



FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN DE HOTELERÍA Y TURISMO

ANÁLISIS DE LOS RECURSOS TURÍSTICOS CULTURALES DEL DISTRITO DE CATACAOS – PIURA- 2014.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN TURISMO Y HOTELERÍA

AUTORA:

ROBBIANO ZAPATA ROSELLA MARIA

ASESOR:

LIC. QUINDES NIÑO ALLAN JEANFRANCO

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

PATRIMONIO Y RECURSOS TURÍSTICOS

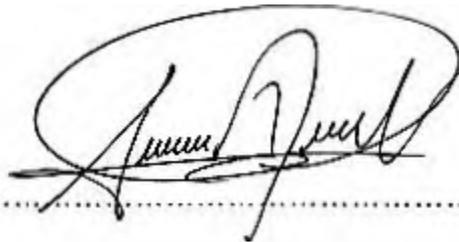
PIURA- PERÚ

2014

JURADO CALIFICADOR



Dr. Castillo Palacios Freddy William
Presidente



Mg. Quindés Niño Allan Jeanfranco
Secretario



Mg. Michola Vásquez Angélica María
Vocal

DEDICATORIA

A mis padres, por estar
conmigo en todo
momento y apoyarme en
todo para que salga
adelante.

A mi hermana Cecilia, por
saber comprenderme
siempre y saber que decir
en cada situación.

AGRADECIMIENTO

Expreso mi profundo agradecimiento a Dios, a mis padres, a Juan José Semenario Guerrero y a mi hermana por apoyarme en la trayectoria de mi carrera profesional.

Agradezco especialmente a los doctores Fredcy Castillo Palacios y Luis Chagarro Frías y al Mg. Allan Quindés Niño, quienes me orientaron, escucharon y aconsejaron durante mi etapa de estudios.

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Yo Roselía María Robbiano Zapata con DNI N° 47163017, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Ciencias Empresariales,

Escuela de Administración, en Turismo y Hotelería, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Piura Agosto del 2014

Roselía María Robbiano Zapata

47163017

PRESENTACIÓN

Señores miembros del Jurado, presento ante ustedes la Tesis titulada "Análisis de los recursos turísticos culturales del distrito de Catacaos, Piura – 2013 – 2014"; con la finalidad de identificar los recursos turísticos culturales del distrito de Catacaos.

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo para obtener el Título Profesional de licenciada en Administración turismo y hotelería.

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

La Autora

INDICE

Resumen	ix
Abstract	x
I INTRODUCCIÓN	
Introducción	1
II PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
2.1 Aproximación temática	15
2.2 Formulación del problema de investigación	16
2.3 Justificación	16
2.4 Relevancia	17
2.5 Contribución	18
2.6 Objetivos	18
2.6.1 Objetivo General	18
2.6.2 Objetivos Específicos	18
III MARCO METODOLÓGICO	
3.1 Metodología	19
3.1.1 Tipo de Estudio	19
3.2 Diseño de Estudio	19
3.3 Escenario de Estudio	20

3.4 Trayectoria Metodológica	27
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	28
3.5.1 Instrumentos de recolección de datos	28
3.6 Tratamiento de la información	28
3.6.1 Unidades Temáticas	28
3.6.2 Categorización	28
3.7 Mapeamiento	30
3.8 Rigor Científico	32
IV RESULTADOS	
4.1 Resultados	33
V. DISCUSION	137
VI. CONCLUSIONES	145
VII. RECOMENDACIONES	147
VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	148
ANEXOS	151

RESUMEN

El turismo Cultural juega un papel muy importante a nivel mundial para dar a conocer, preservar y disfrutar el patrimonio cultural y turístico de nuestro país. Los efectos que genera el tratamiento adecuado del turismo cultural, desde una perspectiva de mercados, trae como consecuencia, la satisfacción del cliente, la conservación del patrimonio de uso turístico y el desarrollo económico y social de las comunidades a partir de la generación de nuevos empleos.

El objetivo de esta investigación es identificar los recursos turísticos culturales del distrito de Catacaos –Piura – 2013 – 2014.

En la presente investigación se hizo un análisis de los recursos turísticos culturales de Catacaos de los cuales se categorizaron según el MINCETUR en Manifestaciones culturales, folclor, acontecimientos programados y realizaciones técnicas. En las cuales se encontraron 17 recursos turísticos culturales del distrito de Catacaos, muy aparte de los que ya están categorizados por el MINCETUR los cuales son 11, en total son 28 recursos turísticos culturales que tiene el distrito de Catacaos.

En conclusión se pudo analizar que los recursos turísticos culturales se encuentran en buen estado para el desarrollo del turismo y para el bienestar de la población de Catacaos.

Palabras claves: Turismo Cultural, Categorización, Recursos Turísticos.

ABSTRACT

The Cultural tourism plays an important role globally to raise awareness, preserve and enjoy cultural and touristic heritage of our country. The effects generated by the proper treatment of cultural tourism from the perspective of the market, results in the customer satisfaction, heritage conservation and tourism use of economic and social development of communities from the creation of new jobs .

The objective of this research is to identify the cultural tourism resources district Catacaos-Pura - 2013-2014.

In the present investigation an analysis of cultural tourism resources Catacaos of which were categorized according to MINCETUR in Cultural Events, folklore, scheduled events and technical achievements made. In which 17 cultural tourism resources district Catacaos found, quite apart from those who are already categorized by MINCETUR which is 11, a total of 28 cultural tourism resources has Catacaos district.

In conclusion we were able to analyze the cultural tourist resources are in good condition for tourism development and the welfare of the population of Catacaos.

Key words: Cultural Tourism, Categorization, Tourism Resources.