



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Material audiovisual y logros de aprendizaje en el IV
Ciclo de la Institución Educativa N° 84049 de Huanchay,
Huacrachuco - 2017.

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAGISTER EN ADMINISTRACIÓN DE LA
EDUCACIÓN.

AUTOR:

Br. Velasquez Campos, Selfio

ASESOR:

Mg. Guzmán Canchero, Gladys Martha

SECCIÓN:

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Gestión y Calidad Educativa

PERU – 2017

PAGINA DEL JURADO

Mg. LOPEZ LOAYZA, Justo Alberto.
Presidente.

Mg. FLORES SANTISTEBAN, Fiorella Rosmery.
Secretaria.

Mg. Guzmán Canchero, Gladys Martha
Vocal.

Dedicatoria

A Dios el ser supremo que nos guía por el camino del bien, permitiéndonos el logro de nuestras metas.

A mi familia, por creer en mí y apoyarme en los momentos cuando más necesite de ellos.

A mis alumnos, que con su inocencia de niños me demuestran su amor, cariño y respeto.

Agradecimiento

Mi agradecimiento infinito a Dios por su bendición, por regalarme la oportunidad de perfeccionarme como docente y servir mejor a la niñez.

Agradezco sinceramente a todos los profesores de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, porque supieron orientarme y brindarme sus experiencias y enseñanzas.

A todas las personas que colaboraron para hacer realidad este estudio.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

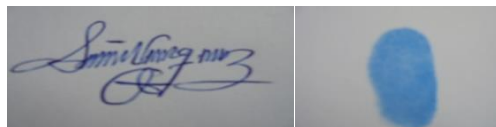
Yo Selfio Velasquez Campos, estudiante del programa postgrado de Maestría en Administración de la Educación de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, identificado con DNI.N°23085203, con la tesis titulada “Material audiovisual y logros de aprendizaje en el IV ciclo de la Institución educativa N°84049 de Huanchay, Huacrachuco - 2017”

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y de referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo a título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presentan en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada. De identificarse fraude (datos falsos), Plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la universidad Cesar Vallejo.

Huacrachuco, 16 de abril del 2017.

Firma



Nombre y apellidos: Selfio Velasquez Campos.

DNI.N°23085203.

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado evaluador, de conformidad con los lineamientos técnicos establecidos en el reglamento de grados y títulos de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, dejo a vuestra disposición la revisión el presente trabajo de tesis titulado: “Material audiovisual y los logros de aprendizaje en el IV ciclo de la Institución educativa N°84049, Huanchay, Huacrachuco - 2017”. Realizado para obtener el Grado de Magister en Educación, el cual espero sea de su aprobación. Este trabajo de investigación es el resultado de la preocupación por los estudiantes de nuestra región, pues pretende complementar y estimular el mejoramiento de la calidad de la educación, con el cual me siento comprometido. Por lo expuesto señores miembros del jurado, recibo con beneplácito vuestros aportes y sugerencias para mejorar, a la vez deseo sirva de aporte a quién desea continuar un estudio de esta naturaleza.

Selfio.

ÍNDICE

PAGINA DEL JURADO	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD	v
PRESENTACIÓN	vi
RESUMEN	x
ABSTRAC	xi
I. INTRODUCCION	¡Error! Marcador no definido.
1.1. Realidad problemática.....	13
1.2. Trabajos previos.....	15
1.3. Teorías relacionadas al tema	17
1.3.1. Material Audiovisual.....	17
1.4. Medios Audiovisuales.	26
1.5. Algunos medios audiovisuales:.....	27
1.5.1. El vídeo como herramienta para motivar.	30
1.5.2. Pizarras digitales interactivas.....	31
1.6. Objetivos de los Medios Audiovisuales	32
1.7. Elementos Básicos de los Medios Audiovisuales.....	33
1.8. Eficiencia de los Medios Audiovisuales.....	34
1.8.1. Clasificación de los Medios Audiovisuales.....	34
1.8.2. Sugerencias para elegir las Ayudas Audiovisuales.....	36
1.8.3. Los medios audiovisuales en la educación.....	36
1.9. Importancia de los medios audiovisuales:.....	37
1.10. Secuencia de uso de material audiovisual	37
1.10.1. Elaboración del plan de aplicación.....	37
1.11. Organización: docente, alumnos. Instalaciones, equipo	38
1.12. Proceso didáctico.....	38
1.13. Evaluación.....	38
1.14. Logros de aprendizaje.....	38
1.16. Tipos de aprendizaje.....	44
1.17. Teorías del aprendizaje	45

1.18. Teorías conductistas:	45
1.19. Teorías cognitivas:	46
1.20. Teoría del procesamiento de la información:	47
1.21. Las dificultades del aprendizaje	48
1.22. Concepto de logros de aprendizaje:.....	50
1.23. Comparación de logros de aprendizaje con el rendimiento académico.	53
1.24. Dimensiones del aprendizaje:	57
1.24.1. Capacidades:	57
1.24.2. Habilidades:	57
1.24.3. Actitudes:	58
1.24.4. Valores:.....	58
1.25. Formulación del problema.....	59
1.26. Justificación del estudio	59
1.27. Hipótesis:	60
1.28. Objetivos	61
II. METODO.....	61
2.2. Diseño de investigación.	61
2.3. Variables:	62
2.3.1. Identificación de variables:.....	62
2.3.2. Operacionalización de variables	62
2.4. Población y muestra.....	63
2.5. Muestra:	64
2.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.	64
2.7. Métodos de análisis de datos.....	64
III. RESULTADOS:	65
3.1. Análisis descriptivo:.....	65
3.2. Análisis inferencial	75
IV. Discusión:	82
V. Conclusiones:	83
VI. Recomendaciones	84
VII. Referencias.....	85
ANEXOS	90

RESUMEN

En la presente investigación titulada “Material audiovisual y logros de aprendizaje en estudiantes del IV ciclo de la Institución educativa N°84049, Huanchay – 2016”. se trata de explicar la relación que existe entre el Material audiovisual y los logros de aprendizaje en estudiantes, en el análisis que se realiza de las variables se parte de la teoría cognitivista, donde lo principal es el alumno, de tal modo que tanto el material audiovisual como en las diferentes dimensiones de los logros de aprendizaje se tiene presente al estudiante como el sujeto central del proceso educativo, se aplicó el diseño correlacional y la muestra estuvo constituida por 36 estudiante de educación primaria.

La evaluación de las variables nos muestra que, en el material audiovisual, el 5.6% de alumnos aprecia el material audiovisual como muy efectivo, el 69.4% de los alumnos aprecian el material audiovisual como efectivo, el 19.4% de los alumnos aprecian el material audiovisual como poco efectivo y el 5.6% de alumnos aprecia el material audiovisual como nada efectivo.

Sobre la variable logros de aprendizaje se observa que el 5.6% de los alumnos aprecia los logros del aprendizaje como muy bueno, el 63.9% de los alumnos aprecian los logros del aprendizaje como bueno, el 25% de los alumnos aprecian los logros del aprendizaje como regular y el 5.6% de los alumnos aprecia el material audiovisual como deficiente.

Los resultados inferenciales son los siguientes: existe relación directa y significativa entre el material audio visual y los logros de aprendizaje en el IV ciclo de la institución educativa N°84049 de Huanchay, Huacrachuco -2017, con un nivel de correlación de 0.975, siendo esta una correlación alta.

PALABRAS CLAVE: Material audiovisual, logros de aprendizaje.

ABSTRAC

In the present research entitled "Audiovisual material and learning achievements in students of the fourth cycle of Educational Institution No. 84049, Huanchay - 2016". it is a question of explaining the relation that exists between the Audiovisual Material and the learning achievements in students, in the analysis that is made of the variables is part of the cognitivist theory, where the main thing is the student, in such a way that both the material audiovisual and in the different dimensions of learning achievement the student is considered the central subject of the educational process, the correlational design was applied and the sample consisted of 36 elementary students.

The evaluation of the variables shows that, in audiovisual material, 5.6% of students appreciate audiovisual material as very effective, 69.4% of students appreciate audiovisual material as cash, 19.4% of students appreciate audiovisual material as little cash and 5.6% of students appreciate the audiovisual material as nothing effective.

Regarding the learning achievement variable, it is observed that 5.6% of students appreciate learning achievement as very good, 63.9% of students appreciate learning achievement as good, 25% of students appreciate learning achievement as regular and 5.6% of students appreciate audiovisual material as deficient.

The inferential results are as follows: there is a direct and significant relationship between audio visual material and learning achievement in the IV cycle of educational institution No. 84049 of Huanchay, Huacrachuco -2017, with a correlation level of 0.975, this being a high correlation.

KEY WORDS: Audiovisual material, learning achievement