



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

## **FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS**

### **ESCUELA PROFESIONAL DE ENFERMERÍA**

AUTOIMAGEN DE LOS ADULTOS JÓVENES CON DISCAPACIDAD  
FUNCIONAL DEL DISTRITO DE SANTIAGO DE CAO –LA LIBERTAD  
DURANTE EL PERIODO 2015-2016

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE: LICENCIADA EN ENFERMERÍA

**AUTORA:**

Fiorela Yoselin Charcape Del Rosario

**ASESORA:**

Helen Soledad Rivera Tejada

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Promoción y Educación en Salud

TRUJILLO – PERÚ

2017

**Tesis:** “AUTOIMAGEN DE LOS ADULTOS JÓVENES CON DISCAPACIDAD FUNCIONAL DEL DISTRITO DE SANTIAGO DE CAO-LA LIBERTAD DURANTE EL PERIODO 2015-2016”

**Autora:** Fiorela Yoselin Charcape Del Rosario.

## **JURADO EVALUADOR**

PRESIDENTE

---

Dra. Nélide Milly Otiniano García

SECRETARIA

---

Ms. Cecilia Guevara Sánchez

VOCAL

---

Ms. Helen Soledad Rivera Tejada

Trujillo, 11 de Diciembre del 2017

# DEDICATORIA

## **A mi Daddy (Dios)**

Él fue quien me orientó y guio en seguir el camino correcto, no perder mi sueño y meta que he anhelado desde pequeña, es en culminar mi carrera profesional.

Gracias a él por brindarme su amor y bendecirme desde que nací; ayudarme y acompañarme en los momentos buenos y malos en toda mi vida; haciéndolos cada uno de los días tan únicos y especiales.

A mis padres:

### **Pedro y Mónica**

Las personas que admiro y respeto por su perseverancia, valentía, fuerza que día a día me demuestran que la vida puede ser tan bella como lo imaginaste en tus sueños; y que solo depende de ti con tu decisión en elegir el camino del bien o del mal. Tú eliges tu propio destino.

Son ellos mi motivo, mi fuerza a seguir adelante, mi admiración, el eje de mi vida; y por el cual estoy muy agradecida por todo: su educación, sus enseñanzas, el cuidado y los consejos que me brindan hasta la actualidad. En donde ruego a Dios para que los cuide y los proteja. Gracias a ustedes estoy donde estoy.

A mis hermanos y mi sobrina:

**Pedrito, Víctor y Fabiola**

Por ser el incentivo para seguir adelante con este objetivo; por su cariño, comprensión y paciencia, así mismo por estar a mi lado y brindarme gratos momentos hoy, mañana y siempre. Además a un angelito que vino desde el cielo a irradiar felicidad y ternura, mi pequeña Luana, toda familia está contenta por estar en nuestras vidas.

A una persona especial:

**Ivan Rody**

Eres la persona correcta en el momento correcto, a quien considero una persona especial en mi vida, gracias por tu cariño, comprensión, paciencia y sobre todo por darme ánimos para culminar este trabajo. Dicen que la vida nos tiene preparado alguien muy especial y siento que ese eres tú.

A mis **amistades y compañeros de trabajo de la MUNICIPALIDAD:**

Gracias por brindarme su amistad, confianza, con quienes compartí estos últimos años tanto en el desarrollo de mi tesis y mi vida académica, cultivando lazos de amistad muy fuertes, gracias por todos esos momentos, recuerden que siempre los llevare en mi corazón.

## **AGRADECIMIENTO**

A mi **asesora de tesis:**

**Prof. Helen Soledad**

Por su gran apoyo, orientación y motivación, por brindarme su tiempo, conocimientos, críticas, persistencia, experiencia y acertada orientación de manera desinteresada en el transcurso de la elaboración de esta tesis.

Gracias por darme su amabilidad, buena disposición, paciencia, esfuerzo, dedicación, para que este trabajo culminara exitosamente; mi profundo agradecimiento sincero.

## **DECLARATORIA DE AUNTENTICIDAD**

Yo, Fiorela Yoselin Charcape Del Rosario con DNI N° 72967654, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Ciencias Médicas, Escuela Académico Profesional de Enfermería, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponde ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Trujillo, 11 de Diciembre del 2017

---

Fiorela Yoselin Charcape Del Rosario

## **PRESENTACIÓN**

Señores miembros del jurado, presento ante ustedes la tesis titulada “Autoimagen de los adultos jóvenes con discapacidad funcional del Distrito de Santiago de Cao – La Libertad durante el periodo 2015-2016” con la finalidad de analizar las características y significados culturales de la autoimagen en los adultos jóvenes con discapacidad funcional del distrito Santiago de Cao –La Libertad durante el periodo 2015-2016, en cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo para optar el Título de Licenciada en Enfermería.

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

La autora

# ÍNDICE

CARÁTULA .....	i
JURADO EVALUADOR.....	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	v
DECLARATORIA DE AUNTENTICIDAD.....	vi
PRESENTACIÓN .....	vii
ÍNDICE .....	viii
ABSTRACT .....	xi
I. INTRODUCCIÓN:.....	1
II. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN:.....	8
2.1 Aproximación Temática. ....	8
2.2 Formulación de la pregunta orientadora: .....	11
2.3 Justificación: .....	11
2.4 Relevancia:.....	13
2.5 Contribución:.....	14
2.6 Objetivo general:.....	15
2.7 Hipótesis: .....	15
III. MARCO METODOLÓGICO: .....	16
3.1 Metodología .....	16
3.1.1 Tipo de Estudio: .....	16
3.1.2 Diseño:.....	16
3.2 Escenario de Estudio:.....	18
3.3 Características de los informantes:.....	19
3.4 Trayectoria Metodológica:.....	19
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos: .....	22
3.6 Tratamiento de la Información Unidades Temáticas:.....	23
3.6.1 Unidades Temáticas: .....	23
3.6.2 Categorización: .....	25
3.6.2.1 Análisis de Dominios Culturales:.....	26
3.6.2.2 Análisis Taxonómico: .....	27
3.6.2.3 Análisis de Temas:.....	27
3.7 Rigor Científico: .....	28

3.8 Aspectos Éticos: .....	29
IV. RESULTADOS.....	31
4.1 Descripción de resultados: .....	31
V. DISCUSIÓN: .....	49
5.1 Aproximación al objeto de estudio: .....	49
VI. CONSIDERACIONES FINALES: .....	52
VII. RECOMENDACIONES: .....	54
VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:.....	55
IX. ANEXOS: .....	58
HOJA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO .....	58
ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA.....	59
CONSTANCIA DE ASESORAMIENTO.....	61
GRAFICO N°01 .....	62
GRAFICO N°02.....	63
GRAFICO N°03.....	64

## RESUMEN

Investigación cualitativa etnográfica que tuvo como objetivo analizar las características y significados culturales de la autoimagen de los adultos jóvenes con discapacidad funcional en un grupo de 8 participantes voluntarios residentes en el distrito de Santiago de Cao, seleccionados por el método de saturación o bola de nieve. Los fundamentos teóricos de la Universalidad y Diversidad del cuidado de Leininger así como la metodología etnográfica de Spradley delinearon el camino de la investigación. Se realizaron entrevistas semi estructuradas, observación participante, focus group y registros etnográficos permitiendo la recolección de los datos. Durante la trayectoria metodológica, se utilizaron enfoques como “EMIC” y “ETIC” para el tratamiento de la información brindada por los participantes en los diversos escenarios de la pesquisa: oficina de OMAPED-SC, Centro de Salud Santa Rosa-Cartavio, domicilios y Casa de la Cultura-Cartavio. Se realizó un análisis de dominios culturales, identificando siete dominios: Características cognitivas de la autoimagen y sus significados culturales, características emocionales de la autoimagen y sus significados culturales, origen de la discapacidad, características físicas de la autoimagen y sus significados culturales de los adultos jóvenes con discapacidad funcional. Las relaciones semánticas establecidas fueron: Inclusión estricta, causa-efecto y atribución. Como segundo nivel, el análisis de taxonómico, revela las taxonomías: “Fortalecida emocionalmente y agradecida de Dios, por darme la oportunidad de vivir” destacando como tema central, “Ser capaz: aceptación - adaptación o rechazo social; depende de ti, vencer”, “Estoy físicamente desafiada y capacitada de manera diferente” y “Con perseverancia conoce y supera sus limitaciones”. Finalmente el análisis de temas develó como hallazgos: La importancia de sensibilizar a las personas sobre la inclusión social de este grupo humano evitando la discriminación y contribuir a fortalecer los programas de desarrollo personal, trabajando con sus potencialidades que permitan revalorar su autoimagen y autoestima a través de sus habilidades diferentes.

**Palabras Clave:** Autoimagen, Adulto, Etnografía, Discapacidad Funcional, Cuidado Cultural.

## ABSTRACT

The objective of this study was describe the characteristics and cultural meanings of self-image from the self-perception of young adults with functional disabilities in a selected group of 8 volunteers resident in Santiago de Cao District, through Qualitative Sampling, Saturation Method and by Chains or Snowball Method. Leininger's Theory of Culture Care Diversity and Universality as well as Spradley's Ethnographic Path were used. Interviews semi structured were applied and Focus Group, Participant Observation, Ethnographic Records were performed allowing the collection the data and testimonies. Approaches as EMIC and ETIC together with the data collected in the scenarios of informants as OMAPED-SC Office, Santa Rosa – Cartavio Health Center, homes and Cartavio Culture House were used. Seven Dominant cultures were obtained through Analysis of data: Cognitive characteristics of the Self-image and their cultural meanings, Emotional characteristics of the Self-image and their cultural meanings, Origin of disability, physical characteristics of the self-image and their cultural meanings of young adults with disabilities. Strict inclusion, Cause – Efect and Attribution were establishing semantic relations. The taxonomies: "Strengthen emotionally and thank God for giving me the opportunity to live with different abilities or disabilities", which standed out as the central theme, "Be able: acceptance – adaptation or social rejection; it depends on you to win", "I am physically challenged and trained differently" and "Trough perseverance knows and overcomes its limitations" were particularized as second level through Taxonomic analysis. Finally the Analysis of topics. To sensitize people about social inclusion of this human group avoiding discrimination and contributing to strengthening personal development programmes, working with their potentialities that allow them reevaluate their self-image and self-esteem through their different skills were the more important findings obtained.

**Key words:** Self-image, Adult, Ethnography, Functional disabilities, Cultural care.