



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Inteligencia emocional y competencias comunicativas en estudiantes
del IV ciclo de una I.E. privada del Rímac, Lima 2023.

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Psicología Educativa

AUTORA:

Muñoz Vasquez, Maria (orcid.org/0000-0002-3274-7016)

ASESORES:

Mg. Gamboa Cuarez, Milagros Vanesa (orcid.org/0000-0003-0060-2004)

Dr. Gonzales Torres, Cornelio (orcid.org/0000-0002-1025-5432)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y Aprendizaje

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

LIMA - PERÚ

2023

Dedicatoria

A mis padres, que son mi mayor inspiración para seguir avanzando en mi vida profesional.

A mi hija, porque es mi motivación y la que me impulsa cada día para conseguir mis objetivos y culminar con éxito esta maestría.

Agradecimiento

En primer lugar, quiero dar gracias a Dios, por ser mi guía y compañía durante este camino de emprender nuevos retos.

A mis hermanos porque con su apoyo constante hacen posible que siga creciendo profesionalmente.

A la Universidad que junto a todos los maestros me acogieron brindándome sus mejores enseñanzas, su apoyo y acompañamiento hacia el logro de esta meta.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Pág.
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Resumen	vi
Abstract	vii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA	16
3.1 Tipo y diseño de la investigación	16
3.2 Variables y operacionalización	17
3.3 Población, muestra y muestreo	18
3.4 Técnica e instrumentos de recolección de datos	19
3.5 Procedimientos	21
3.6 Método de análisis de datos	21
3.7 Aspectos éticos	21
IV. RESULTADOS	23
V. DISCUSIÓN	34
VI. CONCLUSIONES	40
VII. RECOMENDACIONES	41
REFERENCIAS	42
ANEXOS	49

Índice de tablas

	Pág.
Tabla 1: Inteligencia emocional	23
Tabla 2: Resultados de la dimensión intrapersonal	24
Tabla 3: Resultados de la dimensión interpersonal	24
Tabla 4: Resultados de la dimensión adaptabilidad	25
Tabla 5: Resultados dimensión manejo del estrés	26
Tabla 6: Resultados dimensión estado de ánimo general	26
Tabla 7: Resultados dimensión impresión positiva	27
Tabla 8: Competencias de aprendizaje del área de comunicación	28
Tabla 9: Dimensión de expresión oral	28
Tabla 10: Dimensión comprensión de textos	29
Tabla 11: Dimensión escritura de textos	29
Tabla 12: Prueba de normalidad	30
Tabla 13: Prueba de hipótesis general	31
Tabla 14: Prueba de hipótesis específica 1	32
Tabla 15: Prueba de hipótesis específica 2	32
Tabla 16: Prueba de hipótesis específica 3	33

Resumen

La finalidad del trabajo de indagación fue relacionar la inteligencia emocional y las competencias comunicativas en estudiantes del IV ciclo de una I.E. Privada del Rímac. La metodología fue de tipo básica, de nivel descriptivo, de diseño correlacional, participaron en la evaluación 80 discentes, cuya muestra constituyó el total de ellos. Se halló que el 51.25% tienen capacidad socioemocional adecuada, el 25% la tiene bien desarrollada y el 5% muy baja. De la misma manera para el segundo componente se obtuvo que el 7.5% de los participantes se encuentran en el nivel de inicio, el 10% están en proceso y el 82.5 % en logrado. También a través del estadístico de Spearman se hallaron los resultados de las hipótesis $r = .963$, sig. = $0.000 < 0.05$, confirmando la significancia de la relación entre ambos componentes.

De igual manera hubo correlaciones de las hipótesis específicas hallando el siguiente resultado $r = > 0.5$, Sig. $0.00 < 0.05$ lo cual señala la relación positiva entre la primera variable y los componentes expresión oral, lectura de textos y escritura de textos.

Finalmente se llegó a la conclusión que hay relación directa y significativa entre ambas variables, así como también en la correlación con las dimensiones.

Palabras clave: Inteligencia emocional, competencias de aprendizaje comunicativas, comprensión de textos, escritura de textos y expresión oral.

Abstract

The purpose of the research work was to relate emotional intelligence and communicative competences in students of the IV cycle of an I.E. Private of Rimac. The methodology was basic, descriptive, with a correlational design, 80 students participated in the evaluation, and the sample constituted the total number of students. It was found that 51.25% had adequate socioemotional skills, 25% had well-developed skills and 5% had very low skills. In the same way, for the second component, 7.5% of the participants were found to be at the beginning level, 10% were in process and 82.5% achieved. Also, through Spearman's statistic the results of the hypotheses $r = .963$, $\text{sig.} = 0.000 < 0.05$ were found, confirming the significance of the relationship between both components.

In the same way, there were correlations of the specific hypotheses finding the following result $r = > 0.5$, $\text{Sig.} 0.00 < 0.05$ which indicates the positive relationship between the first variable and the components oral expression, reading texts and writing texts.

Finally, it was concluded that there is a direct and significant relationship between both variables as well as in the correlation with the dimensions.

Keywords: Emotional intelligence, communicative learning competences, text comprehension, text writing and oral expression.

I. INTRODUCCIÓN

La sociedad actual es cambiante y se caracteriza por el consumismo, por el relativismo moral, las modificaciones de las estructuras sociales y por el aumento exponencial de la tecnología y la información lo cual ha generado un contexto socio cultural complejo donde los menores se encuentran involucrados, por ello es fundamental brindarles las habilidades necesarias para que puedan responder de manera óptima a estos cambios acelerados sin que se vea alterado su estado emocional.

En tal sentido la inteligencia emocional constituye una variedad de habilidades afectivas y sociales que favorecen las interacciones con el contexto. Baron (1997) la define como la habilidad que tienen las personas para enfrentarse de manera exitosa a las exigencias del entorno. También, involucra un conglomerado de capacidades vinculados con el aspecto afectivo y social, que favorecen tener conciencia y manejar eficientemente sus emociones.

La Corporación Andina de Fomento (2021) realizó un estudio con las pruebas PISA, resultando que los estudiantes de América Latina al igual que el desarrollo cognitivo, también muestran un bajo nivel en el desarrollo emocional, relacionadas principalmente a la interacción social, situación que generó la pandemia, frente a la urgencia de atender estas necesidades que van surgiendo cada día, se hace relevante seguir difundiendo, para evitar los problemas que con mayor frecuencia afecta a los niños influyendo negativamente en el ámbito escolar es así como lo sugiere la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2020)

De la misma manera, el Fondo de las Naciones Unidas para la infancia (Unicef, 2020) exhorta a los centros educativos para que sigan promoviendo una educación basada en el desarrollo emocional brindando una variedad de destrezas y habilidades de interacción, personales que permita a los estudiantes resolver problemas, actuar críticamente, comunicarse de manera efectiva, ser empáticos con los demás para que aprendan a gestionar su vida saludablemente.

Por su parte el sistema educativo no es ajeno a esta situación ya que en su nueva visión hacia la formación integral toma en cuenta diversas áreas de

desarrollo de la persona entre ellas se da relevancia a los aspectos afectivos, emocionales, las competencias personales, es decir que las emociones representan un aspecto relevante en el desarrollo de las personas ya que constituyen el primer sistema de comunicación que se emplea desde edades tempranas condicionando el crecimiento integral de los discentes.

Es innegable la relevancia de la intervención en las escuelas ya que, el desarrollo de lo que se aprende va asociado con el factor emocional y se mide a través del logro de lo que se aprende. Según el Ministerio de educación (MINEDU, 2016) en el plan curricular de la nación señala que la competencia es la potestad que tienen los sujetos para relacionar una serie de habilidades personales para tomar decisiones adecuadas y ponerlas en práctica con la finalidad de alcanzar el éxito.

En ese sentido el MINEDU aplica evaluaciones censales y muestrales en centros de educación a nivel nacional con la finalidad de recoger información y conocer el nivel que han alcanzado los discentes. En la evaluación del 2022 realizada a estudiantes de 4° grado de primaria se evidenció un rendimiento más bajo en comparación a la prueba censal del 2019 al obtenerse como resultados en lectura que sólo el (30%) se ubican en el nivel satisfactorios lo cual indica que es relevante seguir mejorando esta competencia para alcanzar los estándares de calidad.

Asimismo, el MINEDU (2020) con el apoyo de *Save the Children*, realizaron un estudio sobre el impacto emocional pasado un año de la pandemia COVID -19 en el cual obtuvieron como resultados que en su mayoría los niños que no pudieron relacionarse con sus amigos señalaron estar tristes (57%), con preocupación (54%) inseguros (58%). Todo lo contrario, sucedió con los menores que interactuaron con sus pares, de ellos sólo el 5% reportaron sentimientos de tristeza; 5% con una carga de preocupación y 6% menos seguros.

Frente a la realidad descrita y al nuevo escenario que ha dejado la pandemia COVID-19 es necesario que en la I.E. Privada del Rímac se conozca el nivel del factor ligado a las emociones ya que se tiene conocimiento de que los discentes presentan cambios emocionales principalmente en la interacción con sus pares, siendo poco empáticos, les cuesta reconocer sus propias emociones, hacerse responsables de sus actos, tienen problemas para

comunicarse y actuar asertivamente, muestran poca tolerancia a la frustración abandonando las actividades más complejas, todo ello en muchos de los casos dificulta el logro de lo que se aprende sobre todo en el área de comunicación ya que estas se encuentran estrechamente relacionadas debido a que se basan en aspectos como el expresarse verbalmente, la comprensión de lo que se lee y lo que se puede producir en textos.

Considerando que al no contar con investigaciones sobre Inteligencia Emocional en los discentes del IV ciclo del colegio privado del Rímac y al analizar la realidad educativa actual, se realizó el presente trabajo ya que existe la posibilidad de que el avance con respecto a las facultades comunicativas se vea afectado por la precaria habilidad para gestionar el aspecto emocional personal e intrapersonal de los discentes, por ello el trabajo se orienta a responder la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuál es la relación que existe entre la Inteligencia emocional y las competencias comunicativas en discentes del IV ciclo de una I.E. privada del distrito del Rímac, Lima 2023? Asimismo, se propone las preguntas específicas que son: ¿Cuál es la relación entre la inteligencia emocional y la expresión oral en discentes de una I.E. privada del Rímac, Lima 2023?; ¿Cuál es la relación entre la inteligencia emocional y la comprensión de textos en discentes IV ciclo de una I.E. privada del Rímac, Lima 2023?; ¿Cuál es la relación entre la inteligencia emocional y la escritura de textos en discentes del IV ciclo de una I.E. privada del Rímac, Lima 2023?

Con respecto a la justificación del estudio, se destaca el aspecto teórico ya que contribuye a seguir difundiendo la información ya existente en cuanto a los fundamentos y bases teóricas del factor emocional con lo que se propone en este trabajo que es relacionar las variables de Inteligencia emocional y la relevancia que se presenta con respecto al desarrollo a las competencias en el área de comunicación; asimismo, estas responde directamente a la problemática descrita que se fundamenta en la teoría de Bar-on y se relaciona con la segunda variable ya que el estudiante que es capaz de comprender correctamente un texto, puede expresarse de manera clara, precisa en forma oral y escrita seguirá mejorando sus niveles de aprendizaje; en el aspecto metodológico se desarrolla según los procedimientos del método científico, ya que se inicia planteando la problemática, proponiendo los objetivos e hipótesis desde el enfoque cuantitativo en el cual se empleó un instrumento válido y confiable, para finalmente realizar

un análisis estadístico que permita conocer el rango de la Inteligencia emocional de los discentes y servirá como argumento para otros estudios; en la parte práctica, contribuye para alcanzar logros en el espacio comunicativo; también como guía para que los docentes promuevan acciones y apliquen diversas estrategias en sus prácticas diarias con el propósito de cumplir con lo propuesto en las competencias del área de comunicación, asimismo fomentar la difusión de la Inteligencia emocional para que las autoridades de la organización educativa pongan interés y apliquen proyectos enfocados en mejorar las habilidades emocionales ya que es necesaria para la mejora integral de los discentes, lo cual les permitirá alcanzar mayores logros a nivel de las competencias de aprendizaje.

Se propone como objetivo general de investigación: determinar la relación entre la Inteligencia emocional y las competencias comunicativas en estudiantes de IV ciclo de una I.E. privada del Rímac, Lima 2023 y los objetivos específicos: determinar la relación que hay entre la inteligencia emocional y la expresión oral en discentes de IV ciclo de primaria de una I.E. privada del Rímac, Lima 2023; determinar la relación que hay entre la inteligencia emocional y la comprensión de textos en discentes de primaria de una I.E. privada del Rímac, Lima 2023; determinar la relación que hay entre la inteligencia emocional y la escritura de textos en discentes de primaria de una I.E. privada del Rímac, Lima 2023.

Finalmente, el presente trabajo busca comprobar la correlación que existe entre las variables para ello se presenta como hipótesis general: existe relación significativa entre la Inteligencia emocional y las competencias comunicativas en estudiantes de IV ciclo de una I.E. del distrito del Rímac, 2023 y las específicas: existe relación significativa entre la inteligencia emocional y la expresión oral en discentes de la IE. Privada del distrito del Rímac, Lima 2023; existe una relación significativa entre la inteligencia emocional y la comprensión de textos en discentes de la IE. Privada del distrito del Rímac, Lima 2023; existe una relación significativa entre la inteligencia emocional y la escritura de textos en discentes de primaria de la IE. Privada del distrito del Rímac, Lima 2023.

II. MARCO TEÓRICO

Con la finalidad de mantener la rigurosidad científica en esta investigación se han considerado antecedentes nacionales referidos al estudio de las dos variables, estas son tomadas de tesis de postgrado que a continuación se detallan.

Muchica (2019) en su estudio sobre el aspecto emocional y la correspondencia con los resultados académicos en el área comunicativa cuyo objetivo fue encontrar aportes relacionados con ambas variables de estudio en educandos del primer grado de secundaria en la región Tacna. Para ello elaboró un diseño correlacional en el cual se utilizaron Instrumentos como el inventario de IE BarOn ICE NA, adaptado en la región por por Ugarriza y Pajares; se tuvo como muestra de 93 participantes de un total de 450 discentes. En sus resultados se evidenció que existe frágil concordancia entre las variables, mostrándose en los datos estadísticos que muestran que, un 70.96% de participantes poseen un grado elevado, el 33.33%; promedio y el 37.63%, está en bajo en relación con la parte de las emociones. La conclusión a la que llegó es que los estudiantes pueden tener buenas capacidades emocionales y presentar bajo rendimiento académico.

También, La Hoz (2022) tuvo como propósito correlacionar las emociones y las facultades comunicativas. Para ello empleó el método cuantitativo, descriptivo. La muestra fue de 50 discentes de tercer grado en un colegio parroquial del distrito de Lince, los datos fueron recolectados mediante un reporte de calificaciones que obtuvieron los menores. El instrumento fue el cuestionario de BarOn ICE NA, cuyos efectos arrojaron que dos dimensiones se correlacionan con los logros de la comunicación. En tanto las otras dos no tienen una relación significativa con la otra variable. Es así como, se concluye que hay evidencias de correlación.

Asimismo, Piundo (2022) en su estudio analizó correlaciones entre el aspecto de las emociones y sus resultados en el aprendizaje en el área comunicativa; para ello empleó un diseño experimental, no correlacional. La población la conformaron 21 participantes. Con muestreo no probabilístico por conveniencia. Se usó la escala emocional (TMMS) de Salovey, Mayer, Goldman

para la primera variable y una ficha para registrar los resultados escolares en el área comunicativa para la segunda variable. Los efectos enfatizaron una concordancia entre el factor de emociones con la dimensión donde se escribe textos cuyo puntaje es ($r= 0.318$) y lee una gran variedad de obras ($r= 0.447$). Por otro lado, no hay relación con la dimensión que busca la comunicación de forma oral ($r= 0.071$). Asimismo, para el coeficiente de Rho Spemann se obtuvo 0.430 y una significancia de 0.045. Se concluye enfatizando una relación media con significancia sobre las variables propuestas.

En cuanto a Pumacayo (2022) presentó su tesis que tuvo como finalidad describir la relación entre los efectos académicos y las emociones en el área de comunicación, para lograr este objetivo elaboró un diseño que no requiere experimentos y fue correlacional. En la población se contó con un total de 195 discentes de primaria. La muestra la conformaron 60 discentes, quienes realizaron el cuestionario de Bar-on y otra prueba vinculada con lo aprendido en la escuela. Los resultados evidenciaron un valor de $\rho = 0.364$, lo que precisa correlaciones. La conclusión evidencia correlaciones entre las variables.

Lo mismo Velarde (2022) tuvo como finalidad determinar la relación que existe entre el factor emocional y los alcances en los aprendizajes del área de comunicación. El diseño no consideró la parte experimental y si la correlación. Se aplicaron instrumentos como la prueba emocional de Bar On Ice para la variable 1 y el registro de calificaciones para la segunda. Se tuvo una muestra constituida por 125 discentes del VII ciclo, con un muestreo probabilístico. Los resultados evidenciaron la relación con significancia entre la inteligencia emocional y lo aprendido en el área comunicativa en discentes de la región Apurímac.

Con respecto al ámbito internacional fueron consultados los antecedentes que estudian estas variables y para garantizar el rigor científico se investigó artículos y tesis de postgrado que a continuación se detallan.

Según Valenzuela y Portillo (2018) en su estudio analizaron la relación entre el aspecto emocional y los resultados académicos. Para ello, se basaron en un diseño que fue transversal y correlacional – sin experimentos. La muestra fue de 58 discentes siendo la población total de 130 niños que cursaban el 5to y

6to grado de una escuela federalizada. Además, para esta investigación se tomó una muestra de igual cantidad con respecto al género 29 niños y 29 niñas a quienes se les aplicó la escala de autoinforme denominada “*Test Trait MetaMood Scale TMMS-24*”, y para la segunda variable se usó los reportes de calificaciones. Los resultados evidenciaron a través de Chi cuadrado con un $p \leq 0.05$ de confianza. Se concluye que es básico el desarrollo emocional para alcanzar logros en los aprendizajes.

Para Pulido y Herrera (2018) buscaron decretar la relación que hay entre el rendimiento y el aspecto de las emociones. Estas variables giran en torno a la edad, género, cultura y estrato socioeconómico, para lo cual seleccionó una muestra de 811 discentes. Luego se aplicaría un cuestionario donde los productos evidenciaron que el 71.2% de la muestra presenta nivel alto en el aspecto de las emociones y en los resultados de la academia (33.7%) es notable. La conclusión fue que, cuando existe una mayor exigencia en el centro educativo, mayor será el rendimiento académico. Estas capacidades pueden considerarse un factor de vulnerabilidad, ya que su influencia en los estudiantes puede ser negativa.

Según Perpiñà et al. (2020) tuvo como propósito conocer cuál de los componentes del factor emocional tiene relación con las competencias lingüísticas. Para ello tomó una muestra de 180 discentes entre 8 y 11 años aplicando el inventario de Bar-On, la prueba de habilidades intelectuales (EFAI) y una prueba de competencias lingüísticas básicas. De estos instrumentos se recogió que los aspectos emocionales en su clasificación de adaptación e interpersonal tuvieron gran influencia en las competencias lingüísticas. Con ello se precisa que, la adaptabilidad fue el elemento que más se relacionó con el entendimiento lector evidenciándose en un 13,2% de la varianza de la puntuación de lectura, mientras que la adaptabilidad y el control del estrés se relacionaron más con las habilidades de escritura representando el 15,4% de la varianza de la puntuación. La conclusión evidenció que es necesario considerar las competencias emocionales para favorecer a los discentes en la búsqueda del éxito académico y la mejora personal.

De acuerdo con Macias (2021) su investigación tuvo como finalidad conocer la relación que existe entre el aspecto emocional y los resultados académicos. En la parte metodológica fue no experimental descriptivo, correlacional. Se usó como técnica a la encuesta y como instrumento a la prueba TMMS -24. En relación a la muestra estuvo constituida por 131 discentes. Los efectos evidenciaron que el 68.18% hace uso de la inteligencia emocional en busca de mejorar su rendimiento académico; un 64.77% ha percibido cambios en su desempeño por motivos de la pandemia; un 55.81% ha tenido una disminución en las calificaciones finales por el COVID – 19. En relación con el desempeño de los discentes se precisa que, el 39% consiguió calificaciones menores a 7 durante la pandemia. La conclusión fue que, los resultados académicos se pueden dañar por el desconocimiento y la carencia de aplicación de la inteligencia emocional.

Finalmente, Robalino (2021) realizó una tesis denominada Inteligencia emocional y rendimiento académico de los discentes en un centro educativo de Guayaquil. La finalidad correspondió a la relación que existe entre las variables, para ello empleó una muestra de 19 estudiantes de la Unidad Educativa “María Montessori”. Se aplicó un cuestionario y un formulario virtual, en donde se evidenciaron los siguientes resultados donde el 73,7% de las personas encuestadas valoraron el nivel alto del rendimiento académico y las dimensiones autoconocimiento y autorregulación, así también, el 56,3% de encuestados valoraron el nivel alto del rendimiento académico y la dimensión motivación mientras que la empatía y las habilidades colectivas no se relacionaron con el rendimiento académico. Se concluye que, las variables se correlacionan.

Luego de investigar las referencias nacionales e internacionales es relevante destacar las teorías y dimensiones en las que se fundamentarán las variables que sostiene el estudio.

En referencia a la variable emocional, el presente trabajo de investigación tiene como fundamento las teorías propuestas por los siguientes autores.

Según Gardner (1994, citado por Sánchez 2021) incluye la definición de dos términos: intrapersonal como la capacidad para tener comprensión de sí mismo, entender las relaciones personales, las motivaciones y deseos propios;

interpersonales referida a las interacciones que se tiene con las demás personas. También se la conceptualiza como una habilidad social que facilita la comunicación con las personas y ayuda a gestionar las emociones para construir relaciones sociales con las cuales se emplean para alentar y guiar a los otros Nawarash (2019, citado por Zarifsanaiey et al. 2022).

En 1990, Salovey y Mayer (1990, citado por Godoy & Sánchez, 2021), fueron los que utilizaron por primera vez el término “inteligencia emocional”, refiriéndose a la habilidad de percepción y expresión de las emociones, realizar procesos de comprensión y razonamiento con las emociones y hacer regulaciones en uno mismo y en las demás personas (Mayer & Salovey, 1993). Luego, Fernández-Berrocal y Extremera (2005) conceptualizaron a la inteligencia emocional como una capacidad que se centra en el proceso de la información que está conectada con el razonamiento y el aspecto emocional, lo que permite una destacada adaptación a un contexto voluble.

Para Goleman (1995, citado por Godoy & Sánchez, 2021), definen al aspecto emocional como una habilidad que permite manejarse a uno mismo y las relaciones que ejerce con los demás, por ejemplo, trabajar en equipo y el asumir liderazgo. Ello, permite mejorar en el rendimiento profesional – académico y la productividad. Asimismo, está vinculada con las emociones es una destreza que permite el reconocimiento de nuestros sentimientos que motiva a tener una mejor relación con uno mismo y con las demás personas (Goleman, 1998).

De la misma manera Goleman (1995, citado por Bernal 2022) toma estos términos para definirlos como las habilidades personales necesario para enfrentar y dar solución a las problemáticas cotidianas, también menciona que es la capacidad que permite el reconocimiento de la parte emocional y sentimental propias y ajenas, ineludibles para mantener relaciones interpersonales exitosas y sostenidas.

El autor en su modelo que ha ido perfeccionándolo durante el tiempo considera cuatro dimensiones para el aspecto emocional, estas son: el conocimiento personal, la forma de cómo se regulan las relaciones interpersonales, la conciencia grupal y la autorregulación.

Asimismo, Bisquerra (2009) define la primera variable como las competencias emocionales que están compuestas por una serie de elementos como las capacidades, conocimientos y las actitudes que necesitan los individuos para tomar conciencia, expresar y hacer regulaciones sobre su perspectiva emocional. Asimismo, en su modelo de competencias propone cinco elementos vinculados con las emociones: conciencia, regulación, competencias y autonomía.

De la misma forma para Bar-On (1997, citado por Martínez 2022) el tópico emocional viene a ser un conglomerado de cualidades básicas que debe desarrollar toda persona de manera que le permita, entenderse a sí misma, comprender a los demás, expresar sus emociones y poder solucionar de forma coherente las problemáticas del día a día. Tomando esta definición, Ugarriza (2005) sostiene que constituye una serie de destrezas que se vinculan con el ámbito personal, social y emocional; además, aquellas que ejercen influencia en las personas para que logren tener una buena adaptación y sepan contrarrestar las demandas del ambiente donde se desarrolla. También, afirma Sivantham (2020, citado por Vásquez 2023) que estas capacidades no solamente permiten a los individuos expresar sus sentimientos y entenderse ellos mismos, sino que se manifiestan auténticos genuinos y poseen una vida sana y feliz.

En síntesis, para estos autores el tópico emocional es un conglomerado de competencias y habilidades que poseen los sujetos que los lleva a concientizar sobre sus emociones y las del resto, que les permitan enfrentar de manera eficaz los problemas cotidianos, relacionarse con los demás y adaptarse a los cambios del contexto en el que se desarrollan.

Mayer et al. (2008) mencionaron que la inteligencia emocional busca explicar cómo las personas pueden manejar, comprender y usar sus rasgos emocionales más importantes y su destreza cognitiva cuando establece lazos de confianza con los demás. Asimismo, La inteligencia emocional permite hacer un reconocimiento y marcar diferencias entre las emociones, propias y ajenas que, facilita la toma de decisiones y generar mejores respuestas (Alhebaishi, 2019)

Para Tripathy (2018) los individuos que saben gestionar sus emociones suelen tener un mayor éxito en sus actividades que aquellos que

emocionalmente son más vulnerables en diferentes escenarios. En ese sentido, en las dos últimas décadas, la inteligencia emocional se ha establecido como un indicador fundamental sobre los conocimientos y destrezas, en el entorno laboral, escolar y personal. Es necesario precisar que la atención que le ha dado el mundo académico y científico a esta ha sido reciente (Mortan et al., 2014). Y se debe a su influencia positiva en el conocimiento científico teniendo repercusiones en el proceso de enseñanza (Chew et al., 2013).

Para efectos del presente estudio será tomado el modelo BarOn llamado *ESI Emotional Social Intelligence* citado por Ugarriza, (2005) en el cual instrumentaliza esta variable en cinco dimensiones que son: la intrapersonal, la interpersonal, el dominio del estrés, la adaptación y manejo de los estados de ánimo, fundamentado en una variedad de competencias de nivel personal, emocional y social que todos deben alcanzar para formar relaciones fuertes con uno mismo, con los demás y con el entorno.

La dimensión Intrapersonal: busca que la persona tome conciencia de sus propias emociones, que exprese de manera asertiva sus sentimientos, sus creencias, así como también sus pensamientos. Este componente abarca habilidades como el auto concepto que, permite la aceptación y el reconocimiento de diversos aspectos, haciendo frente a las limitaciones; la autorrealización, consiste en realizar aquello que se anhela y se puede disfrutar al realizarlo; la independencia, es sentirse seguro de uno mismo para actuar y tomar decisiones propias. Es primordial expresar los sentimientos en el momento adecuado, ser tolerantes y manejar las frustraciones Kumar (2020).

La dimensión Interpersonal: consiste en desarrollar habilidades que permiten a las personas identificar emociones y establecer vínculos saludables con entorno. Este componente enmarca habilidades como la empatía, que va relacionada con la capacidad de ponerse en el lugar del otro; las relaciones interpersonales que permiten relacionarse de manera exitosa; y la responsabilidad en lo social que propicia actuaciones colaborativas y constructivas en las relaciones sociales.

La dimensión Adaptabilidad: Se evidencia cuando la persona expresa adecuadamente sus emociones y emplea estrategias para autorregularse y

enfrentar situaciones hostiles o que le generan estrés y así logre adaptarse a las exigencias de su contexto, ésta comprende las habilidades que permiten solucionar situaciones problemáticas eficazmente, como lo menciona Özbey Köyceğiz (2020) el buen uso de estrategias contribuirá a la prevención de conflictos y ayudará a entablar relaciones sanas con sus pares.; la prueba de la realidad, permite contrastar los propios pensamientos con lo realmente existente; la flexibilidad trata de acomodar las conductas, las emociones y los pensamientos a diversas realidades que se renuevan constantemente. En su mayoría se les perciben optimistas, con cierta docilidad y realismo, siendo diestros para enfrentar circunstancias complejas y asumirlas con fortaleza Jaouad (2021).

La dimensión Manejo del Estrés: Se evidencia cuando las personas proceden con calma evitando conductas impulsivas, demuestran que saben trabajar bajo presión y sin perder el control, esta área comprende las habilidades de tolerancia, con ellas se afrontan situaciones emocionalmente complicadas sin derrumbarse; el control de impulsos, hacer frente a situaciones mostrando control evitando reacciones agresivas. Es decir, realizando acciones positivas y regulando las emociones se resiste al estrés (Susanti et al. 2021)

La dimensión estado de ánimo: Se alcanza cuando la persona se percibe así misma de manera positiva, tiene la capacidad de disfrutar de sus experiencias, se muestra alegre y con sentimientos de satisfacción general, este componente comprende las habilidades de la felicidad, permite sentirse satisfecho disfrutando con uno mismo y con los demás; el optimismo, resaltar siempre los aspectos buenos y mantenerse positivo frente a las dificultades. Se demuestra con acciones de felicidad que se presentan cuando el sujeto sabe disfruta de todo lo que la vida le brinda. (Tadjuddin et al. 2020).

Sobre las teorías que sustentan a la segunda variable desarrollo de competencias del área comunicativa destacamos a los siguientes autores.

Para Chomsky (1965, citado por Alvarado 2021) las competencias son un conjunto de normas o pautas que permiten a las personas desempeñarse de manera minuciosa en su vida cotidiana y en el trabajo que realiza, es decir que

son una serie de habilidades que requiere desarrollar el ser humano para hacer frente a las exigencias del contexto.

También, Perrenoud (2004, citado por Royo 2021) define las competencias como procesos mentales complejos donde se relacionan conocimientos, habilidades, emociones las cuales se desarrollan durante el proceso de formación de las personas que luego les permitirán solucionar sus problemas y lograr la adaptación al entorno.

En cuanto a Solé (2013) la describe como la capacidad para comprender y expresarse en forma oral o escrita y para ello es necesario el dominio del lenguaje para poder interactuar con otras personas, asimismo es la capacidad de ordenar, interpretar y poder transmitir mensajes de manera eficiente esto se logra con el dominio de las habilidades de comprensión, expresión y relación.

En esa misma línea Cassany (2006, citado por Coconas 2022) afirma que la lectura no solo requiere decodificar las palabras del texto, sino que un requisito es que el lector al enfrentarse a un texto active sus conocimientos previos, es necesario hacer inferencias identificando todo lo que no se menciona. Quiere decir que la comprensión se origina a partir de la cultura que conecta al lector con autor.

MINEDU (2016) en el DCN define la competencia como las condiciones que tienen las personas de relacionar una serie de talentos con la finalidad alcanzar el cumplimiento de las metas. Ser competente significa reconocer las habilidades personales para tomar decisiones adecuadas y ponerlas en práctica.

Una persona es competente también cuando aprende a combinar sus características personales con las capacidades sociales y emocionales que permita una vinculación eficaz con los demás permitiéndole conocer sus estados emocionales personales y el de los otros permitiéndole tomar las mejores decisiones a la hora de actuar.

En el diseño curricular elaborado por MINEDU (2016) se menciona que el área de comunicación tiene como finalidad el incremento de competencias comunicativas para que los educandos logren interacciones con sus pares y otros miembros del entorno. Asimismo, que comprendan y construyan su

realidad, de manera real o imaginaria, para lograr este desarrollo se tiene como herramienta indispensable al lenguaje generando la toma de conciencia en los individuos y que puedan ejercer una toma de decisiones ideas con prácticas éticas fundamentales.

Para esta investigación se presentará como fundamento la definición que se expresa en el DCN elaborado por el MINEDU donde los logros de aprendizaje a través del enfoque comunicativo están organizados en tres competencias.

La primera competencia es la comunicación oral en su lengua materna: esta se entiende como la habilidad que poseen los individuos para generar relaciones a través del lenguaje hablado expresando sus ideas y emociones, en donde el estudiante toma un rol activo asumiendo su papel de hablante u oyente haciendo uso de la oralidad de forma creativa y responsable estableciendo juicios críticos durante el intercambio comunicativo y asumiendo una postura crítica de los recursos audiovisuales permitiéndoles construir su identidad y su desarrollo personal.

Con respecto a la segunda competencia que tiene relación con la lectura de los diferentes textos en la primera lengua: se define como alcanzar interacciones de forma activa y dinámica entre el estudiante, el texto y el contexto ya que no sólo se trata de decodificar la información sino de interpretarla y tomar una posición crítica sobre lo que se lee, para lograr esto en un contexto donde la tecnología ha transformado las formas de leer, es indispensable que el lector la asuma como un ensayo social en donde se encuentran involucrados diversas agrupaciones de lectura contribuyendo con el desarrollo personal, al de su comunidad y al conocimiento de contextos socioculturales distintos.

Por otro lado, Garner (1987) y Yoshikawa y Leung (2020) precisan que los lectores deben aplicar estrategias de lectura que permitan mejorar su comprensión extrayendo los significados de lo que se lee. Asimismo, el uso de estas estrategias considera las percepciones de los lectores sobre las actividades de lectura y la actitud que demuestran a los obstáculos durante el proceso de leer (Singhal 2001), ya que la aplicación de estas estrategias que aplican los discentes evidenciaría cómo están solucionando las problemáticas en la comprensión de la lectura (Tercanlioglu 2004).

La tercera competencia que enfatiza la escritura de una variedad de textos en la primera lengua: se conceptualiza como aquella capacidad para comunicarse con otros a través del lenguaje escrito mediante un proceso reflexivo adecuando y organizado los textos según la finalidad propuesta. Asimismo, el discente emplea diversas estrategias que le permiten sistematizar, ampliar la información y dar un sentido a los textos que escribe empleando distintos formatos, y así lograr interacciones con otros sujetos a través de la escritura de forma creativa y con responsabilidad.

En el proceso de aprendizaje la escritura tiene un rol fundamental, ya que es un instrumento para el desarrollo del pensamiento, que no se genera de forma espontánea, al contrario, hace falta una experiencia con el contexto regulado por prácticas culturales que vinculan la percepción objetiva del ser humano. En ese sentido, se requiere de una enseñanza organizada e intencionada (Boian & Lucas, 2021).

Por otro lado, para elaborar un texto, los discentes deben manejar técnicas como la transcripción que va relacionado con la ortografía y la escritura a mano; la ideación, dirigido a generar y estructura contenidos que sean relevantes (Torrance et al., 2021). Sin embargo, desde el punto de vista cognitivo, la elaboración de escritos representa todo un desafío (Torrance & Galbraith, 2006). Sobre ello, Kim & Park (2019), sostienen que la complejidad existente en la escritura, agregando que, para tener éxito en esta actividad, los discentes tienen que adquirir estrategias de autorregulación para mejorar sus niveles de atención.

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de la investigación

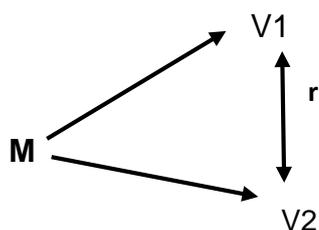
3.1.1. Tipo de investigación

Este estudio es de tipo básica y se ha empleado el enfoque cuantitativo de alcance descriptivo correlacional porque da a conocer la relación que se genera entre las variables de estudio, en esta se examina los datos recolectados por cada variable, para describir los resultados estadísticos y explicar las hipótesis, además busca conservar los principios y leyes científicas con la finalidad de poner a prueba una determinada teoría sin intención de aplicar sus resultados a problemáticas prácticas, (Hernández et al., 2014), y con ello determinar la correlación que se propone.

3.1.2. Diseño de investigación

El diseño fue no experimental, donde no requiere la mediación del investigador de manera intencional en el manejo de las variables, solamente se encarga de describir y medir la relación que existe entre ambas sin manipularlas, es decir únicamente se recolecta información del contexto natural (Hernández et al., 2014).

El diagrama que identifica a esta investigación es el que se presenta:



Dónde:

M = muestra

V1= Inteligencia emocional

V2= Competencias del área de comunicación

r= Relación

3.2 Variables y operacionalización

Variable 1: Inteligencia Emocional

Definición conceptual. Es un acervo de competencias y habilidades de carácter personal e intrapersonal que debe desarrollar todo ser humano para lograr acondicionamiento y ser efectivos ante las demandas del medio, es decir que son indispensables para ser exitosos interviniendo de manera directa en el bienestar emocional Bar-on (1997)

Definición Operacional. Se aplicará la prueba EQI-YV BarOn Emotional Quotient Inventory Adaptado para Perú por Ugarriza y Pajares (2005) constituido por 60 ítems y cinco dimensiones.

Variable 2: Competencias del área de comunicación

Definición conceptual: En el DCN elaborado por el MINEDU (2016) se menciona que el área comunicativa tiene como fin el progreso de competencias comunicativas para que los educandos logren interacciones con sus pares y otros miembros del entorno, así como comprender y construir su realidad, ya sea de manera real o imaginaria, para lograr este desarrollo se tiene como herramienta indispensable al lenguaje generando que las personas alcancen un nivel de concientización, asumiendo sus propias decisiones y actúen éticamente.

Definición operacional: Para esta variable en el presente trabajo se emplearon los resultados de los registros académicos oficiales del área de comunicación obtenida de la entidad educativa donde evalúan los niveles de logro en las tres dimensiones que se enmarcan en este estudio.

Los procesos de enseñar y aprender se midieron con las competencias, capacidades y desempeños considerando una escala de calificación cualitativa según lo propone el MINEDU (2020), a través de la norma RVM_N_033- 2020, que regula el sistema de evaluación en los discentes de la EBR.

Esta consta de 20 ítems organizados en tres constructos, las cuales se encuentran en el registro de competencias que ha sido

elaborado por la investigadora para recolectar las calificaciones literales de cada estudiante, que se encuentran en el registro original de evaluaciones del primer bimestre de la I.E. privada del Rímac.

Para efectos de esta investigación se correlacionarán las tres dimensiones que se detallan a continuación:

Expresión oral: se evidencia cuando los individuos se relacionan a través del lenguaje hablado comunicando claramente y con seguridad sus ideas y emociones, en donde el educando toma un rol activo asumiendo su papel de hablante y oyente asumiendo una postura crítica que le permite su crecimiento personal.

Comprensión de lectura: se adquiere cuando el estudiante se relaciona de manera activa con el texto interpretando y tomando una posición crítica sobre la información que lee.

La escritura de textos: es evidenciada cuando los discentes se comunican con sus pares a través del lenguaje escrito adecuando y organizando los textos mediante un proceso reflexivo de manera creativa y responsable.

3.3 Población, muestra y muestreo

Hernández y Mendoza (2018) enfatizan que la asociación de sujetos tiene caracteres en común a las cuales se les aplicará un instrumento. Para este caso, la población la conforman 80 discentes entre los 8 y 10 años, que cursa el IV ciclo del colegio privado del Rímac.

Muestra

La muestra representa la cantidad de personas que integran la población y que tienen las mismas características al momento que se aplique el instrumento para la medición respectiva (Monje, 2011). El criterio que se empleó en este estudio para obtener la muestra fue el muestreo por conveniencia, el cual

corresponde al total de la población, es decir los 80 educandos del IV ciclo de primaria de la IE del Rímac.

Criterios de Inclusión:

- Todos los discentes de 8 a 10 años que cursan el 3° y 4° grado de primaria.
- Todos los discentes que cuentan con la aprobación de sus progenitores.
- Dicentes que tienen deseos de colaborar con la investigación.

Criterios de exclusión:

- Discentes con discapacidad intelectual
- Discentes con trastornos del espectro autista, síndrome de Down, lesión cerebral.
- Estudiantes que no han desarrollado habilidades de lectoescritura.

3.4 Técnica e instrumentos de recolección de datos

Se dispuso a la encuesta como la técnica en este proceso y, como instrumento se tuvo al cuestionario el cual contiene ítems propuestos para recolectar la información que se requiere en este trabajo.

El Instrumento que se usará es el Baron ICE: NA, con la autoría de Reuven Bar-On con adaptación en nuestro país por parte de Ugarriza y Pajares, 2005 el cual se aplica a niños y jóvenes entre los 7 a 18 años, con un conglomerado de 60 ítems, organizados en dimensiones. La escala fue Likert con puntajes del 1 a 4 y baremos peruanos.

Con respecto al sondeo de la variable comunicativa se empleará la técnica de análisis y como instrumento el registro de competencias con un total de 20 ítems organizados en tres componentes los cuales serán correlacionados con la primera variable

La investigadora recolectar de los registros oficiales de la plataforma virtual del colegio los resultados que obtuvieron los discentes en cada uno de los rubros desarrollados durante el primer bimestre, en cumplimiento de lo que se aprende y se consigna de forma literal.

Validez

La validez se realiza con la finalidad de indicar la eficiencia del instrumento y de esta manera demostrar que este mide de manera objetiva el tema para el cual ha sido elaborado. En relación con la norma del Perú se realizó la validación en dos aspectos: el proceso de validación de constructo dio como resultado una validez de constructo con ello certifica su uso educativo y clínico.

La segunda variable, competencia comunicativa, se valida a través de los resultados que se evidencian en las actas del área de comunicación y para el recojo de los datos se elaboró un registro de competencias el cual fue sometido a un juicio con tres especialistas que, realizaron la evaluación y determinaron si la cantidad de ítems 20 son suficientes para medir esta variable, además sin cumple con los requisitos de claridad, pertinencia y relevancia.

Confiabilidad

En el proceso de confiabilidad del instrumento, se procedió a tomar una muestra de 60 participantes de 13 años, esta aplicación tuvo como resultado los coeficientes de 77 y 88 para el formato completo y también en el corto Ugarriza (2005)

Asimismo, en la normativa peruana a parte del constructo sexo y edad, se analizaron los efectos de la gerencia y grupos etarios. La coherencia interna se midió empleando el Coeficiente de Alfa de Cronbach que arrojó 0.00 indicando una baja fiabilidad y 1.00 fiabilidad perfecta, es así como se concluyó que la confiabilidad es satisfactoria a través de los diferentes grupos.

Para la prueba de confiabilidad de la variable Competencias Comunicativas se utilizará el Coeficiente de Alfa de Cronbach, cuyo proceso de dato es de 0.943 puntuaciones que se ubica entre el parámetro establecido 0 y 1, por lo tanto, se determinan que el instrumento tiene alta confiabilidad.

3.5 Procedimientos

Para iniciar con el estudio se procederá en primer lugar a solicitar autorización a la IE privada a través de una carta, luego se conversará con la coordinación del nivel primaria y los docentes del IV ciclo para acordar las fechas en las que se aplicarán los instrumentos, también se verificarán los protocolos de consentimiento informado de cada estudiante que participará en la evaluación; después se aplicará la encuesta para la recolección de los datos; y se procederá al recojo de información por parte de la investigadora de los registros formales del área de comunicación que se solicitará en la coordinación de la I. E. Finalmente se procederá a tabular los datos en Excel.

3.6 Método de análisis de datos

Una vez finalizado la recolección de toda la data por medio de los instrumentos se revisó cuidadosamente la información para comprobar si estaba completa y cumplía con los requisitos necesarios, seguidamente se elaboró la tabulación en el programa Excel y de ahí al software estadístico SPSS, que sirvió para realizar el análisis de datos, realizar las tablas y gráficos que pertenecen a la parte descriptiva y para la etapa analítica de forma inferencia se usó la prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov.

3.7 Aspectos éticos

Para cumplir con la parte ética se realizó, siguiendo de manera estricta los lineamientos que formula la Universidad César Vallejo, así como también los lineamientos publicados en la séptima edición de las normas APA. Asimismo, se mantuvo la confidencialidad de los discentes durante todo el proceso evaluativo manteniéndolos en el anonimato. Por último, se citaron las fuentes bibliográficas empeladas, valorando el derecho de autor y considerando lo propuesto en las normas APA.

De la misma forma, se ha respetado los derechos del autor, describiendo sus datos completos en las respectivas citas y referencias, considerando las autorías y otras normas legales con vigencia en nuestro medio. Asimismo, se atendió en todo momento la voluntad participativa de las unidades de análisis, conservando en anonimato los resultados de

quienes finalizaron con el proceso de recojo de información. Se recalcó a los participantes que los datos ofrecidos servirían de forma exclusiva a la investigación, cumpliendo con el principio de no maleficencia. Como parte final de este proceso se procedió con la socialización del consentimiento informado para todos los participantes.

IV. RESULTADOS

Análisis descriptivos

A continuación, se anotan los resultados descriptivos del estudio.

Tabla 1

Resultados Variable: Inteligencia emocional

	Frecuencia	Porcentaje
Válido		
Capacidad Emocional y social atípica y Deficiente	2	2,5
Capacidad Emocional y social muy baja	4	5,0
Capacidad Emocional y social baja	2	2,5
Capacidad Emocional y social promedio	41	51,25
Capacidad Emocional Y Social Bien Desarrollada	20	25,0
Capacidad emocional y social muy bien desarrollada	6	7,5
Capacidad emocional y social excelente desarrollada	5	6,25
Total	80	100

En la tabla se muestra que: la capacidad emocional social atípica deficiente es 2,5% (2), capacidad emocional y social muy baja 5% (4), la capacidad emocional y social baja 2,5% (2), capacidad emocional y social promedio 51,25% (41), capacidad emocional y social bien desarrollada 25% (20), capacidad emocional y social muy bien desarrollada 7,5% (6), capacidad emocional y social excelente desarrollada 6,25% (5). De estos resultados se concluye que lo que más destaca en relación al nivel es lo emocional y social promedio, esto quiere decir que los estudiantes tienen destreza al momento de reconocer y expresar las emociones. Asimismo, demuestran comprensión por los demás, solucionar problemáticas del entorno y esto los conduce al éxito.

Tabla 2*Resultados dimensión intrapersonal*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido capacidad emocional por mejorar	10	12,5	12,5	12,5
capacidad emocional adecuada	42	52,5	52,5	65,0
capacidad emocional muy desarrollada	28	35,0	35,0	100,0
Total	80	100,0	100,0	

En la tabla 2 se analiza el aspecto intrapersonal. Los resultados obtenidos que se observan indican que el 12,5% (10) de los evaluados tiene la capacidad emocional y social por mejorar; 52,5% (42) emocional adecuada y 35% (28) emocional muy desarrollada. Por lo que se puede concluir que los evaluados en la dimensión intrapersonal presentan un talento emocional ideal. Esto significa que los estudiantes en esta área poseen la capacidad para comprender sus emociones; sin embargo, requieren mejorar habilidades para poder autorregularse y desarrollar más la confianza en sí mismos que les permita tomar sus propias decisiones.

Tabla 3*Resultados dimensión interpersonal*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido capacidad emocional por mejorar	22	28,75	28,75	28,75
capacidad emocional adecuada	38	46,25	46,25	75,00
capacidad emocional muy desarrollada	20	25,00	25,00	100,0
Total	80	100,0	100,0	

En referencia a los resultados de la dimensión interpersonal de la variable inteligencia emocional en la tabla 3 se observa que fueron: 28,75% (22) capacidad emocional y social por mejorar, 46,25% (38) capacidad emocional adecuada; 25% (20) emocional muy desarrollada. Por lo que se puede concluir que los encuestados se ubican en el nivel emocional adecuada, esto quiere decir que los niños presentan habilidades para comprender a los demás, desarrollar la empatía, y entablar relaciones interpersonales exitosas, pero se debe seguir trabajando para mejorar la responsabilidad social para que logren actuar de manera colaborativa y constructiva en el aspecto social.

Tabla 4

Resultados dimensión Adaptabilidad

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido capacidad emocional por mejorar	8	10,0	10,0	10,0
capacidad emocional adecuada	48	60,0	60,0	70,0
capacidad emocional muy desarrollada	24	30,0	30,0	100,0
Total	80	100,0	100,0	

Los resultados de la tabla 4 sobre la dimensión adaptabilidad fueron: 10 % (8) capacidad emocional y social por mejorar, 60% (48), emocional adecuada, 30% (24) emocional muy desarrollado. Por lo que se puede concluir que los estudiantes tienen una adecuada habilidad emocional, solucionar los problemas cotidianos de manera eficaz y aceptar los cambios constantes de su entorno, además es importante seguir desarrollando estrategias que les permitan enfrentarse a situaciones hostiles sin que les genere estrés.

Tabla 5*Resultados dimensión manejo del estrés*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido capacidad emocional por mejorar	46	57,5	57,5	57,5
capacidad emocional adecuada	26	32,5	32,5	90,0
capacidad emocional muy desarrollada	8	10	10,0	100
Total	80	100,0	100,0	

Los resultados de la tabla 5 sobre la dimensión manejo de estrés fueron: 57.5 % (46) capacidad emocional y social por mejorar, 32,5% (26), emocional adecuada, 10% (8) emocional muy desarrollado. Por lo que se puede concluir que en su mayoría los estudiantes requieren mejorar su conducta evitando actuar con impulsividad y sin perder el control frente a situaciones retadoras, por ello es importante seguir desarrollando estrategias que les permitan ser más tolerantes y afrontar situaciones sin frustración.

Tabla 6*Resultados dimensión estado de ánimo general*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido capacidad emocional por mejorar	40	50,0	50,0	50,0
capacidad emocional adecuada	28	35,0	35,0	85,0
capacidad emocional muy desarrollada	12	15,0	15,0	100,0
Total	80	100,0	100,0	

En referencia a los resultados del estado de ánimo general en la tabla 6 se observa que fueron: 50% (40) capacidad emocional y social por mejorar, 35% (28) capacidad emocional adecuada; 15% (12) emocional muy desarrollada. Por lo que se puede concluir que los encuestados se ubican en el nivel emocional mejorar, esto quiere decir que los niños presentan dificultades para percibirse positivamente, no logran disfrutar y sentirse satisfechos de sus experiencias. Se debe seguir reforzando habilidades como el optimismo y la felicidad.

Tabla 7

Resultado dimensión impresión positiva

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido capacidad emocional por mejorar	32	40,0	40,0	40,0
capacidad emocional adecuada	26	32,5	32,5	72,5
capacidad emocional muy desarrollada	22	27,5	27,5	100,0
Total	80	100,0	100,0	

Al aplicar el cuestionario de encuesta a los 80 estudiantes sobre la impresión positiva; los resultados obtenidos fueron: 32 (40 %) emocional y social por mejorar, 26 (32,5%), emocional adecuada, 22 (27,5 %) emocional muy desarrollada. Por lo que se puede concluir que los encuestados tienen una buena percepción y aceptación de sí mismos.

Tabla 8*Resultado competencias de aprendizaje del área de comunicación*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Inicio	6	7,5	7,5	7,5
Proceso	8	10,0	10,0	17,5
Logro	66	82,5	82,5	100,0
Total	80	100,0	100,0	

Como se evidencia en la tabla 8, el nivel de competencias de aprendizaje los productos obtenidos: 7,5% (6) en inicio, 10% (8) en proceso y 82,5 % (66) logrado. Concluye que la mayor parte de discentes se ubican en el desempeño logrado, es decir tienen la habilidad para interactuar con otras personas, tienen como herramienta principal al lenguaje, tienen conciencia de sí mismas y toman sus propias decisiones.

Tabla 9*Resultado dimensión expresión oral*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Inicio	9	11,2	11,2	11,2
Proceso	10	12,5	12,5	23,8
Logro	61	76,3	76,3	100,0
Total	80	100,0	100,0	

En la tabla 9 se aprecia que la expresión oral está considerada dentro del nivel logrado obteniendo como resultados: 11,2% (9) en inicio, 12,5% (10) proceso y 76,3 % (61) logrado, esto quiere decir que los estudiantes expresan con facilidad sus ideas y emociones, asume un rol activo como oyente y hablante, establece juicios críticos durante el intercambio comunicativo.

Tabla 10*Resultado dimensión comprensión de textos*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	6	7,5	7,5	7,5
	Proceso	13	16,3	16,3	23,8
	Logro	61	76,2	76,2	100,0
	Total	80	100,0	100,0	

La tabla 10 precisa que la dimensión comprensión de textos está considerada dentro del nivel logrado obteniendo como resultados: 7,5 % (6) en inicio 16,3% (13) proceso y 76,2% (61) logrado, con estos resultados se concluye que los estudiantes tienen la capacidad de interactuar con el texto que leen, interpretar la información y asumir una posición crítico reflexiva.

Tabla 11*Resultado dimensión Escritura de textos*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	6	7,5	7,5	7,5
	Proceso	11	13,8	13,8	21,3
	Logro	63	78,7	78,7	100,0
	Total	80	100,0	100,0	

En referencia a la dimensión escritura de textos se muestra que: 7,5 % (6) en inicio, 13,8% (11) proceso y 78,7. % (63) logrado, lo que indica que en esta competencia los discentes se encuentran en el nivel de logro. Se puede deducir que los menores han desarrollado destrezas para interactuar con otras personas mediante la escritura de forma responsable y creativa.

Antes de los resultados inferenciales, se elabora la prueba de normalidad de los datos recogidos.

Después de la aplicación de los instrumentos de medición se empleará la prueba de Kolmogorov – Smirnov para más de 50 casos ($n > 50$) con el propósito de determinar la normalidad de los datos de las variables, para ellos se contrastará las siguientes hipótesis:

Ho: Los datos de las variables del aspecto emocional y competencias comunicativas tienen distribución normal

Ha: Los datos de las variables del aspecto emocional y competencias comunicativas no tienen distribución normal.

Con respecto al nivel de significancia se tiene que (5% / 0.05) Nivel de confianza 95% (0.95) cuya regla de decisión se presenta:

Si sig. < 0.05 en donde se realiza la aceptación de la hipótesis nula Ho, y se procede al rechazo de la alterna.

Si sig. > 0.05 se rechaza la hipótesis nula Ho, y se acepta la hipótesis alterna Ha.

Tabla 12

Resultados prueba de normalidad

	Kolmogórov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Inteligencia	,100	80	,038	,975	80	,117
Emocional						
Competencias de aprendizajes del área de comunicación	,232	80	,000	,781	80	,000

a. Corrección de significación de Lilliefors

La evidencia de la prueba Kolmogorov-Smirnov para inteligencia emocional (sig.= 0.038 < 0.05); Competencias comunicativas (sig.= 0.000 < 0.05). En ambas situaciones se procede a ratificar el rechazo de la hipótesis nula y produce la aceptación de la alterna. En conclusión, hay datos que no tienen distribución normal. Se requiere aplicar el estadístico no paramétrico de Correlación de Spearman.

Tabla 13

Prueba de hipótesis General

Correlaciones

			Inteligencia Emocional	Competencias de aprendizajes comunicación
Rho de Spearman	Inteligencia Emocional	Coeficiente de correlación	1,000	,963**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	80	80
	Competencias de aprendizajes del área de comunicación	Coeficiente de correlación	,963**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	80	80

***.* La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Se evidencian resultados ($r = .963$, sig. = $0.000 < 0.05$) que ratifican el rechazo de la hipótesis nula y se acepta la alterna. La conclusión declara la relación con significancia entre las variables en los discentes del IV ciclo de una IE. Privada del distrito del Rímac, 2023.

Tabla 14*Prueba de hipótesis Específica 1***Correlaciones**

			Inteligencia emocional	Expresión oral
Rho de Spearman	Inteligencia Emocional	Coeficiente de correlación	1,000	,901**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	80	80
	Expresión oral	Coeficiente de correlación	,901**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	80	80

***. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).*

La evidencia en los resultados es: ($r = ,901$, sig. = $0.000 < 0.05$), ratifican el rechazo de la hipótesis nula y se acepta la alterna. Asimismo, la conclusión da a conocer de una relación significativa entre la inteligencia emocional con la expresión oral en los discentes del IV ciclo de una IE. Privada del distrito del Rímac, 2023.

Tabla 15*Prueba de hipótesis Específica 2***Correlaciones**

			Inteligencia emocional	Comprensión de textos
Rho de Spearman	Inteligencia Emocional	Coeficiente de correlación	1,000	,902**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	80	80
	Comprensión de textos	Coeficiente de correlación	,902**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	80	80

***. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).*

La evidencia de los resultados obtenidos ($r = .902$, sig. = $0.000 < 0.05$), ratifican el rechazo de la hipótesis nula y se acepta la alterna. La conclusión demuestra una relación con significancia entre la inteligencia emocional con la comprensión de textos, en los discentes de una IE. Privada del distrito del Rímac, 2023.

Tabla N° 16

Prueba de hipótesis Específica 3

Correlaciones

			Inteligencia Emocional	Escritura de textos
Rho de Spearman	Inteligencia emocional	Coeficiente de correlación	1,000	,909**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	80	80
	Escritura de Textos	Coeficiente de correlación	,909**	1,000
Sig. (bilateral)		,000	.	
N		80	80	

***.* La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

La evidencia de los resultados ($r = .909$, sig. = $0.000 < 0.05$), ratifican el rechazo de la hipótesis nula y se acepta la alterna. La conclusión evidencia la relación con significancia entre la inteligencia emocional y la escritura de textos, en los discentes del cuarto ciclo de una IE. Privada del distrito del Rímac, 2023.

V. DISCUSIÓN

Esta investigación tiene como finalidad fundamental establecer la relación que existe entre inteligencia emocional y las competencias de aprendizaje del área de comunicación, para este trabajo se emplearon instrumentos que hicieron posible la recolección de información, Baron ICE: NA para medir la primera variable y el registro de análisis de competencias comunicativas para el segundo componente en sus tres dimensiones: expresión oral, comprensión de textos y escritura de textos.

En este trabajo los resultados descriptivos que se detallan en las tablas de la 1 hasta la 7 corresponden a la inteligencia emocional en donde se recogió estos resultados: en las tres primeras intrapersonal, interpersonal y adaptabilidad los discentes se encuentran en la facultad emocional adecuada y con respecto a las otras que son el control del estrés y los estados de ánimo se encuentran en la capacidad emocional por mejorar, esto quiere decir que los estudiantes tienen habilidades para el reconocimiento, la expresión y la comprensión con los demás, solucionar problemas relacionados a su vida diaria sin embargo requieren reforzar destrezas que les permitan controlar sus impulsos, manejar la frustración asimismo aprender a disfrutar de sus experiencias diarias y rescatar siempre los aspectos positivos para lograr ser felices. Similares resultados encontró La Hoz (2022) la intrapersonal, adaptabilidad y estado de ánimo se correlacionan con los logros de comunicación, mientras las otras dos, estrés e Interpersonal no guardan relación. Corroborando con lo que manifiesta Tripathy (2018) saber gestionar las emociones genera un impacto positivo en los individuos porque suelen tener éxito en todo lo que realizan y son menos vulnerables al desenvolverse en diferentes escenarios, en ese sentido el aspecto emocional es un indicador básico sobre los conocimientos y destrezas al que se le debe poner más atención en el entorno escolar (Mortan et al., 2014) De igual manera se puede fundamentar con lo que sostienen Salovey y Mayer (1990, citado por Godoy & Sánchez, 2021), que es la habilidad de los humanos para percibir y expresarse mediante procesos como la comprensión y el razonamiento de manera que pueden regularse ellos mismos y extenderlo a los otros. También en ese sentido se corrobora con lo afirmado por Fernández-Berrocal y Extremera

(2005) al conceptualizar este constructo como la capacidad del conocimiento que se conecta con el raciocinio y lo emocional para una correcta adaptación a realidades variables. Al realizar un análisis de los resultados se puede decir que los evaluados son hábiles para reflexionar sobre sus estados emocionales y los del resto, llegan a superar situaciones que los desestabilizan y se adaptan con facilidad al lugar dónde se encuentran, sin embargo requieren mejorar el desarrollo de actitudes como la tolerancia, el control de impulsos el optimismo, que les permitan actuar con calma, sin perder el control, evitando reacciones agresivas para que logren ser completamente felices y disfruten de las experiencias vividas diariamente.

En cuanto a las tablas N° 8, 9 ,10 y 11 de esta investigación se muestran los hallazgos descriptivos del área de comunicación en su clasificación: comprensión de textos, escritura de textos, y expresión oral, resultando para todos los casos un desempeño de nivel, logrado, esto quiere decir que los discentes tienen la capacidad para comunicarse eficazmente de manera oral y escrita, interpretar información y asumir un rol crítico reflexivo. Existe una diferencia en relación con los resultados obtenidos por Muchica (2019) quien llegó a concluir que los discentes tienen un nivel emocional promedio y tienen un nivel de preparación académica regular, en este sentido, se evidencia que existe relación débil en ambas variables. Por su parte Perpiñà et al. (2020) obtuvieron como resultados que la adaptabilidad y el componente interpersonal tienen mayor relación con las competencias comunicativas, detallando que el control de estrés se relaciona mayormente con la escritura de textos con ello se concluye que se necesita del componente emocional para que los dicentes lleguen a mejorar sus aprendizajes. Corroborando con lo que menciona Chomsky (1965, citado por Alvarado 2021) las competencias permiten a los estudiantes relacionarse de manera efectiva en su vida cotidiana. Es decir; que al analizar estos resultados los estudiantes han desarrollado habilidades que les permiten comunicarse adecuadamente y relacionarse en su vida diaria decidiendo éticamente sobre su actuar conduciéndolos a la búsqueda del éxito académico y la mejora personal.

A través de la hipótesis general, cuya muestra obtenida establece que: $r = .963$, sig. = $0.000 < 0.05$, se identificado que existe correlación entre la

inteligencia emocional y las competencias comunicativas. Estos datos son coincidentes con los de Pulido y Herrera (2018) quienes obtuvieron como efectos que los discentes muestran alto nivel emocional y rendimiento de estudio notable concluyendo que mientras mayor es el nivel de inteligencia también será mayor su utilidad académica. De la misma forma, estos datos concuerdan con los de Valenzuela y Portillo (2018) quienes a través de su investigación determinaron que hay relación significativa entre el desarrollo en las variables en los discentes de primaria. Esto se fundamenta con la teoría de Bar-On (1997, citado por Martínez 2022) todo ser humano debe tener la destreza de conocerse a sí mismo, expresar sus sentimientos para poder comprender a los demás y manejar correctamente los conflictos, esto lo guiará al éxito. En tal sentido al analizar estos datos se confirma que es esencial un correcto manejo de las emociones para la obtención de logros significativos en el aprendizaje.

En el primer objetivo se muestran los siguientes resultados ($r = ,901$, sig. = $0.000 < 0.05$), en donde se observa la relación entre la inteligencia emocional con la oralidad. Esto quiere decir que los estudiantes han desarrollado habilidades personales que les permiten comunicarse eficazmente haciendo uso del habla. Lo resultados mencionados son corroborados por la teoría de Baron (1997, citado por Ugarriza, 2005), quien destaca la importancia de desarrollar en los estudiantes un nivel de concientización emocional, que aprendan a expresar asertivamente sus sentimientos, creencias, así como también los pensamientos para lograr una buena oralidad. Igualmente lo sostiene Kumar (2020).es primordial expresarse oralmente en el momento adecuado, actuar con tolerancia y asumir las frustraciones. Ello se justifica con lo expuesto por Gardner (1994, citado por Sánchez 2021) quien refiere que los niños que adquieren habilidades de oralidad saben expresarse eficientemente, manejan adecuadamente las expresiones no verbales como los gestos, las posturas, disfrutan trabajando en equipo y son comprensivos con sus pares. Se suma con lo que expone Nawarash (2019, citado por Zarifsanaiey et al. 2022) quienes tienen esta destreza se comunican mejor y gestionan sus emociones para construir buenas relaciones sociales. De igual manera significa que los estudiantes actúan con juicio crítico y logran relacionarse de manera eficaz. Se sustenta también con lo que afirma Ugarriza (2005) que el desarrollar habilidades emocionales y sociales

en los niños les permite tener una buena adaptación y les ayuda a manejar las demandas de su ambiente. Esto quiere decir que los discentes han logrado desarrollar la comunicación asertiva expresando de manera crítica sus opiniones con respecto al medio en el que se desenvuelve. Al realizar el análisis se confirma que mientras más desarrollada se encuentre las habilidades emocionales de autoconcepto e independencia repercutirá positivamente en la otra área.

Con respecto al objetivo 2 se evidencia que ($r = .902$, sig. = $0.000 < 0.05$), por lo cual se declara la existencia de relación con significancia entre la inteligencia emocional y la comprensión de lo que se lee. Estos resultados son corroborados por Pumacayo (2022) quien afirma que existe una correlación positiva regular entre los dos tópicos. Ellos confirman que mientras más desarrolladas estén las habilidades de independencia, autonomía para sentirse seguro de sí mismo repercutirá en el desarrollo del segundo componente. Los datos obtenidos guardan concordancia con lo que sostiene Solé (2013) la importancia de desarrollar capacidades que les permitan tener un orden en las ideas, realizar interpretaciones y lograr transmitir mensajes de manera eficiente esto se adquiere con el dominio de habilidades de comprensión y relación. También se sostiene con lo expuesto por Gardner (1994, citado por Sánchez 2021) los estudiantes son más asertivos en sus reflexiones y razonamiento, tienen claro sus fortalezas y debilidades y las utilizan para encaminarse hasta alcanzar sus metas. De la misma manera Perrenoud (2004, citado por Royo 2021) menciona que los discentes durante su formación deben desarrollar competencias ya que, gracias a los conocimientos adquiridos, y al desarrollo de habilidades emocionales podrán enfrentar los problemas y adaptarse fácilmente a los cambios. Así también Cassany (2006, citado por Coconas 2022) quien menciona que la lectura es un proceso activo que requiere que el lector active sus conocimientos previos, realice inferencias y el niño para comprender debe conectarse con su medio y su cultura. Ese mismo lineamiento sigue Singhal (2001) considera que los lectores al emplear una diversidad de estrategias para lograr comprender asumen una actitud en la que se evidencia la manera de superar todo lo que obstaculiza su avance, es decir al leer y aplicar tácticas los discentes asumen solucionar las problemáticas que se les presenta (Tercanlioglu

2004). En tal sentido al analizar estos datos se confirma que mientras más se afiancen estas áreas mejor será el desempeño.

En el objetivo 3 al contrastar Los resultados de este se obtuvo ($r = .909$, $\text{sig.} = 0.000 < 0.05$), con lo cual se sostiene que existe relación con significancia entre la inteligencia emocional y la escritura de textos. Esto quiere decir que los niños tienen habilidades para comprender sus emociones y expresarlas correctamente a través del lenguaje escrito. También lo confirma Robalino (2021) quien declaró que existe relación entre el autoconocimiento, la autorregulación y la motivación con el rendimiento. En la misma línea estos resultados son corroborados por Pumacayo (2022) quien afirma que existe una correlación positiva regular entre los dos tópicos. Ellos confirman que mientras más desarrolladas estén las habilidades de independencia, autonomía para sentirse seguro de sí mismo repercutirá en el desarrollo del segundo componente. Además, quiere decir que los niños tienen habilidades para comprender sus emociones y expresarlas correctamente a través del lenguaje escrito. Ellos se sustentan con la teoría de Bisquerra (2009) quien menciona que los estudiantes requieren desarrollar un conjunto de habilidades para ejecutar decisiones coherentes con el contexto en el que se desenvuelven, regular sus emociones, contribuye a desarrollar la autoestima y a mantener mejores relaciones personales con los demás, es decir ayuda a la buena convivencia y al bienestar. Estos resultados se corroboran también con la propuesta del Minedu (2016) en los documentos de gestión, la cual menciona la importancia de que los niños se comuniquen a través del lenguaje escrito mediante un proceso reflexivo para lograr interactuar con los demás de manera creativa y responsable. Igualmente, los estudiantes logran plasmar sus experiencias y vivencias del contexto en el que se desarrollan a través del lenguaje escrito. Estos resultados son corroborados por Baron (1997, citado por Martínez 2022) quien refiere el ser flexibles para que los estudiantes lleguen a acomodar sus conductas, emociones y pensamientos a las realidades que se encuentran en constante renovación. Igualmente describe Jouad (2021) la gran mayoría actúan con optimismo, con cierta docilidad y realismo lo que le hace diestros para enfrentar circunstancias complejas y asumirlas con fortaleza. Es relevante reconocer que para obtener nuevas redacciones los escritores deben alcanzar buen manejo de

transcripciones que va relacionado con la ortografía la ideación que genera contenidos atractivos y con gran creatividad (Torrance et al., 2021) sin embargo desde la cognición la elaboración de escritos resulta todo un desafío y retos que superar (Torrance & Galbraith, 2006) Sobre ello, Kim & Park (2019), sustentan que existe una complejidad en la escritura y por lo tanto los discentes deben adquirir estrategias de autorregulación para manejar sus niveles atencionales que los encaminen al éxito. Finalizando con este constructo (Boian & Lucas, 2021). Señalan a este proceso como un rol fundamental ya que para el escritor es necesario vincularse y vivir experimentando con el contexto regulado por prácticas culturales que crea un pensamiento objetivo que requiere de una enseñanza organizada e intencionada. Así queda demostrado la necesidad de que los niños desarrollen destrezas que por medio de la escritura puedan interactuar con otras personas y con adecuadas habilidades emocionales enfrentar los cambios constantes ante situaciones hostiles que le puedan generar estrés en el día a día. Analizando los datos obtenidos los estudiantes en este constructo tienen habilidades para relacionarse con sus pares de manera eficaz, expresarse correctamente a través del lenguaje escrito, evidencian relacionarse positivamente, en función a lo referido se demuestra que mientras más afianzadas estén estas habilidades los estudiantes tendrán mejores logros y satisfacciones en sus aprendizajes.

VI. CONCLUSIONES

Primera: Con lo que respecta al objetivo general se determinó a través del estadístico Rho de Spearman ($r = .963$, sig. = $0.000 < 0.05$) que existe relación significativa entre la inteligencia emocional y las competencias de aprendizaje del área de comunicación en los discentes del IV ciclo de una IE. Privada del distrito del Rímac, 2023. Lo cual indica que el primer constructo puede producir una varianza significativa en la otra variable.

Segunda: Se demostró para el primer objetivo mediante el estadístico Rho de Spearman ($r = .901$, sig. = $0.000 < 0.05$), que la Inteligencia emocional produce una varianza significativa en la expresión oral en discentes del IV ciclo de una IE. Privada del distrito del Rímac, 2023. Esto se traduce en que un buen perfeccionamiento en el aspecto personal repercute en el logro del área comunicativa permitiendo que los educandos se expresen de manera creativa y con juicio crítico.

Tercera: Se demostró a través de Rho de Spearman ($r = .902$, sig. = $0.000 < 0.05$) que existe correlación significativa entre la inteligencia emocional y la dimensión comprensión de textos en los discentes del IV ciclo de una IE. Privada del distrito del Rímac en el 2023. Según este hallazgo mientras mejor se encuentran en lo emocional, el estudiante asumirá una posición crítica de lo que lee, lo cual repercutirá en su desarrollo personal y el de su entorno social.

Cuarta: Se logró identificar a través del estadístico Rho de Spearman ($r = .909$, sig. = $0.000 < 0.05$) que el aspecto emocional y la escritura de textos se relacionan significativamente en los discentes del IV ciclo de una IE. Privada del distrito del Rímac, 2023. En consecuencia, la mejora en el constructo emocional les permitirá a los educandos interactuar con su entorno a través del lenguaje escrito de manera creativa y responsable.

VII. RECOMENDACIONES

Primera: En relación a la primera conclusión, se recomienda a investigadores profesionales de la educación realizar trabajos similares destinados a conocer la relación de la inteligencia emocional con otras variables relativas al aprendizaje, para así contar con el sustento necesario que contribuya como fundamento para su implementación en el currículo educativo. Así mismo a investigadores de las diversas instituciones superiores desarrollar trabajos experimentales con la variable Inteligencia emocional, ya que se ha demostrado que su mejoría redundará en el desarrollo de las competencias comunicativas.

Segunda: En concordancia con la segunda conclusión, se sugiere a los directivos, en coordinación con el departamento psicopedagógico ejecutar programas con actividades que involucren a toda la comunidad educativa a fin de reforzar el área emocional como contribución a la formación integral de sus miembros, ya que esto permitirá desarrollar las habilidades de expresión oral lo cual repercutirá en mejorar los canales de comunicación de manera efectiva entre sus miembros.

Tercera: Con respecto a los resultados de la tercera conclusión, se propone a los maestros de las Instituciones educativas incluir en sus programaciones diarias actividades que promuevan el desarrollo de la inteligencia emocional ya que se ha demostrado que esto permitirá que los estudiantes desarrollen habilidades de comprensión lectora, asumiendo una posición crítica de la información que leen y así contribuir a solucionar la problemática que existe sobre la comprensión de textos.

Cuarta: En vinculación a la cuarta conclusión se exhorta a los docentes del área de comunicación con el apoyo de los padres de familia, prestar especial atención al desarrollo de competencias de inteligencia emocional en los niños ya que se evidencia en los resultados que esto mejora el desarrollo de habilidades para la escritura de textos.

REFERENCIAS

- Alvarado Salirrosas, P. L. (2021). El Aprendizaje Vivencial para Fortalecer las Competencias Comunicativas. *Journal Latin American Science*. AÑO, 2021(2), 638-658.
- Alhebaishi, SM (2019). Investigación de las respuestas emocionales de los futuros profesores de EFL a situaciones afectivas durante la práctica. *EUR. J. Educ. Res.* 8, 1201–1215. doi: 10.12973/eu-jer.8.4.1201.
- Baron, R. (2005). El modelo BarOn de inteligencia emocional-social. https://web.teaediciones.com/ejemplos/baron_extracto-web.pdf
- Bernal, G. (2022). De la inteligencia emocional a la educación con base en el desarrollo de competencias emocionales. *DIALÉCTICA*, (1).
- Bisquerra, R. (2009). De la inteligencia emocional a la educación emocional. *Cómo educar las emociones*, 1, 24-35.
- Boian, D. F., & Lucas, M. A. O. F. (2021). A APROPRIAÇÃO DA LINGUAGEM ESCRITA E O ENSINO DA GRAMÁTICA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL. *Revista Educação e Linguagens*, 10(20), 70-84. <https://doi.org/10.33871/22386084.2021.10.20.70-84>
- Coconas, (2022). Laboratorio Lector. Para entender la lectura de Daniel Cassany. *Letras*, 61(98), 177-186. <https://revistas-historico.upel.edu.ve/index.php/letras/article/viewFile/10021/6469>
- Fernández-Berrocal, P., y Extremera, N. (2005). La inteligencia emocional y la educación de las emociones desde el modelo de Mayer y Salovey. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(3), 63-93. <https://www.redalyc.org/pdf/274/27411927005.pdf>
- García Retana, J. Ángel. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista Educación*, 36(1), 97–109. <https://doi.org/10.15517/revedu.v36i1.455>
- Gardner, H. (1987). La teoría de las inteligencias múltiples. *Santiago de Chile: Instituto Construir*. <https://santabernardita.es/wp-content/uploads/2018/02/teoriadelasinteligenciasmultiples.pdf>

- Gardner, H. (1993). *Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica*. Editorial Paidós. <https://n9.cl/rk0oa>.
- Garner, R. (1987). Estrategias para leer y estudiar textos expositivos. *Educ Psychol* 22(3–4):299–312. <https://doi.org/10.1080/00461520.1987.9653054>
- Godoy Rojas, I. A., & Sánchez Moreno, M. (2021). Estudio sobre la inteligencia emocional en educación primaria. *Revista fuentes*. <https://doi.org/10.12795/revistafuentes.2021.12108>
- Goleman, D. (1998). *Working with emotional intelligence*. Bantam Books.
- Goleman, D. (2022). *La inteligencia emocional: Por qué es más importante que el cociente intelectual*. EDICIONES B.
- Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C. y Baptista-Lucio, P. (2014). Selección de la muestra. En *Metodología de la Investigación* (6ª ed., pp. 170-191). México: McGraw-Hill.
- Hernández, R. y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. <http://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/?p=2612>.
- Jaouad, M., Bassiri, M., Tridane, M., & Belaaouad, S. (2021). Engineering emotional intelligence in Moroccan Primary School. *Iraqi Journal of Science*, 2021, 111–117. <https://doi.org/10.24996/ij.s.2021.SI.1.15>
- Kim, Y. S. G., & Park, S. H. (2019). Unpacking pathways using the direct and indirect effects model of writing (DIEW) and the contributions of higher order cognitive skills to writing. *Reading and Writing*, 32, 1319-1343. <https://doi.org/10.1007/s11145-018-9913-y>
- Kumar, M. (2020). A Study on the Emotional Intelligence of Higher Secondary School Students. *Shanlax International Journal of Education*, 8(3), 114–119. <https://doi.org/10.34293/education.v8i3.2395>

- La Hoz Aparicio, T. S. (2022). Inteligencia emocional y desarrollo de competencias del área de comunicación en niños de tercer grado de primaria, Lince. (Tesis de maestría, Universidad César Vallejo). <https://hdl.handle.net/20.500.12692/97376>
- Macias García, G. R. (2021). *Inteligencia Emocional y su relación en el Rendimiento Académico de estudiantes de 3ero BGU en tiempo de Pandemia COVID-19* (Master's thesis). <https://repositorio.unemi.edu.ec/handle/123456789/5791>
- Martínez, P. C., & Miranda, L. P. R. (2022). La inteligencia emocional, modelos para su desarrollo. Primera parte: Modelo de Reuven Bar-On. *Revista Reforma Siglo XXI*, 29(112), 76-77. <https://reforma.uanl.mx/index.php/revista/article/view/70>
- Mayer, JD, Salovey, P. y Caruso, DR (2008). Inteligencia emocional: ¿Nueva habilidad o rasgos eclécticos? *Psicólogo estadounidense*, 63 (6), 503–517. <https://doi.org/10.1037/0003-066X.63.6.503>
- Mayer, J. D., y Salovey, P. (1993). The intelligence of emotional intelligence. *Intelligence*, 17(4), 433-442. [https://doi.org/10.1016/0160-2896\(93\)90010-3](https://doi.org/10.1016/0160-2896(93)90010-3)
- Ministerio de Educación. (2016). Currículo Nacional de la Educación Básica. Ministerio de Educación. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/documentos.php#top>
- Ministerio de educación. (2020). Norma que regula la evaluación de las competencias de los estudiantes de la Educación Básica. RVM_N_033-2020- MINEDU.pdf
- Ministerio de Educación (2021). Orientaciones para el soporte socioemocional a las y estudiantes frente a la emergencia sanitaria. Lima: Save Children. <https://teescuchodocente.minedu.gob.pe/meephowi/2022/03/Orientaciones-para-el-soporte-socioemocional.pdf>
- Monje Álvarez, C. A. (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica. *Universidad Surcolombiana*, 1-216.

<https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-lainvestigacion.pdf>

Muchica Puma, V. G. (2019). *La inteligencia emocional y su relación con el rendimiento académico en Comunicación en los alumnos del 1 de secundaria de la IEN Lastenia Rejas de Castañon, Tacna* (Tesis doctoral, Universidad nacional de educación Enrique Guzmán y Valle). <http://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/2872>

Özbey, S. & Köyceğiz-Gözeler, M. (2020). A study on the effect of the social skill education on the academic self respect and problem solving skills of the preschool children. *International e-Journal of Educational Studies*, 4 (8), 176- 189. <https://doi.org/10.31458/iejes.727590>

Paricio Royo, J. (2020). " Diseño por competencias"¿era esto lo que necesitábamos? *REDU. Revista de Docencia Universitaria*, 18(1), 47-70. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7476025>

Perpiñà Martí, G., Sidera Caballero, F., & Serrat Sellabona, E. (2021). Rendimiento académico en educación primaria: relaciones con la Inteligencia Emocional y las Habilidades Sociales. *Revista de educación*. <http://hdl.handle.net/10256/20353>

Piundo Medrano, L. V. (2022) *La inteligencia emocional y su relación con el rendimiento académico en el área de comunicación en los niños y niñas del 5to grado de primaria de la IEGP Los Ángeles de Chimbote* (Tesis de Licenciatura en educación, Universidad Católica Los Angeles Chimbote). <https://hdl.handle.net/20.500.13032/28312>

Pulido Acosta, F., & Herrera Clavero, F. (2018). Relaciones entre rendimiento e inteligencia emocional en secundaria. *Tendencias Pedagógicas*, 31, 165–186. <https://doi.org/10.15366/tp2018.31.010>

Pumacayo Pérez, F. D. M. (2022). *Inteligencia emocional y rendimiento académico en comunicación de estudiantes de primaria de la Institución*

Pública 6059 Villa María del Triunfo 2021. (Tesis de maestría Universidad César Vallejo). <https://hdl.handle.net/20.500.12692/89067>.

Robalino León, L. I. (2021). *Inteligencia emocional y rendimiento académico de los estudiantes de una Institución Educativa, Guayaquil, 2021* (Tesis de maestría en Administración de la Educación, Universidad César Vallejo) <https://hdl.handle.net/20.500.12692/77751>

Sánchez Cabrera, A. Y. (2021). *Inteligencias múltiples y rendimiento académico en el área de comunicación de estudiantes del cuarto año de secundaria, Institución Educativa Abraham Cárdenas Ruiz, Bellavista-2020* (Tesis de maestría en Psicología Educativa, Universidad César Vallejo). <https://hdl.handle.net/20.500.12692/17888>

Salovey, P., y Mayer, J. D. (1990). Emotional Intelligence. Imagination, *Cognition and Personality*, 9(3), 185-211. <https://doi.org/10.2190/dugg-p24e-52wk6cdg>

Singhal M (2001) Competencia lectora, estrategias lectoras, conciencia metacognitiva y lectores L2. Lea la Matriz 1(1). <https://readingmatrix.com/articles/singhal/index.html>

Solórzano-Gonzales, P. (2019). Emotional intelligence and psychological wellbeing in adolescents from Lima. CASUS. *Revista De Investigación Y Casos En Salud*, 4(1). <https://doi.org/10.35626/casus.1.2019.160>.

Susanti, R. E., Firman, F., & Daharnis, D. (2021). Contribution of School Wellbeing and Emotional Intelligence to Student Engagement in Learning. *International Journal of Applied Counseling and Social Sciences*, 2(1), 48–54. <https://doi.org/10.24036/005397ijaccs>.

Tadjuddin, N., Robingatin, Meriyati, Hadiati, E., El-Fiah, R., Walid, A., & Widayanti. (2020). Emotional intelligence of elementary scholar: Instructional strategy and personality tendency. *European Journal of*

Educational Research, 9(1), 203–213.
<https://doi.org/10.12973/eujer.9.1.203>

Tercanlioglu L (2004) Uso de estrategias de lectura por parte de estudiantes de posgrado en contextos de L1 y ESL: vínculos con el éxito. *Int Educ J* 5 (4): 562–570.

Torrance, M., Arrimada, M., & Gardner, S. (2021). Child level factors affecting rate of learning to write in first grade. *British Journal of Educational Psychology*, 91(2), 714-734. <https://doi.org/10.1111/bjep.12390>

Torrance, M. y Galbraith, D. (2006). Las demandas de procesamiento de la escritura. En CA MacArthur, S.Graham y J. Fitzgerald (Eds.), manual de investigación de escritura(pp. 67–82). Guildford Publicacions.

Tripathy, M. (2018). Emotional Intelligence: An overview. LAMBERT Academic Publishing. ISBN 978-613-9-85995-5.

Ugarriza, N. (2001). La evaluación de la inteligencia emocional a través del inventario de BarOn (I-CE) en una muestra de Lima Metropolitana. *Persona*, (4), 129-160.
<https://www.redalyc.org/pdf/1471/147118178005.pdf>

Ugarriza Chávez, N., y Pajares Del Águila, L. (2016). La evaluación de la inteligencia emocional a través del inventario de BarOn ICE: NA, en una muestra de niños y adolescentes. *Persona*, (8), 11-58.
<http://revistas.ulima.edu.pe/index.php/Persona/article/view/893>

UNESCO (2020). Respuesta del ámbito educativo de la UNESCO al COVID-19 Notas temáticas del Sector de Educación. Promoción del bienestar socioemocional de los niños y los jóvenes durante las crisis.

https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373271_spa.

Universidad Cesar Vallejo. (2020). Código de ética de investigación. Vicerrectorado de investigación.

Valenzuela-Santoyo, A. C.; Portillo-Peñuelas, S. A. (2018). La inteligencia emocional en educación primaria y su relación con el rendimiento

académico *Revista Electrónica Educare*, 22(3) pp. 228-242 Universidad Nacional. CIDE DOI: <https://doi.org/10.15359/ree.22-3.11>

Vasquez Nuñez, A. J. (2023). Inteligencia emocional y procrastinación escolar en estudiantes de secundaria de una institución educativa de Trujillo, 2022 (Tesis de maestría en Psicología Educativa, Universidad César Vallejo). <https://hdl.handle.net/20.500.12692/117206>

Yana, M., Mamani, M., Cusi, L., & Adco, H. (2019). Estilos de aprendizaje y los desempeños académicos del área de comunicación en los estudiantes de educación básica. *Revista Innova Educación*, 1(1), 44-56.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8054534>

Yoshikawa L, Leung CY (2020) Cambio de transición de la conciencia metacognitiva de la estrategia de lectura junto con el dominio de la lectura en inglés L2. *Leer Matriz* 20(1):36–44 <https://eric.ed.gov/?id=EJ1252049>

Zarifsanaiey, N., Mehrbi, Z., Kashefian-Naeeni, S., & Mustapha, R. (2022). The effects of digital storytelling with group discussion on social and emotional intelligence among female elementary school students.

Cogent Psychology, 9(1). <https://doi.org/10.1080/23311908.2021.200487>

ANEXOS

1. Matriz de Consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA
<p>¿Cuál es la relación que existe entre la Inteligencia emocional y las competencias comunicativas en discentes de IV ciclo de una I.E. privada del distrito del Rímac, Lima 2023?</p> <p>Preguntas específicas: ¿Cuál es la relación entre la inteligencia emocional y la expresión oral en discentes de una I.E. privada</p>	<p>Objetivo general: Determinar la relación entre la Inteligencia emocional y las competencias comunicativas en estudiantes de IV ciclo de una I.E. privada del Rímac, Lima 2023.</p> <p>Objetivos específicos: Determinar la relación que hay entre la inteligencia emocional y la expresión oral en discentes de IV ciclo de primaria de una I.E. privada del Rímac, Lima 2023,</p> <p>Determinar la relación que hay entre la inteligencia emocional y la</p>	<p>Hipótesis general: Existe relación significativa entre la Inteligencia emocional y las competencias comunicativas en estudiantes de IV ciclo de una I.E. del distrito del Rímac, Lima 2023.</p> <p>Hipótesis específicas: Existe relación significativa entre la inteligencia emocional y la expresión oral en discentes de la IE. Privada del distrito del Rímac, Lima 2023.</p> <p>Existe una relación significativa entre la inteligencia emocional y la comprensión de textos en discentes de la IE. Privada del distrito del Rímac, Lima 2023.</p>	<p>Inteligencia emocional</p>	<p>Intrapersonal</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende sus emociones con facilidad. • Expresa sus sentimientos y emociones sin dañar sentimientos de los demás. • Reconoce sus aspectos positivos y negativos. 	<p>Tipo: Básica</p> <p>Nivel: Descriptivo Correlacional</p> <p>Enfoque Cuantitativo</p> <p>Diseño: No experimental</p> <p>Población y muestra 80 estudiantes del IV ciclo de una I.E. Privada del Rímac</p> <p>Técnica V1: Encuesta V2: Análisis</p> <p>Instrumentos</p>
	<p>Interpersonal</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene relaciones interpersonales. • Demuestra escucha a los demás. • Comprende sentimientos de los demás. 				
	<p>Adaptabilidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra flexibilidad en el manejo de sus actitudes. • Se adapta con facilidad a los cambios ambientales. • Aplica estrategias en la solución de problemas cotidianos. 				
	<p>Manejo de estrés.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra calma y tranquilidad ante situaciones adversas. • Demuestra control de sus impulsos. • Responden adecuadamente en eventos estresantes. 				

<p>del Rímac, Lima 2023?</p> <p>¿Cuál es la relación entre la inteligencia emocional y la comprensión de textos en discentes de primaria de una I.E. privada del Rímac, Lima 2023?</p> <p>¿Cuál es la relación entre la inteligencia emocional y la escritura de textos en discentes del IV ciclo de una I.E. privada del Rímac, Lima 2023?</p>	<p>comprensión de textos en discentes de primaria de una I.E. privada del Rímac, Lima 2023.</p> <p>Determinar la relación que hay entre la inteligencia emocional y la escritura de textos en discentes de primaria de una I.E. privada del Rímac, Lima 2023.</p>	<p>Existe una relación significativa entre la inteligencia emocional y la escritura de textos en discentes de primaria de la IE. Privada del distrito del Rímac, Lima 2023.</p>		<p>Estado de ánimo general.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se sienten satisfecho con su vida. • Mantiene una actitud positiva a pesar de la adversidad y los sentimientos negativos. • Son visionarias y optimistas. 	<p>V1: Cuestionario</p> <p>V2: Registro de análisis de competencias del área de comunicación.</p>
			<p>Competencias del área de Comunicación</p>	<p>Expresión Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Adecúa y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada, • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. 	
				<p>Comprensión de textos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto 	
				<p>Escritura de textos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesión. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. 	

2. Tabla de operacionalización de variables o tabla de categorización

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE MEDICIÓN
Inteligencia emocional	La inteligencia emocional es un conjunto de competencias, destrezas y habilidades personales e intrapersonales que debe desarrollar todo ser humano para lograr adaptarse y enfrentarse a las demandas del medio, es decir que son indispensables para ser exitoso interviniendo de manera directa en el bienestar emocional Bar- on (1997)	Para la presente investigación se aplicará el Test EQI-YV BarOn Emotional Quotient Inventory Adaptado para Perú por Nelly Ugarriza Chávez y Liz Pajares (2005) el cual consta de 60 ítems y cinco dimensiones.	Intrapersonal	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende sus emociones con facilidad. • Expresa sus sentimientos y emociones sin dañar sentimientos de los demás. • Reconoce sus aspectos positivos y negativos. 	3; 7; 28; 46	Muy rara vez (1)
					33; 43; 53; 24	
					17; 27; 26; 56; 60	A menudo (3)
			Interpersonal	<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene relaciones interpersonales. • Demuestra escucha a los demás. • Comprende sentimientos de los demás. 	8; 14; 18; 20; 41	Muy a menudo (4)
					36; 51; 5	
					2; 10; 45; 55; 59	
			Adaptabilidad	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra flexibilidad en el manejo de sus actitudes. • Se adapta con facilidad a los cambios ambientales. • Aplica estrategias en la solución de problemas cotidianos. 	34; 44; 12	
					16; 38; 57	
					22; 25; 30; 48	
			Manejo de estrés.	<ul style="list-style-type: none"> • Demuestra calma y tranquilidad ante situaciones adversas. • Demuestra control de sus impulsos. • Responden adecuadamente en eventos estresantes. 	3; 15; 49	
					6; 11; 35; 58	
					21; 39; 52	

				<input type="checkbox"/> Se sienten satisfecho con su vida.	4;47;37;40		
			Estado de ánimo general.	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene una actitud positiva a pesar de la adversidad y los sentimientos negativos. Son visionarias y optimistas. 	1; 23; 50; 52; 57 13; 19; 29; 42		
Competencias del área de Comunicación	En el diseño curricular elaborado por el ministerio de educación (2016) se menciona que el área de comunicación tiene como fin el desarrollo de competencias comunicativas para que los educandos logren interactuar con otras personas, comprendan y construyan su realidad, para lograr este desarrollo se tiene como herramienta indispensable al lenguaje generando que las personas tomen conciencia de sí mismas asuman sus propias decisiones y actúen éticamente.	Para esta variable en el presente trabajo se emplearon los resultados de los registros académicos oficiales del área de comunicación obtenida de la Institución Educativa, en los que se evalúan los niveles de logro en las tres dimensiones que se enmarcan en este estudio.	Expresión Oral	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto oral. Adecúa y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. 	1;2; 3; 4 5;6;7	Inicio (1) Proceso (2) Logro (3)	
				Comprensión de textos	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 		8; 9 10; 11; 12; 13 14
					Escritura de textos		<ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesión. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.

3. Instrumentos de recolección de datos

INVENTARIO EMOCIONAL BARON ICE: NA-COMPLETA

Adaptado por
Nelly Ugarriza Chávez
Liz Pajares del Aguila

N° de orden _____ Edad: _____ Sexo: _____

Colegio: Estatal () Particular ()

Grado y sección: _____ Fecha: _____

INSTRUCCIONES

3.
Lee cada oración y elige la respuesta que mejor te describe, hay cuatro posibles respuestas:

1. Muy rara vez
2. Rara vez
3. A menudo
4. Muy a menudo

Dinos cómo te sientes, piensas o actúas **LA MAYOR PARTE DEL TIEMPO EN LA MAYORÍA DE LUGARES**. Elige una, y sólo UNA respuesta para cada oración y coloca un ASPA sobre el número que corresponde a tu respuesta. Por ejemplo, si tu respuesta es "Rara vez", haz un ASPA sobre el número 2 en la misma línea de la oración. Esto no es un examen; no existen respuestas buenas o malas. Por favor haz un ASPA en la respuesta de cada oración.

		Muy rara vez	Rara vez	A menudo	Muy a menudo
1	Me gusta divertirme.	1	2	3	4
2	Soy muy bueno (a) para comprender cómo la gente se siente.	1	2	3	4
3	Puedo mantener la calma cuando estoy molesto.	1	2	3	4
4	Soy feliz.	1	2	3	4
5	Me importa lo que les sucede a las personas.	1	2	3	4
6	Me es difícil controlar mi cólera.	1	2	3	4
7	Es fácil decirle a la gente cómo me siento.	1	2	3	4
8	Me gustan todas las personas que conozco.	1	2	3	4
9	Me siento seguro (a) de mí mismo (a).	1	2	3	4
10	Sé cómo se sienten las personas	1	2	3	4

11	Sé cómo mantenerme tranquilo (a).	1	2	3	4
12	Intento usar diferentes formas de responder las preguntas difíciles.	1	2	3	4
13	Pienso que las cosas que hago salen bien.	1	2	3	4
14	Soy capaz de respetar a los demás	1	2	3	4
15	Me molesto demasiado de cualquier cosa.	1	2	3	4
16	Es fácil para mí comprender las cosas nuevas	1	2	3	4
17	Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos.	1	2	3	4
18	Pienso bien de todas las personas.	1	2	3	4
19	Espero lo mejor.	1	2	3	4
20	Tener amigos es importante.	1	2	3	4
21	Peleo con la gente.	1	2	3	4
22	Puedo comprender preguntas difíciles.	1	2	3	4
23	Me agrada sonreír.	1	2	3	4
24	Intento no herir los sentimientos de las personas	1	2	3	4
25	No me doy por vencido (a) ante un problema hasta que lo resuelvo.	1	2	3	4
26	Tengo mal genio.	1	2	3	4
27	Nada me molesta.	1	2	3	4
28	Es difícil hablar sobre mis sentimientos más íntimos.	1	2	3	4
29	Sé que las cosas saldrán bien.	1	2	3	4
30	Puedo dar buenas respuestas a preguntas difíciles.	1	2	3	4
31	Puedo fácilmente describir mis sentimientos.	1	2	3	4
32	Sé cómo divertirme.	1	2	3	4
33	Debo decir siempre la verdad.	1	2	3	4
34	Puedo tener muchas maneras de responder una pregunta difícil, cuando yo quiero	1	2	3	4
35	Me molesto fácilmente.	1	2	3	4

36	Me agrada hacer cosas para los demás.	1	2	3	4
37	No me siento muy feliz.	1	2	3	4
38	Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver los problemas.	1	2	3	4
39	Demoro en molestarme.	1	2	3	4
40	Me siento bien conmigo mismo (a).	1	2	3	4
41	Hago amigos fácilmente.	1	2	3	4
42	Pienso que soy el (la) mejor en todo lo que hago.	1	2	3	4
43	Para mí es fácil decirle a las personas cómo me siento.	1	2	3	4
44	Cuando respondo preguntas difíciles trato de pensar en muchas soluciones.	1	2	3	4
45	Me siento mal cuando las personas son heridas en sus sentimientos.	1	2	3	4
46	Cuando estoy molesto (a) con alguien, me siento molesto (a) por mucho tiempo.	1	2	3	4
47	Me siento feliz con la clase de persona que soy.	1	2	3	4
48	Soy bueno (a) resolviendo problemas.	1	2	3	4
49	Par mí es difícil esperar mi turno.	1	2	3	4
50	Me divierte las cosas que hago.	1	2	3	4
51	Me agradan mis amigos.	1	2	3	4
52	No tengo días malos	1	2	3	4
53	Me es difícil decirles a los demás mis sentimientos.	1	2	3	4
54	Me fastidio fácilmente.	1	2	3	4
55	Puedo darme cuenta cuando mi amigo se siente triste.	1	2	3	4
56	Me gusta mi cuerpo.	1	2	3	4
57	Aun cuando las cosas sean difíciles, no me doy por vencido.	1	2	3	4
58	Cuando me molesto actúo sin pensar.	1	2	3	4
59	Sé cuándo la gente está molesta aun cuando no dicen nada.	1	2	3	4
60	Me gusta la forma como me veo.	1	2	3	4

Registro de competencias del área de Comunicación

N° de orden del estudiante: _____ Edad: _____ Sexo: _____

Institución Educativa: Estatal () Particular ()

Grado y sección: _____ Fecha: _____

N°	Dimensiones	Escala		
		Inicio	Proceso	Logro
Comunicación Oral				
01	Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos relevantes.			
02	Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de personas y personajes.			
03	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito, así como a las características más comunes del género discursivo.			
04	Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.			
05	Emplea gestos y movimientos corporales para enfatizar lo que dice.			
06	Mantiene contacto visual con sus interlocutores para enfatizar lo que dice.			
07	Se apoya en el volumen y la entonación de su voz para transmitir emociones y dar claridad a lo que dice.			
COMPRENSIÓN DE TEXTOS				
08	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto que lee.			
09	Distingue información de otra semejante en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras de uso común e ilustraciones.			
10	Establece la secuencia de información en los textos que lee.			
11	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto.			
12	Establece relaciones lógicas de causa- efecto, semejanza- diferencia; enseñanza y propósito, a partir de la información explícita del texto.			

13	Predice de qué tratará el texto y su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios como: el título, las ilustraciones, la silueta, el formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que lee.			
14	Opina acerca de persona, personajes y hechos, expresando sus preferencias.			
ESCRITURA DE TEXTOS		Inicio	Proceso	Logro
15	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario.			
16	Escribe textos en torno a un tema.			
17	Agrupar las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones la puede reiterar innecesariamente.			
18	Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.			
19	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen a dar sentido a su texto.			
20	Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe; asimismo, elabora rimas y juegos verbales.			

4. Modelo de consentimiento y/o asentimiento informado, formato UCV.

Consentimiento Informado del Apoderado**

Título de la investigación: Inteligencia emocional y competencias comunicativas en Estudiantes del IV ciclo de una I.E. privada del Rímac, 2023

Investigador (a) (es): María Muñoz Vásquez

Propósito del estudio

Estamos invitando a su hijo (a) a participar en la investigación titulada "Inteligencia emocional y competencias comunicativas.", cuyo objetivo es correlacionar esta variables para determinar si existe relación ente ellas. Esta investigación es desarrollada por estudiantes de posgrado, de la carrera profesional Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo del campus Cono Norte Lima, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad con el permiso de la institución educativa.



Procedimiento

Si usted acepta que su hijo participe y su hijo decide participar en esta investigación (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará una encuesta o entrevista donde se recogerá datos personales y algunas preguntas sobre la investigación: ".....".
2. Esta encuesta o entrevista tendrá un tiempo aproximado de 30 minutos y se realizará en el ambiente de la institución educativa.
Las respuestas al cuestionario o guía de entrevista serán codificadas usandoun número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

Participación voluntaria (principio de autonomía):

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia):

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzarán a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la

encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Muños Vásquez María email: marimv021976@ gmail.com y Docente asesor:

Consentimiento

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos:

Fecha y hora:

* * Obligatorio hasta menores de 18 años, consentimiento informado cuando es firmado por el padre o madre. Si fuese otro tipo de apoderado sería consentimiento por sustitución.

5. Matriz Evaluación por Juicio de Expertos, formato UCV.



CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO: REGISTRO DE ANÁLISIS DE LAS COMPETENCIAS DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN



N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹				Relevancia ²				Claridad ³				Sugerencias
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
	EXPRESION ORAL													
1	Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos relevantes.				X				X					
2	Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de personas y personajes.				X				X					X
3	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito, así como a las características más comunes del género discursivo.				X				X					X
4	Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.				X				X					X
5	Emplea gestos y movimientos corporales para enfatizar lo que dice.				X				X					X
6	Mantiene contacto visual con sus interlocutores para enfatizar lo que dice.				X				X					X
7	Se apoya en el volumen y la entonación de su voz para transmitir emociones y dar claridad a lo que dice.				X				X					X
	COMPRESION DE TEXTOS	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
8	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto que lee.				X				X					X
9	Distingue información de otra semejante en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras de uso común e ilustraciones.				X				X					X
10	Establece la secuencia de información en los textos que lee.				X				X					X
11	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto.				X				X					X
12	Establece relaciones lógicas de causa- efecto, semejanza- diferencia, enseñanza y propósito, a partir de la información explícita del texto.				X				X					X
13	Predice de qué tratará el texto y su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios como: el título, las ilustraciones, la silueta, el formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que lee.				X				X					X
14	Opina acerca de persona, personajes y hechos, expresando sus preferencias.				X				X					X

ESCRITURA DE TEXTOS		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
15	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario.				X				X				
16	Escribe textos en torno a un tema.				X				X				X
17	Agrupar las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones la puede reiterar innecesariamente.				X				X				X
18	Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.				X				X				X
19	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen a dar sentido a su texto.				X				X				X
20	Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe; asimismo, elabora rimas y juegos verbales.				X				X				X

Fuente: Currículo Nacional de la Educación Básica Minedu (2016)

Observaciones (precisar si hay suficiencia): El instrumento tiene suficiencia para ser aplicable

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr. Dennys Jaysson Picho Durand

DNI: 40174916

Especialidad del validador:

06 de MAYO del 2023

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO: REGISTRO DE ANÁLISIS DE LAS COMPETENCIAS DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN

N°	DIMENSIONES / items	Pertinencia ¹				Relevancia ²				Claridad ³				Sugerencias
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
EXPRESIÓN ORAL														
1	Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos relevantes.				X				X					X
2	Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de personas y personajes.				X				X					X
3	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito, así como a las características más comunes del género discursivo.				X				X					X
4	Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.				X				X					X
5	Emplea gestos y movimientos corporales para enfatizar lo que dice.				X				X					X
6	Mantiene contacto visual con sus interlocutores para enfatizar lo que dice.				X				X					X
7	Se apoya en el volumen y la entonación de su voz para transmitir emociones y dar claridad a lo que dice.				X				X					X
COMPRESIÓN DE TEXTOS														
8	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto que lee.				X				X					X
9	Distingue información de otra semejante en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras de uso común e ilustraciones.				X				X					X
10	Establece la secuencia de información en los textos que lee.				X				X					X
11	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto.				X				X					X
12	Establece relaciones lógicas de causa- efecto, semejanza- diferencia; enseñanza y propósito, a partir de la información explícita del texto.				X				X					X
13	Predice de qué tratará el texto y su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios como: el título, las ilustraciones, la silueta, el formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que lee.				X				X					X
14	Opina acerca de persona, personajes y hechos, expresando sus preferencias.				X				X					X

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO: REGISTRO DE ANÁLISIS DE LAS COMPETENCIAS DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ¹				Relevancia ²				Claridad ³				Sugerencias
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
	EXPRESION ORAL													
1	Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos relevantes.				x				x					x
2	Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de personas y personajes.				x				x					x
3	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito, así como a las características más comunes del género discursivo.				x				x					x
4	Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.				x				x					x
5	Emplea gestos y movimientos corporales para enfatizar lo que dice.				x				x					x
6	Mantiene contacto visual con sus interlocutores para enfatizar lo que dice.				x				x					x
7	Se apoya en el volumen y la entonación de su voz para transmitir emociones y dar claridad a lo que dice.				x				x					x
	COMPRESION DE TEXTOS	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
8	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto que lee.				x				x					x
9	Distingue información de otra semejante en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras de uso común e ilustraciones.				x				x					x
10	Establece la secuencia de información en los textos que lee.				x				x					x
11	Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto.				x				x					x
12	Establece relaciones lógicas de causa- efecto, semejanza- diferencia; enseñanza y propósito, a partir de la información explícita del texto.				x				x					x
13	Predice de qué tratará el texto y su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios como: el título, las ilustraciones, la silueta, el formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que lee.				x				x					x
14	Opina acerca de persona, personajes y hechos, expresando sus preferencias.				x				x					x

ESCRITURA DE TEXTOS		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
15	Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario.				x				x				x
16	Escribe textos en torno a un tema.				x				x				x
17	Agrupar las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones la puede reiterar innecesariamente.				x				x				x
18	Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.				x				x				x
19	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen a dar sentido a su texto.				x				x				x
20	Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe; asimismo, elabora rimas y juegos verbales.				x				x				x

Fuente: Currículo Nacional de la Educación Básica Minedu (2016)

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Es aplicable

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador. Dr. Edith Eloisa Huerta León

DNI: 40547770

Especialidad del validador:

06 de MAYO del 2023



Firma del Experto Informante.

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Activar
Ve a Conf

PRUEBA DE CONFIABILIDAD

Para la Prueba de Confiabilidad de la variable Competencias Comunicativas se utilizará el Coeficiente de Alfa de Cronbach, cuyo procesamiento de datos se observa a continuación:

Resumen de procesamiento de casos

		N°	%
Casos	Válido	80	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	80	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N° de elementos
943	20

GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES

Resultado

GRADUADO	GRADO O TÍTULO	INSTITUCIÓN
PICHO DURAND, DENNY JAYSSON DNI 40174916	DOCTOR EN EDUCACIÓN Fecha de diploma: 11/10/21 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: 04/08/2018 Fecha egreso: 08/08/2021	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO S.A.C. <i>PERU</i>
PICHO DURAND, DENNY JAYSSON DNI 40174916	MAESTRO EN EDUCACIÓN Fecha de diploma: 28/12/18 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: 22/04/2017 Fecha egreso: 12/08/2018	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO <i>PERU</i>
PICHO DURAND, DENNY JAYSSON DNI 40174916	LICENCIADO EN EDUCACION AREA PRINCIPAL: PSICOLOGIA AREA SECUNDARIA: CIENCIAS SOCIALES Fecha de diploma: 09/02/17 Modalidad de estudios: PRESENCIAL	UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE <i>PERU</i>

GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES

GRADUADO	GRADO O TÍTULO	INSTITUCIÓN
TORRES RUIZ, GINA SARA DNI 17828806	MAGISTER EN DOCENCIA UNIVERSITARIA E INVESTIGACION PEDAGOGICA Fecha de diploma: 24/07/2014 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD SAN PEDRO <i>PERU</i>
TORRES RUIZ, GINA SARA DNI 17828806	BACHILLER EN EDUCACION Fecha de diploma: 16/07/1992 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA ASOCIACIÓN CIVIL <i>PERU</i>
TORRES RUIZ, GINA SARA DNI 17828806	LICENCIADA EN EDUCACION SECUNDARIA Fecha de diploma: 10/09/1993 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA ASOCIACIÓN CIVIL <i>PERU</i>

GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES

GRADUADO	GRADO O TÍTULO	INSTITUCIÓN
HUERTA LEON, EDITH ELOISA DNI 40547770	DOCTORA EN EDUCACIÓN Fecha de diploma: 21/06/21 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: 09/10/2017 Fecha egreso: 17/01/2021	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO S.A.C. <i>PERU</i>
HUERTA LEON, EDITH ELOISA DNI 40547770	MAGISTER EN PSICOLOGIA EDUCATIVA Fecha de diploma: 25/10/16 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: 01/04/2014 Fecha egreso: 30/08/2015	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO <i>PERU</i>
HUERTA LEON, EDITH ELOISA DNI 40547770	BACHILLER EN EDUCACION Fecha de diploma: 15/01/2008 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS <i>PERU</i>

7. Autorización de la aplicación de los instrumentos

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

Rímac, 05 de junio de 2023.



05/06/23

Directora general

Rvda. Madre María Córdova Huertas

Presente. –

Asunto: Permiso para aplicación de instrumentos de evaluación por tesis de maestría

Yo María Muñoz Vásquez, identificada con DNI N° 10475387, con domicilio legal en Av. Andrés Tinoco N° 553 dpto. 102 – Surco me hago presente debidamente con usted para pedirle me otorgue permiso para realizar la aplicación de instrumentos de evaluación al cuarto ciclo que corresponde a estudiantes del tercer y cuarto grado del nivel primaria, debido a que me encuentro realizando mis estudios de posgrado en la Universidad Cesar Vallejo.

El título de la tesis es: INTELIGENCIA EMOCIONAL Y COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN ESTUDIANTES DEL IV CICLO DE UNA I.E. PRIVADA DEL RÍMAC, LIMA 2023. Este trabajo tiene fines académicos, sin fines de lucro.

Con este estudio deseo saber si la inteligencia emocional influye en el desarrollo de las competencias comunicativas, es por ello que por medio de la aplicación de un cuestionario y las notas obtenidas por los estudiantes en el área de comunicación durante el primer bimestre que se encuentran en los registros formales de la Institución educativa a su cargo, pretendo recolectar la información necesaria para poder realizar la correlación de las variables en estudio.

Una vez se tengan los resultados de los 80 estudiantes se le hará llegar para su conocimiento y se puedan tomar acciones al respecto. Cabe resaltar que el cuestionario se realizará de manera anónima y que el nombre de la institución no será mencionado en la tesis.

Agradezco de antemano las facilidades que me pueda brindar para hacer uso de los instrumentos en mención y así poder proseguir con el desarrollo del trabajo de investigación

Me despido a la espera de una respuesta positiva a mi solicitud y a la vez aprovecho la ocasión para renovarle los sentimientos de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,

María Muñoz Vásquez

Código de estudiante: 7002821788
ORCID-0000-0002-3274-7016



Autorizado 06/06/23



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, GAMBOA CUAREZ MILAGROS VANESA, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Inteligencia emocional y competencias comunicativas en estudiantes del IV ciclo de una I.E. privada del Rímac, Lima 2023.", cuyo autor es MUÑOZ VASQUEZ MARIA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 17.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 01 de Agosto del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
GAMBOA CUAREZ MILAGROS VANESA DNI: 41348582 ORCID: 0000-003-0060-2004	Firmado electrónicamente por: MGAMBOACU el 05- 08-2023 11:47:53

Código documento Trilce: TRI - 0633569