector Música	45'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionarán sobre la importancia de cumplir el rol de padres y de hijos en la familia teniendo en cuenta una comunicación asertiva. • Responderán a las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuáles son las dificultades al momento de comunicarse asertivamente unos a los otros? - ¿Reconoces cuáles son los aspectos a mejorar en tu entorno familiar? - ¿Cuál es tu conclusión sobre el tema estudiado? 	Diapositivas proyector	20'

SESIÓN 15: TOMAR SIEMPRE LO POSITIVO

Propósito: Reconocer la importancia de ver las cosas positivas en las diferentes situaciones que se presentan

8 beneficios de una actitud positiva

- 1. Mejora tu autoestima:** sentimos plenitud y felicidad.
- 2. Mejora las relaciones interpersonales:** aumenta tu empatía.
- 3. Mejora el manejo de las emociones:** la adversidad se ve desde diferentes ángulos.
- 4. Te ayuda a aumentar tu perseverancia:** esta cualidad hará que no te vengas.
- 5. Te ayuda a aprender de los errores:** esto nos impulsa a ser mejores.
- 6. Te servirá para alcanzar tus objetivos:** si te fijas en lo bueno, estarás motivado.

7. Mejora el estrés: logras solucionar más fácil los problemas.

8. Mejora la salud física y mental: los pensamientos influyen de manera directa en nuestro estado de ánimo.



freeplk.es
hakuña

Responde:

- ¿Cuáles son las dificultades al momento de comunicarse asertivamente unos a los otros?
- ¿Reconoces cuáles son los aspectos a mejorar en tu entorno familiar?
- ¿Cuál es tu conclusión sobre el tema estudiado?

SESIÓN N° 16: “LAS HABILIDADES QUE TENEMOS”			
Objetivo: Identificar las habilidades y destrezas que poseen los estudiantes y reconocer la forma en que las utilizan para su desarrollo y el de los demás.			
MOMENTO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES	MEDIOS/ MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se da inicio a la sesión con el saludo y palabras de apertura • Se presenta el video titulado “Mis habilidades y cualidades” • De igual modo, reflexionarán en base a algunas preguntas sobre su propia experiencia 	Video Diapositivas proyector	25'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se señala el título de la sesión: “LAS HABILIDADES QUE TENEMOS” • Se da a conocer el propósito y la intención para la sesión • De manera aleatoria, el docente preguntará a los estudiantes cuales son las habilidades y cualidades que los hacen únicos dentro del aula de clases. • Utilizando unas diapositivas, se presentará la importancia de reconocer las habilidades y cualidades que posee cada persona. • En carteles el docente ubicará la palabra habilidades o cualidades. Los estudiantes deberán de nombrar una cualidad o habilidad dependiendo el caso • Gracias a la participación de los estudiantes y padres de familia se comparte los resultados de tal modo que, entre compañeros, identifiquen coincidencias y fortalezcan afinidades 	Diapositivas Proyector Música	45'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Se intercambiarán ideas acerca de la actividad realizada resaltando la importancia de la participación activa de los estudiantes. 	Diapositivas proyector	20'

SESIÓN 16: LAS HABILIDADES QUE TENEMOS

Propósito: Identificar las habilidades y destrezas que poseen los estudiantes y reconocer la forma en que las utilizan para su desarrollo y el de los demás

Tipos de habilidades

- Habilidades básicas
- Habilidades blandas
- Habilidades duras
- Habilidades sociales e interpersonales
- Habilidades comunicativas
- Habilidades cognitivas
- Habilidades gerenciales
- Habilidades socioemocionales
- Habilidades físicas o psicomotrices



SESIÓN N° 17: EXPRESANDO MIS IDEAS			
Objetivo: Fomentar la autoconfianza al momento de expresar ideas, pensamientos, sentimientos o emociones que se producen dentro y fuera del aula de clase			
MOMENTO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES	MEDIOS/ MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se da inicio a la sesión con el saludo y palabras de apertura • Se observa el video "Mis formas de expresar" • De igual modo, reflexionarán en base a algunas preguntas sobre su propia experiencia 	Video Diapositivas proyector	25'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se señala el título de la sesión: "EXPRESANDO MIS IDEAS " • Se da a conocer el propósito y la intención para la sesión • Comentar acerca de las formas de expresar que más le llamarón la atención del video. • Presentación de diapositivas sobre la importancia de la expresión en el aula de clase. • Desarrollar preguntas respecto a la importancia de expresarse espontáneamente en el aula, generándolas de manera aleatoria. • Gracias a la participación de los estudiantes y padres de familia se comparte los resultados de tal modo que, entre compañeros, identifiquen coincidencias y fortalezcan afinidades 	Diapositivas Proyector Música	45'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Se intercambiarán ideas acerca de la actividad realizada resaltando la importancia de la participación activa de los estudiantes. 	Diapositivas proyector	20'

SESIÓN 17: EXPRESANDO MIS IDEAS

Propósito: Fomentar la autoconfianza al momento de expresar ideas, pensamientos, sentimientos o emociones que se producen dentro y fuera del aula de clase

La seguridad o la confianza en ti mismo implica sentirte seguro de ti mismo y de tu talento, no de una forma arrogante, sino de una forma realista. Esta seguridad no significa sentirse superior a los demás. Se trata de saber, internamente y con serenidad, que eres una persona capaz.

La gente con confianza en sí misma:

- se siente más segura que insegura
- sabe que se puede fiar de sus talentos y habilidades para hacer frente a todo lo que pueda pasar
- se siente preparada para los desafíos de todos los días, como un examen, una presentación o una competición
- piensa "yo puedo" en vez de "no puedo"

La confianza en nosotros mismos nos ayuda a sentirnos preparados para hacer frente a las



experiencias de la vida. Cuando estamos seguros de nosotros mismos, tendemos a acercarnos a la gente y a las oportunidades, no a alejarnos de ellas. Y, si las cosas no funcionan al principio, la seguridad en nosotros mismos nos ayuda a probarlo de nuevo.

Cuando una persona carece de seguridad en sí misma, ocurre justamente lo contrario. Es mucho menos probable que pruebe cosas nuevas y que trate de comunicarse con un desconocido. Si fracasa en algo la primera vez, es muy poco probable que lo vuelva a intentar. **Una falta de seguridad o de confianza en uno mismo puede impedir que una persona alcance su pleno potencial.**

SESIÓN N° 18: IMPORTANCIA DEL NO			
Objetivo: Resaltar la importancia de decir no en los momentos o situaciones adecuadas, evitando el abuso de confianza que suele darse en determinadas situaciones.			
MOMENTO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES	MEDIOS/ MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se da inicio a la sesión con el saludo y palabras de apertura • Se observa el video “La importancia del no” • De igual modo, reflexionarán en base a algunas preguntas sobre su propia experiencia 	Video Diapositivas proyector	25'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se señala el título de la sesión: “IMPORTANCIA DEL NO ” • Se da a conocer el propósito y la intención para la sesión • Presentar diferentes situaciones en que se de una respuesta negativa basado en la realidad de cada sujeto. • Presentación de diapositivas acerca de la importancia del no dentro del marco educativo. • Resaltar la importancia de decir no como un medio para evitar responsabilidades que no pueden ser cubiertas y que en muchos de los casos pueden resultar obligadas para los estudiantes. • Gracias a la participación de los estudiantes y padres de familia se comparte los resultados de tal modo que, entre compañeros, identifiquen coincidencias y fortalezcan afinidades 	Diapositivas Proyector Música	45'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Se intercambiarán ideas acerca de la actividad realizada resaltando la importancia de la participación activa de los estudiantes. 	Diapositivas proyector	20'



SESIÓN 18: IMPORTANCIA DEL NO

Propósito: Resaltar la importancia de decir no en los momentos o situaciones adecuadas, evitando el abuso de confianza que suele darse en determinadas situaciones.

La clave para saber negarse está en la asertividad. Saber decir que no influye en la motivación de una persona para empezar a poner en práctica una estrategia asertiva.



Y es que, cuando decimos “no” a alguien que nos está diciendo de hacer algo que va en contra de nosotros mismos, estamos evitando y potenciando una serie de factores. Estos son:

1. **Evitamos la manipulación.** Al hacer algo que no queremos, sentimos que nos están manipulando y que se están aprovechando de nosotros. Esto provoca que sintamos resentimiento hacia la persona que nos resulta abusiva.
2. **Potenciamos la autoestima.** Negarse aumenta la seguridad en nosotros mismos y la sensación de libertad. Nos permite desarrollar confianza en nosotros mismos, sabiendo tomar nuestras propias decisiones y dirigir nuestra vida.
3. **Evitamos posibles complicaciones.** Si no nos negamos, podemos vernos implicados en situaciones de las que posteriormente nos vamos arrepentir. Esto generará malestar emocional y negatividad hacia nosotros mismos.

SESIÓN N° 19: MEJORANDO NUESTRAS RELACIONES			
Objetivo: Reconocer las dificultades que existen entre los miembros de la clase tratando de subsanarlas a través de la implementación de estrategias activas y dinámicas.			
MOMENTO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES	MEDIOS/ MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se da inicio a la sesión con el saludo y palabras de apertura • Se observa el video “Relaciones interpersonales” • De igual modo, reflexionarán en base a algunas preguntas sobre su propia experiencia 	Papel Diapositivas proyector	25'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se señala el título de la sesión: “MEJORANDO NUESTRAS RELACIONES ” • Se da a conocer el propósito y la intención para la sesión • Comentar la importancia de las relaciones interpersonales en los miembros de la clase. • Presentar diapositivas sobre diferentes técnicas para fortalecer las relaciones interpersonales en el aula. • Brindar a los estudiantes distintas alternativas para impulsar el desarrollo de mejores relaciones interpersonales dentro y fuera del contexto educativo. Dialogar respecto que no estamos solos en el entorno que nos rodea. • Gracias a la participación de los estudiantes y padres de familia se comparte los resultados de tal modo que, entre compañeros, identifiquen coincidencias y fortalezcan afinidades 	Carta Diapositivas Proyector Música	45'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Se intercambiarán ideas acerca de la actividad realizada resaltando la importancia de la participación activa de los estudiantes. 	Diapositivas proyector	20'

SESIÓN N° 20: ESCUELA DE PADRES “HOY QUIERO DECIRTE”			
Objetivo: Empoderar a los padres y estudiantes para que puedan entablar una comunicación asertiva.			
MOMENTO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS/ ACTIVIDADES	MEDIOS/ MATERIALES	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se da inicio a la sesión con el saludo y palabras de apertura • Se realiza la dinámica “bolita de papel” donde los padres e hijos identificaran las consecuencias de las palabras dichas en momentos de ira. • De igual modo, reflexionarán en base a algunas preguntas sobre su propia experiencia 	Papel Diapositivas proyector	25'
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se señala el título de la sesión: “HOY QUIERO DECIRTE” • Se da a conocer el propósito y la intención para la sesión • Se explica los beneficios de la comunicación asertiva en la familia en cuanto a la resolución de problemas, autoestima, confianza y armonía • Asimismo, se hablará sobre las pautas para mantener una comunicación asertiva en la familia mediante tareas concretas, toma de decisiones en conjunto, hacer pedidos o sugerencias, el uso correcto del lenguaje no verbal y empatizar • Los padres escuchan la canción “Aquí estoy yo” mientras leen una carta escrita por sus hijos en donde expresan hechos que les gustaría se mejorase en su entorno familiar para poder entablar una comunicación asertiva. • Gracias a la participación de los estudiantes y padres de familia se comparte los resultados de tal modo que, entre compañeros, identifiquen coincidencias y fortalezcan afinidades 	Carta Diapositivas Proyector Música	45'
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionarán sobre la importancia de cumplir el rol de padres y de hijos en la familia teniendo en cuenta una comunicación asertiva. • Responderán a las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuáles son las dificultades al momento de comunicarse asertivamente unos a los otros? - ¿Reconoces cuáles son los aspectos a mejorar en tu entorno familiar? - ¿Cuál es tu conclusión sobre el tema estudiado? 	Diapositivas proyector	20'

X. EVALUACIÓN

Se realizará una evaluación inicial para comprender la situación actual de las habilidades comunicativas en la institución educativa secundaria Huasipe.

Se tendrá en cuenta el contexto rural y las particularidades del colegio para identificar las necesidades específicas en términos de habilidades comunicativas. Esto implicará considerar las barreras culturales, socioeconómicas o de acceso a recursos educativos.

Durante la implementación del programa, se utilizarán diversas estrategias de evaluación, como observaciones en el aula, análisis de tareas o proyectos realizados por los estudiantes, y retroalimentación de los participantes. Estas evaluaciones se realizan de manera regular para monitorear el progreso y realizar ajustes según sea necesario.

Al finalizar el programa, se realizará una evaluación final para determinar el impacto del programa en las habilidades comunicativas de los estudiantes. Esto se hará entre los resultados de la evaluación inicial y final, así como el análisis de las opiniones y percepciones de los participantes sobre el programa.