



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN  
PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños  
de una institución inicial del distrito de Reque – Chiclayo**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

**Maestra en Psicología Educativa**

**AUTOR:**

Samame Caramutti, Maria del Carmen (orcid.org/ 0000-0002-5247-6073)

**ASESORES:**

Dra. Salazar Cabrejos, Rosa Eliana (orcid.org/0000-0002-1144-2037)

Dra. Llerena Rodriguez, Sofia Yrene (orcid.org/0000-0003-4419-8568)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Atención Integral del Infante, Niño y Adolescente

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus  
niveles

CHICLAYO – PERÚ

2023

## **DEDICATORIA**

A Dios por iluminar mi camino, darme fuerza suficiente para alcanzar mis metas de ser una buena profesional en Educación Inicial, a su vez lograr culminar mi maestría.

A mis padres por brindarme siempre su apoyo en todo instante que lo he necesitado y por sus consejos y aliento para continuar.

María del Carmen

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Cesar Vallejo, por acogernos en sus aulas y ser fuente de profesionales responsables, que dan brillo y prestigio a este magnífico Departamento.

A nuestros docentes; por su consagración, entereza y generosidad, por instruirnos para seguir los caminos de la indagación y por forjar el compromiso con el fin de practicar con eficacia y la importante misión de constituir los futuros pobladores del Perú.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Carátula.....	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenidos.....	iv
Índice de tablas.....	v
Resumen.....	vi
Abstract.....	vii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	4
III. METODOLOGÍA.....	14
3.1. Tipo y diseño de investigación.....	14
3.2. Variables y operacionalización.....	14
3.3. Población, muestra y muestreo.....	15
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos:.....	16
3.5. Procedimientos.....	17
3.6. Método de análisis de datos.....	17
3.7. Aspectos éticos.....	17
IV. RESULTADOS.....	18
V. DISCUSIÓN.....	23
VI. CONCLUSIONES.....	29
VII. RECOMENDACIONES.....	30
REFERENCIAS.....	31
ANEXOS	

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1:</b> <i>Prueba de normalidad</i> .....	18
<b>Tabla 2:</b> <i>Prueba de Fiabilidad de Cronbach Comportamiento Agresivo</i> .....	18
<b>Tabla 3:</b> <i>Prueba de Fiabilidad de Cronbach Programas de televisión</i> .....	19
<b>Tabla 4:</b> <i>Comportamiento agresivo en niños</i> .....	19
<b>Tabla 5:</b> <i>Relación entre la dimensión de la Programas educativos y el comportamiento agresivo en los niños</i> .....	20
<b>Tabla 6:</b> <i>Relación entre la dimensión de la Programas no educativos y el comportamiento agresivo en los niños</i> .....	21
<b>Tabla 7:</b> <i>Relación entre los Programas Televisivos y el comportamiento agresivo en los niños</i> .....	22

## Resumen

La agresividad cada día es más frecuente especialmente en los niños. Esto se debe, en la mayoría de los casos porque ve continuamente programas televisivos que influyen en el comportamiento de los niños. De esta manera, este estudio pretende determinar la correlación entre los programas de televisión y el comportamiento agresivo en los niños que asisten a una Institución de Educación Inicial del distrito de Reque - Chiclayo. La muestra estuvo conformada por 39 niños seleccionados al azar. Las herramientas utilizadas fueron: Cuestionario de comportamiento agresivo y Cuestionario de Programas de Televisión, ambos fueron medidos mediante un alfa de Cronbach que tuvo valores de 0.804 y 0.776 respectivamente. Los resultados mostraron una correlación negativa (-0,641\*\*) entre la dimensión programa educativo y la variable comportamiento agresivo. Por otro lado, hubo una relación positiva y moderada (0,523\*) entre la dimensión del ítem programa no educativo y la variable conducta agresiva. Se concluyó que existe una correlación alta y significativa (0.745\*\*) entre el comportamiento agresivo y los programas de televisión que miran los niños de una Institución de Educación Inicial en el distrito de Reque – Chiclayo, esto significa que presentan conductas agresivas debido al contenido de los programas de televisión que observan.

**Palabras Clave:** Programas, agresión, conducta, verbal, educativos.

## **Abstract**

Aggression is becoming more common every day, especially in children. This is due, in most cases, because they continuously watch television programs that influence the behavior of children. In this way, this study aims to determine the correlation between television programs and aggressive behavior in children who attend an Initial Education Institution in the district of Reque - Chiclayo. The sample consisted of 39 randomly selected children. The tools used were: the Aggressive Behavior Questionnaire and the Television Programs Questionnaire, both were measured using Cronbach's alpha that had values of 0.804 and 0.776 respectively. The results showed a negative correlation (-0.641\*\*) between the educational program dimension and the aggressive behavior variable. On the other hand, there was a positive and moderate relationship (0.523\*) between the non-educational item program dimension and the aggressive behavior variable. It was concluded that there is a high and significant correlation (0.745\*\*) between aggressive behavior and the television programs that the children of an Initial Education Institution in the district of Reque - Chiclayo watch, this means that they present aggressive behaviors due to the content of the television programs they watch.

**Keywords:** Programs, aggression, behavior, verbal, educational.

## I. INTRODUCCIÓN

Hoy en día, la infancia se encuentra cautivada por diferentes programas de televisión, los cuales intervienen indirecta o directamente en su educación y/o comportamiento.

La televisión en el Perú comenzó a funcionar hace muchos años, la cual ha tendido mucha expectativa desde entonces. En la actualidad, los peruanos se han vuelto expuestos a diferentes programas de televisión, ya que en su mayoría no han cumplido su rol por el cual fue creado, que era educar a los televidentes, de lo contrario se ha visto influenciado por programas poco educativos para los niños, exponiéndolos a programas con contenidos inadecuados (Depáz, 2018).

Una de las causas de estas acciones se debe a que viven en hogares donde falta vigilancia y acompañamiento por parte de sus padres ya que están ausentes por motivos laborales. En otras ocasiones hay poca o inadecuada supervisión de otros miembros de la familia, ya que no inspeccionan la observación de programas de televisión inadecuados. Lo que ocasiona que el comportamiento y convivencia de sus niños y niñas sea inadecuado tanto en la casa como en la escuela.

A nivel mundial, los medios de comunicación fueron fundados para formar a los seres humanos, por lo que redime un rol característico. En la actualidad, es lamentable ver la influencia negativa que ocasiona algunos programas televisivos, a tal punto de repercutir en la conducta de las personas, sobre todo de los más pequeños. Tal es la influencia que los niños quieren estar enganchados a la televisión, convirtiéndose en personas seguidoras a estos programas agresivos (Ruelas, 2018).

Otra de las causas es que los padres de familia dan prioridad a sus quehaceres o laborales, dejando a sus menores hijos al libre contacto con los programas que deseen. Lo cual entorpece la supervisión que pueden realizar los padres a

sus hijos, generando comportamientos inadecuados. Este comportamiento se debe a que ven demasiada televisión; por ende, programas que generan violencia como dibujos animados; series. Todo esto es producto de no tener un horario establecido para ver la televisión, provocando conductas agresivas e impulsivas en los niños.

Actualmente en Ecuador se está luchando porque los programas televisivos tengan un propósito educativo, ya que se busca que estos no se vuelvan un medio mercantil. Por lo cual se busca identificar los contenidos transmitidos, así como eliminar los programas con conductas violentas, y que no transmitan ningún provecho a los estudiantes de las escuelas tanto públicas como privadas de Quito, sector Cotacollao (Gonzales, 2018).

La televisión actualmente perjudica a formar conocimiento y atención, ya que transmiten programas no idóneos para los niños, como películas violentas, telenovelas, farándula, shows televisivos, entre otros (Lozano, 2017). Por lo cual otras de las causas que se observa es la poca atención de los niños en clases. Lo cual trae como consecuencia el bajo provecho académico y desmotivación en las actividades escolares.

En una Institución Educativa Inicial del distrito de Reque - Chiclayo se evidenció que los niños y niñas tienen ciertos comportamientos inadecuados a su edad, a tal punto de imitar a algunos personajes realities, dibujos o series; lo que deduce que estos programas televisivos de contenido violento influyen en su comportamiento, ocasionando conductas agresivas o falta de atención en clases. A partir de lo mencionado, el presente trabajo de investigación, parte del siguiente problema: ¿De qué manera se relacionan los programas televisivos con el comportamiento agresivo en los niños de una Institución Educativa Inicial del distrito de Reque - Chiclayo?

Desde el punto de vista práctico, esta investigación pretendió determinar cómo los programas televisivos se relacionan con el comportamiento agresivo de los niños, puesto que aqueja a la sociedad, a los educadores y a progenitores.

Estas actitudes agresivas e impulsivas repercuten en formación y progreso de los niños. De modo, este estudio sería un aporte a los padres de familia y a las personas interesadas en querer investigar acerca de cómo los programas televisivos se relacionan con el comportamiento agresivo y violentos en los niños.

El objetivo general del presente trabajo es determinar la relación entre la programación televisiva y el comportamiento agresivo en niños de una institución de educación inicial del distrito de Reque - Chiclayo. Por tanto, también tiene un objetivo específico: diagnosticar el grado de agresividad que muestran los niños de una institución de educación inicial del distrito de Reque - Chiclayo. Así como establecer una relación entre los programas educativos sobre el comportamiento agresivo en niños de una institución de educación inicial del distrito de Reque - Chiclayo. Un tercer objetivo fue determinar la relación entre los programas no educativos y el comportamiento agresivo en niños de una institución de educación inicial del distrito de Reque - Chiclayo.

De lo mencionado se afirma como hipótesis que los programas televisivos se relacionan con el comportamiento agresivo de los niños de una Institución inicial del distrito de Reque - Chiclayo. Asimismo, como *hipótesis alternativa* se tiene que la visualización permanente de programas televisivos violentos que incitan a los menores niños a tener comportamientos agresivos para con los demás y como *hipótesis nula*: La visualización permanente de programas televisivos violentos no incita a los menores niños a tener comportamientos agresivos para con los demás.

## II. MARCO TEÓRICO

El significativo contenido de la televisión en la humanidad influye día a día en la vida de todas las personas, desde las más pequeñas hasta las más grandes, sobre todo en los niños y niñas que están más tiempo observando programas televisivos. En la actualidad ha aumentado abismalmente la cifra de horas que los niños entre los 3 y 7 años ven la televisión. A su vez, han reducido los programas televisivos culturales, educativos, de lo contrario se ha acentuado el nivel de transmisiones violentas en series, dibujos, realitis, entre otros.

Debemos tener en cuenta que los programas de televisión consiguen intervenir en la conducta de los infantes. Estos comportamientos pueden influir a tal punto de querer imitar lo que ven en los programas televisivos. Provocándoles comportamientos inadecuados, conductas agresivas, aislamiento de parte de sus compañeros, entre otros problemas que afecten a estos niños.

Zegarra (2018) en su trabajo de investigación “Influencia de programas de televisión en la conducta de los escolares del v ciclo de primaria de una I.E.P de Venezuela – 2018, tuvo como objetivo determinar la influencia que causaban los programas televisivos en la conducta de los estudiantes. Como resultado se adquirió que la gran cantidad de estudiantes tienen dependencia al televisor, ya que el 80% les gusta ver televisión, de la cual 70% ven programas televisivos con contenidos inadecuados. Llegaron a la conclusión que los programas televisivos de contenido violento influyen en la conducta.

ConcorTV (2019) realizó estudios a más de veinte ciudades del Perú, donde se determinó que el 61% observando programas violentos que influyen en el comportamiento de los niños. Se concluyó que el Perú no cuenta con programas televisivos provechosos o tiene escasos programas culturales; ya que no se supervisan estos canales, transmitiendo programas sin ningún valor informativo o cultural. El objetivo fue que los niños obtengan mejores medios de entretenimiento educativos y culturales, instruyendo a la población estudiantil.

Sanz (2019) en su tesis “Influencia de los contenidos televisivos en los estudiantes de 1° y 2° de la Sociedad de Madrid”, tuvo como objetivo identificar que conductas, valores y actitudes poseen los estudiantes del de primaria. Se llegó a la conclusión que los diferentes programas televisivos promueven conductas negativas o positivas. A su vez manifestaba que estos programas influyen negativamente en los estudiantes. Por lo cual tuvo como resultado que un 77,17% de los niños están expuestos a estos programas televisivos, donde solo aprenden e imitan actitudes negativas.

Según Mester (2019) en su trabajo de investigación “Estilos de vida y comportamientos agresivos en la infancia” de Ottawa de Canadá mencionó que el objetivo consistió en medir las causas de los comportamientos agresivos en la infancia. Los autores agregaron la siguiente conclusión “Es importante que los padres estén atentos en los cambios emocionales y conductuales que de manera repentina observan en sus hijos ya que toda conducta que ellos evoquen tiene un valor significativo en su vida”.

Zarabia (2020) en su trabajo de investigación “Programas de televisión de contenido impetuoso y su predominio en la conducta psicosocial de los escolares de la Victoria – Ecuador tuvo como objetivo orientar a los pequeños para que diferencien las programaciones televisivas buenas y malas, y así poder inspeccionar los efectos malos que puede ocasionar e inducir a efectos positivos. Como resultado se obtuvo que el 70% de estudiantes, crean buenos hábitos y enseñanzas positivas. Mientras que el 30% de los estudiantes preferían ver programas televisivos con contenidos inadecuados para su edad.

Durán (2019) en su investigación titulada “Los animes y la conducta de estudiantes de 2do ciclo en un colegio inicial”, tuvo como finalidad establecer la relación entre los programas animados y la conducta de niños de educación inicial. El resultado obtenido fue que todos los estudiantes de dicha institución educativa ven animes, ya sean con negativo, en donde el 72% de estudiantes muestran conductas agresivas; el 28% no muestran comportamiento agresivo,

finalmente, se obtuvo como conclusión que los animes influyen elocuentemente con el comportamiento de los niños.

Sernaque (2018) en su investigación titulada “Los medios informativos en la conducta de los niños”, menciona que su objetivo fue determinar la importancia del dominio que causa los medios informativos en la conducta y educación de los niños. Se obtuvo como resultado que un 92% de los estudiantes tienen demasiada dependencia con los medios de comunicación. Finalmente se tuvo como conclusión que es preocupante la influencia que logra los programas de televisión en los niños de educación inicial. Por ello es importante la mediación de los progenitores y docentes.

Nos comenta Sánchez (2017) en su trabajo de investigación “Los programas de televisión y el proceder agresivo de los alumnos de cinco años de la I.E.P de Huancavelica en Perú realizó un estudio, donde su objetivo fue comprobar las consecuencias negativas que poseen las caricaturas animadas y series con argumentos agresivos. Los resultados detallaron que el tipo sobresaliente de agresión en los niños son de manera orales (9;90%), ataques físicos ligeros (3;19%), ataques orales (75,68%) y físicas (20,15%). De igual manera se concluyó que la conducta agresiva en alumnos es causa de la observación de programas violentos y falta de supervisión oportuna y adecuada de parte de los padres de familia hacia sus niños.

Monzón (2019) en su trabajo “Influencia de los niños de la I.E. República de Panamá de Trujillo” llega a la siguiente conclusión, los programas de contenido violento son los más mirados por los niños y niñas, estos suelen copiar en su juego a los protagonistas que personifican conductas agresivas. Se obtuvo como resultado que, en su mayoría de los niños y las niñas de la institución educativa antes mencionada, están perennes mirando la televisión todo el día, por lo cual tienen un mayor índice de desarrollar la agresividad a corto o a largo plazo.

Anteparra (2019) en su investigación tuvo como finalidad identificar la influencia de programas televisivos “realities” en la conducta de los estudiantes de una institución educativa pública de Tarapoto. Llegando a la conclusión que los niños del nivel inicial están inciertos en observar programas televisivos que no aportan nada positivo en su conducta. Los resultados obtenidos fueron que el 42% de niños tienen una admiración por personajes realitis, el 39% se identifican con alguno de estos protagonistas y tan solo el 2,3% no se identifica, ni observa estos programas.

Por su lado Medina (2020) en su trabajo titulado: “Influencia de los animes en la conducta de los estudiantes de la I.E.N 40134 “San Juan de Dios” de Arequipa, se obtuvo como resultado que en la programación televisiva peruana encontramos muy pocas emisiones que brinden educación y cultura para los infantes. Estos programas sin duda intervienen en el comportamiento de los estudiantes en forma negativa. La conclusión de esta investigación es que programas de señal abierta donde su contenido es violento son los preferidos por los niños.

Gamarra y Seminario (2018) en su trabajo: “Efectos de los dibujos animados Dragon Ball Z en el nivel de agresividad en los infantes de Primero de Primaria de la I.E. 27 de diciembre de la Ciudad de Lambayeque”. El autor llego a la conclusión que en un el 27% de los estudiantes no observaban estos dibujos animados, mientras que el 73% de los estudiantes hay una influencia que se ejerce de estas animaciones, ya que mayormente los efectos de la televisión y dibujos animados coexisten cuando hay contextos de influencia en la personalidad y progreso psicológico de ciertos infantes.

Por su lado, debemos tomar en cuenta que los padres podrían preparar a los niños para interactuar ante la fascinación que existe en ciertas transmisiones televisivas como: dibujos animados, series de contenido violento, entre otros. Por ello, su objetivo fue que los padres tengan en cuenta que los dibujos influyen en la conducta de los niños creando fanatismo en ellos; a tal punto de pensar que las peleas y agresiones son totalmente normales.

Gonzales y Muñoz (2019) en su trabajo de investigación: “Influencia de los medios televisivos en los ciudadanos de la ciudad de Chiclayo” entrevistado al responsable de la Dirección de Comunicaciones de la Gerencia de Transportes y Comunicaciones de Lambayeque (Grtc) sobre las programaciones televisivas observadas en Chiclayo. Los resultados obtenidos fueron que, de 93 titulares, solo 10 registraron código de ética (14.63%) mientras que 83 titulares contenían contenidos inapropiados (85.37%) en Chiclayo. Por lo que se llegó a la conclusión de reducir este tipo de programas televisivos y mejorar con una programación peruana.

Como teorías, encontramos la *teoría Cognitiva del Aprendizaje de Albert Bandura* que señala que para poder actuar sobre el comportamiento requerimos de un modelo o teoría (Bandura, 1961, citado en Curí y Quintana, 2018). Esta Teoría Cognitiva Social trata de sobresalir ante el modelo conductista, ya que se enfoca en las concepciones de la observación y refuerzo.

Bandura mantiene que las personas obtenemos conductas y habilidades de modo eficaz, y que en la imitación y observación están de por medio los “factores cognitivos” que permiten al ser humano elegir la opción de imitar o no lo que observamos. Para ello señala cuatro procesos como son: *la atención* que es poner todos tus sentidos en lo que estás observando. Por su lado la *retención* que viene a ser la capacidad de retener y a su vez recordar aquello que se observó y se puso atención. Mientras que la *reproducción* que viene ser la capacidad de reproducir ya sea por medio de imágenes o descripciones lo que hemos observado y retenido. Por último, tenemos la motivación que podemos tener para reproducir lo observado o aprendido.

Por lo tanto, la teoría Cognitiva Social menciona que el entorno social influye en la conducta de los niños y niñas menores, ya que ellos aprenden imitando y observando el comportamiento de los demás por medio de lo que observan en su medio.

Por su lado en la *Psicología Psicoanalítica De Sigmund Freud* se entendía que, en su mayoría, la conducta de las personas está administrado por impulsos y deseos involuntarios. Mencionó varias fases críticas por las cuales todos los menores atraviesan en sus primeros años de vida; considerando a “la mente consiente”. Esta mente consiente es la parte de la mente que se encarga de la razón y la lógica.

Freud también mencionó el preconsciente que se forma durante la infancia (Freud,1896, citado por Cisneros, 2014). Actualmente lo conocemos como "memoria disponible", que viene a ser todo aquello que podemos recordar. Pero son recuerdos con los que no contamos en ese instante, pero que somos competentes de transferir a la conciencia en determinado momento.

En la actualidad, ninguna persona tiene dificultad con estas capas de la mente. Aunque Freud indicó que las estas capas formaban solo una pequeña parte, la otra la más grande es la inconsciente donde está incluido nuestros impulsos o instintos. Esta teoría explica como los conflictos internos que hayamos tenido anteriormente influyen en el comportamiento humano, a tal punto de afectar hasta las emociones de los niños.

Mientras que Hurlock comentó que “un acto real de contrariedad, agresión o amenaza sin haber sido provocada mayormente es una resistencia al fracaso que predispone el ser humano. Lo que ocasionaría agredir a la persona u objeto que está enfrente. Es aquí cuando más alterado este el menor, es cuando más agresivo se pondrá y se mostrará un comportamiento agresivo”.

Por su lado, Hernández (2018) nos habla de la *teoría de Barrett*, en donde manifiesta que coexisten tres tipos de conductas agresivas como son: la *agresividad predeterminada*, que tiene que ver con las conductas experimentadas en su medio. Estas se desarrollan a lo largo de la vida y se transforman mediante la educación. Luego tenemos la *agresividad por vinculación médica*, que se obtiene al tener alguna dificultad mental, daño

cerebral, patologías, etc. Por último, tenemos *la agresividad impulsiva*, que mayormente se desarrollan por falta de control.

Dentro de las dimensiones de la conducta agresiva, tenemos los siguientes tipos de agresión: *agresividad física* que se generan por medio de actos físicos como golpes, patadas, jalones, pellizcos, mordeduras, empujones, lesiones, etc. Mientras que la *agresividad verbal* refiere al hecho de lastimar a los demás por medio de palabras hirientes, como insultos, menosprecios, sobrenombres, etc.

Según Shaffer (2000) nos habla desde el punto de vista biológico, donde comenta que podemos decir que una persona desarrolla agresividad dependiendo en gran medida de su entorno social, su medio o crianza.

Porta (2017) comenta con respecto a los enfoques conceptuales, teniendo en cuenta la primera variable, que los programas de televisión son aquellos que siguen la preferencia de difusión e información desde los diferentes canales, así como transmisión multimedia junto a una cantidad de contenidos como realities, noticieros, espectáculos, dibujos animados, películas, entre otros programas que se transmiten en diferentes horarios.

En este sentido, Fernández (2015) nos dice que televisión es un medio de telecomunicación por excelencia. El cual ofrece una experiencia con vivencias de todo tipo, ya que, gracias a este medio podemos experimentar diversos contenidos a gusto de todas las personas. A su vez menciona que la pantalla chica se ha convertido en el medio comunicativo más utilizado en los hogares, dejando de lado a la radio.

Según Zamora (1995, citado por Curí y Quintana, 2018), nos dicen que la televisión ha llegado a ocupar un importante lugar en la educación, ya que es utilizada por muchas docentes. La televisión se ha vuelto un medio oportuno para la destreza de los estudiantes, a tal punto de ayudar a la captación de los temas presentados.

También se menciona que la televisión es muy atractiva, a tal punto de reemplazar los demás medios comunicativos, siendo esta la favorita de las personas, reemplazando otros medios beneficiosos en la educación.

Mientras que Calderón (2017) comenta que la principal función de la televisión es un medio de distracción, entretenimiento y relajación para las personas. Aquí ofrecen ver diferentes programas televisivos con la finalidad de dejar de lado problemas que se puedan tener en el día a día.

Según Asencio (2018) clasifica los programas televisivos en dos grupos, *programas televisivos educativos* que tienen que ver con programas y actividades formativas y educativas. Su finalidad es lograr un aprendizaje, con ayuda de diferentes contenidos y actividades bien definidas para así lograr intervenir en el conocimiento, las cualidades y los valores del televidente. Mientras que los *programas televisivos no educativos*, nos menciona que estos son programas sin ningún beneficio educacional.

A su vez los clasifica según sus características, como es: *antisociales y violentos*, que demuestran escenas de muerte y acción, peleas, guerras, ataques, etc. El *vocabulario inadecuado*, que mayormente utilizan palabras inapropiadas, ya sean groserías, ofensas, agresiones, discriminación, racismo, entre otros factores. Mientras que los programas *antiéticos*, en donde muestran escenas donde optan por realizar cosas incorrectas.

Teniendo en cuenta la segunda variable, este comportamiento, según Castillo (2006) está influenciado por diferentes factores: social, cultural, genético y biológico, tanto a nivel familiar como individual

También Brain (1994, citado en Del Barrio et. al., 2003) admite que la conducta agresiva no es una naturaleza homogénea ya que tiene varios factores, como se mencionó anteriormente. Por ello, se puede concluir que el comportamiento agresivo no es una clase semejante a una de la otra, sino multifactorial, puesto que a ello ingresan diferentes factores que involucran a las personas.

Según Marçayata y Manrique (2018) mencionan que mayormente las conductas mostradas ante la sociedad o a las personas, tiene que ver mucho con su influencia cultural, sus emociones, valores y sobre todo con su entorno. Estos autores manifestaron que nuestro entorno tiene que ver mucho con el comportamiento que mostrábamos ante los demás, ya que el comportamiento se aprende de las personas que nos rodean.

Villalpando (1985, citado en Curí y Quintana, 2018) catalogan el comportamiento en tres tipos: *comportamiento agresivo* que tiene que ver con personas que exponen sus ideales a como dé lugar, sometiendo u oprimiendo a otros. En este comportamiento se caracterizan por ser desatentos, imperiosos, mezquinos, impetuosos. El *comportamiento pasivo* las personas no pronuncian sus necesidades, sus emociones e inclinaciones, de lo contrario, ignoran sus derechos, logrando que otras personas implanten su forma de pensar. Con este tipo de comportamiento las personas son inseguras, tímidas, nerviosas, melancólicos.

Por último, tenemos el *comportamiento asertivo*, que se considera cuando la persona expresa sus deseos, emociones, opiniones y actitudes de forma adecuada en distintas situaciones de su entorno o convivencia. Aquí las personas respetan las opiniones y forma de pensar de las demás personas, solucionando rectamente sus problemas, sin necesidad de llegar a la agresividad, pues de lo contrario, soluciona de la mejor manera los problemas. Con este comportamiento las personas se definen por ser firmes, cortes, derechos y veraces.

Cerezo (2006, citado en Curí y Quintana, 2018) comentan que coexisten algunos factores que intervienen directamente en la conducta de las personas tales como son: *el lenguaje* que es necesario que el hombre siente de comunicarse con sus semejantes. Para lograrlo se vale de signos, palabras o cosas sensibles relacionados con ellos, para así expresar diferentes pensamientos o sentimientos. En la *Imitación* los seres humanos desde que están pequeños reproducen espontánea o deliberadamente, actitudes, gestos,

movimientos, comportamientos de otros. *La sugestión* que es la influencia que ejecuta uno o varios individuos sobre otras personas, a tal punto de pensar, actuar como la persona que te influencia, dejando de lado nuestros propias ideas o comportamientos.

Desde otro enfoque podemos decir que, para explicar la agresividad, se hace referencia a que las personas tenemos o seguimos un modelo familiar de. En este caso viene a ser la persona más característica e importante para la persona, ya sean niños o jóvenes. Pues aquí se considera que el ambiente familiar puede ser el punto primordial en la enseñanza de la conducta agresiva, por ser el más colindante al menor.

### III. METODOLOGÍA

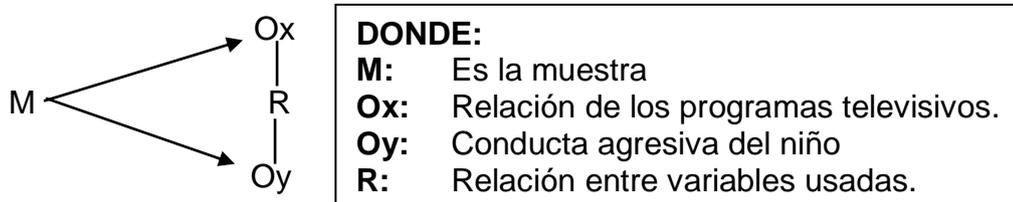
#### 3.1. Tipo y diseño de investigación

##### 3.1.1 Tipo de investigación

El estudio presenta un tipo de investigación básica, ya que brindó la oportunidad de generar, organizar conocimientos y conceptos teóricos; los cuales permitieron conocer y realizar una investigación de la realidad de los programas de televisión y la conducta agresiva en los niños. Esta investigación se desarrolla dentro de un contexto teórico (Tamayo, 2018).

##### 3.1.2 Diseño de investigación

El diseño de investigación de este trabajo fue transversal descriptiva-correlacional ya que se detallaron dos variables para establecer si existió relación una de la otra. Por su lado, se presentó un diseño no experimental, puesto que no se manipularon las variables ni sus contextos ambientales (Hernández, Fernández y Baptista, 2014). El diseño fue el siguiente:



#### 3.2. Variables y operacionalización

##### Variable 1 *Programas Televisivos.*

- **Definición conceptual:** Porta (2017) define los programas de televisión son la preferencia de difusión e información desde los diferentes canales, así como trasmisión multimedio junto a una cantidad de contenidos como realities, noticieros, espectáculos, dibujos animados, películas.
- **Definición operacional:** Asencio (2018) clasifica los programas televisivos en programas televisivos educativos que tienen que ver con programas y actividades formativas y educativas y los programas televisivos no educativos.
- **Indicadores:** Programas de *entretenimiento*, programas *infantiles*, programas *informativos* y programas *culturales/educativos*.
- **Escala de medición:** nominal.

## **Variable 2 *El comportamiento agresivo en niños.***

• **Definición conceptual:** Este comportamiento, según Castillo (2006) está influenciado por diferentes factores: social, cultural, genético y biológico, tanto a nivel familiar como individual.

• **Definición operacional:** Es el comportamiento alterado, que se ubica al margen de las normas. Este se evalúa utilizando el instrumento ficha de observación, que contó con 24 ítems bajo la escala de Likert.

• **Indicadores:** *Agresión física, Agresión verbal*

• **Escala de medición:** nominal.

### **3.3. Población, muestra y muestreo**

#### **3.3.1 . Población**

Constituida por estudiantes de una I.E. nacional del distrito de Reque - Chiclayo. Constituyendo un total de 41 alumnos y 05 programas televisivos. Para Chaudhuri (2018) la población es el conjunto de objetos, personas que poseen diversos aspectos en común y se encuentran en un espacio.

#### **Criterios de inclusión:**

- 39 alumnos de una institución educativa nacional del distrito de Reque, que presentaron comportamientos agresivos
- Programas televisivos (05)

#### **Criterios de exclusión:**

- 02 alumnos desertores de la institución educativa.
- Los padres de familia.

#### **3.3.2 . Muestra:**

La muestra poblacional constituyó la totalidad de estudiantes (41 alumnos), la cual estuvieron distribuidos en las aulas de 3, 4 y 5 años del nivel inicial, así como el análisis documental de 05 programas televisivos.

#### **3.3.3 Unidad de análisis:**

Los estudiantes de las aulas de 3, 4 y 5 años de edad de ambos turnos de una I.E. de Reque - Chiclayo y los 05 programas televisivos.

### 3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos:

#### 3.4.1 Técnicas de recolección de datos:

• **Encuesta:** esta técnica facilitó a la recolección de datos sobre el interés de los niños de 3, 4 y 5 años con respecto a la *variable 1: Programas televisivos*. A su vez me permitió determinar el nivel de influencia de programas televisivos en el comportamiento agresivo de los niños. Carrasco (2016) comenta que la encuesta es un proceso deliberado, que permite captar cualidades, características y propiedades de sujetos u objetos, a través de preguntas.

• **Técnica de observación:** Esta técnica se aplicó en la *variable 2: El comportamiento agresivo en niños*, en momentos como la clase, el recreo, el ingreso y salida de la institución educativa. Castellanos (2017) esta técnica observa casos, hechos y acciones con el fin de adquirir información.

#### 3.4.2. Instrumentos de recolección de datos:

• **Cuestionario:** Permitted obtener información de programas televisivos que los estudiantes de 3, 4 y 5 años ven en casa. El cuestionario constituye un número de interrogantes (Hernández y Mendoza 2018). Su aplicación se realizó al inicio de la ejecución de la tesis, tuvo una duración de 10 minutos. El número total de ítems del cuestionario fue 21, los cuales se subdividieron en: programas educativos (1 al 9) y programas no educativos (10 al 21). La calificación del cuestionario se realizó con la valoración de cada ítem y escala de Likert.

• **Guía de observación:** este instrumento permitió evidenciar el comportamiento de los niños en clase, en el recreo, al ingreso y salida de la institución educativa. Campos y Lule (2012) mencionan que este instrumento permite situar al objeto de estudio. Esta guía permitió medir las dimensiones de la segunda variable, contó con 24 ítems subdivididos en dos dimensiones: agresión física (1 al 12) y agresión verbal (13 al 24). La calificación del cuestionario se realizó con la valoración de cada ítem y escala de Likert.

- **Lista de cotejo:** este instrumento facilitó el análisis de 05 programas televisivos. Según Chávez (2018) comenta que la lista de cotejo es un instrumento que relaciona operaciones determinadas, constituidas metódicamente. Esta lista de cotejo contó con 10 ítems y fue aplicado por las docentes de las aulas de 3, 4 y 5 años.

### **3.5. Procedimientos**

El proceso investigativo conformó la *planificación del proyecto* comprendida por la realidad problemática, los objetivos, hipótesis y formulación del problema, y la elaboración de instrumentos; como también *la aplicación de instrumento y recojo de datos* comprendida por la validación de los instrumentos por expertos. Por último, *el procesamiento de datos y elaboración de conclusiones* comprendida por la organización de los resultados en cuadros y tablas estadística, la discusión, las recomendaciones y conclusiones obtenidas.

### **3.6. Método de análisis de datos**

Se aplicó el *método analítico*, con el cual se realizó un estudio detallado en base a la problemática para comprender la relación entre las dimensiones, así como diagnosticar el nivel de comportamiento agresivo de los niños de una I.E. Para Jalal (2015) este método fragmenta un todo, partiendo de sus partes y de este modo analiza sus efectos, naturaleza y causas. Así también, el *método sintético*, mediante el cual se sintetizó toda información obtenida sobre las variables de estudio. Por último, el *método de procesos*, a través de la aplicación de instrumentos se obtuvieron resultados.

### **3.7. Aspectos éticos**

La investigación implicó un beneficio para la institución y los padres de familia ya que conocerán la raíz al comportamiento agresivo, contribuyendo a mejorar la calidad de vida de los niños. Además, se respetó la decisión de los niños de participar o no en la investigación. La autora se enfocó en seguir el procedimiento de la investigación sin injerencia de intereses personales.

#### IV. RESULTADOS

**Tabla 1:**

*Prueba de normalidad*

	Pruebas de normalidad		
	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Programas Televisivos	,692	39	,000
Comportamiento Agresivo	,706	39	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Para verificar si el conjunto de datos de la muestra tomada a 39 alumnos una institución educativa nacional del distrito de Reque - Chiclayo, que presentaron comportamientos agresivos, sigue una distribución normal, aplicamos la prueba de normalidad de Shapiro - Wilk, debido a que esta prueba se aplica para muestras menores a 50 casos. Al analizar los resultados, podemos apreciar que el p-valor es 0.000 lo que significa que es menor a 0.05, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula que planteaba que los datos siguen una distribución Normal. Debido a que los datos no se distribuyen normalmente, para conocer la relación entre las variables, se empleará una prueba no paramétrica, como es Rho de Spearman.

**Tabla 2:**

*Prueba de Fiabilidad de Cronbach Comportamiento Agresivo*

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,804	24

Para constatar la confiabilidad de la variable comportamiento agresivo se utiliza la prueba de Alpha de Cronbach aplicado a un cuestionario de 24 preguntas. El resultado es 0.804, lo cual muestra un nivel de confiabilidad muy alto, lo que significa que el instrumento de investigación es aplicable en la variable estudiada.

**Tabla 3:***Prueba de Fiabilidad de Cronbach Programas de televisión*

<b>Estadísticas de fiabilidad</b>	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,776	21

Para constatar la confiabilidad de la variable programas de televisión se utiliza la prueba de Alpha de Cronbach aplicado a un cuestionario de 21 preguntas. El resultado es 0.776, lo cual muestra un nivel de confiabilidad alto, lo que significa que el instrumento de investigación es aplicable en la variable estudiada. Por ello, se concluye que ambos cuestionarios tienen consistencia interna y por lo tanto son confiables de aplicar.

#### **4.1. Grado de agresividad que muestran los niños de una Institución Educativa Inicial del distrito de Reque - Chiclayo**

Con respecto al grado de agresividad que manifiestan los niños de una institución educativa inicial del distrito de Reque, en la ciudad de Chiclayo. Como se aprecia en la Tabla 2 existe un 66.7% de los encuestados poseen un nivel medio de comportamiento agresivo, mientras que un 30.8% alcanzan un nivel alto, lo que nos permite entender que la población tiene un nivel de carga agresiva alta, debido a ello es que esta investigación intenta determinar si la procedencia de esa agresividad viene de los programas de televisión.

**Tabla 4:***Comportamiento agresivo en niños*

<b>Nivel</b>	<b>Frecuencia f</b>	<b>Porcentaje %</b>	<b>Porcentaje válido</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
<b>Nivel Bajo</b>	1	2.6	2.6	2.6
<b>Nivel Medio</b>	26	66.7	66.7	69.2
<b>Nivel Alto</b>	12	30.8	30.8	100.0
<b>Total</b>	39	100.0	100.0	

#### 4.2. Relación entre los programas educativos sobre el comportamiento agresivo en niños de una Institución Educativa Inicial del distrito de Reque – Chiclayo

La prueba estadística Rho de Spearman presenta un coeficiente de  $-0,641^{**}$  para la dimensión Programas Educativos, lo que significa que tiene una correlación negativa y moderada con la variable comportamiento agresivo. Además, el p valor muestra un  $p = 0.000 < 0.05$ , resultado que permite afirmar que existe una significancia muy alta.

Por tanto, se puede afirmar que existe relación significativa entre la dimensión programas educativos y comportamiento agresivo.

**Tabla 5:**

*Relación entre la dimensión de la Programas educativos y el comportamiento agresivo en los niños*

			<b>Correlaciones</b>	
			Comportamiento Agresivo	Programas educativos
Rho de Spearman	Comportamiento Agresivo	Coeficiente de correlación	1,000	-,641 <sup>**</sup>
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	39	39
	Programas educativos	Coeficiente de correlación	-,641 <sup>**</sup>	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	39	39

<sup>\*\*</sup>. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

#### 4.3. Relación entre los programas no educativos en el comportamiento agresivo de los niños de una Institución Educativa Inicial del distrito de Reque - Chiclayo

La prueba estadística Rho de Spearman presenta un coeficiente de 0,523\* para la dimensión Programas no Educativos, lo que significa que tiene una correlación positiva y moderada con la variable comportamiento agresivo. Además, el p valor muestra un  $p = 0.012 < 0.05$ , resultado que permite afirmar que existe una significancia alta. Por tanto, se puede afirmar que existe relación significativa entre la dimensión programas no educativos y el comportamiento agresivo.

**Tabla 6:**

*Relación entre la dimensión de la Programas no educativos y el comportamiento agresivo en los niños*

		<b>Correlaciones</b>		
			Comportamiento Agresivo	Programas no educativos
Rho de Spearman	Comportamiento Agresivo	Coeficiente de correlación	1,000	,523*
		Sig. (bilateral)	.	,012
		N	39	39
	Programas no educativos	Coeficiente de correlación	,523*	1,000
		Sig. (bilateral)	,012	.
		N	39	39

\*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

#### 4.4. Relación de los programas televisivos en el comportamiento agresivo en los niños de una Institución Educativa Inicial del distrito de Reque – Chiclayo

La prueba estadística Rho de Spearman presenta un coeficiente de 0,745\*\* para la Programas Televisivos, lo que significa que tiene una correlación positiva y alta. Además, el p valor muestra un  $p = 0.000 < 0.05$ , resultado que permite afirmar que existe una significancia muy alta. Por tanto, se puede afirmar que existe relación significativa entre programas televisivos y el comportamiento agresivo.

**Tabla 7:**

*Relación entre los Programas Televisivos y el comportamiento agresivo en los niños*

			<b>Correlaciones</b>	
			Comportamiento Agresivo	Programas Televisivos
Rho de Spearman	Comportamiento Agresivo	Coeficiente de correlación	1,000	,745**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	39	39
	Programas Televisivos	Coeficiente de correlación	,745**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	39	39

\*\* . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

## V. DISCUSIÓN

A partir de los resultados obtenidos en dicha investigación, admitimos la hipótesis alternativa donde, donde se determinó la relación entre las variables “comportamiento agresivo y programas de televisión” en niños de una Institución inicial del distrito de Reque – Chiclayo llegando a obtener un Rho de Spearman de  $-0,641^{**}$  para la dimensión Programas Educativos lo que representa que tiene una correlación negativa y moderada con la variable comportamiento agresivo.

Por lo que se puede testificar que existe una correlación significativa entre la dimensión programas educativos y comportamiento agresivo. Por su lado se obtuvo un Rho de Spearman de  $0,523^*$  para la dimensión Programas no Educativos, lo que representa que se tiene una correlación positiva y moderada con la variable comportamiento agresivo. Esto nos permite alegar que existe relación significativa entre la dimensión programas no educativos y el comportamiento agresivo.

Estos resultados guardaron relación con los de Ríos y Ríos (2016) quienes concuerdan que los programas de televisión influyen en la conducta agresiva de los niños de una escuela primaria. Así también Sanz (2019) en su investigación, manifestaba que algunos programas televisivos influían negativamente en los estudiantes menores, mayormente en niños y niñas de entre los 6 y 7 años de edad. Este estudio tuvo como resultado que un 77,17% de los estudiantes están constantemente expuestos a estos programas televisivos de contenidos inadecuados en donde solo aprenden a imitar actitudes negativas que ayudan a que obtener un comportamiento inadecuado.

De la misma manera, Durán (2019) en su estudio realizado obtuvo como resultados, que todos los estudiantes de dicha institución educativa ven animés con alto contenido de violencia, y a su vez observo que un 72% de los niños y niñas muestran conductas agresivas, gracias a la influencia que tenían los animés televisivos en el comportamiento de los niños pequeños; mientras que el 28% de los niños y niñas de dicha institución no muestran comportamiento

agresivo, ya que este porcentaje de estudiantes no observan este tipo de transmisiones televisivas con contenido violento, y por ende no influyen en la obtención de un comportamiento inadecuado.

Anteparra (2019) en su investigación identifico la influencia de programas televisivos “realities” en la conducta de los estudiantes de una institución educativa pública de Tarapoto donde los resultados obtenidos fueron que el 42% de niños de dicha institución, tenían admiración por personajes realitis, lo que ocasionaba que imiten el acciones de estos personajes y tengan comportamientos inadecuados, mientras que un 39% de estudiantes, se identificaban con algunos de estos protagonistas y tan solo el 2,3% no se identificaban con estos chicos realitis, ni observaban estos programas televisivos que notaban que estos programas transmitían contenidos violentos o negativo para ellos.

A su vez, Gamarra y Seminario (2018) concuerda con los autores antes mencionados, ya que en su trabajo observo que en un el 27% de los estudiantes no observaban dibujos animados violentos, mientras que el 73% de los estudiantes tenían una influencia que se ejercía de estas animaciones, ya que mayormente los efectos de la televisión y dibujos animados coexisten cuando hay contextos de influencia en la personalidad y progreso psicológico de ciertos infantes.

Del mismo modo tenemos a Sánchez (2017) donde en su trabajo de investigación comprobó las consecuencias negativas que poseen las caricaturas animadas y series con contenido agresivo en los niños de 5 años, donde tuvo como resultados que el tipo sobresaliente de agresión en los niños y niñas son de manera orales (9;90%), ataques físicos ligeros (3;19%), ataques orales (75,68%) y físicas (20,15%). A su vez este estudio revelo que la relación directa de la violencia exhibida y agresividad verbal es a causa de animes, dibujos, programas realitis, telenovelas y programas televisivos con contenido violento.

Medina (2020) realizó un estudio en la programación televisiva peruana, donde obtuvo como resultado que en estas programaciones contenían muy pocas emisiones que brindaban educación y cultura a los jóvenes y niños de la casa. Observó que, en la mayoría de los canales, transmitían programas televisivos con dibujos animados que muestran imaginación y violencia. Estos programas sin duda alguna intervenían en el comportamiento de los estudiantes en forma negativa ya que aprendían a imitar a sus personajes preferidos.

ConcorTV (2019) concordó con el estudio de Medina (2020) ya que realizó un estudio a nivel nacional, en donde observo que nuestro país no cuenta con programas televisivos provechosos, educativos o tiene escasos programas culturales; ya que no se supervisan estos canales; transmitiendo programas sin ningún valor informativo o cultural para los televidentes. Donde se determinó que el 61% de la población peruana ve televisión todos los días, siendo los más pequeños los que están mayor parte del tiempo frente a un televisor; observando programas violentos que influyen en el comportamiento de los niños.

De la misma manera Gonzales y Muñoz (2019) en su trabajo de investigación realizada en Chiclayo, manifestó que los programas observados por la población eran violentos, pecaminosos, vulgares e incómodos, lo que causaba que los niños y jóvenes imiten y tengan un comportamiento violento. Los resultados obtenidos fueron que, de 93 titulares, solo 10 registraron código de ética (14.63%) mientras que 83 titulares contenían contenidos inapropiados (85.37%).

A nivel internacional Zegarra (2018) en su trabajo de investigación, coincidía con los autores anteriores mencionados, ya que comentó que los niños y niñas imitaban a personajes de programas televisivos con contenido violento, como resultado se adquirió que la gran cantidad de estos estudiantes tienen dependencia al televisor, ya que el 80% de niños les gusta ver televisión, de la cual 70% les gusta ver programas televisivos con contenidos inadecuados.

Según nos menciona Sernaque (2018) en su investigación realizada sobre los medios informativos y la influencia de estos en la conducta de los niños y niñas, nos manifestó que un 92% de los estudiantes tienen demasiada dependencia con los medios de comunicación, sobre todo con el televisor, ya que pasan demasiado tiempo frente a este medio, sin supervisión alguna.

A su vez, Monzón (2019) concuerda con el estudio antes mencionado, ya que en su trabajo de investigación obtuvo como resultado que, en su mayoría, los niños y las niñas entre las edades de tres y cinco años de edad, están constantemente mirando la televisión sin supervisión alguna, por lo cual estos menores de edad tienen un mayor índice de desarrollar la agresividad a corto plazo, a su vez menciona que estos niños tienen comportamientos inadecuados, todo ello es gracias a las emisiones televisivas que observan, puesto a que son de contenido agresivo; lo que ocasionan que estos programas televisivos influyan en la conducta de los niños y niñas; y a su vez tiendan a imitar todo lo que observan en la televisión.

Por su lado Zarabia (2020) en su trabajo de investigación comenta que es importante tener en cuenta que la televisión es un medio de comunicación con mayor acceso para los más pequeños, ya que este medio de que está presente en la totalidad de hogares, al alcance de cualquier miembro de la casa, sobre todo de los más pequeños. Por ello, en su estudio pretendió orientar a los niños y niñas de dicha investigación para que distingan las programaciones televisivas buenas y malas, y así ellos mismos puedan diferenciar que pueden obtener de dichos programas televisivos, en la cual se obtuvo como resultado que el 70% de estudiantes, crean buenos hábitos y enseñanzas positivas, por lo tanto, esto facilitó a que los niños y niñas de dicha institución, pudieron tener la capacidad de diferenciar los programas televisivos que observan en casa y así distinguieron los programas televisivos educativos de los no educativos. Mientras que el 30% de los estudiantes preferían ver programas televisivos con contenidos inadecuados para su edad, de los cuales imitaban y copiaban personajes y programas con contenido violento.

Detallando como referencias los resultados y datos recolectados de los estudios antes señalados, se puede afirmar que existe relación significativa entre programas televisivos y el comportamiento agresivo ya encontramos un coeficiente de 0,745\*\* para la Programas Televisivos, lo que significa que tiene una correlación positiva y alta. Además, este resultado, permite afirmar que existe una significancia muy alta. A su vez, podemos considerar la importancia que tienen los programas televisivos con contenido violento, en el comportamiento agresivo que tienen los niños menores de edad, sobre todo en los más pequeños; teniendo en cuenta que en esta etapa los niños absorben todo tipo de información, sea positiva o negativa y es aquí donde asimilan la información recibida de forma favorable o desfavorable y las representan a través de su conducta.

Frente a lo investigado se llegó a determinar que las limitaciones que se obtuvo en el siguiente trabajo realizado fueron: al inicio de esta investigación no hubo limitaciones en el estudio, ya que se contó con total apoyo por parte de la directora de la institución educativa seleccionada, ubicada en Chiclayo - Reque.

Posteriormente hubo cambios que retrasaron el estudio realizado, ya que la directora de la Institución Educativa Inicial se enfermó con dengue, lo que dificultó la entrega de carta de aceptación de su parte, para la aplicación de instrumentos respectivos a las aulas de dicha Institución; a su vez, se produjo más demora en la aplicación de estos en su aula, ya que se mantuvo cerrada por varios días, debido a su descanso médico, por ende, no hubo asistencia de los niños y niñas.

Luego de ello, y una vez pasado el tiempo de descanso médico de la directora, recibí la carta de aceptación de su parte, para así poder realizar la aplicación de los instrumentos respectivos; lo que facilitó la recolección de datos para la obtención de resultados. Finalmente se contó con la enérgica participación de los niños, niñas y docentes de las aulas de 3, 4 y 5 años de edad de los turnos mañana y tarde.

Por otro lado, con respecto a las implicancias a lo investigado se llegó a determinar que el presente es significativo, porque releva lo importante que son dos aspectos para el desarrollo satisfactorio de los niños de preescolar: el primero, la baja calidad del contenido televisivo que existe en nuestro país debido a que no contamos con programas educativos en los canales populares de señal abierta.

Segundo, la falta de cuidado y supervisión de parte de los padres de familia o adulto en casa, ya que por motivos de trabajo permiten a sus menores hijos ver o incluso fomentar la visualización de programas televisivos que no son adecuados para niños y niñas de 3, 4 y 5 años.

Este contexto implica que vamos creando una sociedad menos involucrada con el desarrollo y aprendizaje satisfactorio de los niños, y que somos parte de la cadena que permite que existan canales de transmisiones inadecuadas o contenido violentos (debido a que los padres y adultos del hogar permiten y consumen este contenido). Por último, que se va dando forma a una sociedad más agresiva, ya que los niños y niñas del nivel inicial van aprendiendo e imitando personajes y animés de su preferencia, de las cuales obtienen conductas inapropiadas a su edad, gracias a los programas televisivos que observan en el hogar.

## VI. CONCLUSIONES

1. Se concluyó que existió una relación positiva y significativa para las variables comportamiento agresivo y programas de televisión de los niños de una institución de educación inicial del distrito de Reque de la región de Chiclayo, esto fue medido a través de la prueba de Rho de Spearman  $0,745^{**}$ , esto significa que el contenido visto por los niños en estudio conduce a un comportamiento más agresivo del que deberían tener los niños normales de la misma edad.
2. Con respecto al primer resultado específico, se diagnosticó el grado de agresividad de los niños de una institución de educación inicial del distrito de Reque de la región de Chiclayo, mientras ven programas de televisión, el 66,7% de los sujetos mostró agresividad moderada., por otro lado, el 30,8% alcanzó niveles superiores, lo que indica que la población bajo diagnóstico tiene un mayor nivel de carga de invasividad.
3. En cuanto al segundo resultado, establecer la relación entre los programas educativos sobre el comportamiento agresivo de los niños de una Institución de Educación Inicial del distrito de Reque - Chiclayo, las pruebas estadísticas realizadas por Spearman Rowe concluyeron que los siguientes coeficientes fueron:  $-0.641^{**}$  significa que existe una correlación media negativa con la variable conducta agresiva como dimensión del programa educativo.
4. Concluyendo con el tercer resultado específico: determinar la relación de los programas no educativos y el comportamiento agresivo de los niños de una Institución de Educación Inicial del distrito de Reque - Chiclayo, se concluyó que un coeficiente de este según la prueba estadística rho de Spearman  $523^*$  para la dimensión eventos no académicos, lo que significa que tiene una correlación positiva y moderada con la variable comportamiento agresivo.

## VII. RECOMENDACIONES

1. Se recomienda que el Ministerio de Educación proponga a las instituciones educativas de educación inicial introducir áreas psicoeducativas dentro de sus instituciones para desarrollar e implementar programas de habilidades sociales y modificación de conducta para disminuir el comportamiento agresivo en los alumnos. A través de un programa de tutoría, aprenderá técnicas de asertividad y comunicación para aplicar a los estudiantes y maestros de su clase. También se recomienda que los maestros creen una atmósfera escolar en el salón de clases, construyan relaciones de calidad y se integren con el alumnado para crear un ambiente de confianza y seguridad.
2. Teniendo en cuenta que la mayor parte de la televisión se consume en casa, se puede fundamentar una aproximación crítica a los medios, respecto a los programas televisivos transmitidos. Se recomienda a los padres de familia encontrar mecanismos comunes de acción, tales como el que se responsabilicen por el contenido que ven sus hijos, siendo este un contenido que permita desarrollar su curiosidad, su aprendizaje, su asertividad y no una influencia para obtener comportamientos inadecuados.
3. Aunque la televisión es un importante medio de comunicación que el público debe ver y educar, se recomienda a las autoridades que tengan un mayor nivel de regulación acerca del contenido que emiten los canales de señal abierta, obligando a estos a tener horarios educativos para público de diferentes edades.
4. Se alienta a los docentes a crear un espacio para el debate y el juego en el aula para que los jóvenes puedan expresarse, crecer libremente, sentirse parte de un entorno de apoyo y convertirse en agentes de su propio aprendizaje, de manera que puedan reconocer sus emociones y aprender a manejarlas de la mejor manera posible y así disminuir su impulsividad, violencia o agresividad.

## REFERENCIAS

- Acuña, M. (2019). *Juegos de roles para desarrollar la expresión oral en el área de comunicación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial “Flor de María Drago Persivale”* [Tesis de Maestría, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión]. <http://repositorio.unjpsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/2865/MARITA%20JAKELINE%20ACU%c3%91A%20MELENDREZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Álvarez, J. & Fernández, M. (2018). *Program Theory and Theory of Change in Development Evaluation: A theoretical–practical review*. Revista ABRA, 38(56), 1-16. <https://doi.org/10.15359/abra.38-56.2>
- Anaya, M. (2018) *Dramatización como estrategia para superar las conductas agresivas de los niños de 05 años de la institución educativa inicial N° 248 de Carhuayoc– San Marcos, 2017*. [Tesis de Maestría, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]. <http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/5443/DRAMATIZACION ESTRATEGIA ANAYA VARILLAS MIRTHA%20MIRIAM.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Anteparra, (2019). *Influencia de los programas televisivos de “reality” en la conducta de los estudiantes de Quinto grado de secundaria de las Instituciones Educativas del distrito de Tarapoto – Región San Martín, Perú*. [Tesis de Maestría, Universidad Científica del Perú de Loreto]. [http://repositorio.ucp.edu.pe/bitstream/handle/UCP/928/VICTOR\\_ANTEPARRA\\_EDU\\_TESIS\\_TITULO\\_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucp.edu.pe/bitstream/handle/UCP/928/VICTOR_ANTEPARRA_EDU_TESIS_TITULO_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Anwaar, Ali; Sayeda, A; Mawaheb, M and Hend, A. (2020) *Relationship between Cartoon Violence and Aggressive Behavior among Primary School Childre*, Page 459-470. <https://dx.doi.org/10.21608/jnsbu.2021.194577>

- Apaza M. y Valdés A. (2021) *Los dibujos animados y su influencia en la conducta agresiva de los niños de 5 años de la I.E.I. N° 56252 distrito de santo tomas provincia de Chumbivilcas de Arequipa* [Tesis de Maestría, Universidad Nacional San Agustín de Arequipa]. <https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/dd2d8f3d-87c8-45ca-a398-bb4f5a956618/content>
- Atabey, D. (2021). *Cartoons: A profound outlook within the scope of children and media. Revisit International Journal of Research in Education and Science*, 7(1), 93-111. <https://doi.org/10.46328/ijres.1663>
- Balabanian, C., & Lemos, V. (2020). *The role of attribution in adolescent prosocial behavior*, 37(2), 129-142. *Revista Psicología y Ciencias Afines* <http://doi.org/10.16888/interd.2020.37.2.8>
- Bedoya, D., González, M., Jiménez, L., Correa, D., Careth, J. & Valencia, L. (2021). Child abuse: a socio-historical approach to the practices of parenting and motherhood in the light of social representations. *Revista De Psicología Universidad De Antioquia*, 13(1), 1–23. <https://doi.org/10.17533/udea.rp.e339553>
- Béjar, I. (2017). *Los programas televisivos y su influencia en los hábitos alimenticios en los niños de 3 años nivel inicial de la Institución Educativa N° 132 Toribio de Luzuriaga y Mejía San Juan de Lurigancho*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle - La Cantuta de Trujillo]. <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1449/TM%20CEEa%203302%20B1%20-%20Bejar%20Figuroa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Blanco, M. (2018) *Los programas infantiles de la televisión y la conducta de los niños de 5 años de la I.E.P. San Francisco de Asís, Huaral 2016*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión de Huaral]. <http://repositorio.unjpsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/3863/TESIS-MARIA-BLANCO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Burgos, C. (2018). *Relación entre los programas infantiles de la televisión y el comportamiento agresivo de niños de 8 años de edad de ambos sexos de los colegios particulares y estatales de distrito de Surquillo*. Lima, Perú. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión de Huaral]. <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/5372/SANDRA%20MILAGROS%20CAHUAS%20CARRILLO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Buss, A. H., y Perry, M. P. (1992). The aggression questionnaire. *Journal of Personality and Social Psychology*, 63, 452-459. <https://doi.org/10.1037//0022-3514.63.3.452>
- Castillo, M. (2016). *El comportamiento agresivo y sus diferentes enfoques*. *Revista Psicogente*, pp. 166-170. <http://revistas.unisimon.edu.co/index.php/psicogente>
- Castro, F., Vázquez, R., Villalobos, A., Rubio, M., Prado, E., Sánchez, J. & Shamah, T. (2021). *Context and results of early childhood development in 12 to 59 months old children living in Mexico*. *Revista Salud pública de México*, 61, 775-786. <https://doi.org/10.21149/10560>
- Cárdenas, A., Genovezzy, P., Napa, L. & Arévalo, K. (2021). Social skills and behavior children in a Basic Education Unit of Buena Fe canton, Los Ríos province, Ecuador. *Revista Ciencia Sociales y Económicas*, 5(2), 71-83. <https://doi.org/10.18779/csye.v5i2.484>
- Chahuayo S. y Huayllani J. (2021) *Los dibujos animados violentos y la conducta agresiva de los niños de 5 años de la institución educativa inicial N° 142 Huancavelica* [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Huancavelica de Huancavelica]. <https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/96556de8-56d6-4e42-82b5-651b5cedf2e1/content>

- Christakis, D. and, Zimmerman, F. (2007). Violent television viewing during preschool is associated with antisocial behavior during school age. *Review Pediatrics*, 120(5), 993–999. <http://dx.doi.org/10.1542/peds.2006-3244>
- Consejo consultivo de radio y televisión - (CONDORTV) (2019). *Estudio cuantitativo sobre consumo televisivo y radial en adultos*. Perú. <https://www.concortv.gob.pe/wp-content/uploads/2019/10/INFORME-Consumo-TV-y-Radio-2019-ADULTOS.pdf>
- Coronel, C. (2018). *Emotional and behavioural problems in children with intellectual disability*. *Revista Diversitas*, 14(2), 351-362. <https://doi.org/10.15332/s1794-9998.2018.0014.11>
- Cuello, M; Oros, L. (2017). *Adaptación de una escala de agresividad física, verbal y relacional para niños argentinos de 9 a 13 años*. *Revista Iberoamericana de Diagnóstico y Evaluación - e Avaliação Psicológica*, vol. 2, núm. 36, 2013, pp. 209-229 <https://www.redalyc.org/pdf/4596/459645436011.pdf>
- Delgado, C. & Capón, M. (2021). *Factors associated with the recurrence of abuse in children reintegrated into the home after having been taken in a child protection center*. *Review South American Research Journal*, 1(1), 21-27. <https://doi.org/10.5281/zenodo.4945906>
- De la Rosa, J., Almeida, A., Gregorich, E., Frutos, L. & Gutiérrez, G. (2020). *Child Abuse. A bibliographical Review*. *Revista científica estudiantil*, 3(1), 39. <https://revdosdic.sld.cu/index.php/revdosdic/article/download/39/38>
- Durán, M. (2019). *Los dibujos animados y el comportamiento de niños del 2do ciclo en un colegio de educación inicial, 2018*. [Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo - Lima]. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29429/Dur%20c3%a1n\\_SMC.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/29429/Dur%20c3%a1n_SMC.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

- Enlow, M., Englund, M. y Egeland, B. (2018). *Maternal Childhood Maltreatment History and Child Mental Health: Mechanisms in Intergenerational Effects*. *Journal of Clinical Child & Adolescent Psychology*, 47(1), 47-S62. <https://doi.org/10.1080/15374416.2016.1144189>
- Estrada, D., Vera, P., Taboada, M. & Juárez, R. (2020). *The asertive communication: A strategy to develop interpersonal relations* *Revista Latinoamericana de Difusión Científica*, 2(3), 72-82. <https://doi.org/10.38186/difcie.23.06>
- Fermoso, D., Cruzes, G., & Ruiz, E. (2019). *Social skills in primary school children*. *Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 10(19), 191-206. [http://dx.doi.org/10.33010/ie\\_rie\\_rediech.v10i19.706](http://dx.doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v10i19.706)
- Flores, R. (2019). *Valores humanos y comportamiento ecológico de alumnos en dos universidades de lima, año 2018*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional Federico Villarreal de Lima]. <http://repositorio.unfv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13084/3899/FLORES%20SANCHEZ%20CARMEN%20ROSA%20-%20DOCTORADO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Garcia, C. (2021). *Theoretical Foundations for a Clear Distinction Between Ethical and Normative Moral Behavior in Psychologist Professional Performance* *Avances en Psicología Latinoamericana*, 39(3), 1-16. <https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/apl/a.10321>
- Gauthier, J., & Latham, G. (2022). *Albert Bandura (1925–2021)*. *Canadian Psychology/ Psychologie canadienne*, 63(1), 161-162. *Revista Latinoamericana de Difusión Científica* <https://doi.org/10.38186/difcie.23.06>
- Geng, Y. (2018). *Gratitude mediates the effect of emotional intelligence on subjective well-being: A structural equation modeling analysis*. *Review Journal of health psychology*, 23(10), 1378-1386. <https://doi.org/10.1177/1359105316677295>

- Ghilzai, S., Alam, R., Ahmad, Z., Shaukat, A. and Noor, S. (2017). *Impact of cartoon programs on children's language and behavior. Insights in Language Society and Culture*, 2,104-126  
<http://www.sienajournals.com/images/docs/ilsc/Cartoon-Reseach.pdf>
- Gómez, D., Bonilla, J., Gutiérrez, D., González, A. & Bonilla, G. (2021). Empathy: Cognitive And Psychophysiological Measures In The Child Population. *Revista Ecuatoriana de Neurología*, 30(1), 81-90.  
<https://revecuatneurologia.com/wp-content/uploads/2021/05/26312581-rneuro-30-01-00081.pdf>
- Gómez, M. (2018). *Programa de intervención del trastorno de conductas disruptivas en niños y niñas de séptimo año básico de la escuela de educación básica - Ecuador*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación. Ecuador] <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/643>
- González, C., Díaz, A., Sanmartín, R., Vicent, M., Pérez, A. y García, J. (2019). *Identifying Risk Profiles of School Refusal Behavior: Differences in Social Anxiety and Family Functioning Among Spanish adolescents*. *Review International Journal of Environmental Research and Public Health*, 16(19), 3731. <http://dx.doi.org/10.3390/ijerph16193731>
- Grondona, G. & Rodríguez, M. (2020). Ethical and Political Dimensions in Community Psychology: An Analysis of Academic Training and Professional Praxis in Ecuador. *Revista Psykhe (Santiago)*, 29(1), 1-17.  
<http://dx.doi.org/10.7764/psykhe.29.1.1224>
- Guerrero, F. & Mateo, R. (2021). Learning methodologies for executives. Comparative analysis of social learning and the case method. *Academia Y Virtualidad*, 14(2), 57-74. <https://doi.org/10.18359/ravi.5388>
- Hassan, A. and Daniyal, M. (2013). *Cartoon Network and its impact on Behavior of School Going Children, A case study of Bahawalpur, Pakistan*.  
<https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED608818.pdf>

- Herrera, I. (2021). Theoretical foundations that determine the development of a research protocol proposal for the approach of aggressive behaviors and learning in kindergarten children. *Revista Dilemas contemporáneos: educación, política y valores*, 8(2). <https://doi.org/10.46377/dilemas.v8i2.2520>
- Hospinal, L., Chamorro, R., Oseda, M. y Alania, R. (2021). Evaluation of procedures used to determine the population and sample in postgraduate research works. *Revista Desafios* 12(1); 44-51. <http://revistas.udh.edu.pe/index.php/udh/article/view/253e>
- Jácome M., Coello B., Peñafiel R., Rendon I., (2022) *Los dibujos animados violentos y la conducta agresiva de los niños de 3 a 5 años. Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(1), 4513-4523. [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v6i1.1812](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i1.1812)
- Karim M. and Moneim A. (2020). *The Characteristics of Bully School Students' Paintings. PalArch's Journal of Archaeology of Egypt / Egyptology*, 17(7), 3701-3712. <https://archives.palarch.nl/index.php/jae/article/view/2079>
- Kearney, C.A. (2008). School absenteeism and school refusal behavior in youth: A contemporary review. *Clinical Psychology Review*, 28(3), 451–471. <https://doi.org/10.1016/j.cpr.2007.07.012>
- Ling, C., & Yee, H. K. (2021). Parental mediation on children's emotional behavioral adjustment in Kota Kinabalu, Sabah. *Revista Espergesia*, 8(1), 13–22. <https://doi.org/10.18050/esp.2014.v8i1.2693>
- Mahmood, T., Iftikhar, U., and Bhatti, A., (2020). *Impact of Violent Cartoons on the Behaviour of Children: A Case Study of South Punjab. Journal of Business and Social Review in Emerging Economies*, 6 (2), 689-702 <http://dx.doi.org/10.26710/jbsee.v6i2.1212>

- Martínez, A. y Ureta, E. (2019). *Los programas infantiles y su influencia en el comportamiento de los niños*. [Tesis de Maestría, Universidad Peruana Unión].  
[https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/2379/Jennifer\\_Trabajo\\_Bachiller\\_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/2379/Jennifer_Trabajo_Bachiller_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Mejía, C., Benítez, M. & Ramirez, L. (2021). Education for peace, school coexistence and conflict resolution: a state of the art on School Intervention Programs. *Ciudad Paz-ando*, 14(2), 32-48.  
<https://doi.org/10.14483/2422278X.18217>
- Nair, A (2018). *Perceived Effects of Cartoons on the Behavior of Students with and without Hearing loss: Pakistani Parents' Perspective on Preference for Cartoons as a Safe Entertainment* <https://www.ilkogretim-online.org/fulltext/218-1621671104.pdf>
- Parivan, F .and Islam S., (2020). *The impact of cartoon programs on children physical health, intelligence, behavior and activities*, *European Journal of Physiotherapy and Rehabilitation Studies*.  
<https://oapub.org/hlt/index.php/EJPRS/article/view/48>
- Peña, M. (2018). *Causas de la observación de programas con actos violentos en la conducta agresiva en niños y niñas de 5 a 10 años*. *Psicothema*, Vol. 12, pp. 28-49. Recuperado de: <http://www.psycothema.com/pdf/228.pdf>
- Ramirez, A. (2021). Child abuse and the medical – legal approach of the shaken baby syndrome. *La Revista De Derecho*, 42 (1),17–38.  
<https://doi.org/10.5377/lrd.v42i1.12921>
- Raymundo, E. (2019). *Influencia de la televisión en los niños del nivel inicial*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Tumbes de Tumbes].  
<http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/890/RUTH%20ELIZABETH%20RAYMUNDO%20VICENTE.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Raza, S., Abu Bakar, H. and Mohamad, B. (2020), "*The effects of advertising appeals on consumers' behavioural intention towards global brands: The mediating role of attitude and the moderating role of uncertainty avoidance*", *Review Journal of Islamic Marketing*, Vol. 11 No. 2, pp. 440-460. <https://doi.org/10.1108/JIMA-11-2017-0134>
- Ríos, C. (2018). *Los programas televisivos y niveles de agresividad en estudiantes del nivel inicial de la Institución Educativa Experimental UNAP, San Juan Bautista – 2016*. Iquitos, Perú. Recuperado de: [https://repositorio.unapiquitos.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12737/4001/Karen\\_Tesis\\_T%c3%adtulo\\_2016.pdf.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unapiquitos.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12737/4001/Karen_Tesis_T%c3%adtulo_2016.pdf.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Rojas, V. (2018). *Programas televisivos y práctica de valores en estudiantes del 5° grado de Educación Primaria de la IE. Aplicación "AMM" de Celendín*. [Tesis de Maestría, Universidad San Pedro de Celendín]. [http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/12182/Tesis\\_61606.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/12182/Tesis_61606.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Ruelas, J. (2018). *Influencia de los programas televisivos reality shows en la conducta de los estudiantes de quinto grado de la IES G.U.E. Las Mercedes Juliaca*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional Del Altiplan de Juliaca]. [http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/10504/Ruelas\\_Yanque\\_Julio.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/10504/Ruelas_Yanque_Julio.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Soriano, M. (2019). *Programas infantiles televisivos y las relaciones interpersonales en los niños de la escuela de educación básica "Carlos Julio Arosemena Tola", año 2019*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Técnica De Babahoyo de Ecuador]. <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/7905/P-UTB-FCJSE-CSOCIAL-000188.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Soydan, S., Alakoç, D. and Azak, H. (2017). *Aggressive behaviours of 48-to 66- month-old children: predictive power of teacher–student relationship, cartoon preferences and mother's attitude*. *Early child development and care*, 187(8):1244. <https://doi.org/10.1080/03004430.2017.1289191>

- Lobato, M. (2021). *Programa de educación emocional basado en las teorías de la Wrence Shapiro y Albert Bandura, para disminuir las conductas agresivas de los estudiantes del quinto grado del nivel primario de la Institución Educativa N° 11134 del distrito de Picsi - Chiclayo*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Perú] [https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/9279/Lobato\\_V%c3%a1squez\\_Milto\\_Germ%c3%a1n.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/9279/Lobato_V%c3%a1squez_Milto_Germ%c3%a1n.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Lozano, J. (2018). *Programas infantiles y la conducta de los niños de 4 años de la I.E.E. N° 669 Flor de María Drago Persivale – Huacho*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión Huacho de Huacho]. <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/2333/LOZANO%20ROMERO%20JEANNET%20JENIFER.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Tess, R. (2015). *Influencia de los programas televisivos en la construcción de la identidad cultural de los jóvenes cusqueños*. Proyecto de estudio independiente, Cusco. [https://digitalcollections.sit.edu/isp\\_collection/1598/](https://digitalcollections.sit.edu/isp_collection/1598/)
- Train, A. (2021). *Agresividad en niños y niñas. Asistencias, tratamiento, apoyos en la familia y en la escuela*. Madrid: Narcea S.A. Ediciones. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=154610>
- Valverde, M. I. (2017). *El comportamiento y la relación con los programas de televisión que ven los alumnos de secundaria de la institución educativa Ventura Calamaqui de Barranca en el año 2017*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión]. <http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/2502/Pichilingue%20Barzola%20ok.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Vásquez, M. (2019). *Programas de televisión tipo "reality show" y su influencia en niños de 7 a 9 años de la Cooperativa Unión de Bananeros, Bloque 2 Mz8 del Guasmo Sur, Guayaquil 2018*. [Tesis de Maestría, Universidad de Guayaquil de Guayaquil]. <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/41522/1/Programas%20de%20Televisi%c3%b3n.%20pdf.pdf>
- Velikovsky, J. (2018). *Animation and narrative in videogames: A case study – Looney Tunes: Acme Arsenal*. *Animation Practice, Process & Production*, 2(1-2), 11-48. <https://dl.acm.org/doi/10.1145/2677758.2677770> \_
- Vigil, A., Lorenzo, U., Codorniu, M. y Morales, F. (2018). *Factor structure of the Buss-Perry aggression questionnaire in different samples and languages*. *Review Aggressive Behavior*, 31(6), 601-608. <https://doi.org/10.1002/ab.20097>
- Yousuf, Z., Shehzad, M. and Hassan. H., (2015). *Effects of Cartoon Network on the Behavior of School Going Children*. *International Research Journal of Interdisciplinary & Multidisciplinary Studies*. Revista internacional de investigación de medicina y cirugía integradas 1, 173-179. <https://oaji.net/articles/2015/1707-1424927993.pdf>
- Zhang Q., Cao, Y., Gao, J., Yang, X., Rost, D., Cheng, G., Teng, Z., Espelage, D. (2019,) *Effects of cartoon violence on aggressive thoughts and aggressive behaviors*. *Review Aggress Behav*; 45(5): 489-497. <https://doi.org/10.1002/ab.21836>



Problema	Definición conceptual	Definición operacional	Variable e indicadores				
<p><b>Problema general:</b> ¿De qué manera se relacionan los programas televisivos con el comportamiento agresivo en los niños de una Institución Educativa Inicial del distrito de Reque - Chiclayo?</p>	<p>Este comportamiento, según Castillo (2006) está influenciado por diferentes factores: social, cultural, genético y biológico, tanto a nivel familiar como individual. También mencionan que todo depende mucho de personalidad de cada persona, ya que eso define la reacción que podamos tener frente a los estímulos.</p>	<p>Es la manera de comportarse o el modo de como respondemos a ciertos estímulos recibidos en nuestro entorno. Hernández (2018) menciona la: <b>agresividad física</b> y la <b>agresividad verbal</b>. Por lo que se evaluará utilizando un instrumento denominado ficha de observación, que cuenta con 24 ítems que evalúa la dimensión de agresión física y agresión verbal de niños del nivel de inicial. A su vez se analizará e interpretará los resultados con la escala de Likert.</p>	Variable 2: El comportamiento agresivo en niños				
			Dimensión	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Niveles de rango
			Agresión física	Pellizcos	1 2 3	Nominal	<b>De intervalo</b> Nivel Bajo: 0-30 Nivel Medio: 31-60 Nivel Alto: 61-100
				Empujones	4 5 6 7		
				Mordedura	8 9 10		
				Golpes	11 12		
			Agresión verbal	Insultos.	13 14 15		
				Amenazas	16 17 18		
				Burlas	19 20 21		
				Gritos	22 23 24		

## Anexo 2: Cuestionario

### CUESTIONARIO DIRIGIDO A NIÑOS DEL NIVEL INICIAL SOBRE LOS PROGRAMAS TELEVISIVOS

#### Título de la Tesis:

“Influencia de programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una Institución inicial del distrito de Reque - Chiclayo”

**Alumno** : .....

**Fecha** : .....

El siguiente cuestionario tiene como propósito, recopilar información precisa y clara en los niños de 3, 4 y 5 años, para poder determinar **la relación** y el **nivel de influencia** de los programas televisivos en el comportamiento agresivo de los niños. Tener en cuenta que este cuestionario es incógnito, por lo que te pedimos responder con confianza a cada una de las interrogantes.

Marcar con una (x) la casilla correspondiente

DIMENSIÓN	PREGUNTAS	FRECUENCIA		
		SI (01)	NO (02)	AVECES (03)
EDUCATIVOS	1. ¿Observas dibujos animados como, Doctora juguetes Plaza Sésamo, Pocoyo, Jorge el Curioso.?			
	2. ¿Te gusta mirar programas de naturaleza como: Chaski El guarda parques, Historias de la casa del árbol, Los cazaventuras, Animal Fan Pedia?			
	3. ¿Te gustan programas de costumbres y cultura peruanas como Los Cuentos de Chaski Bicentenario?			
	4. ¿Las transmisiones que observas te enseñan vocales, números, colores?			
	5. ¿En tu programa favorito los personajes se saludan afectuosamente?			
	6. ¿Los personajes de tu programa favorito son solidarios, se ayudan?			
	7. ¿Los personajes de tus programas favoritos conversan para dar solución a sus problemas?			
	8. ¿Te gusta mirar programas que te enseñen a indagar la naturaleza como: El mundo de Ania y Kin, Colorico, Mono ve, Mono hace ?			
	9. ¿Te gusta mirar programas donde practiques experimentos como: La ciencia nos cambió, Art Attack, Experimentores?			

**NO EDUCATIVOS**

10. ¿En tu programa favorito se burlan de los demás, cuando pasan algún percance?			
11. ¿Tus personajes favoritos hablan groserías o malas palabras?			
12. ¿Los personajes de tu programa favorito muestran agresión continua como peleas?			
13. ¿En tus programas favoritos, los personajes niegan compartir lo que tienen con los demás?			
14. Luego de observar tus programas favoritos ¿imitas a los personajes de tus programas?			
15. Después de ver tus programas favoritos ¿repites las malas conductas como golpear, empujar, escupir, etc?			
16. Después de ver tus programas favoritos ¿repites las malas palabras o groserías que escuchaste ahí?			
17. ¿ En tu programa favorito los personajes se matan o golpean?			
18. ¿Miras programas realitys como esto es guerra?			
19. ¿Miras dibujos como Dragón Ball, El chavo animado, Tom y Jerry, de superhéroes etc.?			
20. ¿Observas programas de entretenimiento como El reventonazo de la chola, al fondo hay sitio, wasap de JB, etc?			
21. ¿En tu programa favorito los personajes respetan a las personas adultas como sus padres?			

**Anexo 3: Ficha de observación**

**FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDO A NIÑOS DEL NIVEL INICIAL  
SOBRE EL COMPORTAMIENTO**

**Título de la Tesis:**

“Influencia de programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una Institución inicial del distrito de Reque - Chiclayo”

**Alumno** : .....

**Fecha** : .....

La presente ficha de observación tiene como finalidad, recopilar información necesaria en los niños de 3, 4 y 5 años, para poder **diagnosticar** el nivel de comportamientos agresivo que manifiestan los niños de una I.E.I. Así como **establecer** la relación entre las dimensiones de la influencia en programas televisivos en el comportamiento agresivo de los niños

Marcar con una (x) la casilla correspondiente

DIMENSIÓN	ÍTEMS	FRECUENCIA				OBSERVACIONES
		NUNCA (01)	AVECES (02)	CASI SIEMPRE (03)	SIEMPRE (04)	
AGRESIÓN FÍSICA	1. ¿El niño(a) empuja a sus amigos sin causa alguna?					
	2. ¿El niño(a) golpea a sus amigos sin ningún motivo?					
	3. ¿El niño(a) patea a sus amigos durante las actividades dictadas por la docente?					
	4. ¿El niño(a) destruye material educativo que se le brinda?					
	5. ¿El niño(a) coge los objetos que no le pertenecen, sin permiso?					
	6. ¿El niño(a) comparte lo que tiene con sus compañeros (as)?					
	7. ¿El niño(a) empuja o golpea a sus amigos (as) de clase cuando está furioso?					
	8. ¿El niño(a) mira con desprecio a sus compañeros y docente?					
	9. ¿El niño(a) fastidia a sus compañeros(as) con la finalidad de conseguir algo a como dé lugar?					
	10. ¿El niño(a) lanza o tira los materiales de sus compañeros o juegos del aula?					

	11. ¿El niño(a) amenaza a sus compañeros cuando no logra lo que él quiere?				
	12. ¿Cuándo se molesta el niño(a), tiene comportamiento agresivos?				
<b>AGRESIÓN VERBAL</b>	13. ¿El niño(a) escucha a la profesora y sus compañeros (as) cuando hablan?				
	14. ¿Cuándo se molesta el niño(a) levanta la voz y habla palabras ofensivas?				
	15. ¿El niño(a) muestra cambios de humor y personalidad de manera constante?				
	16. ¿El niño(a) está dispuesto ayudar a sus compañeros cuando lo necesitan?				
	17. ¿El niño(a) ofende con insultos o malas palabras a sus compañeros?				
	18. ¿El niño(a) ofende a sus compañeros con sobrenombres y/o burlas por su físico?				
	19. ¿El niño(a) se burla de los errores de los otros niños y niñas sin ofrecer ayuda?				
	20. ¿El niño(a) molesta a sus compañeros realizando movimientos con gestos o burlas?				
	21. ¿El niño(a) rechaza jugar con niños o niñas de aspecto físico diferente a los de él?				
	22. ¿El niño(a) interrumpe el juego de sus compañeros con finalidad de molestarlos?				
	23. ¿El niño(a) grita constantemente, sin motivo alguno?				
	24. ¿El niño(a) habla malas palabras?				

#### Anexo 4: Lista de cotejo de análisis documental

### LISTA DE COTEJO DE ANÁLISIS DOCUMENTAL DE LOS PROGRAMAS TELEVISIVOS

#### Título de la Tesis:

“Influencia de programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una Institución inicial del distrito de Reque - Chiclayo”

El presente documento lista de cotejo tiene como finalidad, recopilar información necesaria para poder **recoger información** sobre el grado de violencia que manifiestan los programas televisivos que observan los niños de una I.E.I.

Marcar con una (x) la casilla correspondiente

ÍTEMS	FRECUENCIA	
	SI	NO
1. ¿En el programa el <b>Chavo animado</b> , los personajes se golpean constantemente?		
2. ¿En el programa el <b>Chavo animado</b> , los personajes muestran actitudes negativas?		
3. ¿En el programa <b>El reventonazo de la chola</b> se pelean o lastiman?		
4. ¿En el programa de <b>El reventonazo de la chola</b> , los personajes utilizan malas palabras?		
5. ¿En el programa <b>Esto es guerra</b> , los participantes muestran respeto por sus demás compañeros?		
6. ¿En el programa <b>Esto es guerra</b> , los participantes utilizan apodosos o sobrenombres para sus compañeros?		
7. ¿En el programa de <b>Wasap de JB</b> , los personajes se burlan de los demás?		
8. ¿En el programa de <b>Wasap de JB</b> , los personajes se se insultan o faltan al respeto?		
9. ¿En el programa de <b>superhéroes</b> , los personajes golpean, empujan?		
10. ¿En el programa de <b>esto es guerra</b> , los participantes se insultan constantemente?		

## Anexo 5: Autorización de aplicación de los instrumentos

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N°316  
"DISCÍPULOS DE JESÚS"  
C.M: 1197854

"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"

Reque, 28 de junio del 2,023

Oficio N° 035-2023- I.E.I.N°316 "Discipulos de Jesús" –UPIS- Las Delicias –Reque

Señores:  
UNIDAD DE POS GRADO DE UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

Asunto:

SE ACEPTA APLICACIÓN DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN DE:  
"PROGRAMAS TELEVISIVOS Y COMPORTAMIENTO AGRESIVO EN NIÑOS DE UNA  
INSTITUCIÓN INICIAL N°316 DEL DISTRITO DE REQUE - CHICLAYO

Me es grato dirigirme a su digno despacho, como Directora de la I.E.I.N°316 "Discipulos de Jesús" de UPIS – Las Delicias – Reque, con el propósito, de dar respuesta a la solicitud de aceptación de la aplicación de instrumento de investigación de : "Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una Institución inicial del distrito de Reque, **investigación de la maestrante** María del Carmen Samamé Caramutti con DNI 45959881.

Agradeciendo de antemano su gentil atención y por la consideración de nuestra institución en dicho proyecto, así como deseándole éxitos en su gestión en el presente año.



*Mónica L. Ciurlizza*  
MÓNICA L. CIURLIZZA  
GARNIQUE  
DIRECTORA I.E.316



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Consentimiento Informado del Apoderado\*\***

**Título de la Investigación:** Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una institución inicial del distrito de Requena - Chiclayo.

**Investigadora es:** Samame Caramutti, María del Carmen

**Propósito del estudio**

Estamos invitando a su hijo (a) a participar en la Investigación titulada "Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una institución inicial del distrito de Requena - Chiclayo", cuyo objetivo es **determinar** la relación de los programas televisivos en el comportamiento agresivo en los niños de una institución Educativa Inicial del distrito de Requena.

Esta Investigación es desarrollada por un estudiante posgrado, del programa académico de Maestría Educativa de la Universidad César Vallejo del campus Chiclayo, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución de la institución Educativa Inicial N° 316 "Discípulos de Jesús".

**Describir el impacto del problema de la investigación.**

Se evidenció que los niños y niñas tienen ciertos comportamientos inadecuados, a tal punto de imitar a algunos personajes reales, dibujos o series, lo que deduce que algunos programas televisivos de contenido violento influyen en su comportamiento.

**Procedimiento**

Si usted acepta que su hijo participe y su hijo decida participar en esta investigación (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará una encuesta o entrevista donde se recogerá datos personales y algunas preguntas sobre la investigación: "Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una institución Inicial del distrito de Requena - Chiclayo".

2. Este cuestionario tendrá un tiempo aproximado de 10 minutos y se realizará en el aula de la institución Educativa Inicial N° 316 "Discípulos de Jesús".

Las respuestas al cuestionario serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

\*\* Obligatorio hasta menores de 18 años, consentimiento informado cuando es firmado por el padre o madre. Si fuese otro tipo de apoderado sería consentimiento por autorización.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Participación voluntaria (principio de autonomía):**

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

**Riesgo (principio de No maleficencia):**

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios (principio de beneficencia):**

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad (principio de justicia):**

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la Investigadora Samame Caramutti María del Carmen con email: dsamameca15@ucvvirtual.edu.pe y Docente la asesora Dra. Rosa Eliana Salazar Cabejlos con email: scabrejlosr@ucvvirtual.edu.pe

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo (a) participe en la investigación.

Nombre y apellidos: Rocel Nicoret Herrera Páez

Fecha y hora: LUNES 12 JUNIO 3:00 pm



JAVIER



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Consentimiento Informado del Apoderado\*\***

**Título de la Investigación:** Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una institución inicial del distrito de Requena - Chiclayo.

**Investigadora es:** Samané Caramutti, María del Carmen

**Propósito del estudio**

Estamos invitando a su hijo (a) a participar en la investigación titulada "Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una institución inicial del distrito de Requena - Chiclayo", cuyo objetivo es **determinar** la relación de los programas televisivos en el comportamiento agresivo en los niños de una institución Educativa Inicial del distrito de Requena.

Esta investigación es desarrollada por un estudiante posgrado, del programa académico de Maestría Educativa de la Universidad César Vallejo del campus Chiclayo, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución de la institución Educativa Inicial N° 316 "Discipulos de Jesús"



**Describir el impacto del problema de la investigación.**

Se evidenció que los niños y niñas tienen ciertos comportamientos inadecuados, a tal punto de imitar a algunos personajes reales, dibujos o series, lo que deduce que algunos programas televisivos de contenido violento influyen en su comportamiento.

**Procedimiento**

Si usted acepta que su hijo participe y su hijo decide participar en esta investigación (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará una encuesta o entrevista donde se recogerá datos personales y algunas preguntas sobre la investigación: "Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una institución inicial del distrito de Requena - Chiclayo"

2. Este cuestionario tendrá un tiempo aproximado de 10 minutos y se realizará en el aula de la institución Educativa Inicial N° 316 "Discipulos de Jesús"

Las respuestas al cuestionario serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

\*\* Obligatorio hasta menores de 18 años, consentimiento informado cuando es firmado por el padre o madre. Si fuese otro tipo de apoderado sería consentimiento por sustitución.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Participación voluntaria (principio de autonomía):**

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

**Riesgo (principio de No maleficencia):**

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios (principio de beneficencia):**

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzarán a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad (principio de justicia):**

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos pertenecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la Investigadora Samané Caramutti María del Carmen con email: dsanamercal5@ucvvirtual.edu.pe y Docente la asesora Dra. Rosa Eliana Salazar Cabellos con email: scabrejosre@ucvvirtual.edu.pe

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo (a) participe en la investigación.

Nombre y apellidos: Edilberto Meléndez

Fecha y hora: 12 de Junio / 2010



Ana



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

*Luciana*

**Consentimiento Informado del Apoderado\***

**Título de la investigación:** Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una institución inicial del distrito de Requena - Chiclayo.

**Investigadora es:** Samané Caramutti, María del Carmen

**Propósito del estudio**

Estamos invitando a su hijo (a) a participar en la investigación titulada "Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una institución inicial del distrito de Requena - Chiclayo", cuyo objetivo es **determinar** la relación de los programas televisivos en el comportamiento agresivo en los niños de una institución Educativa Inicial del distrito de Requena.

Esta investigación es desarrollada por un estudiante posgrado, del programa académico de Maestría Educativa de la Universidad César Vallejo del campus Chiclayo, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución de la Institución Educativa Inicial N° 316 "Discípulos de Jesús"

**Describir el impacto del problema de la investigación.**

Se evidenció que los niños y niñas tienen ciertos comportamientos inadecuados, a tal punto de imitar a algunos personajes reales, dibujos o series, lo que deduce que algunos programas televisivos de contenido violento influyen en su comportamiento.

**Procedimiento**

Si usted acepta que su hijo participe y su hijo decida participar en esta investigación (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará una encuesta o entrevista donde se recogerá datos personales y algunas preguntas sobre la investigación: "Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una institución inicial del distrito de Requena - Chiclayo"

2. Este cuestionario tendrá un tiempo aproximado de 10 minutos y se realizará en el aula de la Institución Educativa Inicial N° 316 "Discípulos de Jesús"

Las respuestas al cuestionario serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

\* Obligatorio hasta menores de 18 años, consentimiento informado cuando es firmado por el padre o madre. Si hace otro tipo de apoderado sería consentimiento por sustitución.



**Participación voluntaria (principio de autonomía):**

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no. Y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

**Riesgo (principio de No maleficencia):**

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios (principio de beneficencia):**

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzarán a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad (principio de justicia):**

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permancecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la Investigadora Samané Caramutti María del Carmen con email: dsanamecat15@ucvvirtual.edu.pe y Docente la asesora Dra. Rosa Eliana Salazar Cabrejos con email: scabrejosr@ucvvirtual.edu.pe

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo (a) participe en la investigación.

Nombre y apellidos: *Segundo Miguel Bafandianovich E.*

Fecha y hora: *Lunes 12 Junio 2023 - 12:05pm*



*[Firma]*



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Mirval

### Consentimiento Informado del Apoderado\*\*

Título de la Investigación: Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una institución inicial del distrito de Requena - Chiclayo.

Investigadora es: Samané Caramutti, María del Carmen

#### **Propósito del estudio**

Estamos invitando a su hijo (a) a participar en la investigación titulada "Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una institución inicial del distrito de Requena - Chiclayo", cuyo objetivo es **determinar** la relación de los programas televisivos en el comportamiento agresivo en los niños de una Institución Educativa Inicial del distrito de Requena.

Esta investigación es desarrollada por un estudiante posgrado, del programa académico de Maestría Educativa de la Universidad César Vallejo del campus Chiclayo, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución de la Institución Educativa Inicial N° 316 "Discípulos de Jesús".



#### **Describir el impacto del problema de la investigación.**

Se evidencia que los niños y niñas tienen ciertos comportamientos inadecuados, a tal punto de imitar a algunos personajes reales, dibujos o series, lo que deduce que algunos programas televisivos de contenido violento influyen en su comportamiento.

#### **Procedimiento**

Si usted acepta que su hijo participe y su hijo decide participar en esta Investigación (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará una encuesta o entrevista donde se recogerá datos personales y algunas preguntas sobre la Investigación: "Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una institución inicial del distrito de Requena - Chiclayo"

2. Este cuestionario tendrá un tiempo aproximado de 10 minutos y se realizará en el aula de la Institución Educativa Inicial N° 316 "Discípulos de Jesús".

Las respuestas al cuestionario serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

\*\* Obligatorio hasta menores de 18 años, consentimiento informado cuando es firmado por el padre o madre. Si fuese otro tipo de apoderado sería consentimiento por sustitución.



#### **Participación voluntaria (principio de autonomía):**

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

#### **Riesgo (principio de No maleficencia):**

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo, tiene la libertad de responderlas o no.

#### **Beneficios (principio de beneficencia):**

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

#### **Confidencialidad (principio de justicia):**

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

#### **Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la Investigadora Samané Caramutti María del Carmen con email: dsamameca15@ucvvirtual.edu.pe y Docente la asesora Dra. Rosa Eliana Salazar Cabevejos con email: scabvejosr@ucvvirtual.edu.pe

#### **Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo (a) participe en la investigación.

Nombre y apellidos: Hugo Melanero Alvarado

Fecha y hora: Junio 12 de 2025 - 12:15pm



*Hugo Melanero Alvarado*



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Consentimiento Informado del Apoderado\***

**Título de la Investigación:** Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una Institución Inicial del distrito de Requena – Chiclayo.

**Investigadora es:** Samané Caramutti, María del Carmen

**Propósito del estudio**

Estamos invitando a su hijo (a) a participar en la investigación titulada "Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una Institución Inicial del distrito de Requena - Chiclayo", cuyo objetivo es **determinar** la relación de los programas televisivos en el comportamiento agresivo en los niños de una Institución Educativa Inicial del distrito de Requena.

Esta investigación es desarrollada por un estudiante posgrado, del programa académico de Maestría Educativa de la Universidad César Vallejo del campus Chiclayo, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución de la Institución Educativa Inicial N° 316 "Discipulos de Jesús".

**Describir el impacto del problema de la investigación.**

Se evidencia que los niños y niñas tienen ciertos comportamientos inadecuados, a tal punto de imitar a algunos personajes reales, dibujos o series, lo que deduce que algunos programas televisivos de contenido violento influyen en su comportamiento.

**Procedimiento**

Si usted acepta que su hijo participe y su hijo decide participar en esta investigación (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará una encuesta o entrevista donde se recogerá datos personales y algunas preguntas sobre la investigación: "Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una Institución Inicial del distrito de Requena – Chiclayo".

2. Este cuestionario tendrá un tiempo aproximado de 10 minutos y se realizará en el aula de la Institución Educativa Inicial N° 316 "Discipulos de Jesús".

Las respuestas al cuestionario serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

\* Obligatorio hasta menores de 18 años, consentimiento informado cuando es firmado por el padre o madre. Si fuese otro tipo de apoderado sería consentimiento por sustitución.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Participación voluntaria (principio de autonomía):**

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

**Riesgo (principio de No maleficencia):**

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios (principio de beneficencia):**

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad (principio de justicia):**

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la Investigadora Samané Caramutti María del Carmen con email: dsanamecat15@ucvvirtual.edu.pe y Docente la asesora Dra. Rosa Eliana Salazar Calvellos con email: scabrojosera@ucvvirtual.edu.pe

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo (a) participe en la investigación.

Nombre y apellidos: Karen Aguilar Montenegro

Fecha y hora: Samana, 12 de Junio, 12:55pm



*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

### Asentimiento Informado

Título de la investigación:

Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una institución inicial del distrito de Requena - Chiclayo

Investigadora es: Samana Caramutti, María del Carmen

#### Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada "Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una institución inicial del distrito de Requena - Chiclayo", cuyo objetivo es **determinar la relación de los programas televisivos en el comportamiento agresivo en los niños de una institución Educativa Inicial del distrito de Requena.**

Esta investigación es desarrollada por un estudiante posgrado, del programa académico de Maestría Educativa, de la Universidad César Vallejo del campus Chiclayo, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la Institución Educativa Inicial N° 316 "Discípulos de Jesús".

#### Describir el impacto del problema de la investigación.

Se evidenció que los niños y niñas tienen ciertos comportamientos inadecuados, a tal punto de imitar a algunos personajes reales, dibujos o series, lo que deduce que algunos programas televisivos de contenido violento influyen en su comportamiento.

#### Procedimiento

Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará un cuestionario donde se recogerá datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada "Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una institución inicial del distrito de Requena - Chiclayo".

2. Este cuestionario tendrá un tiempo aproximado de 10 minutos y se realizará en un aula de la Inicial N° 316 "Discípulos de Jesús".

Las respuestas al cuestionario serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto, serán anónimas.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

#### Participación voluntaria (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

#### Riesgo (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

#### Beneficios (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

#### Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

#### Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la Investigadora Samané Caramutti María del Carmen con email: dsanameca15@ucvvirtual.edu.pe y Docente la asesora Dra. Rosa Eliana Salazar Cabrejos con email: scabrejosre@ucvvirtual.edu.pe

#### Consentimiento

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos: .....

Fecha y hora: .....



## Anexo 8: Matriz de Validación de Instrumento – Experto 1



### CARTA DE PRESENTACIÓN

Sr: M.Sc. Hipólito Macalopú Inga

Presente

Asunto: Opinión de instrumentos a través de juicio de experto.

Me es grato dirigirme a usted para expresarle mi saludo, así mismo, hacer de su conocimiento que soy estudiante de Posgrado de la Maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo, campus Chiclayo, lo cual requiero validar los instrumento con el cual recogeré la información necesaria para poder desarrollar mi trabajo de investigación.

El título del proyecto de investigación es: "Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una Institución inicial del distrito de Reque - Chiclayo" y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas de Psicología educativa.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido de los instrumentos.

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente

María del Carmen Samamé Caramutti

DNI 45959881

### Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "**Cuestionario, Guía de observación y Lista de cotejo**". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

#### 1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	M.Sc. Hipólito Macalopú Inga	
Grado profesional:	Maestría ( x )	Doctor ( )
Área de formación académica:	Clínica ( ) Educativa ( X )	Social ( ) Organizacional ( )
Áreas de experiencia profesional:	Docente Universitario	
Institución donde labora:	UCV- Universidad Pedro Ruiz Gallo	
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ( )	Más de 5 años ( x )

#### 2. Propósito de la evaluación

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

#### 3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	Cuestionario
Autor(a):	Hernández y Mendoza
Procedencia:	
Administración:	Individual
Tiempo de aplicación:	10 minutos
Ámbito de aplicación:	Niños de 3, 4 y 5 años
Significación:	El número total de ítems del cuestionario es 21. Estos ítems están subdivididos en dos dimensiones que son: programas educativos (del 1 al 9) y programas no educativos (del 10 al 21)

Nombre de la prueba:	Ficha de observación
Autor(a):	Campos y Lule
Procedencia:	
Administración:	Individual
Tiempo de aplicación:	10 minutos
Ámbito de aplicación:	Niños de 3, 4 y 5 años
Significación:	Esta guía de observación contará con 24 ítems. Estos ítems están subdivididos en dos dimensiones que son: agresión física (del 1 al 12) y agresión verbal (del 13 al 24).

<b>Nombre de la prueba:</b>	Lista de cotejo
<b>Autor(a):</b>	Chávez
<b>Procedencia:</b>	
<b>Administración:</b>	Individual
<b>Tiempo de aplicación:</b>	10 minutos
<b>Ámbito de aplicación:</b>	Docentes de 3, 4 y 5 años
<b>Significación:</b>	Permite analizar el contenido de 05 programas televisivos en la primera variable. Con 10 ítems.

4. **Soporte teórico** (describir en función al modelo teórico)

Variable o categoría	Dimensiones o subcategorías	Definición	Escala /área
<b>Variable 1: Programas televisivos.</b>	Programas educativos	Tienen que ver con programas y actividades formativas y educativas.	Nominal
	Programas no educativos	Estos son programas sin ningún beneficio educacional.	Nominal
<b>Variable 2: El comportamiento agresivo en niños</b>	Agresividad física	Se generan por medio de actos físicos como golpes, patadas, jalones, pellizcos, mordeduras, empujones, lesiones, etc.	Nominal
	Agresividad verbal	Refiere al hecho de lastimar a los demás por medio de palabras hirientes, como insultos, menosprecios, sobrenombres, etc.	Nominal

5. **Presentación de instrucciones para el juez:**

5.1 A continuación a usted le presento el **CUESTIONARIO** dirigido a niños del nivel inicial sobre los programas televisivos elaborado por *María del Carmen Soriano Gamboa* en el año *2023*..... De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.

<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente.

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

5.2 A continuación a usted le presento la siguiente **FICHA DE OBSERVACIÓN** dirigido a niños del nivel inicial sobre el comportamiento elaborado por *Bouba, A. Llamas, S. Moreno, C. Manuelli* en el año *2023*..... De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente.

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

5.3 A continuación a usted le presento la siguiente **LISTA DE COTEJO** de análisis documental de los programas televisivos elaborado por *Neida del Carmen Romero Samanillo* en el año *2023*. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente.

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

**MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN: VARIABLE O CATEGORÍA: VARIABLE 1**

Variable o categoría	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones o subcategorías	Objetivo de la dimensión o subcategoría	Indicadores	Ítems	Escala
<b>Variable 1: Programas televisivos.</b>	Porta (2017) menciona que los programas televisivos son: Aquellos que siguen la tendencia de difusión e información desde los diferentes canales, así como transmisión multimedial junto a una cantidad de contenidos como espectáculos, realitys, noticieros, dibujos animados, películas, entre otros programas que se transmiten en diferentes horarios.	Según Asencio (2018), clasifica los programas televisivos en dos grupos: <b>programas educativos</b> que tienen que ver con programas formativos y actividades educativas. Mientras <b>programas no educativos</b> , nos menciona que estos son programas sin ningún beneficio educacional. Por lo tanto, esta dimensión se evaluará utilizando un instrumento denominado cuestionario, que cuenta con 21 ítems.	<b>Programas educativos</b>		Educativos.  Capacidad comunicativa  Obtención de conocimientos  Respeto e identidad.	1.2.3.4.5.6.7.8.9	Nominal
					Vocabulario inadecuado.  Violentos y/o agresivos  Antisociales e Inmorales		

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN: VARIABLE O CATEGORÍA: VARIABLE 2

Variable o categoría	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones o subcategorías	Objetivo de la dimensión o subcategoría	Indicadores	Ítems	Escala:
<p><b>Variable 2:</b> <b>El comportamiento agresivo en niños</b></p>	<p>Vallejo (2011), citado en Curi y Quintana (2018). Comentan que comportamiento es la reacción de estímulo y respuesta, donde se interactúa con una o más personas y según la recepción de ciertos estímulos, ya sean positivos o negativos. Aquí se genera una respuesta de acuerdo a la o las personas. También mencionan que todo depende mucho de personalidad de cada persona, ya que eso define la reacción que podamos tener frente a los estímulos.</p>	<p>Hernández (2018) manifiesta que coexisten dimensiones de la conducta agresiva, tenemos los siguientes tipos de agresión: <b>agresividad física</b> que se generan por medio de actos físicos como golpes, patadas, jalones, pellizcos, mordeduras, empujones, lesiones, etc. Mientras <b>verbal</b> que la refiere al hecho de lastimar a los demás por medio de palabras hirientes, como insultos, menosprecios, sobrenombres, etc. Por lo que se evaluará utilizando un instrumento denominado ficha de observación, que cuenta con 24 ítems.</p>	<p><b>Agresión verbal</b></p>		<p>Pellizcos  Empujones  Mordedura</p>	<p>1,2,3,4, 5,6,7,8 9,10,11 y 12</p>	<p>Nomina</p>
					<p>Insultos  Amenazas  Burlas</p>	<p>13,14, 15,16, 17,18, 19,20, 21,22, 23,24</p>	

**MATRIZ DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS**

Nº	DIMENSIONES / Items	Claridad <sup>1</sup>				Coherencia <sup>2</sup>				Relevancia <sup>3</sup>				Observaciones/ Recomendaciones
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
<b>PROGRAMAS EDUCATIVOS</b>														
01	¿Observas dibujos animados como: Doctora Juguetes Plaza Sézamo, Pocoyo, Jorge el Curioso...?			X				X					X	
02	¿Te gusta mirar programas de naturaleza como: Chaski El guarda parques, Historias de la casa del árbol, Los cazaventuras, Animal Fan Pedig?			X				X					X	
03	¿Te gustan programas de costumbres y cultura peruanas como Los Cuentos de Chaski Bicerentario?			X				X					X	
04	¿Las transmisiones que observas te enseñan vocales, números, colores?			X				X					X	
05	¿En tu programa favorito los personajes se saludan afectuosamente?			X				X					X	
06	¿Los personajes de tu programa favorito son solidarios, se ayudan?			X				X					X	
07	¿Los personajes de tus programas favoritos conversan para dar solución a sus problemas?			X				X					X	
08	¿Te gusta mirar programas que te enseñen a indagar la naturaleza como: El mundo de Ayla y Kin, Colorico, Mono ve, Mono hace ?			X				X					X	
09	¿Te gusta mirar programas donde practiques experimentos como: La ciencia nos cambió, Art Attack, Experimentos?			X				X					X	
<b>PROGRAMAS NO EDUCATIVOS</b>														
01	¿En tu programa favorito se burlan de los demás, cuando pasan algún percance?			X				X					X	
02	¿Tus personajes favoritos hablan groserías o malas palabras?			X				X					X	
03	¿Los personajes de tu programa favorito muestran agresión continua como peleas?			X				X					X	







MATRIZ DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

N°	DIMENSIONES / ítems	Claridad <sup>1</sup>				Coherencia <sup>2</sup>				Relevancia <sup>3</sup>				Observaciones/ Recomendaciones	
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
01	¿En el programa el <b>Chavo animado</b> , los personajes se golpean constantemente?				X				X					X	
02	¿En el programa el <b>Chavo animado</b> , los personajes muestran actitudes negativas?				X				X					X	
03	¿En el programa <b>El reventonazo de la chola</b> se pelean o lastiman?				X				X					X	
04	¿En el programa de <b>El reventonazo de la chola</b> , los personajes utilizan malas palabras?				X				X					X	
05	¿En el programa <b>Esto es guerra</b> , los participantes muestran respeto por sus demás compañeros?				X				X					X	
06	¿En el programa <b>Esto es guerra</b> , los participantes utilizan apodosos o sobrenombres para sus compañeros?				X				X					X	
07	¿En el programa de <b>Wasap de JB</b> , los personajes se burlan de los demás?				X				X					X	
08	¿En el programa de <b>Wasap de JB</b> , los personajes se se insultan o faltan al respeto?				X				X					X	
09	¿En el programa de <b>superhéroes</b> , los personajes golpean, empujan?				X				X					X	
10	En el programa de <b>esto es guerra</b> , los participantes se insultan constantemente?				X				X					X	

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente:

1. No cumple con el criterio	2. Bajo Nivel	3. Moderado nivel	4. Alto nivel
------------------------------	---------------	-------------------	---------------

Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad:  Aplicable [ x ]  No aplicable [ ]

Apellidos y nombres del Juez validador: M.Sc. Macalopú Inga Hipólito con DNI: 17414358

Especialidad del validador (a): Licenciado en Estadística



05 de junio de 2023

.....  
HIPOLITO MACALOPÚ INGA  
COESPPE N° 1010  
CULZADO DE ESTADÍSTICOS DEL PERÚ

-----  
Firma del experto Informante

- Claridad:** El ítem se comprende fácilmente, es decir, su simbología y semántica son adecuadas.
  - Coherencia:** El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo
  - Relevancia:** El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido
- Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

## Anexo 9: Constancia de inscripción en el registro nacional de grados y títulos – Experto 1



### CONSTANCIA DE INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO NACIONAL DE GRADOS Y TÍTULOS

La Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos, a través del Ejecutivo de la Unidad de Registro de Grados y Títulos, deja constancia que la información contenida en este documento se encuentra inscrita en el Registro Nacional de Grados y Títulos administrada por la Sunedu.

#### INFORMACIÓN DEL CIUDADANO

Apellidos	MACALOPU INGA
Nombres	HIPOLITO
Tipo de Documento de Identidad	DNI
Numero de Documento de Identidad	17414358

#### INFORMACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

Nombre	UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
--------	---------------------------------------

#### INFORMACIÓN DEL DIPLOMA

Título profesional	LICENCIADO EN ESTADISTICA
Fecha de Expedición	19/08/1997
Resolución/Acta	630-97-R
Diploma	

Fecha de emisión de la constancia:  
23 de Julio de 2023



CÓDIGO VIRTUAL 0001375286

ROLANDO RUIZ LLATANCE  
EJECUTIVO  
Unidad de Registro de Grados y Títulos  
Superintendencia Nacional de Educación  
Superior Universitaria - Sunedu

Esta constancia puede ser verificada en el sitio web de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria - Sunedu ([www.sunedu.gob.pe](http://www.sunedu.gob.pe)), utilizando lectora de códigos o teléfono celular enfocando al código QR. El celular debe poseer un software gratuito descargado desde Internet.

Documento electrónico emitido en el marco de la Ley N° Ley N° 27269 – Ley de Firmas y Certificados Digitales, y su Reglamento aprobado mediante Decreto Supremo N° 052-2008-PCM.

(\*) El presente documento deja constancia únicamente del registro del Grado o Título que se señala.

## Anexo 10: Matriz de Validación de Instrumento – Experto 2



### CARTA DE PRESENTACIÓN

Srta.: Dra. Katherine Carbajal Comejo

#### Presente

Asunto: Opinión de instrumentos a través de juicio de experto.

Me es grato dirigirme a usted para expresarle mi saludo, así mismo, hacer de su conocimiento que soy estudiante de Posgrado de la Maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo, campus Chiclayo, lo cual requiero validar los instrumentos con el cual recogeré la información necesaria para poder desarrollar mi trabajo de investigación.

El título del proyecto de investigación es: "Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una Institución inicial del distrito de Reque - Chiclayo" y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas de Psicología educativa.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido de los instrumentos.

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente

María del Carmen Samamé Caramutti

DNI 45959881

### Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Cuestionario, Guía de observación y Lista de cotejo". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

#### 1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Dra. Katherine Carbajal Cornejo	
Grado profesional:	Maestría ( )	Doctor (X)
Área de formación académica:	Clínica ( ) Educativa (X)	Social ( ) Organizacional ( )
Áreas de experiencia profesional:	Investigación educativa	
Institución donde labora:	Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo	
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ( )	Más de 5 años (X)

#### 2. Propósito de la evaluación

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

#### 3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	Cuestionario
Autor(a):	Hernández y Mendoza
Procedencia:	
Administración:	Individual
Tiempo de aplicación:	10 minutos
Ámbito de aplicación:	Niños de 3, 4 y 5 años
Significación:	El número total de ítems del cuestionario es 21. Estos ítems están subdivididos en dos dimensiones que son: programas educativos (del 1 al 9) y programas no educativos (del 10 al 21)

Nombre de la prueba:	Ficha de observación
Autor(a):	Campos y Lule
Procedencia:	
Administración:	Individual
Tiempo de aplicación:	10 minutos
Ámbito de aplicación:	Niños de 3, 4 y 5 años
Significación:	Esta guía de observación contará con 24 ítems. Estos ítems están subdivididos en dos dimensiones que son: agresión física (del 1 al 12) y agresión verbal (del 13 al 24).

Nombre de la prueba:	Lista de cotejo
Autor(a):	Chávez

<b>Procedencia:</b>	
<b>Administración:</b>	Individual
<b>Tiempo de aplicación:</b>	10 minutos
<b>Ámbito de aplicación:</b>	Docentes de 3, 4 y 5 años
<b>Significación:</b>	Permite analizar el contenido de 05 programas televisivos en la primera variable. Con 10 ítems.

#### 4. Soporte teórico

(describir en función al modelo teórico)

Variable o categoría	Dimensiones o subcategorías	Definición	Escala /área
<b>Variable 1: Programas televisivos.</b>	Programas educativos	Tienen que ver con programas y actividades formativas y educativas.	Nominal
	Programas no educativos	Estos son programas sin ningún beneficio educacional.	Nominal
<b>Variable 2: El comportamiento agresivo en niños</b>	Agresividad física	Se generan por medio de actos físicos como golpes, patadas, jalones, pellizcos, mordeduras, empujones, lesiones, etc.	Nominal
	Agresividad verbal	Refiere al hecho de lastimar a los demás por medio de palabras hirientes, como insultos, menosprecios, sobrenombres, etc.	Nominal

#### 5. Presentación de instrucciones para el juez:

5.1 A continuación a usted le presento el **CUESTIONARIO** dirigido a niños del nivel inicial sobre los programas televisivos elaborado por *Nancy H. Cerezo Soto* en el año *2023*..... De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente.

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

5.2 A continuación a usted le presento la siguiente **FICHA DE OBSERVACIÓN** dirigido a niños del nivel inicial sobre el comportamiento elaborado por ~~Revista del Correo en Sonoma, Correo, etc.~~ en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctico y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente.

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

5.2 A continuación a usted le presento la siguiente **LISTA DE COTEJO** de análisis documental de los programas televisivos elaborado por *Vanessa del Corral, Soledad, Gerson...* en el año *2023*. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

<b>Categoría</b>	<b>Calificación</b>	<b>Indicador</b>
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brindar sus observaciones que considere pertinente.

<b>1. No cumple con el criterio</b>
<b>2. Bajo Nivel</b>
<b>3. Moderado nivel</b>
<b>4. Alto nivel</b>



**MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN: VARIABLE O CATEGORÍA: VARIABLE 2**

Variable o categoría	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones o subcategorías	Objetivo de la dimensión o subcategoría	Indicadores	Ítems	Escala:
<p><b>Variable 2:</b> <b>El comportamiento agresivo en niños</b></p>	<p>Vallejo (2011), citado en Curi y Quintana (2018). Comentan que el comportamiento es la reacción de estímulo y respuesta, donde se interactúa con una o más personas y según la recepción de ciertos estímulos, ya sean positivos o negativos. Aquí se genera una respuesta de acuerdo a la o las personas. También mencionan que todo depende mucho de personalidad de cada persona, ya que eso define la reacción que podamos tener frente a los estímulos.</p>	<p>Herrández (2018) manifiesta que coexisten dimensiones de la conducta agresiva, tenemos los siguientes tipos de agresión: <b>agresividad física</b> que se generan por medio de actos físicos como golpes, patadas, jalones, pellizcos, mordeduras, empujones, lesiones, etc. Mientras que la <b>agresividad verbal</b> refiere al hecho de lastimar a los demás por medio de palabras hirientes, como insultos, menosprecios, sobrenombres, etc.</p>	<p><b>Agresión verbal</b></p>		<p>Pellizcos</p>	<p>1,2,3,4, 5,6,7,8 9,10,11 y 12</p>	<p>Normina</p>
					<p>Empujones</p>		
					<p>Mordedura</p>		
					<p>Insultos</p>		
					<p>Amenazas</p>	<p>13,14, 15,16, 17,18, 19,20, 21,22, 23,24</p>	
					<p>Burlas</p>		

**MATRIZ DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS**

Nº	DIMENSIONES / Items	Claridad <sup>1</sup>				Coherencia <sup>2</sup>				Relevancia <sup>3</sup>				Observaciones/ Recomendaciones	
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
<b>PROGRAMAS EDUCATIVOS</b>															
01	¿Observas dibujos animados como: Doctoro Juguetes Plaza Sézamo, Pocoyo, Jorge el Curioso, ¿?				X			X					X		
02	¿Te gusta mirar programas de naturaleza como: Choski El guarda parques, Historias de la casa del árbol, Los cazaventuras, Animal Fan Pedia? ¿?				X			X					X		
03	¿Te gustan programas de costumbres y cultura peruanos como Los Cuentos de Choski Bicentenario? ¿?				X			X					X		
04	¿Las transmisiones que observas te enseñan vocales, números, colores? ¿?				X			X					X		¿Tramillionez? No es una palabra de fídeli comprensión mejor programas
05	¿En tu programa favorito los personajes se saludan afectuosamente? ¿?				X			X					X		
06	¿Los personajes de tu programa favorito son solidarios, se ayudan? ¿?				X			X					X		
07	¿Los personajes de tus programas favoritos conversan para dar solución a sus problemas? ¿?				X			X					X		
08	¿Te gusta mirar programas que te enseñen a indagar la naturaleza como: El mundo de Ana y Kin, Colarico, Mono ve, Mono hace ¿?				X			X					X		
09	¿Te gusta mirar programas donde procliques experimentos como: La ciencia nos cambia, Art Attack, Experimentales? ¿?				X			X					X		
<b>DIMENSIONES / Items</b>															
<b>PROGRAMAS NO EDUCATIVOS</b>															
01	¿En tu programa favorito se burlan de los demás, cuando pasan algún percance? ¿?				X			X					X		
02	¿Tus personajes favoritos hablan groserías o malas palabras? ¿?				X			X					X		
03	¿Los personajes de tu programa favorito muestran agresión continua como peleas? ¿?				X			X					X		
04	¿En tus programas favoritos, los personajes niegan compartir lo				X			X					X		



## MATRIZ DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

N°	DIMENSIONES / ítems	Claridad <sup>1</sup>				Coherencia <sup>2</sup>				Relevancia <sup>3</sup>				Observaciones/ Recomendaciones	
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
<b>AGRESIÓN FÍSICA</b>															
01	¿El niño(a) empuja a sus amigos sin causa alguna?				X				X					X	
02	¿El niño(a) golpea a sus amigos sin ningún motivo?				X				X					X	
03	¿El niño(a) patatea a sus amigos durante las actividades dictadas por la docente?				X				X					X	
04	¿El niño(a) destruye material educativo que se le brinda?			X				X						X	¿Destruye? malicia
05	¿El niño(a) coge los objetos que no le pertenecen, sin permiso?			X				X						X	
06	¿El niño(a) comparte lo que tiene con sus compañeros (as)?			X				X						X	
07	¿El niño(a) empuja o golpea a sus amigos (as) de clase cuando está furioso?			X				X						X	
08	¿El niño(a) mira con desprecio a sus compañeros y docente?			X				X						X	¿Con desprecio? ¿Cómo se mide? Puede ser niño meliado enojado
09	¿El niño(a) fastidia a sus compañeros(as) con la finalidad de conseguir algo a como dé lugar?			X				X						X	
10	¿El niño(a) lanza o tira los materiales de sus compañeros o juegos del aula?			X				X						X	
11	¿El niño(a) amenaza a sus compañeros cuando no logra lo que él quiere?			X				X						X	
12	¿Cuándo se molesta el niño(a), tiene comportamiento agresivo?			X				X						X	
<b>N° DIMENSIONES / ítems</b>															
<b>AGRESIÓN VERBAL</b>															
01	¿El niño(a) escucha a la profesora y sus compañeros (as) cuando hablan?			X				X						X	
02	¿Cuándo se molesta el niño(a) levanta la voz y habla palabras ofensivas?			X				X						X	
03	¿El niño(a) muestra cambios de humor y personalidad de manera constante?			X				X						X	
04	¿El niño(a) está dispuesto ayudar a sus compañeros cuando lo necesitan?			X				X						X	
05	¿El niño(a) ofende con insultos o malas palabras a sus compañeros?			X				X						X	



MATRIZ DE EVALUACION POR JUICIO DE EXPERTOS

N°	DIMENSIONES / ítems	Claridad <sup>1</sup>				Coherencia <sup>2</sup>				Relevancia <sup>3</sup>				Observaciones/ Recomendaciones	
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
01	¿En el programa el <b>Chavo animado</b> , los personajes se golpean constantemente?				X				X						
02	¿En el programa el <b>Chavo animado</b> , los personajes muestran actitudes negativas?				X				X						
03	¿En el programa <b>El reventonazo de la chola</b> se pelean o lastiman?				X				X						
04	¿En el programa <b>de El reventonazo de la chola</b> , los personajes utilizan malas palabras?				X				X						
05	¿En el programa <b>Esto es guerra</b> , los participantes muestran respeto por sus demás compañeros?				X				X						
06	¿En el programa <b>Esto es guerra</b> , los participantes utilizan apodosos o sobrenombres para sus compañeros?				X				X						
07	¿En el programa de <b>Waspap de JB</b> , los personajes se burlan de los demás?				X				X						
08	¿En el programa de <b>Waspap de JB</b> , los personajes se se insultan o faltan al respeto?				X				X						
09	¿En el programa de <b>superhéroes</b> , los personajes golpean, empujan?				X				X						
10	En el programa de <b>esto es guerra</b> , los participantes se insultan constantemente?				X				X						

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brindar sus observaciones que considere pertinente:

1. No cumple con el criterio	2. Bajo Nivel	3. Moderado nivel	4. Alto nivel
------------------------------	---------------	-------------------	---------------

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinion de aplicabilidad:  Aplicable  No aplicable  Aplicable después de corregir

Apellidos y nombres del Juez validador: Carbajal Cornejo Katherine DNI: 16785153

Especialidad del validador (a): Nivel inicial

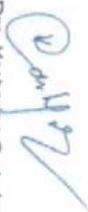
Claridad: El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintaxis y semántica son adecuadas.

Coherencia: El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo

Relevancia: El ítem es esencial e importante, es decir debe ser incluido

*Note:* Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Chiclayo 06 de junio de 2023



Dra. Katherine Carbajal Cornejo  
Investigadora CONCYTEC  
Código Renacyt: P0047386  
ORCID 0000-0003-3339-9217

## Anexo 11: Constancia de inscripción en el registro nacional de grados y títulos – Experto 2



### CONSTANCIA DE INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO NACIONAL DE GRADOS Y TÍTULOS

La Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos, a través del Ejecutivo de la Unidad de Registro de Grados y Títulos, deja constancia que la información contenida en este documento se encuentra inscrita en el Registro Nacional de Grados y Títulos administrada por la Sunedu.

#### INFORMACIÓN DEL CIUDADANO

Apellidos	CARBAJAL CORNEJO
Nombres	KATHERINE
Tipo de Documento de Identidad	DNI
Numero de Documento de Identidad	16785153

#### INFORMACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

Nombre	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO
Rector	LLEMPEN CORONEL HUMBERTO CONCEPCION
Secretario General	SANTISTEBAN CHAVEZ VICTOR RAFAEL
Director	MORENO RODRIGUEZ ROSA YSABEL

#### INFORMACIÓN DEL DIPLOMA

Grado Académico	DOCTOR
Denominación	DOCTORA EN EDUCACION
Fecha de Expedición	22/11/16
Resolución/Acta	0061-2016-UCV
Diploma	UCV42928
Fecha Matrícula	08/03/2014
Fecha Egreso	30/04/2015

Fecha de emisión de la constancia:  
23 de Julio de 2023



CÓDIGO VIRTUAL 0001379286

ROLANDO RUIZ LLATANCE  
EJECUTIVO  
Unidad de Registro de Grados y Títulos  
Superintendencia Nacional de Educación  
Superior Universitaria - Sunedu

Esta constancia puede ser verificada en el sitio web de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria - Sunedu ([www.sunedu.gob.pe](http://www.sunedu.gob.pe)), utilizando lectora de códigos o teléfono celular enfocando al código QR. El celular debe poseer un software gratuito descargado desde Internet.

Documento electrónico emitido en el marco de la Ley N° Ley N° 27269 – Ley de Firmas y Certificados Digitales, y su Reglamento aprobado mediante Decreto Supremo N° 052-2008-PCM.

(\*) El presente documento deja constancia únicamente del registro del Grado o Título que se señala.

## Anexo 12: Matriz de Validación de Instrumento – Experto 3



### CARTA DE PRESENTACIÓN

Srta.: Mg. María Angélica Benites Fenco

Presenta

Asunto: Opinión de instrumentos a través de juicio de experto.

Me es grato dirigirme a usted para expresarle mi saludo, así mismo, hacer de su conocimiento que soy estudiante de Posgrado de la Maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo, campus Chiclayo, lo cual requiero validar los instrumentos con el cual recogeré la información necesaria para poder desarrollar mi trabajo de investigación.

El título del proyecto de investigación es: "Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una Institución inicial del distrito de Reque - Chiclayo" y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, he considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas de Psicología educativa.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.
- Certificado de validez de contenido de los instrumentos.

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente

María del Carmen Samamé Caramutti

DNI 45959881

### Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Cuestionario, Guía de observación y Lista de cotejo". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

#### 1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Mg. María Angélica Benites Fenco.	
Grado profesional:	Maestría ( X )	Doctor ( )
Área de formación académica:	Clinica ( ) Educativa ( X )	Social ( ) Organizacional ( )
Áreas de experiencia profesional:	Psicología Educativa	
Institución donde labora:		
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ( X ) Más de 5 años ( )	

#### 2. Propósito de la evaluación

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

#### 3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	Cuestionario
Autor(a):	Hernández y Mendoza
Procedencia:	
Administración:	Individual
Tiempo de aplicación:	10 minutos
Ámbito de aplicación:	Niños de 3, 4 y 5 años
Significación:	El número total de ítems del cuestionario es 21. Estos ítems están subdivididos en dos dimensiones que son: programas educativos (del 1 al 9) y programas no educativos (del 10 al 21)

Nombre de la prueba:	Ficha de observación
Autor(a):	Campos y Lule
Procedencia:	
Administración:	Individual
Tiempo de aplicación:	10 minutos
Ámbito de aplicación:	Niños de 3, 4 y 5 años
Significación:	Esta guía de observación contará con 24 ítems. Estos ítems están subdivididos en dos dimensiones que son: agresión física (del 1 al 12) y agresión verbal (del 13 al 24).

<b>Nombre de la prueba:</b>	Lista de cotejo
<b>Autor(a):</b>	Chávez
<b>Procedencia:</b>	
<b>Administración:</b>	Individual
<b>Tiempo de aplicación:</b>	10 minutos
<b>Ámbito de aplicación:</b>	Docentes de 3, 4 y 5 años
<b>Significación:</b>	Permite analizar el contenido de 05 programas televisivos en la primera variable. Con 10 ítems.

#### 4. Soporte teórico

(describir en función al modelo teórico)

Variable o categoría	Dimensiones o subcategorías	Definición	Escala Área
<b>Variable 1: Programas televisivos.</b>	Programas educativos	Tienen que ver con programas y actividades formativas y educativas.	Nominal
	Programas no educativos	Estos son programas sin ningún beneficio educacional.	Nominal
<b>Variable 2: El comportamiento agresivo en niños</b>	Agresividad física	Se generan por medio de actos físicos como golpes, patadas, jalones, pellizcos, mordeduras, empujones, lesiones, etc.	Nominal
	Agresividad verbal	Refiere al hecho de lastimar a los demás por medio de palabras hirientes, como insultos, menosprecios, sobrenombres, etc.	Nominal

#### 5. Presentación de instrucciones para el juez:

5.1 A continuación a usted le presento el **CUESTIONARIO** dirigido a niños del nivel inicial sobre los programas televisivos elaborado por Samamé Caramutti María del Carmen en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.

<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos bríndenos observaciones que considere pertinente.

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

5.2 A continuación a usted le presento la siguiente **FICHA DE OBSERVACIÓN** dirigido a niños del nivel inicial sobre el comportamiento elaborado por Samamé Caramutti María del Carmen en el año 2023 De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial/lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos bríndenos observaciones que considere pertinente.

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

5.2 A continuación a usted le presento la siguiente **LISTA DE COTEJO** de análisis documental de los programas televisivos elaborado por Samamé Caramutti María del Carmen en el año 2023 De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

<b>Categoría</b>	<b>Calificación</b>	<b>Indicador</b>
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinentes.

<b>1. No cumple con el criterio</b>
<b>2. Bajo Nivel</b>
<b>3. Moderado nivel</b>
<b>4. Alto nivel</b>

**MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN: VARIABLE O CATEGORÍA: VARIABLE 1**

Variable o categoría	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones o subcategorías	Objetivo de la dimensión o subcategoría	Indicadores	Ítems	Escalas
<b>Variable 1: Programas televisivos.</b>	Porta (2017) menciona que los programas televisivos son: Aquellos que siguen la tendencia de difusión e información desde los diferentes canales, así como trasmisión multimedia junto a una cantidad de contenidos como espectáculos, realtits, noticieros, dibujos animados, películas, entre otros programas que se transmiten en diferentes horarios.	Según Asencio (2018), clasifica los programas televisivos en dos grupos, <b>programas educativos</b> que tienen que ver con programas y actividades formativas y educativas. Mientras que los <b>programas televisivos no educativos</b> , nos menciona que estos son programas sin ningún beneficio educacional. Por lo tanto, esta dimensión se evaluará utilizando un instrumento denominado cuestionario, que cuenta con 21 ítems.	<b>Programas educativos</b>		Educativos.  Capacidad comunicativa  Obtención de conocimientos  Respeto e identidad.	1,2,3,4,5,6,7,8,9	Nominal
			<b>Programas no educativos</b>		Vocabulario inadecuado.  Violentos y/o agresivos  Antisociales e inmorales	10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20,21	

**MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN: VARIABLE O CATEGORÍA: VARIABLE 2**

Variable o categoría	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones o subcategorías	Objetivo de la dimensión o subcategoría	Indicadores	Ítems	Escalas
<b>VARIABLE 2:</b> <b>El comportamiento agresivo en niños</b>	<p>Vallejo (2011), citado en Curí y Quintana (2018). Comentan que el comportamiento es la reacción de estímulo y respuesta, donde se interactúa con una o más personas y según la recepción de ciertos estímulos, ya sean positivos o negativos. Aquí se genera una respuesta de acuerdo a la o las personas. También mencionan que todo depende mucho de la personalidad de cada persona, ya que eso define la reacción que podamos tener frente a los estímulos.</p>	<p>Hernández (2018) manifiesta que coexisten dimensiones de la conducta agresiva, tenemos los siguientes tipos de agresión: <b>agresividad física</b> que se generan por medio de actos físicos como golpes, patadas, jalones, pellizcos, mordeduras, empujones, lesiones, etc. Mientras que la <b>agresividad verbal</b> refiere al hecho de lastimar a los demás por medio de palabras hirientes, como insultos, menosprecios, sobrenombres, etc. Por lo que se evaluará utilizando un instrumento denominado ficha de observación, que cuenta con 24 ítems.</p>	<p><b>Agresión física</b></p>		Pellizcos	<p>1,2,3,4, 5,6,7,8 9,10,11 y 12</p>	
					Empujones		
			<b>Agresión verbal</b>		Insultos	<p>13,14, 15,16, 17,18, 19,20, 21,22, 23,24</p>	Nominal.
					Amenazas		
					Burlas		

**MATRIZ DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS**

N°	DIMENSIONES / Items	Claridad <sup>1</sup>				Coherencia <sup>2</sup>				Relevancia <sup>3</sup>				Observaciones/ Recomendaciones
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
<b>PROGRAMAS EDUCATIVOS</b>														
01	¿Observas dibujos animados como, Doctora juguetes Plaza Séssamo, Pocoyo, Jorge el Curioso. ?				X				X				X	
02	¿Te gusta mirar programas de naturaleza como: Chaski El guarda parques, Historias de la casa del árbol, Los cazaventuras, Animal Fan Pedia?				X				X					X
03	¿Te gustan programas de costumbres y cultura peruanas como Los Cuentos de Chaski Bicentenario?				X				X				X	
04	¿Las transmisiones que observas te enseñan vocales, números, colores?				X				X				X	
05	¿En tu programa favorito los personajes se saludan afectuosamente?				X				X					X
06	¿Los personajes de tu programa favorito son solidarios, se ayudan?				X				X					X
07	¿Los personajes de tus programas favoritos conversan para dar solución a sus problemas?				X				X					X
08	¿Te gusta mirar programas que te enseñen a indagar la naturaleza como: El mundo de Ania y Kin, Colorico, Mono ve, Mono hace ?				X				X				X	
09	¿Te gusta mirar programas donde practiques experimentos como: La ciencia nos cambió, Art Attack, Experimentares?				X				X				X	
<b>N° DIMENSIONES / Items</b>														
<b>PROGRAMAS NO EDUCATIVOS</b>														
01	¿En tu programa favorito se burlan de los demás, cuando pasan algún percance?				X				X					X
02	¿Los personajes favoritos hablan groserías o malas palabras?				X				X					X
03	¿Los personajes de tu programa favorito muestran agresión continua como peleas?				X				X					X
04	¿En tus programas favoritos, los personajes niegan compartir lo				X				X					X







**MATRIZ DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS**

N°	DIMENSIONES / ítems	Claridad <sup>1</sup>				Coherencia <sup>2</sup>				Relevancia <sup>3</sup>				Observaciones/ Recomendaciones
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
01	¿En el programa el <b>Chavo animado</b> , los personajes se golpean constantemente?				X				X				X	
02	¿En el programa el <b>Chavo animado</b> , los personajes muestran actitudes negativas?				X				X				X	
03	¿En el programa <b>El reventonazo de la chola</b> se pelean o lastiman?				X				X				X	
04	¿En el programa de <b>El reventonazo de la chola</b> , los personajes utilizan malas palabras?				X				X				X	
05	¿En el programa <b>Esto es guerra</b> , los participantes muestran respeto por sus demás compañeros?				X				X				X	
06	¿En el programa <b>Esto es guerra</b> , los participantes utilizan apodosos o sobrenombres para sus compañeros?				X				X				X	
07	¿En el programa de <b>Wasap de JB</b> , los personajes se burlan de los demás?				X				X				X	
08	¿En el programa de <b>Wasap de JB</b> , los personajes se se insultan o faltan al respeto?				X				X				X	
09	¿En el programa de <b>superhéroes</b> , los personajes golpean, empujan?				X				X				X	
10	¿En el programa de esto es guerra, los participantes se insultan constantemente?				X				X				X	

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente:

1. No cumple con el criterio	2. Bajo Nivel	3. Moderado nivel	4. Alto nivel
------------------------------	---------------	-------------------	---------------

Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [ X ]**    **Aplicable después de corregir [ ]**    **No aplicable [ ]**

Apellidos y nombres del juez validador. Benites Fencio María Angélica    DNI: 16664781

Especialidad del validador (a): Nivel Inicial.

- <sup>1</sup>Claridad: El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.
- <sup>2</sup>Coherencia: El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo
- <sup>3</sup>Relevancia: El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido

**Nota:** Suficiencia se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

30 de junio de 2023



Firma del experto informante  
ORCID 0000-0002-5089-8475

## Anexo 13: Constancia de inscripción en el registro nacional de grados y títulos – Experto 3



PERÚ

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria

Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos

### CONSTANCIA DE INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO NACIONAL DE GRADOS Y TÍTULOS

La Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos, a través del Ejecutivo de la Unidad de Registro de Grados y Títulos, deja constancia que la información contenida en este documento se encuentra inscrita en el Registro Nacional de Grados y Títulos administrada por la Sunedu.

#### INFORMACIÓN DEL CIUDADANO

Apellidos	BENITES FENCO
Nombres	MARIA ANGELICA
Tipo de Documento de Identidad	DNI
Numero de Documento de Identidad	16664781

#### INFORMACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

Nombre	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO S.A.C.
Rector	LLEMPEN CORONEL HUMBERTO CONCEPCION
Secretario General	LOMPARTE ROSALES ROSA JULIANA
Director	PACHECO ZEBALLOS JUAN MANUEL

#### INFORMACIÓN DEL DIPLOMA

Grado Académico	MAESTRO
Denominación	MAESTRA EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN
Fecha de Expedición	21/01/21
Resolución/Acta	0493-2020-UCV
Diploma	052-100511
Fecha Matrícula	01/02/2019
Fecha Egreso	09/08/2020

Fecha de emisión de la constancia:  
23 de Julio de 2023



CÓDIGO VIRTUAL 0001379289

ROLANDO RUIZ LLATANCE  
EJECUTIVO  
Unidad de Registro de Grados y Títulos  
Superintendencia Nacional de Educación  
Superior Universitaria - Sunedu

Esta constancia puede ser verificada en el sitio web de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria - Sunedu ([www.sunedu.gob.pe](http://www.sunedu.gob.pe)), utilizando lectora de códigos o teléfono celular enfocando al código QR. El celular debe poseer un software gratuito descargado desde Internet.

Documento electrónico emitido en el marco de la Ley N° 27269 – Ley de Firmas y Certificados Digitales, y su Reglamento aprobado mediante Decreto Supremo N° 052-2008-PCM.

(\*) El presente documento deja constancia únicamente del registro del Grado o Título que se señala.



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, SALAZAR CABREJOS ROSA ELIANA, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - CHICLAYO, asesor de Tesis titulada: "Programas televisivos y comportamiento agresivo en niños de una Institución inicial del distrito de Reque - Chiclayo", cuyo autor es SAMAME CARAMUTTI MARIA DEL CARMEN, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 16.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

CHICLAYO, 03 de Agosto del 2023

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
SALAZAR CABREJOS ROSA ELIANA <b>DNI:</b> 41661370 <b>ORCID:</b> 0000-0002-1144-2037	Firmado electrónicamente por: SCABREJOSRE el 10-08-2023 22:57:36

Código documento Trilce: TRI - 0639248