



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN  
EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN**

**Programa lúdico para la motricidad gruesa en niños de 5 años de  
una institución educativa de San Juan de Lurigancho, 2022.**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRA EN  
EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN**

**AUTORA:**

Forero Gaspar de Giraldo, Joanna Vanessa ([orcid.org/0000-0002-8246-6837](https://orcid.org/0000-0002-8246-6837))

**ASESORES:**

Dr. Flores Morales, Jorge Alberto ([orcid.org/0000-0002-3678-5511](https://orcid.org/0000-0002-3678-5511))

Dra. Napaico Arteaga, Miriam Elizabeth ([orcid.org/0000-0002-5577-4682](https://orcid.org/0000-0002-5577-4682))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Neurociencia cognitiva y los procesos de aprendizaje

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

LIMA – PERÚ

2023

## Dedicatoria

A Dios y mi familia por ser mi fortaleza de cada día a seguir superándome. A mi familia por recibir su apoyo incondicional, motivándome siempre.

## Agradecimiento

Estoy agradecida con Dios por brindarme salud y motivación cada día durante todo mi proceso académico, asimismo, agradezco a mi familia por el apoyo constante, así como los consejos que me mantienen perseverante para lograr mis proyectos profesionales.

Por otra parte, estoy agradecida con mis asesores y profesores por compartir sus consejos y sabiduría que fueron de utilidad para la elaboración de mi investigación.



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN**

**Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, FLORES MORALES JORGE ALBERTO, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Programa lúdico para la motricidad gruesa en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, 2022.", cuyo autor es FORERO GASPAR DE GIRALDO JOANNA VANESSA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 12.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 30 de Julio del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
FLORES MORALES JORGE ALBERTO DNI: 08039505 ORCID: 0000-0002-3678-5511	Firmado electrónicamente por: FLORESJ7 el 12-08- 2023 17:41:17

Código documento Trilce: TRI - 0628373



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN**

**Declaratoria de Originalidad del Autor**

Yo, **FORERO GASPAR DE GIRALDO JOANNA VANESSA** estudiante de la **ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN** de la **UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE**, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Programa lúdico para la motricidad gruesa en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, 2022.", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
JOANNA VANESSA FORERO GASPAR DE GIRALDO DNI: 43676763 ORCID: 0000-0002-8246-6837	Firmado electrónicamente por: JFOREROG186 el 01-08-2023 22:34:53

Código documento Trilce: TRI - 0635304

## Índice de contenido

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Declaratoria de autenticidad del asesor	iv
Declaratoria de originalidad del autor	v
Índice de contenido	vi
Índice de tablas	vii
Índice de figuras	viii
Resumen	ix
Abstract	x
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA	15
3.1 Tipo y diseño de investigación	15
3.2 Variables y operacionalización	16
3.3 Población y muestra y muestreo	16
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	17
3.5 Procedimiento	19
3.6 Método de análisis de datos	19
3.7 Aspectos éticos	19
IV. RESULTADOS	20
V. DISCUSIÓN	27
VI. CONCLUSIONES	33
VI. RECOMENDACIONES	34
REFERENCIAS	35
ANEXOS	40

## Índice de tablas

<b>Tabla 1</b> Validación de expertos	14
<b>Tabla 2</b> Confiabilidad del instrumento	14
<b>Tabla 3</b> Evaluación de desarrollo de motricidad gruesa en niños de 5 años de una Institución Educativa San de Juan Lurigancho, Lima 2022.	16
<b>Tabla 4</b> Nivel de motricidad gruesa en la dimensión locomoción en niños de 5 años de una Institución Educativa San de Juan Lurigancho, Lima 2022.	17
<b>Tabla 5</b> Nivel de motricidad gruesa en la dimensión lateralidad en niños de 5 años de una Institución Educativa de San Juan de Lurigancho, Lima 2022.	18
<b>Tabla 6</b> Nivel de motricidad gruesa en la dimensión de equilibrio en niños de 5 años de una Institución Educativa de San Juan de Lurigancho, Lima 2022.	18
<b>Tabla 7</b> Prueba de normalidad	19
<b>Tabla 8</b> Prueba de Wilcoxon determinar la influencia del programa lúdico en la motricidad gruesa en niños de 5 años de una Institución Educativa de San Juan de Lurigancho, Lima 2022.	20
<b>Tabla 9</b> Prueba de Wilcoxon determinar la influencia del programa lúdico en el fortalecimiento de la locomoción en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, Lima 2022.	20
<b>Tabla 10</b> Prueba de Wilcoxon determinar la influencia del programa lúdico en el fortalecimiento de la lateralidad en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, Lima 2022.	21
<b>Tabla 11</b> Prueba de Wilcoxon determinar la influencia del programa lúdico en el fortalecimiento del equilibrio en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, Lima 2022.	21

## Índice de figuras

<b>Figura 1</b> Nivel de motricidad gruesa en niños de 5 años de una Institución Educativa San de Juan Lurigancho, Lima 2022.	16
<b>Figura 2</b> Nivel de motricidad gruesa en la dimensión locomoción en niños de 5 años de una Institución Educativa San de Juan Lurigancho, Lima 2022.	17
<b>Figura 3</b> Nivel de motricidad gruesa en la dimensión lateralidad en niños de 5 años de una Institución Educativa San de Juan Lurigancho, Lima 2022.	18
<b>Figura 4</b> Nivel de motricidad gruesa en la dimensión de equilibrio en niños de 5 años de una Institución Educativa San de Juan Lurigancho, Lima 2022.	19

## Resumen

La actual investigación estuvo enfocada en determinar la influencia del programa lúdico en la motricidad gruesa en niños de 5 años de una Institución Educativa de San Juan de Lurigancho, Lima 2022.

En cuanto a la síntesis metodológica, esta consistió en una investigación aplicada, experimental bajo un pre experimento el cual evalúa los comportamientos del infante bajo un pre test y post test, donde se utilizó una lista de cotejo para recolectar los procesos de 25 infantes con edad cronológica de 5 años.

Luego de analizar los datos, se demostró que la aplicación del programa lúdico influye en la motricidad gruesa en los niños de 5 años de una Institución Educativa de San Juan de Lurigancho, Lima 2022, esto debido a la presencia de un Sig. (bilateral) menor a 0,05.

Palabra clave: programa lúdico, motricidad gruesa, equilibrio, locomoción.

## **Abstract**

The current research was focused on determining the influence of the play program on gross motor skills in 5-year-old children of an educational institution in San Juan de Lurigancho, Lima 2022.

As for the methodological synthesis, this consisted of an applied, experimental research under a pre-experiment which evaluates the infant's behaviors under a pre-test and post-test, where a checklist was used to collect the processes of 25 infants with a chronological age of 5 years old.

After analyzing the data, it was demonstrated that the application of the ludic program influences gross motor skills in 5-year-old children of an educational institution in San Juan de Lurigancho, Lima 2022, due to the presence of a Sig. (bilateral) lower than 0.05.

Keyword: play program, gross motor skills, balance, locomotion.

## I. INTRODUCCIÓN

Se ha demostrado según la neurociencia que, en el transcurso de la primera infancia, el cerebro del infante forma diversas redes neuronales a velocidades sorprendentes, por ello tener una buena alimentación, protección y estimulación a través de la comunicación y juego se convierte en un factor relevante, durante esta etapa se genera el desarrollo de las áreas psicosocial, afectiva, cognitiva, motora, etc. Del mismo modo, el niño está apto para adquirir habilidades a través de actividades y/o ejercicios que se le asigna, de modo que, el primer medio de aprendizaje es el su propio cuerpo, debido a que posibilita desarrollar la parte cognitiva de forma armoniosa e integrada (UNICEF, Desarrollo de la primera infancia, 2017).

Conforme a OMS (2020) refiere que las dificultades respecto al desarrollo de motor, ha aumentado en tiempos de pandemia, los índices de retraso motriz son altos, que van desde el 8,5% al 13,6% siendo los factores desencadenantes, la inactividad física debido al aislamiento social, la escolaridad virtual y el desconocimiento de los padres. En las regiones de Latinoamérica y el Caribe los niños evidencian deficiencias asociadas al desarrollo psicomotor, además de habilidades matemáticas, léxicas, etc., esto ciertamente es relacionado con los factores educación, economía y calidad del ambiente, mientras menos recursos posea el país, menos probabilidades de adquirir entornos estimulantes lúdicos se tiene (Banco Interamericano de Desarrollo, 2020).

En el Perú, la especialista Yolanda Cuña, sostiene que el desarrollo de destrezas motrices es esencial en los primeros años de vida; no obstante, se encuentra como un tema de riesgo que repercutirá en la vida adulta de la sociedad, por lo que, durante el tiempo de pandemia, primera y segunda ola se reportó escases de actividad motora lo que ha provocado disminución de habilidades sociales, lenguaje y cognitivas en los menores de 2 a 3 años. Se sugiere que, para mejorar los evidentes resultados reportados por el Hospital Arzobispo Loayza, se debe implementar espacios dentro de casa donde se puede realizar actividades de salto, bailes, juegos de bicicleta, etc. (Blanco et al., 2015). A nivel nacional son pocos estudios que han examinado los niveles y las correlaciones de motricidad gruesa, sin embargo, los existentes expresan que los infantes manifiestan

complicaciones en su desarrollo a causa del escaso conocimiento de los padres en cómo desarrollar las destrezas motrices de los niños (INAIPI, 2017).

Según lo que refiere el ministerio de educación, el principio de movimiento constituye un factor importante en el desarrollo integral del niño, esto permite adquirir posturas, desplazamientos, formas de expresión y pensamiento, por ello, en las escuelas de nivel inicial se debe priorizar que el niño efectúe iniciativas de movimiento y acción para conocer el mundo que lo rodea, el cual es un factor clave para desarrollar su personalidad (MINEDU, 2017)

Por lo tanto, es importante examinar y monitorear los niveles de motricidad y los correlatos asociados en los niños, para garantizar que se implementen las estrategias adecuadas para evitar mayores disminuciones y promover el desarrollo de habilidades motoras gruesas, esto con el fin de desarrollar habilidades motoras gruesas con las oportunidades de aprendizaje adecuadas, que requiere práctica, instrucción específica, estímulo y retroalimentación ya que estas habilidades no se desarrollan naturalmente (UNICEF, 2018)

Sin embargo, a pesar de que el juego cumple un rol importante se visualiza que en distintas partes del territorio nacional se le ha dado el debido interés, por lo que, en instituciones de nivel inicial se sigue enseñando con material y estrategias antiguas basadas en metodologías enfocadas en el desarrollo del conocimiento y aprehensión de conceptos. Ante la evidente problemática expuesta, se planteó el problema general cuya interrogante consiste en ¿De qué manera el programa lúdico mejora la motricidad gruesa en niños de 5 años de una Institución Educativa Juan de Lurigancho, 2022?

Asimismo, el estudio se justificó de manera teórica debido a la importancia que tiene el estudio de la variable y el cambio que se genera en ella a través del estudio experimental, por otro lado, la investigación fue relevante debido que presenta un sustento teórico recolectado de diversas fuentes como tesis, artículos, libros, revistas, etc.

Con respecto a la relevancia social, el estudio pretendió generar impacto a nivel internacional, nacional y local puesto que hay muy pocos estudios donde se desarrolla un programa para estudiar la influencia del juego lúdico en las destrezas motoras de los niños, por lo que, los resultados hallados servirán como evidencia para evaluar la situación actual que sirva como ejemplo para otras investigaciones.

Su relevancia en la práctica, ayuda a proponer un programa de promoción y prevención para mejorar las dificultades psicomotoras o reforzarlas.

Por otro lado, se formuló el objetivo general, el cual consistió en Determinar la influencia del programa lúdico en la motricidad gruesa en niños de 5 años de una Institución Educativa de San Juan de Lurigancho, Lima 2022.

Así mismo, se estableció los específicos

Determinar la influencia del programa lúdico en el fortalecimiento de la locomoción en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, Lima 2022.

Determinar la influencia del programa lúdico en el fortalecimiento de la lateralidad en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, Lima 2022.

Determinar la influencia del programa lúdico en el fortalecimiento del equilibrio en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, Lima 2022.

Por último, se formuló la hipótesis general del estudio, el cual pretendió comprobar como el programa lúdico influye en la motricidad gruesa en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, Lima 2022.

## II. MARCO TEÓRICO

Para la fundamentación teórica de las variables en estudio se encontraron investigaciones a nivel internacional:

En Ecuador, Calucho (2022) realizó una investigación con el objetivo de establecer el impacto de los juegos de persecución en el desarrollo de la motricidad gruesa en escolares de Inicial, mediante un enfoque cuantitativo y utilizaron como instrumento al test 3JS en una muestra de 38 preescolares. En cuanto a los resultados, se encontró en el pre test que el 65.8% presentaba un nivel bajo de motricidad gruesa y el 34.2% nivel medio. Mientras que, después de la intervención de los juegos de intervención el 100% manifestó un nivel medio de motricidad gruesa. Concluyendo que, los entretenimientos de persecución inciden favorablemente en desarrollo de motricidad gruesa en los infantes.

En Colombia Cuadro et al. (2021) desarrolló una investigación con la finalidad de estimular la motricidad gruesa con niños de un Club Deportivo Futbolero, mediante un programa de juegos motores; mediante un estudio cuantitativo, donde se tomó como muestra a 25 niños del sexo masculino a quienes se aplicó 5 test de campo de conducción de balón, carrera de 30 metros, flexión de tronco, extensiones de codos y coordinación en escalera. En cuanto a los resultados, se evidenció en el pre test que el 16%, clasificaron "Muy bueno"; el 12%, "Bueno", el 20%, "Regular" y el 52%, "Deficiente". Asimismo, en el post test se encontró que el 36% obtuvo una clasificación "Muy bueno", el 28% "Bueno", el 28%, "Regular" y el 8%, "Deficiente". Concluyendo que, la práctica deportiva mejora efectivamente en el desarrollo de las habilidades motrices para la realización de fundamentos esenciales del fútbol.

En Ecuador, Medina (2022) efectuó una indagación con el propósito de favorecer y desarrollar la motricidad gruesa en los alumnos de primer grado grupo A utilizando las actividades lúdicas como estrategias de intervención docente, mediante un estudio cuantitativo, aplicado en 25 escolares donde se utilizó como instrumento de evaluación una guía de observación. En cuanto a los resultados, se encontró que solamente el 18% presentaba un desarrollo óptimo de habilidades motrices; mientras que, en el post test aumentó al 50%. Concluyendo que, el juego es una estrategia efectiva en la participación pedagógica para la estimulación de las competencias motrices del estudiante.

Sánchez (2019), en su estudio desarrollado en Ecuador, con el objetivo de mejorar el aprendizaje a través del progreso de la motricidad gruesa en el aprendizaje de infantes de 4 a 5 años de una institución educativa en la parroquia Guaytacama en el año lectivo 2018-2019, evaluó a un grupo de 62 niños mediante la observación, donde el 70% de los niños son incapaces de ejecutar ejercicios de equilibrio estático y dinámico, sin embargo, el 39% no pueden realizar varios movimientos motores de forma autónoma, mientras que, el 60% son incapaces de realizar movimientos diversificados en los lados del cuerpo y un 52% de los niños no pueden correr o brincar en círculos para esquivar los obstáculos.

De acuerdo a los antecedentes nacionales de las variables se encontró:

Loje (2018) en su análisis desarrollado en Celendín, con el objetivo de desarrollar la motricidad gruesa en estudiantes de la I.E. N° 1174 Pueblo Libre Cortegana, Celendín -2018, realizó un estudio cuantitativo, pre experimental y aplicada, a una muestra de 20 estudiantes entre 4 a 5 años donde se alcanzó medir el nivel de desarrollo motor general de los escolares de pregrado, antes de aplicar sugerencias basadas en juegos recreativos, el cual presentó un inicio del 18%, en proceso un 26% y logrado un 30%. Sin embargo, luego de aplicar las sugerencias basadas en el juego recreativo, consiguieron medir el nivel de desarrollo motor grueso en los primeros practicantes donde se observó un 10% en inicio, un 30% en proceso y un 60% logrado, por lo que, se observó cambios significativos ocasionados por la variable dependiente.

Por otro lado, Cuellar et al. (2020) realizaron un estudio en la ciudad de Lima cuya finalidad fue establecer el nivel de motricidad gruesa en los niños de tres años de una Institución Educativa Privada, dicho estudio fue cuantitativo de nivel descriptivo, donde se aplicó el instrumento a una muestra de 39 niños ambos sexos de la edad de 3 años, por lo que, se utilizó la prueba Ozer para la medición de datos. En cuanto, a los hallazgos se precisó que gran parte de los menores habían desarrollado habilidades motrices, por lo que, el nivel de la dimensión coordinación demostró un nivel alto de 61,5%, lo que indica que los niños están realizando movimientos relevantes de manos y cuerpo. Por lo tanto, se concluyeron que en la institución se utiliza medios de estimulación adecuados.

Por otra parte, Maxi & Velasquez (2020) realizaron un estudio con el fin de demostrar la efectividad de un Programa de Juegos Motrices para Desarrollar la

Motricidad Gruesa en menores de cuatro años de la I. E. P. “De la Mano con María” de Arequipa 2019. El estudio fue de diseño experimental de tipo aplicado, donde la muestra estuvo constituida por 19 infantes de cuatro años. Por otro lado, para la medición de datos se administró la escala de calificación psicomotora preescolar (EPP), donde los hallazgos demostraron mejoras en los niños de 4 años luego de aplicar el Programa de Juegos Motores. Por lo que, se verificó el valor de  $p$  (0,000) es inferior a 0,05, evidenciando que, la administración de un programa de juego motor mejora significativamente el desarrollo de habilidades motoras gruesas.

No obstante, Puerta (2021) desarrolló una investigación en la ciudad de Lima, la cual tuvo como propósito establecer las desigualdades en el nivel de motricidad gruesa en menores de 5 años de dos instituciones de Lima y Callao, 2021. Este estudio correspondió a un enfoque cuantitativo, básico, descriptivo, donde a 62 niños se les aplicó como instrumento de la medición de datos la lista de cotejo. En cuanto a los hallazgos, se demostró que la variable motora total fue de 54,8% en logro, un 25,8% en proceso y 19,4% en inicio en la ciudad de Lima, por otra parte, en el Callao se evidenció un 45,2% en logro, un 32,3% en proceso y el 22,6% en inicio, el cual evidencia deficiencias en el proceso de desarrollo motor de la población.

Asimismo, Medina (2022) realizó una investigación en Barranca cuyo objetivo fue establecer la influencia del juego como método en el desarrollo de la motricidad gruesa en infantes de cuatro años de la I.E.P. Argos College de Barranca, 2022. Este análisis fue de enfoque cuantitativo, nivel explicativo, diseño preexperimental donde se evaluó a un total de 15 niños a través de una guía de observación. En cuanto a los resultados, estos mostraron una clara variabilidad en las habilidades motoras gruesas, donde antes de la prueba un 73,3 % presentó niveles inferiores y un 26,7 % niveles normales. Después de la prueba, ningún niño tenía un nivel inferior, por lo que, un 60% presentó un nivel normal y un 40% nivel superior. Por ello, se concluyó que, el juego contribuyó a mejorar los niveles de equilibrio de manera significativa.

Para empezar a detallar la variable dependiente es importante iniciar definiendo motricidad, siendo el conjunto de habilidades, formas, procedimientos o rendimientos que forma parte del ser humano y que viene siendo estudiada por las disciplinas de fisiología, biomecánica, psicología, sociología, etc (Mendiara & Gil,

2016). Entonces el desarrollo motor ve a ser un proceso secuencial asociados con las capacidades humanas motoras, donde existe el avance de los movimientos simples y desorganizados para lograr el desarrollo de estos movimientos más organizados y complejos.

Con respecto a la motricidad gruesa, se asocia a los movimientos que implican el uso de grandes grupos de músculos que coordinan el cuerpo para realizar actividades y son adquiridas durante la infancia y niñez temprana que continúa refinándose a lo largo de la mayor parte de los años de desarrollo del individuo hasta la edad adulta. El desarrollo de la motricidad gruesa es fundamental al inicio del aprendizaje, en especial en la capacidad de escritura y lectura, dado que es un base para logra el desarrollo en la motricidad fin para luego tener facilidad en lo que respecta trazos, gráficos, etc. Entonces, partiendo de ello la psicomotricidad gruesa como ya se ha ido mencionando son los movimientos amplios del cuerpo relacionados a la postura del cuerpo y el manejo del equilibrio, a diferencia de la fina hace referencia a los movimientos precisos de una parte específica del cuerpo (Constante et al. , 2017).

Por consiguiente, la motricidad gruesa es la agrupación de destrezas gruesas que presenta el menor mediante su movimiento sumado a las distintas actividades que ejecuta, pese a que los resultados de evolución no se darán de manera inmediata, se obtendrán de manera progresiva conforme a la adaptación del menor frente a las recientes posiciones motrices y adquiera la experiencia motriz indispensable para gestionar su desplazamiento. El periodo de 4 a 5 años conforma el grupo de la etapa preescolar, en donde la continuidad del desarrollo de la actividad motriz comenzado desde el primer año hasta la etapa preescolar, garantizando que los infantes construyan las vivencias y conocimientos esenciales que los preparen para la etapa escolar y para la vida (Ruiz & Ruiz , 2017).

Tomando en cuenta el postulado de María Montessori, quien sostiene hace referencia a los movimientos totales del organismo y capacidades para preservar el equilibrio, hablar de motricidad gruesa es tener en cuenta el dominio que el niño tiene al efectuar sus movimientos con armonía, que se van desarrollando a medida que se desarrolla en el medio social y la aplicación de actividades estimuladoras (Bejar, 2008).

Se tiene en cuenta diversas áreas importantes del cerebro para el desarrollo de la motricidad gruesa entre ellas; área céfalo caudal, encargada de los movimientos que requieren orden descendente efectuados iniciándose por la cabeza, el tronco que culmina en los pies; próximo distal, básicamente se encarga de efectuar los movimientos desde lo más próximo a eje del cuerpo, hasta la parte más alejada del cuerpo, por ejemplo las extremidades superiores e inferiores con el dominio de cabeza, tronco, manos o dedos (Bejar,2008).

El dominio corporal dinámico es una de las habilidades motrices esenciales, hace referencia a la capacidad de poder controlar los brazos, piernas o tronco de manera que estos ejerzan movimientos por voluntad propia al momento de una actividad requerida, permitiendo la sincronización y el desplazamiento de manera coordinada. Por otro lado, el dominio corporal estático, es la capacidad que permite integración de reacciones internas de cuerpo asociada con el movimiento como relajación, respiración y la plenitud del propio yo (Bejar,2008).

Con respecto a las dimensiones que se evalúa en la variable, la locomoción está enfocada a la habilidad que se tiene para cambiar de posición al cuerpo y controlar los músculos asociados a los movimientos, guiados por la orientación cefálica y el tronco postural, así como la reacción de enderezamiento, la adaptación y el equilibrio automático de los músculos. Hace referencia a las actividades de caminar, correr, saltar, actividades para manipular, trasladar objetos, etc. (Bejar,2008).

La lateralidad: es el uso efectivo de una mitad del cuerpo frente al otro, movimientos de izquierda y derecha o de los miembros que forman parte del otro lado lateral como los brazos, piernas, mano, pie. Cabe indicar que la lateralidad cerebral está integrada por la lateralidad corporal, es decir, hemisferio izquierdo y derecho (Bejar,2008).

Equilibrio: son las reacciones de gravedad que el niño tiene al ejercer control sobre su cuerpo, por lo que, es indispensable para el progreso del menor y para la adaptación en el ambiente (espacio, temporal). Hay dos tipos de equilibrio: el estático, control del cuerpo en un lugar determinado o dentro de un área delimitada. El equilibrio dinámico, sirve para la adopción de diferentes posturas de acuerdo al centro de gravedad, teniendo en cuenta los movimientos del cuerpo regulados por el sistema nervioso central (Bejar,2008).

En los aportes dados por Montessori, refiere que existe dos métodos importantes para construir la motricidad en los pequeños, el primero la vida práctica, es decir, la inclusión de las actividades simples de la vida cotidiana, para el desarrollo de capacidades como el cuidado personal (limpiar los zapatos, lavarse las manos, bañarse, limpiar, etc.), las relaciones interpersonales (cortesía y modales), además del control de movimientos como forma de juego entre balanceos, etc. Por último, en relación a la importancia de los materiales elaborados para estimular la motricidad, la autora releva una serie de juegos diseñados; la torre rosa, cubos de madera para que los niños construyan y por medio de ello trabajar la discriminación visual. Barras rojas, para trabajar discriminación visual de largo. Bloque de cilindros, distinguir altura y ancho. La caja de sonidos, campanas tonales, jarras de temperatura tabla sensorial, etc. (Bejar,2008).

Con respecto a la variable independiente programa lúdico, Baltazar (2011) lo describe como una serie de actividades secuenciales diseñadas para alcanzar que los escolares de cualquier grado educativo desarrollen habilidades y logren competencias en materias seleccionadas en base a un diagnóstico previo que puede ser dado por una prueba diseñada al efecto. Asimismo, Mondargo (2013) citando a manifiesta que es un proceso racional predeterminado en el que ocurren actividades detalladas incluso con orden, cronograma y finalización esperada.

Un programa lúdico, hace referencia al conjunto de estrategias basadas en el juego para desarrollar aspectos y áreas de la persona, en este caso la motricidad gruesa en niñas y niños. Ureña (2009) citando a Navarro (1993) conceptualiza al juego como “aquella actividad recreativa de inquietud sometida a un contexto sociocultural”. También se dice que el juego es el ejercicio voluntario, efectuado dentro de ciertos parámetros establecidos en ubicación y tiempo, que se rigen a una norma consentida libremente, pero totalmente imperiosa, provista de un propósito en sí mismo, complementado de un sentimiento de tensión y alegría y de una conciencia de ser algo distinto de lo que se es en la vida común” (Rivero, 2016).

Su importancia radica en que promueva la participación para la emisión de comportamientos que ayudarán a los niños a sobrevivir cuando sean adultos. Por eso, el juego tiene el papel de un 'ejercicio' para que el niño aprenda las reglas de la vida y realice las actividades necesarias para la vida (Koçer & Tampio, 2022)

Partiendo de ello en cuanto a los postulados que relaciona ambas variables y las teorías que lo sustentan esta las apreciaciones de Buytendijk, quien desarrolló la teoría biológico funcional para dar cuenta del carácter dinámico y la experiencia psicológica del juego. Examinó de cerca el juego de los animales y los impulsos básicos y llegó a una conclusión axiomática (Jugar es siempre jugar con algo), que parece jugar un papel fundamental en su teoría del juego (Marcolino et al., 2014) Entonces la esencia del juego no está en la forma externa de la conducta, sino en la relación interna del jugador con la realidad. Por otro lado, Claparède (1932) considera que la característica más esencial del juego es su carácter ficticio.

**Piaget analiza el juego infantil y de la primera infancia en términos de su propia teoría de la cognición. En opinión de Piaget, los niños y el resto de nosotros, actuamos como pequeños científicos buscamos el conocimiento de este mundo mediante el desarrollo de estrategias autoadministradas para comprenderlo y controlarlo a través de actividades concretas (Ramírez, 2021). Según la teoría de Vygotsky los infantes adquieren sus creencias, estrategias de solución de conflictos y valores culturales mediante una comunicación colaborativa con integrantes más informados de la sociedad (Smolucha & Smolucha, 2021)III. METODOLOGÍA**

### **3.1 Tipo y diseño de investigación**

#### **3.1.1 Tipo de investigación**

Las apreciaciones de Hernández y Mendoza (2018) sustentan que una investigación aplicada está enfocada a proporcionar soluciones ante una situación en específica.

Por lo tanto, se definió que la actual investigación se distingue por ser aplicada, porque a partir de postulados teóricos y diagnósticos actuales implementa estrategias para mejorar resultados.

#### **3.1.2. Diseño de investigación**

La elección del diseño para la actual investigación fue experimental en base a un pre experimento, esto debido a que existió una manipulación en la

variable independiente con el fin de evaluar los cambios en la variable dependiente al aplicar un pre test y post test.

Al respecto, Hernández & Mendoza (2018) interpretan que este tipo de diseño se establece a partir del recojo de datos donde al ser manipulados se busca observar sus posibles efectos, el cual al clasificarse pre experimento estudia un diseño preprueba y posprueba a partir de un solo grupo.

Por lo tanto, el diagrama utilizado fue el siguiente:



Donde:

G: Es el grupo de los casos a investigar.

X: Especifica un tratamiento, estímulo o intervención experimental.

M1: Especifica la medición de los casos investigados ante un estímulo pre prueba.

M2: Especifica la medición de los casos investigados post prueba.

### 3.2 Variables y operacionalización

#### 3.2.1 Variable independiente: Programa lúdico

#### 3.2.2. variable dependiente: Motricidad gruesa

##### Definición conceptual:

Es aquella coordinación que permite al cuerpo ejercer movimientos continuos (Comellas & Perpinyá, 2003).

##### Definición operacional:

Su evaluación fue establecida a partir de la utilización de una lista de cotejo con 18 ítems, los cuales evalúan la aptitud motriz de los estudiantes como locomoción, lateralidad y equilibrio.

##### Indicadores:

Locomoción, lateralidad y equilibrio.

##### Escala de medición:

La actual investigación prosiguió una escala ordinal, esto a partir de tres categorías que evalúa los niveles de motricidad gruesa del estudiante (En inicio, proceso y logrado).

Al respecto, Hernández & Mendoza (2018) sustentan que esta se enfoca en determinar valores agrupados con el fin de clasificarlos.

### **3.3 Población y muestra y muestreo**

#### **3.3.1 Población**

De acuerdo a los alcances de Hernández & Mendoza (2018) sustentan que la población pertenece al grupo de individuos al cual se pretende estudiar, por lo que, esta se encuentra direccionada al benefactor establecido en el planteamiento del problema.

Por lo tanto, este consistió de 56 infantes con edad cronológica de 5 años, donde la investigadora prosiguió a seleccionar la muestra a estudiar.

- **Criterio de inclusión:** Se incluyó a infantes matriculados con edad cronológica de 5 años y asistencia continua en el nivel inicial.
- **Criterio de exclusión:** Se excluyó a infantes de 5 años con faltas constantes.

#### **3.3.2 Muestra**

Los alcances de Hernández & Mendoza (2018) sustentan que la muestra es aquel subgrupo que forma parte de la población, el cual interesa al investigador estudiar, por lo que, a partir de este se recolecta datos.

Por lo tanto, la muestra fue constituida por 25 infantes con edad cronológica de 5 años.

#### **3.3.3 Muestreo**

La elección de la muestra fue delimitada por criterio propio de la investigadora, por lo tanto, el tipo de muestreo fue no probabilístico.

Al respecto, las apreciaciones de Hernández & Mendoza (2018) interpretan que un muestreo no probabilístico consta en la elección de la muestra a partir del criterio del investigador sobre la elección al azar.

### **3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

#### **3.4.1 Técnicas**

Durante el desarrollo de la investigación y recolección de datos, la investigadora aplicó observación.

Al respecto, Hernández & Mendoza (2018) sustentan que a partir de la observación el investigador puede registrar los comportamientos y conductas de las variables investigadas.

#### **3.4.2 Instrumentos**

Para la recolección de datos la investigadora utilizó una lista de cotejo, esto con el fin de anotar el rendimiento de los estudiantes involucrados en la investigación.

Al respecto, Díaz & Hernández (2002) interpretan que una lista de cotejo proporciona aspectos que ayudan a evaluar el desempeño o proceso del estudiante, donde las respuestas pueden ser sí o no como logrado o no logrado.

## Validez

La validez del instrumento es aquel proceso donde intervienen los expertos con el fin de evaluar el contenido del mismo a partir de conceptos, teorías y comprensión para determinar el nivel de aplicación de estos (Hernández & Mendoza, 2018).

Por lo tanto, la validez del instrumento de la actual investigación fue validado por 3 docentes con grado de magister de la Universidad César Vallejo, los cuales certificaron que este es válido para su aplicación.

**Tabla 1**

*Validación de expertos*

<b>Evaluador</b>	<b>Evaluadores expertos</b>	<b>Valoración</b>
Evaluador 1	Mg. Rodriguez Rojas, Milagros Leonor	Aplicar
Evaluador 2	Mg. Valqui Oxolón, José	Aplicar
Evaluador 3	Mg. Ruiz Hidalgo, María Belinda	Aplicar

## Confiabilidad

Es aquel procedimiento que estudia la variable a partir de valores e intervalos, los cuales a través de una fórmula miden un específico coeficiente esto a partir de ítems u otros elementos (Hernández & Mendoza, 2018).

Por lo tanto, el coeficiente para determinar la fiabilidad del instrumento fue el estadígrafo de Alfa de Cronbach, el cual al analizar los datos tabulados de cada uno de los ítems determinó que el instrumento es altamente confiable, esto debido a que presentó un 0.860.

**Tabla 2**

*Confiabilidad del instrumento*

Alfa de Cronbach	N de elementos
0.860	18

## 3.5 Procedimiento

Para la ejecución del presente trabajo se inició con la recopilación de datos

y elección del instrumento a utilizar, seguido a ello, se procedió a validar la lista de cotejo, mediante el criterio de juicio de expertos. Asimismo, se solicitó el permiso de la institución educativa para la aplicación del instrumento, luego de informar sobre el consentimiento informado. Después de la recopilación de datos se procedió a la calificación y la elaboración de los resultados, para finalmente, discutir los resultados con las apreciaciones de otros autores establecidas en el marco teórico, por último, se estableció las conclusiones halladas por la investigadora, así como recomendaciones para futuras investigaciones.

### **3.6 Método de análisis de datos**

Los datos recolectados fueron tabulados y analizados bajo el sistema estadístico SPSS, el cual proporcionó resultados descriptivos que establecieron tablas y gráficos con niveles y rangos de la variable dependiente y sus dimensiones. Por otro lado, se estableció resultados inferenciales que establecieron tablas como la prueba de normalidad, para determinar el tipo de estadígrafo a utilizar, en este caso el Wilcoxon, el cual ayudó a determinar la influencia del programa lúdico en la motricidad gruesa en niños de 5 años de una Institución Educativa de San Juan de Lurigancho, Lima 2022.

### **3.7 Aspectos éticos**

Durante el desarrollo de la investigación, se contempló en primera instancia la propiedad intelectual de las investigaciones recolectadas, asimismo, se respetó la privacidad y libertad de los individuos involucrados en la aplicación del instrumento, por último, se verificó y respetó las pautas establecidas por la universidad para la elaboración de tesis así como las normas APA 7ma edición.

#### IV. RESULTADOS

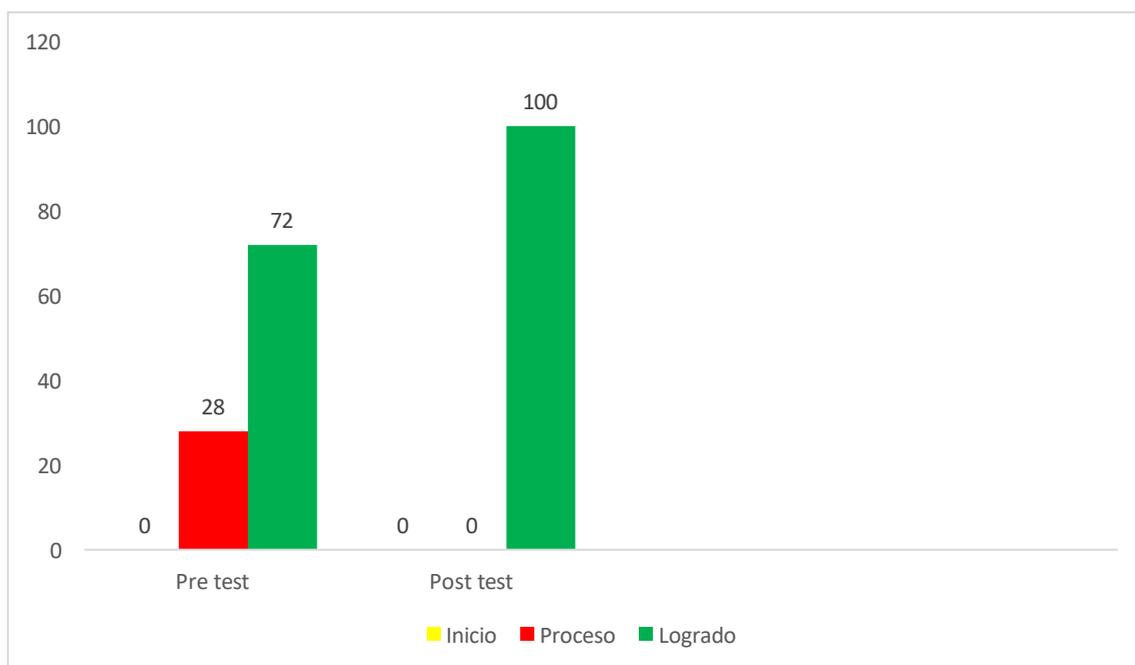
**Tabla 3**

*Evaluación de desarrollo motriz gruesa en el infante de edad cronológica de 5 años.*

Nivel	Pre test		Post test	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Inicio	0	0%	0	0%
Proceso	7	28%	0	0%
Logrado	18	72%	25	100%
Total	25	100%	25	100%

**Figura 1**

*Nivel de proceso de desarrollo motriz gruesa en el infante de edad cronológica de 5 años.*



**Interpretación:** En cuanto al nivel de proceso del infante, la investigación evidenció que aplicar un pre test la capacidad de desarrollo motriz gruesa de los 25 niños con edad cronológica de 5 años registró un nivel logrado al 72% muy diferente al post test donde se registró un nivel logrado al 100%.

**Tabla 4**

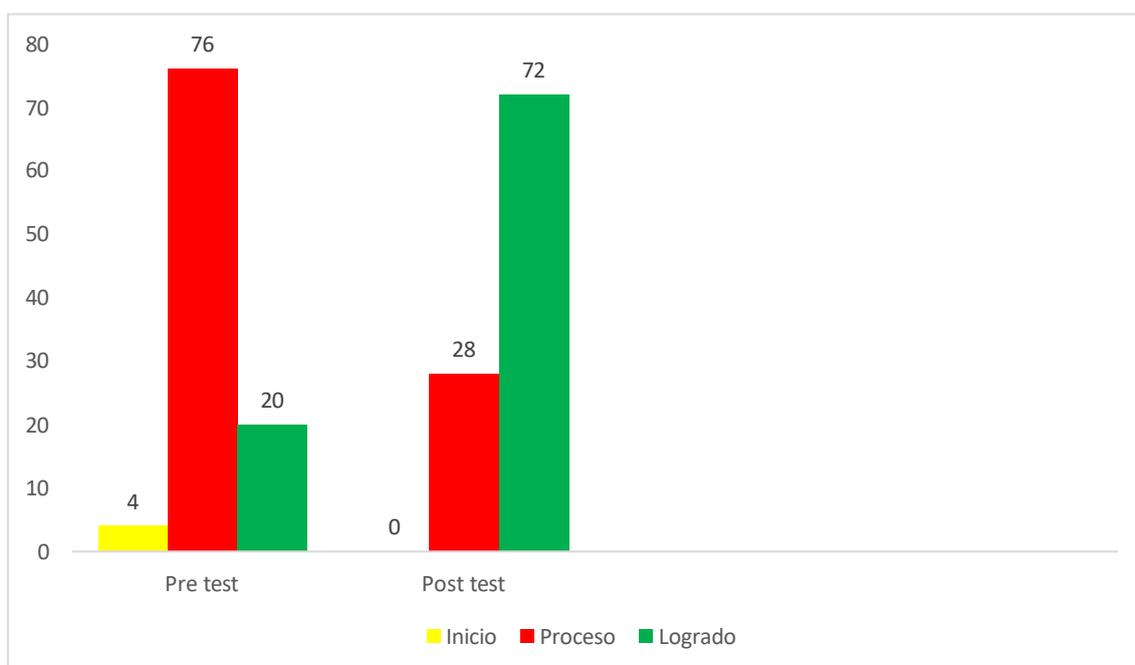
*Evaluación de locomoción en el infante de edad cronológica de 5 años.*

Nivel	Pre test		Post test	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Inicio	1	4%	0	0%
Proceso	19	76%	7	28%
Logrado	5	20%	18	72%
Total	25	100%	25	100%

**Nota: Elaboración propia**

**Figura 2**

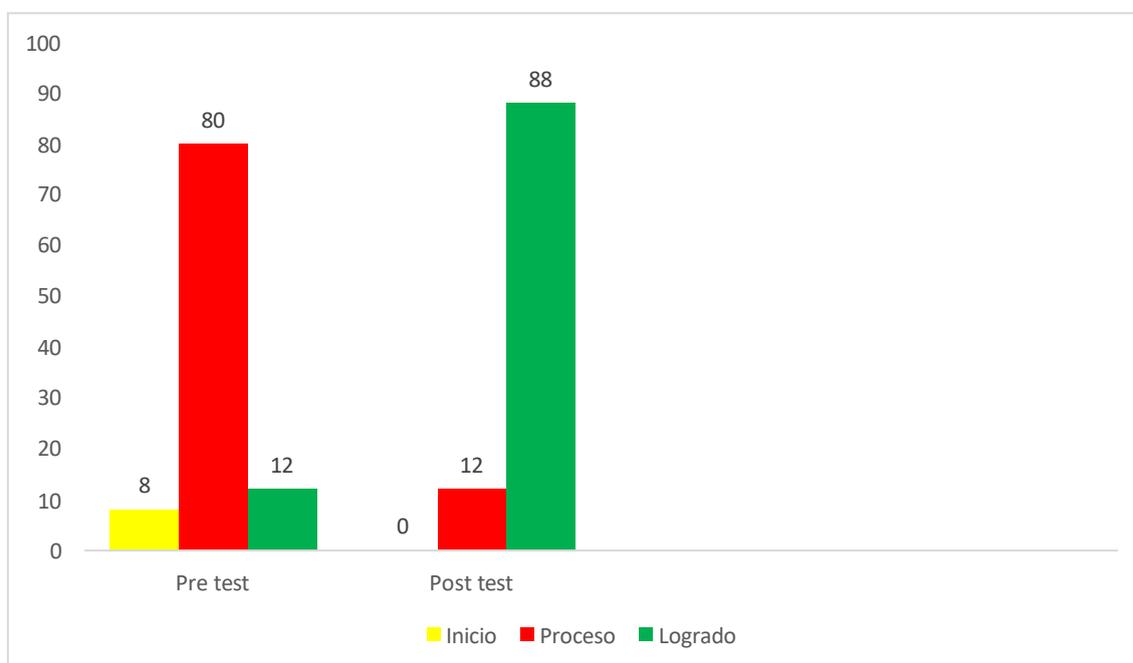
*Nivel de proceso de locomoción en el infante de edad cronológica de 5 años.*



**Interpretación:** En cuanto al nivel de proceso del infante, la investigación evidenció que al aplicar un pre test que evaluó la locomoción de los 25 niños con edad cronológica de 5 años registró un nivel en proceso del 76% muy diferente al post test donde se registró un nivel logrado al 72%.

**Tabla 5***Evaluación de lateralidad en el infante de edad cronológica de 5 años.*

Nivel	Pre test		Post test	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Inicio	2	8%	0	0%
Proceso	20	80%	3	12%
Logrado	3	12%	22	88%
Total	25	100%	25	100%

**Nota: Elaboración propia****Figura 3***Nivel de proceso de lateralidad en el infante de edad cronológica de 5 años.*

**Interpretación:** En cuanto al nivel de proceso del infante, la investigación evidenció que al aplicar un pre test que evaluó la lateralidad de los 25 niños con edad cronológica de 5 años registró un nivel en proceso del 80% muy diferente al post test donde se registró un nivel logrado al 88%. **Tabla 6**

*Evaluación del equilibrio en el infante de edad cronológica de 5 años.*

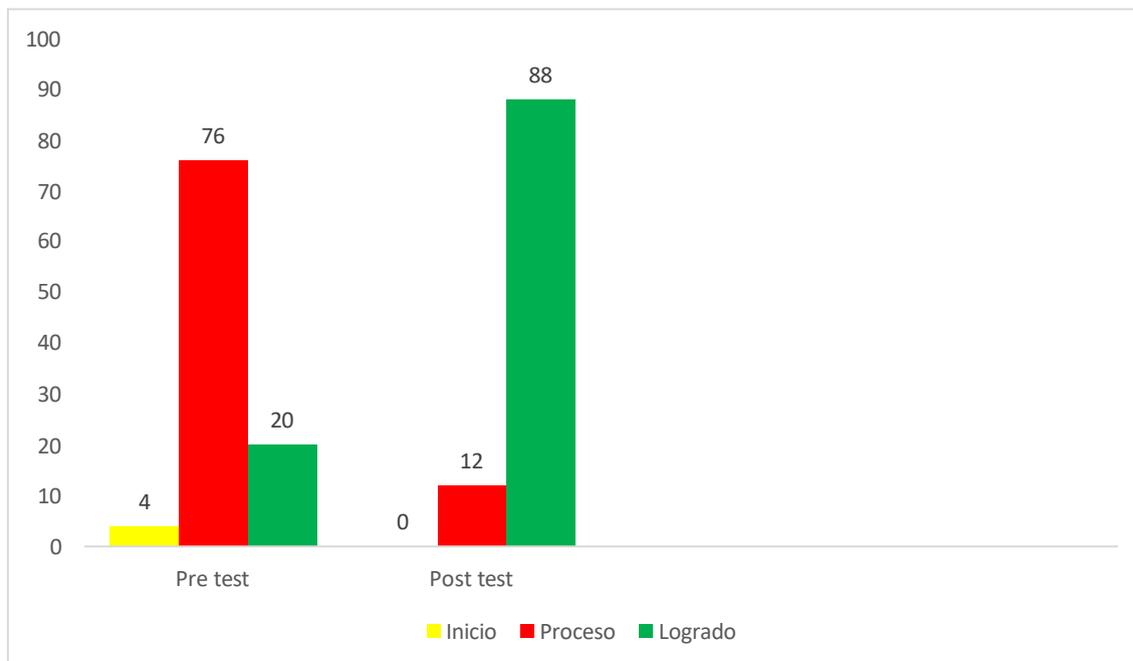
Nivel	Pretest		Post test	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Inicio	1	4%	0	0%
Proceso	19	76%	3	12%

Logrado	5	20%	22	88%
Total	25	100%	25	100%

**Nota: Elaboración propia**

**Figura 4**

*Nivel de proceso del equilibrio en el infante de edad cronológica de 5 años.*



**Interpretación:** En cuanto al nivel de proceso del infante, la investigación evidenció que al aplicar un pre test que evaluó el equilibrio de los 25 niños con edad cronológica de 5 años registró un nivel en proceso del 76% muy diferente al post test donde se registró un nivel logrado al 88%.

**Tabla 7**

*Prueba de normalidad*

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Locomoción	,223	25	,002	,847	25	,002
Lateralidad	,270	25	,000	,870	25	,004
Equilibrio	,261	25	,000	,808	25	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

**Interpretación:** La distribución de los datos de acuerdo a la tabla fue evaluado a

través del estadígrafo de Shapiro Wilk, esto debido a que trabaja con muestras menores a 50 elementos. En ese contexto, se observó un sig. menor a 0,05 que comprobó que los datos no prosiguen una distribución normal, por lo que, se utilizó wilcoxon para comprobar las hipótesis del estudio.

### Prueba de hipótesis

#### Regla de decisión:

Si se halla un Sig. (bilateral) inferior a 0,05 : La hipótesis es nula  
 Si se halla un Sig. (bilateral) superior a 0,05 : La hipótesis es alterna

#### Tabla 8

*Prueba de Wilcoxon para comprobar cómo influyen los programas lúdicos en el desarrollo motriz gruesa en el infante de edad cronológica de 5 años.*

	Motricidad gruesa_ post test -Motricidad gruesa _pre test
Z	4,398 <sup>b</sup>
Sig. asin. (bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

**Interpretación:** Se comprobó que los programas lúdicos influyen de manera favorable en el desarrollo motriz gruesa del infante de edad cronológica de 5 años, esto debido a la presencia de un Sig. (bilateral) menor a 0,05, haciendo énfasis en el rechazo de la hipótesis nula.

#### Tabla 9

*Prueba de Wilcoxon para comprobar cómo influyen los programas lúdicos en la locomoción del infante de edad cronológica de 5 años.*

	Locomoción _ post test - Locomoción _pre test
Z	3,660 <sup>b</sup>
Sig. asin. (bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

**Interpretación:** Se comprobó que los programas lúdicos influyen de manera favorable en la locomoción del infante de edad cronológica de 5 años, esto debido a la presencia de un Sig. (bilateral) menor a 0,05, haciendo énfasis en el rechazo de la hipótesis nula.

**Tabla 10**

*Prueba de Wilcoxon para comprobar cómo influyen los programas lúdicos en la lateralidad del infante de edad cronológica de 5 años.*

	Lateralidad_ post test – Lateralidad_ pre test
Z	3,926 <sup>b</sup>
Sig. asin. (bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos.

**Interpretación:** Se comprobó que los programas lúdicos influyen de manera favorable en la lateralidad del infante de edad cronológica de 5 años, esto debido a la presencia de un Sig. (bilateral) menor a 0,05, haciendo énfasis en el rechazo de la hipótesis nula. **Tabla 11**

*Prueba de Wilcoxon para comprobar cómo influyen los programas lúdicos en el equilibrio del infante de edad cronológica de 5 años.*

	Equilibrio_ post test – Equilibrio_ post test
Z	4,425 <sup>b</sup>
Sig. asin. (bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos positivos

**Interpretación:** Se comprobó que los programas lúdicos influyen de manera favorable en el equilibrio del infante de edad cronológica de 5 años, esto debido a

la presencia de un Sig. (bilateral) menor a 0,05, haciendo énfasis en el rechazo de la hipótesis nula.

## **V. DISCUSIÓN**

El apartado hace énfasis en la contrastación de los hallazgos evidenciados en el capítulo de los resultados, los mismos que fueron comparados, relacionados y sustentados con teorías y materiales científicos establecidos en el marco teórico.

Para empezar, la finalidad del estudio se basó en comprobar en el presente año cómo los programas lúdicos de una escuela de San Juan de Lurigancho influyen en el desarrollo motriz gruesa del infante de edad cronológica de 5 años, al respecto, las evidencias halladas a partir de la prueba de Wilcoxon demostraron la presencia de un Sig. (bilateral) inferior a 0,05, comprobando que los programas lúdicos influyen de manera favorable en el desarrollo motriz gruesa del infante de edad cronológica de 5 años.

En contraste, Baltazar (2011) describe al programa lúdico como una serie de actividades secuenciales diseñadas para alcanzar que los escolares de cualquier grado educativo desarrollen habilidades y logren competencias en materias seleccionadas en base a un diagnóstico previo que puede ser dado por una prueba diseñada al efecto. Asimismo, Mondargo (2013) manifiesta que es un proceso racional predeterminado en el que ocurren actividades detalladas incluso con orden, cronograma y finalización esperada.

Por lo tanto, un programa lúdico hace referencia al conjunto de estrategias basadas en el juego para desarrollar aspectos y áreas de la persona, en este caso la motricidad gruesa en niñas y niños, al respecto, Ureña (2009) citando a Navarro (1993) conceptualiza al juego como “aquella actividad recreativa de inquietud sometida a un contexto sociocultural”.

Es así que, su importancia radica en que se promueva la participación para la emisión de comportamientos que ayudarán a los niños a sobrevivir cuando sean adultos. Por eso, el juego tiene el papel de un 'ejercicio' para que el niño aprenda reglas y actividades necesarias para la vida (Koçer & Tampio, 2022).

Por otro lado, Constante et al. (2017) sostiene que la motricidad gruesa se asocia a los movimientos que implican el uso de grandes grupos de músculos, que

coordinan el cuerpo para realizar actividades que son adquiridas durante la infancia y niñez temprana que continúa refinándose a lo largo de los años con el desarrollo del individuo hasta la edad adulta.

No obstante, Ruiz & Ruiz (2017) sostienen que la motricidad gruesa es la agrupación de destrezas gruesas que presenta el menor mediante su movimiento sumado a las distintas actividades que ejecuta, pese a que los resultados de evolución no se darán de manera inmediata, se obtendrán de manera progresiva conforme a la adaptación del menor frente a las recientes posiciones motrices y adquiera la experiencia motriz indispensable para gestionar su desplazamiento.

En ese contexto, una de las investigaciones que se alinea con la investigación actual es el estudio de Maxi & Velasquez (2020) quienes a partir de sus hallazgos demostraron mejoras en los niños de 4 años luego de aplicar el Programa de Juegos Motores. Por lo que, se evidenció un valor de  $p$  igual 0,000 inferior a 0,05, demostrando que al aplicar un programa de juego las habilidades motoras gruesas mejoran significativamente.

Por otro parte, en cuanto al nivel de proceso del infante, la investigación evidenció que al aplicar un pre test la capacidad de desarrollo motriz gruesa de los 25 niños con edad cronológica de 5 años registró un nivel logrado al 72% muy diferente al post test donde se registró un nivel logrado al 100%.

Estos resultados fueron similares a la investigación internacional de Calucho (2022) que al aplicar un pre test observó que un 65% de estudiantes presentó un nivel bajo en el desarrollo motriz, mientras que, otro 34,2% tuvo un nivel medio, sin embargo, después de la intervención de los juegos el 100% registró un nivel medio en el desarrollo motriz grueso. Concluyendo que, los entretenimientos de persecución inciden favorablemente en el desarrollo de las capacidades motrices gruesas de los infantes.

Asimismo, otra investigación que se asemeja fue la del investigador colombiano Cuadro et al. (2021) quien al realizar un pre test evidenció que un 16% de niños tuvieron una calificación “muy buena”; otro 12 % como “bueno”, un 20%, “regular” y un 52% como “deficiente”. Por otra parte, el post test evidenció que un 36% obtuvo una clasificación “muy buena”, otro 28% “bueno”, un 28 %, “regular” y un 8% “deficiente”. Concluyendo que, las prácticas deportivas mejoran

efectivamente las capacidades motrices del infante al realizar actividades relacionadas al fútbol.

Por consiguiente, otra investigación similar al actual estudio fue del ecuatoriano Medina (2022) que al realizar un pre test halló que sólo 18% de estudiantes presentaba un desarrollo óptimo de habilidades motrices; muy diferente a los resultados del post test donde este aumentó al 50%. Por lo tanto, el investigador concluyó que, el juego es una estrategia efectiva en la participación pedagógica para la estimulación de las competencias motrices del estudiante.

Otra investigación que se asemeja fue el estudio de Loje (2018) quien alcanzó medir el nivel de desarrollo motor general de los escolares de pregrado, antes de aplicar sugerencias basadas en juegos recreativos, el cual presentó un inicio del 18%, un 26% en proceso y un 30% logrado. Sin embargo, luego de aplicar las sugerencias basadas en el juego recreativo, los niveles de las capacidades motoras gruesas tuvieron valores de un 10% en inicio, un 30% en proceso y un 60% logrado, por lo que, se observó cambios significativos ocasionados por la variable dependiente.

Por otro lado, una investigación que difiere fue el estudio de Puerta (2021) cuyos hallazgos demostraron que la variable motora en estudiantes de Lima tuvo un total de 54,8% en logro, un 25,8% en proceso y 19,4% en inicio en estudiantes, sin embargo, en el Callao se evidenció un 45,2% en logro, un 32,3% en proceso y el 22,6% en inicio, demostrando deficiencias en el proceso de desarrollo motor de la población.

No obstante, se pasó a contrastar el primer objetivo específico, el cual pretendió comprobar en el presente año cómo los programas lúdicos de una escuela de San Juan de Lurigancho influyen en la locomoción del infante de edad cronológica de 5 años, al respecto, las evidencias halladas a partir de la prueba de Wilcoxon demostraron la presencia de un Sig. (bilateral) inferior a 0,05, comprobando que los programas lúdicos influyen de manera favorable en la locomoción del infante de edad cronológica de 5 años.

En contraste, Bejar (2008) sostiene que la locomoción está enfocada a la habilidad que se tiene para cambiar de posición al cuerpo y controlar los músculos asociados a los movimientos, estos guiados por la orientación cefálica y el tronco postural, así como la reacción de enderezamiento, la adaptación y el equilibrio

automático de los músculos, por lo tanto, este hace referencia a las actividades de caminar, correr, saltar, actividades para manipular, trasladar objetos, etc.

Por otra parte, en cuanto al nivel de proceso del infante, la investigación evidenció que al aplicar un pre test que evaluó la locomoción de los 25 niños con edad cronológica de 5 años registró un nivel en proceso del 76% muy diferente al post test donde se registró un nivel logrado al 72%.

En ese contexto, una investigación que se asemeja fue la del investigador colombiano Cuadro et al. (2021) quien al realizar un pre test evidenció que un 16% de niños tuvieron una calificación “muy buena”; otro 12 % como “bueno”, un 20%, “regular” y un 52% como “deficiente”. Por otra parte, el post test evidenció que un 36% obtuvo una clasificación “muy buena”, otro 28% “bueno”, un 28 %, “regular” y un 8% “deficiente”. Concluyendo que, las prácticas deportivas mejoran efectivamente las capacidades motrices del infante al realizar actividades relacionadas al fútbol, cuyos movimientos son guiados por la orientación cefálica y el tronco postural.

Por otra parte, se pasó a contrastar el segundo objetivo específico, el cual pretendió comprobar en el presente año cómo los programas lúdicos de una escuela de San Juan de Lurigancho influyen en la lateralidad del infante de edad cronológica de 5 años, al respecto, las evidencias halladas a partir de la prueba de Wilcoxon demostraron la presencia de un Sig. (bilateral) inferior a 0,05, comprobando que los programas lúdicos influyen de manera favorable en la lateralidad del infante de edad cronológica de 5 años.

En contraste, Bejar (2008) sostiene que la lateralidad es el uso efectivo de una mitad del cuerpo frente al otro, donde existen movimientos de izquierda y derecha o de los miembros que forman parte del lado lateral enfocadas en brazos, piernas, mano, pie. Por lo que, la lateralidad cerebral está integrada por la lateralidad corporal, es decir, hemisferio izquierdo y derecho.

Por otra parte, en cuanto al nivel de proceso del infante, la investigación evidenció que al aplicar un pre test que evaluó la lateralidad de los 25 niños con edad cronológica de 5 años registró un nivel en proceso del 80% muy diferente al post test donde se registró un nivel logrado al 88%.

En ese contexto, la investigación que se asemeja fue la del investigador colombiano Cuadro et al. (2021) quien al realizar un pre test evidenció que un 16%

de niños tuvieron una calificación “muy buena”; otro 12 % como “bueno”, un 20%, “regular” y un 52% como “deficiente”. Por otra parte, el post test evidenció que un 36% obtuvo una clasificación “muy buena”, otro 28% “bueno”, un 28 %, “regular” y un 8% “deficiente”. Concluyendo que, las prácticas deportivas mejoran efectivamente las capacidades motrices del infante al realizar actividades relacionadas al fútbol, cuyos movimientos forman parte de lado lateral izquierdo y derecho en brazos, piernas, mano y pie.

Asimismo, otra investigación similar fue de Cuellar et al. (2020) cuyos hallazgos precisaron que gran parte de los menores habían desarrollado habilidades motrices, donde el nivel de la dimensión coordinación demostró un nivel alto de 61,5%, lo que indica que los niños están realizando movimientos relevantes de manos y cuerpo. Concluyendo que, la institución utiliza medios de estimulación adecuados.

Por último, se pasó a contrastar el tercer objetivo específico, el cual pretendió comprobar en el presente año cómo los programas lúdicos de una escuela de San Juan de Lurigancho influyen en el equilibrio del infante de edad cronológica de 5 años, al respecto, las evidencias halladas a partir de la prueba de Wilcoxon demostraron la presencia de un Sig. (bilateral) inferior a 0,05, comprobando que los programas lúdicos influyen de manera favorable en la lateralidad del infante de edad cronológica de 5 años.

En contraste, Bejar (2008) sostiene que el equilibrio especifica reacciones de gravedad que el niño tiene al ejercer control sobre su cuerpo, el cual es indispensable para el progreso del menor y para a su adaptación en el ambiente.

Por otra parte, en cuanto al nivel de proceso del infante, la investigación evidenció que al aplicar un pre test que evaluó el equilibrio de los 25 niños con edad cronológica de 5 años registró un nivel en proceso del 76% muy diferente al post test donde se registró un nivel logrado al 88%.

En ese contexto, la investigación que se asemeja fue la del investigador Medina (2022) cuyos hallazgos demostraron una clara variabilidad en las habilidades motoras gruesas, donde antes de la prueba un 73,3 % presentó niveles inferiores y un 26,7 % niveles normales. Sin embargo, después de la prueba ningún niño tenía un nivel inferior, muy al contrario, un 60% presentó un nivel normal y un 40% un nivel superior. Demostrando que, el juego contribuye en mejorar los niveles

de equilibrio de manera significativa.

Sin embargo, una investigación que difiere fue el estudio de Sánchez (2019) cuyos hallazgos demostraron deficiencia en las capacidades motoras gruesa en infantes con edad cronológica de 4 a 5 años, donde el 70% de los infantes no eran capaces de realizar ejercicios que involucren equilibrio estático y dinámico, asimismo, se observó que un 39% no realizaba de manera autónoma movimientos motores, por otra parte, otro 60% no eran capaces de realizar diversos movimientos en los lados del cuerpo y otro 52% no podían correr o saltar en círculos donde se aplicaba el esquivar los obstáculos.

## **VI. CONCLUSIONES**

1. Se concluyó en el presente año que una escuela de San Juan de Lurigancho, los programas lúdicos influyen de manera favorable en el desarrollo motriz gruesa del infante de edad cronológica de 5 años. Por otro lado, en cuanto al nivel de proceso del infante, la investigación evidenció que al aplicar un pre test la capacidad de desarrollo motriz gruesa de los 25 niños con edad cronológica de 5 años registró un nivel logrado al 72% muy diferente al post test donde se registró un nivel logrado al 100%.
2. Se concluyó en el presente año que una escuela de San Juan Lurigancho, los programas lúdicos influyen de manera favorable en la locomoción del infante de edad cronológica de 5 años. Por otra parte, en cuanto al nivel de proceso del infante, la investigación evidenció que al aplicar un pre test que evaluó la locomoción de los 25 niños con edad cronológica de 5 años registró un nivel en proceso del 76% muy diferente al post test donde se registró un nivel logrado al 72%.
3. Se concluyó en el presente año que una escuela de San Juan de Lurigancho, los programas lúdicos influyen de manera favorable en la lateralidad del infante de edad cronológica de 5 años. Por otra parte, en cuanto al nivel de

proceso del infante, la investigación evidenció que al aplicar un pre test que evaluó la lateralidad de los 25 niños con edad cronológica de 5 años registró un nivel en proceso del 80% muy diferente al post test donde se registró un nivel logrado al 88%.

4. Se concluyó en el presente año que una escuela de San Juan de Lurigancho, los programas lúdicos influyen de manera favorable en el equilibrio del infante de edad cronológica de 5 años. Por otra parte, en cuanto al nivel de proceso del infante, la investigación evidenció que al aplicar un pre test que evaluó el equilibrio de los 25 niños con edad cronológica de 5 años registró un nivel en proceso del 76% muy diferente al post test donde se registró un nivel logrado al 88%.

## **VI. RECOMENDACIONES**

1. Se sugiere a los docentes realizar actividades donde se requiera movimiento, esto con el fin de estimular la psicomotricidad en los infantes, ya que en diversas situaciones el niño carece de una previa estimulación, el cual dificulta que este se pueda adaptar al entorno escolar.
2. Se sugiere que el docente a cargo prevea distintas metodologías como estrategias enfocadas a los programas lúdicos, esto con el fin de desarrollar la coordinación motora como el equilibrio dinámico y estático del infante.
3. Se sugiere a los docentes desarrollar actividades en espacios abiertos, esto con la iniciativa que el infante juegue en libertad y pueda realizar actividades donde se involucre movimientos que fortalezcan el sistema muscular y óseo.
4. Se sugiere a los docentes integrar diferentes juegos lúdicos que ayuden al infante a comunicarse, socializar e involucrarse en las actividades de aprendizaje.

## REFERENCIAS

- Arias, N. (2018). *Coordinación motriz y disgrafía motora en estudiantes del primero de primaria, Institucion Educativa n°5084 "Carlos Phillips", Callao 2018*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo].  
[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/23514/Arias\\_BNJ.pdf?sequence=4](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/23514/Arias_BNJ.pdf?sequence=4)
- Baltazar, A. (2011). *Como modificar la conducta infantil*. Editorial CPU.
- Banco Interamericano de Desarrollo. (2 de Marzo de 2020). *Los desafíos del desarrollo infantil en América Latina y el Caribe*.  
<https://blogs.iadb.org/desarrollo-infantil/es/desafios-desarrollo-infantil-america-latina-y-caribe/>
- Bejar, S. (2008). *La psicomotricidad como complemento al sistema Montessori*. Universidad Pedagógica Nacional.
- Blanco, Y. Z., Ortiz, G. L., Bustamante, A., & Acuña, L. (2015). *Desarrollo y aprendizaje en el ciclo inicial: valoración y abordaje pedagógico. Una reflexión a partir de la experiencia*. Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP.
- Calucho, D. (2022). *Juego de persecución en la motricidad gruesa en escolares de educación inicial*. [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato].  
<https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/35728>
- Claparède, E. (1932). *La educación funcional*. Espasa-Calpe.
- Comellas, J. M., & Perpinyá, A. (2003). *Psicomotricidad en la educación infantil*. CEAC.
- Condori Apaza, S. (2021). *Motricidad gruesa en niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°1144 del distrito de Juliaca, Provincia de San Roman, Región Puno, año 2020*. [ Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Angeles de Chimbote].  
[https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/22941/CAMINAR\\_DESARROLLO\\_MOTRICIDAD\\_SALTAR\\_CONDORI\\_APAZA\\_SILVIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/22941/CAMINAR_DESARROLLO_MOTRICIDAD_SALTAR_CONDORI_APAZA_SILVIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Constante, M., Rengifo, A., & Herrera, L. (2017). El desarrollo de destrezas y habilidades en la motricidad gruesa en niños y niñas de 24 a 36 meses. *Polo del conocimiento*, 2(6), 731-754.  
<https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/154/pdf>
- Cuadro, E., De la Cruz, A., Ariza, D., Castro, J., & Contreras, L. (2021). Juegos motores para desarrollar la motricidad gruesa en niños futbolistas. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 26(77), 115.  
doi:10.46642/efd.v26i277.2519
- Cuellar, A., Llocle, M., Pichihua, M., & Quispe, M. (2020). *Nivel de motricidad gruesa en los niños de tres años de una Institución Educativa Privada*. [Tesis de titulación, Escuela de educación superior pedagógica pública Monterrico].  
<http://repositorio.ipnm.edu.pe/handle/ipnm/1776>
- Díaz, F., & Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. McGraw-Hill.
- Escribá, A. (2008). *El equilibrio en la educación infantil y primaria*. Universidad de Murcia.  
[https://www.um.es/desarrollopsicomotor/Nuria\\_002\\_files/003\\_02.pdf](https://www.um.es/desarrollopsicomotor/Nuria_002_files/003_02.pdf)
- García, M. (2019). *Programa de actividades lúdicas para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en niños de 5 años de la institución educativa Juan Pablo II Trujillo 2019*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote].  
<https://hdl.handle.net/20.500.13032/27237>
- Griffiths, A., Toovey, R., Morgan, P. E., & Spittle, A. J. (2018). Psychometric properties of gross motor assessment tools for children: a systematic review. *BMJ open*, 8(10), e021734.  
<https://doi.org/10.1136/bmjopen-2018-021734>
- Hernandez, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas: cuantitativa, cualitativa y mixta*. Mc Graw Hill educación.
- INAUPI. (2017). *Guía de estimulación temprana para niños y niñas de 0 a 2 años del programa de base familiar y comunitaria*. República Dominicana: Ministerio de Educación.

- <https://inaipi.gob.do/phocadownload/Documentos-Institucionales/Componente-Educacion-Inicial/Guia%20de%20Estimulacion%20Temprana%20para%20NN%20de%200%20a%202%20a%C3%B1os%20del%20Programa%20Base%20Familiar%20y%20Comunitaria.pdf>
- Koçer, I., & Tampio, S. (2022). *Effects of Blockchain on Game Development: A case study at ChromaWay*. [Tesis de maestría, UPPSALA UNIVERSITET]. <https://uu.diva-portal.org/smash/get/diva2:1676233/FULLTEXT01.pdf>
- Loje, E. (2018). *Propuesta: Programa Juegos Recreativos y Motricidad Gruesa en Estudiantes de Educación Inicial de la I.E N° 1174 Pueblo Libre Cortegana, Celendín - 2018*. [Tesis de bachiller, Universidad San Pedro]. <http://repositorio.usanpedro.edu.pe/handle/USANPEDRO/11915>
- Marcolino, S., Oliveira, F., & Amaral, S. (2014). A teoria do jogo de Elkonin e a educação infantil. *Revista Quadrimestral da Associação Brasileira de Psicologia Escolar e Educacional*, SP, 18(1), 97-104 <https://www.scielo.br/j/pee/a/yPJRxRsQfQtNGMBKPGG8ym/?format=pdf&lang=pt>
- Maxi, K., & Velasquez, M. (2020). *Aplicación del programa de juegos motrices para desarrollar la motricidad gruesa en los niños de cuatro años de la I. E. P. De la mano con María del distrito de Paucarpata Arequipa 2019*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. <http://hdl.handle.net/20.500.12773/11972>
- Medina, T. (2022). *El juego como estrategia para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 años, IEP. Argos College, Barranca, Lima 2022*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Angeles de Chimbote]. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/28311>
- Mendiara, J., & Gil, P. (2016). *Psicomotricidad educativa*. Wanceulen Editorial Deportiva S.L.
- MINEDU. (05 de Abril de 2017). *Programa Curricular de Educación Inicial Afiche de enfoques transversales*. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/afiche-enfoques-transversales-05-04-17.pdf>

- Mondargo, L. (2013). *Programa moviéndonos y la motricidad gruesa en niños y niñas de cuatro años de la IE N° 372 San Antonio, Huancayo*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional del Centro del Perú].  
<http://hdl.handle.net/20.500.12894/2912>
- OMS. (25 de Noviembre de 2020). *Cada movimiento cuenta para mejorar la salud – dice la OMS*.  
<https://www.who.int/es/news/item/25-11-2020-every-move-counts-towards-better-health-says-who>
- Peñas, L. (2020). *Adquisición y el desarrollo del ritmo en la primera etapa de educación infantil a través de las canciones*. [Tesis de maestría, Universidad de Valladolid].  
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/49055/tfg-g4879.pdf?sequence=1>
- Piaget, J., & Cook, M. T. (1952). *The origins of intelligence in children*. International Universities Press.
- Puerta, G. (2021). *Niveles de motricidad gruesa en niños y niñas de 5 años de dos instituciones de Lima y Callao, 2021*. [Tesis doctoral, Universidad César Vallejo]. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/68165>
- Ramírez, A. (2021). Teoría del Desarrollo Cognitivo. *Uno Sapiens Boletín Científico De La Escuela Preparatoria No. 1, 4(7)*, 18-20.  
<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa1/article/view/7287>
- Rivero, I. (2016). El juego desde los jugadores : huellas en Huizinga y Caillois. *Enrahonar. Quaderns de Filosofia, 56*, 49-63.  
[https://ddd.uab.cat/pub/enrahonar/enrahonar\\_a2016v56/enrahonar\\_a2016v56p49.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/enrahonar/enrahonar_a2016v56/enrahonar_a2016v56p49.pdf)
- Rojas, G. (2022). *Los juegos didácticos: Importancia para el desarrollo de su motricidad gruesa, en niños de 5 años institución educativa privada, Los Olivos, 2022*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Cesar Vallejo].  
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/97575>
- Ruiz, A.; Ruiz, I. (2017). *Madurez psicomotriz en el desenvolvimiento de la motricidad fina* (1ª ed.). Compas. Grupo de Capacitación e Investigación Pedagógica.

- Salazar, C. y López, R. (2022). *Estrategias lúdicas para estimular la motricidad en infantes de 5 años, Institución Educativa Integral "Blas Valera Pérez", Chachapoyas 2022*. [Tesis segunda especialidad, Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas].  
<https://hdl.handle.net/20.500.14077/3158>
- Smolucha, L., & Smolucha, F. (2021). *Vygotsky's theory in-play: early childhood education* (1ª ed.). Routledge.
- UNICEF. (2017). *Desarrollo de la primera infancia*.  
<https://www.unicef.org/lac/desarrollo-de-la-primera-infancia>
- UNICEF. (Octubre de 2018). *Desarrollo de la primera infancia*.  
<https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>
- Ureña, N. (2009). Los juegos y su aplicación práctica. *Universidad de Murcia*, 1-12. Obtenido de  
[https://www.um.es/desarrollopsicomotor/Nuria\\_002\\_files/005.pdf](https://www.um.es/desarrollopsicomotor/Nuria_002_files/005.pdf)
- Veldman, S., Jones, R. A., Santos, R., Sousa-Sá, E., & Okely, A. D. (2018). Gross motor skills in toddlers: Prevalence and socio-demographic differences. *Journal of science and medicine in sport*, 21(12), 1226–1231.  
<https://doi.org/10.1016/j.jsams.2018.05.001>
- Viciano, B., Cano, L., Chacón, R., Padial, R., & Martínez, A. (2017). Importancia de la motricidad para el desarrollo integral del niño en la etapa de desarrollo infantil. *Revista Digital de Educación Física*(47), 89-105.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6038088>
- World Health Organization. (2021). *Invertir en el desarrollo en la primera infancia es esencial para que más niños, niñas y comunidades prosperen*. WHO, Ginebra, Suiza.  
<https://www.who.int/es/news/item/05-10-2016-investing-in-early-childhood-development-essential-to-helping-more-children-and-communities-thrive-new-lancet-series-finds>
- Zavaleta, D. (2019). *Estrategias que favorecen el periodo de adaptación en niños del II ciclo del nivel de educación inicial*. [Tesis de licenciatura, Universidad nacional de educación Enrique Guzmán Y Valle].

<https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14039/3342/Monograf%C3%ADa%20Deisy%20Zavaleta%20Vega.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

## ANEXOS

### Anexo 1 Operacionalización de la variable

Variable de estudio	Definición conceptual	Definición operacional
Variable dependiente: Motricidad gruesa	Motricidad gruesa hace referencia a la naturalidad y totalidad del cuerpo para efectuar acciones y movimientos que implica el uso de músculos y se asocia con la lateralidad, coordinación y equilibrio (Comellas & Perpinyá, 2003).	La variable se medirá a través de una lista de cotejo la cual mide las dimensiones el nivel físico, nivel emocional y el nivel de equilibrio. Factores asociados a la motricidad gruesa.
Variable independiente: programa lúdico	Son actividades que genera espacios de gozo y disfrute, mediante un procedimiento también pedagógico es decir con el de enseñar, en este caso el juego se convierte en una estrategia de que genere interés de manera voluntaria (Baltazar, 2011).	

### Anexo 2 Instrumento de recolección de datos.

#### LISTA DE COTEJO

Ítems	Si	No
<b>Dimensión: locomoción</b>		
El niño logra caminar de manera articulada y coordinada		

Logra ponerse de pie en el momento adecuado y sin dificultades		
Logra desplazarse corriendo según las instrucciones		
Logra subir y bajar los escalones según lo indicado		
Esquiva los estímulos como se le ha indicado		
<b>Dimensión: Lateralidad</b>		
Se desplaza de manera coordinada		
Ejecuta saltos laterales correctos		
Salta de un lado a otro sin dificultades		
Logra realizar los saltos en el tiempo indicado		
<b>Dimensión: Equilibrio</b>		
Demuestra equilibrio y control de su cuerpo		
Explora con su cuerpo en la danza		
Se evidencia su agilidad		
Coordina los brazos y las piernas		
Presenta una posición y postura frente a la actividad		
Tiene fuerza en sus movimientos		
Lleva el ritmo del cuerpo de acuerdo a la velocidad		
Demuestra organización espacial		
Demuestra estructuración espacial		

### Anexo 3 Validez del instrumento



## CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VAR MOTRICIDAD GRUESA

	Dimensiones/ Ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>	
		Si	No	Si	No	Si	No
	<b>Dimensión: locomoción</b>						
1.	El niño logra caminar de manera articulada y coordinada	X		X		X	
2.	Logra ponerse de pie en el momento adecuado y sin dificultades	X		X		X	
3.	Logra desplazarse corriendo según las instrucciones	X		X		X	
4.	Logra subir y bajar los escalones según lo indicado	X		X		X	
5.	Esquiva los estímulos como se le ha indicado	X		X		X	
	<b>Dimensión: Lateralidad</b>	Si	No	Si	No	Si	No
6.	Se desplaza de manera coordinada	X		X		X	
7.	Ejecuta saltos laterales correctos	X		X		X	
8.	Salta de un lado a otro sin dificultades	X		X		X	
9.	Logra realizar los saltos en el tiempo indicado	X		X		X	
	<b>Dimensión: Equilibrio</b>	Si	No	Si	No	Si	No
10.	Demuestra equilibrio y control de su cuerpo	X		X		X	
11.	Explora con su cuerpo en la danza	X		X		X	

12.	Se evidencia su agilidad	X	
13.	Coordina los brazos y las piernas	X	
14.	Presenta una posición y postura frente a la actividad	X	
15.	Tiene fuerza en sus movimientos	X	
16.	Lleva el ritmo del cuerpo de acuerdo a la velocidad	X	
17.	Demuestra organización espacial	X	
18.	Demuestra estructuración espacial	X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_ Hay suficiencia \_\_\_\_\_

✓ Opinión de aplicabilidad:    Aplicable [ x ]        Aplicable después de corregir [ ]        No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador: Rodríguez Rojas Milagritos Leonor..... DNI: 21069112.....

Especialidad del validador: Metodología de la investigación.....

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del E

Esp

## CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA V MOTRICIDAD GRUESA

	Dimensiones/ Ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad	
		Si	No	Si	No	Si	No
	<b>Dimensión: locomoción</b>						
1.	El niño logra caminar de manera articulada y coordinada	X		X		X	
2.	Logra ponerse de pie en el momento adecuado y sin dificultades	X		X		X	
3.	Logra desplazarse corriendo según las instrucciones	X		X		X	
4.	Logra subir y bajar los escalones según lo indicado	X		X		X	
5.	Esquiva los estímulos como se le ha indicado	X		X		X	
	<b>Dimensión: Lateralidad</b>	Si	No	Si	No	Si	No
6.	Se desplaza de manera coordinada	X		X		X	
7.	Ejecuta saltos laterales correctos	X		X		X	
8.	Salta de un lado a otro sin dificultades	X		X		X	
9.	Logra realizar los saltos en el tiempo indicado	X		X		X	
	<b>Dimensión: Equilibrio</b>	Si	No	Si	No	Si	No
10.	Demuestra equilibrio y control de su cuerpo	X		X		X	
11.	Explora con su cuerpo en la danza	X		X		X	

12.	Se evidencia su agilidad	X		X
13.	Coordina los brazos y las piernas	X		X
14.	Presenta una posición y postura frente a la actividad	X		X
15.	Tiene fuerza en sus movimientos	X		X
16.	Lleva el ritmo del cuerpo de acuerdo a la velocidad	X		X
17.	Demuestra organización espacial	X		X
18.	Demuestra estructuración espacial	X		X

**Observaciones (precisar si hay suficiencia): PUEDE SER APLICADO EL INSTRUMENTO**

✓ Opinión de aplicabilidad:    **Aplicable [ X ]**    **Aplicable después de corregir [ ]**    **No aplicable [ ]**

**Apellidos y nombres del juez validador:** Dr. José Valqui Oxolón    **DNI:**    10743897

**Especialidad del validador:** TEMATICO

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

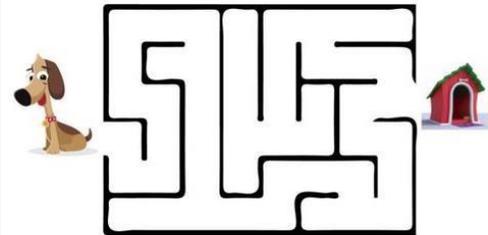
**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



## CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA VAR MOTRICIDAD GRUESA

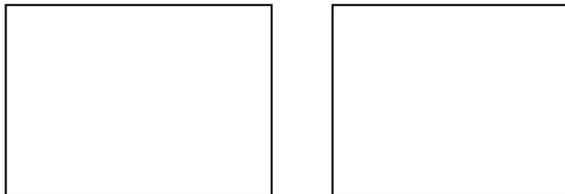
	Dimensiones/ Ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>	
		Si	No	Si	No	Si	No
	<b>Dimensión: locomoción</b>						
1.	El niño logra caminar de manera articulada y coordinada	X		X		X	
2.	Logra ponerse de pie en el momento adecuado y sin dificultades	X		X		X	
3.	Logra desplazarse corriendo según las instrucciones	X		X		X	
4.	Logra subir y bajar los escalones según lo indicado	X		X		X	
5.	Esquiva los estímulos como se le ha indicado	X		X		X	
	<b>Dimensión: Lateralidad</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
6.	Se desplaza de manera coordinada	X		X		X	
7.	Ejecuta saltos laterales correctos	X		X		X	
8.	Salta de un lado a otro sin dificultades	X		X		X	
9.	Logra realizar los saltos en el tiempo indicado	X		X		X	
	<b>Dimensión: Equilibrio</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
10.	Demuestra equilibrio y control de su cuerpo	X		X		X	
11.	Explora con su cuerpo en la danza	X		X		X	



<p><b><u>INICIO</u></b></p>	<p><b><u>ANTES DE LA ACTIVIDAD:</u> Se ha solicitado que cada niño traiga su peluche favorito (de preferencia, tamaño mediano o pequeño)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente reúne a los niños y niñas en asamblea y realiza las actividades permanentes: saludo, asistencia, clima, acuerdos de convivencia, entre otros.</li> <li>• Luego, la maestra dice a sus estudiantes que les quiere comentar algo que le pasó hace algunos días a su perrito. Él se metió en un laberinto y para que llegue a su hogar fue difícil porque no sabía a dónde desplazarse.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• En ese momento, les muestra la imagen y hace estas preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué será un laberinto?</li> <li>• ¿Alguna vez te has desplazado por un laberinto?</li> <li>• ¿Cómo se hubiera desplazado mi perrito para llegar a casa más rápido?</li> </ul> </li> </ul> <p>Se les da un tiempo para que se expresen y mencionen sus ideas.</p>	<p>5 min</p>
<p><b><u>DESARROLLO</u></b></p>	<p><b><u>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ahora, se refuerza lo dicho por los estudiantes, indicando.</li> </ul> <div style="border: 1px solid orange; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #fff9e6;"> <p><i>El laberinto es un lugar que tiene una entrada y muchos caminos que podemos escoger para desplazarnos, pero a la vez engañan, haciendo difícil llegar a la salida.</i></p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguidamente, se les motiva a crear su propio laberinto con mobiliario de psicomotricidad. Se incentiva a los niños a hacerlo de manera conjunta.</li> </ul> <p style="text-align: center;">Ideas de laberintos:</p>	

- 1.- Pueden armar una hilera de cubos de psicomotricidad, haciendo un puente, luego la colchoneta y finalmente una silla para trepar.
- 2.- Puede ser con sogas o cintas.
- 3.- Puede ser armado con palos de plástico, entre otros.

25 min



- Se les muestra el camino de entrada y la salida (se coloca una estrella, que será de guía para saber que recorrieron satisfactoriamente el laberinto)
- Se incentiva a los niños y las niñas a desplazarse por su laberinto creado. Estar atentos a alguna sugerencia o idea extra que brinden los estudiantes para incrementar material extra o dificultad.



**RELAJACIÓN / HISTORIA ORAL / RONDA O CANCIÓN**

- Posteriormente, se les coloca un sticker de estrellita en su frente como modo de felicitación por haber hecho un gran esfuerzo de pasar victoriosos el laberinto.
- Ahora, la maestra, a modo de relajación, les menciona que haremos una dinámica llamada: El perrito dormido.

- Escucharemos lo que se mencione y deberán hacerlo.



*Todos caminamos como si fuéramos perritos (se hace el modelo y se les pide que se desplacen como ellos) y avanzamos lento, muy lento. Nos detenemos y respiramos profundooooo. Ahora a descansar, dormimos un ratito ( se les pide que se echen y simulen dormir) ” (se repite este párrafo dos o tres veces)*



### **EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO**

- Para finalizar, se les solicita plasmar cómo se desplazaron por el laberinto, mediante un dibujo.



### **CIERRE**

- La maestra incentiva a los estudiantes a responder estas preguntas:
  1. ¿Qué hicimos hoy?
  2. ¿Cómo te desplazaste por el laberinto?
  3. ¿Qué fue lo más difícil de desplazarte por el laberinto?
  4. ¿Cómo te sentiste al desplazarte por el laberinto?
  5. ¿Qué materiales utilizarías para crear un laberinto en casa?

**Se realiza la rutina de aseo y nos despedimos con una canción.**

07 min

## TALLER PSICOMOTRIZ: BAILARINES DEL CIRCO

**PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:** Que los niños y niñas se muevan libremente por el espacio. Asimismo, utilicen variados objetos para poder realizar diferentes movimientos a través de una dinámica alusiva al circo.

### **MATERIALES:**

- Pompones y cintas
- Plastilina
- Pistas musicales (sugerencias)

**Primer link:**

[https://www.youtube.com/watch?v=3h38XfDUQ0A&ab\\_channel=RobinCastro](https://www.youtube.com/watch?v=3h38XfDUQ0A&ab_channel=RobinCastro)

**Segundo link:**

[https://www.youtube.com/watch?v=Bs6ZrbJ0u3w&ab\\_channel=MusicAndSoundM%C3%A9xico](https://www.youtube.com/watch?v=Bs6ZrbJ0u3w&ab_channel=MusicAndSoundM%C3%A9xico)

<b><u>MOMENTOS</u></b>	<b><u>PROCESOS DIDÁCTICOS</u></b>	<b><u>TIEMPO</u></b>
<b><u>INICIO</u></b>	<p><b><u>ANTES DE LA ACTIVIDAD:</u> Se ha ambientado un espacio para tenerlo libre de muebles acondicionándolo para tener dos espacios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente reúne a los niños y niñas en asamblea y realiza las actividades permanentes: saludo, asistencia, clima, acuerdos de convivencia, entre otros.</li> <li>• Luego, la maestra sale un momento del aula para disfrazarse.</li> <li>• Se presenta nuevamente ante los niños y las niñas vestida de bailarina de circo, preguntándole a qué personaje se parece y el por qué estará vestida así.</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Después, se les comenta que se ha convertido en una bailarina del circo para realizar una linda actividad usando su cuerpo.</li> </ul>	5 min
<b><u>DESARROLLO</u></b>	<p><b><u>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ahora, se crea un ambiente de diálogo, preguntándoles lo siguiente: ¿Te gustaría ser bailarines del circo? ¿qué necesitarías?</li> </ul>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posteriormente, se les incentiva a disfrazarse de bailarines del circo y tener a la mano sus pompones (solicitados previamente).</li> </ul> 	

25 min

- Después, la profesora lleva a los estudiantes al espacio determinado para la actividad. En ese ambiente, estará separado en dos, el cual se explicará:

En este espacio, habrá dos ambientes.  
En la zona de pompones, bailaremos libremente escuchando una melodía junto a los pompones.  
En la zona de cintas, imaginaremos que somos gimnastas (se explica brevemente lo que realizan) y nos moveremos con nuestras cintas por el espacio.



- Se realiza la actividad colocando pistas musicales (se da opciones, pero se pueden escoger otras).

### **RELAJACIÓN/HISTORIA ORAL/RONDA O CANCIÓN**

- Después, la profesora incentiva a los niños y niñas a caminar despacio por el ambiente, indicando que es momento de relajarnos y poder llegar a la calma.
- Seguidamente, se los invita a sentarse, formando un semicírculo para realizar ejercicios de respiración (inhalar profundamente y exhalar despacio).

	<div data-bbox="571 219 1091 519" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se dialoga sobre el estado actual en el que nos encontramos y cómo estábamos antes.</li> </ul> <p><b><u>EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para finalizar, se les solicita modelar el objeto que más les gustó usar en la actividad.</li> </ul> <div data-bbox="625 851 1050 1120" data-label="Image"> </div>	
<p><b><u>CIERRE</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La maestra incentiva a los estudiantes a responder estas preguntas: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué hicimos hoy?</li> <li>2. ¿En qué personajes del circo nos convertimos?</li> <li>3. ¿Qué partes del cuerpo moviste?</li> <li>4. ¿Cómo te sentiste en la actividad?</li> </ol> </li> </ul> <p><b>Se realiza la rutina de aseo y nos despedimos con una canción.</b></p>	<p>10 min</p>

## TALLER PSICOMOTRIZ: SOMOS EQUILIBRISTAS

**PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:** Que los niños y niñas se desplacen como equilibristas a través de diferentes movimientos que realiza con su cuerpo de acuerdo a las paradas del circuito psicomotriz.

### **MATERIALES:**

- **Cintas satinadas largas**
- **Cuerdas o tizas**
- **Cucharas de plástico**
- **Bolitas de ping- pong**
- **Collets de colores**

<b><u>MOMENTOS</u></b>	<b><u>PROCESOS DIDÁCTICOS</u></b>	<b><u>TIEMPO</u></b>
------------------------	-----------------------------------	----------------------

<p><b><u>INICIO</u></b></p>	<p><b><u>ANTES DE LA ACTIVIDAD:</u></b> Tener el circuito organizado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La docente reúne a los niños y niñas en asamblea y realiza las actividades permanentes: saludo, asistencia, clima, acuerdos de convivencia, entre otros.</li> <li>• Después, la profesora coloca una cuerda estirada en el piso y les dice a sus estudiantes.</li> </ul> <div data-bbox="501 667 778 949" style="border: 1px solid orange; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Mis niños y niñas, imaginen que esta cuerda es un puente y tengo que pasarlo, ¿cómo lo haría?</p> </div> <div data-bbox="791 645 1123 972" style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediante esta pregunta, se invita a los estudiantes a que mencionen sus posibles formas de desplazamiento, otros pueden querer imitar el movimiento que se podría hacer, realizándolo en el momento.</li> </ul>	<p>5 min</p>
<p><b><u>DESARROLLO</u></b></p>	<p><b><u>EXPRESIVIDAD MOTRIZ</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posteriormente, se les menciona que podemos pasar de muchas formas, pero tratando de no caer o salirnos de la cuerda (en ese caso, era el puente).</li> <li>• También, se le indica que:</li> </ul> <div data-bbox="488 1626 708 1823" style="text-align: center;">  </div> <div data-bbox="715 1576 1110 1850" style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Hay personajes del circo que suelen desplazarse por cuerdas muy delgadas, evitando caer. Se les conoce como equilibristas.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego, la maestra indica que hoy se desplazarán como equilibristas mediante un circuito, explicando las tres paradas que tiene.</li> </ul>	<p>25 min</p>

- Para ello, se forman tres grupos grandes, brindando a cada niño y niña un collet de color para que sepan el equipo que les corresponde.

1era parada: CUERDA RECTA

Nos desplazaremos en la cuerda evitando salirnos de esta.



2da parada: CUERDA EN ZIG ZAG

Nos desplazaremos en la cuerda, pero haciendo curvas evitando salirse de ésta.



3era parada: CAMINO CON OBSTÁCULO

Se desplazan en la cuerda recta pero llevando una cuchara en la boca y una bolita de ping-pong en ella.



- La maestra modela las tres paradas, en la tercera parada, si la pelota se les llegara a caer, decirles que no pasó nada, a seguir para que los niños no se sientan mal en el circuito (siempre alentando para que en la próxima lo realicen cada vez mejor).

### **RELAJACIÓN/HISTORIA ORAL/RONDA O CANCIÓN**

- Después, la profesora les pide que se detengan y exploren su cuerpo, incentivando a que mencionen cómo se encuentran o qué diferencias notan después del circuito (respiración rápida, agitación, latidos fuerte, entre otros)
- Seguidamente, la maestra les brinda una cinta a cada estudiante y a manera de relajación, los invita a que se desplacen libremente, moviendo su cinta.



	<p><b><u>EXPRESIÓN GRÁFICO PLÁSTICO</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ahora, los niños y niñas son motivados a modelar con plastilina una acción que realizaron en una de las tres paradas del circuito.</li> </ul> 	
<p><b><u>CIERRE</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La maestra incentiva a los estudiantes a responder estas preguntas: <ol style="list-style-type: none"> <li>¿Qué hicimos hoy?</li> <li>¿Cómo te desplazaste?</li> <li>¿Qué parada de circuito fue la que más te gustó? ¡por qué?</li> <li>¿Qué otras acciones con tu cuerpo realizarías para desplazarte como equilibrista?</li> </ol> </li> </ul> <p><b>Se realiza la rutina de aseo y nos despedimos con una canción.</b></p>	<p>10 min</p>













**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN**

**Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, FLORES MORALES JORGE ALBERTO, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Programa lúdico para la motricidad gruesa en niños de 5 años de una institución educativa de San Juan de Lurigancho, 2022.", cuyo autor es FORERO GASPAR DE GIRALDO JOANNA VANESSA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 12.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 30 de Julio del 2023

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
FLORES MORALES JORGE ALBERTO <b>DNI:</b> 08039505 <b>ORCID:</b> 0000-0002-3678-5511	Firmado electrónicamente por: FLORESJ7 el 12-08- 2023 17:41:17

Código documento Trilce: TRI - 0628373