



ESCUELA DE POSTGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Coordinación viso motriz y grafo motricidad en niños y niñas de
la Institución Educativa Inicial N° 652- 14 “Las Palomitas” del
distrito de San Juan de Miraflores – 2013

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

**MAGISTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN
DOCENCIA Y GESTION EDUCATIVA**

AUTORAS:

ALARCÓN GOMEZ Alicia Juana

BEJAR ÑACCHA Gloria Maruja

FLORES VALDIVIA Edith Sara

ASESORA:

Dra. GALIA SUSANA LESCANO LÓPEZ

SECCIÓN

Educación e idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Atención integral del infante, niño y adolescente

PERÚ – 2014

Dedicatoria

A Dios porque de forma precisa y exacta hace que funcionen todas las cosas. A nuestros padres porque sembraron y fertilizaron las semillas de la inequidad por el conocimiento. Y a todas aquellas personas que de alguna manera contribuyeron en la realización de la presente investigación.

Las autoras.

Agradecimientos

Nuestro sincero agradecimiento al
Ing. César Acuña Peralta, rector y fundador de la Universidad privada “Cesar
Vallejo”. A la vez, a nuestra asesora la Dra. Galia Susana Lescano López,
por guiarnos a la senda de la investigación científica, en el diseño y
desarrollo del presente trabajo, por sus acuciosos
asesoramientos, dedicación profesional
y la gran amistad que nos
brindó en cada una de
las sesiones de
aprendizaje.

Presentación

SEÑOR PRESIDENTE
SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO

Ponemos a vuestra consideración el presente trabajo de investigación titulado: Coordinación viso motriz y grafo motricidad en niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 652- 14 “Las Palomitas” del Distrito de San Juan de Miraflores - 2013

Con lo cual cumplimos con lo exigido por las normas y reglamentos de la universidad y la Asamblea Nacional de Rectores para optar el grado de Magister con mención en Docencia y Gestión Educativa

La presente investigación constituye una iniciativa para identificar los elementos básicos de la coordinación viso motriz, la cual constituye un área muy importante en la grafomotricidad. Si bien las experiencias del docente constituyen elementos importantes en el contexto donde se desarrolla todo niño y es el inicio de toda una carrera en el proceso de aprendizaje.

Esta investigación proporciona información que pone en evidencia la importancia de la formación en coordinación viso motriz y grafo motricidad en todos los niños y el docente cumple un rol muy importante en el acompañamiento en la primera etapa que es crucial y significativa para ellos. Consideramos que éste trabajo dará origen a posteriores estudios.

Las autoras.

Índice

	Pág.
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Presentación	iv
Índice	v
Índice de tablas	vii
Índice de figuras	viii
Resumen	IX
Abstract	X
Introducción	XI
CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1 Planteamiento del problema	14
1.2 Formulación del problema	15
1.3 Justificación	16
1.4 Limitaciones	17
1.5 Antecedentes	18
1.6 Objetivos	22
1.6.1 General	22
1.6.2 Específicos	
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	
2.1 Coordinación viso motriz	24
2.2 Grafomotricidad	30
2.3 Definición de Términos	42
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO	
3.1 Hipótesis	44
3.2 Variables	45
3.2.1 Definición conceptual	46

3.2.2	Definición operacional	46
3.3	Metodología	46
3.3.1	Tipo de estudio	47
3.3.2	Diseño	47
3.4	Población y muestra	47
3.5	Método de Investigación	48
3.6	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	49
3.7	Métodos de análisis de datos	53

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

4.1	Descripción	56
4.2	Discusión	62

CONCLUSIONES	65
---------------------	----

SUGERENCIAS	66
--------------------	----

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	67
-----------------------------------	----

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia.

Anexo 2: Cuestionario de coordinación visomotriz

Anexo 3: Cuestionario de grafomotricidad.

Índice de tablas

	Pág.
1. Operacionalización de las variables	46
2. Análisis de ítems de la prueba de coordinación visomotriz	50
3. Valores Alfa de Cronbach para las dimensiones del instrumento	51
4. Análisis de ítems de la prueba de grafomotricidad	53
5. Niveles de estilo de coordinación visomotriz	56
6. Niveles de estilo de grafomotricidad	57
7. Resultados de la prueba de bondad de ajuste para las variables de estudio	58
8. Relación entre dimensión trazo y grafomotricidad	59
9. Relación entre dimensión unión y grafomotricidad	59
10. Relación entre dimensión copiar y grafomotricidad	60
11. Relación entre coordinación viso motriz y grafo motricidad	61

Índice de figuras

	Pág.
1. Esquema de tipo de diseño	47
2. Niveles de estilo de coordinación viso motriz	56
3. Niveles de estilo de coordinación viso motriz	57
4. Relación entre coordinación viso motriz y grafo motricidad	61

Resumen

La presente investigación abordó la problemática que presenta la institución educativa coordinación visomotriz y grafomotricidad en niños. El objetivo principal es determinar la relación que existe entre coordinación visomotriz y grafomotricidad en niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 652- 14 “Las palomitas” del distrito de San Juan de Miraflores – 2013

La investigación es de diseño no experimental, de tipo correlacional-descriptivo y de naturaleza transeccional. La muestra es no probabilística; estuvo formado por una muestra de 50 niños. Para la recolección de datos se utilizó los siguientes instrumentos la prueba de coordinación visomotriz y de grafomotricidad.

Se utilizó el coeficiente estadístico Rho de Spearman, dentro de los hallazgos se encontró que la coordinación visomotriz se relaciona significativamente con la grafomotricidad, se obtuvo un coeficiente de correlación $r=0.411^{**}$, con una $p= 0.003$ ($p < .05$), con el cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Palabras Clave: Coordinación-visomotriz, grafomotricidad

Abstract

This research addressed the issues presented by the educational institution and graphomotor eye coordination in children. The main objectives were to determine the relationship between visual-motor coordination and graphomotor skills in children five years of age of the Initial Educational Institution No. 652-14 "Popcorn" district of San Juan de Miraflores–2013.

The research design was on-experimental, correlational-descriptive and cross-sectional nature. The sample was not random, consisted of a sample of 50 children. To collect data, we used the following test instrument and graphomotor eye coordination.

We used Spearman's rho statistical coefficient. Within the findings, it was found that hand-eye coordination is significantly related to graphomotor skills, we obtained a correlation coefficient of $r=0.411^{**}$, with $p=0.003$ ($p < .05$), with which the null hypothesis was rejected and the alternative hypothesis should be accepted.

Keywords: coordination, visual-motor, graphomotor