



ESCUELA DE POSGRADO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Uso del blog en la mejora de la producción de textos en
estudiantes del 5to grado de primaria

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestro en Educación

AUTOR:

Br. Oskar Omar Crisóstomo Astonitas

ASESORA:

Dra. Estrella Azucena Esquiagola Aranda

SECCIÓN:

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Innovaciones pedagógicas

LIMA - PERÚ

2018

Dr. Yolvi Ocaña Fernandez

Presidente

Dra. Mercedes Nagamine Miyashiro.

Secretaria

Dra. Estrella Azucena Esquiagola Aranda

Vocal

Dedicatoria

A Dios por estar siempre conmigo, a mi hija por su paciencia y comprensión, a mis padres por su apoyo incondicional durante el desarrollo de la presente investigación.

Agradecimiento

A la Institución Educativa por el permiso requerido para realizar la presente investigación. A la Universidad César Vallejo y a mis maestros quienes contribuyeron en mi formación para poder alcanzar mis metas en el desarrollo de la educación.

Declaración jurada

Yo, Oskar Omar Crisóstomo Astonitas, estudiante de la Escuela de Posgrado, Maestría en Educación, de la Universidad Cesar Vallejo, sede Lima Norte; declaro que el trabajo académico titulado “Uso del blog en la mejora de la producción de textos en estudiantes del 5to grado de primaria”, para la obtención del grado académico de Maestro en Educación es de mi autoría.

Por lo tanto, declaro lo siguiente:

- 1) He mencionado todas las fuentes bibliográficas empleadas en el presente trabajo de investigación, y he realizado correctamente las citas textuales y paráfrasis, de acuerdo a las normas de redacción establecidas.
- 2) No he empleado ninguna otra fuente distinta a aquellas expresamente señaladas en este trabajo.
- 3) Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
- 4) Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en la búsqueda de plagios.

De encontrar uso de material ajeno sin el debido reconocimiento de fuente o autor, me someto a las sanciones que determinan el procedimiento disciplinario.

Los Olivos, 19 de abril del 2018.

Br. Oskar Omar Crisóstomo Astonitas

DNI: N° 09905035

Presentación

Señores miembros del Jurado:

Despliego ante ustedes mi tesis “Uso del blog en la mejora de la producción de textos en estudiantes del 5to grado de primaria”, la cual tiene el objetivo de determinar la influencia del uso del blog en la mejora de la producción de textos en los estudiantes del 5to grado de primaria.

Al dejar a su disposición este trabajo cumpla con el requisito por las normas y reglamentos de la Universidad y la SUNEDU para optar el grado de Maestro en Educación.

Esta investigación es una tesis desarrollada en el contexto de educación a nivel primaria, y surge de la necesidad de conocer si influye el uso del blog en la mejora de la producción de textos en los estudiantes del 5to grado de primaria.

La investigación fue estructurada de acuerdo a lo solicitado por la universidad, a continuación, se detalla un resumen de cada uno de ellos:

En el capítulo I, se detalló la realidad problemática encontrada con lo que respecta a la producción de textos, a nivel nacional como a nivel institucional, se explicaron las bases teóricas y las definiciones que sustentan la tesis realizada, además de mencionar investigaciones pasadas (antecedentes) tanto a nivel internacional y nacional, relacionadas con la presente investigación en los últimos años.

En el capítulo II, se mencionó acerca del diseño empleado en la presente investigación, como también acerca de la población, la muestra, se describió la confiabilidad del instrumento, se detalló quienes fueron los expertos que validaron el instrumento, como también se deja notar el cuadro de operacionalización de la variable.

En el capítulo III, se refirió acerca de los resultados obtenidos, con los grupos que fueron parte de la investigación tanto como el antes, como el después de la aplicación de la estrategia de mejora.

En el capítulo IV, se realizó la discusión de los resultados de la presente investigación con los resultados de otras investigaciones, como también con los conceptos provenientes de la base teórica.

En el capítulo V y VI, se expusieron las conclusiones y recomendaciones respectivamente. Posteriormente a estos dos capítulos se presentaron las referencias bibliográficas y los anexos.

Espero señores miembros del Jurado que mi investigación se ajuste a las exigencias establecidas por la Universidad y merezca su aprobación.

El autor

Lista de contenidos

Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaración jurada	v
Presentación	vi
Lista de contenidos	viii
Resumen	xii
Abstract	xiii
I. Introducción	14
1.1 Realidad problemática	15
1.2 Trabajos previos	18
1.3 Teorías relacionadas al tema	22
1.4 Formulación del problema	39
1.5 Justificación del estudio	39
1.6 Hipótesis	40
1.7 Objetivos	41
II. Método	42
2.1 Diseño de investigación	43
2.2 Variables, operacionalización	43
2.3 Población y muestra	45
2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	46
2.5. Métodos de análisis de datos	47
2.6. Aspectos éticos	47
III. Resultados	48
3.1 Resultados descriptivos	49
3.2 Resultados de la prueba de hipótesis	54
IV. Discusión	66
V. Conclusiones	71
VI. Recomendaciones	73
VIII. Referencias	75
Anexos	72
Anexo 1 – Artículo científico	81
Anexo 2 - Matriz de consistencia	94

Anexo 3 – Instrumento	96
Anexo 4 – Validez de instrumentos	97
Anexo 5 – Constancia de autorización de investigación.	100
Anexo 6 – Base de datos	101
Anexo 7 – Taller: Uso del blog en la producción de textos	105

Índice de tablas

Tabla 1 Tipos de Edublogs.	26
Tabla 2 Tipología textual según Werlich	33
Tabla 3 Tipos de textos narrativos	35
Tabla 4 Tipología de una narración tradicional.	36
Tabla 5 Operacionalización de la variable.	44
Tabla 6 Población	45
Tabla 7 Tabla de muestra	45
Tabla 8 Instrumento desarrollado – Lista de cotejo	46
Tabla 9 Validación de juicio de expertos	47
Tabla 10 Análisis descriptivo - Producción de textos.	49
Tabla 11 Pruebas de normalidad – Producción de textos	54
Tabla 12 Comprobación de hipótesis – Producción de textos (Pre Test)	55
Tabla 13 Comprobación de hipótesis – Producción de textos (Post Test)	56
Tabla 14 Prueba de normalidad - Dimensión Planificación	57
Tabla 15 Comprobación de hipótesis - Pre Test	58
Tabla 16 Comprobación de hipótesis - Post Test	58
Tabla 17 Prueba de normalidad - Dimensión Textualización	59
Tabla 18 Comprobación de hipótesis - Pre Test	60
Tabla 19 Comprobación de hipótesis - Post Test	60
Tabla 20 Prueba de normalidad - Dimensión Revisión	61
Tabla 21 Comprobación de hipótesis - Pre Test	62
Tabla 22 Comprobación de hipótesis - Post Test	63
Tabla 23 Prueba de normalidad - Dimensión Reescritura	63
Tabla 24 Comprobación de hipótesis - Pre Test	64
Tabla 25 Comprobación de hipótesis - Post Test	65

Índice de figuras

Figura 1. Elementos de un blog.	23
Figura 2. Mapa conceptual de Felipe Zayas sobre el blog.	25
Figura 3. Etapas de la producción de textos.	31
Figura 4. Principios Psicopedagógicos.	37
Figura 5. Desarrollo cognoscitivo.	38
Figura 6. Análisis descriptivo - Producción de textos.	49
Figura 7. Comparación grupos - Producción de textos (Pre Test).	50
Figura 8. Comparación grupos - Producción de textos (Post Test).	51
Figura 9. Análisis estadístico - Dimensión Planificación.	51
Figura 10. Análisis estadístico - Dimensión Textualización.	52
Figura 11. Análisis estadístico - Dimensión Revisión.	53
Figura 12. Análisis estadístico - Dimensión Reescritura.	53

Resumen

La investigación tuvo como título “Uso del blog en la mejora de la producción de textos en los estudiantes de 5to grado de primaria”, cuyo objetivo fue determinar la influencia del uso del blog en la mejora de la producción de textos en estudiantes de 5to grado de primaria.

La metodología empleada fue de enfoque cuantitativo y de diseño experimental del subtipo cuasi experimental donde se aplicó el análisis estadístico descriptivo e interpretativo. La población con la cual se desarrolló la investigación fue de 44 estudiantes, la misma que se utilizó como la muestra, formando dos grupos, uno de control y otro experimental, con 22 estudiantes cada uno, el levantamiento de información se realizó mediante una lista de cotejo, la cual fue aplicada antes y después de la aplicación de la estrategia de mejora.

Realizada la aplicación se obtuvo como conclusión que el blog causa diferencias significativas para la mejora de la producción de textos en estudiantes del 5to grado de primaria.

Palabras claves: Producción de textos, blog, primaria, metodología, aprendizaje.

Abstract

The research had as title “Use of the blog in the improvement of text production in students of 5th grade primary”, its objective was determined the influence of use of the blog in the improvement of text production in students of 5th grade primary.

The methodology used it had a quantitative approach and it was of experimental design of quasi-experimental subtype where the descriptive and interpretative analysis were used. The population used in the research was 44 students, this was used as sample, forming 2 groups, one of control and other experimental, with 22 students each group, the information to the research was obtained using a checklist, it was applied before and after of the application of the strategic improvement.

Realized the application it was obtained as final conclusion the blog cause significant differences to improve the text production in students of 5th grade.

Keywords: Text production, blog, primary, methodology, learning.

I. Introducción

1.1 Realidad problemática

La expresión escrita o escritura, es un medio de comunicación importante en la actualidad, porque permite a las personas solicitar, expresar, hacer conocer, a un destinatario en concordancia a un contexto o alguna necesidad.

Desde esta perspectiva, Sotomayor, Gómez, Jéldrez, Bedwell, & Domínguez (2014) indicaron que la escritura permite comunicar ideas, argumentos y sentimientos, es una habilidad lingüística que se enseña durante la Educación Básica pero desarrollada durante toda la vida.

Asimismo, Unesco (2016) citó que la escritura es una herramienta eficaz que permite desarrollar nuestra creatividad, expresar nuestro pensar, para poder comunicarnos con otras personas. Un texto escrito es aquel que se crea con ciertas características lingüísticas que nace por necesidades tanto del emisor como del destinatario (receptor); el cual contiene cuestiones gramaticales, discursivas, comunicativas, psicológicas. etc.

No obstante, García & Albarrán (2010) señalaron que la composición escrita es una competencia básica comunicativa que el estudiante debe lograr al finalizar su etapa escolar, sin embargo, alertan sobre una baja calidad existente en los escolares en expresar sus ideas de una manera escrita con coherencia y argumentada.

En el mismo contexto, Ramírez (2012) mencionó que las dificultades en el momento de la escritura es porque no se adoptan adecuadas estrategias, esto genera que los estudiantes no sean capaces de coordinar los diversos procesos y habilidades requeridas durante la composición del escrito, dedican poco tiempo al proceso de planificación, por lo que ocasiona que el resultado final no tenga un buen contenido, una buena organización textual para el lector, conjuntamente con los problemas de la escritura, ya sea por mala ortografía u otros aspectos gramaticales, la fase de revisión es la más descuidada se centra en los signos de puntuación y palabras y no ven los problemas de contenido o estructura.

De mismo modo, Rubio (2015) indicó que algunos errores comunes en el texto es el abuso de la coma por facilitar la lectura, la discordancia entre sujeto

y predicado, incoherencia con el sujeto dentro del texto, uso limitado de vocabulario, abreviaturas, demasiado uso de mayúsculas, anglicismos.

Aprender la expresión escrita es importante en la etapa de formación, debido a que ayuda a expresar ideas, pensamientos, a la vez se tiene que hacer uso de la creatividad y la imaginación. Existen problemas en la escritura, debido al poco conocimiento de la ortografía, gramática, poco vocabulario, asimismo se tiene inconvenientes al tratar de relacionar las ideas, es decir, la estructura del escrito. Se tiene que buscar estrategias que permitan mejorar la expresión escrita en los estudiantes.

En relación con lo expresado anteriormente, la Unesco (2016) mencionó:

En los currículos de la región se ha establecido un enfoque comunicativo funcional, debido a la inquietud de los países latinoamericanos y el Caribe por proporcionar a la producción textual un objetivo comunicativo y, por supuesto, el desarrollar competencias comunicativas acorde a cada tipo de texto, de acuerdo a la tarea solicitada de escritura (p.16).

De acuerdo al Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (Terce), realizado por la Unesco (2013), el 35% de los estudiantes evaluados estuvieron en los niveles más bajo del propósito, secuencia, y adecuación, el mismo porcentaje muestran dificultades en reconocer el tipo de género durante la escritura, y el 21% no brinda información completa debido que no construye las oraciones correctamente y no logran una cohesión dentro del texto que producen.

De la misma manera, en el Perú, según Minedu, a través de la evaluación muestral (EM) del año 2013, los resultados que se obtuvieron indicaron que solo el 13,5% de los estudiantes evaluados realizaron cuentos de acuerdo a lo establecido para el grado.

Delgado, Arrieta y Riveros (2009) mencionaron que las tecnologías de la información y la comunicación existen en nuestro día a día y son complementos idóneos para el proceso de aprendizaje.

Como parte de las Tics, están los blogs, que según Larequi y Rubio (2013) mencionaron que es un recurso de publicación en línea fácil de usar, así sea un usuario con poca experiencia en internet. Este recurso es muy útil para los profesores de las áreas de lengua, debido a que ofrecen una mejor relación entre tiempo y esfuerzo, por un lado y resultados por el otro.

Según la Unesco (2005) las Tics permiten intercambiar conocimiento, experiencias, procesar información, brinda apoyo a la gestión, apoya al desarrollo cognitivo y sirve como medio lúdico. Lo que conlleva a realizar nuevas formas de enseñanza, el maestro se convierte en un guía para el estudiante, el estudiante se convierte en el eje central de la clase, como ser autónomo y realiza trabajos de colaboración con su entorno en el aula de clase.

En nuestro país a partir del año 2001 se viene incorporando las TIC en la educación, a través del Plan Huascarán, con el objetivo de brindar servicios educativos teniendo como herramienta la tecnología el internet para lograr mejoras en los estándares de aprendizaje.

En la institución educativa donde se llevó a cabo la investigación se observó durante el primer semestre ciertas dificultades en los estudiantes del 5to grado de primaria, en el área de comunicación, en lo que respecta a la producción de textos, se pudo observar que la mayoría de estudiantes, no realizan una planificación adecuada o simplemente no se hace, además se observó que en algunos escritos no contienen los puntos que fueron desarrollado en la planificación, adicionalmente a ello, se encontró problemas gramaticales con lo que respecta en género, tiempo, falta de ortografía, un vocabulario por debajo a su grado y no guardan una secuencia lógica en el contenido.

En afán de lograr una optimización en la producción de textos y a la vez ingresar al mundo tecnológico en la Institución Educativa, para que brinde apoyo en los aprendizajes del área de comunicación, se estableció como estrategia de mejora el uso del blog. En tal motivo se plantea la siguiente pregunta: ¿Cuál es la influencia del uso del blog en la mejora de producción de texto en los estudiantes del 5to grado de primaria?

1.2 Trabajos previos

1.2.1 Antecedentes Internacionales

Carreño y Molina (2014) en su tesis *El blog como estrategia para el aprendizaje de la educación física en estudiantes de séptimo grado de básica secundaria del Centro de Educación Básica 103 de Barranquilla*, presentó como objetivo general determinar cómo el blog contribuye en el aprendizaje del curso de Educación Física en los estudiantes mencionados anteriormente. Para este fin se utilizó una metodología cuasi experimental, con un enfoque cuantitativo y cualitativo, el universo poblacional estuvo constituido por 2 grupos: el primer grupo llamado control el cual dedicó a desarrollar los actos pedagógicos del curso de Educación Física, donde se utilizó un blog como apoyo a los contenidos basados en los gestos técnicos del golpe de dedos y el golpe de antebrazo del voleibol y el segundo grupo denominado grupo contraste en el cual las clases de Educación Física fueron sin el uso del blog. Se aplicó una ficha técnica de los gestos técnicos en la dimensión sicosocial y afectiva mediante la observación directa. Se llegó a la conclusión que el blog es un instrumento que apoya en el adiestramiento de la Educación Física en los estudiantes del séptimo grado.

Rodríguez (2015) en su tesis *Uso de blogs como herramienta de producción escrita en estudiantes de segundo de primaria*, estableció como objetivo estudiar el impacto de la implementación de una estrategia didáctica basada en la construcción de blogs en la producción escrita del Colegio John F. Kennedy I.E.D ubicada en Bogotá. La metodología para la realización de esta tesis es de tipo cualitativo siendo un estudio de caso, enfocándose en la revisión de 6 casos con similitud para así desarrollar la producción textual escrita en los estudiantes de 2 grado. Para el recojo de datos fue primordial utilizar instrumentos investigativos, como la observación, entrevistas semi-estructuradas y un cuaderno de campo. Siendo seleccionado el universo poblacional según su conocimiento y dominio de habilidades escritas. Se concluyó que los blogs promueven aspectos de producción escrita en: coherencia, segmentación, uso de los conectores, signos de puntuación y pragmática textual.

Ocampo (2016) en su tesis *La “ensalada de cuentos” como estrategia para mejorar la producción de texto cuento en los estudiantes de grado tercero de la institución educativa distrital Llano Grande J.T.*, estableció como objetivo la identificación y la descripción de la influencia que posee la técnica la ensalada de cuentos, como una estrategia pedagógica que permite optimizar la producción de textos narrativos. Empleó una metodología cualitativa basada en la investigación acción, con una población de 32 estudiantes, usó técnicas como la observación, notas de campo, registro fotográfico. La conclusión de la investigación fue que la técnica de la ensalada de cuentos permitió a los estudiantes mejorar el proceso de la producción de textos.

Penagos (2016) en su tesis *Implementación de un periódico escolar digital para mejorar la producción escrita en los estudiantes del ciclo V del colegio Ofelia Uribe de Acosta IED*, cuyo objetivo fue contribuir al mejoramiento de la competencia textual en estudiantes del ciclo V. La metodología empleada fue experimental de diseño cualitativo de tipo de investigación acción, donde se utilizó como instrumentos la observación y el análisis documental. La población estuvo constituida por 120 estudiantes del V ciclo; de los cuales se seleccionó 10 estudiantes para la muestra de estudios. La conclusión de la investigación fue que la creación de un periódico digital ayudó en el fortalecimiento de la competencia textual.

Montero, Montero, y Restrepo (2015) en su investigación *Incidencia del uso de las herramientas web en el desarrollo de la producción de textos en los estudiantes de quinto grado de básica primaria en la institución educativa “José Castillo Bolívar” del municipio de Soledad*, establecieron como objetivo determinar la importancia de usar herramientas web para el desarrollo de las competencias tanto lectora como escritura de textos. Para este trabajo se empleó una metodología cuasi experimental, de tipo mixta, de diseño experimental con 2 grupos intactos 1 perteneciente al grupo pretest y el otro al postest. Se seleccionó 40 estudiantes como muestra, llegaron a la conclusión que utilizar herramientas web logra mejorar el desempeño en las competencias de lectoescritura de esta manera despertando en ellos una motivación significativa y activa.

1.2.2 Antecedentes nacionales

Cerda y Moreno (2014) en su tesis *Uso del blog para mejorar la producción de texto en el área de comunicación en estudiantes de tercer grado de secundaria de la Institución Educativa N°129 "Yamaguchi". Santa Anita, 2014*, estableció como objetivo determinar la influencia del uso del blog en la producción de textos, el estudio es explicativo, cuasi experimental que nos permite demostrar la influencia del blog en la producción de textos, al aplicar un taller de uso del blog en el grupo experimental y medido con un pre test y post test y luego comparar los resultados con el grupo control al cual no se aplicó el mencionado taller, la población fue de 120 estudiantes, con una muestra de 48 estudiantes, 26 estudiantes como grupo control y 22 estudiantes como grupo experimental, seleccionados por un muestreo por conveniencia. Empleó un método cuantitativo, porque se analiza la información en forma de datos numéricos, siendo el proceso de análisis estadístico. Se empleó como instrumento un test aplicado antes y después de realizado el taller, el cual fue sometido por juicio de experto y prueba piloto para su validez y confiabilidad. La conclusión de esta investigación demostró que el uso del blog mejora de manera significativa la producción de textos.

Bendezu y Chavez (2013) en su tesis *Efecto del programa Etoys sobre producción de textos en estudiantes del 5° grado A y B de educación primaria de la Institución Educativa Pública N° 3052 del distrito Independencia – 2013*, estableció como objetivo determinar los efectos del programa "Etoys" sobre la producción de textos en los estudiantes del quinto "A" y "B" de educación primaria. Se empleó un diseño cuasi-experimental, cuya población fue 63 estudiantes, la cual fue distribuida en un grupo experimental de 31 estudiantes y un grupo control de 32 estudiantes. Se empleó la técnica de encuesta, aplicada antes y después del programa "Etoys". Se concluyó que el grupo experimental obtuvo una mejora significativa en la capacidad de producción de textos.

Polo y Quevedo (2013) en su tesis *Influencia del graffiti en la producción de textos en las estudiantes de quinto grado del nivel primario de la Institución educativa "General Prado", en el distrito de Bellavista, 2012*, estableció como

objetivo general determinar la influencia de Garffitis en la producción de textos en las estudiantes del quinto grado del nivel primaria de la institución educativa “General Prado” del distrito de Bellavista – Callao, 2012. El diseño de la investigación utilizado fue cuasi-experimental. La muestra estuvo constituida por un grupo de control de 25 estudiantes y un grupo experimental de 25 estudiantes. Los instrumentos de recolección de datos utilizados fueron una encuesta de 30 ítems y una prueba escrita que fue administrada antes y después de desarrollado la unidad de aprendizaje sobre graffiti y Producción de textos. Los resultados de la presente investigación fueron obtenidos a través de la prueba de producción de textos que fueron aplicados a la población de estudio. La prueba empleó la técnica de fiabilidad de alfa de Kuber Richardson certificando la confiabilidad de los resultados que se consiguieron, dichos resultados corresponden a la línea de investigación de producción de textos en estudiantes de quinto grado de primaria. La conclusión fue que la aplicación de graffiti influyó positiva y significativamente en el nivel de producción de textos en los estudiantes de quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa pública “General Prado” de Bellavista – Callao del grupo experimental en comparación al grupo control.

Espinoza y Espinoza (2014) en su tesis *Tecnologías de información y comunicación y producción de textos en el área de comunicación, en los estudiantes del tercero de secundaria de la Institución Educativa “Libertador José de San Martín” – Oyón 2014*, establecieron como objetivo determinar si existe una relación entre las Tecnologías de Información y Comunicación y producción de textos en el área de comunicación en los estudiantes del tercero de secundaria. Se empleó un diseño no experimental y transversal, cuya población fue de 80 estudiantes, de enfoque cuantitativo, se usó fichas de observación para cada una de las variables. Se concluyó que existe relación moderada fuerte positiva entre las tecnologías de información y comunicación y la producción de textos en estudiantes del tercero de secundaria.

Ulloque (2016) en su tesis *Aplicación del uso del software Exe-Learning y el desarrollo de capacidades para la producción de textos en estudiantes de secundaria*, estableció como objetivo determinar el impacto del uso del software exe-learning en la producción de textos. Se empleó una muestra de

34 estudiantes, en dos grupos. El enfoque empleado fue cuantitativo de diseño experimental del tipo cuasiexperimental. Se concluyó que la utilización de la tecnología durante el proceso de enseñanza aprendizaje, permitió un significativo logro en las capacidades para producir textos.

1.3 Teorías relacionadas al tema

En esta sección se mencionó las bases teóricas, tal como definiciones, ideas, que están relacionadas con las variables que intervinieron en la investigación.

1.3.1 Variable: Blog

A continuación, se mencionan algunas definiciones realizadas por algunos autores con referencia a la variable blog:

Bruguera (2007) mencionó, que el blog en el nivel primario es creado con el propósito de motivar al estudiante a trabajar de manera interactiva sus clases esperando lograr el objetivo propuesto del docente (p.5).

Asimismo, Orihuela (2006), indicó que el blog es una página web donde el estudiante puede ingresar de manera individual sus publicaciones, videos, fotográficas, etc. Todo lo publicado queda registrado con su propia dirección URL, de una manera cronológica (p.34).

Otro concepto, la real academia española (2017) se refirió que el blog se utiliza como un diario personal en donde el autor publica contenidos de interés, los cuales pueden ser comentados por otras personas.

El blog se convierte en una herramienta de apoyo en el aprendizaje, porque genera motivación al estudiante para realizar trabajos interactivos, además que ellos pueden crear sus propios blogs de conocimientos, o empezar a realizar comentarios acerca de una posible tarea que el profesor puede dejar en el aula, incentivando de esta manera a los niños de primaria empezar a enfocarse a una metodología de estudio más competitiva, ya que esto puede generar discusiones entre ellos en un nivel interpretativo y educativo, logrando de esta manera incrementar un pensamiento crítico en cada uno de los estudiantes.

Principales elementos de un blog

Los elementos principales que tiene un blog, según lo menciona Brugueras (2007), son los siguientes: El título y la descripción, nos permite conocer cuál es el tema del blog, la identificación del autor o autores, en esta parte se escribe sobre la biografía del autor o biografías de los autores; los enlaces de interés, permite el complemento con temas similares al del blog; los apuntes o anotaciones, que son las aportaciones del autor o autores del blog, las cuales están ordenadas en forma cronológica descendente. En la figura que a continuación se muestra, se puede visualizar los elementos principales que puede tener un blog.



Figura 1. Elementos de un blog. Fuente: Brugueras (2007) ¿Que es el blog?

Blog en la educación

El uso de los blogs en la educación ha propiciado que aparezca un nuevo término o concepto, los "edublogs" o "blog educativo", los cuales contienen enlaces a otros sitios web con información educativa, ya sean artículos, tarea para los estudiantes, como un ejemplo de blog educativo se tiene el siguiente sitio: <https://miclase.wordpress.com/category/1-lengua/ortografia/>.

Teniendo en cuenta lo anterior, Lara (2005) mencionó que los edublogs, son aquellos blogs que tienen como objetivo apoyar o complementar el desarrollo del aprendizaje educativo en los estudiantes.

De la misma manera, Orihuela (2006, p169), comentó que el sector de la educación ha aprovechado el potencial del blog como una herramienta de docencia, aprendizaje e investigación.

El uso del blog se hace recomendable dentro del ámbito educativo, debido a que es muy fácil de manejar su creación y publicación, las plantillas predefinidas resuelven el problema de la interfaz de presentación, permite el registro de comentarios (los cuales se publican de acuerdo a la fecha ingresada), así mismo se observa los enlaces de apoyo a diferentes sitios similares, y la relación de publicaciones anteriormente ingresadas.

Los blogs ayudan a los estudiantes a compartir conocimientos, a la vez hace que aumente el interés en el aprendizaje. También se tiene en el ámbito universitario sitios blog, como, por ejemplo: Blogs de centros y departamentos de la Universidad de Harvard, Estados Unidos: <http://blogs.law.harvard.edu/>

En este sentido, Lara (2005) sostuvo que los blogs en el ámbito educativo en un enfoque constructivista requieren mucho del apoyo de los docentes para promover investigación entre los estudiantes, de esta manera crear sus propios aprendizajes y lograr un dinamismo en ellos.

Mediante el blog educativo el docente puede lograr una comunicación con sus estudiantes de manera efectiva y el alumno puede desarrollar su creatividad de manera libre, personalizar sus trabajos, siendo esta herramienta útil no solo para el curso de comunicación sino también para los otros.

Para el docente del nivel primario utilizar un web como herramienta de aprendizaje es muy gratificante porque tiene muchas más alternativas para plasmar una sesión de aprendizaje y poder así lograr el indicador propuesto; puesto que los estudiantes están más dispuestos a trabajar con las nuevas tecnologías.

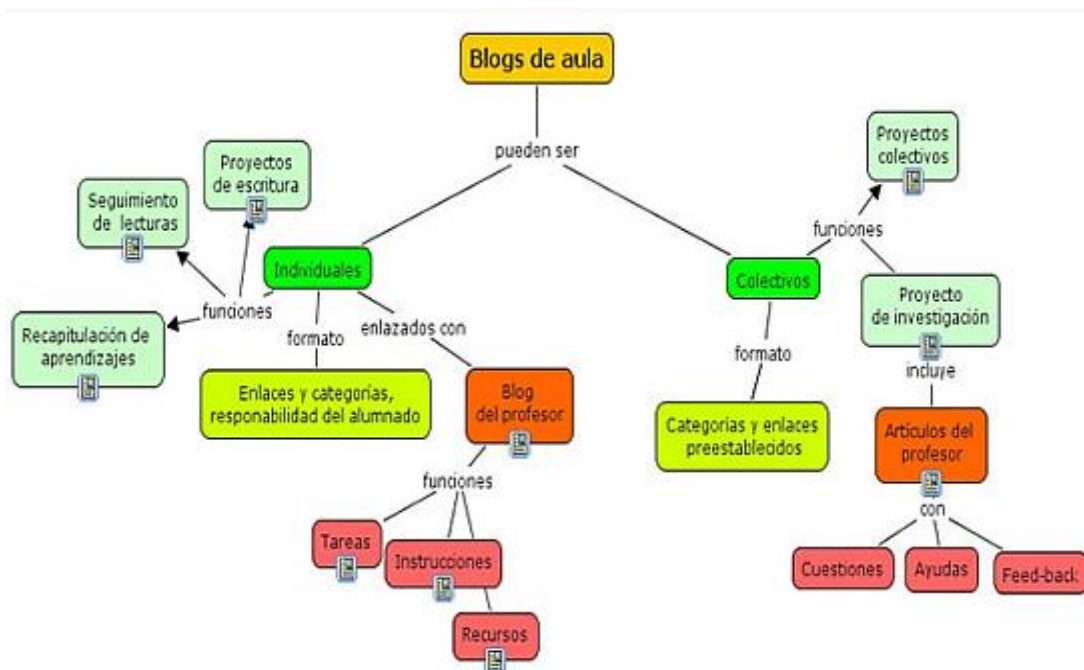


Figura 2. Mapa conceptual de Felipe Zayas sobre el blog. Recuperada de <https://goo.gl/wsXDyJ>

El blog es recomendable en el ámbito educativo, debido a que genera motivación en el estudiante, comunicación con el profesor, además porque su uso no es complicado, permitiendo al docente buscar una forma de apoyo en su enseñanza y en donde el alumno se siente comprometido con su aprendizaje. Esta herramienta permite incrementar el pensamiento comunicativo y crítico, además sirve como apoyo en las ideas colaborativas entre estudiantes.

Usos didácticos del blog

Se mencionó anteriormente que los blogs son fáciles de usar, por lo que se recomienda su uso en el ambiente educativo, permite además que es el estudiante pueda expresarse libremente acerca de un tema de su interés o de un tema como tarea escolar, se puede establecer comunicación entre grupos externos, es decir, cualquier persona puede interactuar, permitiendo que personas ajenas al aula de clase puedan revisar sus comentarios o discusiones e incluso realizarlos, genera una motivación en el estudiante, debido a que las actividades son proporcionadas por ellos mismos, es decir, son los autores de sus propios conocimientos o temas.

Modalidades del blog en la enseñanza-aprendizaje

Teniendo en cuenta los conceptos realizados sobre el blog, Piñeiro (2014) comentó que mediante los blogs se fomenta el pensar, escribir, compartir y participar a través de la interacción comunicativa entre los diversos usuarios, es decir, se transforma en un espacio de lectura y escritura. Se posibilita la recopilación y organización de contenido gracias a las diversas herramientas que presenta.

Existen varios tipos de edublogs, como los blogs del aula, blogs individuales, etc. En la siguiente tabla se muestra una clasificación de los blogs educativos:

Tabla 1

Tipos de Edublogs.

Tipo	Descripción
Blog del aula, asignatura o tema	Apoyo y complemento para las clases presenciales, brindando mayor información, recursos y actividades.
Gestión de proyectos de grupo	Requiere de mayor trabajo, se crean grupos de proyectos y trabajos, se utilizan diarios de trabajos para visualizar la evolución de los proyectos.
Blog del estudiante individual	Es un diario personal, en el cual el estudiante trata temas de libre elección en donde el marco de interacción es más amplio.
Publicación electrónica	Es la publicación durante el periodo escolar de lo realizado, se puede emplear revistas, monografías para la interacción más directa con los usuarios.
Taller interactivo creativo.	Se pueden utilizar diversos géneros como cuentos, ficción, reportajes...y a su vez múltiples medios como talleres literarios, radio, música y videoblogs.
Guía de navegación	Facilitar al usuario la navegación, estableciendo sitios de interés, noticias, comentarios, hará que la navegación a través del blog sea más fácil.

Fuente: Recuperado de <https://goo.gl/nLmT2q>

Los blogs dentro de una pedagogía constructivista

De acuerdo con Lara (2005) las características propias del blog logran que esta herramienta tecnológica sea de valor en la educación en un modelo constructivista, se convierte en un canal de comunicación informal entre el maestro y estudiante, promoviendo la interacción social, así mismo permiten que el estudiante experimente su propio aprendizaje, son fáciles de manejar con conocimientos mínimos sobre tecnología digital.

Apoya en el desarrollo crítico puesto que pueden expresar sus opiniones sobre un contenido específico planteado por el profesor o por otros. Funciona como una forma de comunicación entre profesor y estudiante, debido a que se puede realizar preguntas sobre las dudas e inquietudes que aparecen.

Con la ayuda de los blogs se crea una motivación en los estudiantes en la escritura, hace que se esfuerce en su redacción, gramática y ortografía, para lo cual también se ve apoyado a través de herramientas para tal fin. Se genera responsabilidad en los estudiantes, porque al crear o modificar un artículo siente el compromiso de mejorar sus entradas. La comunicación que se logra entre estudiante-maestro, estudiante-padre, no hay espacio ni tiempo que corte la comunicación. La tecnología, que incentiva al estudiante, el blog motiva la creación o construcción de nuevos conocimientos. Ayuda en la habilidad escrita, así como en gramática y ortografía, debido al esfuerzo que hacen en escribir consideran todos los puntos necesarios ya que sus escritos serán publicados y visualizados por terceros.

1.3.2 Variable: Producción de textos

A continuación, se mencionan algunas definiciones realizadas por algunos autores con referencia a la variable producción de textos:

Según DCN (2009) la producción de texto desarrolla la capacidad de escribir diferentes textos tomando como referencia las situaciones vivenciadas de cada uno de los estudiantes, y de esta manera pueda transmitir sus ideas, fantasías, sentimientos, entre otros. (p.168).

El acto de escribir, para Niño (2014) como una actividad compleja del escritor, comprende subprocesos, condiciones y exigencias, tal como: trazar metas o propósitos, diseñar un plan, identificar y seleccionar las ideas, prever las características del escrito, buscar el lenguaje adecuado, utilizar las reglas gramaticales, componer el texto, revisar y corregir, etcétera (p.29).

Para Pérez (2013) los textos escritos se realizan a través de la utilización de signos gráficos (visual), con esto se logra sustituir de alguna forma la comunicación oral (p.103).

La producción de textos se convierte en la transformación de la expresión oral en escrita, teniendo en cuenta ciertos procedimientos y conocimientos para lograr un buen escrito. Es importante para lograr una buena escritura tener conocimientos sobre ortografía, gramática. Es importante saber cuál es el contexto que se va a escribir, para tener un alcance de lo que se va a escribir.

Dimensiones de producción de textos

De acuerdo al DCN (2009), las dimensiones o etapas para el proceso de una producción de textos son: planificación, textualización, revisión y reescritura (p.167).

Dimensión Planificación

Según DCN (2015, p.77) esta es la etapa donde el estudiante debe identificar las necesidades de información, planear las ideas y de esta manera elaborar un plan para su escrito. Esta etapa está compuesta por 3 subprocesos:

- a. Elaboración de metas u objetivos, en donde se determina parámetros de redacción, teniendo en cuenta el destinatario, el tema y propósito, así como también proyecta el lenguaje a usar y/o la información requerida.
- b. Generación de ideas del contenido, es donde se forman las ideas que serán consideradas en el contenido además de consultar diversas fuentes, en concordancia con el propósito y destinatario determinado.

- c. Organización, el texto se estructura de acuerdo al tipo de texto que va a realizar. En este subproceso, se puede emplear herramientas que pueden ser gráficos, organizadores, etc.

En relación a esta dimensión, García (2015, p.295) mencionó que el escritor recolecta información sobre el contexto para realizar sus objetivos y un plan de escritura, para lo cual considera lo siguiente, en primer lugar, se responde a la pregunta ¿Qué voy a contar?, es decir, definir su contenido, luego ¿Cómo voy a contar?, esto quiere decir, como será la estructura de su texto, y para concluir debe establecer cuál será el alcance del texto.

También Correa (2014) mencionó que es la etapa para preparar el texto, para ordenar las ideas y así lograr el objetivo, es una etapa fundamental ya que sin una buena planificación el texto a escribir se convertirá en un gran laberinto ya que la escritura es una actividad la cual necesita paciencia y dedicación. Se considera las siguientes preguntas, ¿Por qué escribo?, ¿Qué quiero escribir?, ¿Para quién escribo? y ¿Cómo lo escribo?

La planificación es la etapa inicial del proceso de escritura, es donde el estudiante organiza sus ideas, mediante gráficos, respondiéndose ciertas preguntas que le permite estructuras o generar ideas de su texto. Durante esta etapa es donde el estudiante emplea su creatividad, imaginación para el texto que desea realizar, organizándolo a su criterio, para luego llevarlo a la redacción.

Dimensión Textualización

Según DCN (2015) consiste en llevar lo planeado inicialmente en una expresión escrita, para lo cual se realiza un primer borrador, en donde se debe respetar las reglas existentes para una buena escritura, teniendo en cuenta el texto a escribir.

García (2015, p.295) indicó que es la etapa donde se transforma la información que se seleccionó y organizó en una forma lingüística, para lo cual es necesario tener en cuenta la realización ciertas tareas como son, el tener conocimiento de las letras, buena ortografía, conocimiento morfológico, sintáctico y semántico, así como también un amplio vocabulario.

En otra definición, Neyra & Flores (2011) indicaron que es la etapa donde el proceso de redacción se realiza, para lo cual se necesita de conocimientos y habilidades. Se debe tener conocimientos de cómo organizar sintácticamente los enunciados, como cohesionar un texto, entre otros factores. Finalmente, de estrategias para resolver los inconvenientes que se presentan a lo largo del proceso de redacción (p.134).

La etapa de textualización es aquella en donde el estudiante pone sus ideas organizadas inicialmente en un escrito, para lo cual debe tener conocimientos como la ortografía, la gramática y la redacción, es aquí donde se genera el primer borrador, para luego iniciar el siguiente procedimiento.

Dimensión Revisión

Para esta etapa, García (2015, p.295) mencionó que se activan dos sub procesos: relectura y edición, que permiten la detección y la corrección de errores acerca del lenguaje escrito, el estilo, los significados y las discrepancias en el texto.

Adicionalmente, Neyra & Flores (2011) mencionaron que es la etapa fundamental del “saber escribir”, implica una evaluación constante de lo escrito para controlar los procesos desarrollados y lograr los objetivos propuestos (p.134).

En adición a lo mencionado anteriormente, Sánchez (2002) refirió a esta etapa como la evaluación del texto conjuntamente con los procesos de corrección que surgen durante la evaluación (p.20).

Es la etapa del proceso de escritura donde el estudiante va a revisar su texto escrito y empezar a corregir los errores que ha podido encontrar, ya sea ortografía, coherencia, cohesión, etc. para de esta manera lograr su objetivo según su planificación. Esta etapa se repite cuantas veces sea necesaria para el estudiante.

Dimensión Reescritura

En el artículo de ABC color (2009) se mencionó que la reescritura es el último paso de una redacción, es escribir el texto definitivo, para lo cual aplica

diversas transformaciones para mejorar el texto, se debe cuidar también la ortografía y la presentación del escrito.

Además, Romero (2014) refirió que la reescritura es volver a escribir un texto después de realizar las correcciones necesarias, este proceso se realiza tantas veces sea necesaria hasta llegar al texto ideal.

Otra idea, el grupo Redactext (2011) señaló que la reescritura es el proceso en donde se identifican los problemas textuales y se resuelven, para lo cual es necesario trabajar con textos borradores a los cuales se les aplica una serie de operaciones en forma mental, los cuales corresponden los diversos niveles lingüísticos necesarios y requeridos para solucionar los problemas encontrados en el texto.

El estudiante debe considerar la reescritura como parte del proceso de escritura, ya que debe tener en cuenta que el texto siempre puede mejorar. Durante este proceso se fomenta la socialización entre los estudiantes, debido a que es importante la opinión de terceros para evaluar el escrito, para poder enriquecer el texto antes de una publicación final, levantando los diversos errores realizados durante la escritura. La reescritura se considera como la etapa final del proceso de escritura, la cual se puede realizar las veces que sea necesaria, es decir, hasta que el estudiante tenga un escrito bien redactado.

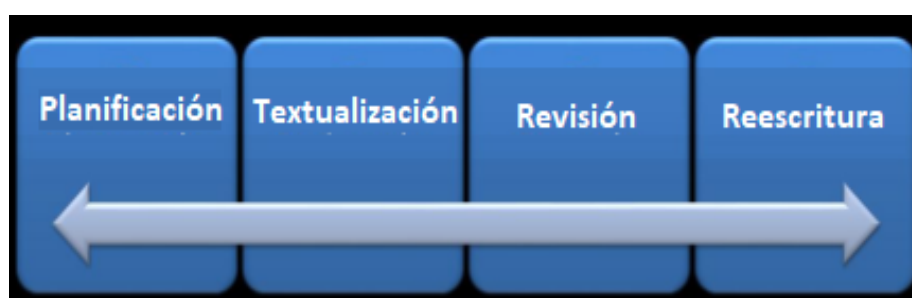


Figura 3. Etapas de la producción de textos. Fuente: DCN (2009)

Cualidades de la expresión escrita

Para Pérez (2013) se debe considerar al escribir un texto algunas cualidades que garanticen que el mensaje llegara tal como fue pensado para el lector.

Algunas cualidades son: claridad, coherencia y cohesión, concisión y originalidad.

Claridad: El texto escrito debe llegar al lector de una manera clara, entendible, es decir, que se pueda entender las ideas que se comunican mediante el texto y de esta manera lograr una lectura fluida.

Coherencia y cohesión: Ambos son la base que un texto escrito debería cumplir en su contenido. La cohesión es aquella que nos apoya en la relación entre palabras en el texto, teniendo en cuenta el uso del verbo en cuanto a persona, modo, tiempo, los sustantivos y adjetivos en cuanto a género y número, así como el uso de sinónimos, el parafraseo, etc. En cuanto a la coherencia, esta garantiza el orden de un texto teniendo en cuenta la cantidad de información, la estructura de la información y la calidad de la misma. Ambas características se deben trabajar en el aula, de acuerdo al enfoque que se debe dar a la producción de textos.

Concisión: Se obtiene cuando se escribe una idea o ideas usando el número de palabras adecuadas, ya que el escribir demasiadas provocaría la distracción de la idea principal o de la mala comprensión del mensaje.

Originalidad: Se obtiene cuando el escritor genera ideas y/o productos de características únicas, la originalidad reside en exponer conceptos propios y evitar los desarrollados por otros autores. El texto debe ser novedoso, imaginativo, genuino y no conocido.

Tipo de textos

Niño (2014, p.42) mencionó que cuando se va a escribir un texto, es importante conocer qué tipo de texto se va a realizar, se considera tres puntos de vista para realizar una clasificación textual, según la función, según el género y el tipo de escrito.

Existe diversidad de textos los cuales se clasifican por cumplir características comunes en su estructura, no es lo mismo si se desea escribir una historia, una trama, personajes de una forma descriptiva, argumentativa, narrativa entre otras.

En la siguiente tabla que se presenta a continuación, se visualiza los tipos de textos, como son: Descriptiva, argumentativa, narrativa y conversacional, los cuales se agrupan de acuerdo a la función que poseen, estas funciones son: Informativa, expresiva, literaria y apelativa. Los tipos de textos es de acuerdo a la clasificación de Werlich.

Tabla 2

Tipología textual según Werlich

Trama	Función			
	Informativa	Expresiva	Literaria	Apelativa
Descriptiva	Definición			Aviso
	Nota de enciclopedia.		Poemas	Folleto
	Informe de experimentos			Afiche
				Receta
Argumentativa	Artículo de opinión			Instructivo
				Aviso
				Folleto
Narrativa	Noticia		Cuento	Carta
	Biografía		Novela	Solicitud
	Relato	Cartas	Poema	Aviso
	Carta		Historieta	Historieta
Conversacional	Reportaje		Obras de teatro	Aviso
	Entrevista			

Fuente: García (2015) Comprensión lectora y producción textual.

Modelo constructivista de escritura

Para García (2015), el modelo constructivista basa la escritura en la psicología cognitiva la cual estudia el progreso de los diversos procesos cognitivos (básicos y superiores), en los conocimientos y habilidades lingüísticas, en las estrategias de escritura (planificación, redacción y revisión), y en los factores afectivos. Sostiene que el escritor cifra el mensaje con la información que

obtiene de su memoria, las cuales están representadas por ideas, hechos y los datos con signos gráficos en función de contextos comunicativos y sociales determinados. Según el constructivismo la producción textual es un proceso complejo de construir y reconstruir un texto mediante ciertas actividades tal como planificación, textualización y revisión, las cuales no son etapas sucesivas, sino son consideradas como etapas recursivas.

Días (como se citó en García, 2015) comentó quien escribe debe considerar aspectos ortográficos, uso del léxico, sintaxis, significados, estilos y organización textual, además debe coordinar una producción creativa y original teniendo en cuenta las audiencias a quien manifestar sus intenciones comunicativas, de tal manera, que la ayuda didáctica del maestro mejora la producción textual del estudiante antes de presentar su producto final, teniendo en cuenta que ningún escritor redacta un texto una sola vez.

Para fines del desarrollo de la investigación se consideró en producir texto de tipo narrativo.

Texto narrativo

Según García (2015), un texto narrativo es aquel en donde se escribe en forma de relato hechos ficticios o verdaderos, ya sean vivenciados o imaginados, teniendo en cuenta un orden lógico o cronológico y la estética académica (p.362).

De acuerdo con Correa (2014, p.19), “un texto narrativo es una relación de hechos concretos, reales o ficticios, en el tiempo, en un escenario y con personajes”.

El texto narrativo es un tipo de texto que se caracteriza porque su escrito contiene una secuencia de hechos, los cuales pueden ser reales o imaginarios, ya que puede ser fruto de vivencias o solo de imaginación del escritor.

Caracteres y exigencias

Para García (2015), la narración se caracteriza por la acción, presenta una serie de acontecimientos en forma cronológica y con una jerarquía causal, para lo cual se organiza en una estructura y expresado mediante códigos. La idea es

presentar los hechos, de una manera ordenada y coherente, la cual es expresada por la misma voz del narrador o por los personajes en la instancia narrativa. Una característica de la narración es la secuencia de los acontecimientos en el tiempo, desde que comienza hasta que se concluye el texto.

Tipos de textos narrativos

García (2015), consideró una clasificación de los textos narrativos de acuerdo su función, e intención. A continuación, se muestra la clasificación de los textos narrativos:

Tabla 3

Tipos de textos narrativos

Función textual	Intencionalidad	Tipología
Referencial o informativa	Hacer saber algo	Noticia, crónica, biografía, relato histórico, carta, relato de experimento científico.
Poética o literaria	Crear una obra literaria	Cuento, novela, novela corta, mito, leyenda, anécdota.
Apelativa, expresiva e informativa	Influir sobre alguien	Fabula, parábola, editoriales de diario, demandas judiciales, cartas familiares e íntimas; cartas comerciales, profesionales y administrativas.

Fuente: García (2015) Comprensión lectora y producción textual.

Según Niño (como se citó en García, 2015), la distribución narrativa puede ser tradicional, periodística, literaria, entre otras. En la distribución tradicional, los hechos se distribuyen en tres momentos: Presentación, Nudo y el desenlace, tal como se aprecia en la siguiente tabla de clasificación:

Tabla 4

Tipología de una narración tradicional.

Etapa	Descripción
Presentación	Es el inicio de la narración en el cual se presentan a los personajes, acontecimientos y ambientes.
Nudo	Es la trama del texto, donde se realiza el desarrollo de las principales acciones.
Desenlace	Es el final del texto, la cual puede ser feliz o triste según lo desee el autor.

Fuente: García (2015) Comprensión lectora y producción textual.

Para lograr textos de calidad, los escritores necesitan de tiempo, dedicación paciencia, y de diversidad de borradores hasta alcanzar su escrito final. La escritura es un proceso en el cual el escritor debe estar concentrado en lo que está redactando.

1.3.3 Fundamentación del Diseño Curricular Nacional

Según DCN (2009, p19), está enfocada de una manera humanista y moderna, teniendo como eje central a la persona, así como la diversidad de la misma y del país, los nuevos enfoques, la tecnología.

El DCN está basado en 6 principios psicopedagógicos que provienen de las corrientes cognitivas y sociales del aprendizaje, Los principios en la cual se basa el Diseño Curricular Nacional se muestran a continuación en la siguiente figura y se brinda una breve descripción por cada una de ellas.

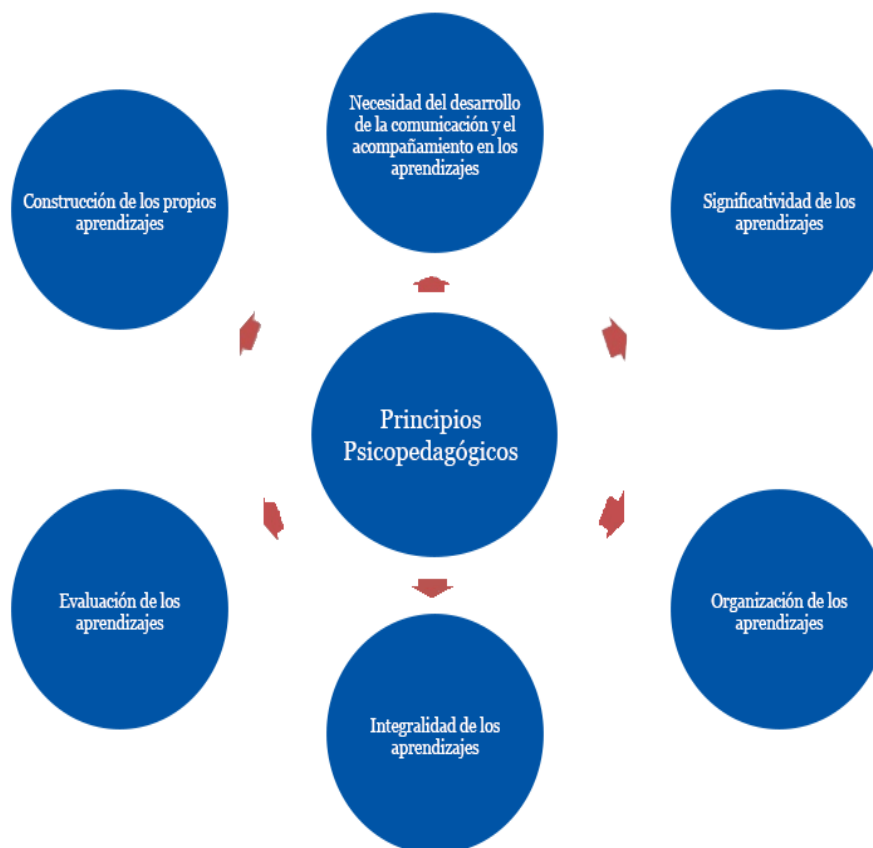


Figura 4. Principios Psicopedagógicos. Fuente: Diseño curricular nacional.

- Construcción de los propios aprendizajes, el estudiante es libre para aprender, se establece por sí mismo una estructura, teniendo en cuenta otras variables como lo aprendido anterior, además de tener en cuenta su entorno cultural, ubicación, lengua y económico-productivo.
- Necesidad en el desarrollo de comunicación y el acompañamiento en los aprendizajes, la comunicación es muy importante entre estudiante y docente esto permite enriquecer la manera de enseñar, además que el estudiante sea capaz de aprender a aprender y aprender a vivir juntos.
- Significatividad en los aprendizajes, El estudiante recibe nuevos conocimientos, pero lo relaciona con lo aprendido anteriormente, teniendo en cuenta el contexto, la realidad del propio estudiante.
- Organización de los aprendizajes, se debe considerar los aspectos que el estudiante y el docente pueden portar sobre lo que influye durante el

proceso de enseñanza, como su salud, su historia, su entorno, sociocultural, ecológico, ambiental y mediático

Tener en cuenta los aspectos en los aprendizajes de los estudiantes, los cuales deberían reflejarse dentro de las sesiones que se aplican durante las clases.

- Integralidad de los aprendizajes, el aprendizaje debe ser integral en el estudiante, pero de acuerdo a sus características individuales. Tener en cuenta el ritmo de cada estudiante en su avance.
- Evaluación de los aprendizajes, es importante que el estudiante conozca de sus errores y aciertos para seguir aprendiendo y cada día ir mejorando. Es Aprender a ser y aprenden hacer.

Modelo desarrollista cognoscitivo

Daza, Vargas, García, & Sierra (2000, p.143) manifestaron que en este modelo existe una relación entre profesor y estudiante, la cual es amable, esto para lograr el desarrollo del estudiante, el profesor solo es un facilitador, teniendo en cuenta su teoría en la psicología cognoscitiva de Piaget.

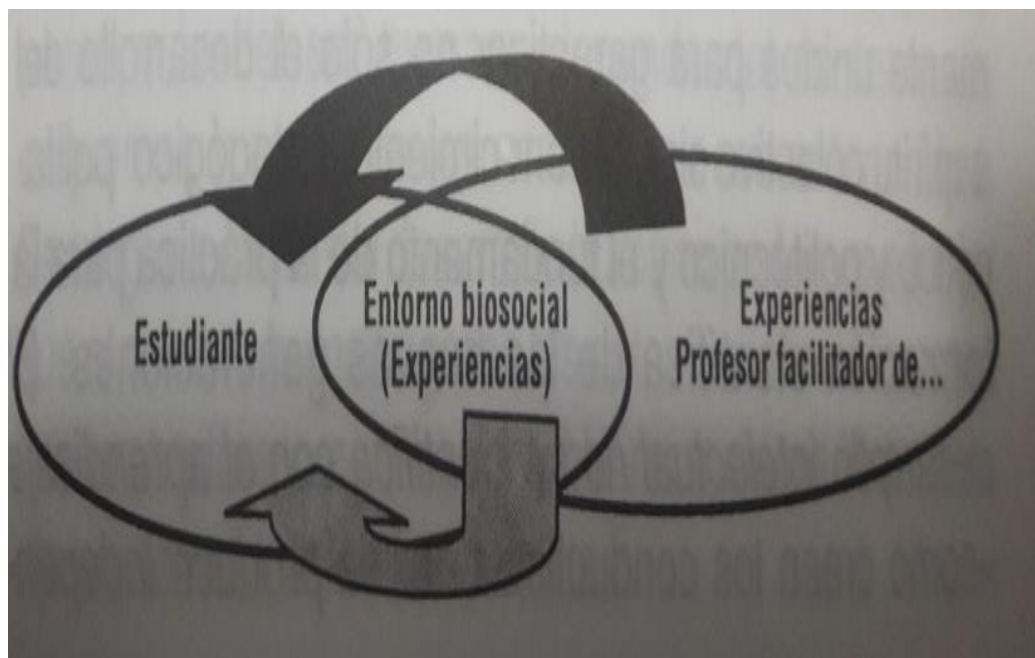


Figura 5. Desarrollo cognoscitivo. Fuente: Daza, Vargas, García, & Sierra (2000) Competencias comunicativas.

1.4 Formulación del problema

A continuación, se detalla el problema general y los específicos que se planteó en la presente investigación.

1.4.1 Problema general

¿Cuál es la influencia del uso del blog en la mejora de la producción de textos en estudiantes del 5to grado de primaria?

1.4.2 Problemas específicos

¿Cuál es la influencia del uso del blog en la mejora de la planificación en estudiantes de 5to grado de primaria?

¿Cuál es la influencia del uso del blog educativo en la mejora de la textualización en estudiantes de 5to grado de primaria?

¿Cuál es la influencia del uso del blog educativo en la mejora de la revisión en estudiantes de 5to grado de primaria?

¿Cuál es la influencia del uso del blog educativo en la mejora de la reescritura en estudiantes de 5to grado de primaria?

1.5 Justificación del estudio

La justificación de esta tesis es relevante en el ámbito educacional porque se considera de manera fundamental un crecimiento óptimo en la producción de textos en el nivel primario.

Teórica

El conocer cómo influye del uso del blog en la mejora de producción de textos en los estudiantes de 5to grado, permitirá al docente buscar estrategias innovadoras para fortalecer sus aprendizajes esperados en aula y así poder optimizar la producción de textos.

Practica

Los resultados obtenidos en esta investigación podrán apoyar en la mejora de la producción de textos a través del uso adecuado del blog en el nivel primario.

Siendo importante para todos los docentes, porque serán ellos quienes sean mediadores de dichos aprendizajes impulsándolos a capacitarse para lograr las metas trazadas en el área de comunicación.

Metodológica

El instrumento que fue empleado en esta tesis, contribuye con un aporte a la sociedad porque ha sido validado por 3 expertos: dos metodólogos y un especialista del área asignada y obteniendo una confiabilidad adecuada para tener la certeza que otras personas puedan emplearla en las investigaciones siguientes.

1.6 Hipótesis

A continuación, se detalla la hipótesis general y las específicas que se planteó en la presente investigación.

1.6.1 Hipótesis general

El uso del blog influye significativamente en la mejora de la producción de textos en estudiantes del 5to grado de primaria.

1.6.2 Hipótesis específicas

El uso del blog influye significativamente en la mejora de la planificación en estudiantes del 5to grado de primaria.

El uso del blog influye significativamente en la mejora de la textualización en estudiantes del 5to grado de primaria.

El uso del blog influye significativamente en la mejora de la revisión en estudiantes del 5to grado de primaria.

El uso del blog influye significativamente en la mejora en la reescritura en estudiantes del 5to grado de primaria.

1.7 Objetivos

A continuación, se detalla el objetivo general y los específicos que se planteó en la presente investigación.

1.7.1 Objetivo general

Determinar la influencia del uso del blog en la mejora de la producción de textos en estudiantes de 5to grado de primaria.

1.7.2 Objetivos específicos

Determinar la influencia del uso del blog en la mejora de la planificación en estudiantes de 5to grado de primaria.

Determinar la influencia del uso del blog en la mejora de la textualización en estudiantes de 5to grado de primaria.

Determinar la influencia del uso del blog en la mejora de la revisión en estudiantes de 5to grado de primaria.

Determinar la influencia del uso del blog para mejorar la reescritura en estudiantes de 5to grado de primaria.

II. Método

2.1 Diseño de investigación

La investigación se desarrolló empleando un enfoque cuantitativo, ya que de acuerdo a Gómez (2016, p.70), quien mencionó que en este enfoque se emplea la recolección y análisis de datos para la comprobación de hipótesis establecidas, teniendo como apoyo a la estadística, para establecer patrones en una población, fue de tipo aplicada, porque según Sánchez & Reyes (2006, p.37), se aplica las teorías en una situación determinada, además es realizada por el investigador educacional, social y en psicología aplicada, es de un subtipo Descriptiva, porque el estudio se realiza en un determinado tiempo, para explicar el fenómeno que ocurrió en ese momento.

El diseño empleado en la investigación fue experimental, debido a que se observó la influencia de una de las variables sobre la otra, tal como dice Hernández (2014, p.129), el subtipo fue cuasi-experimental, donde se comprobó los resultados si existe influencia en el uso del blog para la mejora en la producción de texto en estudiantes de 5to grado de primaria.

En la investigación se usó dos grupos uno de control y un experimental, de la cual se tiene:

G_1 = Grupo experimental.

G_2 = Grupo control.

$O_1 \times O_2$ = Se aplica el programa en el grupo experimental

X= sesión experimental. Blog en la producción de textos.

$O_3 - O_4$ = No se aplica el programa en el grupo control.

2.2 Variables, operacionalización

La variable con la cual se trabajó en la investigación, fue la variable dependiente, la cual es aquella que su comportamiento depende de otra variable, y esta fue: Producción de textos.

Minedu (2009, p.167) mencionó que:

Mediante la producción de textos el ministerio de educación busca lograr estudiantes competentes, para que puedan satisfacerse mediante situaciones comunicativas con una modalidad escrita, para ello deberá escribir múltiples textos con géneros variados y con diferentes estructuras textuales; así poder lograr alcanzar las metas propuestas, ser un estudiante que pueda lograr expresar mediante un documento escrito sus propias ideas, emociones y sentimientos.

Tabla 5

Operacionalización de la variable.

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y valores	Niveles y rangos
Planificación	- Definen el escenario.			
	- Crean sus propios personajes.			
	- Definen el título	1,2,3,4,5		
Textualización	- Selecciona de manera autónoma el destinatario y el tema			Logro Destacado (17-20)
	- Escribir el texto evitando digresiones, repeticiones.			Logro Esperado (14-16)
	- Manejo de los recursos ortográficos.		Correcto (1)	En Proceso (11-13)
	- Manejo de figuras o imágenes para enriquecer el texto.	6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13	Incorrecto (0)	Inicio (0-10)
Revisión	- Manejo de los personajes del texto.			
	- Recursos lingüísticos.			
	- Corrección gramatical.			
Reescritura	- Corrección ortográfica	14, 15, 16, 17		
	- Reescribir el texto			
		18,19, 20		

Fuente: Elaboración propia

2.3 Población y muestra

Con respecto a la población, Hernández Fernández y Baptista (2014, p.174) señaló que la población es la totalidad de los casos que tengan una relación conforme a ciertas características específicas, para la investigación se empleó una población de 44 estudiantes del 5to grado de primaria. La población presenta características similares en los niños y niñas de 5to grado de primaria, cuyas edades oscilan entre 10 y 11 años, ambos sexos, siendo ellos de un nivel de clase media.

Tabla 6

Población

Grado	Población
Quinto	44
Total	44

Fuente: Elaboración propia

Muestra:

De acuerdo a Hernández et al. (2014) la muestra es un grupo que se extrae de la población general (p.175). Para la investigación se empleó una muestra probabilística, es decir se emplearon a los 44 estudiantes, los cuales tienen la misma posibilidad de ser medidos, divididos dos grupos de 22 estudiantes cada uno. A continuación, se muestra una tabla con la distribución de los grupos.

Tabla 7

Tabla de muestra

Grupo	Grado	Muestra
Control	Quinto	22
Experimental	Quinto	22

Fuente: Elaboración propia.

2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

2.4.1 Técnica

Para Carrasco (2014, p.316) la técnica ayuda a la indagación de un trabajo con la exploración y mediante la recolección de datos con la ayuda de preguntas formuladas de manera directa o indirecta a las personas que constituyen la unidad de análisis. Tomando en cuenta este concepto recolectamos información mediante una lista de cotejo empleada antes y después del uso del blog.

2.4.2 Instrumento

Según Carrasco (2014, p.318) el instrumento es la ficha de observación, es una hoja de evaluación que contiene un contenido de manera ordenada y coherente las preguntas según el tema relacionado.

Tabla 8

Instrumento desarrollado – Lista de cotejo

Autor	Procedencia	Administración	Duración	Estructura	Nivel de escala
Br. Oskar Crisóstomo Astonitas	Lima-Perú	Individual	45'	20 ítems	Correcto (1)
	2017				Incorrecto (0)

Fuente: Elaboración propia.

2.4.3 Validez

Hernández et al. (2014) mencionó que es el nivel en el cual el instrumento mide la variable en estudio (p.202), se debe tener en cuenta que puede ser confiable pero no válido a la vez. El instrumento debe demostrar confiabilidad y validez para ser empleado, si no los resultados no serán confiables y no se debería tomarse en cuenta para esta actividad” (p. 204). La validez y confiabilidad fue realizada por 3 expertos.

Tabla 9

Validación de juicio de expertos

Experto	Especialidad	Resultado
Dennis Jaramillo	Metodólogo	Aplicable
Estrella Esquiagola	Metodóloga	Aplicable
Fernando Ledesma	Educación	Aplicable

Fuente: Elaboración propia

2.4.4 Confiabilidad

Para obtener la confiabilidad se aplicó una prueba piloto con 20 ítems con respuestas dicotómicas (Si/No) a 30 estudiantes, cuyos resultados fueron calificados mediante la técnica de Kuder Richardson KR-20, obteniendo un resultado confiable para luego aplicarlo a la muestra.

2.5 Métodos de análisis de datos

Para tabular los resultados obtenidos en la prueba se vaciaron a una base de datos spss24, a partir de ello se pudieron elaborar la tabla de frecuencia y figuras que presentaremos en el respectivo capítulo de la investigación. En algunos casos se usó el programa Excel, para apoyar en el análisis de datos.

2.6 Aspectos éticos

La investigación fue realizada de manera transparente teniendo en cuenta el anonimato de los estudiantes del nivel primario; la validación del instrumento fue realizada por el juicio de expertos dos metodólogos y uno de especialidad en el ámbito educativo. El instrumento para esta investigación estuvo compuesto con 20 ítems con respuestas dicotómicas, fueron aplicados de manera confidencial teniendo en cuenta el código de ética.

III. Resultados

3.1 Resultados descriptivos

En esta sección se mostraron los resultados obtenidos de las comparaciones entre el grupo control y el experimental antes y después del uso del blog. A continuación, se visualizan los resultados:

Tabla 10

Análisis descriptivo - Producción de textos.

Niveles	N	Grupo		
		Control (n=22)	Experimental (n=22)	
Pre test				
En inicio	19	86.4%	20	90.9%
En proceso	3	13.6%	2	9.1%
Logro esperado	0	0.0%	0	0.0%
Logro destacado	0	0.0%	0	0.0%
Post test				
En inicio	6	27.3%	0	0.0%
En proceso	14	63.6%	0	0.0%
Logro esperado	2	9.1%	16	72.7%
Logro destacado	0	0.0%	6	27.3%

Fuente: Base de datos.

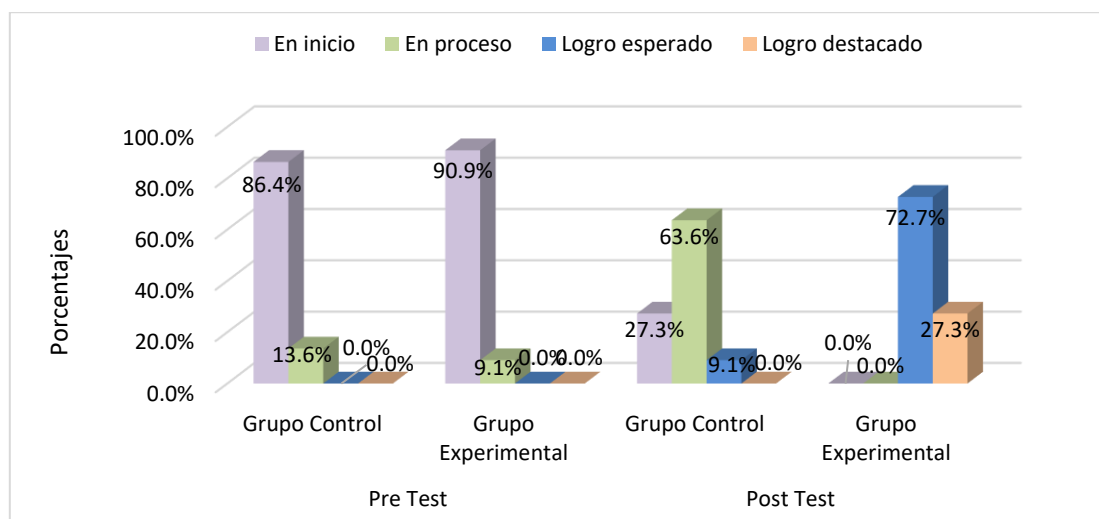


Figura 6. Análisis descriptivo - Producción de textos. Fuente: Base de datos.

En la tabla 10, en el pretest, se observó que los grupos control y experimental empezaron en igualdad de condiciones, siendo sus niveles más resaltantes “En inicio” con 86.4% y 90.9% respectivamente y “En proceso” con 13.6% y 9.1% respectivamente.

En la tabla 10, en el posttest, se observó diferencias entre ambos grupos, donde el grupo experimental logró tener su nivel más alto en “Logro esperado” con 72.7% y alcanzó un 27.3% en el nivel “Logro destacado”, eliminando los niveles “En inicio” y “En proceso”.

Diagrama de cajas

Se realizaron los diagramas de caja para demostrar si existe diferencias entre los grupos: control y experimental, antes y después del uso del blog.

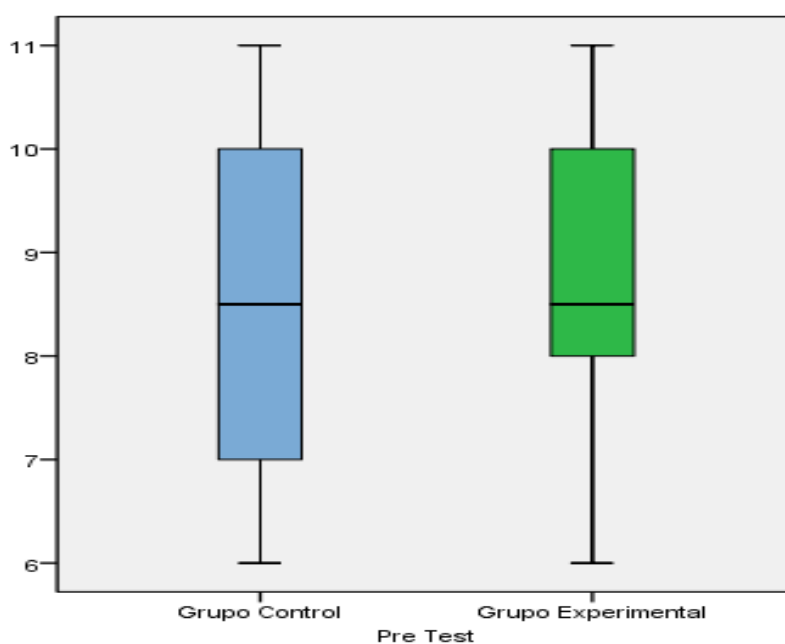


Figura 7. Comparación grupos - Producción de textos (Pre Test).

Fuente: Base de datos.

En la figura 7, se observó, que no existe diferencia entre ambos grupos, se puede visualizar que existe solapamiento entre ambos grupos, teniendo en cuenta que su mediana fue similar.

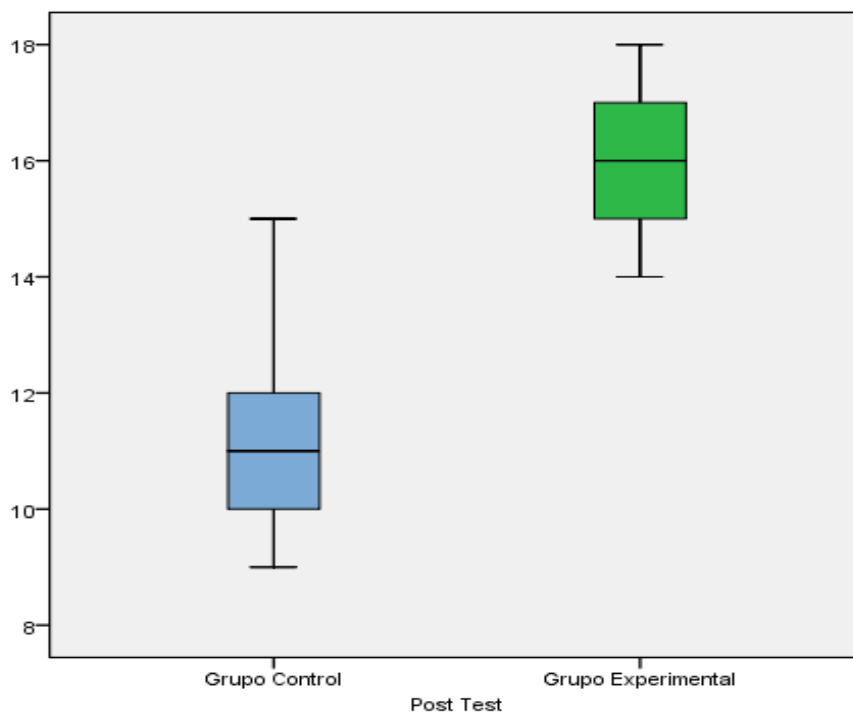


Figura 8. Comparación grupos - Producción de textos (Post Test).
Fuente: Base de datos.

En la figura 8, se observó, que existe diferencias entre ambos grupos después del uso del blog, teniendo en cuenta que la mediana del grupo experimental estuvo por encima a la del grupo control.

Dimensión Planificación

En la gráfica siguiente se mostraron los resultados para esta dimensión:

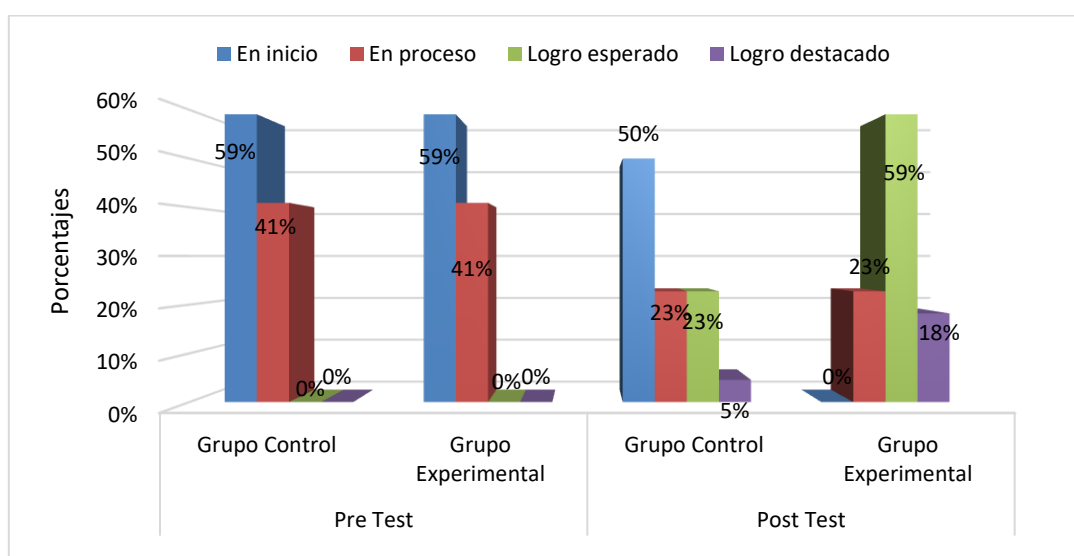


Figura 9. Análisis estadístico - Dimensión Planificación. Fuente: Base de datos.

En la figura 9, en el pretest, se observó que los grupos control y experimental obtuvieron un alto porcentaje en dos niveles, “En inicio” con 59% en ambos grupos y “En proceso” con el 41% del mismo modo.

En la figura 9, en el posttest, se verificó diferencias entre los grupos, donde el grupo experimental logro tener su nivel más alto en “Logro esperado” con un 59% y alcanzó un 18% en el nivel “Logro destacado”, eliminando los niveles “En inicio” y “En proceso”.

Dimensión Textualización

En la gráfica siguiente se mostraron los resultados para esta dimensión:

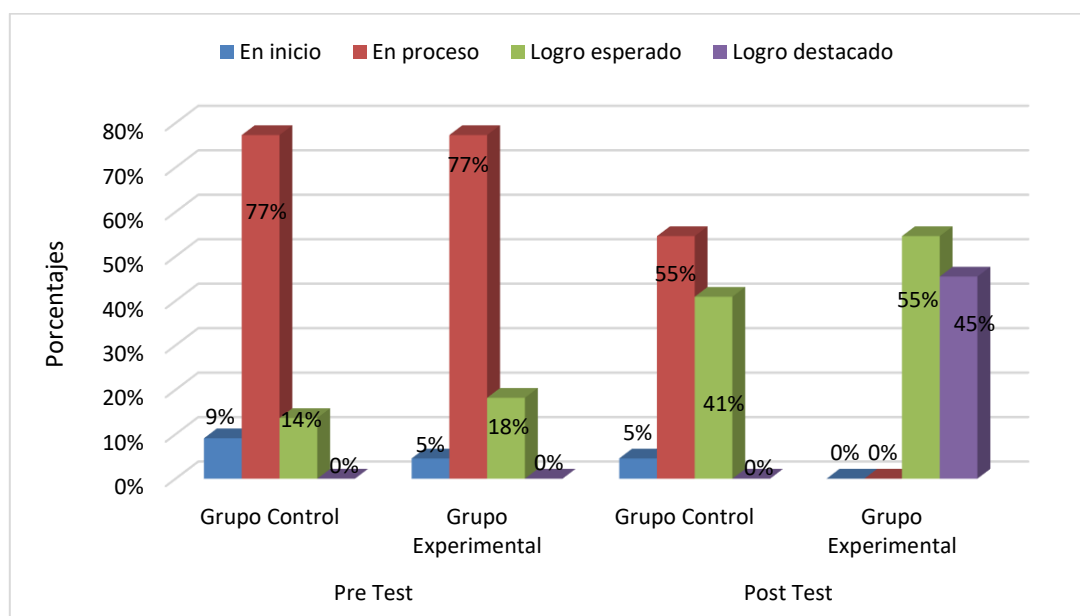


Figura 10. Análisis estadístico - Dimensión Textualización. Fuente: Base de datos.

En la figura 10, en el pretest, se visualizó que el nivel más resaltante fue “En proceso” con 77% en ambos casos, alcanzó 9% y 5% en el nivel “En inicio” y 14% y 18% en el nivel “Logro esperado” respectivamente.

En la figura 10, en el posttest, se observó que existieron algunas diferencias entre ambos grupos, donde el grupo experimental logro tener su nivel más alto en “Logro esperado” con 55% y alcanzó un 45% en el nivel “Logro destacado”, eliminando los niveles “En inicio” y “En proceso”.

Dimensión Revisión

En la gráfica siguiente se mostraron los resultados para esta dimensión:

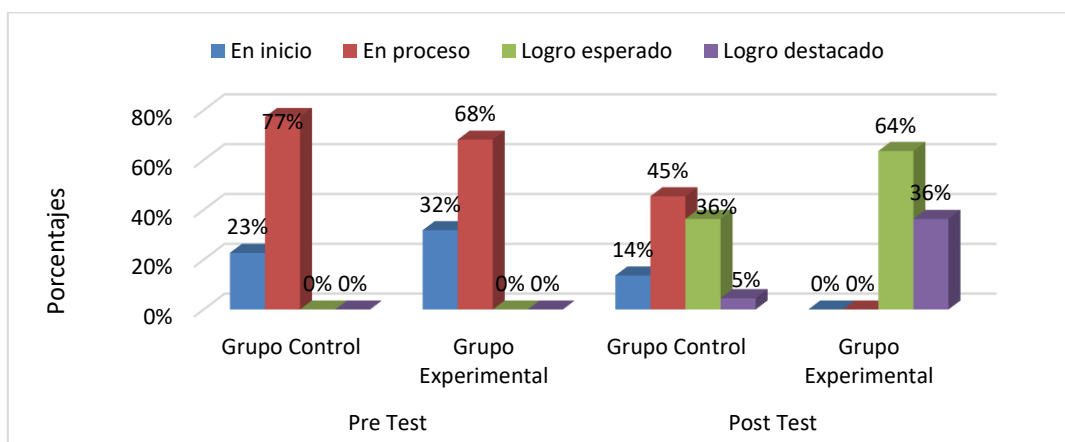


Figura 11. Análisis estadístico - Dimensión Revisión. Fuente: Base de datos.

En la figura 11, en el pretest, se observó que los grupos control y experimental empezaron en igualdad de condiciones, siendo sus niveles más resaltantes “En inicio” con 23% y 32% respectivamente y “En proceso” con 77% y 68% respectivamente.

En la figura 11, en el posttest, se observó diferencias entre ambos grupos, donde el grupo experimental logró tener su nivel más alto en “Logro esperado” con 64% y alcanzó un 36% en el nivel “Logro destacado”, eliminando los niveles “En inicio” y “En proceso”.

Dimensión Reescritura

En la gráfica siguiente se mostraron los resultados para esta dimensión:

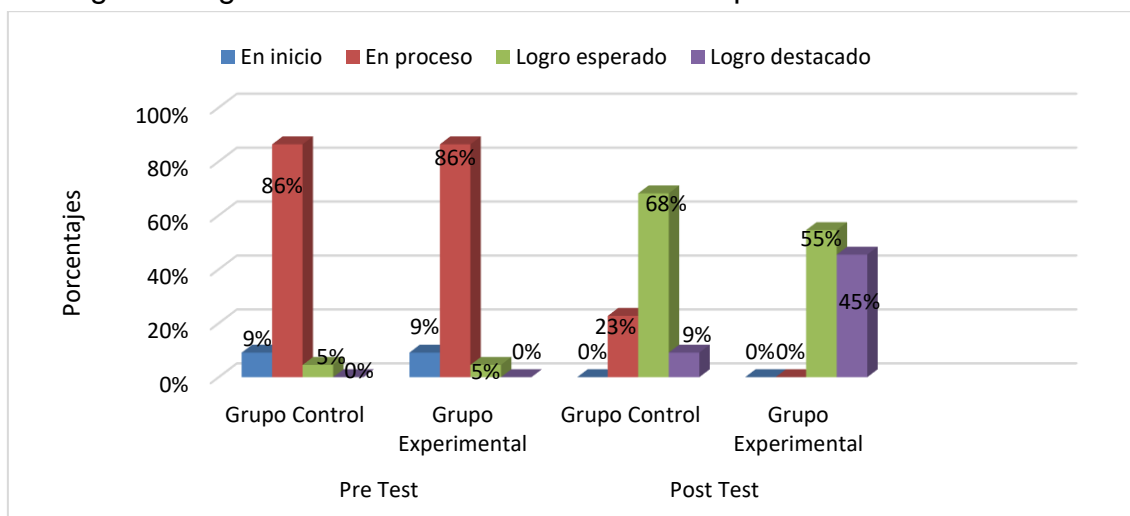


Figura 12. Análisis estadístico - Dimensión Reescritura. Fuente: Base de datos

En la figura 12, en el pretest, se observó que los grupos control y experimental empezaron en igualdad de condiciones, siendo su nivel más resaltante “En proceso” con 86% en ambos, con 9% en “En inicio” y 5% “Logro esperado”.

En la figura 12, en el posttest, se observó se existieron diferencias entre ambos grupos, donde el grupo experimental logró tener su nivel más alto en “Logro esperado” con 55% y alcanzó un 45% en el nivel “Logro destacado”, eliminando los niveles “En inicio” y “En proceso”.

3.2 Resultados de la prueba de hipótesis

En esta sección se detallaron las pruebas de normalidad, así como las comprobaciones de las hipótesis, general y específicas.

Prueba de normalidad – Producción de textos

Para conocer si los datos tienen distribución normal, se plantea las siguientes hipótesis:

H₀: Los datos tienden a un comportamiento normal.

H_a: Los datos no tienden a un comportamiento normal.

Conociendo que $\alpha=0.05$ y

Si $p_{\text{valor}} > \alpha$ No se rechaza H₀.

Si $p_{\text{valor}} \leq \alpha$ Se rechaza H₀.

Después de tabular los datos, se obtuvo los siguientes resultados, los cuales se muestran en la siguiente tabla:

Tabla 11

Pruebas de normalidad – Producción de textos

	Grupos	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Estadístico	Gl	Sig.	Estadístico	Gl	Sig.
Pre Test	Control	.173	22	.087	.920	22	.077
	Experimental	.175	22	.077	.939	22	.192
Post Test	Control	.187	22	.044	.939	22	.192
	Experimental	.212	22	.011	.913	22	.053

a. Corrección de significación de Lilliefors

Fuente: Base de datos

Se utiliza los resultados de Shapiro-Wilk debido a que la muestra es menor a los 50 estudiantes.

En el pre test, según la tabla 11 se observó que los valores de significancia (p) son de 0.077 y 0.192 respectivamente, como ambos valores son mayor a 0.05 se acepta la H_0 , es decir que los datos tienden a un comportamiento normal.

En el post test, según la tabla 11 se observó que los valores de significancia (p) son de 0.192 y 0.053 respectivamente, como ambos valores son mayor a 0.05 se acepta la H_0 , es decir que los datos tienden a un comportamiento normal.

Por lo expuesto anteriormente, para la comprobación de la hipótesis general se empleó la prueba t-student.

Hipótesis general – Producción de textos.

H_0 : El uso del blog no influye significativamente en la mejora de la producción de textos en estudiantes del 5to grado de primaria.

H_a : El uso del blog influye significativamente en la mejora de la producción de textos en estudiantes del 5to grado de primaria.

Conociendo que $\alpha=0.05$ y

Si $p_{valor} > \alpha$ No se rechaza H_0 .

Si $p_{valor} \leq \alpha$ Se rechaza H_0 .

Tabla 12

Comprobación de hipótesis – Producción de textos (Pre Test)

Se asumen	Prueba de Levene de	F	.411
varianzas iguales	igualdad de varianzas	Sig.	.525
	prueba t para la igualdad	t	.103
	de medias	df	42
		Sig. (bilateral)	.918
		Diferencia de medias	.045
		Diferencia de error estándar	.441
	95% de intervalo de	Lower	-.845
	confianza de la	Upper	.935
	diferencia		

Fuente: Elaboración propia

Se observó que el significativo es 0.918, como el resultado es mayor a 0.05, entonces se acepta la H_0 .

Tabla 13

Comprobación de hipótesis – Producción de textos (Post Test)

Se asumen	Prueba de Levene de	F	1.228
varianzas iguales	igualdad de varianzas	Sig.	.274
	prueba t para la igualdad	T	-11.316
	de medias	Df	42
		Sig. (bilateral)	.000
		Diferencia de medias	-4.591
		Diferencia de error estándar	.406
	95% de intervalo de	Lower	-5.410
	confianza de la	Upper	-3.772
	diferencia		

Fuente: Base de datos.

Se observó que el significativo es 0.000, como el resultado es menor a 0.05, entonces no se acepta la H_0 , es decir, el uso del blog influye significativamente en la mejora de la producción de textos en estudiantes del 5to grado de primaria.

Hipótesis específica 1**Prueba de normalidad – Dimensión Planificación**

Para conocer si los datos tienen distribución normal, se plantea las siguientes hipótesis:

H_0 : Los datos tienden a un comportamiento normal.

H_a : Los datos no tienden a un comportamiento normal.

Conociendo que $\alpha=0.05$ y

Si $p_{valor} > \alpha$ No se rechaza H_0 .

Si $p_{valor} \leq \alpha$ Se rechaza H_0 .

Después de tabular los datos, se obtuvo los siguientes resultados, los cuales se muestran en la siguiente tabla:

Tabla 14

Prueba de normalidad - Dimensión Planificación

Pruebas de normalidad							
Grupos		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Estadístico	Gl	Sig.	Estadístico	Gl	Sig.
PreTest	Control	.259	22	.000	.790	22	.000
	Experimental	.259	22	.000	.788	22	.000
Post Test	Control	.303	22	.000	.789	22	.000
	Experimental	.300	22	.000	.793	22	.000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Fuente: Base de datos

Se utilizó los resultados de Shapiro-Wilk debido a que la muestra es menor a los 50 estudiantes.

En el pre test, según la tabla 14 se observó que los valores de significancia (p) son de 0.000 y 0.000 respectivamente, como ambos valores son menor a 0.05 no se acepta la H_0 , es decir que los datos no tienden a un comportamiento normal.

En el post test, según la tabla 14 se observó que los valores de significancia (p) son de 0.000 y 0.000 respectivamente, como ambos valores son menor a 0.05 no se acepta la H_0 , es decir que los datos no tienden a un comportamiento normal.

Por lo expuesto anteriormente, para la comprobación de la hipótesis específica 1 se empleó la prueba U-Mann Whitney.

Comprobación de hipótesis – Dimensión Planificación

H_0 : El uso del blog influye significativamente en la mejora de la planificación en estudiantes del 5to grado de primaria.

H_a : El uso del blog influye significativamente en la mejora de la planificación en estudiantes del 5to grado de primaria.

Conociendo que $\alpha=0.05$ y

Si $p_{valor} > \alpha$ No se rechaza H_0 .

Si $p_{valor} \leq \alpha$ Se rechaza H_0 .

Tabla 15

Comprobación de hipótesis - Pre Test

Estadísticos de prueba^a	
	Frecuencia
U de Mann-Whitney	222.500
W de Wilcoxon	475.500
Z	-.492
Sig. asintótica (bilateral)	.623

a. Variable de agrupación: grupo

Fuente: Base de datos

En la tabla 15, se observa que el significativo es 0.623, como el resultado es mayor a 0.05, entonces se acepta la H_0 , es decir, el uso del blog no influye significativamente en la mejora de la planificación en estudiantes del 5to grado de primaria.

Tabla 16

Comprobación de hipótesis - Post Test

Estadísticos de prueba^a	
	Frecuencia
U de Mann-Whitney	90.000
W de Wilcoxon	343.000
Z	-3.754
Sig. asintótica (bilateral)	.000

a. Variable de agrupación: grupo

Fuente: Base de datos

En la tabla 16, se observa que el significativo es 0.000, como el resultado es menor a 0.05, entonces no se acepta la H_0 , es decir, el uso del blog influye significativamente en la mejora de la planificación en estudiantes del 5to grado de primaria.

Hipótesis específica 2**Prueba de normalidad – Dimensión Textualización**

Para conocer si los datos tienen distribución normal, se plantea las siguientes hipótesis:

H_0 : Los datos tienden a un comportamiento normal.

H_a : Los datos no tienden a un comportamiento normal.

Conociendo que $\alpha=0.05$ y

Si $p_{valor} > \alpha$ No se rechaza H_0 .

Si $p_{valor} \leq \alpha$ Se rechaza H_0 .

Después de tabular los datos, se obtuvo los siguientes resultados, los cuales se muestran en la siguiente tabla:

Tabla 17

Prueba de normalidad - Dimensión Textualización

Pruebas de normalidad							
Grupos		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
PreTest	Control	.284	22	.000	.866	22	.007
	Experimental	.297	22	.000	.849	22	.003
Post Test	Control	.233	22	.003	.899	22	.028
	Experimental	.236	22	.002	.835	22	.002

a. Corrección de significación de Lilliefors

Fuente: Elaboración propia

Se utilizó los resultados de Shapiro-Wilk debido a que la muestra es menor a los 50 estudiantes.

En el pre test, según la tabla 17 se observó que los valores de significancia (p) son de 0.007 y 0.003 respectivamente, como ambos valores son menor a 0.05 no se acepta la H_0 , es decir que los datos no tienden a un comportamiento normal.

En el post test, según la tabla 17 se observó que los valores de significancia (p) son de 0.028 y 0.002 respectivamente, como ambos valores son menor a 0.05 no se acepta la H_0 , es decir que los datos no tienden a un comportamiento normal.

Por lo expuesto anteriormente, para la comprobación de la hipótesis específica 2 se empleó la prueba U-Mann Whitney.

Comprobación de hipótesis – Dimensión Textualización

H₀: El uso del blog no influye significativamente en la mejora de la textualización en estudiantes del 5to grado de primaria.

H_a: El uso del blog influye significativamente en la mejora de la textualización en estudiantes del 5to grado de primaria.

Conociendo que $\alpha=0.05$ y

Si $p_{\text{valor}} > \alpha$ No se rechaza H₀.

Si $p_{\text{valor}} \leq \alpha$ Se rechaza H₀

Tabla 18

Comprobación de hipótesis - Pre Test

Estadísticos de prueba ^a	
	Frecuencia
U de Mann-Whitney	247.000
W de Wilcoxon	467.000
Z	-.768
Sig. asintótica (bilateral)	.473

a. Variable de agrupación: grupo

Fuente: Base de datos

En la tabla 18, se observa que el significativo es 0.473, como el resultado es mayor a 0.05, entonces se acepta la H₀, es decir, el uso del blog no influye significativamente en la mejora de la textualización en estudiantes del 5to grado de primaria.

Tabla 19

Comprobación de hipótesis - Post Test

Estadísticos de prueba ^a	
	Frecuencia
U de Mann-Whitney	54.000
W de Wilcoxon	307.000
Z	-4.536
Sig. asintótica (bilateral)	.000

a. Variable de agrupación: grupo

Fuente: Base de datos

En la tabla 19, se observa que el significativo es 0.000, como el resultado es menor a 0.05, entonces no se acepta la H_0 , es decir, el uso del blog influye significativamente en la mejora de la textualización en estudiantes del 5to grado de primaria.

Hipótesis específica 3

Prueba de normalidad – Dimensión Revisión

Para conocer si los datos tienen distribución normal, se plantea las siguientes hipótesis:

H_0 : Los datos tienden a un comportamiento normal.

H_a : Los datos no tienden a un comportamiento normal.

Conociendo que $\alpha=0.05$ y

Si $p_{valor} > \alpha$ No se rechaza H_0 .

Si $p_{valor} \leq \alpha$ Se rechaza H_0 .

Después de tabular los datos, se obtuvo los siguientes resultados, los cuales se muestran en la siguiente tabla:

Tabla 20

Prueba de normalidad - Dimensión Revisión

Pruebas de normalidad							
Grupos	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk			
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.	
PreTest	Control	.475	22	.000	.522	22	.000
	Experimental	.430	22	.000	.590	22	.000
Post Test	Control	.249	22	.001	.863	22	.006
	Experimental	.406	22	.000	.613	22	.000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Fuente: Base de datos

Se utilizó los resultados de Shapiro-Wilk debido a que la muestra es menor a los 50 estudiantes.

En el pre test, según la tabla 20 se observó que los valores de significancia (p) son de 0.000 y 0.000 respectivamente, como ambos valores son menor a 0.05 no se acepta la H_0 , es decir que los datos no tienden a un comportamiento normal.

En el post test, según la tabla 20 se observó que los valores de significancia (p) son de 0.006 y 0.000 respectivamente, como ambos valores son menor a 0.05 no se acepta la H_0 , es decir que los datos no tienden a un comportamiento normal.

Por lo expuesto anteriormente, para la comprobación de la hipótesis específica 3 se empleó la prueba U-Mann Whitney.

Comprobación de hipótesis – Dimensión Revisión

H_0 : El uso del blog no influye significativamente en la mejora de la revisión en estudiantes del 5to grado de primaria.

H_a : El uso del blog influye significativamente en la mejora de la revisión en estudiantes del 5to grado de primaria.

Conociendo que $\alpha=0.05$ y

Si $p_{valor} > \alpha$ No se rechaza H_0 .

Si $p_{valor} \leq \alpha$ Se rechaza H_0 .

Tabla 21

Comprobación de hipótesis - Pre Test

Estadísticos de prueba ^a	
	Frecuencia
U de Mann-Whitney	220.000
W de Wilcoxon	473.000
Z	-.669
Sig. asintótica (bilateral)	.503

a. Variable de agrupación: grupo

Fuente: Base de datos

En la tabla 21, se observa que el significativo es 0.503, como el resultado es mayor a 0.05, entonces se acepta la H_0 , es decir, el uso del blog no influye significativamente en la mejora de la revisión en estudiantes del 5to grado de primaria.

Tabla 22

Comprobación de hipótesis - Post Test

Estadísticos de prueba ^a	
	Frecuencia
U de Mann-Whitney	74.000
W de Wilcoxon	327.000
Z	-4.265
Sig. asintótica (bilateral)	.000

a. Variable de agrupación: grupo

Fuente: Base de datos

En la tabla 22, se observa que el significativo es 0.000, como el resultado es menor a 0.05, entonces no se acepta la H_0 , es decir, el uso del blog influye significativamente en la mejora de la revisión en estudiantes del 5to grado de primaria.

Hipótesis específica 4**Prueba de normalidad – Dimensión Reescritura**

Para conocer si los datos tienen distribución normal, se plantea las siguientes hipótesis:

H_0 : Los datos tienden a un comportamiento normal.

H_a : Los datos no tienden a un comportamiento normal.

Conociendo que $\alpha=0.05$ y

Si $p_{valor} > \alpha$ No se rechaza H_0 .

Si $p_{valor} \leq \alpha$ Se rechaza H_0 .

Después de tabular los datos, se obtuvo los siguientes resultados, los cuales se muestran en la siguiente tabla:

Tabla 23

Prueba de normalidad - Dimensión Reescritura

Pruebas de normalidad							
Grupos		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	Gl	Sig.
PreTest	Control	.457	22	.000	.518	22	.000
	Experimental	.457	22	.000	.518	22	.000
Post Test	Control	.369	22	.000	.733	22	.000
	Experimental	.359	22	.000	.637	22	.000

a. Corrección de significación de Lilliefors

Fuente: Base de datos.

Por lo expuesto, se empleó la prueba U-Mann Whitney para la comprobación de la hipótesis.

En el pre test, según la tabla 23 se observó que los valores de significancia (p) son de 0.000 y 0.000 respectivamente, como ambos valores son menor a 0.05 no se acepta la H_0 , es decir que los datos no tienden a un comportamiento normal.

En el post test, según la tabla 23 se observó que los valores de significancia (p) son de 0.000 y 0.000 respectivamente, como ambos valores son menor a 0.05 no se acepta la H_0 , es decir que los datos no tienden a un comportamiento normal.

Por lo expuesto anteriormente, para la comprobación de la hipótesis específica 4 se empleó la prueba U-Mann Whitney.

Comprobación de hipótesis – Dimensión Reescritura

H_0 : La aplicación del uso del blog no influye significativamente en la mejora de la reescritura en estudiantes del 5to grado de primaria.

H_a : La aplicación del uso del blog influye significativamente en la mejora de la reescritura en estudiantes del 5to grado de primaria.

Conociendo que $\alpha=0.05$ y

Si $p_{valor} > \alpha$ No se rechaza H_0 .

Si $p_{valor} \leq \alpha$ Se rechaza H_0 .

Tabla 24

Comprobación de hipótesis - Pre Test

Estadísticos de prueba ^a	
	Frecuencia
U de Mann-Whitney	242.000
W de Wilcoxon	495.000
Z	.000
Sig. asintótica (bilateral)	1.000

a. Variable de agrupación: grupo

Fuente: Base de datos

En la tabla 24, se observa que el significativo es 1.000, como el resultado es mayor a 0.05, entonces se acepta la H_0 , es decir, el uso del blog no influye significativamente en la mejora de la reescritura en estudiantes del 5to grado de primaria.

Tabla 25

Comprobación de hipótesis - Post Test

Estadísticos de prueba^a	
	Frecuencia
U de Mann-Whitney	124.000
W de Wilcoxon	377.000
Z	-3.203
Sig. asintótica (bilateral)	.001

a. Variable de agrupación: grupo

Fuente: Elaboración propia

En la tabla 25, se observa que el significativo es 0.001, como el resultado es menor a 0.05, entonces no se acepta la H_0 , es decir, el uso del blog influye significativamente en la mejora de la reescritura en estudiantes del 5to grado de primaria.

IV. Discusión

El propósito de la presente investigación fue el de analizar como el uso del blog influye significativamente en la mejora de la producción de texto en los estudiantes del 5to grado de primaria. Así mismo la influencia del mismo en sus diversas etapas del proceso, como son la planificación, textualización, revisión y la reescritura. En los siguientes párrafos, se discute los principales resultados encontrados en la presente investigación.

A partir de los resultados obtenidos, respecto a la hipótesis general, se acepta la hipótesis alternativa general que establece que el uso del blog influye significativamente en la producción de textos en estudiantes de 5to grado de primaria. Estos resultados guardan relación con lo que sostiene Carreño & Molina (2014) y Rodríguez (2015), quienes señalan que el uso de blogs permite incrementar conocimiento en las diversas áreas del sector educativo en el nivel primario, ello concuerda con el resultado de la presente tesis que insertando en las sesiones de clases la creación o el uso de un blog en un aula apoya el aprendizaje según el área que la emplee.

Para el manejo de las sesiones realizadas se consideró lo que Ocampo (2016) menciona acerca del empleo de los cuentos como estrategia creativa pedagógica para mejorar la producción de textos y Penagos (2016) utilizó una herramienta educativa tecnológica para el fortalecimiento de escritura, concordando ambos autores con los resultados de la presente investigación, en la cual se empleó ambas estrategias realizadas por los autores mencionados, demostrándose en los cuadros estadísticos el avance que estos producen sobre la producción de textos.

Es importante que dentro de las sesiones de clase se incentive al estudiante de tal manera lograr una motivación para el desarrollo de las clases, como Montero, Montero y Restrepo (2015) manejaron las herramientas web para desarrollar las competencias de lectoescritura para despertar en los estudiantes la motivación de una manera significativa y activa coincidiendo con esta investigación en el cual se demostró que el nivel de escritura mejoró después del uso de una herramienta web. Siendo significativo en el aprendizaje de los estudiantes del nivel primario.

En cuanto a la hipótesis específica 1, después de los resultados, se rechaza la hipótesis nula, por tanto se afirma que el blog influye de manera significativa en la dimensión de planificación, concordando con Correa (2014), quien, considera este proceso como la etapa inicial del escrito, donde se ordena las ideas, se idealiza lo que será después convertido en un escrito, para lo cual se emplea algunas preguntas: porqué, que, para quien y el cómo escribir, afirmando los conceptos mencionados líneas arriba, lo vemos plasmados en los resultados, en los niveles “Logro esperado” y “Logro destacado” con un 59% y 18% respectivamente.

Estos resultados se relacionan con Rodríguez (2015) quien manifestó que el uso del blog como herramienta motiva a los estudiantes, logrando los objetivos propuestos y las experiencias significativas esperadas. Para la planificación, García (2014) manifestó que los estudiantes presentaron complicaciones al utilizar la herramienta tecnológica y mediante ella: escribir, redactar con coherencia y revelar la producción digital de manera idónea; el éxito se logró por el interés permanente de aprender por parte de los estudiantes; a diferencia de la investigación realizada, se presentaron sesiones similares para que el estudiante no tenga dificultad alguna en el aprendizaje de la planificación.

En cuanto a la hipótesis específica 2, después de los resultados, se rechaza la hipótesis nula, por tanto, se afirma que el blog influye de manera significativa en la dimensión de textualización, coincido con Neyra & Flores (2011), quienes toman importancia al desarrollo del escrito elaborado por el estudiante; enfocándose en los conocimientos y habilidades que posee el estudiante, para realizar su escrito. Se corrobora los conceptos establecidos con los resultados hallados entre los grupos control y experimental, se visualizó que existe una diferencia significativa en el nivel “Logro destacado” con un 45%.

Al respecto se encontró que Carreño y Molina (2014) evaluó el curso de Educación Física a diferencia de la presente investigación, la cual se basó en el curso de comunicación, siendo esta diferencia no significativa porque los estudiantes lograron la textualización esperada por ambos autores, puesto que

se presentó al blog como estrategia de ambos cursos mediante videos, artículos, imágenes, etc. y así se logró mejorar el aprendizaje en el aula.

En cuanto a la hipótesis específica 3, después de los resultados, se rechaza la hipótesis nula, por tanto, se afirma que el blog influye de manera significativa en la dimensión de revisión, esto concuerda con lo que comenta García (2015), que este proceso maneja 2 subprocesos, los cuales consisten en detectar y luego corregir, pudiendo ser de estilo, incoherencias, etc., siendo justificado los resultados obtenidos en los estudiantes debido a que emplearon los subprocesos mencionados anteriormente por lo que permitió disminuir los niveles de “En Inicio” y “en proceso” en el grupo experimental a un 0% en ambos casos.

A respecto encontramos similitud con Ocampo(2016) en base a sus resultados obtenidos en la revisión textual puesto que en ambas investigaciones fue indispensable diseñar y aplicar un instrumento que nos permitiera identificar el nivel de nuestros estudiantes en la competencia de la producción textual; esto permitió mediante estrategias o motivaciones innovadoras lograr aprendizajes significativos, para ello se requirió que el docente este de guía a los estudiantes y a la vez sea quien evaluara los escritos realizados por ellos en el blog.

En cuanto a la hipótesis específica 4, después de los resultados, se rechaza la hipótesis nula, por tanto, se afirma que el blog influye de manera significativa en la dimensión de reescritura, lo que coincide con el artículo encontrado en el ABC color (2009), la cual nos indica que esta es la última etapa en la cual se realizan las ultimas transformaciones para mejorar el texto, de esta manera los estudiantes logran cumplir con lo indicado en el proceso, por lo que permitió mejorar en el nivel más alto como es “Logro destacado” con 45%.

Los resultados obtenidos por Penagos (2016) se relacionan con la presente investigación debido a que logró mediante la apropiación de herramientas tecnológicas un aprendizaje significativo, para lo cual se creó un periódico digital en el cual los estudiantes fueron los autores principales ya que ellos fueron los reporteros y de esa manera pudieron producir sus textos en base a la reescritura, del mismo modo se empleó en la presente tesis una

herramienta tecnológica para lograr los aprendizajes requeridos en la producción textual; donde el estudiante fue motivado mediante la utilización de videos, imágenes en el blog, logrando los resultados significativos después de usar el blog.

V. Conclusiones

Primera

De los resultados obtenidos se concluye que el uso del blog ayudó en la mejora de la producción de textos en los estudiantes del 5to grado de primaria, logrando que ellos alcanzaran los objetivos deseados y a su vez comprender cada una de las etapas que intervienen durante el proceso de la realización de un texto.

Segunda

De los resultados obtenidos, se concluye que el uso del blog en la etapa de planificación fue de gran utilidad porque ayudó a los estudiantes del 5to grado de primaria mediante trabajos interactivos a comprender la idea básica que se desea en este nivel del proceso de la producción de textos.

Tercera

De los resultados obtenidos, se concluye que el uso del blog en la etapa de textualización permitió al estudiante a escribir libremente usando tecnología de información y mediante las opciones encontradas en el editor de textos poder enriquecer su texto mediante la adición de imágenes y a la vez poder resaltar textos en su contenido.

Cuarta

De acuerdo a los resultados obtenidos, se concluye que el uso del blog ayudó en la etapa de revisión, porque facilitó a los estudiantes de una manera eficaz y rápida la detección de errores ortográficos y de tiempos gramaticales en el contenido del texto.

Quinta

De los resultados obtenidos, se concluye que el uso del blog en esta etapa permite al estudiante esforzarse en corregir su texto las veces que sea necesaria, porque sabe que el texto final quedará publicado en el blog el cual podrá ser leído por otras personas ajenas al autor o autores, como el director, otros compañeros, padres de familia, docentes, entre otras personas,

VI. Recomendaciones

De acuerdo a la investigación realizada y tomando en cuenta todos los resultados obtenidos se mencionan las siguientes sugerencias:

Primera

Para seguir con una mejora progresiva en la producción de textos, se recomienda que el docente del área de comunicación sea capacitado con el uso de herramientas tecnológicas (blog) de acuerdo a la demanda educativa, para de esta manera pueda lograr que los estudiantes alcancen el nivel óptimo.

Segunda

Para alcanzar una mejora continua en la etapa de planificación, se recomienda que el docente incentive la creatividad, la imaginación en el estudiante, asimismo utilice herramientas tecnológicas como apoyo en la creación de mapas mentales u otros que permita tener sus ideas en forma ordenada.

Tercera

Para elevar con una mejora progresiva en la etapa de textualización, es importante que el docente sirva de apoyo al estudiante para poder guiarlo en su escritura teniendo en cuenta su planificación realizada para de esta manera evite salirse del contexto de su narración.

Cuarta

Para seguir con una mejora progresiva en la etapa de revisión, se recomienda que el docente se capacite en el uso de las herramientas tecnológicas tal como correctores ortográficos, para de esta forma guiar o apoyar al estudiante durante la etapa de escritura.

Quinta

Para seguir con una mejora progresiva en la etapa de reescritura, se recomienda que el docente incentive al estudiante a realizar esta etapa ya que se podría decir es la etapa final de un escrito. Mediante publicaciones en el blog para que sus escritos sean leídos por diversas personas ya sea el director, padres de familia, compañeros de clase, profesores u otras personas externas interesadas en el tema.

VIII. Referencias

- Bendezu, J., & Chavez, W. (2013). Efecto del programa Etoys sobre producción de textos en estudiantes del 5° grado A y B de educación primaria de la Institución Educativa Pública N° 3052 del distrito Independencia - 2013 (Tesis de maestría). Universidad Cesar Vallejo. Lima, Perú.
- Bruguera, E., & Campás, J. (2007). El hipertexto y los blogs. Barcelona: Ediciones Gráficas Rey, S.I.
- Caro, M., Gonzáles, M., & Valverde, M. (s.f.). Cualidades textuales de la expresión escrita: adecuación, coherencia, cohesión y corrección. Recuperado el 27 de Enero de 2018, de DIGITUM: <https://goo.gl/mYHq2S>
- Carreño, R., & Molina, G. (2014). El blog como estrategia para el aprendizaje de la educación física en estudiantes de séptimo grado de básica secundaria (Tesis de maestría). Universidad de la costa CUC. Barranquilla, Colombia.
- Cerda, J., & Moreno, C. (2014). Uso del blog para mejorar la producción de texto en el área de comunicación en estudiantes de tercer grado de secundaria de la Institución Educativa N°129 "Yamaguchi". Santa Anita 2014 (Tesis de maestría). Universidad Cesar Vallejo. Lima, Perú.
- Color ABC. (28 de Abril de 2009). Color abc. Recuperado el 27 de Enero de 2018, de <https://goo.gl/DRFg48>
- Correa, L. (2014). Redacción y escritura. Medellín, Colombia: Universidad de Medellín.
- Cualidades de la expresión escrita. (17 de Enero de 2013). Recuperado el 27 de Enero de 2018, de El pensante: <https://goo.gl/ip8Eri>
- Daza, G., Vargas, M., García, L., & Sierra, L. (2000). Competencias comunicativas: Escenarios de la comunicación. Bogotá: Cedral - Comunicación Educativa.
- Delgado, M., Arrieta, X., & Riveros, V. (2009). Uso de las TIC en educación, una propuesta para su optimización. *Omnia*, 15(3), 58-77. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=73712297005>
- Espinoza, C., & Espinoza, H. (2014). Tecnologías de información y comunicación y producción de textos en el área de comunicación, en los estudiantes del tercero de secundaria de la Institución Educativa "Libertador José de San Martín"-Oyón 2014 (Tesis de maestría). Universidad Cesar Vallejo. Oyón, Perú.
- Figuroa, L., & Chumpitaz, J. (2013). Implementación de un blog educativo para el mejoramiento del rendimiento académico en matemática de estudiantes del

- segundo año de secundaria de la I.E. 6048 "Jorge Basadre" Villa el Salvador - 2013 (Tesis de maestría). Universidad Cesar Vallejo. Lima, Perú.
- García, F. (2015). *Comprensión lectora y producción textual*. Bogotá, Colombia: Ediciones de la U.
- García, M., & Albarrán, M. (2010). El proceso de enseñanza de la composición escrita adaptado a la evolución del aprendizaje de la escritura de los estudiantes. *Didáctica. Lengua y Literatura*(22), 15-32.
- Gómez, M. (2016). *Introducción a la metodología de la investigación científica*. Córdoba: Brujas.
- Grupo Redactext. (2011). *Redactext, guía on line para ayudar a redactar*. Recuperado el 24 de Febrero de 2018, de <https://goo.gl/C2CJu3>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México D.F: McGraw-Hill.
- Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del profesorado. (s.f.). *TIC en Educación primaria*. Recuperado el 24 de Febrero de 2018, de <https://goo.gl/nLmT2q>
- Lara, T. (2005). *BLOGS PARA EDUCAR*. Recuperado el 05 de Enero de 2018, de <https://tiscar.com/blogs-para-educar/>
- Larequi, E., & Rubio, G. (2013). *Propuestas TIC para el área de Lengua*. Recuperado el 15 de Diciembre de 2017, de <https://goo.gl/0NUE65>
- López, J. (12 de Julio de 2016). *Eduteka - Uso educativo de los blogs*. Recuperado el 24 de Febrero de 2018, de <https://goo.gl/wsXDyJ>
- Ministerio de la Educacion. (2008). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. Lima.
- Ministerio de la Educación. (2016). *Informe de evaluacion de escritura en sexto grado - 2013*. Lima.
- Montero, C., Montero, D., & Restrepo, L. (2015). Incidencia del uso de las herramientas web en el desarrollo de la producción de textos en los estudiantes de quinto grado de básica primaria en la institución educativa "José Castillo Bolívar" del municipio de Soledad. *Escenarios*, 13(2), págs. 50-86. doi:<http://dx.doi.org/10.15665/esc.v13i2.600>
- Neyra, L., & Flores, J. (2011). *Comprensión y producción textual*. Lima: San Marcos.
- Niño, V. (2014). *La aventura de escribir : del pensamiento a la palabra*. Bogotá: Ecoe Ediciones.

- Ocampo, M. (2016). La "ensalada de cuentos" como estrategia para mejorar la producción de texto cuento en los estudiantes de grado tercero de la institución distrital Llano Grande J.T. (Tesis de maestría). Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, D.C., Colombia.
- Orihuela, J. (2006). La revolución de los blogs. Madrid: La Esfera de los Libros.
- Penagos, C. (2016). Implementación de un periódico escolar para mejorar la producción escrita en los estudiantes del ciclo V del colegio Ofelia Uribe de Acosta IED (Tesis de maestría). Universidad de la Sabana. CHIA (CUNDINAMARCA), Colombia.
- Pérez, L. (2013). Expresión oral y escrita. Mexico D.F: Trillas.
- Piñero, L. (05 de Mayo de 2014). Estructura de un edublog. Recuperado el 06 de Enero de 2018, de <http://innovandoconlastic7.blogspot.pe/2014/05/estructura-de-un-edublog.html>
- Polo, J., & Quevedo, M. (2013). Influencia del graffiti en la producción de textos en las estudiantes de quinto grado del nivel primario de la Institución Educativa "General Prado", en el distrito de Bellavista, 2012 (Tesis de maestría). Universidad Cesar Vallejo. Lima, Perú.
- Quesada, M. (2005). Cualidades estilísticas del texto escrito. Recuperado el 27 de Enero de 2018, de Bisnass: <https://goo.gl/VcSAaZ>
- Ramírez, I. (25 de Enero de 2012). Bases Psicológicas de la Educación Especial. Recuperado el 14 de Diciembre de 2017, de <https://goo.gl/4StsfV>
- Rios Reyes, R. (s.f.). Carpeta Pedagógica.com. Recuperado el 09 de 12 de 2017, de <http://carpetapedagogica.com/principiospsicopedagogicos>
- Rodríguez, S. (2015). Uso de blogs como herramienta de producción escrita en estudiantes de segundo de primaria (Tesis de maestría). Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, D.C, Colombia.
- Romero, K. (24 de Julio de 2014). Etapas de proceso de escritura. Recuperado el 24 de Febrero de 2018, de <https://goo.gl/U25EZb>
- Rubio, R. (13 de Enero de 2015). Con buena letra. Recuperado el 15 de Diciembre de 2017, de Rubio+: <https://goo.gl/9gqLRa>
- Sánchez, E. (2002). Las dificultades en la comprensión y la expresión de textos escritos. Barcelona: UOC Papers.
- Sánchez, H., & Reyes, C. (2006). Metodología y diseños en la investigación científica. Lima: Visión Universitaria.

- Sotomayor, C., Gómez, G., Jéldrez, E., Bedwell, P., & Domínguez, A. (2014). Calidad de la Escritura en la Educación Básica. Universidad de Chile.
- Ulloque, R. (2016). Aplicación del uso del software exe-learning y el desarrollo de capacidades para la producción de textos en estudiantes de secundaria (Tesis de maestría). Universidad de San Martín de Porres. Lima, Perú.
- UNESCO. (2005). Formación docente y las tecnologías de Información y comunicación. Obtenido de <https://goo.gl/p4WDv3>
- UNESCO. (2016). Aportes para la enseñanza de la escritura. Obtenido de <https://goo.gl/7T3wfY>

Anexos

Anexo 1 – Artículo científico

1. Título

Uso del blog en la mejora de la producción de textos en estudiantes del 5to grado de primaria.

2. Autor

Oskar Omar Crisóstomo Astonitas – omar3475@gmail.com

3. Resumen

La investigación realizada tuvo como objetivo determinar la influencia del uso del blog en la mejora de la producción de textos en estudiantes de 5to grado de primaria. La metodología empleada fue de enfoque cuantitativo y de diseño experimental del subtipo cuasi experimental donde se aplicaron el análisis descriptivo e interpretativo. La población con la cual se desarrolló la investigación fue de 44 estudiantes, la misma que se utilizó como la muestra, formando dos grupos, uno de control y otro experimental, con 22 estudiantes cada uno, el levantamiento de información se realizó mediante una lista de cotejo, la cual fue aplicada antes y después de la aplicación de la estrategia de mejora. Realizada la aplicación se obtuvo como conclusión que el blog causa diferencias significativas para la mejora de la producción de textos en estudiantes del 5to grado de primaria.

4. Palabras clave

Producción de textos, blog, primaria, metodología, aprendizaje, estudiantes.

5. Abstract

The research had as objective to determine the influence of use of the blog in the improvement of text production in students of 5th grade primary. The methodology used it had a quantitative approach and it was of experimental design of quasi-experimental subtype where the descriptive and interpretative analysis were used. The population used in the research was 44 students, this was used as sample, forming 2 groups, one of control and other experimental, with 22 students each group, the information to the research was obtained using a checklist, it was applied before and after of the application of the strategic improvement. Realized the

application it was obtained as final conclusion the blog cause significant differences to improve the text production in students of 5th grade.

6. Keywords

Text production, blog, primary, methodology, learning, students.

7. Introducción

La producción de textos es la transformación de la expresión oral a escrita, considerando ciertos procedimientos y conocimientos para lograr un buen escrito. Es importante para ello poseer conocimientos en ortografía, gramática y tener en claro lo que se desea dar a conocer.

Unesco (2016) citó que la escritura es una herramienta eficaz que permite desarrollar nuestra creatividad, expresar nuestro pensar, para poder comunicarnos con otras personas. Un texto escrito es aquel que se crea con ciertas características lingüísticas que nace por necesidades tanto del emisor como del destinatario (receptor); el cual contiene cuestiones gramaticales, discursivas, comunicativas, psicológicas. etc.

Los estudiantes utilizan la producción de textos como un medio de comunicación adecuado, porque de esta manera ellos pueden expresar sus pensamientos, sentimientos, ideas, etc.

Según DCN (2009)

La producción de texto desarrolla la capacidad de escribir diferentes textos tomando como referencia las situaciones vivenciadas de cada uno de los estudiantes, y de esta manera pueda transmitir sus ideas, fantasías, sentimientos, entre otros. (p.168).

De la misma manera, en el Perú, según Minedu, a través de la evaluación muestral (EM) del año 2013, los resultados que se obtuvieron indicaron que solo el 13,5% de los estudiantes evaluados realizaron cuentos de acuerdo a lo establecido para el grado.

Por ello en la IE se desarrolló una investigación basada en la producción de textos utilizando como motivación las Tics (uso del blog) para que los estudiantes

realicen sus escritos mediante publicaciones y el docente pueda aportar aportaciones para mejorarlos. En ello se pudo observar que la mayoría de estudiantes, no realizan una planificación adecuada o no se hace, además se observó que el escrito no contiene los puntos que hayan desarrollado en la planificación, adicionalmente a ello, se encontró problemas gramaticales con lo que respecta en género, tiempo, falta de ortografía, un vocabulario por debajo a su grado y no guardan una secuencia lógica en el contenido.

En afán de lograr una optimización en la producción de textos y a la vez ingresar al mundo tecnológico en la Institución Educativa, para que brinde apoyo en los aprendizajes del área de comunicación

8. Metodología

Se empleó un diseño experimental debido a que se observó la influencia del uso del blog en la producción de textos, aplicando un enfoque cuantitativo, recolectando información para la comprobación de hipótesis establecidas, para ello se utilizó el programa SPSS24 para el análisis estadístico y comprobación respectiva.

La investigación tuvo como población 44 estudiantes del quinto grado, siendo la muestra la misma población, pero dividido en 2 grupos de 22 estudiantes cada uno. Los grupos formados fueron uno de control y el otro experimental, desarrollando con el grupo experimental un taller del uso del blog para comprobar con los resultados si existe influencia del uso del blog en la mejora de la producción de textos en los estudiantes del quinto grado de primaria.

El instrumento empleado fue una lista de cotejo la cual fue validada mediante juicios de expertos, y para la confiabilidad se empleó el KR-20 debido a que las respuestas del instrumento eran dicotómicas.

9. Resultados

En el nivel pretest se tuvo que los grupos en comparación, control y experimental, empezaron en igualdad de condiciones, siendo sus niveles más resaltantes “En inicio” con 86.4% y 90.9% respectivamente y “En proceso” con 13.6% y 9.1% respectivamente, en el nivel posttest, se visualizó diferencias entre los grupos, donde el cual el grupo experimental logro su nivel más resaltante en “Logro esperado” con

72.7% y logró un 27.3% en “Logro destacado” eliminando los niveles “En inicio” y “En proceso”.

Mediante el diagrama de cajas se demostró la similitud de condiciones de los grupos en el pretest y la diferencia que existió después del uso del blog.

Con respecto a la primera dimensión, en el pretest, se visualizó que los niveles más resaltantes fueron “En inicio” con 59% en ambos casos y “En proceso” con el 41% del mismo modo, en el posttest, se verificó que el nivel más resaltante fue “Logro esperado” con un 59% y alcanzó un 18% en el nivel “Logro destacado”.

Con respecto a la segunda dimensión, en el pretest, se observó que el nivel más resaltante fue “En proceso” con 77% en ambos casos, alcanzando un 9% y 5% en el nivel “En inicio” y 14% y 18% en el nivel “Logro esperado” respectivamente, en el posttest, se observó que existieron algunas diferencias entre ambos grupos, donde el grupo experimental logró tener su nivel más alto en “Logro esperado” con 55% y alcanzó un 45% en el nivel “Logro destacado”, eliminando los niveles “En inicio” y “En proceso”.

Con respecto a la tercera dimensión, en el pretest, se observó que los grupos control y experimental empezaron en igualdad de condiciones, siendo sus niveles más resaltantes “En inicio” con 23% y 32% respectivamente y “En proceso” con 77% y 68% respectivamente, en el posttest, se observó diferencias entre ambos grupos, donde el grupo experimental logró tener su nivel más alto en “Logro esperado” con 64% y alcanzó un 36% en el nivel “Logro destacado”, eliminando los niveles “En inicio” y “En proceso”.

Con respecto a la cuarta dimensión, en el pretest, se observó que los grupos control y experimental empezaron en igualdad de condiciones, siendo su nivel más resaltante “En proceso” con 86% en ambos, con 9% en “En inicio” y 5% “Logro esperado”, en el posttest, se observó se existieron diferencias entre ambos grupos, donde el grupo experimental logró tener su nivel más alto en “Logro esperado” con 55% y alcanzó un 45% en el nivel “Logro destacado”, eliminando los niveles “En inicio” y “En proceso”.

Con respecto a la hipótesis general, se demostró que los datos tenían comportamiento normal para ambos grupos en el pretest y posttest, por lo que se

usó t-student para la comprobación de la hipótesis. En el pretest se comprobó que el valor de la significante fue mayor a 0.05 por el cual se dice que el uso blog no influye significativamente en la producción de textos en estudiantes de 5to grado de primaria, en el posttest se comprobó que el valor de la significante fue menor a 0.05 por lo cual se dice que el uso del blog influye significativamente en la producción de textos en estudiantes de 5to grado de primaria.

En el caso de la hipótesis1, se comprobó que los datos no eran normales, por lo que se usó U-Mann Whitney para la comprobación de hipótesis, en el pretest se comprobó que el valor de la significante fue mayor a 0.05 por el cual se corroboró que el uso blog no influye significativamente en la planificación en estudiantes de 5to grado de primaria, en el posttest se comprobó que el valor de la significante fue menor a 0.05 por lo cual se demostró que el uso del blog influye significativamente en la planificación en estudiantes de 5to grado de primaria.

En el caso de la hipótesis3, se comprobó que los datos no eran normales, por lo que se usó U-Mann Whitney para la comprobación de hipótesis, en el pretest se comprobó que el valor de la significante fue mayor a 0.05 por el cual se corroboró que el uso blog no influye significativamente en la textualización en estudiantes de 5to grado de primaria, en el posttest se comprobó que el valor de la significante fue menor a 0.05 por lo cual se demostró que el uso del blog influye significativamente en la textualización en estudiantes de 5to grado de primaria.

En el caso de la hipótesis1, se comprobó que los datos no eran normales, por lo que se usó U-Mann Whitney para la comprobación de hipótesis, en el pretest se comprobó que el valor de la significante fue mayor a 0.05 por el cual se corroboró que el uso blog no influye significativamente en la revisión en estudiantes de 5to grado de primaria, en el posttest se comprobó que el valor de la significante fue menor a 0.05 por lo cual se demostró que el uso del blog influye significativamente en la revisión en estudiantes de 5to grado de primaria.

En el caso de la hipótesis1, se comprobó que los datos no eran normales, por lo que se usó U-Mann Whitney para la comprobación de hipótesis, en el pretest se comprobó que el valor de la significante fue mayor a 0.05 por el cual se corroboró que el uso blog no influye significativamente en la reescritura en estudiantes de 5to grado de primaria, en el posttest se comprobó que el valor de la significante fue

menor a 0.05 por lo cual se demostró que el uso del blog influye significativamente en la reescritura en estudiantes de 5to grado de primaria.

10. Discusión

El propósito de la presente investigación fue el de analizar como el uso del blog influye significativamente en la mejora de la producción de texto en los estudiantes del 5to grado de primaria. Así mismo la influencia del mismo en sus diversas etapas del proceso, como son la planificación, textualización, revisión y la reescritura. En los siguientes párrafos, se discute los principales resultados encontrados en la presente investigación.

A partir de los resultados obtenidos, respecto a la hipótesis general, se acepta la hipótesis alternativa general que establece que el uso del blog influye significativamente en la producción de textos en estudiantes de 5to grado de primaria. Estos resultados guardan relación con lo que sostiene Carreño & Molina (2014) y Rodríguez (2015), quienes señalan que el uso de blogs permite incrementar conocimiento en las diversas áreas del sector educativo en el nivel primario, ello concuerda con el resultado de la presente tesis que insertando en las sesiones de clases la creación o el uso de un blog en un aula apoya el aprendizaje según el área que la emplee.

Para el manejo de las sesiones realizadas se consideró lo que Ocampo (2016) menciona acerca del empleo de los cuentos como estrategia creativa pedagógica para mejorar la producción de textos y Penagos (2016) utilizó una herramienta educativa tecnológica para el fortalecimiento de escritura, concordando ambos autores con los resultados de la presente investigación, en la cual se empleó ambas estrategias realizadas por los autores mencionados, demostrándose en los cuadros estadísticos el avance que estos producen sobre la producción de textos.

Es importante que dentro de las sesiones de clase se incentive al estudiante de tal manera lograr una motivación para el desarrollo de las clases, como Montero, Montero y Restrepo (2015) manejaron las herramientas web para desarrollar las competencias de lectoescritura para despertar en los estudiantes la motivación de una manera significativa y activa coincidiendo con esta investigación en el cual se demostró que el nivel de escritura mejoró después del uso de una herramienta web. Siendo significativo en el aprendizaje de los estudiantes del nivel primario.

En cuanto a la hipótesis específica 1, después de los resultados, se rechaza la hipótesis nula, por tanto se afirma que el blog influye de manera significativa en la dimensión de planificación, concordando con Correa (2014), quien, considera este proceso como la etapa inicial del escrito, donde se ordena las ideas, se idealiza lo que será después convertido en un escrito, para lo cual se emplea algunas preguntas: porqué, que, para quien y el cómo escribir, afirmando los conceptos mencionados líneas arriba, lo vemos plasmados en los resultados, en los niveles “Logro esperado” y “Logro destacado” con un 59% y 18% respectivamente.

Estos resultados se relacionan con Rodríguez (2015) quien manifestó que el uso del blog como herramienta motiva a los estudiantes, logrando los objetivos propuestos y las experiencias significativas esperadas. Para la planificación, Garcia (2014) manifestó que los estudiantes presentaron complicaciones al utilizar la herramienta tecnológica y mediante ella: escribir, redactar con coherencia y revelar la producción digital de manera idónea; el éxito se logró por el interés permanente de aprender por parte de los estudiantes; a diferencia de la investigación realizada, se presentaron sesiones similares para que el estudiante no tenga dificultad alguna en el aprendizaje de la planificación.

En cuanto a la hipótesis específica 2, después de los resultados, se rechaza la hipótesis nula, por tanto, se afirma que el blog influye de manera significativa en la dimensión de textualización, coincido con Neyra & Flores (2011), quienes toman importancia al desarrollo del escrito elaborado por el estudiante; enfocándose en los conocimientos y habilidades que posee el estudiante, para realizar su escrito. Se corrobora los conceptos establecidos con los resultados hallados entre los grupos control y experimental, se visualizó que existe una diferencia significativa en el nivel “Logro destacado” con un 45%.

Al respecto se encontró que Carreño y Molina (2014) evaluó el curso de Educación Física a diferencia de la presente investigación, la cual se basó en el curso de comunicación, siendo esta diferencia no significativa porque los estudiantes lograron la textualización esperada por ambos autores, puesto que se presentó al blog como estrategia de ambos cursos mediante videos, artículos, imágenes, etc. y así se logró mejorar el aprendizaje en el aula.

En cuanto a la hipótesis específica 3, después de los resultados, se rechaza la hipótesis nula, por tanto, se afirma que el blog influye de manera significativa en la

dimensión de revisión, esto concuerda con lo que comenta García (2015), que este proceso maneja 2 subprocesos, los cuales consisten en detectar y luego corregir, pudiendo ser de estilo, incoherencias, etc., siendo justificado los resultados obtenidos en los estudiantes debido a que emplearon los subprocesos mencionados anteriormente por lo que permitió disminuir los niveles de “En Inicio” y “en proceso” en el grupo experimental a un 0% en ambos casos.

A respecto encontramos similitud con Ocampo(2016) en base a sus resultados obtenidos en la revisión textual puesto que en ambas investigaciones fue indispensable diseñar y aplicar un instrumento que nos permitiera identificar el nivel de nuestros estudiantes en la competencia de la producción textual; esto permitió mediante estrategias o motivaciones innovadoras lograr aprendizajes significativos, para ello se requirió que el docente este de guía a los estudiantes y a la vez sea quien evaluara los escritos realizados por ellos en el blog.

En cuanto a la hipótesis específica 4, después de los resultados, se rechaza la hipótesis nula, por tanto, se afirma que el blog influye de manera significativa en la dimensión de reescritura, lo que coincide con el artículo encontrado en el ABC color (2009), la cual nos indica que esta es la última etapa en la cual se realizan las últimas transformaciones para mejorar el texto, de esta manera los estudiantes logran cumplir con lo indicado en el proceso, por lo que permitió mejorar en el nivel más alto como es “Logro destacado” con 45%.

Los resultados obtenidos por Penagos (2016) se relacionan con la presente investigación debido a que logró mediante la apropiación de herramientas tecnológicas un aprendizaje significativo, para lo cual se creó un periódico digital en el cual los estudiantes fueron los autores principales ya que ellos fueron los reporteros y de esa manera pudieron producir sus textos en base a la reescritura, del mismo modo se empleó en la presente tesis una herramienta tecnológica para lograr los aprendizajes requeridos en la producción textual; donde el estudiante fue motivado mediante la utilización de videos, imágenes en el blog, logrando los resultados significativos después de usar el blog.

11. Conclusiones

Primera

De los resultados obtenidos se concluye que el uso del blog ayudó en la mejora de la producción de textos en los estudiantes del 5to grado de primaria, logrando que ellos alcanzaran los objetivos deseados y a su vez comprender cada una de las etapas que intervienen durante el proceso de la realización de un texto.

Segunda

De los resultados obtenidos, se concluye que el uso del blog en la etapa de planificación fue de gran utilidad porque ayudó a los estudiantes del 5to grado de primaria mediante trabajos interactivos a comprender la idea básica que se desea en este nivel del proceso de la producción de textos.

Tercera

De los resultados obtenidos, se concluye que el uso del blog en la etapa de textualización permitió al estudiante a escribir libremente usando tecnología de información y mediante las opciones encontradas en el editor de textos poder enriquecer su texto mediante la adición de imágenes y a la vez poder resaltar textos en su contenido.

Cuarta

De acuerdo a los resultados obtenidos, se concluye que el uso del blog ayudó en la etapa de revisión, porque facilitó a los estudiantes de una manera eficaz y rápida la detección de errores ortográficos y de tiempos gramaticales en el contenido del texto.

Quinta

De los resultados obtenidos, se concluye que el uso del blog en esta etapa permite al estudiante esforzarse en corregir su texto las veces que sea necesaria, porque sabe que el texto final quedará publicado en el blog el cual podrá ser leído por otras personas ajenas al autor o autores, como el director, otros compañeros, padres de familia, docentes, entre otras personas,

12. Referencias

- Bendezu, J., & Chavez, W. (2013). Efecto del programa Etoys sobre producción de textos en estudiantes del 5° grado A y B de educación primaria de la Institución Educativa Publica N° 3052 del distrito Independencia - 2013 (Tesis de maestría). Universidad Cesar Vallejo. Lima, Perú.
- Bruguera, E., & Campás, J. (2007). El hipertexto y los blogs. Barcelona: Ediciones Gráficas Rey, S.I.
- Caro, M., Gonzáles, M., & Valverde, M. (s.f.). Cualidades textuales de la expresión escrita: adecuación, coherencia, cohesión y corrección. Recuperado el 27 de Enero de 2018, de DIGITUM: <https://goo.gl/mYHq2S>
- Carreño, R., & Molina, G. (2014). El blog como estrategia para el aprendizaje de la educación física en estudiantes de septimo grado de basica secundaria (Tesis de maestría). Universidad de la costa CUC. Barranquilla, Colombia.
- Cerda, J., & Moreno, C. (2014). Uso del blog para mejorar la producción de texto en el área de comunicación en estudiantes de tercer grado de secundaria de la Institución Educativa N°129 "Yamaguchi". Santa Anita 2014 (Tesis de maestría). Universidad Cesar Vallejo. Lima, Perú.
- Color ABC. (28 de Abril de 2009). Color abc. Recuperado el 27 de Enero de 2018, de <https://goo.gl/DRFg48>
- Correa, L. (2014). Redacción y escritura. Medellin, Colombia: Universidad de Medellin.
- Cualidades de la expresión escrita. (17 de Enero de 2013). Recuperado el 27 de Enero de 2018, de El pensante: <https://goo.gl/ip8Eri>
- Daza, G., Vargas, M., García, L., & Sierra, L. (2000). Competencias comunicativas: Escenarios de la comunicación. Bogotá: Cedral - Comunicación Educativa.
- Delgado, M., Arrieta, X., & Riveros, V. (2009). Uso de las TIC en educación, una propuesta para su optimización. *Omnia*, 15(3), 58-77. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=73712297005>
- Espinoza, C., & Espinoza, H. (2014). Tecnologías de información y comunicación y producción de textos en el área de comunicación, en los estudiantes del tercero de secundaria de la Institución Educativa "Libertador José de San Martín"-Oyón 2014 (Tesis de maestría). Universidad Cesar Vallejo. Oyón, Perú.

- Figuroa, L., & Chumpitaz, J. (2013). Implementación de un blog educativo para el mejoramiento del rendimiento académico en matemática de estudiantes del segundo año de secundaria de la I.E. 6048 "Jorge Basadre" Villa el Salvador - 2013 (Tesis de maestría). Universidad Cesar Vallejo. Lima, Perú.
- García, F. (2015). Comprensión lectora y producción textual. Bogotá, Colombia: Ediciones de la U.
- García, M., & Albarrán, M. (2010). El proceso de enseñanza de la composición escrita adaptado a la evolución del aprendizaje de la escritura de los estudiantes. *Didáctica. Lengua y Literatura*(22), 15-32.
- Gómez, M. (2016). Introducción a la metodología de la investigación científica . Córdoba: Brujas.
- Grupo Redactext. (2011). Redactext, guía on line para ayudar a redactar. Recuperado el 24 de Febrero de 2018, de <https://goo.gl/C2CJu3>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación. México D.F: McGraw-Hill.
- Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del profesorado. (s.f.). TIC en Educación primaria. Recuperado el 24 de Febrero de 2018, de <https://goo.gl/nLmT2q>
- Lara, T. (2005). BLOGS PARA EDUCAR. Recuperado el 05 de Enero de 2018, de <https://tiscar.com/blogs-para-educar/>
- Larequi, E., & Rubio, G. (2013). Propuestas TIC para el área de Lengua. Recuperado el 15 de Diciembre de 2017, de <https://goo.gl/0NUE65>
- López, J. (12 de Julio de 2016). Eduteka - Uso educativo de los blogs. Recuperado el 24 de Febrero de 2018, de <https://goo.gl/wsXDyJ>
- Ministerio de la Educación. (2008). Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular. Lima.
- Ministerio de la Educación. (2016). Informe de evaluación de escritura en sexto grado - 2013. Lima.
- Montero, C., Montero, D., & Restrepo, L. (2015). Incidencia del uso de las herramientas web en el desarrollo de la producción de textos en los estudiantes de quinto grado de básica primaria en la institución educativa "José Castillo Bolívar" del municipio de Soledad. *Escenarios*, 13(2), págs. 50-86. doi:<http://dx.doi.org/10.15665/esc.v13i2.600>
- Neyra, L., & Flores, J. (2011). Comprensión y producción textual. Lima: San Marcos.

- Niño, V. (2014). La aventura de escribir : del pensamiento a la palabra. Bogota: Ecoe Ediciones.
- Ocampo, M. (2016). La "ensalada de cuentos" como estrategia para mejorar la producción de texto cuento en los estudiantes de grado tercero de la institución distrital Llano Grande J.T. (Tesis de maestría). Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, D.C., Colombia.
- Orihuela, J. (2006). La revolución de los blogs. Madrid: La Esfera de los Libros.
- Penagos, C. (2016). Implementación de un periódico escolar para mejorar la producción escrita en los estudiantes del ciclo V del colegio Ofelia Uribe de Acosta IED (Tesis de maestría). Universidad de la Sabana. CHIA (CUNDINAMARCA), Colombia.
- Pérez, L. (2013). Expresión oral y escrita. Mexico D.F: Trillas.
- Piñeiro, L. (05 de Mayo de 2014). Estructura de un edublog. Recuperado el 06 de Enero de 2018, de <http://innovandoconlastic7.blogspot.pe/2014/05/estructura-de-un-edublog.html>
- Polo, J., & Quevedo, M. (2013). Influencia del graffiti en la producción de textos en las estudiantes de quinto grado del nivel primario de la Institución Educativa "General Prado", en el distrito de Bellavista, 2012 (Tesis de maestría). Universidad Cesar Vallejo. Lima, Perú.
- Quesada, M. (2005). Cualidades estilísticas del texto escrito. Recuperado el 27 de Enero de 2018, de Bisnass: <https://goo.gl/VcSAaZ>
- Ramírez, I. (25 de Enero de 2012). Bases Psicológicas de la Educación Especial. Recuperado el 14 de Diciembre de 2017, de <https://goo.gl/4StsfV>
- Rios Reyes, R. (s.f.). Carpeta Pedagógica.com. Recuperado el 09 de 12 de 2017, de <http://carpetapedagogica.com/principiospsicopedagogicos>
- Rodríguez, S. (2015). Uso de blogs como herramienta de producción escrita en estudiantes de segundo de primaria (Tesis de maestría). Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, D.C, Colombia.
- Romero, K. (24 de Julio de 2014). Etapas de proceso de escritura. Recuperado el 24 de Febrero de 2018, de <https://goo.gl/U25EZb>
- Rubio, R. (13 de Enero de 2015). Con buena letra. Recuperado el 15 de Diciembre de 2017, de Rubio+: <https://goo.gl/9gqLRa>
- Sánchez, E. (2002). Las dificultades en la comprensión y la expresión de textos escritos. Barcelona: UOC Papers.

- Sánchez, H., & Reyes, C. (2006). Metodología y diseños en la investigación científica. Lima: Visión Universitaria.
- Sotomayor, C., Gómez, G., Jéldrez, E., Bedwell, P., & Domínguez, A. (2014). Calidad de la Escritura en la Educación Básica. Universidad de Chile.
- Ulloque, R. (2016). Aplicación del uso del software exe-learning y el desarrollo de capacidades para la producción de textos en estudiantes de secundaria (Tesis de maestría). Universidad de San Martín de Porres. Lima, Perú.
- UNESCO. (2005). Formación docente y las tecnologías de Información y comunicación. Obtenido de <https://goo.gl/p4WDv3>
- UNESCO. (2016). Aportes para la enseñanza de la escritura. Obtenido de <https://goo.gl/7T3wfY>

Anexo 2 - Matriz de consistencia

Título: Uso del blog en la mejora de la producción de textos en estudiantes del 5to grado de primaria.							
Autor: Crisóstomo Astonitas, Oskar Omar							
Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables e indicadores				
<p>Problema general: ¿Cuál es la influencia del uso del blog en la mejora de la producción de textos en estudiantes del 5to grado de primaria?</p> <p>Problemas específicos: ¿Cuál es la influencia del uso del blog en la mejora de la planificación en estudiantes del 5to grado de primaria?</p> <p>¿Cuál es la influencia del uso del blog en la mejora de la textualización en estudiantes del 5to grado de primaria?</p> <p>¿Cuál es la influencia del uso del blog en la mejora de la revisión en estudiantes del 5to grado de primaria?</p>	<p>Objetivo general: Determinar la influencia del uso del blog en la mejora de la producción de textos en estudiantes del 5to grado de primaria.</p> <p>Objetivos específicos: Determinar la influencia del uso del blog en la mejora de la planificación en estudiantes del 5to grado de primaria.</p> <p>Determinar la influencia del uso del blog en la mejora de la textualización en estudiantes del 5to grado de primaria.</p> <p>Determinar la influencia del uso del blog en la mejora de la revisión en estudiantes del 5to grado de primaria.</p>	<p>Hipótesis general: El uso del blog influye significativamente en la mejora de la producción de textos en estudiantes del 5to grado de primaria.</p> <p>Hipótesis específicas: El uso del blog influye significativamente en la mejora de la planificación en estudiantes del 5to grado de primaria.</p> <p>El uso del blog influye significativamente en la mejora de la textualización en estudiantes del 5to grado de primaria.</p> <p>El uso del blog influye significativamente en la mejora de la revisión en estudiantes del 5to grado de primaria.</p> <p>El uso del blog influye significativamente en la mejora de la reescritura</p>	Variable: Producción de textos				
			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y valores	Niveles y rango
			Planificación	-Definen el escenario. -Crean sus propios personajes. - Definen el título - Selecciona de manera autónoma el destinatario y el tema	1,2,3,4,5	Correcto (1) Incorrecto (0)	Logro destacado AD (17-20) Logro esperado A (14-16) En proceso B (11-13) Inicio C (0-10)
Textualización	-Escribir el texto evitando digresiones, repeticiones. - Manejo de los recursos ortográficos. -Manejo d figuras o imágenes para enriquecer el texto. - manejo de los personajes del texto. - Recursos lingüísticos	6,7,8,9,10,11,12,13					

revisión en estudiantes del 5to grado de primaria? ¿Cuál es la influencia del uso del blog en la mejora de la reescritura en estudiantes del 5to grado de primaria?	Determinar la influencia del uso del blog en la mejora de la reescritura en estudiantes del 5to grado de primaria.	en estudiantes del 5to grado de primaria.	Revisión	- Corrección gramatical - Corrección ortográfica	14,15,16,17		
			Reescritura	- Reescribir el texto	18,19,20		
Nivel – diseño de investigación		Población y muestra		Técnicas e instrumentos		Estadística a utilizar	
Diseño: Tipo cuasi experimental. GE = O1 x O2 GC = O3 – O4 GE = Grupo experimental GC = Grupo control X = Uso del blog		Población: Constituida por los estudiantes de 5to grado. Tipo de muestreo: De manera intencional. Tamaño de muestra 44 estudiantes dividido en 2 grupos.		Se usó una lista de cotejo. Autor: Oskar Crisóstomo Astonitas. Año: 2017 Ámbito de aplicación: I.E San Agustín de ingeniería.		Descriptiva: Interpretar cada una de las tablas de la variable dependiente producción de textos graficado en barras	

Anexo 3 – Instrumento

DIMENSIONES	ÍTEMS	Si	No
PLANIFICACIÓN	1. El texto contiene el lugar de los acontecimientos.		
	2. El texto contiene los personajes primarios y secundarios.		
	3. El título del texto refleja el contenido.		
	4. El texto contiene el tema planificado.		
	5. El estudiante define a quien dirigirá el texto.		
TEXTUALIZACIÓN	6. El texto presenta coherencia.		
	7. El texto presenta creatividad.		
	8. El texto contiene signos de puntuación usados de modo correcto.		
	9. El texto utiliza figuras para enriquecer su contenido.		
	10. Los personajes son descritos con sus características físicas.		
	11. Los personajes son descritos con sus atributos.		
	12. El estudiante emplea diversos recursos lingüísticos.		
	13. El estudiante emplea diversos giros idiomáticos.		
REVISIÓN	14. Las oraciones del texto tienen una sintaxis correcta.		
	15. Las oraciones del texto concuerdan en tiempo, número, y género.		
	16. Los signos de puntuación están usados de modo correcto.		
	17. Las letras mayúsculas están usadas correctamente.		
REESCRITURA	18. Reescribe el texto con conectores claros.		
	19. Reescribe el texto y corrige los signos de puntuación.		
	20. Reescribe el texto sin ambigüedades.		

Anexo 4 – Validez de instrumentos



CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: PRODUCCIÓN DE TEXTOS.

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ₁		Relevancia ₂		Claridad ₃		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
PLANIFICACIÓN								
1	El texto contiene el lugar de los acontecimientos.	/		/		/		
2	El texto contiene los personajes primarios y secundarios							
3	El título del texto refleja el contenido.							
4	El texto contiene el tema planificado.							
5	El estudiante define a quien dirigirá el texto.							
TEXTUALIZACIÓN								
6	El texto presenta coherencia.	/		/		/		
7	El texto presenta creatividad.							
8	El texto contiene signos de puntuación usados de modo correcto.							
9	El texto utiliza figuras para enriquecer su contenido.							
10	Los personajes son descritos con sus características físicas.							
11	Los personajes son descritos con sus atributos.							
12	El estudiante emplea diversos recursos lingüísticos.							
13	El estudiante emplea diversos giros idiomáticos.							
REVISIÓN								
14	Las oraciones del texto tienen una sintaxis correcta.	/		/		/		
15	Las oraciones del texto concuerdan en tiempo, número, y género.							
16	Los signos de puntuación están usados de modo correcto.							
17	Las letras mayúsculas están usadas correctamente.							
REESCRITURA								
18	Reescribe el texto con conectores claros.	/		/		/		
19	Reescribe el texto y corrige los signos de puntuación.							
20	Reescribe el texto sin ambigüedades.							



Observaciones (precisar si hay suficiencia): *hay suficiencia*

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: *Guillermo Andrade, Estrella A.*

DNI: *09575509*

Especialidad del validador: *Mp. a Educación con mención en Didáctica del Aprendizaje*

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Lima, 11 de Noviembre del 2017

[Firma]

Firma del Experto Informante.


CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: PRODUCCIÓN DE TEXTOS.

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ₁		Relevancia ₂		Claridad ₃		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
PLANIFICACIÓN								
1	El texto contiene el lugar de los acontecimientos.	✓		✗		✗		
2	El texto contiene los personajes primarios y secundarios	✓		✓		✓		
3	El título del texto refleja el contenido.	✓		✓		✓		
4	El texto contiene el tema planificado.	✓		✓		✗		
5	El estudiante define a quien dirigirá el texto.	✓		✓		✓		
TEXTUALIZACIÓN								
6	El texto presenta coherencia.	✗		✗		✗		
7	El texto presenta creatividad.	✓		✗		✗		
8	El texto contiene signos de puntuación usados de modo correcto.	✓		✗		✗		
9	El texto utiliza figuras para enriquecer su contenido.	✓		✗		✗		
10	Los personajes son descritos con sus características físicas.	✗		✗		✗		
11	Los personajes son descritos con sus atributos.	✗		✗		✗		
12	El estudiante emplea diversos recursos lingüísticos.	✓		✗		✗		
13	El estudiante emplea diversos giros idiomáticos.	✗		✗		✗		
REVISIÓN								
14	Las oraciones del texto tienen una sintaxis correcta.	✓						
15	Las oraciones del texto concuerdan en tiempo, número, y género.	✓						
16	Los signos de puntuación están usados de modo correcto.	✓						
17	Las letras mayúsculas están usadas correctamente.	✓						
REESCRITURA								
18	Reescribe el texto con conectores claros.	✓		✗		✗		
19	Reescribe el texto y corrige los signos de puntuación.	✓		✗		✓		
20	Reescribe el texto sin ambigüedades.	✗		✓		✗		

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

 Lic. Fernando ELI LEDESMA PÉREZ
 CPsP 15736
 DOCENTE



Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr/ Mg: Ledesma Pérez Fernando Eli.

DNI: 43287157.

Especialidad del validador: Lic. Psicología.
 Lic. Educación.
 Magister en Educación.
 Doctor en Educación.
 Colegiatura: CPsP 15735

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Lima, 10 de Noviembre del 2017

UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

 Lic. Fernando ELI LEDESMA PÉREZ
 CPsP 15736
 Firma del Examinador Informante.
 DOCENTE

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE: PRODUCCIÓN DE TEXTOS.

N°	DIMENSIONES / Items	Pertinencia ₁		Relevancia ₂		Claridad ₃		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
PLANIFICACIÓN								
1	El texto contiene el lugar de los acontecimientos.	✓		✓		✓		
2	El texto contiene los personajes primarios y secundarios	✓		✓		✓		
3	El título del texto refleja el contenido.	✓		✓		✓		
4	El texto contiene el tema planificado.	✓		✓		✓		
5	El estudiante define a quien dirigirá el texto.	✓		✓		✓		
TEXTUALIZACIÓN								
6	El texto presenta coherencia.	✓		✓		✓		
7	El texto presenta creatividad.	✓		✓		✓		
8	El texto contiene signos de puntuación usados de modo correcto.	✓		✓		✓		
9	El texto utiliza figuras para enriquecer su contenido.	✓		✓		✓		
10	Los personajes son descritos con sus características físicas.	✓		✓		✓		
11	Los personajes son descritos con sus atributos.	✓		✓		✓		
12	El estudiante emplea diversos recursos lingüísticos.	✓		✓		✓		
13	El estudiante emplea diversos giros idiomáticos.	✓		✓		✓		
REVISIÓN								
14	Las oraciones del texto tienen una sintaxis correcta.	✓		✓		✓		
15	Las oraciones del texto concuerdan en tiempo, número, y género.	✓		✓		✓		
16	Los signos de puntuación están usados de modo correcto.	✓		✓		✓		
17	Las letras mayúsculas están usadas correctamente.	✓		✓		✓		
REESCRITURA								
18	Reescribe el texto con conectores claros.	✓		✓		✓		
19	Reescribe el texto y corrige los signos de puntuación.	✓		✓		✓		
20	Reescribe el texto sin ambigüedades.	✓		✓		✓		

 Observaciones (precisar si hay suficiencia): *Si: hay suficiencia*

 Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

 Apellidos y nombres del juez validador, Dr/ Mg: *Dennis Jaramillo Ostos*

 DNI: *10754317*

 Especialidad del validador: *Metodólogo*

***Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
 ***Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
 ***Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Lima, 11 de Noviembre del 2017


 Mgtr. Dennis Jaramillo Ostos
 Cátedra Universitaria

Firma del Experto Informante.

Anexo 5 – Constancia de autorización de investigación.**Institución Educativa Privada
"SAN AGUSTÍN de Ingenieria"**

R.D. 491 - 257 - 593

Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional

**CONSTANCIA DE AUTORIZACIÓN
DE INVESTIGACIÓN**

LA DIRECTORA DE LA IEP "SAN AGUSTÍN DE INGENIERÍA" HACE CONSTAR:

Que el Sr. Oskar Omar Crisóstomo Astonitas, identificado con DNI 09905035, estudiante de postgrado en Educación de la Universidad César Vallejo realizó su trabajo de investigación en nuestra institución "San Agustín de Ingenieria" ubicada en el distrito de San Martín de Porres – UGEL 02 entre los meses de abril 2017 y enero 2018.

En la cual, el estudiante se comprometió a mantener la confidencialización de los datos de los estudiantes para su investigación.

Se expide el presente documento para los fines pertinentes.



Lic. Juana Astonitas Guanilo
Directora

Anexo 6 – Base de datos

Base de datos – Grupo control (Pre Test)

ID	PLANIFICACIÓN						TEXTUALIZACIÓN									REVISIÓN					REESCRITURA				Total
	Item1	Item2	Item3	Item4	Item5	Suma	Item6	Item7	Item8	Item9	Item10	Item11	Item12	Item13	Suma	Item14	Item15	Item16	Item17	Suma	Item18	Item19	Item20	Suma	
1	1	0	1	0	1	3	1	1	0	1	0	1	0	0	4	1	0	0	1	2	1	0	0	1	10
2	0	1	0	0	1	2	1	0	1	0	0	0	0	0	2	0	1	0	0	1	0	0	1	1	6
3	1	0	1	0	1	3	0	1	1	0	1	0	0	1	4	1	0	1	0	2	1	0	0	1	10
4	0	1	0	0	1	2	0	1	0	0	0	0	1	1	3	0	1	0	1	2	0	0	0	0	7
5	1	0	1	0	1	3	1	1	0	1	0	0	1	0	4	1	0	1	0	2	1	0	0	1	10
6	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	4	0	1	0	0	1	0	0	1	1	7
7	0	0	1	0	1	2	1	0	0	0	0	0	1	0	2	1	1	0	0	2	0	1	0	1	7
8	1	0	1	0	0	2	1	0	0	1	0	0	1	0	3	0	1	0	0	1	1	0	0	1	7
9	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	4	0	1	1	0	2	0	0	0	0	7
10	0	1	0	1	0	2	1	0	1	0	1	1	1	0	5	1	0	1	0	2	0	0	1	1	10
11	1	0	1	0	1	3	0	1	0	1	1	0	1	1	5	0	1	1	0	2	1	0	0	1	11
12	1	0	0	1	1	3	0	1	1	0	1	0	1	1	5	1	0	0	1	2	0	0	1	1	11
13	1	1	0	0	0	2	1	1	0	1	0	1	0	0	4	0	1	0	0	1	0	1	0	1	8
14	0	0	1	0	1	2	1	1	0	1	0	0	0	0	3	1	0	1	0	2	0	1	0	1	8
15	0	1	0	1	0	2	1	0	1	0	1	0	1	0	4	0	1	1	0	2	0	1	0	1	9
16	0	0	1	1	1	3	0	1	1	1	0	0	0	0	3	0	0	1	0	1	0	0	1	1	8
17	0	1	0	0	1	2	1	0	1	0	1	0	0	0	3	1	0	1	0	2	0	0	1	1	8
18	1	1	0	0	1	3	1	0	1	1	0	1	0	0	4	0	0	1	1	2	0	1	0	1	10
19	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	4	1	0	1	0	2	0	1	0	1	8
20	0	0	1	1	0	2	1	0	1	0	1	0	1	0	4	0	1	1	0	2	1	0	0	1	9
21	0	1	1	0	1	3	0	1	0	1	0	1	0	0	3	0	1	1	0	2	0	1	0	1	9
22	0	1	0	1	1	3	1	0	1	0	1	0	1	0	4	1	0	0	1	2	1	1	0	2	11

Base de datos – Grupo experimental (Pre Test)

ID	PLANIFICACIÓN					Suma	TEXTUALIZACIÓN							Suma	REVISIÓN					Suma	REESCRITURA			Suma	Total
	Item1	Item2	Item3	Item4	Item6		Item7	Item8	Item9	Item10	Item11	Item12	Item13		Item14	Item15	Item16	Item17	Item18		Item19	Item20			
1	1	0	1	0	1	3	1	0	1	1	0	1	0	0	4	1	0	1	0	2	1	0	0	1	10
2	1	0	0	1	1	3	1	0	1	0	1	0	1	0	4	1	1	0	0	2	0	1	0	1	10
3	1	1	0	0	1	3	0	1	0	1	0	0	1	1	4	0	1	0	1	2	1	0	0	1	10
4	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	3	0	1	0	0	1	1	0	0	1	6
5	1	0	1	0	0	2	0	0	0	1	0	1	1	0	3	0	0	1	0	1	0	1	0	1	7
6	1	0	0	1	0	2	0	1	1	0	1	0	0	1	4	1	0	1	0	2	0	1	0	1	9
7	0	1	0	0	1	2	1	1	1	0	1	0	1	0	5	1	0	0	1	2	0	0	0	0	9
8	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	4	0	1	0	0	1	0	1	0	1	7
9	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	5	0	1	0	1	2	0	0	0	0	8
10	0	1	0	1	1	3	1	1	0	1	0	1	0	0	4	0	1	0	1	2	1	0	0	1	10
11	1	0	0	1	1	3	1	0	0	0	0	1	0	1	3	0	0	1	0	1	1	0	0	1	8
12	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	4	1	0	0	1	2	0	1	0	1	8
13	0	1	0	1	1	3	1	1	0	0	1	0	0	1	4	1	0	0	0	1	0	0	1	1	9
14	1	0	0	0	1	2	1	1	0	1	0	0	1	0	4	1	0	0	0	1	1	0	0	1	8
15	0	1	0	0	1	2	1	1	0	0	0	1	0	1	4	1	0	1	0	2	1	0	1	2	10
16	0	0	1	0	1	2	1	1	1	0	1	0	0	0	4	1	0	0	1	2	1	0	0	1	9
17	1	0	1	0	1	3	1	0	0	0	0	0	1	0	2	1	0	1	0	2	0	1	0	1	8
18	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	0	4	1	0	0	0	1	1	0	0	1	7
19	1	0	1	0	1	3	1	1	1	0	1	0	0	1	5	1	0	0	1	2	0	1	0	1	11
20	0	1	0	0	1	2	0	0	1	0	1	1	0	0	3	1	0	1	0	2	1	0	0	1	8
21	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	3	1	0	1	0	2	1	0	0	1	7
22	1	0	0	1	1	3	1	1	1	0	1	0	1	0	5	1	0	1	0	2	1	0	0	1	11

Base de datos – Grupo control (Post Test)

ID	PLANIFICACIÓN						TEXTUALIZACIÓN										REVISIÓN					REESCRITURA					Total
	Item1	Item2	Item3	Item4	Item5	Suma	Item6	Item7	Item8	Item9	Item10	Item11	Item12	Item13	Suma	Item14	Item15	Item16	Item17	Suma	Item18	Item19	Item20	Suma			
1	1	0	0	0	1	2	0	1	0	1	0	1	0	1	4	0	1	0	1	2	0	1	1	2	10		
2	0	0	1	1	1	3	0	1	0	1	1	0	1	0	4	1	0	1	0	2	1	1	0	2	11		
3	0	1	0	1	0	2	0	1	0	1	1	0	0	1	4	1	1	0	1	3	1	0	1	2	11		
4	0	1	1	0	1	3	0	1	0	0	1	0	1	0	3	1	0	1	0	2	1	0	1	2	10		
5	1	1	1	0	1	4	1	1	0	1	0	1	0	1	5	1	1	0	1	3	0	1	0	1	13		
6	1	0	0	0	1	2	0	1	0	1	0	1	1	0	4	1	1	1	1	4	0	1	1	2	12		
7	1	1	1	0	1	4	1	0	1	0	1	0	0	1	4	1	1	1	0	3	1	1	1	3	14		
8	1	1	1	0	1	4	0	1	0	1	0	1	1	0	4	1	0	1	1	3	0	1	0	1	12		
9	1	0	1	1	1	4	1	0	1	1	1	0	1	1	6	0	1	0	1	2	1	1	1	3	15		
10	1	0	0	1	0	2	0	0	1	1	1	0	1	0	4	1	1	1	0	3	1	0	1	2	11		
11	1	0	1	0	1	3	1	0	1	1	1	0	1	1	6	1	0	0	0	1	1	0	1	2	12		
12	0	1	1	0	1	3	1	1	0	1	0	1	1	0	5	1	0	1	1	3	1	1	0	2	13		
13	0	1	1	1	1	4	1	0	1	0	1	0	0	1	4	0	1	0	0	1	1	0	1	2	11		
14	1	1	1	1	1	5	1	1	0	0	0	0	0	0	2	1	0	1	0	2	1	0	1	2	11		
15	1	0	1	0	0	2	0	0	1	0	1	1	0	0	3	0	1	0	1	2	0	1	1	2	9		
16	1	0	0	0	1	2	0	1	1	1	1	0	1	0	5	1	1	1	0	3	1	0	1	2	12		
17	1	0	0	1	0	2	1	0	1	0	1	1	0	1	5	0	1	0	0	1	1	0	0	1	9		
18	0	1	0	0	1	2	0	1	1	0	1	0	1	0	4	1	0	1	0	2	1	0	1	2	10		
19	0	1	1	0	1	3	1	1	0	1	1	1	0	1	6	0	1	0	1	2	0	1	0	1	12		
20	1	0	1	0	0	2	1	0	1	0	1	0	1	0	4	1	0	1	0	2	1	0	1	2	10		
21	1	0	0	1	0	2	0	1	0	1	1	1	0	1	5	0	1	0	1	2	1	1	0	2	11		
22	1	1	0	0	0	2	0	1	1	1	0	1	1	0	5	1	0	1	1	3	0	1	0	1	11		

Base de datos – Grupo experimental (Post Test)

ID	PLANIFICACIÓN					Suma	TEXTUALIZACIÓN							Suma	REVISIÓN				Suma	REESCRITURA			Suma	Total	
	Item1	Item2	Item3	Item4	Item5		Item6	Item7	Item8	Item9	Item10	Item11	Item12		Item13	Item14	Item15	Item16		Item17	Item18	Item19			Item20
1	1	0	1	1	1	4	1	1	1	0	1	0	0	1	5	1	1	0	1	3	1	0	1	2	14
2	1	0	1	0	1	3	0	1	1	0	1	1	1	1	6	1	0	1	1	3	1	1	1	3	15
3	0	1	0	1	1	3	1	1	1	1	0	1	1	1	7	1	1	1	0	3	1	1	1	3	16
4	1	1	1	1	1	5	1	1	1	0	1	1	1	1	7	1	0	1	1	3	1	0	1	2	17
5	0	1	1	1	1	4	1	1	1	0	1	1	1	1	7	1	1	1	1	4	1	1	1	3	18
6	1	0	1	1	1	4	0	1	1	0	1	1	0	1	5	1	1	1	1	4	1	0	1	2	15
7	0	1	0	1	1	3	1	1	1	0	1	1	1	1	7	0	1	1	1	3	1	1	1	3	16
8	0	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0	1	1	1	3	1	1	1	3	18
9	0	1	0	1	1	3	1	1	1	0	1	1	1	1	7	0	1	1	1	3	0	1	1	2	15
10	1	0	1	1	1	4	0	1	1	0	1	1	1	0	5	1	0	1	1	3	1	0	1	2	14
11	1	1	1	1	1	5	0	1	1	0	1	1	0	1	5	1	1	1	1	4	1	1	1	3	17
12	0	1	0	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	8	0	1	1	1	3	1	0	1	2	16
13	1	0	1	1	1	4	1	1	1	0	1	1	0	0	5	1	1	1	1	4	1	0	1	2	15
14	1	1	1	1	1	5	1	1	1	0	0	1	1	0	5	1	1	1	1	4	1	0	1	2	16
15	1	1	0	1	1	4	1	1	1	0	1	1	1	1	7	1	0	1	1	3	1	1	1	3	17
16	1	0	1	1	1	4	0	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	0	1	3	1	1	0	2	16
17	1	1	1	1	1	5	1	1	1	0	1	0	1	1	6	1	1	0	1	3	1	0	1	2	16
18	1	1	0	1	1	4	1	1	0	0	1	1	1	1	6	1	1	0	1	3	1	1	1	3	16
19	1	1	0	1	1	4	1	1	1	0	1	1	1	1	7	1	1	1	1	4	1	1	1	3	18
20	0	1	1	1	1	4	0	1	1	1	0	1	1	1	6	1	1	1	1	4	1	0	1	2	16
21	1	1	0	1	1	4	1	1	0	1	1	1	0	0	5	0	1	1	1	3	1	1	1	3	15
22	1	0	1	1	1	4	0	1	1	0	1	1	0	1	5	1	1	1	1	4	0	1	1	2	15

Anexo 7 – Taller: Uso del blog en la producción de textos

DATOS GENERALES:

1.1 Ugel	:	02
1.2 Área	:	Comunicación
1.3 Grado	:	5°
1.4 Fecha	:	2017
1.5 Nivel	:	Primaria
1.6 Duración	:	2.5 meses

1. Características

- Se muestra imágenes aleatorias para usar la imaginación y creatividad de los estudiantes, en donde responderá ciertas preguntas para estimular a los alumnos a la organización inicial de un futuro texto.
- Las imágenes se escogieron al azar.
- Se desarrollará en hora pedagógicas
- El taller tiene por finalidad mejorar en la producción de textos en estructurar un texto de manera ordenada y entendible para las personas que lo lean.
- Se busca con el uso del blog la motivación del estudiante para mejorar su escritura, su orden en la misma, ya que los textos serán leídas por otras personas.
- El taller fue diseñado de acorde a la edad y grado.
- Permite entender al estudiante acerca de la producción de textos desde la organización de la misma.

2. Descripción del programa

El presente trabajo de investigación se desarrolló a través de un taller práctico con el uso del blog, en los alumnos del 5to grado de educación primaria en una institución educativa de distrito de San Martín de Porres, UGEL 02 en torno a desarrollar la producción de textos y en sus dimensiones de fundamentación, justificación, objetivos, estructura, sesiones de aprendizaje estrategias

metodológicas, recursos y evaluación estas dimensiones determinaran el comprender las diferentes etapas de una producción de textos.

3. Fundamentación

La producción de textos es una de las habilidades primordiales que los niños deben desarrollar en sus cuatros niveles. Sin embargo, en las aulas del quinto grado en la institución educativa del distrito de San Martin de Porres, los niños presentan dificultades en la producción de textos sobre todo en el nivel planificación.

Teniendo en cuenta esta realidad y haciendo una reflexión de la práctica pedagógica, se considera importante la implementación de este taller práctico del uso del blog, cuya finalidad es contribuir a superar las dificultades en la producción textual, a través de la aplicación de estrategias concordantes al marco teórico. Dicho programa consta de nueve sesiones de aprendizaje aplicadas de dos a tres veces por semana.

El mejoramiento de la producción de textos en los niños en la institución educativa del distrito de San Martin de Porres, UGEL 02, redundará en beneficio de nuestra sociedad.

Objetivos

3.1 Objetivo General

Comprobar la eficacia del taller práctico del uso del blog para elevar el nivel de producción de textos en los estudiantes de quinto grado en la institución educativa del distrito de San Martin de Porres en el año 2017.

3.2 Objetivos Específicos

Comprobar la eficacia del taller práctico del uso del blog para elevar el nivel de planificación en los estudiantes de quinto grado en la institución educativa del distrito de San Martin de Porres en el año 2017.

Comprobar la eficacia del taller práctico del uso del blog para elevar el nivel de textualización en los estudiantes de quinto grado en la institución educativa del distrito de San Martín de Porres en el año 2017.

Comprobar la eficacia del taller práctico del uso del blog para elevar el nivel de revisión en los estudiantes de quinto grado en la institución educativa del distrito de San Martín de Porres en el año 2017.

Comprobar la eficacia del taller práctico del uso del blog para elevar el nivel de reescritura en los estudiantes de quinto grado en la institución educativa del distrito de San Martín de Porres en el año 2017.

4. Sesiones de aprendizaje

Para poder desarrollar las actividades y lograr los objetivos propuestos nuestro taller práctico contó con 9 sesiones de aprendizaje las mismas que deben lograr la mejora en la producción de textos en sus cuatro niveles planificación, textualización, revisión, reescritura en los estudiantes del 5to grado de educación primaria.

5. Recursos:

Mediadores:

- Aula
- Internet
- PC / Laptops
- Textos de apoyo del grado

Potenciales humanos:

- Autores del Programa
- Profesores
- Alumnos

Evaluación

La evaluación del taller práctico lo realizamos al inicio con la aplicación del pre test a los dos grupos considerados en la investigación, la evaluación de proceso a través de la aplicación de las sesiones de aprendizaje y la evaluación de salida con la aplicación de post test.

Las evaluaciones de cada una de las sesiones programadas en el taller práctico del uso del blog se realizaron al final de cada sesión de aprendizaje.

El instrumento utilizado fue mediante la creación de textos asimismo como la organización previa, la cual se aplicó en cada una de las sesiones de aprendizaje teniendo en cuenta los niveles del proceso.

Nuestras dimensiones nos permiten indicar que con la aplicación del taller práctico logramos desarrollar, fortalecer e influenciar para que los estudiantes hoy más que nunca entienda la importancia de la organización previa de la creación de un texto asimismo el contenido del texto, y que las Instituciones educativas tengan diferentes programas para salir del nivel que nos encontramos es por este motivo que aplicamos nuestro taller en los estudiantes del quinto grado de la institución educativa del distrito de San Martín de Porres, UGEL 02.

SESION DE APRENDIZAJE N° 01


I. DATOS GENERALES



- 1.1 Ugel : N° 02
 1.2 Área : Comunicación.
 1.3 Grado : 5° Grado
 1.4 Fecha : 2017
 1.5 Nivel : Primaria
 1.6 Duración : 1.5h (90m)

II. SELECCION DE COMPETENCIAS E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTRUMENTO
PRODUCCIÓN DE TEXTO.	Escribe textos según sus intereses y necesidades de comunicación de acuerdo con el plan de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> - Definen el escenario. - Crean sus propios personajes - Definen el título - Selecciona de manera autónoma el destinatario y el tema 	Lista de cotejo.

III. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

ETAPAS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchan atentamente las instrucciones que se tendrán en cuenta durante la sesión. - El docente mostrará el blog que se va a utilizar, ingresando a la siguiente url: http://www.itcc.com.pe/ProyectoEducativo  <ul style="list-style-type: none"> - El docente ingresará a la siguiente opción: Videos / Sesión 01 – Video. 	Internet Blog	10'

	 <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes escucharán atentamente el video, y responderán las siguientes preguntas: ¿Qué es el blog? ¿Por qué es colaborativo? ¿El blog ayuda a la comunicación? ¿Qué se puede ingresar al blog? ¿Qué destrezas ayuda el blog a desarrollar? - El estudiante responderá a través del blog. 		
<p>PROCESO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se indicará al estudiante las pautas para la realización del trabajo práctico. - El docente indicará a los estudiantes dirigirse a la opción: Producción de texto / Planificación / Tarea01 del blog. - El estudiante encontrará una imagen.  <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante observará la imagen - El estudiante usando su imaginación y creatividad responderá las siguientes preguntas: ¿Qué título podría tener una posible historia? ¿Qué personajes observas en la imagen? ¿En qué lugar están los personajes? ¿Qué crees que está pasando? ¿Cómo describes a cada uno de los personajes? ¿Tú historia a quien estará dirigido? ¿Cuál crees que podría ser un final? - El estudiante mediante un comentario en el blog responderá las preguntas planteadas. - El docente revisará las respuestas de los estudiantes. 	<p>Internet Blog</p>	<p>30'</p>
<p>CIERRE</p>	<p>Los estudiantes responderán las siguientes preguntas:</p>		<p>5'</p>

	¿Qué aprendiste hoy? ¿Qué dificultades hubo en el aprendizaje hoy? ¿Qué herramientas te gustaría usar en el aprendizaje? ¿Te gustaría tener más aprendizaje utilizando herramientas tecnológicas?		
--	--	--	--

IV. EVALUACION

Reflexiona sobre lo que hiciste en la sesión:

PLANIFICACIÓN	SI	NO
El texto contiene el lugar de los acontecimientos.		
El texto contiene los personajes primarios y secundarios		
El título del texto refleja el contenido.		
El texto contiene el tema planificado.		
El estudiante define a quien dirigirá el texto.		

V. REFERENCIAS DE INFORMACIÓN

- DCN.
- Libros de consulta de comunicación integral de Quinto grado.

SESION DE APRENDIZAJE N° 02


I. DATOS GENERALES

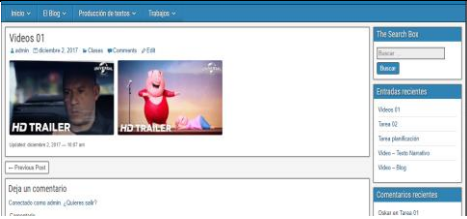
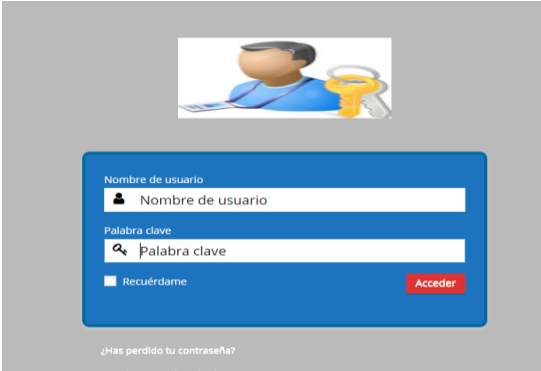
- 1.1 Ugel : N° 02
 1.2 Área : Comunicación.
 1.3 Grado : 5° Grado
 1.4 Fecha : 2017
 1.5 Nivel : Primaria
 1.6 Duración : 1.5h (90m)

II. SELECCION DE COMPETENCIAS E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTRUMENTO
PRODUCCIÓN DE TEXTO.	Escribe textos según sus intereses y necesidades de comunicación de acuerdo con el plan de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> - Escribir el texto evitando digresiones, repeticiones. - Manejo de los recursos ortográficos. - Manejo de figuras o imágenes para enriquecer el texto. - Manejo de los personajes del texto. - Recursos lingüísticos, 	Lista de cotejo.

III. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

ETAPAS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchan atentamente las instrucciones que se tendrán en cuenta durante la sesión. - El docente mostrará el blog que se va a utilizar, ingresando a la siguiente url: http://www.itcc.com.pe/ProyectoEducativo  <ul style="list-style-type: none"> - El docente ingresará a la siguiente opción: Videos / Sesión 02 – video. 	Internet Blog	10'

	 <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes escucharán atentamente los videos, y responderán las siguientes preguntas: <p>¿Qué video les gusto más? ¿Qué personajes viste en el video? ¿En qué lugar se desarrollaron las escenas?</p>		
<p>PROCESO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se indicará al estudiante las pautas para la realización del trabajo práctico. - El docente indicará al estudiante que deberá crear un texto narrativo de acuerdo a su planificación a través del blog. - El estudiante tiene que ingresar con usuario y password al blog para escribir su texto.  <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante podrá utilizar imágenes de acuerdo al texto que narrará. - El estudiante tendrá que tener en cuenta su inicio, nudo y desenlace. - El docente dejará su apreciación después del escrito a través del blog. 	<p>Internet Blog</p>	<p>30'</p>
<p>CIERRE</p>	<p>Los estudiantes responderán las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué aprendiste hoy? ¿Qué dificultades hubo en el aprendizaje hoy? ¿Qué herramientas te gustaría usar en el aprendizaje? ¿Te gustaría tener más aprendizaje utilizando herramientas tecnológicas?</p>		<p>5'</p>

IV. EVALUACIÓN

Reflexiona sobre lo que hiciste en la sesión:

TEXTUALIZACION	SI	NO
El texto presenta coherencia.		
El texto presenta creatividad.		
El texto contiene signos de puntuación usados de modo correcto.		
El texto utiliza figuras para enriquecer su contenido.		
Los personajes son descritos con sus características físicas.		
Los personajes son descritos con sus atributos.		
El estudiante emplea diversos recursos lingüísticos.		
El estudiante emplea diversos giros idiomáticos.		

V. REFERENCIAS DE INFORMACIÓN

- DCN.
- Libros de consulta de comunicación integral de Quinto grado.

SESION DE APRENDIZAJE N°03


I. DATOS GENERALES

- 1.1 Ugel : N° 02
 1.2 Área : Comunicación.
 1.3 Grado : 5° Grado
 1.4 Fecha : 2017
 1.5 Nivel : Primaria
 1.6 Duración : 1.5h (90m)

II. SELECCION DE COMPETENCIAS E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTRUMENTO
PRODUCCIÓN DE TEXTO.	Escribe textos según sus intereses y necesidades de comunicación de acuerdo con el plan de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> - Corrección gramatical. - Corrección ortográfica. - Reescribir el texto. 	Lista de cotejo.

III. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

ETAPAS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchan atentamente las instrucciones que se tendrán en cuenta durante la sesión. - El docente indica la url del blog que se va a utilizar: http://www.itcc.com.pe/ProyectoEducativo  <ul style="list-style-type: none"> - El docente indica al estudiante que ubiquen su texto escrito en la sesión anterior. - El docente indica al estudiante que él ha ingresado observaciones sobre su texto. - El docente indica al estudiante que lea en forma silenciosa las observaciones. - El estudiante lee las observaciones - El docente realiza las siguientes preguntas: ¿Está de acuerdo con las observaciones? 	Internet Blog	10'

	Si no está de acuerdo justifique su respuesta.		
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Se indicará al estudiante las pautas para la realización del trabajo práctico. - El estudiante revisará en el texto lo indicado por el docente. - El estudiante reescribe el texto teniendo en cuenta las observaciones. - El docente revisa nuevamente el texto reescrito. 	Internet Blog	30'
CIERRE	<p>Los estudiantes responderán las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué aprendiste hoy?</p> <p>¿Qué dificultades hubo en el aprendizaje hoy?</p> <p>¿Qué herramientas te gustaría usar en el aprendizaje?</p> <p>¿Te gustaría tener más aprendizaje utilizando herramientas tecnológicas?</p>		5'

IV. EVALUACIÓN

Reflexiona sobre lo que hiciste en la sesión:

REVISIÓN	SI	NO
Las oraciones del texto tienen una sintaxis correcta.		
Las oraciones del texto concuerdan en tiempo, número, y género.		
Los signos de puntuación están usados de modo correcto.		
Las letras mayúsculas están usadas correctamente.		
REESCRITURA	SI	NO
Reescribe el texto con conectores claros.		
Reescribe el texto y corrige los signos de puntuación.		
Reescribe el texto sin ambigüedades.		

V. REFERENCIAS DE INFORMACIÓN

- DCN.
- Libros de consulta de comunicación integral de Quinto grado.

SESION DE APRENDIZAJE N°04


I. DATOS GENERALES


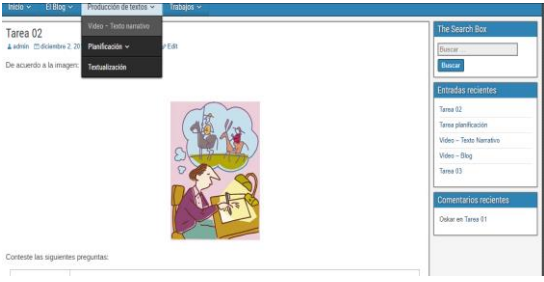
- 1.1 Ugel : N° 02
 1.2 Área : Comunicación.
 1.3 Grado : 5° Grado
 1.4 Fecha : 2017
 1.5 Nivel : Primaria
 1.6 Duración : 1.5h (90m)

II. SELECCION DE COMPETENCIAS E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTRUMENTO
PRODUCCIÓN DE TEXTO.	Escribe textos según sus intereses y necesidades de comunicación de acuerdo con el plan de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> - Definen el escenario. - Crean sus propios personajes - Definen el título - Selecciona de manera autónoma el destinatario y el tema 	Lista de cotejo.

III. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

ETAPAS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchan atentamente las instrucciones que se tendrán en cuenta durante la sesión. - El docente mostrará el blog que se va a utilizar, ingresando a la siguiente url: http://www.itcc.com.pe/ProyectoEducativo  <ul style="list-style-type: none"> - El docente ingresará a la siguiente opción: Videos / Sesión 04 – Video. 	Internet Blog	10'

	 <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes escucharán atentamente el video, y responderán las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué es un texto narrativo?? ¿Cuáles son los elementos de la narración? ¿Cuál es la estructura de la narración? ¿Qué tipos de personajes existen en un texto narrativo? - El estudiante responderá a través del blog. 		
<p>PROCESO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se indicará al estudiante las pautas para la realización del trabajo práctico. - El docente indicará a los estudiantes dirigirse a la opción: Producción de texto / Planificación / Tarea02 del blog. - El estudiante encontrará una imagen.  <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante observará la imagen - El estudiante usando su imaginación y creatividad responderá las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué título podría tener una posible historia? ¿Qué personajes observas en la imagen? ¿En qué lugar están los personajes? ¿Qué crees que está pasando? ¿Cómo describes a cada uno de los personajes? ¿Tú historia a quien estará dirigido? ¿Cuál crees que podría ser un final? - El estudiante mediante un comentario en el blog responderá las preguntas planteadas. - El docente revisará las respuestas de los estudiantes. 	<p>Internet Blog</p>	<p>30'</p>
<p>CIERRE</p>	<p>Los estudiantes responderán las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué aprendiste hoy? ¿Qué dificultades hubo en el aprendizaje hoy? ¿Qué herramientas te gustaría usar en el aprendizaje? 		<p>5'</p>

	¿Te gustaría tener más aprendizaje utilizando herramientas tecnológicas?		
--	--	--	--

IV. EVALUACION

Reflexiona sobre lo que hiciste en la sesión:

PLANIFICACIÓN	SI	NO
El texto contiene el lugar de los acontecimientos.		
El texto contiene los personajes primarios y secundarios		
El título del texto refleja el contenido.		
El texto contiene el tema planificado.		
El estudiante define a quien dirigirá el texto.		

V. REFERENCIAS DE INFORMACIÓN

- DCN.
- Libros de consulta de comunicación integral de Quinto grado.

SESION DE APRENDIZAJE N° 05


I. DATOS GENERALES


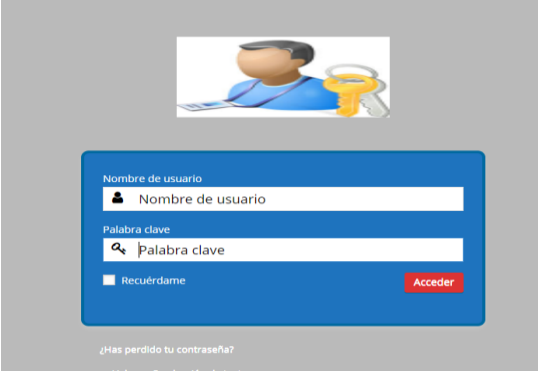
- 1.1 Ugel : N° 02
 1.2 Área : Comunicación.
 1.3 Grado : 5° Grado
 1.4 Fecha : 2017
 1.5 Nivel : Primaria
 1.6 Duración : 1.5h (90m)

II. SELECCION DE COMPETENCIAS E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTRUMENTO
PRODUCCIÓN DE TEXTO.	Escribe textos según sus intereses y necesidades de comunicación de acuerdo con el plan de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> - Escribir el texto evitando digresiones, repeticiones. - Manejo de los recursos ortográficos. - Manejo de figuras o imágenes para enriquecer el texto. - Manejo de los personajes del texto. - Recursos lingüísticos, 	Lista de cotejo.

III. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

ETAPAS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchan atentamente las instrucciones que se tendrán en cuenta durante la sesión. - El docente mostrará el blog que se va a utilizar, ingresando a la siguiente url: http://www.itcc.com.pe/ProyectoEducativo  <ul style="list-style-type: none"> - El docente ingresará a la siguiente opción: Videos / Sesión 05 – Video. 	Internet Blog	10'

	 <p>- Los estudiantes escucharán atentamente los videos, y responderán las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué video les gusto más? ¿Qué personajes viste en el video? ¿En qué lugar se desarrollaron las escenas?</p>		
PROCESO	<p>- Se indicará al estudiante las pautas para la realización del trabajo práctico.</p> <p>- El docente indicará al estudiante que deberá crear un texto narrativo de acuerdo a su planificación a través del blog.</p> <p>- El estudiante tiene que ingresar con usuario y password al blog para escribir su texto.</p>  <p>- El estudiante podrá utilizar imágenes de acuerdo al texto que narrará.</p> <p>- El estudiante tendrá que tener en cuenta su inicio, nudo y desenlace.</p> <p>El docente dejará su apreciación después del escrito a través del blog.</p>	Internet Blog	30'
CIERRE	<p>Los estudiantes responderán las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué aprendiste hoy? ¿Qué dificultades hubo en el aprendizaje hoy? ¿Qué herramientas te gustaría usar en el aprendizaje? ¿Te gustaría tener más aprendizaje utilizando herramientas tecnológicas?</p>		5'

IV. EVALUACION

Reflexiona sobre lo que hiciste en la sesión:

TEXTUALIZACION	SI	NO
El texto presenta coherencia.		
El texto presenta creatividad.		
El texto contiene signos de puntuación usados de modo correcto.		
El texto utiliza figuras para enriquecer su contenido.		
Los personajes son descritos con sus características físicas.		
Los personajes son descritos con sus atributos.		
El estudiante emplea diversos recursos lingüísticos.		
El estudiante emplea diversos giros idiomáticos.		

V. REFERENCIAS DE INFORMACIÓN

- DCN.
- Libros de consulta de comunicación integral de Quinto grado.

SESION DE APRENDIZAJE N° 06


I. DATOS GENERALES

- 1.1 Ugel : N° 02
 1.2 Área : Comunicación.
 1.3 Grado : 5° Grado
 1.4 Fecha : 2017
 1.5 Nivel : Primaria
 1.6 Duración : 1.5h (90m)

II. SELECCION DE COMPETENCIAS E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTRUMENTO
PRODUCCIÓN DE TEXTO.	Escribe textos según sus intereses y necesidades de comunicación de acuerdo con el plan de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> - Corrección gramatical. - Corrección ortográfica. - Reescribir el texto. 	Lista de cotejo.

III. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

ETAPAS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchan atentamente las instrucciones que se tendrán en cuenta durante la sesión. - El docente indica la url del blog que se va a utilizar: http://www.itcc.com.pe/ProyectoEducativo  <ul style="list-style-type: none"> - El docente indica al estudiante que ubiquen su texto escrito en la sesión anterior. - El docente indica al estudiante que él ha ingresado observaciones sobre su texto. - El docente indica al estudiante que lea en forma silenciosa las observaciones. - El estudiante lee las observaciones - El docente realiza las siguientes preguntas: ¿Está de acuerdo con las observaciones? Si no está de acuerdo justifique su respuesta. 	Internet Blog	10'

PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Se indicará al estudiante las pautas para la realización del trabajo práctico. - El estudiante revisará en el texto lo indicado por el docente. - El estudiante reescribe el texto teniendo en cuenta las observaciones. - El docente revisa nuevamente el texto reescrito. 	Internet Blog	30'
CIERRE	<p>Los estudiantes responderán las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué aprendiste hoy?</p> <p>¿Qué dificultades hubo en el aprendizaje hoy?</p> <p>¿Qué herramientas te gustaría usar en el aprendizaje?</p> <p>¿Te gustaría tener más aprendizaje utilizando herramientas tecnológicas?</p>		5'

IV. EVALUACIÓN

Reflexiona sobre lo que hiciste en la sesión:

REVISIÓN	SI	NO
Las oraciones del texto tienen una sintaxis correcta.		
Las oraciones del texto concuerdan en tiempo, número, y género.		
Los signos de puntuación están usados de modo correcto.		
Las letras mayúsculas están usadas correctamente.		
REESCRITURA	SI	NO
Reescribe el texto con conectores claros.		
Reescribe el texto y corrige los signos de puntuación.		
Reescribe el texto sin ambigüedades.		

V. REFERENCIAS DE INFORMACIÓN

- DCN.
- Libros de consulta de comunicación integral de Quinto grado.

SESION DE APRENDIZAJE N° 07


I. DATOS GENERALES

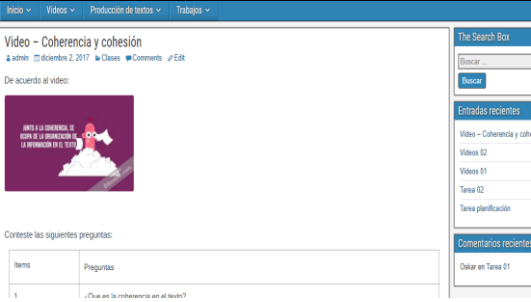
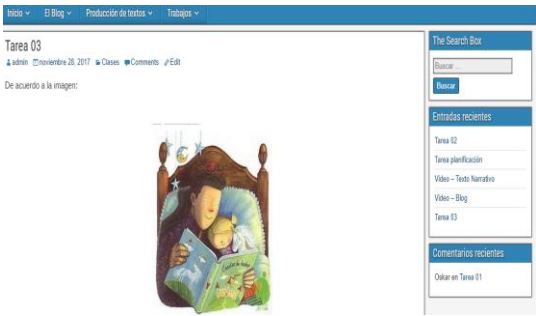
- 1.1 Ugel : N° 02
 1.2 Área : Comunicación.
 1.3 Grado : 5° Grado
 1.4 Fecha : 2017
 1.5 Nivel : Primaria
 1.6 Duración : 1.5h (90m)

II. SELECCION DE COMPETENCIAS E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTRUMENTO
PRODUCCIÓN DE TEXTO.	Escribe textos según sus intereses y necesidades de comunicación de acuerdo con el plan de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> - Definen el escenario. - Crean sus propios personajes - Definen el título - Selecciona de manera autónoma el destinatario y el tema 	Lista de cotejo.

III. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

ETAPAS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchan atentamente las instrucciones que se tendrán en cuenta durante la sesión. - El docente mostrará el blog que se va a utilizar, ingresando a la siguiente url: http://www.itcc.com.pe/ProyectoEducativo  <ul style="list-style-type: none"> - El docente ingresará a la siguiente opción: Videos / Sesión 07 – Video. 	Internet Blog	10'

	 <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes escucharán atentamente el video, y responderán las siguientes preguntas: <p>¿Qué es la coherencia en el texto? ¿Qué es la cohesión en el texto? ¿Qué tipos de conectares se visualizaron? Indique conectores por cada tipo</p> <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante responderá a través del blog. - El docente indica que los párrafos en el blog uno de ellos tiene coherencia. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Texto A.</p> <p>Compré una cámara de fotos en Tokio. Tokio no es una ciudad de China. Las ciudades tienen problemas de contaminación y crímenes. Yo no soy un conductor. Es rojo y tiene dos agujas que marcan la hora exacta que es exactamente.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Texto B.</p> <p>Compré una cámara de fotos en Tokio, la capital de Japón, aunque la cámara la habían fabricado en Taiwán. Al sacarla de la caja me quedé fascinado, era preciosa y no pude resistirme a sacar mi primera foto.</p> </div>		
<p>PROCESO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se indicará al estudiante las pautas para la realización del trabajo práctico. - El docente indicará a los estudiantes dirigirse a la opción: Producción de texto / Planificación / Tarea03 del blog. - El estudiante encontrará una imagen.  <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante observará la imagen 	<p>Internet Blog</p>	<p>30'</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - El estudiante usando su imaginación y creatividad responderá las siguientes preguntas: ¿Qué título podría tener una posible historia? ¿Qué personajes observas en la imagen? ¿En qué lugar están los personajes? ¿Qué crees que está pasando? ¿Cómo describes a cada uno de los personajes? ¿Tú historia a quien estará dirigido? ¿Cuál crees que podría ser un final? - El estudiante mediante un comentario en el blog responderá las preguntas planteadas. - El docente revisará las respuestas de los estudiantes. 		
CIERRE	<p>Los estudiantes responderán las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué aprendiste hoy? ¿Qué dificultades hubo en el aprendizaje hoy? ¿Qué herramientas te gustaría usar en el aprendizaje? ¿Te gustaría tener más aprendizaje utilizando herramientas tecnológicas? 		5'

IV. EVALUACIÓN

Reflexiona sobre lo que hiciste en la sesión:

PLANIFICACIÓN	SI	NO
El texto contiene el lugar de los acontecimientos.		
El texto contiene los personajes primarios y secundarios		
El título del texto refleja el contenido.		
El texto contiene el tema planificado.		
El estudiante define a quien dirigirá el texto.		

V. REFERENCIAS DE INFORMACIÓN

- DCN.
- Libros de consulta de comunicación integral de Quinto grado.

SESION DE APRENDIZAJE N° 08


I. DATOS GENERALES


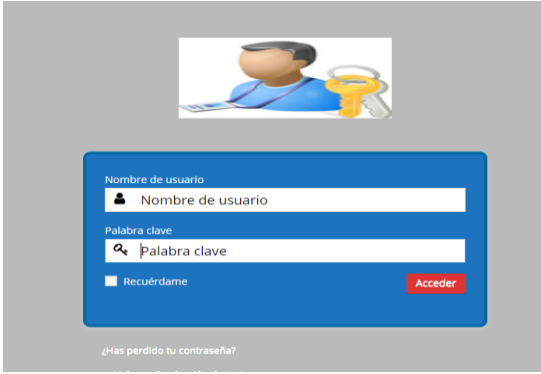
- 1.1 Ugel : N° 02
 1.2 Área : Comunicación.
 1.3 Grado : 5° Grado
 1.4 Fecha : 2017
 1.5 Nivel : Primaria
 1.6 Duración : 1.5h (90m)

II. SELECCION DE COMPETENCIAS E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTRUMENTO
PRODUCCIÓN DE TEXTO.	Escribe textos según sus intereses y necesidades de comunicación de acuerdo con el plan de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> - Escribir el texto evitando digresiones, repeticiones. - Manejo de los recursos ortográficos. - Manejo de figuras o imágenes para enriquecer el texto. - Manejo de los personajes del texto. - Recursos lingüísticos, 	Lista de cotejo.

III. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

ETAPAS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchan atentamente las instrucciones que se tendrán en cuenta durante la sesión. - El docente mostrará el blog que se va a utilizar, ingresando a la siguiente url: http://www.itcc.com.pe/ProyectoEducativo  <ul style="list-style-type: none"> - El docente ingresará a la siguiente opción: Videos / Sesión 08 – video. 	Internet Blog	10'

	 <ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes escucharán atentamente los videos, y responderán las siguientes preguntas: ¿Qué video les gusto más? ¿Qué personajes viste en el video? ¿En qué lugar se desarrollaron las escenas? 		
PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Se indicará al estudiante las pautas para la realización del trabajo práctico. - El docente indicará al estudiante que deberá crear un texto narrativo de acuerdo a su planificación a través del blog. - El estudiante tiene que ingresar con usuario y password al blog para escribir su texto.  <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante podrá utilizar imágenes de acuerdo al texto que narrará. - El estudiante tendrá que tener en cuenta su inicio, nudo y desenlace. - El docente dejará su apreciación después del escrito a través del blog. 	Internet Blog	30'
CIERRE	<p>Los estudiantes responderán las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué aprendiste hoy? ¿Qué dificultades hubo en el aprendizaje hoy? ¿Qué herramientas te gustaría usar en el aprendizaje? ¿Te gustaría tener más aprendizaje utilizando herramientas tecnológicas? 		5'

IV. EVALUACION

Reflexiona sobre lo que hiciste en la sesión:

TEXTUALIZACION	SI	NO
El texto presenta coherencia.		
El texto presenta creatividad.		
El texto contiene signos de puntuación usados de modo correcto.		
El texto utiliza figuras para enriquecer su contenido.		
Los personajes son descritos con sus características físicas.		
Los personajes son descritos con sus atributos.		
El estudiante emplea diversos recursos lingüísticos.		
El estudiante emplea diversos giros idiomáticos.		

V. REFERENCIAS DE INFORMACIÓN

- DCN.
- Libros de consulta de comunicación integral de Quinto grado.

SESION DE APRENDIZAJE N° 09


I. DATOS GENERALES

- 1.1 Ugel : N° 02
 1.2 Área : Comunicación.
 1.3 Grado : 5° Grado
 1.4 Fecha : 2017
 1.5 Nivel : Primaria
 1.6 Duración : 1.5h (90m)

II. SELECCION DE COMPETENCIAS E INDICADORES

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTRUMENTO
PRODUCCIÓN DE TEXTO.	Escribe textos según sus intereses y necesidades de comunicación de acuerdo con el plan de escritura.	<ul style="list-style-type: none"> - Corrección gramatical. - Corrección ortográfica. - Reescribir el texto. 	Lista de cotejo.

III. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

ETAPAS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchan atentamente las instrucciones que se tendrán en cuenta durante la sesión. - El docente indica la url del blog que se va a utilizar: http://www.itcc.com.pe/ProyectoEducativo  <ul style="list-style-type: none"> - El docente indica al estudiante que ubiquen su texto escrito en la sesión anterior. - El docente indica al estudiante que él ha ingresado observaciones sobre su texto. - El docente indica al estudiante que lea en forma silenciosa las observaciones. - El estudiante lee las observaciones - El docente realiza las siguientes preguntas: ¿Está de acuerdo con las observaciones? Si no está de acuerdo justifique su respuesta. 	Internet Blog	10'

PROCESO	<ul style="list-style-type: none"> - Se indicará al estudiante las pautas para la realización del trabajo práctico. - El estudiante revisará en el texto lo indicado por el docente. - El estudiante reescribe el texto teniendo en cuenta las observaciones. - El docente revisa nuevamente el texto reescrito. 	Internet Blog	30'
CIERRE	<p>Los estudiantes responderán las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué aprendiste hoy?</p> <p>¿Qué dificultades hubo en el aprendizaje hoy?</p> <p>¿Qué herramientas te gustaría usar en el aprendizaje?</p> <p>¿Te gustaría tener más aprendizaje utilizando herramientas tecnológicas?</p>		5'

IV. EVALUACIÓN

Reflexiona sobre lo que hiciste en la sesión:

REVISIÓN	SI	NO
Las oraciones del texto tienen una sintaxis correcta.		
Las oraciones del texto concuerdan en tiempo, número, y género.		
Los signos de puntuación están usados de modo correcto.		
Las letras mayúsculas están usadas correctamente.		
REESCRITURA	SI	NO
Reescribe el texto con conectores claros.		
Reescribe el texto y corrige los signos de puntuación.		
Reescribe el texto sin ambigüedades.		

V. REFERENCIAS DE INFORMACIÓN

- DCN.
- Libros de consulta de comunicación integral de Quinto grado.

Johno
Ocana
070-18



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

26/05/18
Vale el esfuerzo

FORMATO DE SOLICITUD

SOLICITA:

VISTO BUENO PARA
EMPASTADO

ESCUELA DE POSGRADO

OSKAR OMAR CRISTOSTOMO ASTONITAS con DNI N° 09905035
(Nombres y apellidos del solicitante) (Número de DNI)

domiciliado (a) en JR. ANTONIO GARLAND N°644 2DO PISO URB. INGENIERIA SMP
(Calle / Lote / Mz. / Urb. / Distrito / Provincia / Región)

ante Ud. con el debido respeto expongo lo siguiente:

Que en mi condición de alumno de la promoción: 2016-I del programa: MAESTRIA EN
(Promoción) (Nombre del programa)
EDUCACION identificado con el código de matrícula N° 6000157709
(Código de alumno)

de la Escuela de Posgrado, recorro a su honorable despacho para solicitarle lo siguiente:

REVISION DEL LEVANTAMIENTO DE OBSERVACIONES PARA
OBTENER EL VISTO BUENO PARA EMPASTADO.

Por lo expuesto, agradeceré ordenar a quien corresponde se me atienda mi petición por ser de justicia.

Lima, 12 de Mayo de 2018

[Firma]
(Firma del solicitante)

ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO
CAMPUS LIMA NORTE
OFICINA DE INVESTIGACION
12 MAYO 2018
RECIDIDO
Cualquier consulta por favor comunicarse conmigo al:
Teléfonos: 929 3475
Email: omar.3475@gmail.com
Hora: *[Firma]*

Documentos que adjunto:

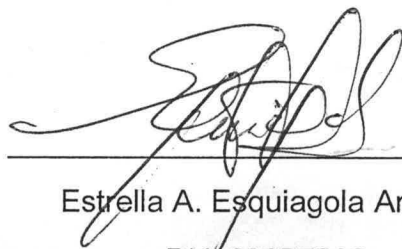
- a. TESIS OBSERVACIONES
- b.
- c.
- d.

Acta de Aprobación de originalidad de Tesis

Yo, Estrella A. Esquiagola Aranda, docente de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo filial Lima Norte, revisor de la tesis titulada Uso del blog en la mejora de la producción de textos en estudiantes del 5to grado de primaria del estudiante **Oskar Omar Crisóstomo Astonitas**, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 12% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

La suscrita analizo dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituye plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Lima, 17 de Marzo del 2018



Estrella A. Esquiagola Aranda

DNI:09975909



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI)
"César Acuña Peralta"

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DE LAS TESIS

1. DATOS PERSONALES

Apellidos y Nombres: (solo los datos del que autoriza)

CRISOSTOMO ASTONITAS OSKAR OMAR

D.N.I. : 09905035

Domicilio : JR. ANTONIO GARLAND N°644 2DO PISO URB. INGENIERIA

Teléfono : Fijo : Móvil : 992818160

E-mail : omar3475@gmail.com

2. IDENTIFICACIÓN DE LA TESIS

Modalidad:

[] Tesis de Pregrado

Facultad :
Escuela :
Carrera :
Título :

[] Tesis de Post Grado

[x] Maestría

[] Doctorado

Grado : MAESTRO EN EDUCACIÓN
Mención :

3. DATOS DE LA TESIS

Autor (es) Apellidos y Nombres:

CRISOSTOMO ASTONITAS OSKAR OMAR

Título de la tesis:

USO DEL BLOG EN LA MEJORA DE LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS EN ESTUDIANTES DEL 5TO GRADO DE PRIMARIA

Año de publicación : 2018

4. AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE LA TESIS EN VERSIÓN ELECTRÓNICA:

A través del presente documento,

Si autorizo a publicar en texto completo mi tesis.

[]

No autorizo a publicar en texto completo mi tesis.

[x]

Firma :

[Handwritten Signature]

Fecha:

26/05/2018



Uso del blog en la mejora de la producción de textos en estudiantes del 5to grado de primaria

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestro en Educación

AUTOR:

Br. Oskar Omar Crisóstomo Astonitas

ASESORA:

Dra. Estrella Azucena Esquiagola Aranda

SECCIÓN:

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Resumen de coincidencias

12 %

1	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	4 %
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1 %
3	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	1 %
4	www.bdigital.unal.edu... Fuente de Internet	1 %
5	www.repositorioacade... Fuente de Internet	1 %
6	www.uac.edu.co Fuente de Internet	<1 %
7	repositorio.usil.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
8	prezi.com Fuente de Internet	<1 %
9	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	<1 %