

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES
ESCUELA DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y
HOTELERÍA



UCV
UNIVERSIDAD
CÉSAR VALLEJO

TESIS

**LA CONCIENCIA TURÍSTICA DE LA POBLACIÓN EN LA
CONSERVACIÓN DEL MUSEO DE SITIO DE NARIHUALÁ -
CATACAOS - 2010.**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADO EN ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA**

AUTOR(ES)

**CENTENARO VIGNOLO, ENRIQUE ORLANDO
CORNEJO SOSA, CARLOS ENRIQUE**

PIURA - PERU

2010

DEDICATORIA

A DIOS, por brindarme salud y por su infinita bondad y amor.

A mis padres, como agradecimiento a su esfuerzo, comprensión y apoyo incondicional.

A mi asesor de tesis, al Lic. Luis Alberto Chaparro Frías por sus consejos, paciencia y opiniones que me sirvieron de motivación para la culminación de mis estudios profesionales y desarrollo de este trabajo.

A mis amigos, por enseñarme el valor de la amistad.

A la Universidad César Vallejo de Piura y en especial a la Escuela de Administración en Turismo y Hotelería que me dio la oportunidad de formar parte de su gran familia y permitirme de esta manera ser parte de una generación de triunfadores.

Enrique Orlando Centenaro Vignolo

En primer lugar a Dios por haberme dado una familia hermosa, la cual se siente muy orgulloso de mí y por bendecirme todos los días de mi vida.

A mi Padres, que en todo momento me han apoyado y me han dado los estudios necesarios para poder estar a puertas de ser un profesional y por haberme inculcado los valores que hacen de mí una buena persona.

A mis hermanos que han sido un ejemplo en mi vida y porque siempre me han enseñado a luchar por conseguir mis sueños y al amor de mi vida que en los momentos más difíciles ha estado conmigo siempre.

A mis profesores que me han forjado en mi etapa académica y han hecho de mi un buen profesional.

A mi asesor especialista Luis Chaparro Frías por todo el apoyo constante que nos ha brindado en la planeación y desarrollo de nuestra tesis.

Carlos Enrique Comejo Sosa

AGRADECIMIENTOS

Antes que nada, dar gracias a Dios por ayudarme a terminar este trabajo, por darme la fuerza y el coraje para hacer este sueño, una realidad.

A todos mis amigos pasados y presentes; pasados por ayudarme a crecer y madurar como persona y presentes por su apoyo, ánimo y sobre todo cariño y amistad, también son parte de esta alegría.

En general quiero agradecer a todas y cada una de las personas que en diversas formas contribuyeron para la realización de este trabajo, desde lo más profundo de mi corazón les agradezco el haberme brindado todo su apoyo.

Enrique Orlando Centenaro Vignolo

Agradezco a Dios por darme mucha salud, fuerza y la dicha de tener unos padres maravillosos, los cuales siempre me han apoyado en todo lo que me he propuesto.

A mis Padres por el apoyo muy significativo que me dan todos los días de mi vida.

A mis hermanos por demostrarme que nada es imposible y que con sacrificio, esfuerzo y perseverancia todas las metas se pueden lograr en esta vida.

A mis profesores por haber hecho de mí un buen profesional.

Al Teniente Gobernador de Narihualá, Mariano Sosa Villegas, por su apoyo ofrecido a lo largo de nuestra investigación.

Y a todos mis amigos que han estado conmigo en las buenas y en las malas y demostrarme que la amistad es algo que se gana y muy pocos la obtienen.

Carlos Enrique Cornejo Sosa

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como propósito determinar en qué medida la conciencia turística de la población influye en la conservación del Museo de sitio de Narihualá - Catacaos 2010. Para desarrollar este trabajo de investigación hemos utilizado el diseño no experimental, cuyo resultado se evidenció a través de cuadros y gráficos estadísticos. El proceso estadístico se realizó aplicando el valor de ALPHA DE CROMBACH, que nos ha permitido sistematizar la información obtenida de los resultados. Los resultados confirman el problema por el que atraviesa el Museo de sitio de Narihualá, como es: la inadecuada propuesta museológica y museográfica, el servicio de guiado no calificado y el limitado interés que muestra la población por involucrarse en los problemas que presenta el Museo de Sitio y por ende induce a subestimar el potencial turístico que tiene dicha infraestructura cultural. Del mismo modo, hemos constatado que existe un escaso interés por parte de las instituciones públicas competentes por involucrarse en solucionar los problemas que han sido identificados, para un mejor funcionamiento del Museo de Sitio y de esta manera insertar a Narihualá dentro de la oferta turística de la Región Piura.

ABSTRACT

The present work of investigation has as intention determine in what measure the tourist conscience of the population influences the conservation of the Museum of site of Narihualá - Catacaos - 2010. To develop this work of investigation we have used the not experimental design, which result was demonstrated across pictures and statistical graphs. The statistical process was realized applying ALPHA'S value OF CROMBACH, which has allowed us to systematize the information, obtained of the results. The results confirm the problem for the one that crosses the Museum of Narihualá site, since it is: the inadequate offer museology and museográfica, the service of guided not qualified and the limited interest that the population shows to interfere in the problems that the Museum of Site presents and for ended induces to underestimate the tourist potential that has the above mentioned cultural infrastructure. In the same way, we have stated that exists a scanty interest on the part of the public competent institutions to interfere in solving the problems that have been identified, for a better functioning of the Museum of Site and hereby to insert Narihualá inside the tourist offer of the Region Piura.