



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN
EDUCACIÓN**

**Herramientas digitales y el pensamiento crítico en estudiantes de
inglés, centro de idiomas, universidad privada, Lima, 2023**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Doctora en educación**

AUTORA:

Rey Sanchez, Sandra Patricia (orcid.org/0000-0002-4724-3160)

ASESORES:

Dra. Mendez Ilizarbe, Gliria Susana (orcid.org/0000-0001-9919-2003)

Dr. Palacios Sánchez, José Manuel (orcid.org/0000-0002-1267-5203)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Innovaciones Pedagógicas

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

LIMA – PERÚ

2023

DEDICATORIA

A mi padre, Cristóbal Rey, a mi esposo Manuel Elera, quienes siempre me apoyaron y a mi madre en el cielo Soledad de Rey quien siempre me acompaña.

AGRADECIMIENTO

A Dios, sin él nada es posible. A mi asesora de tesis, Gliria Méndez, quien gracias a sus conocimientos y valiosos consejos logré enfrentar y superar cada obstáculo en el proceso.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO DOCTORADO EN EDUCACIÓN

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, MENDEZ ILIZARBE GLIRIA SUSANA, docente de la ESCUELA DE POSGRADO DOCTORADO EN EDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC – LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Herramientas digitales y el pensamiento crítico en estudiantes de inglés, Centro de Idiomas, Universidad privada, Lima, 2023", cuyo autor es REY SÁNCHEZ SANDRA PATRICIA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 17.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 25 de Julio del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
MENDEZ ILIZARBE GLIRIA SUSANA DNI: 07059554 ORCID: 0000-0001-9919-2003	Firmado electrónicamente por: GSUSANAMI el 01- 08-2023 22:27:12

Código documento Trilce: TRI - 0619383





Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, REY SANCHEZ SANDRA PATRICIA estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO DOCTORADO EN EDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Herramientas digitales y el pensamiento crítico en estudiantes de inglés, Centro de Idiomas, Universidad privada, Lima, 2023

", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
SANDRA PATRICIA REY SANCHEZ DNI: 42849297 ORCID: 0000-0002-4724-3160	Firmado electrónicamente por: SREY el 25-07-2023 22:43:40

Código documento Trilce: TRI - 0619382

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Pág.
CARÁTULA	
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR	iv
DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DEL AUTOR/ AUTORES	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vi
ÍNDICE DE TABLAS	vii
INDICE DE FIGURAS	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	ix
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA	57
3.1 Tipo y diseño de investigación	17
3.2 Variables y operacionalización	18
3.3 Población y muestra	19
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	20
3.5 Procedimientos	20
3.6 Método de análisis de datos	21
3.7 Aspectos éticos	22
IV. RESULTADOS	23
V. DISCUSIÓN	32
VI. CONCLUSIONES	40
VII. RECOMENDACIONES	42
VIII. PROPUESTAS	43
REFERENCIAS	49
ANEXOS	57

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. <i>Herramientas digitales y pensamiento crítico en un Centro de Idiomas, Universidad privada, Lima, 2023</i>	23
Tabla 2. <i>Herramientas digitales y su dimensión accesibilidad en el pensamiento crítico en un Centro de Idiomas, Universidad privada, Lima, 2023</i>	24
Tabla 3. <i>Herramientas digitales y su dimensión funcionalidad y características en el pensamiento crítico en un Centro de Idiomas, Universidad privada, Lima, 2023</i>	25
Tabla 4. <i>Herramientas digitales y su dimensión software wordwall en el pensamiento crítico en un Centro de Idiomas, Universidad privada, Lima, 2023</i>	26
Tabla 5. <i>Prueba de normalidad</i>	27
Tabla 6. <i>Correlación de Spearman de las herramientas digitales y pensamiento crítico en un Centro de Idiomas, Universidad privada, Lima, 2023</i>	28
Tabla 7. <i>Correlación de Spearman respecto a la dimensión accesibilidad de las herramientas digitales en el pensamiento crítico en un Centro de Idiomas, Universidad privada, Lima, 2023</i>	29
Tabla 8. <i>Correlación de Spearman respecto a la dimensión funcionalidad y características de las herramientas digitales en el pensamiento crítico en un Centro de Idiomas, Universidad privada, Lima, 2023</i>	30
Tabla 9. <i>Correlación de Spearman respecto a la dimensión software wordwall en el pensamiento crítico en un Centro de Idiomas, Universidad privada, Lima, 2023</i>	31
Tabla 10 <i>Operacionalización de la variable 1 Herramientas digitales</i>	60
Tabla 11 <i>Operacionalización de la variable 2 Pensamiento crítico</i>	60

I. ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS

	Pag.
Figura 1. <i>Esquema investigación correlacional para la presente investigación</i>	18

RESUMEN

El objetivo general de la investigación fue determinar la relación entre el uso de herramientas digitales y el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de inglés en un Centro de Idiomas de una universidad privada en Lima. La metodología aplicada fue un diseño descriptivo correlacional.

Fue un estudio Cuantitativo-Básico. No experimental, Descriptivo- Correlacional. La población fue 80 estudiantes. La muestra no probabilística-intencional de 55 estudiantes. Los instrumentos fueron validados por 5 expertos Doctores en Educación. Para el análisis de datos se realizó un análisis inferencial y un análisis descriptivo. Se aplicó la prueba Kolmogorov-Smirnov y como los resultados fueron no normales se aplicó la RHO de Spearman.

Los resultados indicaron que existe una correlación moderada entre el uso efectivo de herramientas digitales y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes. Las conclusiones sugieren que la aplicación adecuada de herramientas digitales en la enseñanza puede mejorar las habilidades cognitivas y promover un aprendizaje más activo, colaborativo y reflexivo.

Palabras clave: Pensamiento crítico, herramientas digitales, desarrollo académico.

ABSTRACT

The general goal of the research was to determine the relation between the use of digital tools and the development of critical thinking in English learners in a Language Center at a private university in Lima. The methodology applied was a correlational descriptive design.

It was a Quantitative-Basic study. Non-experimental, Descriptive-Correlational. The population was 80 students. The non-probabilistic-intentional sample of 55 students. The instruments were validated by 5 experts Doctors in Education. For data analysis, inferential analysis and descriptive analysis were applied. The Kolmogorov-Smirnov test was used and as the results were not normal, Spearman's RHO was applied.

The results indicated that there is a moderate correlation between the effective use of digital tools and the development of critical thinking in students. The findings suggest that the proper application of digital tools in teaching can improve cognitive skills and promote more active, collaborative and reflective learning.

Keywords: Critical thinking, digital tools, academic development