



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN**

Motricidad fina y el aprendizaje de la preescritura en los
niños de 4 años en una institución educativa. Ecuador,
2023

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Educación Infantil y Neuroeducación

AUTORA:

Gómez Ortiz, Maira Jasmin (orcid.org/0000-0001-5629-3189)

ASESORA:

Dra. Rodríguez Rojas, Milagritos Leonor (orcid.org/0000-0002-8873-1785)

CO-ASESORA:

Dra. Cervera Cajo, Luz Emerita (orcid.org/0000-0003-1530-7761)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y Aprendizaje

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL Y UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus
niveles.

LIMA – PERÚ

2023

DEDICATORIA

Este trabajo lo quiero dedicar a mi familia quien ha sido el motor principal para llevar a cabo este sueño, y a todos los confiaron y me brindaron su apoyo.

AGRADECIMIENTO

A Dios por ser mi pilar fundamental y darme las fuerzas para continuar.

A mi familia por siempre brindarme su apoyo.

A mi esposo por no dejar que me rindiera en este proceso.

A la Universidad César Vallejo por abrirme las puertas para cursar la maestría.

A mis maestros de posgrado por brindarme sus conocimientos.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, RODRIGUEZ ROJAS MILAGRITOS LEONOR, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Motricidad fina y el aprendizaje de la preescritura en los niños de 4 años en una institución educativa. Ecuador, 2023", cuyo autor es GOMEZ ORTIZ MAIRA JASMIN, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 15.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 01 de Agosto del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
RODRIGUEZ ROJAS MILAGRITOS LEONOR DNI: 21069112 ORCID: 0000-0002-8873-1785	Firmado electrónicamente por: MLRODRIGUEZR1 el 01-08-2023 00:05:39

Código documento Trilce: TRI - 0632510



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, GOMEZ ORTIZ MAIRA JASMIN estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO del programa de MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Motricidad fina y el aprendizaje de la preescritura en los niños de 4 años en una institución educativa. Ecuador, 2023", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
GOMEZ ORTIZ MAIRA JASMIN PASAPORTE: A4711177 ORCID: 000-0001-5629-3189	Firmado electrónicamente por: MGOMEZOR86 el 01- 08-2023 19:13:17

Código documento Trilce: INV - 1238057

Índice de Contenidos

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
Declaratoria de Autenticidad del Asesor	iv
Declaratoria de Originalidad del autor	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vi
ÍNDICE DE TABLAS	viii
ÍNDICE DE GRAFÍCOS Y FIGURAS	ix
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA.....	12
3.1 Tipo y diseño de la investigación.....	12
3.2 Variables y operacionalización	13
3.3.4 Unidad de Análisis	15
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	15
3.5 Procedimiento.	16
3.6 Método de análisis de datos.	16
3.7 Aspectos éticos.....	16
IV. RESULTADOS.....	18
4.1 Análisis descriptivo	18
4.2 Análisis Inferencial.....	21
V. DISCUSION DE RESULTADOS	26
VI. CONCLUSIONES.....	32
VII. RECOMENDACIONES	33
REFERENCIAS	34
ANEXOS.....	43

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Descripción de la variable 1	18
Tabla 2	Descripción de la variable 2	19
Tabla 3	Análisis descriptivo de las dimensiones de la variable 1	20
Tabla 4	Análisis descriptivo de las dimensiones de la variable 2	21
Tabla 5	Resultado de la prueba de normalidad	21
Tabla 6	Relación entre la variable motricidad fina y la variable preescritura	22
Tabla 7	Relación entre la variable motricidad y la dimensión desarrollo motriz	23
Tabla 8	Relación entre la variable motricidad fina y la dimensión percepción	24
Tabla 9	Relación entre la variable motricidad fina y la dimensión madurez intelectual	25

ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS

Figura 1	Esquema del diseño correlacional	12
Figura 2	Descripción de la Motricidad fina en los estudiantes de nivel inicial	18
Figura 3	Descripción de la Preescritura en los estudiantes de nivel inicial 2	19

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo general determinar la relación entre la motricidad fina y el aprendizaje de la preescritura en niños de 4 años en un centro educativo de Daule, Ecuador en el año 2023.

El tipo de investigación fue básica de nivel correlacional, con un diseño no experimental. La población fue de 125 estudiantes y la muestra estuvo conformada por 94 estudiantes del nivel inicial, de una institución educativa del Cantón Daule, Ecuador. La técnica de la encuesta con su instrumento que fue una lista de cotejo con escala nominal para ambas variables.

Finalmente, se concluye que las variables muestran una correlación estadísticamente significativa de rho de Spearman = $0,653^{**}$, lo cual significa que existe relación positiva entre las variables, dichos resultados se confiaron con el nivel de significancia $< 0,001$ con lo que se confirmó la hipótesis general la motricidad fina se relaciona significativamente con la enseñanza de la preescritura en los niños de 4 años en una institución educativa de Daule, Ecuador, 2023.

Palabras clave: Desarrollo motor, aprendizaje, enseñanza.

ABSTRACT

The present investigation has as a general objective to determine the relationship between fine motor skills and the learning of prewriting in 4-year-old children in an educational center in Daule, Ecuador in the year 2023.

The type of research was basic at the correlational level, with a non-experimental design. The population was 125 students and the sample consisted of 94 students of the initial level, from an educational institution in the Daule Canton, Ecuador. The survey technique with its instrument, which was a checklist with a nominal scale for both variables.

Finally, it is concluded that the variables show a statistically significant correlation of Spearman's $\rho = 653^{**}$, which means that there is a positive relationship between the variables, these results were trusted with the level of significance $<.001$, which confirmed the General hypothesis: Fine motor skills are significantly related to the teaching of prewriting in 4-year-old children in an educational institution in Daule, Ecuador, 2023.

Keywords: Motor development, learning, teaching.

I. INTRODUCCIÓN

El nivel inicial se considera como el fundamento principal para la adquisición de conocimientos en los niños menores de 4 años. Durante esta etapa, se proporcionan a los estudiantes los elementos fundamentales para fortalecer sus habilidades, capacidades y destrezas. Si se aplican de manera efectiva y adecuada, estos conocimientos permitirán a los niños avanzar en su cognición de manera excepcional. Es relevante tener en cuenta que la educación inicial es hasta los 5 años de edad y durante este período, es crucial que los niños alcancen un nivel de madurez en sus habilidades motrices.

En el nivel de educación inicial se debe desarrollar habilidades motoras como caminar, correr, saltar, gatear, reptar y trepar, estas se conocen como habilidades motoras gruesas, mientras que las habilidades motoras finas involucran pequeños y precisos movimientos con sus manos tales como técnicas grafo plásticas (trozar, arrugar, entorchar), armar, doblar, ensartar, dibujar, y escribir, entre otras acciones.

UNICEF (2019) Todos los niños deben vivir su infancia, desde el momento en que son concebidos y durante sus inicios en la etapa escolar, el mismo que debe ofrecer una oportunidad crucial y única para fomentar el desarrollo cerebral tanto de niños como de niñas porque, en esta etapa, el cerebro crece a un ritmo asombroso, las conexiones se hacen a un ritmo que no será se repite a lo largo de la vida, y esto fortalece sus conocimientos en lo cognitivo, social y emocional.

Para la UNESCO (2022), 6 de cada 10 educandos alcanzan el nivel inicial de preescritura. La inseguridad académica relacionada con la escritura, y la lectura es común. Se sospecha que entre el 5% al 15% de los niños y niñas padecen de un déficit en su evolución motora. En Sudamérica, el 52% de los educandos pierden habilidades básicas antes de ingresar a la escuela de educación básica, así mismo, los docentes necesitan explorar nuevas técnicas para fortalecer la actividad física.

Según el MINEDUC (2019), el 15% de los educandos acuden a los Centros de Especialidad Neurológicos, debido a que la incertidumbre relacionada con la

ortografía y los pequeños movimientos articulares también es una dificultad destacada en nuestro país.

A nivel nacional, MINEDUC (2018), fundamentan que, que estimular a los niños desde el nacimiento es beneficiosa para su evolución cognitiva y fortalecer la inteligencia tanto de niños como de niñas en sus primeros años de vida. La encuesta demográfica revela que el 50,5 % de las zonas urbanas y el 47,7 % de las zonas rurales tienen un enfoque que da sentido tanto a la motricidad fina como al fomento del aprendizaje en los preescolares.

En una institución educativa del Cantón Daule - Ecuador", se observó que los menores matriculados en preescolar presentan problemas con su motricidad fina. Aunque también se observa, desinterés por los representantes, ya que por diversos motivos sean estos personales, laborales, etc. no se les proporciona el tiempo que los menores necesitan para potencializar el desarrollo motor fino. El propósito de este estudio es demostrar la relación entre motricidad fina y la influencia que esta presenta en la etapa de preescritura en los niños de 4 años de edad. Desde una perspectiva teórica, la investigación actual enfatiza la importancia de realizar una observación minuciosa al evaluar inicialmente el desarrollo motor de los niños en relación con los problemas de escritura. Se sugiere que, si un niño en la etapa preescolar no logra un aprendizaje y desarrollo adecuado de su motricidad fina, es probable que encuentre dificultades para dar sus primeros pasos en el proceso de escribir sus primeros trazos.

El problema general que aborda el proyecto: ¿Cómo se relaciona la Motricidad fina con el aprendizaje de la preescritura en los niños de 4 años en una institución educativa, Ecuador, 2023?

El problema específico que se aborda en la investigación es: ¿Cuál es la relación existente entre la motricidad fina y el desarrollo motriz, percepción, maduración intelectual en los niños de 4 años en una institución educativa Ecuador, 2023?.

La justificación de esta investigación se encuentra fundamentada en el contexto científico, ya que se espera que este estudio genere nuevos conocimientos, fomente el pensamiento crítico y contribuya a la expansión del

acervo científico relacionado con la preescritura y la motricidad fina en el ámbito educativo. Al abordar y analizar estas teorías, se busca entender su interrelación con la formación educativa de los niños de 4 años en el entorno de aprendizaje.

Practico: porque los alumnos de 4 años y sus docentes se verán beneficiados con los indicadores de progreso de la institución educativa, que les permitirán conocer sus fortalezas y debilidades y les permitirán aplicar estrategias adecuadas e incentivar a los pequeños a mejorar sus ejercicios y movimientos, lo que les permitirá para desarrollar su motricidad al máximo y prepararlos o inclinarlos para iniciarse en la escritura, los beneficiarios de la institución educativa serán los alumnos de 4 años y sus docentes.

Metodológica: Los responsables de la educación deben examinar las estrategias de aprendizaje utilizadas, que deben basarse en métodos de construcción, para comprender el significado de ayudar a los niños a desarrollar su motricidad fina. utilizando recursos diversos, atractivos y originales. Ser capaz de realizar tareas que requieren un mayor control en sus dedos y manos, es posible gracias al desarrollo de habilidades motoras finas, que se cree que son precursoras de muchas otras habilidades. Al respecto, el Ministerio de Educación (MINEDUC) recomienda en la edición del año 2014 del Currículo de Educación del nivel Inicial, que se estimule la motricidad y expresión corporal en los niños.

Objetivo General: determinar la relación entre la motricidad fina y el aprendizaje de la preescritura en los niños de 4 años en una institución educativa. Ecuador, 2023. Así mismo se detalla como objetivos específicos: Determinar la relación entre el desarrollo de la motricidad fina y el desarrollo motriz, percepción, maduración intelectual en los niños de 4 años en una institución educativa. Ecuador, 2023

Se plantea como Hipótesis general: La motricidad fina se relaciona significativamente con el aprendizaje de la preescritura en los niños de 4 años en una institución educativa. Ecuador, 2023.

Y como hipótesis específica se menciona la siguiente: La motricidad fina se relaciona significativamente con el desarrollo motriz, percepción, maduración intelectual en los niños de 4 años en una institución educativa. Ecuador, 2023.

II. MARCO TEÓRICO

Como antecedente Internacional el estudio realizado por Cubas (2022) en Perú se centró en establecer una conexión entre el desarrollo motor fino y los primeros trazos en los infantes de 5 años de una I.E. Para lograr este objetivo, el autor utilizó métodos cuantitativos y de correlación en lugar de un diseño experimental. Obteniendo una $r_h =$ de 0,294, lo que expresa una relación baja entre las variables. Además, el valor de significancia (p) fue de 0,006, lo que significa que la relación entre el desarrollo motor fino y las habilidades de preescritura fue estadísticamente significativa.

El estudio realizado por Montalvo (2019) tuvo como objetivo demostrar cómo interactúan la parte motriz fina y el progreso previo a la escritura en los infantes del preescolar para ello, la autora evaluó a los niños y recopiló datos sobre su nivel de evolución en el área motriz fina en relación con su progreso en el proceso de escritura. Este estudio demostró que el 71,43% de los niños había alcanzado un nivel adecuado de motricidad fina para empezar a escribir, lo que indica que tenían habilidades manuales suficientes para afrontar esta etapa. Además, el 19,05% de los niños seguía trabajando en su motricidad fina, y el 9,52% acababa de empezar a desarrollar estas habilidades.

Pérez (2019) Su trabajo investigativo fue para comprobar si hay relación entre las habilidades motrices y los niveles de evolución de lectoescritura; de tipo de correlación descriptiva, no experimental, transaccional, se realizó el Test que para evaluar la escritura y lectura en los niños y un Test que evaluó el Desarrollo Psicomotor a una muestra de 25 estudiantes del subnivel de educación inicial 2. Los resultados mostraron que el 75% de los educandos desarrollaron la motricidad fina en un nivel normal; que el 15% lee en pictogramas y el 10% lee a través de imágenes con letras. Con lo cual estableció que hay relación entre ambas variables.

Saba (2021) las conclusiones del análisis estadístico mostraron un nivel de significación de 0,513. Los datos obtenidos indicaron que fue significativa la relación entre las variables y dimensiones investigadas. Por lo que se expresa que una

adecuada estimulación desde que nacen favorece el fortalecimiento cognitivo y perceptivo en los infantes. Este estudio proporciona una visión importante sobre cómo la motricidad fina puede influir en las habilidades de escritura en los primeros años de vida y podría ser de utilidad para los profesionales del campo educativo al diseñar intervenciones y estrategias que promuevan el desarrollo motor y la capacidad de las habilidades de escritura en los niños preescolares.

Díaz (2018) Utilizando una estrategia de categorización correlacional, horizontal y no experimental, demostró que el rendimiento motor vinculado a una mayor exposición a la escritura. Se utilizaron actividades de observación y recopilación de datos para cotejar las muestras con 90 niños. Descubrió que el 75,6% de los alumnos evaluados poseía habilidades motoras y de escritura continuas previas, y que el 64,4% lograba continuidad. Además, determinó que existe un vínculo extremadamente positivo entre estas dos variables, y que estas se relacionan favorablemente

Como antecedente nacional Puertas (2018) Demostró que la motricidad fina tiene mucha importancia en los niños al principio de su vida escolar, utilizando 118 niños como muestra y otras herramientas metodológicas para recopilar datos. A partir de estos resultados, los profesores desarrollan estilos de aprendizaje pertinentes con el objetivo de ayudar a los profesores y distinguir los distintos niveles de desarrollo y madurez de cada clase, es decir, adaptar las estrategias metodológicas al nivel educativo.

Sandoval (2019) Como objetivo general era mostrar que la comunicación desarrolla la motricidad fina y la escritura al mismo tiempo que promueve la investigación correlacional no experimental. La institución cuenta con 21 niños y 3 docentes. También recopiló información a través de métodos como la observación y la investigación. Obteniendo como resultado, solo el 73,01% de los niños siempre se desarrollaron sus habilidades motoras, mientras que el 94,4% de los niños a veces se desarrollaron las habilidades motrices y el 5,56% fracasó por ya sea por ser zurdo u otro motivo de movilidad limitada. Concluyó que las capacidades que incluyan la parte motora fina son esenciales para la vida cotidiana y pueden afectar la forma de escribir y de leer en los niños.

Melendres (2020) tiene como objetivo es determinar si las habilidades motoras finas al comienzo de la preescritura tienen un impacto en los niños de 3 años. El proyecto utiliza el método descriptivo cuantitativo. Utilizó como muestra a 40 educandos, utilizo la recopilación de datos Una correlación de Pearson de 0,475 indica una concordancia relevante entre la capacidad motora y la percepción. $H_p=0,002$. Se encontró que 65 estudiantes tenían habilidades motoras mejoradas. El 62,5% también informó su capacidad para escribir. Se cree que el uso en niños para lograr mejores resultados debe potenciar sus habilidades motoras para que puedan desarrollarse social, anatómica y funcionalmente.

Franco (2022) Determinó que la motricidad fina tiene un aporte psicológico y pedagógico en el inicio del proceso antes de aprender a escribir en el subnivel inicial 2020-2021. Teniendo en cuenta el propósito de este estudio y sus variables de investigación, este estudio tuvo un alcance descriptivo, que permitió determinar la contribución psicológica pedagógica de la motricidad al inicio antes de la escritura. Los métodos utilizados incluyeron entrevistas en profundidad con tutores y se observó a los de niños utilizando escenarios de una lista con aspectos relevantes a ser evaluados.

Respecto a la variable, motricidad fina, tomada de los estudios que nos brinda Jean Piaget sobre el desarrollo cognitivo en el cual destacó la importancia del juego y la manipulación de objetos en el desarrollo de habilidades motoras precisas. tanto en el desarrollo mental de los alumnos como en la relación con ellos. También destaca que se toma muy en serio esta actividad, pues los gestos y movimientos que realiza son acordes a su evolución. Se ha demostrado que el proceso de actividad es natural, el niño debe acompañar en las actividades diarias.

Dupeyrón (2019) da la pauta para que los niños de nivel inicial utilicen las pequeñas partes del cuerpo. Hace referencia a desarrollar las actividades motoras, que se brinde la estimulación adecuada para la activación de los músculos involucrados para esta destreza también expresa que es una habilidad básica que debe desarrollarse a una edad temprana.

Según González (2022) La habilidad motriz es un factor que actúa directamente en la coordinación, en la que intervienen todas las partes del cuerpo tanto gruesas como finas. Para esto se debe implementar actividades que promulguen el desarrollo de estas. Los maestros del nivel preescolar deben estar capacitados para poder llevar a cabo estas actividades.

Serrano et al (2018) destaca que el entorno en el que un niño vive, que incluye su hogar, comunidad y contexto social, tiene un impacto significativo en su desarrollo. El entorno puede influir en la calidad de vida del niño, su acceso a recursos educativos y de salud, así como en las oportunidades para el aprendizaje y la socialización. Un entorno seguro, estimulante y enriquecedor proporciona al niño una base sólida para su desarrollo físico, emocional, cognitivo y social.

Mendoza (2017) Las habilidades motoras requieren movimientos más precisos de manos, y los pies. Las habilidades motrices requieren precisión y un nivel alto de concentración en destrezas donde se utilicen los ojos, las manos y los dedos simultáneamente. Estas actividades comprenden técnicas grafo plásticas enmarcadas para la educación inicial. (Lorenzo et al., 2018). La variable motricidad fina tiene como dimensiones: Coordinación viso motora, coordinación expresiva y coordinación lingüística de acuerdo a lo mencionado por Cubas (2022), en las que destaca que estas dimensiones nos servirán de gran ayuda para obtener resultados sobre el tema estudiado.

La primera dimensión de la variable Motricidad fina: Coordinación viso motora Se basa en la coordinación de ojos y manos, los estudiantes deben utilizar técnicas donde su concentración involucren a las partes antes mencionadas. Rigal (2020), sugiere en que se debe centrar en las destrezas que fortalezcan las habilidades motoras finas, en la cuales el niño rasgue, corte, dibuje, y atornille. Su prioridad es que el niño tenga una mejor precisión digital.

Para Mesonero (2010, p. 26) en lo cual expresa:

La importancia de la visión y su proceso en el cerebro. Además, menciona las partes del cuerpo más utilizadas en estas tareas, que son el brazo, la muñeca, las manos y los dedos. Estas acciones implican una coordinación precisa entre estas partes para llevar a cabo actividades que requieren destreza y control, como

escribir, dibujar, manipular objetos y realizar diversas acciones cotidianas. La visión desempeña un papel esencial en la planificación y ejecución de estas tareas, ya que proporciona información visual que el cerebro procesa y organiza para guiar los movimientos precisos de las manos. (Mesonero, 2010)

Dimensión 2: Coordinación expresiva, Paredes (2020), esto se debe a la forma de desarrollar sus expresiones faciales, es decir dar una respuesta a través de los gestos. Es esta esta etapa los niños y niñas son más expresivos y manifiestan sus gustos y preferencias a través de su mirada o gestos faciales.

Según Rigal (2006), mencionado por Ramírez (2022) los niños en el nivel inicial deben trabajar mucho en la expresión de sus gustos y necesidades y que aprendan a manifestarlo de una manera directa.

Pérez (2022) señala que la relación entre los representantes e hijos es esencial para la correcta evolución del niño tanto en el aspecto emocional como cognitivo. Los vínculos afectivos y de apoyo brindan a los niños una base estable para los retos de la vida, desarrollar habilidades emocionales y cognitivas y prosperar en un crecimiento saludable y equilibrado. Los representantes desempeñan un papel fundamental como guías y facilitadores en el desarrollo integral del niño, lo que hace que su presencia y participación sean indispensables para un crecimiento y aprendizaje óptimos.

Dimensión 3: Coordinación lingüística, Este aspecto requiere que el alumno explore los sonidos y los asimile gradualmente con su entorno, para así incrementar su vocabulario. Otras respuestas innatas útiles en el proceso de socialización para la auto- expresión. Rigal (2006), mencionado por Gálvez (2022)

Así lo demostró Ardanaz (2008) en su medición de la coordinación fonética que la esencia de la vida es poder expresar lo que sientes por medio del habla, cuando el niño comienza en el proceso de decir sus primeras palabras la presencia de los padres o cuidadores son impredecibles, porque aquí es donde comienza la buena educación el niño en su totalidad, se le debe pronunciar bien la palabras, para que se incremente su vocabulario, a la edad de 4 años, el niño debe hablar y expresarse correctamente.

Respecto a la segunda variable Preescritura se menciona la base teórica del aprendizaje de Piaget, que hace referencia a cómo los niños aprenden y adquieren conocimientos. También se afirma que la escritura es esencial para que los niños se comuniquen con sus compañeros y participen así en actividades de su entorno social y cultural en las que puedan expresar sus pensamientos, sentimientos, etc.

Del mismo modo, el fundamento teórico de la segunda variable, preescritura, parte de lo mencionado por Piaget en su enfoque del desarrollo cognitivo nos proporciona una base teórica valiosa para comprender cómo los niños adquieren habilidades de representación gráfica y cómo estas habilidades se relacionan con la escritura posterior. Es importante tener en cuenta que la investigación y los estudios posteriores de otras teorías también han contribuido a nuestro conocimiento sobre la preescritura y las habilidades motrices en los niños.

En su teoría, Piaget describe cuatro etapas principales del desarrollo cognitivo: sensoriomotora (desde el nacimiento hasta los 2 años), preoperacional (de 2 a 7 años), operaciones concretas (de 7 a 11 años) y operaciones formales (a partir de los 11 años). La etapa preoperacional es relevante para la preescritura, ya que abarca la edad en la que los niños desarrollan la capacidad de simbolizar y representar objetos e ideas mentalmente.

Para la variable Preescritura se desglosan las siguientes dimensiones: Desarrollo Motriz, Percepción y maduración intelectual, Montalvo (2019). Según Marchant (2019), el niño, no se limita únicamente al crecimiento muscular, sino también con el desarrollo cognitivo, emocional y perceptual. Es decir, el desarrollo motor está estrechamente vinculado con el progreso de habilidades físicas, pero también influye en la adquisición de conocimientos, en la comprensión de emociones y en la percepción del entorno que rodea al niño.

Velazco et al. (2019) Especialistas en educación, expresaron que enseñar a escribir significa que los niños aprenderán de acuerdo a su contexto y ritmo, el estilo de aprendizaje debe ser motivado y guiado por los docentes los mismos que deben contener estrategias y métodos adecuados en la etapa de aprendizaje de los educandos.

Ruiz (2019) la preescritura es una etapa compleja y significativa en el desarrollo infantil. Va más allá de las habilidades mecánicas y lineales y se extiende al crecimiento físico, cognitivo y emocional del niño. Esta fase les permite expresar su creatividad, comunicarse y desarrollar el pensamiento simbólico, sentando las bases para su futura alfabetización y éxito en el aprendizaje de la escritura.

Dimensión 2: Percepción, hace referencia al aspecto visomotor, es decir, la capacidad que el niño presenta en controlar su cuerpo en relación a los que ve en su entorno; Marchand (2019) Estas habilidades adicionales se desarrollan gradualmente a medida que los niños experimentan y practican diferentes movimientos y actividades motrices. A medida que ganan independencia en sus patrones de movimiento y adquieren estas habilidades motoras más complejas, se vuelven más competentes en la preescritura y en otras tareas que implican coordinación y destreza física. Además, potencializar estas habilidades contribuye al crecimiento cognitivo y emocional del niño, ya que les permite explorar y expresar sus ideas de una forma ordenada.

MINEDUC (2021) Los niños comienzan a ser físicamente activos muy temprano en una variedad de formas y pueden desarrollar habilidades motoras básicas junto con la coordinación y percepción.

En este sentido, Yunues et al. (2018) la preescritura es una etapa esencial en el desarrollo infantil que prepara a los niños para la escritura formal. Practicar actividades de trazo y ejercitar la prehensión en el preescolar es crucial para desarrollar las habilidades motoras finas necesarias para el éxito en la escritura y fomentar un buen desarrollo de la motricidad en general.

Dimensión 3: Maduración Intelectual, esto implica necesariamente la forma de proporcionar información o repetir una novedad tal cual, pero sí permite al niño comunicarse de manera significativa y eficaz a través de un bagaje de expresiones gestuales, faciales y corporales. Marchand (2019)

Cuetos (2022) Es importante que los niños antes de iniciar en el proceso de la preescritura, realicen actividades que desarrollen su potencial tanto motriz como intelectual, no que sea algo mecánico y repetitivo, sino al contrario actividades que enriquezcan su nivel de concentración, vocabulario, destrezas etc.

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de la investigación

3.1.1 Tipo de investigación

Desde la perspectiva de Hernández et al. (2018), la información de tipo básica se define como el conocimiento respaldado por diversas fuentes, tales como libros, revistas, investigaciones y artículos, que describen las características, dimensiones, funciones y conceptos de las variables objeto de estudio, dado que desarrollar intervenciones acerca de la variable no es el principal objetivo del estudio la investigación es de tipo básica, la cual adopta una metodología cuantitativa Bernal (2018).

Murillo (2018) la investigación básica es esencial para el progreso científico, ya que expande y profundiza el conocimiento humano en diversas áreas. Aunque puede no tener una aplicación directa o inmediata con lo que se va investigar.

3.1.2 Diseño de investigación

El diseño de investigación abarca un enfoque correlacional no experimental, que se enfoca en analizar las relaciones entre dos o más variables. Mediante el análisis correlacional cuantitativo, se pretende medir y evaluar la relación entre las variables bajo estudio (Hernández et al., 2018). En este tipo de diseño, se mide cada una de las variables clave que se consideran relevantes para el tema de investigación. Luego, se lleva a cabo un análisis estadístico para establecer una relación entre algunas variables.

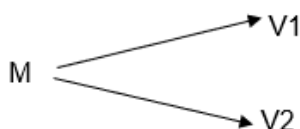


Figura 1/

Esquema del diseño correlacional

M= muestra (niños)

V1= Motricidad fina

V2= Pre escritura

3.2 Variables y operacionalización

Variable: Motricidad fina

- **Definición Conceptual:** Una habilidad fundamental a desarrollar es la coordinación motora fina. Cito a los siguientes autores para ayudar a comprender esta habilidad: Dupeyrón (2019) hace referencia que desarrollar actividades motrices, estimular y fortalecer activación de las partes que demandan movimientos precisos y finos en esta visión.
- **Definición operacional:** Para medir las dimensiones utilizará una lista de cotejo que consta de 20 ítems.

- **Indicadores**

Fonseca (2021), los indicadores desempeñan un papel fundamental al permitir la medición a través de una matriz de operacionalización, lo que garantiza que las variables puedan ser observadas y medidas de forma objetiva y coherente. Al definir indicadores específicos y claros, se establece una base sólida para la recopilación de datos, lo que a su vez posibilita llevar a cabo una investigación más rigurosa y confiable. (Ver anexo 1)

- **Escala de medición**

En la medición utilizada se aplicó la escala nominal, que resulta útil cuando se pretende recopilar información sobre atributos o características que no pueden ser cuantificadas de manera numérica, se utilizó las siguientes escalas:

I= Inicio

Ep= En proceso

A= Adquirido

Variable: Preescritura

- **Definición Conceptual.** - La preescritura son actividades diseñadas para capacitar a alguien que aprenda a escribir. En esencia, tiene en cuenta el proceso cognitivos, perceptivos, motores y emocionales que busca la estrategia adecuada para lograr su maduración.

La preescritura, según Serna (2019), es una forma de comunicarse visualmente y que proviene del pensamiento. La preescritura debe contener un bagaje de estrategias que un estudiante debe dominar antes de iniciar en el proceso de escribir, según Arias (2020).

- **Definición operacional:** Para medir las dimensiones utilizará una lista de cotejo que consta de 20 ítems.

- **Indicadores**

Valdivia et al. (2018), los indicadores juegan un papel fundamental al permitir la medición a través de una matriz de operacionalización, la cual es una herramienta crucial para convertir conceptos teóricos en indicadores medibles. Además, esta matriz proporciona una base sólida para la recolección y análisis de datos durante el desarrollo de la investigación. (ver anexo 1)

- **Escala de medición**

En la medición utilizada, se empleó la escala nominal, que es la escala más básica y se utiliza para etiquetar o categorizar objetos o personas sin ningún orden o jerarquía. En esta escala, los elementos se clasifican en distintas categorías, pero no se establecen relaciones de magnitud entre ellas, se utilizo las siguientes escalas:

I= Inicio

Ep= En proceso

A= Adquirido

3.3 Población, muestra y muestreo

3.3.1 Población:

La población de la investigación está compuesta por 125 estudiantes que cursan el nivel de educación inicial 2, con una edad promedio de 4 años. En este contexto, se refiere a la parte representativa de los elementos de que serán objeto de estudio en la investigación la cual puede consistir en objetos, individuos, grupos de personas, organizaciones u otras unidades que sean relevantes para el tema de investigación. Se selecciona

cuidadosamente para que refleje adecuadamente los resultados obtenidos a toda la población en su conjunto. INE (2022).

- **Criterio de inclusión.** – Los educandos de inicial 2 legalmente matriculados.
- **Criterio de Exclusión.** – Los educandos que no estén legalmente matriculados o que hayan realizado traslado a otro establecimiento educativo.

3.3.2 Muestra

La muestra está constituida por 94 estudiantes del subnivel de educación Inicial 2 grupo de 4 años de una Institución del Cantón Daule, 2023 Creswell (2014) define la muestra como un subconjunto de una población que el investigador selecciona para estudiar.

3.3.3 Muestreo

Para Arbaiza (2019) El muestreo es una técnica utilizada en la investigación para seleccionar una muestra representativa de una población más grande con el propósito de realizar inferencias sobre la población en su conjunto. Es probabilístico el cual se lo determino a través de la siguiente formula (ver anexo 4), lo cual dio como resultado una muestra de 94 estudiantes.

3.3.4 Unidad de Análisis

Esta determinada por los niños y niñas de una institución educativa del cantón Daule, Ecuador, 2023. Cuyas edades oscilan entre los 4 y 5 años de edad.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica utilizada en la presente investigación es la observación, la misma que implica la observación directa de comportamientos, acciones o eventos para recopilar datos. Como instrumento de recolección de datos se utilizaron dos listas de cotejo, cada una con 20 ítems, las cuales tendrán una escala de medición de Inicio, En proceso, Adquirido las que representan un aspecto o acción específica que el investigador desea observar y evaluar en los niños. Caamaño (2020). (ver anexo 9)

Para esta parte del proyecto se consideró la validación del instrumento de evaluación a través de expertos los mismo que deben ostentar el grado de Maestro

o Doctor para dar la confiabilidad de los instrumentos utilizados en la investigación. (Ver anexo).

Se usó la prueba de Kuder Richardson para encontrar la confiabilidad de los instrumentos la cual es una medida de consistencia interna utilizada para evaluar la fiabilidad de escalas de medida dicotómicas, habiéndose obtenido un valor de 0.89 (ver anexo 12, 13, 14)

3.5 Procedimiento.

Se aplicó el instrumento habiendo solicitado el permiso correspondiente a la máxima autoridad del centro educativo y las debidas firmas de consentimiento a los representantes de los 94 niños que sirvieron como muestra de estudio. Sánchez (2018) destaca el compromiso con la ciencia y la responsabilidad de presentar resultados que sean válidos y confiables, este enfoque es esencial para mantener la integridad y credibilidad en el campo de la investigación y asegurar que científicos y fundamentados.

3.6 Método de análisis de datos.

El análisis de las variables en el estudio realizado constó de dos bases: El análisis descriptivo, para las tablas y figuras. Por otro lado, en el análisis inferencial, para constatar o evaluar las hipótesis planteadas en la investigación. En este caso, se menciona que se utilizó la Prueba de Spermán como una herramienta para el análisis estadístico no paramétrico.

Bernal (2017) destaca que el tratamiento de datos significa la recopilación de información recaudada en una descripción eficaz y confiable, y que esta recopilación se puede realizar en forma de tablas y/o números para luego poder interpretar los resultados obtenidos

3.7 Aspectos éticos

Barroso (2020), La ética es una ciencia conductual que examina el comportamiento humano y las normas sociales, es decir, estas acciones humanas que consideramos ante el acontecimiento que buscan comprender y explicar el comportamiento humano mediante métodos científicos y observación empírica.

En relación, la revista Iberoamericana recuperado al (2023) Dijo que en toda actividad de investigación se deben seguir lineamientos, por lo que la investigación debe ser congruente con la veracidad de la investigación científica. Este trabajo de investigación se basa en los lineamientos publicados y difundidos por la Universidad Cesar Vallejo, que cita como ejemplo el análisis cuantitativo, de muchos científicos e investigadores de temas muy conocidos y respetados, mencionando que las Normas APA, en su edición 7ma, será utilizado para el trabajo. Las referencias bibliográficas también requerirán imparcialidad en la recolección y proceso de obtención de la información para que el trabajo se pueda realizar de manera eficiente e inteligente, asegurando el anonimato del investigador.

IV. RESULTADOS

4.1 Análisis descriptivo

Tabla 1

Descripción de la variable 1

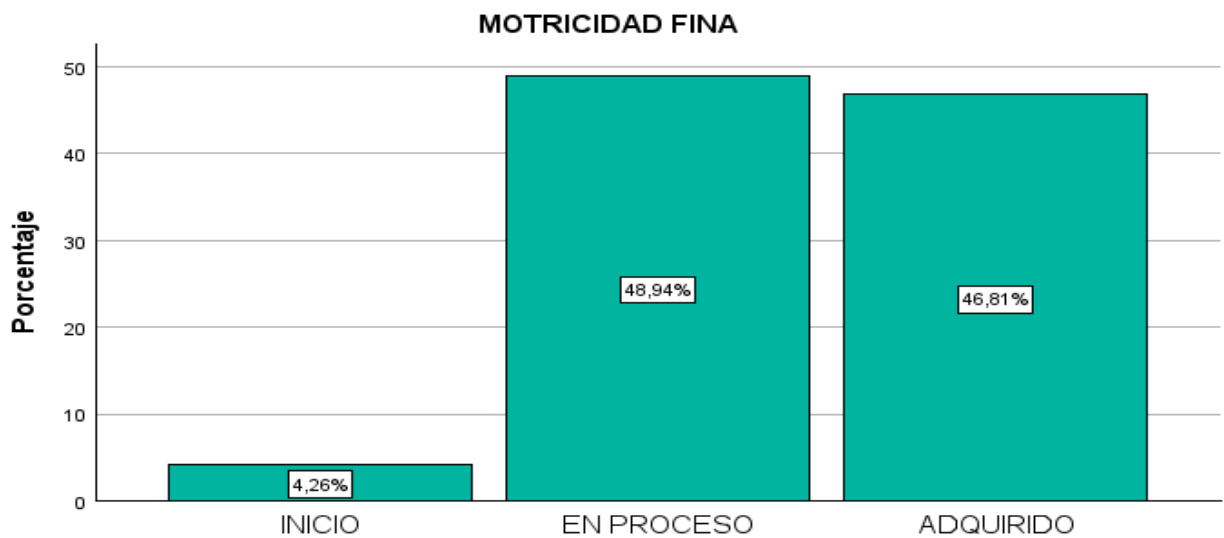
MOTRICIDAD FINA

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	4	4,3	4,3	4,3
	En proceso	46	48,9	48,9	53,2
	Adquirido	44	46,8	46,8	100,0
	Total	94	100,0	100,0	

Nota: Elaboración en base a la data

Figura 2

Descripción de la Motricidad fina en los estudiantes de nivel inicial 2



Se aprecia que de los estudiantes analizados el 48.94% se encuentran en proceso, un 46.81 se encuentran en el nivel adquirido y solo el 4.26 están en inicio

Tabla 2

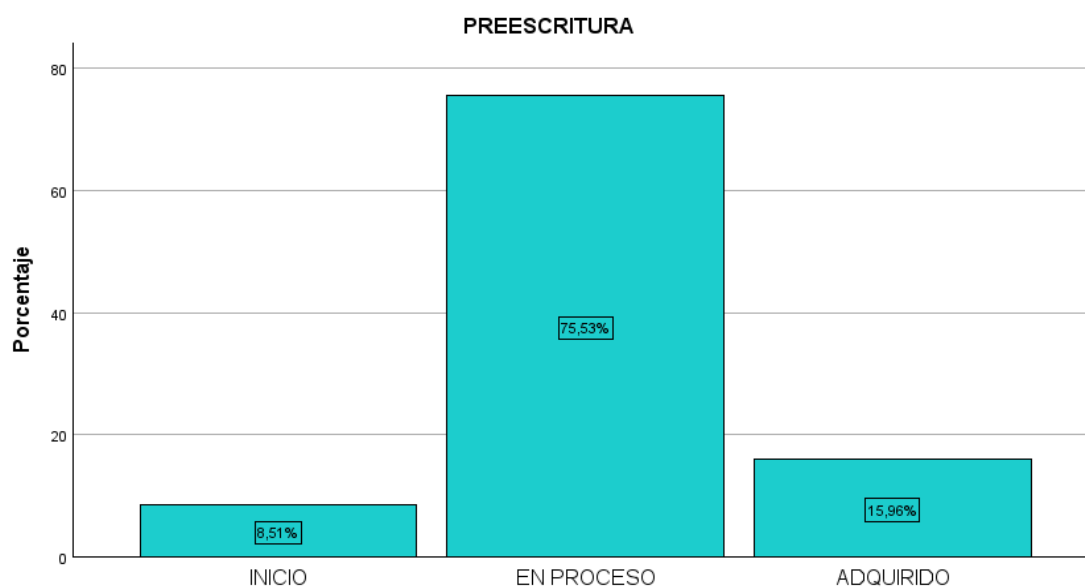
Descripción de la variable 2

		PREESCRITURA			
		Frecuenci a	Porcentaj e	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	8	8,5	8,5	8,5
	En proceso	71	75,5	75,5	84,0
	Adquirido	15	16,0	16,0	100,0
	Total	94	100,0	100,0	

Nota: Elaboración en base a la data

Figura 3

Descripción de la Preescritura en los estudiantes de nivel inicial 2



Se puede observar que el 75.54% de los niños y niñas se encuentra en proceso, el 15.96% en adquirido y el 8.51 están en inicial

Tabla 3

Análisis descriptivo de las Dimensiones de la variable 1

Nota: Elaboración en base a la data.

Dimensiones	Coordinación Motora		Coordinación Expresiva		Coordinación Lingüística	
	frecuencia	%	frecuencia	%	frecuencia	%
En inicio	72	75.5	69	70.5	75	75.5
En proceso	14	16.5	22	22.5	12	15.5
Adquirido	8	8	9	7.0	7	8.0
Total	94	100,0	94	100.0	94	100.0

Los resultados demuestran que de los estudiantes se encuentran en la etapa En inicio de desarrollo de la motricidad fina. Un porcentaje menor de niños está en la etapa En proceso, lo que sugiere que están avanzando hacia el desarrollo completo de esta habilidad. Por último, un pequeño grupo de niños ha alcanzado la etapa Adquirido, lo que indica que han desarrollado completamente sus habilidades motoras finas.

Tabla 4

Análisis descriptivo de las Dimensiones de la variable 2

Dimensiones	Desarrollo Motriz		Percepción		Madurez Intelectual	
Niveles	frecuencia	%	frecuencia	%	frecuencia	%
En inicio	9	9.0	12	13.5	11	12.5
En proceso	25	25.5	33	35.5	35	36.5
Adquirido	60	65.5	49	51.0	48	51
Total	94	100.0	94	100.0	94	100.0

Nota: Elaboración en base a la data.

Los resultados expresados en la tabla nos demuestran que una gran parte de la muestra de estudio se encuentra en con porcentaje bajo en el nivel Adquirido, mientras que en proceso el valor va disminuyendo, y en inicio el valor que irrelevante ya que se puede observar que es bajo

4.2 Análisis Inferencial

Tabla 5

Resultado de la Prueba de Normalidad

H0: Los datos no provienen de una distribución normal.

H1: Los datos provienen de una distribución normal

Kolmogorov-Smirnov ^a			
	Estadístico	gl	Sig.
Motricida	,170	94	<,001
d Fina			
Preescritura	,194	94	<,001

Demuestra que el valor significativo es inferior 0,05, el cual indica que niega la hipótesis 0 y se acepta la hipótesis 1, por lo que se realizará la prueba de Spearman para establecer la adecuación.

Prueba de Hipótesis general

H0: La motricidad fina no se relaciona significativamente con el aprendizaje de la preescritura en los niños de 4 años en una institución educativa. Ecuador, 2023

H1: La motricidad fina se relaciona significativamente con el aprendizaje de la preescritura en los niños de 4 años en una institución educativa. Ecuador, 2023

Tabla 6

Relación entre la variable Motricidad Fina y la variable Preescritura

			Correlaciones	
			Motricidad fina	Preescritura
Rho de Spearman	Motricidad fina	Coeficiente de correlación	1,000	,653**
		Sig. (bilateral)	.	<,001
		N	94	94
	Preescritura	Coeficiente de correlación	,653**	1,000
		Sig. (bilateral)	<,001	.
		N	94	94

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Respecto a las correlaciones podemos apreciar que la correlación es directa y significativa positiva ($r_s = ,653^{**}$) entre las habilidades motoras finas y preescritura ya que la significación obtuvo un valor de ($p = ,001$) el cual es inferior ($\alpha = 0,05$) Por lo que se concluye que entre las variables hay una correlación positiva, aceptándose la hipótesis alterna.

Hipótesis específica 1

H0: La motricidad fina no se relaciona significativamente con el desarrollo motriz en los niños de 4 años en una institución educativa. Ecuador, 2023

H1: La motricidad fina se relaciona significativamente con el desarrollo motriz en los niños de 4 años en una institución educativa. Ecuador, 2023

Tabla 7

Relación entre la Variable Motricidad y la Dimensión Desarrollo Motriz

		MOTRICIDAD FINA	DESARROLLO MOTRIZ
MOTRICIDAD FINA	Coefficiente de correlación	1,000	,533**
	Sig. (bilateral)	.	<,001
	N	94	94
DESARROLLO MOTRIZ	Coefficiente de correlación	,533**	1,000
	Sig. (bilateral)	<,001	.
	N	94	94

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Respecto al resultado de 0,533**. se puede apreciar que la correlación es directa, significativa y positiva para la variable motricidad fina y la dimensión desarrollo motor Por otra parte, la significancia es de 0,001, rechazando la hipótesis nula; es decir, se acepta H1, con lo que podemos determinar que se relacionan de forma moderada.

Hipótesis específica 2

H0: La motricidad fina no se relaciona significativamente con la percepción en los niños de 4 años en una institución educativa. Ecuador, 2023

H1: La motricidad fina se relaciona significativamente con la percepción en los niños de 4 años en una institución educativa. Ecuador, 2023

Tabla 8

Relación entre la Variable Motricidad y la Dimensión Percepción

			MOTRICIDAD	
			FINA	PERCEPCION
Rho de Spearman	V1	Coeficiente de correlación	1,000	,348**
		Sig. (bilateral)	.	<,001
		N	94	94
	PERCEPCIO N	Coeficiente de correlación	,348**	1,000
		Sig. (bilateral)	<,001	.
		N	94	94

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Respecto a la variable motricidad fina y la dimensión percepción podemos observar que tiene una correlación de 0,348**, lo que nos indica que es significativa con un nivel bajo. Por otra parte, la significación es de 0,001 lo que indica que rechazamos la hipótesis 0; es decir, que es aceptada la H1. Expresando que entre la variable y la dimensión mencionada hay una relación significativa.

Hipótesis específica 3

H0: La motricidad fina no se relaciona significativamente con la maduración intelectual en los niños de 4 años en una institución educativa. Ecuador, 2023

H1: La motricidad fina se relaciona significativamente con la maduración intelectual en los niños de 4 años en una institución educativa. Ecuador, 2023

Tabla 9

Relación entre la Variable Motricidad y la Dimensión Madurez Intelectual

			MOTRICIDAD FINA	MADUREZ INTELECTUAL
Rho de Spearman	MOTRICIDAD FINA	Coeficiente de correlación	1,000	,287**
		Sig. (bilateral)	.	,005
		N	94	94
	MADUREZ INTELECTUAL	Coeficiente de correlación	,287**	1,000
		Sig. (bilateral)	,005	.
		N	94	94

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Respecto a la motricidad fina y la madurez intelectual se obtuvo un valor de correlación 0,287**, lo que indica que es significativa, positiva de nivel baja. Por otra parte, la significación es 0,005, lo que nos indica que rechazamos la hipótesis 0; es decir, se acepta H1. En la cual podemos decir que se relacionan las variables del análisis de estudio.

V. DISCUSION DE RESULTADOS

En cuanto a la hipótesis general, se ha contrastado observando que existe una relación entre las dos variables, habiéndose obtenido de $Rh=.653^{**}$, con el cual podemos asegurar que es un alto nivel de correlación en relación a la significancia que es $=.001$, al respecto este resultado coincide con el autor Montalvo (2019), lo que refuerza la consistencia y la validez de la correlación de las variables analizadas. Estos resultados refuerzan la importancia de enfocarse en que la motricidad fina en la primera infancia debe ser mejorada para así facilitar el aprendizaje de la preescritura y escritura en etapas posteriores.

Este resultado concuerda con lo expresado por Puertas (2018) en el sugiere que es esencial enfocarse en el desarrollo de las habilidades motrices finas en la infancia para favorecer un adecuado proceso de preescritura en los alumnos. Los educadores y padres pueden implementar estrategias y actividades que promuevan el fortalecimiento de la motricidad fina en los niños, lo que puede tener un impacto positivo en su éxito en el aprendizaje de la escritura. Además, el estudio proporciona evidencia sólida para la importancia de abordar el desarrollo motor en el contexto educativo para asegurar un óptimo desarrollo académico en los niños.

Asimismo, concuerda con Pérez (2019) su investigación tenía como objetivo comprobar si existe una relación entre las habilidades motrices y los niveles de evolución de lectoescritura en los niños. La investigación se enmarca en un tipo de correlación descriptiva, lo que significa que se buscó analizar la relación entre las variables sin manipularlas o establecer una relación causal, cuando el niño desarrolla la motricidad fina deficiente durante la primera infancia, es posible que enfrenten dificultades al intentar trazar letras y formas en etapas posteriores. Estas anomalías en la motricidad fina pueden afectar la legibilidad y la fluidez en la escritura, lo que puede repercutir en su desempeño académico y su confianza en sí mismos como estudiantes.

El estudio mencionado reveló una correlación entre las variables 1 y la variable 2 en los niños de 4 años en una Institución educativa. Esto significa que los niños que tienen una motricidad fina más desarrollada y fortalecida tienden a mostrar un mejor desempeño en el proceso de preescritura, la consistencia de estos hallazgos

también respalda lo mencionado por Serrano (2018) que la relevancia de implementar estrategias que fortalezcan las habilidades motoras finas en los menores desde una edad temprana. Al hacerlo, se puede contribuir al desarrollo óptimo de sus habilidades de escritura y mejorar su desempeño académico en general. Estos resultados son de gran valor para la comunidad educativa, ya que pueden informar la planificación de intervenciones y programas educativos destinados a mejorar las habilidades motrices fina y, por ende, el proceso las primeras grafías en los niños en sus primeros años educativos, en ese sentido también se corrobora lo mencionado por Diaz (2018) el cual, utilizando una estrategia de categorización correlacional, horizontal y no experimental, demostró que el rendimiento motor fino se vincula de manera directa con la adquisición de la preescritura de los niños.

Respecto a la hipótesis específica 1 se encontró que el coeficiente de correlación de 0,533** en el análisis descriptivo es positiva para ambas variables. Lo que indica que hay una relación con las variables de estudio. Esto sugiere que a medida que mejora la motricidad fina, también se observa un aumento en su desarrollo motor relacionado con el proceso de preescritura, estos resultados son valiosos, ya que resaltan la importante que es trabajar con la motricidad fina desde una edad temprana, ya que se relaciona con la parte motriz y, por ende, con el aprendizaje en los niños. La motricidad fina proporciona bases sólidas para el manejo adecuado de los instrumentos de escritura y facilita el proceso de aprender a escribir.

Según los resultados del análisis descriptivo de la variable 1 el coeficiente de relación de 0,348** indica que hay significancia, pero de magnitud baja entre ambas variables. Esto sugiere que la motricidad fina y la percepción están relacionadas a cierta medida. La correlación observada es estadísticamente significativa, concluyendo debido a que la significancia indica que existe una relación entre la motricidad fina y la percepción durante las primeras etapas de aprendizaje de la preescritura en niños de 4 años. La investigación de Sandoval (2019) concuerdan con los hallazgos presentados en el análisis estadístico anterior. Ambos estudios respaldan que es importante y de relevancia que los niños fortalezcan su área motriz fina en el proceso de adquisición habilidades de escritura. En el estudio Sandoval, buscó demostrar que la comunicación mejora las capacidades motoras

finas y la escritura, y se usó un método no experimental de correlación, ello concuerda con lo indicado por Melendres (2020) son interesantes y avalan su importancia, e indica que la motricidad fina y el rendimiento cognitivo en los niños de 4 años son fundamentales. Esto sugiere que existe una concordancia significativa entre las variables estudiadas, lo que hace referencia a que un desarrollo motor fino adecuado puede influir en la cognición de un niño y probablemente en sus capacidades intelectuales. Segura, (2019).

El análisis descriptivo de la presente investigación puede colaborar con los educadores y padres a implementar estrategias y actividades que promuevan actividades para la motricidad fina en niños de 4 años, lo que resultará que los niños y niñas mejoren las habilidades de comprensión y de escritura. Al brindar oportunidades para que los niños participen en estas actividades, los educadores y padres pueden apoyar el desarrollo de la motricidad fina y, como resultado, mejorar las habilidades de comprensión y escritura de los niños de 4 años. Además, al tener en cuenta la importancia de la motricidad fina en el proceso de aprendizaje, pueden diseñar un ambiente educativo más enriquecedor y efectivo para los niños en su etapa preescolar.

Hace mención a lo que expresa Saba (2021) que las habilidades motoras finas pueden tener una influencia en los niños, lo que a su vez puede impactar positivamente en su en el proceso de aprendizaje de la preescritura, ya que destacan la relevancia de trabajar las habilidades motoras finas desde una edad temprana, lo que puede favorecer una mayor madurez intelectual y una mejor preparación de la preescritura y la escritura en las etapas posteriores. Estos resultados concuerdan con lo que dice, Cabrera (2019) en relación a la información proporcionada por este estudio puede ser útil para los educadores y los padres, ya que puede guiar el diseño de estrategias y actividades que promuevan en donde el niño necesite de las habilidades motoras finas y estas apoyen la evolución del intelecto en los menores, lo que puede ser beneficioso para su éxito académico en el futuro. El mismo que proporciona una base sólida para que educadores y padres trabajen de manera conjunta en el desarrollo integral de los niños, reconociendo la importancia de las habilidades motoras finas y su impacto en el desarrollo intelectual y académico. Al enfocarse en fortalecer estas habilidades, se puede

fomentar un mejor desempeño escolar y apoyar el éxito académico de los niños a lo largo de su educación.

Concordando con lo que expresa Ruiz (2019) destacan la importancia de fomentar las habilidades motoras finas en edades tempranas facilitan la preparación para la escritura en los niños, hace énfasis sobre la importancia de la etapa de preescritura en el desarrollo infantil y cómo va más allá de las habilidades mecánicas. Esta etapa les permite a los niños expresar su creatividad, comunicarse y desarrollar el pensamiento simbólico, lo que es fundamental para su futura alfabetización y éxito en el aprendizaje de la escritura formal. Es importante que los educadores y padres reconozcan la relevancia de esta etapa y brinden oportunidades y apoyo adecuados para que los niños exploren y se desarrollen plenamente durante esta fase crucial.

Los resultados del estudio de Cubas (2020) y del análisis descriptivo previo sugieren que el fortalecimiento de las habilidades motoras finas puede ser un factor clave para mejorar el desempeño en la preescritura y preparar a los niños para futuros logros académicos, sugiere que el fortalecimiento de las habilidades motoras finas es un elemento importante para mejorar el desempeño en la preescritura y puede tener implicaciones significativas para el éxito académico de los niños en el futuro. Es fundamental que educadores y padres reconozcan la importancia de trabajar en el desarrollo de estas habilidades durante la infancia temprana y proporcionen oportunidades y actividades que favorezcan su fortalecimiento.

En referencia al estudio de Puertas (2018) quien resalta la importancia de la motricidad fina en los niños al comienzo de su vida escolar y proporciona una base para que los profesores adapten sus estrategias metodológicas para satisfacer las necesidades específicas de los estudiantes en relación con su desarrollo motriz. Los resultados obtenidos en el estudio probablemente revelaron la estrecha relación entre la motricidad fina y el desempeño en el inicio de la vida escolar de los niños. La motricidad fina se refiere a las habilidades que implican el control y coordinación de los músculos pequeños de las manos y los dedos, lo que es esencial para tareas como escribir, dibujar, recortar, entre otras actividades académicas y cotidianas.

Así mismo el estudio realizado por Serrano y sus colegas en 2018 resalta la importancia del entorno en el desarrollo de un niño. El entorno en el que un niño vive, que abarca su hogar, comunidad y contexto social, juega un papel fundamental en su crecimiento y desarrollo integral. En relación con la presente investigación subraya la importancia de crear entornos seguros, estimulantes y enriquecedores para los niños, ya sea en el hogar, en la comunidad o en la escuela. Brindar a los niños un ambiente de apoyo y cuidado puede tener un impacto positivo en su bienestar y su capacidad para desarrollarse plenamente como individuos. Como sociedad, es fundamental trabajar en conjunto para garantizar que todos los niños tengan acceso a entornos saludables y propicios para su desarrollo.

Respecto a los resultado hipótesis específica 3 se encontró una correlación significativa menor de ,287** estos resultados concuerdan con lo mencionado por Cuba (2020) en la cual su investigación de establecer una relación entre la motricidad fina y el la madurez intelectual con una resultado positivo hace relevancia al objetivo de esta investigación la misma que determino la relación entre las variables mencionadas, en relación a lo mencionado por Taylor (2000), los resultados de su investigación que demuestran que se relacionan las variables y dimensiones de estudio proporcionan una sólida evidencia para guiar el diseño de intervenciones y estrategias educativas enfocadas en el desarrollo integral de los niños.

En concordancia con Franco (2022) que tenía como objetivo determinar la contribución psicológica y pedagógica de la motricidad fina en el proceso de inicio antes de aprender a escribir, específicamente en el subnivel inicial durante los años 2020-2021. En relación a la presente investigación para lograr este objetivo, el estudio utilizó un alcance descriptivo que implica describir y analizar las características de un fenómeno sin intervenir o manipular las variables.

finalmente, consideramos que esta investigación es relevante porque permite conocer la influencia de la motricidad fina con el aprendizaje de la preescritura, esto servirá a las futuras investigaciones que se realizará sobre este tema, seguramente se podrá mejorar en diversos aspectos, al tener una base sólida de resultados, sobre este tema podrán construir sobre esta información y profundizar en aspectos específicos. Esto permitirá explorar en mayor detalle cómo se puede mejorar la

enseñanza de la preescritura, desarrollar programas educativos más efectivos y, en última instancia, optimizar el proceso de aprendizaje de los niños en esta área crucial.

VI. CONCLUSIONES

Tras examinar los resultados, se llegó a obtener las siguientes conclusiones:

PRIMERO Se determinó que hay una relación significativa entre la motricidad fina y el aprendizaje de la preescritura en los niños de 4 años, los mismos que tienen implicaciones importantes para los educadores y padres, destacando la importancia de fomentar el desarrollo de la motricidad fina en esta etapa temprana para mejorar el proceso de aprendizaje de la escritura en los niños.

SEGUNDO se logró determinar una relación significativa de la motricidad fina en el desarrollo motor de la preescritura en niños de 4 años en una institución educativa. El hecho de que la prueba de Spearman haya mostrado una significancia de 653 indica que existe una estrecha relación entre estas dos variables, estos resultados son significativos y tienen el potencial de generar un impacto positivo en la educación y el desarrollo de los niños, proporcionando una base sólida para futuras investigaciones y prácticas educativas más efectivas.

TERCERO Se logró determinar que la motricidad fina se relaciona de manera positiva con la percepción en los niños de 4 años en una institución educativa. Ya que la prueba de Spearman mostró una significancia de 533 indica que existe una estrecha relación entre estas dos variables, los resultados de esta investigación son prometedores y abren la puerta a una mayor comprensión y mejora de la educación de los niños de 4 años. Al proporcionar una base sólida para futuras investigaciones y prácticas educativas más efectivas, se potencia un impacto positivo en la vida de los niños y su desarrollo integral.

CUARTO Se logró determinar que la motricidad fina se relaciona de manera positiva con la madurez intelectual en los niños de 4 años en una institución educativa. Mediante la prueba de Spearman se mostró una significancia de 348 respectivamente lo cual indica que existe una relación media entre estas dos variables

VII. RECOMENDACIONES

PRIMERA Al directivo de la Institución educativa organizar programas educativos para capacitar a los representantes sobre la relevancia que tiene el buen desarrollo de la motricidad fina y que estos puedan aplicarlas correctamente con sus niños.

SEGUNDA A los docentes realizar actividades que conlleven a fortalecer la parte motora fina de los niños en base a juegos y acciones que involucre el uso de la mano las cuales le servirán al educando, antes de empezar a escribir.

TERCERA A los docentes fortalecer la motricidad fina con actividades grafo plásticas que involucren el uso de sus dedos y sus manos siempre y cuando utilizando correctamente las técnicas para que el niño adquiera un correcto desempeño en la destreza de la pinza digital y esto conlleva a un buen agarre de lápiz y posterior a una buena preescritura.

CUARTA A los padres que sean participes en la educación de sus hijos lo cual puede marcar una gran diferencia en su desarrollo académico y personal. Proporcionar un ambiente estimulante y de apoyo en el hogar complementa lo que se enseña en la escuela y contribuye al crecimiento de habilidades fundamentales en los niños.

REFERENCIAS

- Arias, S. (2020). *La motricidad fina en el desarrollo de la preescritura en niños y niñas del subnivel inicial 1*. (Tesis de pregrado). Universidad Técnica de Machala. Ecuador.
- Bernal, C. (2017). *Metodología de la Investigación*. (Ed. 2). Bogotá, Colombia: Editorial PEARSON. (s/f).
- Caamaño, I. (2020). *Estrategias para mejorar el desarrollo de la motricidad fina en niños de 4 años*. [Tesis de maestría, Universidad de Casa Grande] Ecuador. Obtenido de <http://dspace.casagrande.edu.ec:8080/handle/ucasagrande/1979>
- Cabrera, B. (2019), el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *Revista Mendive*, 17(2), 222
- Cabrera, B. d., & Dupeyrón, M. d. (2019). *The development and of fine motor skills in pre-school children*. *SciELO*, 17. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962019000200222
- Cuetos (2002). la importancia de la motricidad fina en los niños de edad preescolar. *Perfiles Educativos*, (86).
- Choi, B., Leech, K. y Tager, H. (2018). *Development Fine Motor Skills is Associated With Expressive Language Outcomes in Infants at High and Low Risk for Autism Spectrum Disorder*. *Journal of neurodevelopmental disorders*, 10(1), 14. Recuperado de https://scholar.google.es/scholar?start=40&q=fine+motor+skills+articles&hl=es&as_sdt=0,5#d=gs_qabs&u=%23p%3D0jIN9-rgIYsJ

Díaz, N. (2018). *Motricidad fina y la iniciación de la pre escritura en niños de 5 años, Institución educativa I.E.I 608, Puente Piedra, 2018.* (Tesis de pregrado). Universidad Cesar Vallejos. Recuperado de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/24297/D%c3%a1daz_RN.pdf?sequence=1&isAllowed=y. (s/f).

Dupeyrón, M. (2019), *el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar.* Revista Mendive, 17(2), 222 - 239

Franco Ávila , K. M., & Guzman Macías , G. D. (marzo de 2022). *Técnicas Escripográficas en el Desarrollo de la Preescritura en niños de 4 a 5 años.* Obtenido de [Tesis de Pregrado, Universidad de Guayaquil]: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/61043/1/%27BP%c3%81RVPEP-2022P072.pdf>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2016). *Desarrollo de la primera infancia, un periodo crucial de desarrollo que establece las bases para el bienestar futuro, el aprendizaje y la participación de niños y niñas.* Recuperado de <https://www.unicef.org/lac/desarrollo-de-la-primera-infancia>

Fonseca (2021). *Influencia de los indicadores en una investigación de campo, The development and of fine motor skills in pre-school children.* SciELO, 17. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962019000200222

Gálvez, J (2022) *Artes plásticas y percepción de la motricidad fina en los niños del nivel inicial de Tabaconas, 202* (Tesis de postgrado). Universidad Cesar Vallejo.

Recuperado de
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/89323?show=full>

González Moreno, C. X. (2022). *The Relevance of Thematic Social Role Play in Preschool Age*. *Revista Latinoamericana de estudios educativos*, 52.
<https://www.redalyc.org/journal/270/27068693011/html/>

Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación*. *Revista Selección de la muestra*, 8.
[http://metabase.uaem.mx/xmlui/bitstream/handle/123456789/2776/506_6 .pdf](http://metabase.uaem.mx/xmlui/bitstream/handle/123456789/2776/506_6.pdf)

Instituto Nacional de estadísticas y Censos, Ecuador (2022). *Población y muestra*.
<https://www.ecuadorencifras.gob.ec/censo-de-poblacion-y-vivienda/>

Melendres, S. (2020). *La motricidad fina y el desarrollo de la pre – escritura en los estudiantes de pre – escolar de la escuela Cucalón Lasso, Naranjal, 2020*. (Tesis de pregrado). Universidad Central del Ecuador. Recuperado de:
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/51920/Melendres_LSJ-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y. (s/f).

Marchand (2019). *El deporte en el niño y el adolescente. Preparación del niño, relacionada con la formación de habilidades caligráficas*, en Rosés, M. A. *Estudio sobre las particularidades del desarrollo del niño preescolar cubano*. Editorial Pueblo y Educación: Ciudad de La Habana. p. 227. *bre Mundial sobre la Educación Física*, Berlín, Alemania.

Mera, C. M., & Berlis, L. (2020). *Neurofunctions in preschool education: importance in the teaching-learning process and health care*. *Mi SciELO*, 24.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1560-43812020000100388

- Merino, C. y Calderon, G. (2018). *Construct Validity of a Short Test of Pre-writingto Preschoolers*. Revista Estudios Pedagógicos, Vol. 44 (3), 337-349.
- Mesonero, A. (2010). *La educación psicomotriz, necesidad de base en el desarrollo personal del niño*. España: Universidad de Oviedo.
- Ministerio de Educación. (2014) *Currículo de educación inicial*. Recuperado el 12 de julio de 2023, de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de Educación Inicial*. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacioninicial.pdf>
- MINEDU. (2021). *Orientaciones para el desarrollo psicomotriz del niño con necesidades educativas especiales*. Lima: Punto & Grafía S.A.C.
- MINEDUC. (2023). *Currículo de educación inicial 2014*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Montalvo, M. C. (2019). *Motricidad fina y el aprendizaje de pre escritura en niños de 5 años*. Obtenido de [Tesis en Maestría, Universidad César Vallejo] https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/37174/Montalvo_GMC.pdf?sequence=1&isAllowed
- Murillo (2018). *La autoevaluación institucional: un camino importante para la mejora de los centros educativos*. In Organización y gestión educativa: revista del Forum Europeo de Administradores de la Educación. (s/f).
- Organización Mundial de la Salud. (2018). *Diez datos acerca del desarrollo en la primera infancia como determinante social de la salud*. Recuperado de

https://www.who.int/maternal_child_adolescent/topics/child/development/10facts/es/

Paredes A, A. (2020). *El desarrollo de la motricidad fina y su incidencia en el proceso de pre-escritura en niños de 4 a 5 años de la Escuela de Educación Básica Charles Darwin en el período 2019 – 2020*. [Tesis de maestría, Univesidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil]. Guayaquil: ULVR, 2020. Obtenido de <http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/3784>

Pérez, S. (2019). *Aplicación de un programa de destrezas metalingüísticas y su influencia en el nivel de aprendizaje de la lectoescritura en niños de segundo grado de primaria de una institución*. Obtenido de <http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1313/Motricidad%20fina%20y%20su%20relaci%C3%B3n%20en%20la%20pre-escritura.pdf?sequence=1&isAllowed=y> Piaget, J. (1984). *Psicología del niño*. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/12732/1/UPSCT006603.pdf#page=23&zoom=100,0,713>

Perez, G., & Ismael, J. (2022). *Artes plásticas y percepción de la motricidad fina en los niños del nivel inicial de Tabaconas, 202*. Universidad César Vallejo.

Puertas, P. (2018). *La motricidad fina en el aprendizaje de la pre-escritura en los niños y niñas de 5 años de primer año de educación general básica en la Escuela Fiscal Mixta Avelina Lasso de Plaza período lectivo 2019-2020*. (Tesis de 51 pregrado). Universidad Central del Ecuador. Recuperado de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/11595/1/T-UCE-0010-1849.pdf>. (s/f).

Programa Curricular de Educación Inicial. (2016). Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacioninicial.pdf>

Ramos, P.; Jiménez-Iglesias, A.; Rivera, F. y Moreno, C. (Junio 2016) *Physical activity trends in spanish adolescents*. Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte vol. 16 (62) pp.335-353. <http://dx.doi.org/10.15366/rimcafd2016.62.010>

Reid Cha, Y. (Mayo 2018). *The Importance of Handwriting in the Digital Age*. *American Academy of Pediatrics Dedicated to the health of all children*. Obtenido de <https://www.healthychildren.org/Spanish/familylife/Media/Paginas/The-Importance-of-Handwriting-in-the-DigitalAge.aspx>

Rigal R. (2020). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria*. (Ed. 1). Barcelona, España: INDE publicaciones. Recuperado de <https://google-books.blogspot.com/2016/08/educacion-motriz-yeducacion.htm>. (s/f)

Ramírez, G. (2017). *Grapho-perceptive coordination: incidence in the development of fine motor skills in children from 5 to 6 years of age*. Revista Ciencia UNEMI, Vol. 10 (22), 40-47.

Ramírez, M. (b2017). *La motricidad y su relación con el desarrollo de la pre escritura en los niños y niñas de pre escolar de la Institución Educativa Inicial Pukllasunchis de la ciudad de Cusco – 2016*. Extraído el 10 de abril del 2023 de, <https://cutt.ly/fa0hJjC>.

Reales Chacón, L. J., Peñafiel Luna, A. C., & Auquilla Ordóñez, E. C. (2021). *Terapias neurosensoriales a través de actividades lúdicas para recuperar la motricidad fina en preescolares*. Investigación clínica, 62(S3), 399–

- Velasco et al. (2022). *Impact of early stimulation on the development of gross psychomotor skills, in children in initial and basic education*. Revista Ciencia Latina 6(2).
<https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/2002/2884>
- Sánchez, F. (2019). *Epistemic Fundamentals of Qualitative and Quantitative Research: Consensus and Dissensus*. Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria. Vol.13 (1).
- Sandoval (2019). *Análisis del desarrollo evolutivo motor de la preescritura en niños de 4 años de edad en el centro de desarrollo infantil María Teresa Lee*. Tesis de titulación previo a la obtención del Grado de Licenciado en Terapia Ocupacional, Universidad Central del Ecuador. Quito -Ecuador] Repositorio uce.
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/19859/1/T-UCE-0020- CDI252.pdf>.
(s/f)
- Serna, M. (2019) *How to improve sampling in medium-sized studies using designs with mixed methods? Contributions from the field of elite studies*. Revista de Metodología de Ciencias Sociales, 43 (1), 187-210.
- Serrano, P., Luque, C. de, Braceras Gago, E., & Serrano, P. (2018). *Motricidad fina en niños y niñas: desarrollo, problemas, estrategias de mejora y evaluación*. Narcea S.A. de Ediciones.
- Silvestre, M. I., & Huamán, N. C. (2019). *Pasos para elaborar la investigación y redacción de la tesis universitaria*. Editorial: San Marcos.
- Taylor, B, (2000), *la importancia del desarrollo de la expresión y motricidad fina en el nivel inicial*.

UNESCO (2022). *Más de la Mitad de los Niños y Adolescentes en el Mundo No Está Aprendiendo*. Recuperado de

<http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/fs46-more-than-halfchildren-not-learning-2017-sp.pdf>. (s/f).

UNICEF. (s/f). UNICEF. (2019). *Primera Infancia*. Consultado en: Consultado en: <http://www.unicef.com.co/situacion-de-la-infancia/primera-infancia/>. Consultado: 17/04/2023.

UNICEF Ecuador. (2022). *Recuperar el aprendizaje tras dos años de pandemia*. UNICEF . <https://www.unicef.org/ecuador/historias/recuperar-elaprendizaje-tras-dos-años-de-pandemia>

Velasco et al. (2022). *Impact of early stimulation on the development of gross psychomotor skills, in children in initial and basic education*. Revista Ciencia Latina 6(2). <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/2002/2884>

Vigotsky, S. L. (s/f). Vigotsky, S. L. (1982). Obras completas. (Vol. 2) Capítulo 5 Pueblo y Educación: La Habana. P

Yunues, M., Hashim, H., Ainil, N., Syaheera, W., Richmond, R. Jarail, S. y Royal, N. (2018) *Students' Awareness and Perceptions towards "Pre-Writing Stage" as a Strategy in Writing Directed Essay. Scientific Research*. 9 (14). <https://www.scirp.org/journal/paperinformation.aspx?paperid=88110>

Zúñiga, L. (2019). *Expresión plástica y la motricidad fina en los niños de 3 años de la Institución Educativa - Huaura – 2019*. (Tesis de posgrado, Universidad Cesar Vallejo). Recuperado de

http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/42649/Z%c3%ba%c3%b1iga_PLM.pdf?sequence=1&isAllowed=

ANEXOS

			<p>Maduración intelectual</p>	<p>y diferentes puntos de referencia según las nociones espaciales.</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificar “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de las palabras más utilizadas.• Emplea su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades que utilice la mano, ojo y pie.• Utiliza la pinza digital para coger lápices, marcadores, pinceles y diversos tipos de materiales• Selecciona imágenes que sean iguales.	
--	--	--	-----------------------------------	---	--

ANEXO 2

FICHA DE OBSERVACIÓN MOTRICIDAD FINA

Nombre: Edad: Institución
..... Fecha:.....

Marcar con un (X) en el casillero correspondiente

N°	DIMENSIÓN 1: COORDINACIÓN VISO MOTORA	SI	NO
		1	2
1	Recorta toda la hoja por los bordes lineados		
2	Camina siguiendo una línea recta a distancias menores		
3	Salta a altura de 15 cm con ambos lados pies		
4	Realiza movimientos de coordinación de ojos y pies tales como: lanzar la pelota a un punto especificado.		
5	Ensarta cuentas en un pasador		
6	Abre y cierra un envase plástico		
7	Usa una adecuada prensión trípode del lápiz para ejecutar trazos horizontales y verticales		
	DIMENSIÓN 2: COORDINACIÓN EXPRESIVA		
8	Expresa sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre		
9	Realiza la posición de pinza para la técnica de puntillismo		
10	Menciona las partes gruesas y finas de su cuerpo		
11	Demuestra sensibilidad ante deseos, emociones y sentimientos de otras personas.		
12	Identificar y manifestar sus emociones y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal		
13	Asociar la imagen de la portada con el título de los cuentos conocidos		
	DIMENSION 3: COORDINACIÓN LINGÜÍSTICA		
14	Reproduce trabalenguas sencillos, adivinanzas cortas, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa		
15	Se expresa utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.		
16	Dice sus datos personales con facilidad		
17	Reproduce canciones y poemas cortos		
18	Relata la parte de un cuento con sus propias palabras		
19	Pide en lenguaje claro cuando desea algo		
20	Dice cuando algo le agrada o le desagrada		

ANEXO 3

FICHA DE OBSERVACIÓN PRE-ESCRITURA

Nombre:Edad: Institución
 Fecha:.....

Marcar con un (X) en el casillero correspondiente

No	DIMENSIÓN 1: DESARROLLO MOTRIZ	SI	NO
		1	2
1	Mantiene un adecuado control postural en diferentes posiciones del cuerpo y en desplazamientos.		
2	Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas con altura (aprox. 20 cm) logrando un adecuado control postural.		
3	Galopar y salticar coordinadamente con obstáculos ejecutando circuitos.		
4	Ejecuta una secuencia con obstáculos		
5	Sube y baja escaleras alternando los pies.		
6	Ejecuta pasos al ritmo de una canción		
7	Patea la pelota alternando los pies		
8	Caminar y correr con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales.		
	DIMENSIÓN 2: PERCEPCIÓN		
9	Arma rompecabezas de hasta 12 piezas		
10	Encaja siluetas iguales		
11	Aplica la posición de pinza trípode en la técnica de punzado		
12	Comparar y armar colecciones de más, igual y menos objetos.		
14	Expresa su opinión al observar una obra artística relacionada a la plástica o a la escultura.		
15	Clasificar objetos con dos atributos (tamaño, color o forma).		
16	Reconocer la ubicación de objetos en relación a sí mismo y diferentes puntos de referencia según las nociones espaciales.		
	DIMENSIÓN 3: MADUREZ INTELECTUAL		
17	Identificar “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de las palabras más utilizadas.		
18	Emplea su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades que utilice la mano, ojo y pie.		
19	Utiliza la pinza digital para coger lápices, marcadores, pinceles y diversos tipos de materiales.		
20	Selecciona imágenes que sean iguales		

Anexo 4 Obtención de la muestra

N =	125	$n = \frac{NZ^2PQ}{d^2(N-1) + Z^2PQ}$	
Z =	1,96		
P =	0,5		
Q =	0,5		
d =	0,05		
	n =	94,497796	

$Z_{((1-\alpha))}$: Valor de la distribución normal, para un nivel de confianza de $(1-\alpha)$.

P : Proporción de éxito.

Q : Proporción de fracaso (Q=1-P).

d : Tolerancia de error.

N : Tamaño de la población.

n : Tamaño de la muestra.

Anexo 7 Autorización de la Institución educativa



**CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL
"JUDITH DE LA TRINIDAD VARGAS ORDOÑEZ"**

Dirección: Daule – Cda. Marianita V calles, Leopoldo Benítez entre Calicuchima y Eduardo Flores.

Correo: esc.judithdelatrinidadvargas@gmail.com

AMIE: 09H03213

CARTA DE AUTORIZACION

Sres. Universidad César Vallejo

ESCUELA DE POSGRADO

PROGRAMA ACADEMICO DE MAESTRIA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN

De mis consideraciones:

Yo, Lic. Annabelle Fernández de Ruiz en calidad de directora de este Centro de Educación Inicial, me es grato comunicar a ustedes que la Srta. Lic. Gómez Ortiz, Maira Jasmin con C.I 092249445544 en calidad de estudiante de la escuela de Posgrado ha solicitado realizar su trabajo de investigación denominado Motricidad Fina y el aprendizaje de la preescritura en los niños de 4 años de una institución educativa. Ecuador, 2023.

Para la cual informo que mencionada solicitud ha sido **ACEPTADA** para que aplique su instrumento de investigación con el grupo de inicial 2 de esta noble institución educativa.

Sin otro particular me despido de ustedes deseándoles éxitos es sus labores.

Atentamente

Lic. Annabelle Fernández de Ruiz

C.I. 0911384832

**ESC. DE EDUC. BÁSICA N° 5
"JUDITH VARGAS ORDOÑEZ"
DAULE - ECUADOR**

Anexo 8 Consentimiento de Padres de Familia



CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "JUDITH DE LA TRINIDAD VARGAS ORDOÑEZ"

Dirección: Daule – Cda. Marianita V calles, Leopoldo Benítez entre Calicuchima y Eduardo Flores.

Correo: esc.judithdelatrinidadvargaso@gmail.com

AMIE: 09H03213

CONSENTIMIENTO DE PADRES DE FAMILIA

Por medio de la presente acta los representantes del Centro de Educación Inicial Judith de la Trinidad Vargas damos el consentimiento para que nuestros representados formen parte del proceso de Investigación en la tesis Motricidad Fina y el aprendizaje de la preescritura en los niños de 4 años de una institución educativa. Ecuador, 2023.

Autorizamos a la Lic. Maira Jasmin Gómez Ortiz Identificada con C.I 0922495544 para que aplique el instrumento de evaluación de una encuesta sobre Motricidad y la Preescritura a los niños de a años de esta institución educativa, requisito indispensable para obtener su grado de Maestra en educación Inicial y Neuroeducación.

Para mayor confidencialidad firmamos el presente consentimiento.

Anexo link de constancia de firmas:

https://docs.google.com/document/d/18WYiuC3zO8vnYr--7FbiBP6XiB6A4d8N_YOXZ-BdOhQ/edit?usp=sharing

Ficha Técnica de Variables

Instrumento	Lista de cotejo
Autora	Gómez Ortiz, Maira Jasmin
Lugar	Daule, Ecuador
Duración	45 minutos
Objetivo	Medir la variable motricidad fina
Estructura	La lista de cotejo está conformada por 20 ítems en escala nominal I= inicio; EP= En Proceso y A= Adquirido

Elaborada por la autora

Ficha Técnica de Variables


Instrumento	Lista de cotejo
Autora	Gómez Ortiz, Maira Jasmin
Lugar	Daule, Ecuador
Duración	45 minutos
Objetivo	Medir la variable Preescritura
Estructura	La lista de cotejo está conformada por 20 ítems en escala nominal I= inicio; EP= En Proceso y A= Adquirido

Elaborada por la autora

Anexo 10: Captura de pantalla de turniting

ng=es&ts=1&ro=103&to=2140117781&u=1088032488

Maira Jasmin Gómez Ortiz | Motricidad fina y el aprendizaje de la preescritura en los niños de 4 años en una institución educativa. Ecuador, 2023. 9 de 45



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRIA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN

Motricidad fina y el aprendizaje de la preescritura en los niños de 4 años en una institución educativa. Ecuador, 2023.

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRA EN EDUCACION INFANTIL Y NEUROEDUCACION

AUTORA:

Gómez Ortiz, Maira Jasmin (orcid.org/0000-0001-5629-3189)

ASESOR(A)(ES)

¹ Dra. Cervera Cajo, Luz Emerita (orcid.org/000-0003-1530-7761)

² Dra. Rodríguez Rojas, Milagritos Leonor (orcid.org/000-0002-8873-1785)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y Aprendizaje

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL Y HUMANITARIA

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles.

LIMA - PERÚ

2023

Resumen de coincidencias

15 %

Se están viendo fuentes estándar

EN Ver fuentes en inglés (Beta)

Coincidencias		
1	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	5 %
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	4 %
3	hdl.handle.net Fuente de Internet	1 %
4	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	<1 %
5	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	<1 %
6	www.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
7	repositorio.uladech.ed... Fuente de Internet	<1 %
8	www.clubensayos.com Fuente de Internet	<1 %
9	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	<1 %
10	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	<1 %
11	1library.co Fuente de Internet	<1 %

palabras: 8313

Versión solo texto del informe | Alta resolución | Activado

Anexo 11 Captura de pantalla Evaluación CONCYTEC

CONCYTEC evaluacion-cri
COMISIÓN NACIONAL DE CALIFICACIÓN
INVESTIGACIÓN Y SERVICIOS TECNOLÓGICOS

MAIRA JASMIN GOMEZ ORTIZ

MAIRA JASMIN GOMEZ ORTIZ

[Área personal](#) / [Calificaciones](#) / [CRI](#) / [Usuario](#)

Ítem de calificación	Peso calculado	Calificación	Rango	Porcentaje	Retroalimentación	Aporta al total del curso
Conducta Responsable en Investigación						
Evaluación Integral	100,00 %	15,05	0-20	75,25 %		75,25 %
Total del curso	-	15,05	0-20	75,25 %		-

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez Ud. ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Ficha de Observación Motricidad Fina y Prescritura. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez	Mg. Lourdes del Carmen Salazar Alvarado
Grado profesional	Maestría (X) Doctor ()
Área de formación académica	Clinica () Social () Educativa (X) Organizacional () Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional	25 años
Institución donde labora	Centro de Educación Inicial Mundo de Niños
Tiempo de experiencia profesional en el área	2 a 4 años () Más de 5 años (X)
Experiencia en investigación Psicométrica: (si corresponde)	

2. Escala de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala: Lista de Cotejo

Nombre de la Prueba	Ficha de Observación
Autora	Maira Jasmín Gómez Ortiz
Procedencia	Universidad Cesar Vallejo
Administración	Maestría en Educación Infantil Y Neuroeducación
Tiempo de aplicación	3 semanas
Ámbito de aplicación	Motricidad Fina y Prescritura
Significación	Se evaluará la importancia que tiene la motricidad fina en el proceso de aprendizaje de la prescritura en los niños de 5 años

Dimensiones del Instrumento: Matricidad Fina

Primera dimensión: Coordinación Visomotora

Objetivos de la Dimensión: (describe lo que mide el instrumento).

Indicadores	Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Recorta toda la hoja por los bordes lineados	1	4	4	4	
Camina siguiendo una línea recta a distancia metrona	2	4	4	4	
Salta a altura de 15 cm con ambos lados pies	3	4	4	4	
Realiza movimientos de coordinación de ojos y pies como: limpiar la pizarra	4	4	4	4	
Emparta cuerdas en un pasador	5	4	4	4	
Abra y cierre un envase plástico	6	4	4	4	
Usa una adecuada presión tripod del lápiz para trazos horizontales y verticales	7	4	4	4	

Segunda dimensión: Coordinación Expresiva

Indicadores	Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Expone sus vivencias y experiencias a través de dibujo libre	8	4	4	4	
Realiza la posición de pinza para la técnica de pantillón	9	4	4	4	
Menciona las partes gruesas y finas de su cuerpo	10	4	4	4	
Demuestra sensibilidad ante desata, emociones y sentimientos de otras personas	11	4	4	4	
Identificar y manifestar sus emociones y sentimientos, expresando las causas de los mismos	12	4	4	4	
Asociar la imagen de la parada con el título de los cuentos conocidos	13	4	4	4	

Tercera dimensión: Coordinación Lingüística

Indicadores	Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Reproducir trisilábicos sencillos, adverbios canciones y poemas cortos, relacionando su Se expresa utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras	14	4	4	4	
Dice sus datos personales con facilidad	15	4	4	4	
Reproduce canciones y poemas cortos	16	4	4	4	
Relata la parte de un cuento con sus propias palabras	17	4	4	4	
Pide en lenguaje claro cuando desea algo	18	4	4	4	
Dice cuando algo le agrada o le desagrad	19	4	4	4	
	20	4	4	4	


 Firma del evaluador
 DR. AUSTIN

Dimensiones del Instrumento: Prescritora

Primera dimensión: Coordinación Desarrollo Motor

Indicadores	Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Mantiene un adecuado control postural en diferentes posiciones del cuerpo y en desplazamientos.	1	4	4	4	
Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas con altura (aprox. 20 cm)	2	4	4	4	
Calzar y saltar coordinadamente con obstáculos alternando ritmos.	3	4	4	4	
Ejecuta una secuencia con obstáculos	4	4	4	4	
Sube y baja escaleras alternando los pies.	5	4	4	4	
Ejecuta pasos al ritmo de una canción	6	4	4	4	
Pasa la pelota alternando los pies	7	4	4	4	
Caminar y correr con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias	8	4	4	4	

Segunda dimensión: Percepción

Indicadores	Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Arma rompecabezas de hasta 12 piezas	9	4	4	4	
Encaja siluetas iguales	10	4	4	4	
Aplica la posición de pieza tripede en la técnica de construcción	11	4	4	4	
Completar y armar colecciones de más, igual y menos piezas	12	4	4	4	
Expresa su opinión al observar una obra artística relacionarla a la música o a la naturaleza	13	4	4	4	
Clasificar objetos con dos atributos (tamaño, color o forma)	14	4	4	4	
Reconocer la ubicación de objetos en relación a sí mismo y diferentes puntos de referencia según las	15	4	4	4	

Tercera dimensión: Coordinación Lingüística

Indicadores	Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Identificar "auditivamente" el fonema (sonido) inicial de las palabras más utilizadas.	16				
Empieza su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades que utiliza la mano, ojo y	17				
Utiliza la pizarra digital para coger letras, palabras, rimas o frases para de material.	18				
Selecciona imágenes que sean iguales	19				


 Firma del evaluador
 C.R. ASPTMO-2

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez Ud. ha sido seleccionado para evaluar el instrumento " Ficha de Observación Motricidad Fina y Preescritura. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Miriam Verónica Salazar Camdeborio	
Grado profesional:	Maestría (X)	Doctor ()
Área de formación académica:	Clínica ()	Social ()
	Educativa (X)	Organizacional ()
	Educativa ()	Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Docente - Directora	
Institución donde labora:	Escuela Estelina Corbo Plaza	
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()	
	Más de 5 años (X)	
Experiencia en Investigación Psicométrica:(si corresponde)		

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala: Lista de Cotejo

Nombre de la Prueba:	Ficha de Observación
Autora:	Maira Jasmín Gómez Ortiz
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo
Administración:	Maestría en Educación Infantil Y Neuroeducación
Tiempo de aplicación:	3 semanas
Ámbito de aplicación:	Motricidad Fina y Preescritura
Significación:	Se evaluará la importancia que tiene la motricidad fina en el proceso de aprendizaje de la preescritura en los niños de 5 años

Primera dimensión: Coordinación VisoMotora

Objetivos de la Dimensión: (describa lo que mide el instrumento).

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Recorta toda la hoja por los bordes lineados		4	4	4	
Camina siguiendo una línea recta a distancias menores		4	4	4	
Salta a altura de 15 cm con ambos lados pies		4	4	4	
Realiza movimientos de coordinación de ojos y pies tales como: lanzar la pelota a		4	4	4	
Ensarta cuentas en un pasador		4	4	4	
Abre y cierra un envase plástico		4	4	4	
Usa una adecuada prensión trípode del lápiz para ejecutar trazos horizontales y verticales		4	4	4	

Segunda dimensión: Coordinación Expresiva

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Expresa sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre		4	4	4	
Realiza la posición de pinza para la técnica de puntillismo		4	4	4	
Menciona las partes gruesas y finas de su cuerpo		4	4	4	
Demuestra sensibilidad ante deseos, emociones y sentimientos de otras personas.		4	4	4	
Identificar y manifestar sus emocionales y sentimientos, expresando las causas de los mismos		4	4	4	
Asociar la imagen de la portada con el título de los cuentos conocidos		4	4	4	

Tercera dimensión: Coordinación Lingüística

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su		4	4	4	
Se expresa utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.		4	4	4	
Dice sus datos personales con facilidad		4	4	4	



Firma del evaluador

DNI: 092136119-2

Dimensiones del instrumento: Prescritura

Primera dimensión: Coordinación Desarrollo Motriz

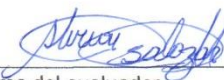
Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Mantiene un adecuado control postural en diferentes posiciones del cuerpo y en desplazamientos.		4	4	4	
Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas con altura (aprox. 20 cm)		4	4	4	
Galopar y salticar coordinadamente con obstáculos ejecutando circuitos.		4	4	4	
Ejecuta una secuencia con obstáculos		4	4	4	
Sube y baja escaleras alternando los pies.		4	4	4	
Ejecuta pasos al ritmo de una canción		4	4	4	
Patea la pelota alternando los pies		4	4	4	
Caminar y correr con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias.		4	4	4	

Segunda dimensión: Percepción

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Arma rompecabezas de hasta 12 piezas		4	4	4	
Encaja siluetas iguales		4	4	4	
Aplica la posición de pinza trípode en la técnica de punzado		4	4	4	
Comparar y armar colecciones de más, igual y menos objetos.		4	4	4	
Expresa su opinión al observar una obra artística relacionada a la plástica o a la escultura.		4	4	4	
Clasificar objetos con dos atributos (tamaño, color o forma).		4	4	4	
Reconocer la ubicación de objetos en relación a sí mismo y diferentes puntos de referencia según las		4	4	4	

Tercera dimensión: Coordinación Lingüística

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Identificar "auditivamente" el fonema (sonido) inicial de las palabras más utilizadas.		4	4	4	
Emplea su lado dominante en la realización de la mayoría de las actividades que utilice la mano, ojo y		4	4	4	
Utiliza la pinza digital para coger lápices, marcadores, pinceles y diversos tipos de materiales.		4	4	4	
Selecciona imágenes que sean iguales		4	4	4	


Firma del evaluador

DNI: 092136119-2



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, RODRIGUEZ ROJAS MILAGRITOS LEONOR, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Motricidad fina y el aprendizaje de la preescritura en los niños de 4 años en una institución educativa. Ecuador, 2023", cuyo autor es GOMEZ ORTIZ MAIRA JASMIN, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 15.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 01 de Agosto del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
RODRIGUEZ ROJAS MILAGRITOS LEONOR DNI: 21069112 ORCID: 0000-0002-8873-1785	Firmado electrónicamente por: MLRODRIGUEZR1 el 01-08-2023 00:05:39

Código documento Trilce: TRI - 0632510