



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA**

**ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

“Mobiliario lúdico como factor de integración social en parques  
de Buenos Aires Sur – Barrio 2 – Víctor Larco 2023”

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
Arquitecto

**AUTORES:**

Roncal Lazaro, Kevin Andree ([orcid.org/0000-0001-6825-9156](https://orcid.org/0000-0001-6825-9156))

Tarrillo Delgado, Kely Roxana ([orcid.org/0000-0002-5327-9186](https://orcid.org/0000-0002-5327-9186))

**ASESORA:**

Dra. Huacacolque Sánchez, Lucía Georgina ([orcid.org/0000-0001-8661-7834](https://orcid.org/0000-0001-8661-7834))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Urbanismo Sostenible

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Desarrollo sostenible y adaptación al cambio climático

TRUJILLO – PERÚ

2023

### **Dedicatoria**

A mis padres que en el corto tiempo que estuvieron a mi lado me inculcaron valores para salir adelante en los momentos difíciles. A ellos que desde el cielo me iluminan para no rendirme y cuidan el camino hacia el logro de mis metas. A mi hermana que es mi compañera de vida y mi apoyo en todo momento.

-Roncal Lázaro, Kevin Andree

### **Dedicatoria**

A mi padre Fabian T.S. que es mi ángel y desde el cielo ilumina mi camino, A mi madre Antonieta D.C. por inculcarme valores y brindarme su apoyo incondicional. A mi hija Fabiana Bravo Tarrillo que fue la mayor motivación para seguir adelante y no rendirme. A mi pareja por darme todo su apoyo y paciencia todos ellos son los protagonistas de este sueño alcanzado.

-Tarrillo Delgado Kely Roxana

### **Agradecimiento**

Siempre a Dios, ya que sin El no sería posible este logro obtenido, por darme fortaleza en los momentos más duros de mi vida, a mi familia que estuvo a mi lado apoyándome y alentándome a seguir adelante. A mi asesora por su apoyo constante en cada etapa de este proceso.

-Roncal Lázaro, Kevin Andree

### **Agradecimiento**

Agradezco a Dios por darme salud y fuerza para seguir adelante y lograr mis sueños, a mi hermano(as) y a toda mi familia que estuvieron siempre conmigo apoyándome día a día dándome fuerza, su apoyo moral y afectivo. Gracias a mi asesora por sus enseñanzas, paciencia y, constante apoyo en todo este largo proceso.

-Tarrillo Delgado Kely Roxana

## Índice de Contenidos

Dedicatoria .....	ii
Agradecimiento .....	iii
Índice de contenidos .....	iv
RESUMEN .....	vi
ABSTRACT .....	vii
<b>I. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>II. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>3</b>
<b>III. METODOLOGÍA .....</b>	<b>12</b>
3.1. Tipo y diseño de investigación .....	12
3.2. Categoría, subcategoría y matriz de categorización .....	12
3.3. Escenario de estudio: .....	13
3.4. Participantes: .....	13
3.5. Técnica e instrumento de Recolección de Datos: .....	13
3.6. Procedimiento de recolección de datos: .....	13
3.7. Rigor científico: .....	14
3.8. Método de análisis de datos: .....	14
3.9. Aspectos éticos: .....	14
<b>IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....</b>	<b>15</b>
<b>V. CONCLUSIONES .....</b>	<b>39</b>
<b>VI. RECOMENDACIONES .....</b>	<b>43</b>
<b>REFERENCIAS .....</b>	<b>51</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>52</b>

## Índice de figuras

<b>Figura 01:</b> Mobiliario urbano existente en los parques. ....	15
<b>Figura 02:</b> Contenedores de basura para el cuidado de los parques del sector..	16
<b>Figura 03:</b> <i>Luminaria existente en los parques del Barrio 2 de Buenos Aires Sur.</i> .....	17
<b>Figura 04:</b> Mobiliario lúdico para el correcto desarrollo de los niños. ....	18
<b>Figura 05:</b> Importancia de los juegos en los parques. ....	19
<b>Figura 06:</b> Uso del mobiliario existente en los parques. ....	20
<b>Figura 07:</b> Material del mobiliario en los parques del Barrio 2 de Buenos Aires Sur.....	21
<b>Figura 08:</b> Influencia de la forma del mobiliario en su función.....	22
<b>Figura 09:</b> Diseño de mobiliario para la satisfacción de las necesidades.....	23
<b>Figura 10:</b> Frecuencia de limpieza de mobiliario en los parques de Buenos Aires Sur – Barrio 2. ....	24
<b>Figura 11:</b> Reparación o reposición oportunas del mobiliario.....	25
<b>Figura 12:</b> Ferias gastronómicas en los parques para la integración de los usuarios.....	26
<b>Figura 13:</b> Ferias artesanales incentivan el desarrollo social en los parques.....	27
<b>Figura 14:</b> Exposición de dibujo y pintura incentivan visitar los parques. ....	28
<b>Figura15:</b> Implementación de danzas típicas. ....	29
<b>Figura16:</b> Presentación de shows artísticos genera atractivo en los parques.....	30
<b>Figura17:</b> Espacios adecuados para realizar deportes. ....	31
<b>Figura 18:</b> Actividades deportivas para visitar los parques con mayor frecuencia. .....	32
<b>Figura 19:</b> Actividades al aire libre. ....	33

<b>Figura 20:</b> Influencia del mobiliario para actividades lúdicas en el aprendizaje y desarrollo de habilidades sociales y personales. ....	34
<b>Figura 21:</b> Actividades lúdicas para incentivar la visita a los parques. ....	35
<b>Figura 22:</b> Comunicación constante de los vecinos en los parques. ....	36
<b>Figura 23:</b> Condiciones del parque para ser visitado y permanecer en él. ....	37
<b>Figura 24:</b> Influencia de las visitas frecuentes de los parques en la integración social del sector.....	38

## RESUMEN

La presente investigación nació a raíz de los problemas encontrados en los parques de Buenos Aires Sur Barrio 2, en los que se apreció escaso mobiliario de recreación y urbano, desuso de espacios destinados a juegos los cuales generaron desinterés de los pobladores evitando usar los parques. Se tuvo como objetivo principal analizar el mobiliario lúdico como factor de integración social en parques de Buenos Aires Sur - Barrio 2- Víctor Larco 2023. Asimismo, la metodología fue de tipo básico y de enfoque cualitativo, el diseño de investigación fue no experimental – descriptivo. Se aplicó instrumentos de recolección de datos como: encuestas, cuestionarios, fichas de observación y una investigación documental. Obteniendo los resultados como: la carencia de mobiliario urbano y recreativo siendo así deficiente para abastecer y cubrir cada necesidad de las personas, por esta razón los parques presentaron condiciones inadecuadas, lo cual no permitió visitarlos de manera segura y tranquila, por ello los pobladores refieren que el desinterés de usar estos espacios es por la falta de todo lo antes mencionado. Llegando así a las siguientes conclusiones: el mobiliario que existe en los parques de Buenos Aires Sur Barrio 2 no son suficientes para abastecer a todos los usuarios que lo visitan, por otro lado, estos espacios públicos no son aptos para ser visitados ya que presentan condiciones inadecuadas para recibir a los usuarios generando intranquilidad e incomodidad.

Palabras clave: Mobiliario Lúdico, Mobiliario Urbano, Integración social.

## **ABSTRACT**

The present research was born as a result of the problems found in the parks of Buenos Aires Sur Barrio 2, in which scarce recreational and urban furniture was appreciated, disuse of spaces destined for games which generated disinterest of the inhabitants avoiding using the parks. The main objective was to analyze recreational furniture as a factor of social integration in parks of Buenos Aires Sur - Barrio 2- Víctor Larco 2023. Likewise, the methodology was basic and qualitative approach, the research design was non-experimental – descriptive. Data collection instruments such as surveys, questionnaires, observation sheets and documentary research were applied. Obtaining the results as: the lack of urban and recreational furniture being thus deficient to supply and cover every need of the people, for this reason the parks presented inadequate conditions, which did not allow to visit them in a safe and quiet way, for that reason the inhabitants refer that the disinterest of using these spaces is due to the lack of all the above. Thus reaching the following conclusions: the furniture that exists in the parks of Buenos Aires Sur Barrio 2 are not enough to supply all the users who visit it, on the other hand, these public spaces are not suitable to be visited since they present inadequate conditions to receive users generating unrest and discomfort.

Keywords: Playful Furniture, Urban Furniture, Social Inte

## I. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación, “Mobiliario Lúdico como factor de integración social en parques de Buenos Aires Sur – Barrio 2 - Víctor Larco 2023”, surgió a raíz del análisis del estado actual de las zonas de recreación pública que posee el sector, en donde se visualizó un gran deterioro y descuido de los parques, además de no contar con mobiliario y diseño adecuado para lograr la interacción de los pobladores de la zona.

Asimismo, en el sector la deficiencia de los parques ha generado un alto grado de desinterés de los pobladores, ya que estos no pueden hacer uso adecuado de los espacios debido a los distintos problemas que poseen, además se encontraron veredas en mal estado, rotas y con desniveles peligrosos que causan inseguridad al momento de movilizarse pues en algún descuido los usuarios podrían sufrir caídas a distinto nivel.

Dentro de los problemas que posee el sector se encuentra el área verde sin adecuado mantenimiento ocasionando grandes espacios de tierra, lo cual genera polvo en el lugar produciendo así una mala imagen de los parques, además de la carencia de árboles en los espacios que generen sombra para la realización de actividad al aire libre, como también para una mayor comodidad de los usuarios que visitan los parques. Por otra parte, los problemas más preocupantes que poseen estos parques es el escaso mobiliario; como el de iluminación que no abastece adecuadamente a todos los espacios convirtiéndolo de esta manera zonas peligrosas y poco visitadas, la carencia de basureros donde la gente pueda arrojar los desechos dado que se puede apreciar los mismos alrededor de los parques, las bancas en estos espacios públicos son casi inexistentes por lo cual la gente que visita el lugar o acompaña a sus niños tienen que sentarse en el piso o en el mobiliario recreativo para poder esperar o descansar, además que el deficiente mobiliario de recreación y el desuso de espacios destinados a estos juegos genera la falta de interés de los pobladores por visitar dichos parques.

También los parques carecen de mobiliario recreativo adecuado que dinamicen las actividades lúdicas de las personas para lograr desarrollarse libremente y de manera adecuada, estos mobiliarios se encuentran deteriorados sin un adecuado mantenimiento, con materiales que se malogran a corto plazo ya que se

encontraron rotos, desgastados y otros no están bien asegurados y en algunos casos son utilizados por los adultos para cubrirse del sol o para sentarse, por ello no se logra integrar a la población en estos espacios recreativos, otro causante de la falta de integración en el lugar es la inexistencia de programación de actividades sociales, culturales , recreativas y deportivas en donde los moradores puedan participar generando comunicación entre ellos y lograr interrelacionarse entre vecinos , todo ellos debido a falta de espacios con condiciones adecuadas destinados a la realización de dichas actividades.

Por lo antes mencionado se formuló la siguiente pregunta de investigación

¿De qué manera el mobiliario lúdico influye en la integración social en parques de Buenos Aires Sur -Barrio 2 - Víctor Larco, 2023?

Asimismo, la investigación se justificó, debido a la necesidad de espacios públicos con adecuado mobiliario urbano y recreativo que integre mediante actividades culturales, sociales, deportivas y recreacionales a los pobladores del sector; por lo cual se realizó la presente investigación para conocer la manera que afecta la falta de dicho mobiliario y la influencia que tendría la implementación del mobiliario lúdico para lograr la integración social de los pobladores en los parques de la zona.

Finalmente la investigación buscó analizar el mobiliario lúdico como factor de integración social en parques de Buenos Aires Sur - Barrio 2- Víctor Larco 2023, como parte de un objetivo general y como objetivos específicos se plantea inicialmente en determinar el estado en que se encuentra el mobiliario de los parques de Buenos Aires Sur- Barrio 2 -Víctor Larco, 2023, luego identificar las actividades sociales, culturales y recreacionales que se realizan en los parques de Buenos Aires Sur -Barrio 2 - Víctor Larco, 2023 y por último identificar el mobiliario adecuado para los parques de Buenos Aires Sur, Barrio 2, Víctor Larco 2023.

## II. MARCO TEÓRICO

Se plantea las siguientes teorías para dar respuesta a la problemática, detallando el panorama de investigación; según Villafañez & Incatasciato, (2021) consideran al mobiliario urbano como parte importante de la infraestructura de apoyo a las diversas actividades cotidianas y al desarrollo de diversos grupos sociales, por ello se debe prestar mayor atención a su diseño y ubicación en el entorno urbano, un diseño adecuado del mobiliario ayudará a crear condiciones viables para el espacio público, servir a los residentes y satisfacer las necesidades de las personas. Como también, Radwan & Ghaney, (2016) indican que el mobiliario urbano debe regirse a través de los datos antropométricos teniendo en cuenta también el contexto y a su vez la parte funcional y estética como es el color, material, textura entre otros. Del mismo modo, Boyer & Rojat-Lefebvre, (2001) indican que el mobiliario urbano juega un papel importante y ayuda a mejorar la calidad del espacio urbano, un lugar de paso o descanso: iluminación, recreación, juegos, recojo de residuos, protección de las plantas y calidad de los materiales. Asimismo, Rodríguez & Mendoza (2018) mencionan que el alumbrado público es importante pues mediante estos se evita tener lugares oscuros en donde los delincuentes aprovechan para realizar asaltos a los transeúntes y visitantes de los espacios. Además, según Rahm, Sternudd & Johansson (2021) la iluminación debe estar ligado de la vegetación urbana, ya que su integración ayuda en mejorar la experiencia de los peatones como en la seguridad de los espacios influyendo de esta manera en la transitabilidad de estos. Por consiguiente, Herrera et al (2015) mencionan el mobiliario lúdico como estrategia de mejora en las relaciones sociales e interpersonales, donde el juego recreativo a su vez propicia una participación creativa y activa durante el tiempo disponible. Por otro lado, Según. Zúñiga, J (2017) indica que el diseño del mobiliario está basado en cubrir las necesidades de las personas, los cuales atienden la forma del cuerpo humano, la estética y función. Para realizar estos diseños se considera la ergonomía, colorimetría, materialidad y forma. Para un adecuado diseño de mobiliario existen 3 principios definidos, que son la idoneidad para lo que fueron creados, la estética y adaptarse a los materiales existentes, esto se usa para todo tipo de mobiliario a fabricar. Parks and Recreation Structures, Furniture and Furnishings, (2012). Así mismo, Donoff & Bridgman, (2017) indican que el diseño urbano lúdico responde a la necesidad innata de explorar, descubrir, experimentar

e incluso poner a prueba los límites mentales y físicos, al igual que Carraz & Merry, (2021) indican que el diseño lúdico puede cambiar las percepciones de los usuarios y crear nuevas conexiones entre los usuarios y los lugares, lo que permite experiencias positivas en los espacios públicos.

Por lo antes mencionado, se puede decir que el mobiliario urbano y lúdico es esencial para el día a día de la población ya que es un complemento para los quehaceres diarios y es necesario que tengan un adecuado diseño para un correcto uso, además deben de estar estratégicamente ubicados para lograr una correcta integración con el contexto y no causar molestias o incomodidades.

Por otro lado, Silva, A (2020) indica que el uso que se le da al mobiliario está directamente relacionado con el conocimiento, el comportamiento, vivencias, aspectos culturales, psicológicos, climáticos y sociales, ya sea solo o en compañía, esto condiciona el uso que se le dará al usuario respecto de los mismos. También, indica que el mobiliario urbano debe estar hecho de materiales duraderos que puedan soportar las fluctuaciones de temperatura y el desgaste de la superficie externa, por lo tanto, se utilizan materiales apropiados en el diseño de mobiliario urbano, donde la madera, el concreto y el acero están presentes con mayor frecuencia. Silva, A (2020). Además, Ben Dhaou & Vasvary-Nador (2022) indican que el mobiliario urbano es un elemento imprescindible que marca los sitios de atracción social, además estimula los espacios al aire libre invitándolos a frecuentar estos lugares por ello. es esencial contar con un diseño adecuado logrando que estos sean accesibles, seguros, cómodos y estéticos para mejorar la imagen urbana del lugar. Igualmente, el Urban Design, City Strategy-City of Ballart (2013) El estilo (diseño) del mobiliario es considerar que el entorno en el cual estará ubicado debe velar por el carácter del paisaje en general, para lograr un equilibrio razonable entre el mueble y el paisaje y evitar que el mobiliario domine al lugar.

Se concuerda con las teorías mencionadas ya que se considera que el uso y forma del mobiliario debe ser adecuado ya que son utilizados de manera cotidiana y ayudan a los usuarios en diferentes aspectos, por lo tanto, el mobiliario debe ser de materiales aptos para su uso diario.

Según, Iglesias, M (2016) considera el mantenimiento del mobiliario como un conjunto de acciones necesarias para conservarlos en óptimas condiciones de funcionamiento, por ello según La Subdirección General de Espacios Protegidos de

la Comunidad de Madrid, (2020) menciona que hay dos tipos de mantenimiento; mantenimiento preventivo es el que conlleva a realizar la verificación del estado en que se encuentra dicho mobiliario, se realiza la limpieza general y la eliminación de desechos y restos para luego darle tratamiento según lo requiera. Por otra parte, está el mantenimiento correctivo que es la reparación y en algunos casos reposición de las partes que están dañadas o defectuosas.

Por otra parte, en la variable dependiente integración social

Asimismo, una de las actividades sociales que se desarrolla para la integración social es la feria gastronómica ya que es importante para interrelacionar al sector y de esta manera ofrecer y promocionar los platos preparados a base de productos del lugar. Buiza, G. (2017) Del mismo modo, las ferias son un medio importante para que los artesanos ofrezcan los productos al mercado. Esta artesanía es ofrecida en contacto directo con el cliente lo cual permite conocer las preferencias del consumidor. Todo esto se realiza en espacios públicos adecuados para el desarrollo de estas actividades ya que pueden ser organizadas por los mismos artesanos, la Municipalidad, empresas privadas, entre otros Gianella & Pazos, (2017).

Por otro lado, dentro de las actividades culturales según Pares, I. (2013) dice que es una de las formas en el cual el artista expresa o comparte su arte independientemente de la interpretación que tenga. En el caso de los parques las formas de expresión artísticas que se pueden realizar son concursos de danzas, show artístico, dibujo pintura entre otros en los cuales los pobladores se sientan libres de expresar sus ideas. Por ello Urba, L. (2015) dice que las exposiciones de distintas obras de arte en los lugares públicos de diferentes ciudades es parte de una cultura o historia de una ciudad y una parte importante del paisaje urbano ya que mediante estas actividades las personas pueden desarrollar sus habilidades y fomentar la integración social en los parques. Por otra parte, Ortega, D. (2022) en su revista define que la danza folklórica o danza típica es una danza social o bailes tradicionales que están vinculados a la identidad de una persona y que a menudo incorporan parte de su imaginación o tradición en sus disfraces, movimiento o actuación y generalmente es ejecutada en diferentes grupos que forman parte de la cultura o patrimonio tradicional de una sociedad.

En cuanto a la teoría de recreación según Ramos, A. (2011) define que la recreación es un proceso de actividad participativa y dinámica que ayuda a entender la vida como una experiencia de placer, creatividad y libertad. Además, según Rivera, L. (2014) Los parques son los espacios públicos más importantes en donde se pueden realizar actividades recreativas generando de esta manera interrelacionar a la sociedad, Además, según Ocampo, D. (2011) Los parques activos son espacios en donde se realizan actividades deportivas y recreativas los cuales deben estar diseñados con infraestructura para la concentración del público que realizará dichas actividades que tienen como finalidad la salud física y mental. De igual manera Roncancio, J. (2018) establece que el desarrollo de estas actividades se relaciona de manera positiva en el estilo de vida saludable de la gente ya que el deporte realizado en los espacios públicos aporta en la construcción social y de identidad. Por otro lado, Sánchez, J. (2014) menciona que las actividades deportivas se tratan de actividades físicas que realizan las personas para sentirse saludables y despejarse. Estas pueden ser individuales o grupales como jugar fútbol, vóley, básquet y otras más, es beneficioso para todas las personas dedicar su tiempo libre a las actividades físicas deportivas. También las actividades al aire libre son las que se pueden ejecutar en contacto con la naturaleza, ayuda a conectar con diferentes personas y a despejar la mente. En unos casos algunas actividades requieren de actividad física por lo que se puede dar individual o grupal como caminar, correr, patinar hacer picnic, yoga entre otras. Del mismo modo, Rivera, et al, (2022) dice que la recreación al aire libre son escenarios importantes para la recreación y las actividades físicas. Los adolescentes utilizan estos espacios para fomentar la conexión social a través de interacciones sociales con sus compañeros o vecinos del entorno.

Por otro lado, Gómez, W. (2015) establece que la actividad lúdica son actividades que se pueden realizar de distintas maneras ayuda a salir de la rutina diaria, a liberar tensiones y pasar un buen rato divirtiéndose e interactuando con otras personas, siendo estas los juegos recreativos tradicionales, juegos de mesa, paneles lúdicos y juegos mentales en el cual estas actividades fortalece la inteligencia y las habilidades de las personas. Además, Plasencia, Corvalán & Linaza (2021) indican que el juego está muy relacionado con la infancia ya que los niños dedican gran parte de su tiempo a realizar las actividades relacionadas a este,

por ello brindarles lugares adecuados para realizar dichas actividades lúdicas, además de mobiliario y objetos que les facilite el juego ayuda a formar espacios para desarrollar su niñez. Así mismo Fortes & Paglarelli, (2011) indica que para el desarrollo social de un parque las actividades lúdicas deben ser planificadas para así llegar a los diferentes grupos de edades en las cuales se pueden incluir mobiliario para juego de dominó, juego de memoria, juego de tablero entre otros. Del mismo modo, Stefani et al. (2014) Los espacios externos con mayor frecuencia son utilizados para realizar actividades lúdicas, siendo estas el juego motor y el juego libre. Además, Desiderio et al. (2018) menciona que la actividad lúdica (juego) es la acción natural del niño mediante la cual puede desarrollarse y liberar su creatividad, esto realizado de manera sana y libre. Por otro lado, Hierro & Seller (2020) menciona que el juego logra fomentar y estimular la motivación al aprendizaje, por el ello es un instrumento lúdico importante de facilitación y cohesión grupal. Como se menciona en los párrafos anteriores las actividades lúdicas es sumamente importante ya que además de brindar diversión a los usuarios también mediante estas se puede lograr un aprendizaje en los más pequeños, por eso para realizar correctamente estas actividades se requiere óptimos espacios con mobiliario adecuado para llevarlas a cabo. Asimismo, Lange & Ashtari, (2019) indican que además de proporcionar nuevas formas de integración del espacio público, también pueden identificar cómo los juegos pueden influir significativamente en la planificación urbana al permitirles participar en la acción cívica. En definitiva, proponen “Ciudadanía lúdica”, que definen como participación de los ciudadanos a través del juego para contribuir al desarrollo de la ciudad.

Para la teoría de interacción social Peters, Elands, & Buijs, (2010) Dicen que los parques son espacios donde reúnen personas de diferentes culturas siendo así que la interacción de estas puede conducir a la cohesión social. Además, la implicación y el cuidado en los parques pueden contribuir al desarrollo de los sentimientos de las personas hacia estos lugares. Los parques son lugares importantes donde las personas comparten sus experiencias diarias y hablan con diferentes personas. El diseño del parque, la elección del lugar y la impresión de la gente sobre el parque han combinado las características culturales de diferentes nacionalidades y han logrado una interacción intercultural.

Por ello el empleo de interacción social en los parques busca incentivar la cercanía de los usuarios de lugares públicos para así de esa manera lograr la integración social en el lugar. Por ello Trachana, (2012) mediante el espacio lúdico se estimula la imaginación y el lado creativo de las personas, por ello la implementación de cultura espacial lúdica urbana influiría en los procesos de sociabilizar y educar. Del mismo modo, Olmedo, R. (2014) indica que la participación social o participación comunitaria en el ámbito de la comunidad vecinal, se define como una actividad dinámica en la que las personas socializan, crean un mundo interactivo y un lugar de compartir con las personas y familias en la vida cotidiana. Además, Góngora, et al (2017) establece que los parques vecinales son espacios públicos en donde se logra la participación en comunidad ya que son lugares en donde los habitantes logran apropiarse de estos y de esta manera se organizan para la gestión, mantenimiento y cambios de estos parques. Del mismo modo, según Chai, D. (2009) Incentivar a la población la participación ciudadana es importante para la sociedad ya que de esta manera se puede generar el sentido de pertenencia del espacio público como también realizar actividades para hacer espacios más acogedores. Por ello los espacios públicos deben asegurar tranquilidad y proporcionar un entorno de comodidad, bienestar y simple de utilizar; además de ser un óptimo sitio de permanencia para cualquier habitante de la zona Bordas, M. (2017).

Por otra parte, se presentarán los antecedentes que ayudarán con la investigación: referente al antecedente local según Gabriel & Ramos, (2022), en su tesis titulada: "Influencia del mobiliario urbano en parques públicos saludables de la urb. Natasha Alta – Trujillo 2022". La problemática que se encontró es que los espacios de recreación no cuentan con mantenimiento por lo que están deteriorados, en mal estado y al uso inadecuado, también existe un déficit de áreas verdes para el desarrollo de actividades saludables, por lo tanto, los parques no resultan atractivos, provocando que no sean visitados, por ello la investigación tuvo como objetivo principal; identificar la influencia del mobiliario urbano en parques públicos saludables de la urb. Natasha Alta-Trujillo 2022. El tipo de investigación fue básica con enfoque cualitativo y de diseño teoría fundamentada, en las cuales la técnica que se aplicaron fue fotografía y encuesta. En el resultado se determinó que los parques públicos sí tienen mobiliario urbano, pero están deteriorados por lo que no

serían funcionales; así mismo no existe espacios adecuados para recreación de los habitantes. Por ende, concluyen que los parques necesitan ser atractivos, eficientes, sustentables e innovadores contando con dichos espacios con el fin de desarrollar actividades nuevas, saludables y así no continuar con las actividades convencionales.

En cuanto a los antecedentes nacionales según Arévalo, (2020) en su tesis titulada: “Espacios lúdicos como estrategia de recuperación del espacio público en el parque San José, Distrito Veintiséis de Octubre – Piura 2020”. La problemática que se encuentra es que existe numerosos espacios destinados a recreación pública, pero en su mayoría presentan deterioro y se encuentran abandonados, por ello el objetivo de la investigación es establecer el espacio lúdico como estrategia de recuperación del espacio público en el parque, San José - Distrito Veintiséis de Octubre, Piura 2020, la metodología fue no experimental y de diseño descriptivo, correlacional – causal, en las cuales la técnica que se aplicó fue entrevista, encuesta y observación. En cuanto al resultado que se obtuvo se determina que los espacios lúdicos del parque no se encuentran adecuados, ya que se observaron muchos defectos en el diseño y en el mobiliario lúdico. Por lo tanto, se concluye que se necesita realizar mejoras del espacio y de su mobiliario para lograr satisfacer las necesidades de los pobladores, por ello es importante la participación de los ciudadanos y autoridades municipales que trabajen en conjunto para la recuperación del parque San José.

Así mismo, (Fajardo, 2019), en su tesis titulada: “Parque educativo como generador de integración social en el sector 06-Ancón 2019”. La problemática es que, debido a la presencia de asentamientos humanos temporales, va generando un crecimiento desordenado y descontrolado por lo que los espacios públicos no son aptos para la población, como también la ausencia de infraestructura en el cual no ayuda a tener integración entre las diferentes sociedades. Para ello la investigación tuvo como objetivo, determinar la relación que existe entre parque educativo e integración social para el desarrollo urbano social del Distrito de Ancón 2018, la metodología fue no experimental con enfoque cualitativo, se utilizó la técnica de encuestas e instrumento cuestionario, en cuanto a los resultados que obtuvieron respalda a la hipótesis. Finalmente concluyendo que la integración social se logra mediante actividades como el deporte, artes, expresión artística, en complemento

de espacios innovadores en parques en donde se reúnen personas con distintos estilos de vida.

En los antecedentes internacionales según Noriega, (2022) en su tesis "El espacio público como elemento de cohesión social: parques patrimoniales de la ciudad de Riobamba". La problemática es que la implementación de espacios públicos es dejada de lado, ya que se encuentran en estado de abandono con poca área verde o con diseños que no ayudan a la población a desarrollarse libremente causando desinterés entre ellos. Por todo lo mencionado la investigación tuvo como objetivo, analizar como el parque patrimonial- espacio público, optimiza la cohesión social y el crecimiento socio-económico de la población de Riobamba. La metodología es inductivo -deductivo y se desarrolló bajo las modalidades de investigación de campo e investigación documental. De los resultados se infiere que el espacio público es el principal pilar de la dinámica urbana entendido como el lugar donde las personas realizan actividades y se conectan de manera adecuada además permite una correcta accesibilidad a todos sin importar condiciones físicas, sociales o culturales. Se concluye que estos parques patrimoniales no son usados para la adecuada interacción social donde los usuarios puedan comunicarse, encontrarse e interactuar de manera libre, es decir en estos espacios no prima la participación ciudadana por lo cual no se logra la cohesión social.

Carmona, (2022) en su artículo titulado "Espacio público como elemento generador de inclusión y cohesión social en la ciudad contemporánea latinoamericana: la percepción del usuario joven como criterio para el diseño urbano-arquitectónico" En la ciudad contemporánea latinoamericana es muy común la falta de participación en los aspectos socioculturales como a la ausencia de ocupación del espacio público y de recreación y esto aumenta las probabilidades de realizar prácticas ilícitas que pongan en peligro a los jóvenes. Por ello, esta investigación tiene como objetivo, analizar la impresión de los jóvenes sobre el espacio público lúdico, visto como una alternativa más de aplicación en los procesos del diseño urbano-arquitectónico de espacios públicos para la recreación, que propicien el desarrollo de la inclusión y cohesión social de este grupo de la población. El proceso metodológico fue cualitativo-cuantitativo. Finalmente, se concluye que la recreación es una actividad básica en las personas la cuales se deben realizar en lugares adecuados como los parques. De esta forma, el uso adecuado del tiempo, los

espacios comunitarios inclusivos y la socialización selectiva son factores de entretenimiento

Según Neri, (2009), en su tesis “El espacio público urbano como generador de la integración social en los vecindarios Roma y Condesa de la Ciudad de México, 1985-2008”, los mismos que han experimentado cambios acelerados en los últimos 20 años, los cuales han generado disgregación social al estar ubicados en ciudades grandes. El crecimiento de la ciudad también genera lugares destinados a espacios públicos para lograr la cohesión social. La investigación tiene por objetivo principal caracterizar a las dimensiones urbanística, política y sociocultural en los vecindarios Roma y Condesa. El método de investigación del estudio fue el análisis cualitativo la cual se desarrolló mediante la búsqueda de información en documentales, cartografías, fuentes visuales entre otras. Concluye en que mediante la mejora del espacio público a través de un diseño urbano arquitectónico adecuado con una correcta accesibilidad se puede lograr la integración social en dichos vecindarios.

### **III. METODOLOGÍA**

#### **3.1. Tipo y diseño de investigación**

##### **Tipo de investigación**

Este estudio fue básico y tuvo un enfoque cualitativo, porque este se adapta mejor a las características y necesidades del estudio esto debido a que los datos recopilados serán mediante la observación de los parques del sector 2 de Buenos Aires Sur- Víctor Larco.

##### **Diseño de la investigación**

Debido a que el objetivo de estudio será analizar el mobiliario lúdico como factor de integración social en parques de Buenos Aires Sur - Barrio 2- Víctor Larco 2023, este estudio tendrá un diseño no experimental de tipo descriptivo dado que buscará describir las variables en el momento que fue observado sin realizar manipulación de estas.

#### **3.2. Categoría, subcategoría y matriz de categorización**

Se contaron con dos variables independiente y dependiente (Ver anexo N° 02). Variable independiente: Mobiliario lúdico, estará compuesto por tres categorías: en primer lugar, categoría de tipo de mobiliario que incluye las subcategorías, mobiliario urbano y mobiliario recreativo. Otra de las categorías es función que tuvo como subcategorías, uso del mobiliario, tipo de material y forma. Por último, la categoría conservación del mobiliario que incluye las subcategorías, mantenimiento preventivo y mantenimiento correctivo.

Variable dependiente: Integración social, esta variable estuvo compuesta por cuatro categorías: primera categoría actividad social incluye las subcategorías feria gastronómica y feria artesanal. Luego la categoría actividad cultural contiene las subcategorías, exposición de dibujo y pintura, danzas típicas y show artísticos. Categoría actividad recreativa incluye las subcategorías, actividad deportiva recreativa, actividad al aire libre y actividad lúdica. Por último, la categoría interacción social que incluye las subcategorías, participación vecinal y permanencia en los parques.

### **3.3. Escenario de estudio:**

El estudio estuvo constituido por tres parques: parque de La Juventud la Poza y dos parques sin nombre, están ubicados en Buenos Aires Sur – Barrio 2 – Distrito de Víctor Larco. Se enfocó en la problemática de los parques en los cuales se encontró el escaso mobiliario para recreación, desuso de espacios destinados a juegos y desinterés de los pobladores que por el estado en que se encuentra no usan dichos parques.

### **3.4. Participantes:**

Los participantes en la investigación fueron los pobladores que residen en las viviendas ubicadas alrededor de los parques la Juventud - La Poza y a dos parques que se encuentran sin nombre del Barrio 2 de Buenos Aires Sur distrito de Víctor Larco las cuales nos da un total de 80 participantes y visitantes que estén más próximos a los parques. Por otro lado, se realizó dos cuestionarios dirigidos a dos tipos de profesionales los cuales deben ser especialistas en el tema a tratar y estar debidamente colegiados, siendo un total de 4 expertos, dos de ellos arquitectos y dos sociólogos.

### **3.5. Técnica e instrumento de Recolección de Datos:**

En cuanto a la obtención de datos la técnica que se utilizó fue la observación plasmada mediante un amplio registro fotográfico de la zona a estudiar, y una encuesta que se aplicó a los pobladores del Barrio 2 de Buenos Aires Sur empleando para ello el instrumento del cuestionario diseñado con preguntas cerradas bajo escala de Likert y también se realizó entrevistas a especialistas del tema de estudio.

### **3.6. Procedimiento de recolección de datos:**

El procedimiento se inició con la observación del espacio a estudiar reconociendo los problemas que tienen los parques de Buenos Aires Sur- Barrio 2 todo esto fue plasmado en registros fotográficos que dan a notar cada deficiencia observada en la zona lo cual dio paso a la recolección de datos mediante documentación,

artículos científicos, trabajos de investigación recuperados de buscadores académicos siendo esto adjuntados en el marco teórico, asimismo, se realizó cuestionario a especialistas en el tema de la presente investigación y adicionalmente la información importante se obtuvo mediante las encuestas a la población previamente seleccionada de Buenos Aires Sur, siendo esto registrado mediante los instrumentos de recolección de datos.

Toda la información recopilada posteriormente ese procesó para lograr obtener los resultados por lo cual se realizó esta investigación.

### **3.7. Rigor científico:**

Para el estudio se considerarán datos verdaderos respaldados con los datos obtenidos mediante las encuestas a los pobladores además de la información recopilada de buscadores académicos recomendados.

### **3.8. Método de análisis de datos:**

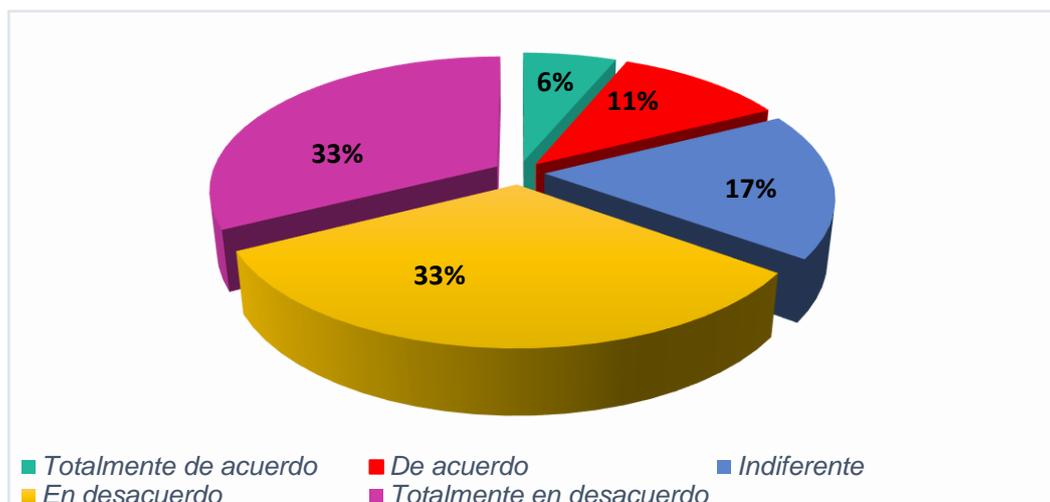
La información que se obtuvo mediante la observación, búsquedas académicas y la encuesta se procesaron y presentaron mediante los programas de Microsoft Power Point y Word complementado con el Software SPSS.

### **3.9. Aspectos éticos:**

El contenido de la investigación estuvo basado en datos verídicos, sin presentar manipulación de los resultados obtenidos además de respetar la información y derechos de los autores citados dentro del marco teórico los cuales serán usados para la contrastación de los resultados.

#### IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Figura 01: Mobiliario urbano existente en los parques.

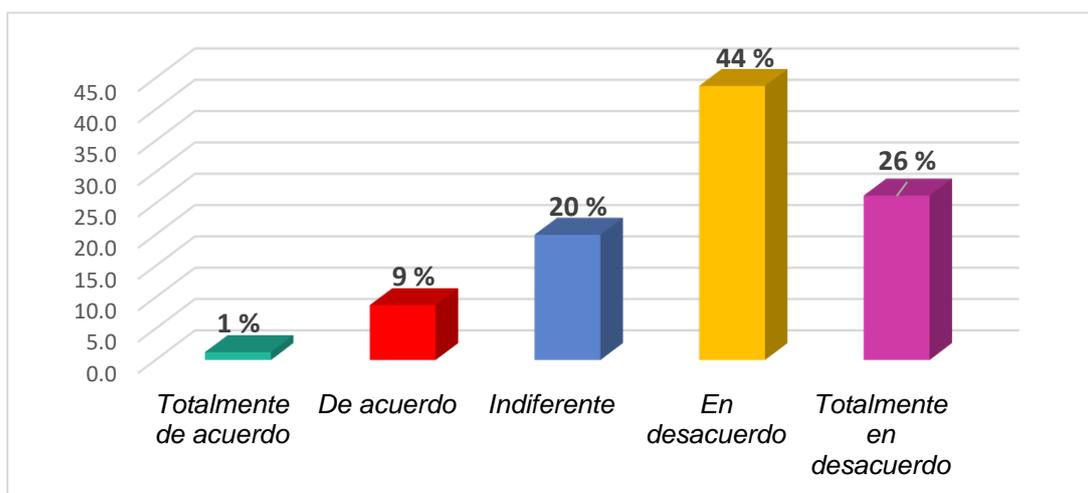


Fuente: *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: De acuerdo al resultado obtenido en la figura 01, el 33% estuvieron totalmente en desacuerdo que el mobiliario urbano existente en los parques abastece a la población del sector, del mismo modo, el 33% estuvo en desacuerdo, el 17% fue indiferente, el 11% de acuerdo y finalmente el 6% estuvo totalmente de acuerdo.

Según Villafañez & Incatasciato, (2021) consideran al mobiliario urbano como parte importante de la infraestructura de apoyo a las diversas actividades cotidianas y al desarrollo de diversos grupos sociales para servir a los residentes y satisfacer las necesidades de las personas. Por otro lado Radwan & Ghaney, (2016) indican que el mobiliario debe basarse en datos antropométricos teniendo en cuenta el contexto y su función, de este modo se evidencia la importancia del mobiliario urbano en la zona, ya que en los resultados obtenidos se aprecia la carencia de éstos, debido a que el mobiliario existente es deficiente para el abastecimiento del sector, de este modo los usuarios no pueden realizar las actividades adecuadas propias de los parques.

**Figura 02:** Contenedores de basura para el cuidado de los parques del sector.

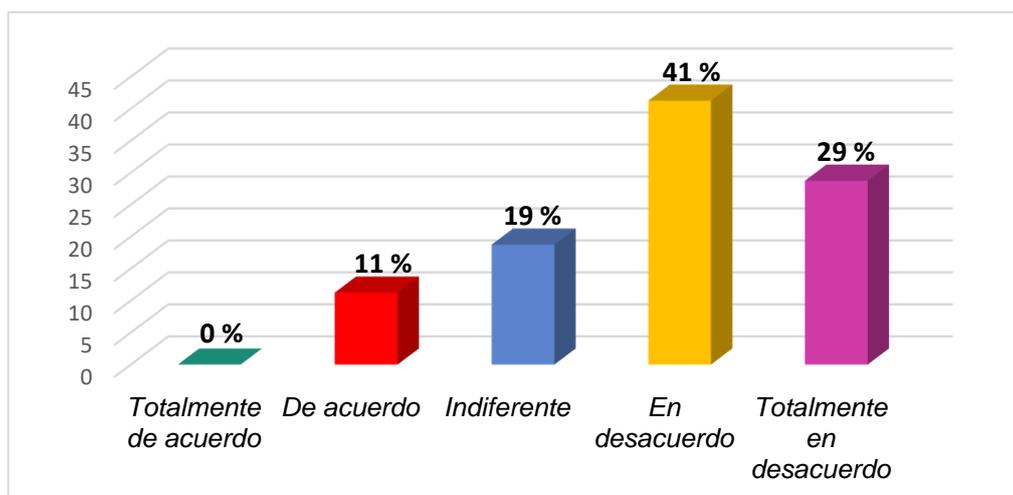


**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: De los resultados obtenidos en la figura 02, el 44% de los encuestados estuvieron en desacuerdo que los contenedores de basura existente son suficientes para el cuidado de los parques del sector, por otro lado, el 26% estuvo totalmente en desacuerdo, asimismo el 20% fue indiferente, el 9% de acuerdo y el 1% estuvo totalmente de acuerdo.

Por tanto, Boyer & Rojat-Lefebvre, (1994) indican que el mobiliario urbano juega un papel importante y ayuda a mejorar la calidad del espacio urbano, un lugar de paso o descanso: iluminación, recreación, juegos, recojo de residuos, protección de las plantas y calidad de los materiales. Como se mencionó anteriormente es importante la implementación de mobiliario urbano para mejorar las condiciones de los espacios, esto también abarca los contenedores de basura ya que la falta de estos generaría suciedad convirtiendo los espacios en lugares peligrosos para la salud debido a que la acumulación de basura y residuos podría desencadenar en enfermedades además de mostrar una mala imagen urbana por lo cual no contribuiría a la integración del sector

**Figura 03:** Luminaria existente en los parques del Barrio 2 de Buenos Aires Sur.

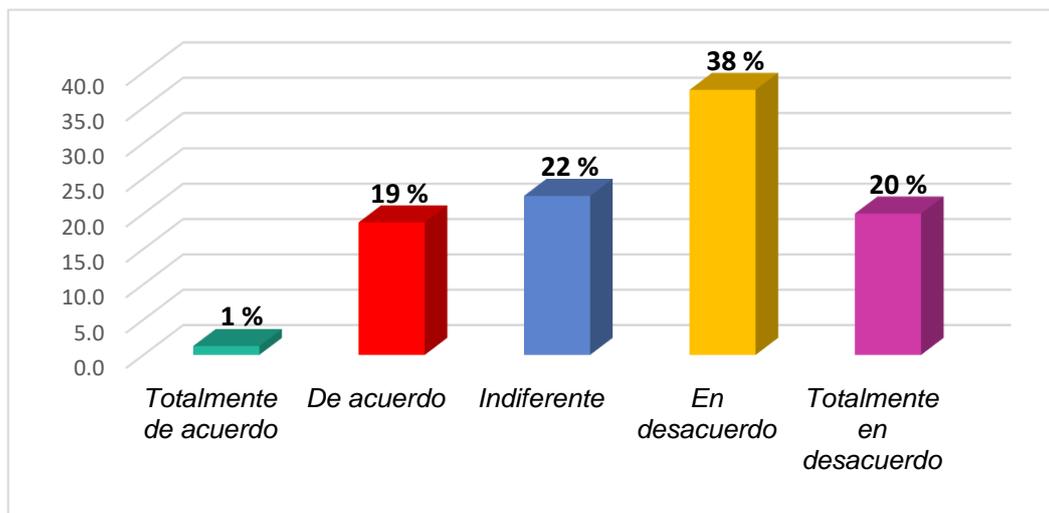


**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: En los resultados obtenidos en la figura 03, el 41% estuvo en desacuerdo que la luminaria existente es la adecuada para los parques del Barrio 2 de Buenos Aires Sur, por otro lado, el 29% estuvieron totalmente en desacuerdo, mientras que el 19% fue indiferente y el 11% estuvo de acuerdo.

De este modo, Rodríguez & Mendoza (2018) destacan la importancia del alumbrado público para evitar tener lugares oscuros en donde los delincuentes aprovechan para realizar asaltos a los transeúntes y visitantes de los espacios. Por lo tanto, la escasa iluminación genera inseguridad y peligro en los parques del sector de Buenos Aires Sur, por lo cual a los pobladores se le dificulta transitar por dichas zonas en horas con poca iluminación solar de modo que los habitantes de la zona no podrían desarrollar las actividades comunes que ahí se realizan generando desinterés por estos espacios públicos.

**Figura 04:** Mobiliario lúdico para el correcto desarrollo de los niños.

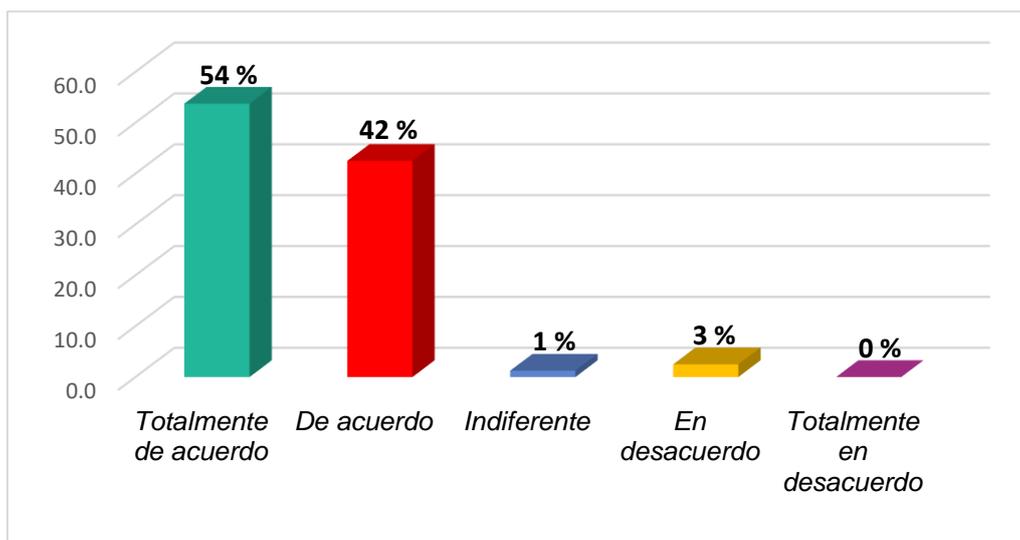


**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según el resultado obtenido en la figura 04, el 38% de los encuestados estuvieron en desacuerdo que el mobiliario lúdico existente es el adecuado para el correcto desarrollo de los niños, por otro lado, el 22% se mostró indiferente, el 20 % estuvo totalmente en desacuerdo, el 19% de acuerdo y finalmente el 1% estuvo totalmente de acuerdo.

Por ello, Herrera et al (2015) mencionan el mobiliario lúdico como estrategia de mejora en las relaciones sociales e interpersonales, donde el juego recreativo a su vez propicia una participación creativa y activa durante el tiempo disponible, de esta manera se evidenció la importancia que tendría el mobiliario lúdico en el desarrollo de los niños ya que estos estimularán la creatividad de los infantes lo cual difiere de los resultados obtenidos en donde se apreció que la zona de Buenos Aires Sur – Barrio 2 carece de mobiliario lúdico adecuado para el desarrollo de las actividades.

**Figura 05:** Importancia de los juegos en los parques.

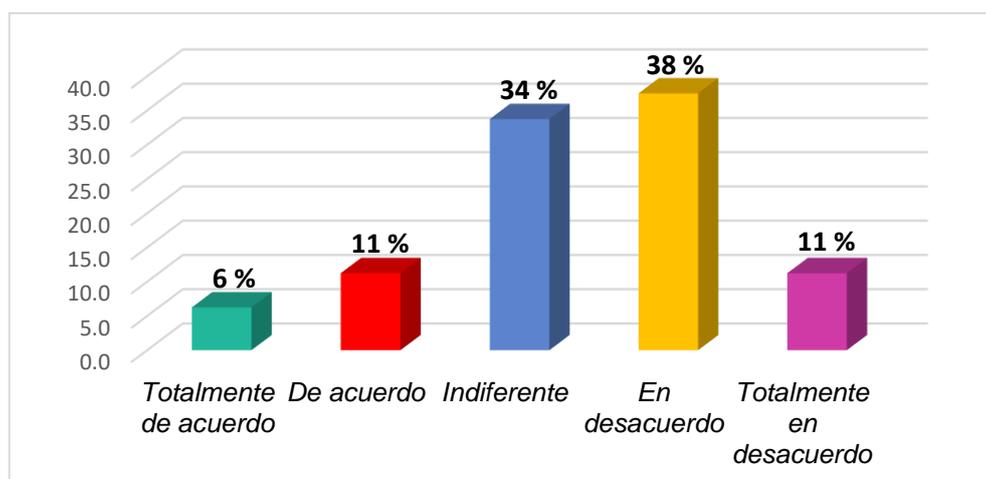


**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según el resultado obtenido en la figura 05, el 54% de los encuestados estuvieron totalmente de acuerdo que es importante los juegos en los parques, por otro lado, el 42 % estuvieron de acuerdo, mientras que el 3% estuvo en desacuerdo y el 1% se mostró indiferente.

Según Donoff & Bridgman, (2017) indican que el diseño urbano lúdico es importante porque responde a la necesidad innata de explorar, descubrir, experimentar e incluso poner a prueba los límites mentales y físicos, la importancia de los juegos en los parques va de la mano con las necesidades antes mencionadas lo cual se vio reflejado en la convicción de la población sobre la necesidad e importancia que significa tener juegos en los parques ya que estos ayudarían a niños y jóvenes del lugar generando espacios más atractivos e interesantes para ser visitados.

**Figura 06:** Uso del mobiliario existente en los parques.

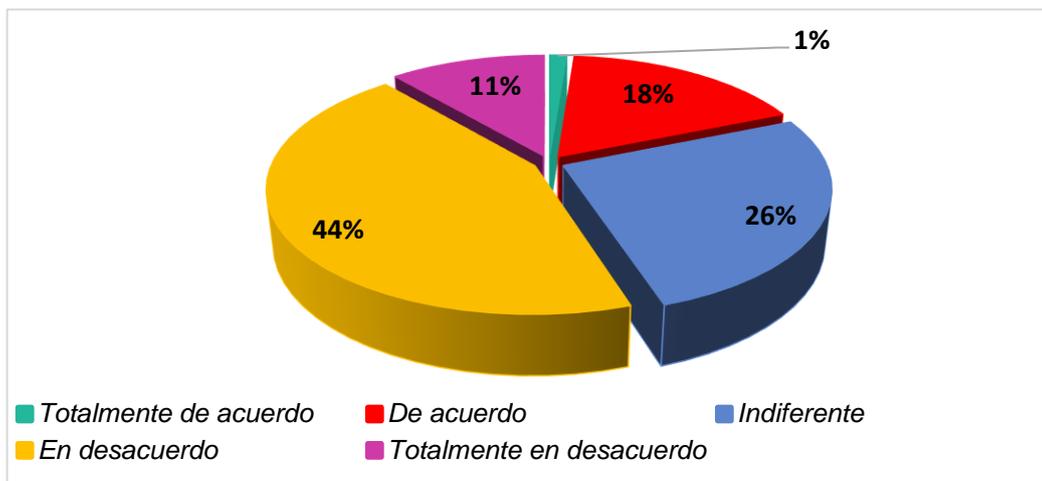


**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según el resultado obtenido en la figura 06, el 38% de los encuestados estuvieron en desacuerdo que se le da un adecuado uso al mobiliario existente en los parques, por otro lado, el 34% fue indiferente, el 11 % estuvo totalmente en desacuerdo, de igual manera el 11% de acuerdo y el 6% estuvieron totalmente de acuerdo.

Asimismo, Silva, A (2020) indica que el uso que se le da al mobiliario esta basado en el conocimiento, comportamiento, vivencias, aspectos culturales, psicológicos, climáticos y sociales, ya sea solo o en compañía, esto condiciona el uso que se le dará al usuario respecto de los mismos. Sin embargo, en el sector es común ver a la gente dar un mal uso al escaso mobiliario existente, uno de ellos es utilizar el mobiliario recreativo para sentarse o tener sombra, esto se puede contrastar con la teoría anteriormente mencionada ya que muchos de los comportamientos realizados por los pobladores responden a su falta de conocimiento como también al estado del mobiliario o la falta de estos, el cual se va deteriorando por lo que no son utilizados correctamente.

**Figura 07:** Material del mobiliario en los parques del Barrio 2 de Buenos Aires Sur.

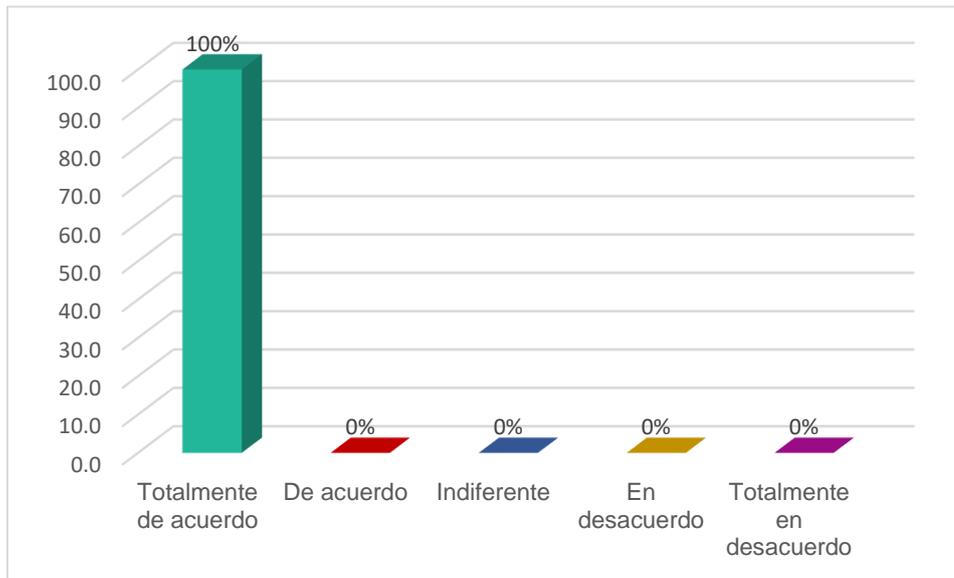


**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según el resultado obtenido en la figura 07, el 44% de los encuestados estuvo en desacuerdo que el material del mobiliario es el adecuado en los parques del Barrio 2 de Buenos Aires Sur, por otro lado, el 26% fue indiferente, el 18% estuvo de acuerdo, el 11% totalmente en desacuerdo y el 1% estuvieron totalmente de acuerdo.

Como menciona Silva, A (2020) el mobiliario urbano debe fabricado con materiales adecuados para soportar las fluctuaciones de temperatura y el desgaste de la superficie externa, por ellos es importante utilizar materiales apropiados en el diseño del mobiliario urbano , donde la madera, el concreto y el acero están presentes con mayor frecuencia, por ello se entiende la disconformidad de los pobladores de la zona debido al mal estado de su mobiliario ya que estos se ven afectados principalmente por su material, pues para la construcción de estos no se tomó en cuenta lo importante que es usar material adecuado para que duren en un mejor estado a través del tiempo.

**Figura 08:** Influencia de la forma del mobiliario en su función.

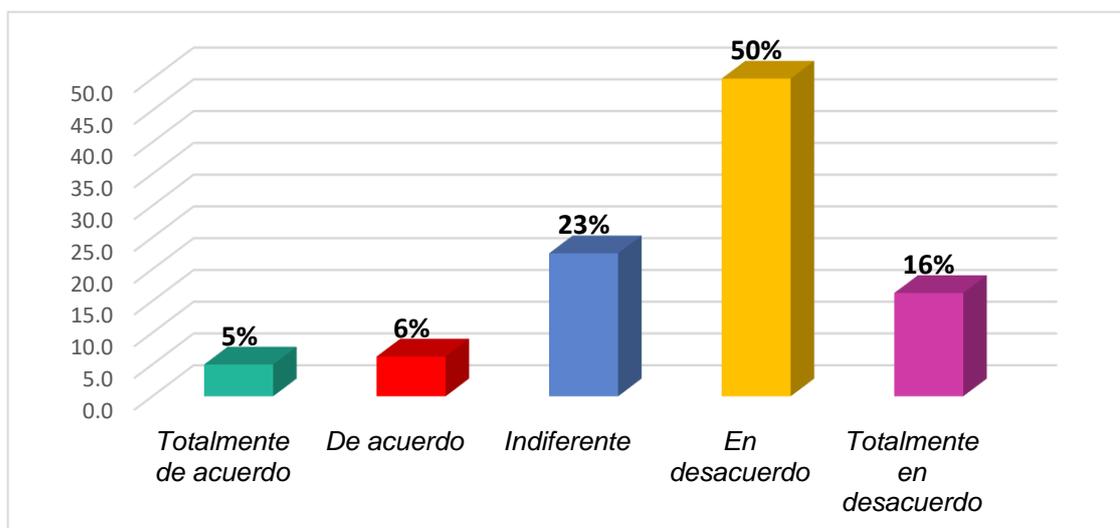


**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según el resultado obtenido en la figura 08, el 100 % de los profesionales estuvieron totalmente de acuerdo en que la forma del mobiliario influye es importante para una adecuada función de este.

Según. Zúñiga, J (2017) El diseño del mobiliario está basado en satisfacer las necesidades de los usuarios, los cuales atienden la forma del cuerpo humano, la estética y función. Para realizar estos diseños se considera la ergonomía, colorimetría, materialidad y forma. Del mismo modo, Ben Dhaou & Vasvary-Nador (2022) menciona que el mobiliario urbano es importante para estimular los espacios públicos y por ellos es necesario que tengan un adecuado diseño asegurando la funcionalidad, seguridad, accesibilidad y estética. La forma que presente el mobiliario es importante para la comodidad y bienestar de las personas, siendo este principal factor al momento de diseñar ya que de lo contrario se generaría mobiliario inutilizable e inservible y así las personas perderían el interés en visitar estos espacios públicos.

**Figura 09:** Diseño de mobiliario para la satisfacción de las necesidades.

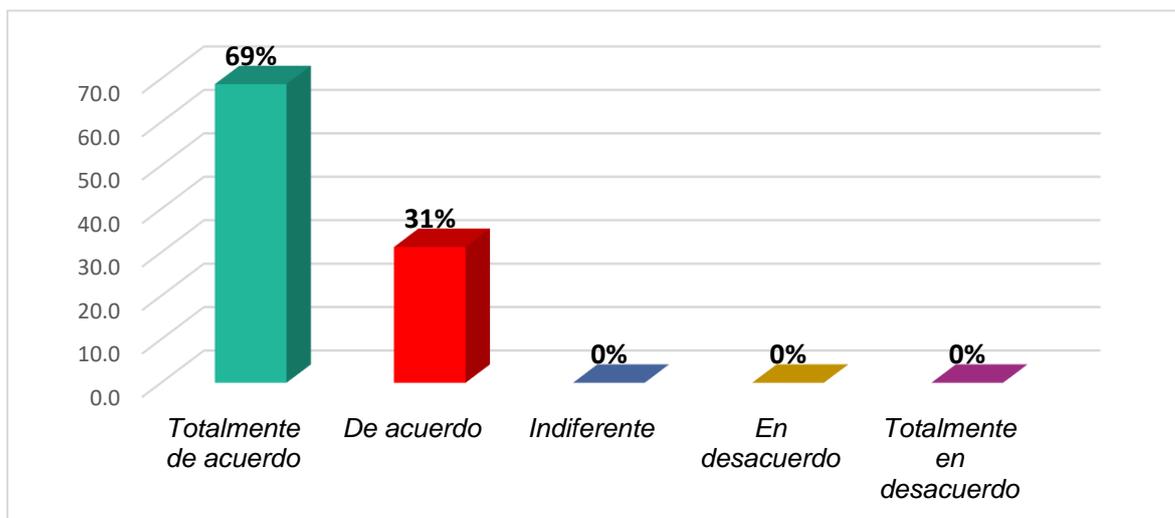


**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según el resultado obtenido en la figura 09, el 50 % de los encuestados estuvieron en desacuerdo que el diseño de mobiliario existente es el adecuado para la satisfacción de las necesidades de los usuarios, por otro lado, el 23% fue indiferente, el 16% estuvo totalmente en desacuerdo, el 6% de acuerdo y el 5 % totalmente de acuerdo.

Por lo tanto, Carraz & Merry, (2021) indican que el diseño lúdico puede cambiar las percepciones de los usuarios y crear nuevas conexiones entre estos y los lugares, lo que permite experiencias positivas en los espacios públicos. Además, Según. Zúñiga, J (2017) menciona que el diseño del mobiliario está basado en cubrir las necesidades de las personas, los cuales atienden la forma del cuerpo humano, la estética y función. De esta manera se apreció que el diseño del mobiliario es esencial al momento de pensar en cubrir las necesidades de las personas ya que estos influyen en la interacción de la sociedad pues mediante una adecuada realización de ellos se puede generar mayor interés en los visitantes.

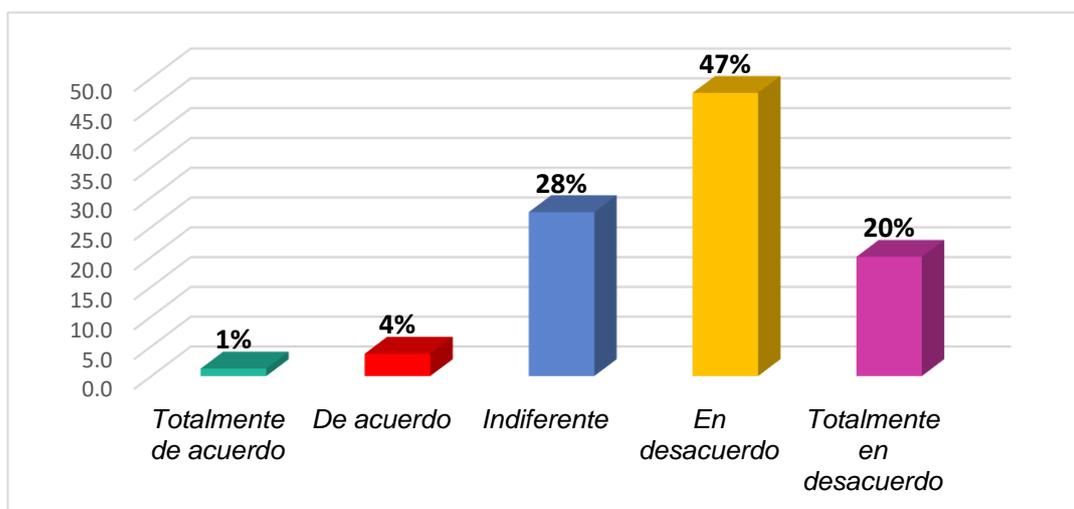
**Figura 10:** Frecuencia de limpieza de mobiliario en los parques de Buenos Aires Sur – Barrio 2.



**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según la figura 10, el 69% de la población encuestada indicaron que estaban totalmente de acuerdo que se realice de manera frecuente la limpieza del mobiliario y el 31% estuvieron de acuerdo. Según, Iglesias, M (2016) considera el mantenimiento del mobiliario como un conjunto de acciones necesarias para que esté en óptimas condiciones de funcionamiento. La importancia de realizar la limpieza frecuente y adecuada del mobiliario radica en prevenir su pronto deterioro el cual permitirá que estos se encuentren en buen estado para cumplir la función que tienen en el espacio en los que están ubicados y de esta manera los pobladores y usuarios concuerdan con lo mencionado, ya que necesitan mobiliario en buenas condiciones para realizar sus actividades por ello creen que es importante mantenerlos limpios.

**Figura 11:** Reparación o reposición oportunas del mobiliario.

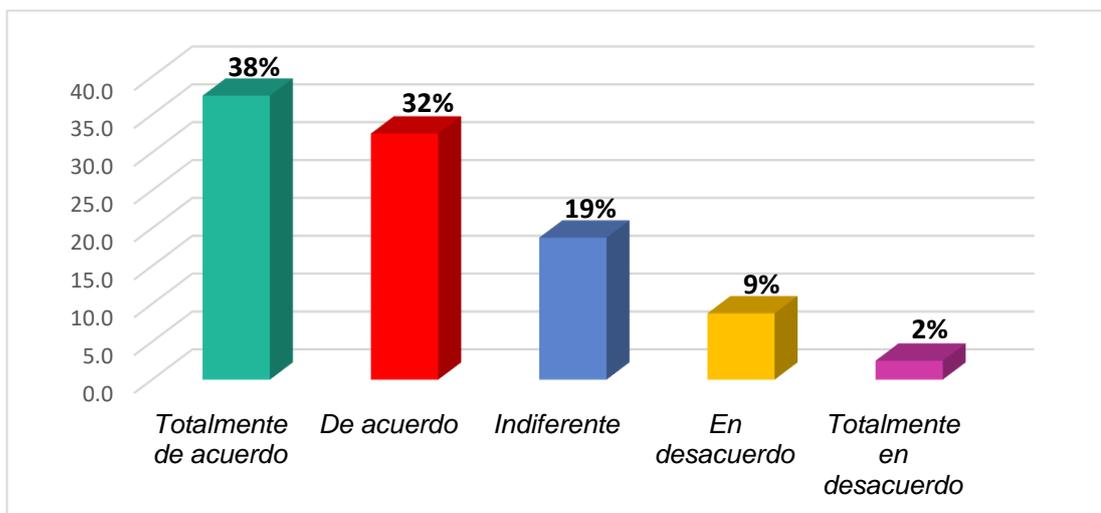


**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según el resultado obtenido en la figura 11, se apreció que el 47 % de los encuestados mencionaron que están en desacuerdo que se ha realizado reparación o reposición del mobiliario en momento oportuno, el 28% se mostró indiferente, el 20% estuvieron totalmente en desacuerdo, el 4% estuvo de acuerdo y el 1% totalmente de acuerdo.

Según, Iglesias, M (2016) considera el mantenimiento del mobiliario como un conjunto de acciones necesarias para conservarlos en óptimas condiciones de funcionamiento, por ello la subdirección general de espacios protegidos de la comunidad de Madrid, (2020) menciona que hay dos tipos de mantenimientos, siendo uno de ellos es el correctivo que es la reparación y en algunos casos reposición de las partes que están dañadas o defectuosas. La necesidad de tener el mobiliario en condiciones adecuadas para su correcto uso se ve reflejada en las respuestas de los pobladores ya que ellos mencionan que no se ha realizado mantenimiento correctivo del mobiliario por lo cual se aprecian bancas rotas, postes de luminarias caídos, mobiliario recreativo incompleto y roto, siendo así que no se puede dar un adecuado uso a los parques existentes.

**Figura 12:** Ferias gastronómicas en los parques para la integración de los usuarios.

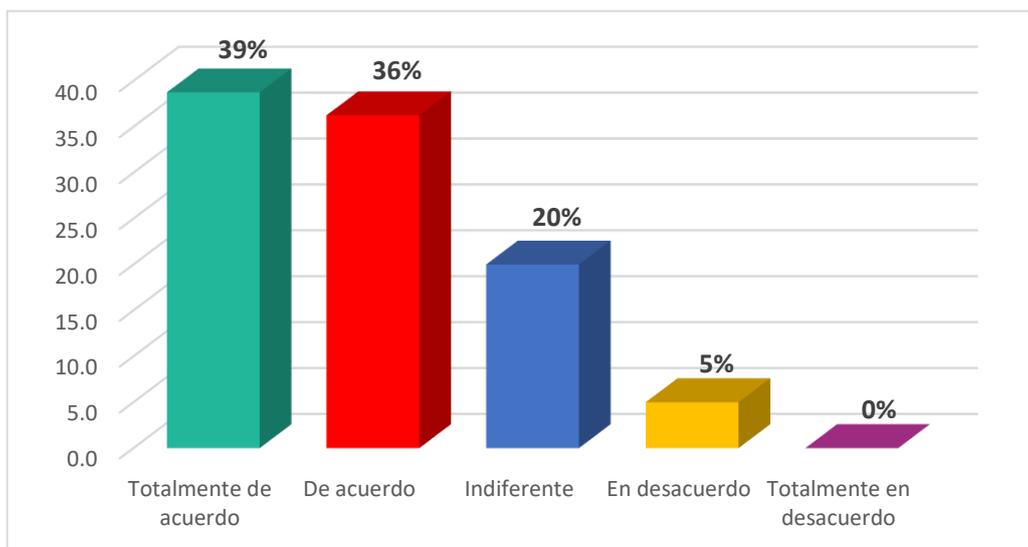


**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según el resultado obtenido en la figura 12, se apreció que el 38% de las personas encuestadas mencionaron que están totalmente de acuerdo que las ferias gastronómicas en los parques integrarían a los usuarios, el 32% indicaron que están de acuerdo, el 19% fue indiferente, el 9% estuvo en desacuerdo y solo el 2% estuvieron totalmente en desacuerdo.

Como señala Buiza, G. (2017) la feria gastronómica es importante para interrelacionar al sector y de esta manera ofrecer y promocionar los platos preparados a base de productos del lugar, por esto los pobladores están de acuerdo con la implementación de dichas ferias ya que éstas mejorarían la integración en el lugar manteniéndolos comunicados y relacionados con sus vecinos, además de tener las posibilidades de conocer gente externa y dar a conocer el sector.

**Figura 13:** Ferias artesanales incentivan el desarrollo social en los parques.

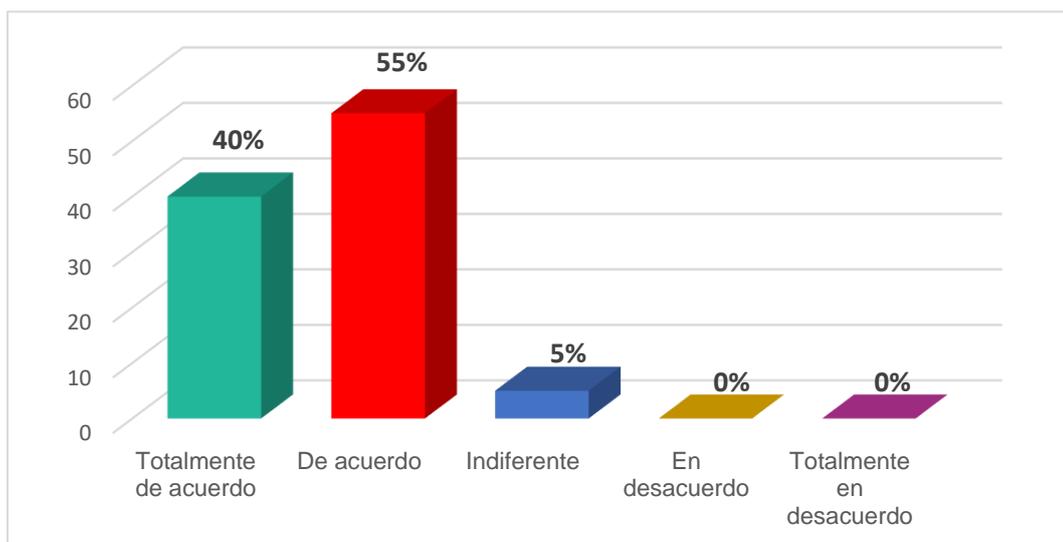


**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según el resultado obtenido en la Figura 13, el 39% de los encuestados estuvieron totalmente de acuerdo que las ferias artesanales incentivan el desarrollo social en los parques, por otro lado, el 36 % estuvo de acuerdo, el 20% se mostró indiferente y el 5% en desacuerdo.

Según Gianella & Pazos, (2017) las ferias son un medio importante para que los artesanos ofrezcan los productos al mercado. Esta artesanía es ofrecida en contacto directo con el cliente lo cual permite conocer las preferencias del consumidor. Todo esto se realiza en espacios públicos adecuados para el desarrollo de estas actividades ya que pueden ser organizadas por los mismos artesanos, la municipalidad, empresas privadas, entre otros. Por ello, la necesidad de la población de relacionarse entre ellos lleva a buscar nuevas formas de comunicación, por lo cual aseveran que las ferias artesanales ayudarían a este desarrollo social ya que mediante estas actividades se lograría concentrar gente interesada en los productos ofrecido y generarían una mayor cantidad de visitantes en la zona.

**Figura 14:** Exposición de dibujo y pintura incentivan visitar los parques.

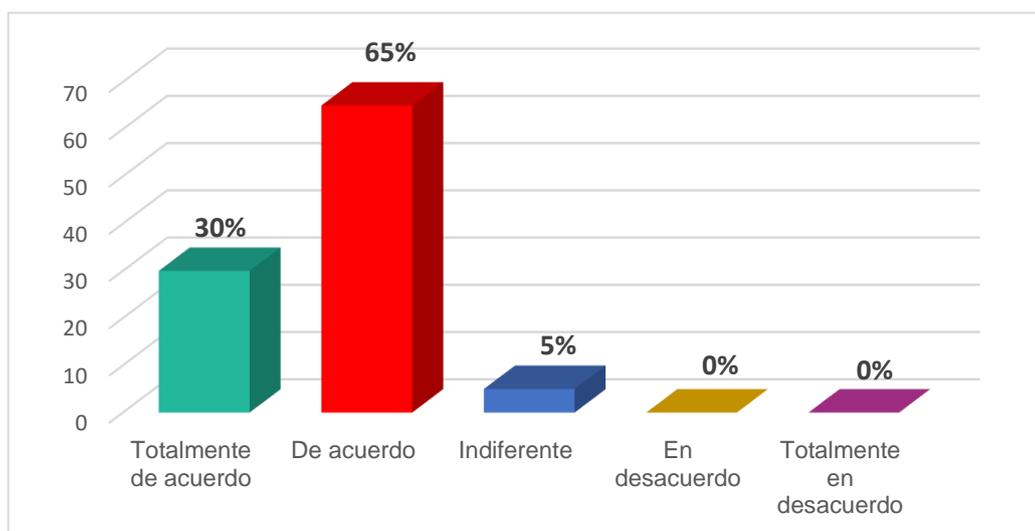


**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según el resultado obtenido en la Figura 14, el 55% de los encuestados estuvo de acuerdo que las exposiciones de dibujo y pintura ayudarían a incentivar la visita de los parques del sector, por otro lado, el 40 % estuvieron totalmente de acuerdo y el 5% fueron indiferentes al tema.

Por ello Urba, L. (2015) dice que las exposiciones de distintas obras de arte en los lugares públicos de diferentes ciudades es parte de una cultura o historia de una ciudad y una parte importante del paisaje urbano ya que mediante estas actividades las personas pueden desarrollar sus habilidades y fomentar la integración social en los parques, por consiguiente se evidencia la importancia de generar atractivo en los parques, de esta manera los pobladores confirman que las exposiciones de dibujo y pintura ayudan a fomentar visitas en dichos espacios públicos esto respaldado por la teoría la cual dice que además de incentivar la integración de los vecinos también ayuda en el desarrollo de las personas.

**Figura 15:** Implementación de danzas típicas.

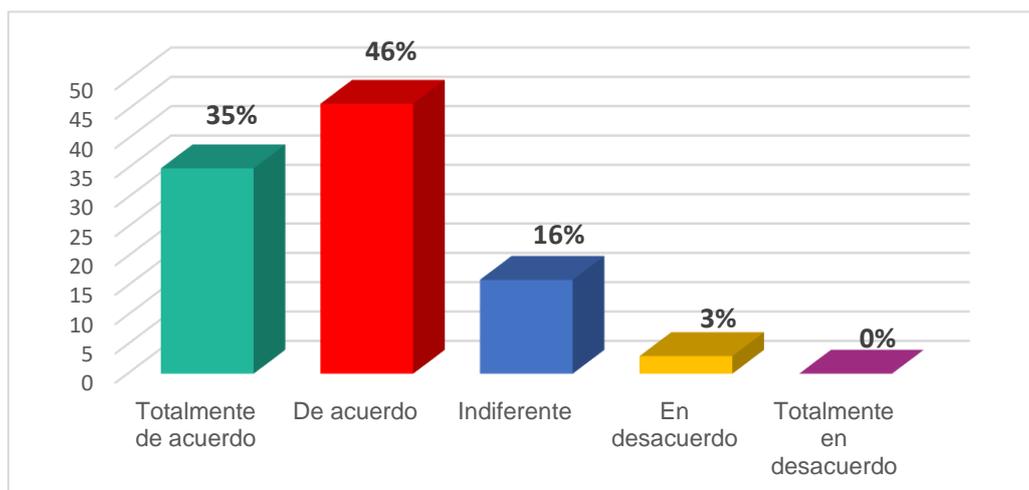


**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según el resultado obtenido en la Figura 15, el 65% de los encuestados estuvo de acuerdo que la implementación de danzas típicas genera identidad en los pobladores, por otro lado, el 30 % estuvieron totalmente de acuerdo y el 5% fue indiferente.

Por ende, Ortega, D. (2022) en su revista define que la danza folklórica o danza típica es una danza social o bailes tradicionales que están vinculados a la identidad de una persona y que a menudo incorporan parte de su imaginación o tradición en sus disfraces, movimiento o actuación y generalmente es ejecutada en diferentes grupos que forman parte de la cultura o patrimonio tradicional de una sociedad. Por ello, la identidad de los pobladores es necesaria para el correcto desarrollo de la sociedad, de esta manera se pueden tener parques más cuidados y bonitos, siendo así que los usuarios aseveran que la implementación de danzas típicas ayudaría a identificar y generar mayor interés en los espacios públicos.

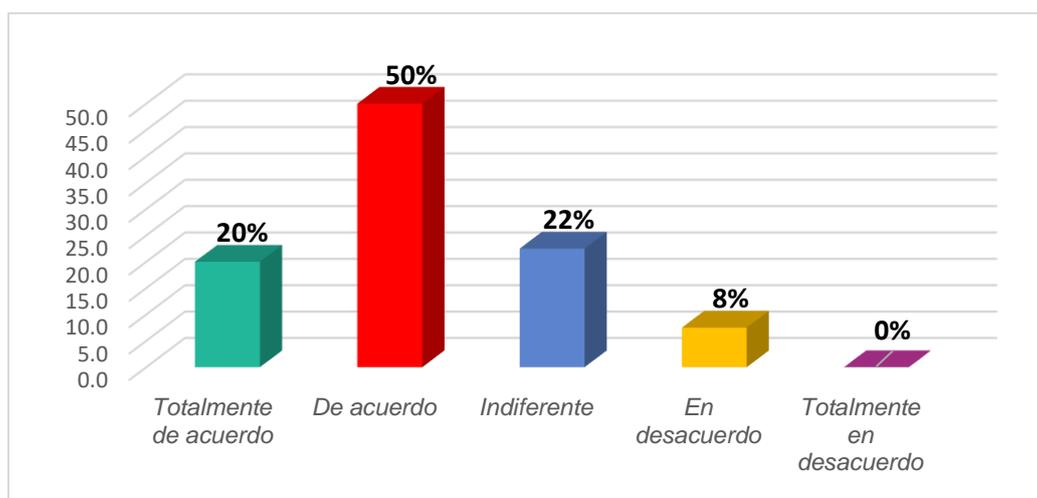
**Figura16:** Presentación de shows artísticos genera atractivo en los parques.



**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según el resultado obtenido en la Figura 16, el 46% de los encuestados estuvieron de acuerdo que la presentación de shows artísticos generaría mayor atractivo en los parques de la zona, por otro lado, el 35 % estuvo totalmente de acuerdo, el 16% se mostró indiferente y el 3% estaba en desacuerdo. Según Pares, I. (2013) dice que es una de las formas en el cual el artista expresa o comparte su arte independientemente de la interpretación que tenga. En el caso de los parques las formas de expresión artísticas que se pueden realizar son concursos de danzas, show artístico, dibujo pintura entre otros en los cuales los pobladores se sientan libres de expresar sus ideas. Por ende, los diferentes shows artísticos son importantes para el sector porque ayuda en la interacción y participación de los pobladores asimismo al presentar espectáculos musicales, shows infantiles y otros, motiva a los habitantes o visitantes a estar en los espacios públicos generando que se integren y se relacionen socialmente.

**Figura17:** Espacios adecuados para realizar deportes.

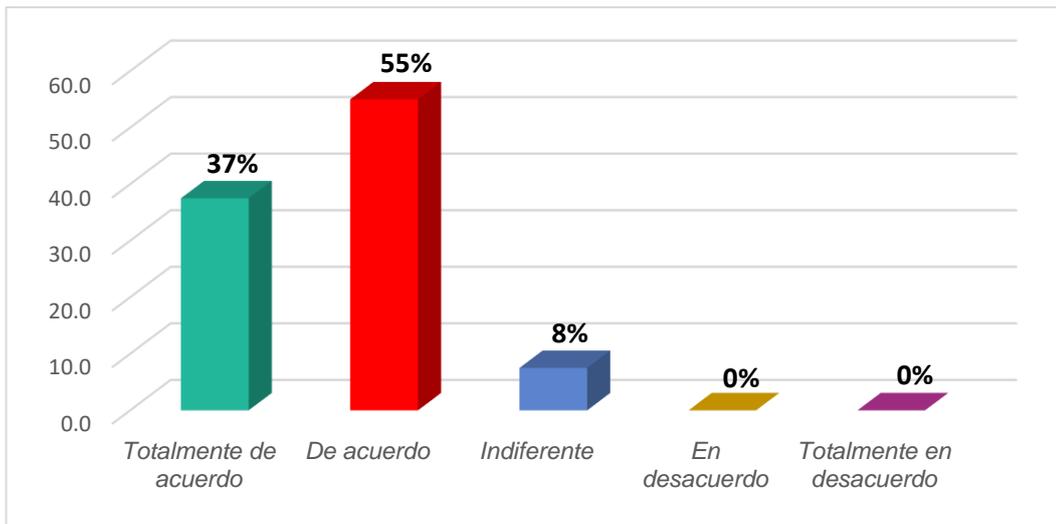


**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según el resultado obtenido en la Figura 17, el 50% de los encuestados están de acuerdo que los parques del sector necesitan espacios adecuados para realizar deportes, por otro lado, el 22% es indiferente, el 20% está totalmente de acuerdo y el 8% está en desacuerdo.

Según Rivera, L. (2014) Los parques son los espacios públicos más importantes en donde se pueden realizar actividades recreativas generando de esta manera interrelacionar a la sociedad mejorando su calidad de vida, además Ocampo, D. (2011) menciona que los parques activos son espacios en donde se realizan actividades deportivas y recreativas los cuales deben estar diseñados con infraestructura para la concentración del público que realizará dichas actividades que tienen como finalidad la salud física y mental, de esta manera se evidencio la importancia de espacios deportivos en los parques ya que estos además de influir en la integración social también ayuda a desarrollarse plenamente y esto se ve reflejado en la necesidad expuesta por los pobladores, ya que carecen de espacios deportivos adecuados.

**Figura 18:** Actividades deportivas para visitar los parques con mayor frecuencia.

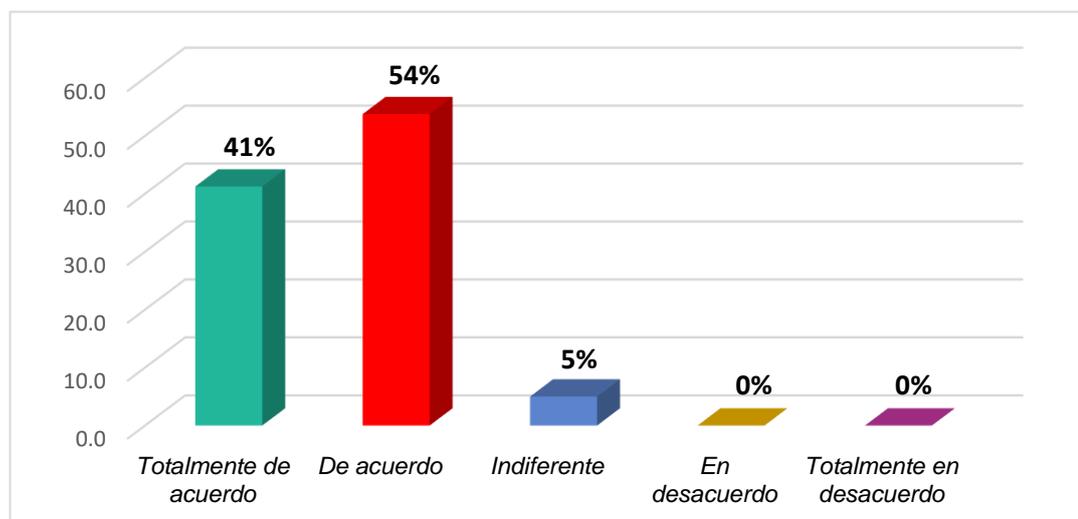


**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según el resultado obtenido en la Figura 18, el 55% de los encuestados estuvieron de acuerdo en que las actividades deportivas constantes ayudarían a que la población visite los parques con mayor frecuencia, por otro lado, el 37% estuvo totalmente de acuerdo y el 8% fue indiferente.

Tal como, Roncancio, J. (2018) menciona que el adecuado desarrollo de actividades recreativas se relaciona de manera positiva en el estilo de vida saludable de la gente ya que el deporte realizado en los espacios públicos aporta en la construcción social y de identidad. Del mismo modo, Sánchez, J. (2014) indica que estas actividades son realizadas para que las personas se sientan saludables y ayuda a despejarse, mediante estas teorías se evidencia la importancia de las actividades deportivas en los parques, no solo por aspecto físico sino también enfocado a lo que expresan los pobladores mediante el resultado que es aumentar la visita de los parques generando mayor interés en los deportistas y vecinos los cuales puedan organizar campeonatos para reunir e integrar a los pobladores.

**Figura 19:** Actividades al aire libre.

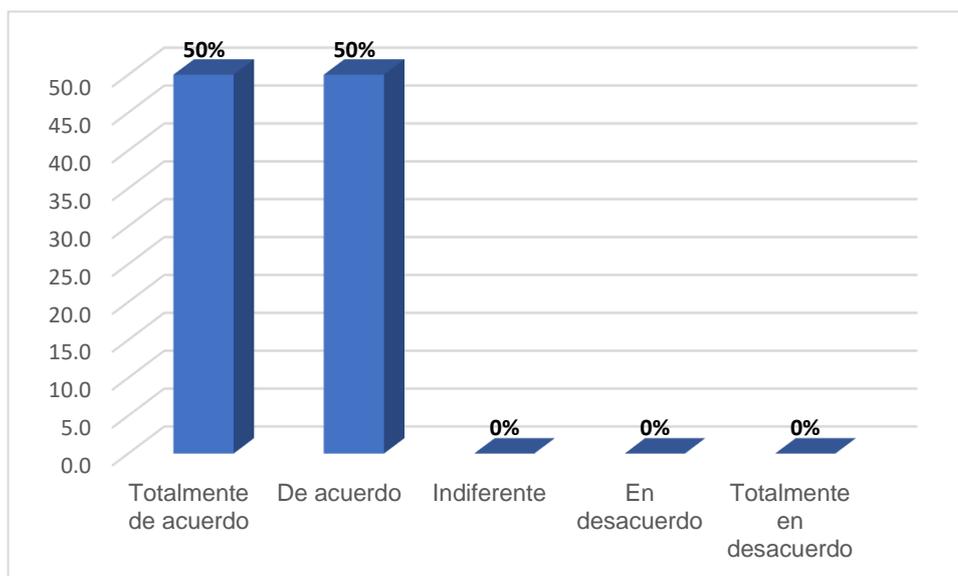


**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según el resultado obtenido en la Figura 19, el 54% de los encuestados estuvieron de acuerdo en que las actividades al aire libre son beneficiosas para los usuarios que visitan el parque, por otro lado, el 41% estuvo totalmente de acuerdo y solo el 5% se mostró indiferente.

Sánchez, J. (2014) mencionan que las actividades al aire libre se realizan en contacto con la naturaleza y de esta manera se puede despejar la mente. En algunos casos algunas actividades requieren de actividad física por lo que se puede dar individual o grupal como caminar, correr, patinar hacer picnic, yoga entre otras, se evidencia de esta manera que las actividades al aire libre son importantes ya que brindan diversos beneficios para la población lo cual está en concordancia con los resultados obtenidos en donde los pobladores aseveran que estas actividades si generan beneficios.

**Figura 20:** Influencia del mobiliario para actividades lúdicas en el aprendizaje y desarrollo de habilidades sociales y personales.

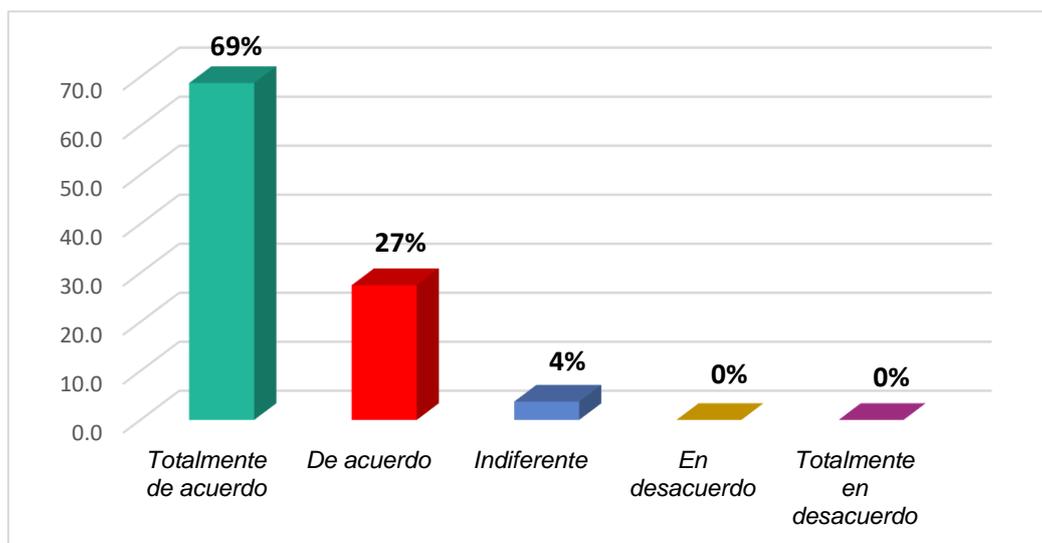


**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según el resultado obtenido en la Figura 20, el 50% de los profesionales estuvieron totalmente de acuerdo que el mobiliario adecuado para las actividades lúdicas ayuda en el aprendizaje y desarrollo de habilidades sociales y personales y el 50% estuvo de acuerdo.

Por ello, Gómez W. (2015) menciona que la actividad lúdica se realiza de distintas formas para escapar de la rutina diaria y ayuda a liberar tensiones y pasar un buen rato divirtiéndose e interactuando con otras personas: todas estas actividades pueden ser individual o grupal: como los juegos recreativos tradicionales, juegos de mesa, juegos mentales en el cual estas actividades fortalecen la inteligencia y las habilidades de las personas. Por su parte, Plasencia, Corvalán & Linaza (2021) refiere a que el juego es muy importante para el desarrollo de los niños necesitando espacios y mobiliario adecuado para la realización de estos- Por tanto, los resultados obtenidos aseveran que los niños generan aprendizaje mediante las actividades lúdicas los cuales tienen el respaldo de la teoría mencionada ya que de esta manera se fortalece la mente de los niños y personas en general mediante

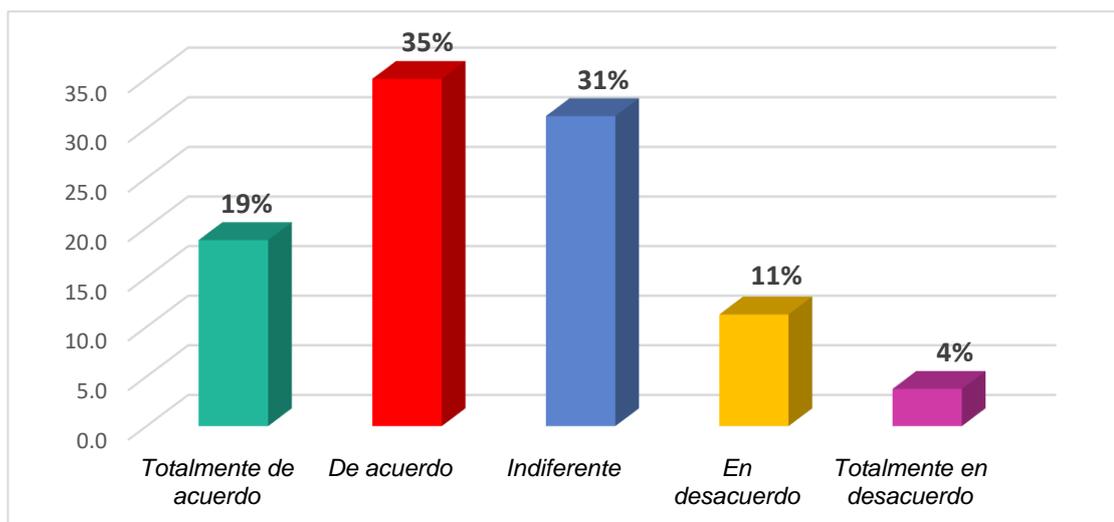
**Figura 21:** Actividades lúdicas para incentivar la visita a los parques.



**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según el resultado obtenido en la Figura 21, el 69% de los encuestados estuvieron totalmente de acuerdo que es necesario implementar actividades lúdicas para incentivar a los usuarios a visitar los parques con mayor frecuencia, por otro lado, el 27% estuvo de acuerdo y el 4% se mostró indiferente. Por ende, Stefani et al. (2014) Indica que los espacios externos con mayor frecuencia son utilizados para realizar actividades lúdicas, siendo estas el juego motor y el juego libre; asimismo, Lange & Ashtari, (2019) indican que la interacción además de proporcionar nuevas formas de integración del espacio público, también pueden identificar cómo los juegos pueden influir significativamente en la planificación urbana al permitirles participar en la acción cívica. En definitiva, proponen “Ciudadanía lúdica”, que definen como participación de los ciudadanos a través del juego para contribuir al desarrollo de la ciudad. Por lo tanto, la implementación de actividades lúdicas ayudaría significativamente en la mejora de la integración de los pobladores, ya que estas incentivan a los usuarios a participar constante y activamente en los espacios públicos destinados a dichas actividades.

**Figura 22:** Comunicación constante de los vecinos en los parques.

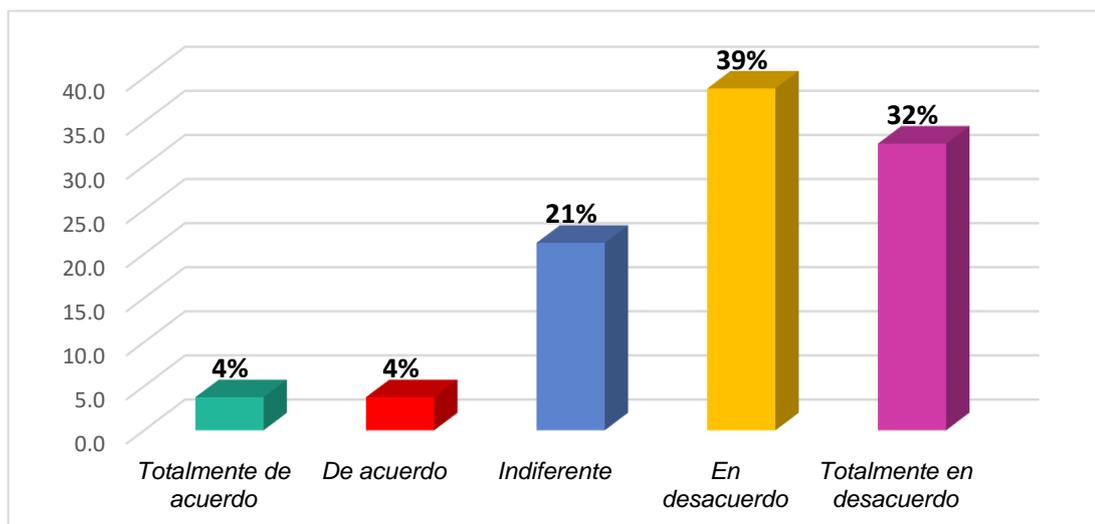


**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según el resultado obtenido en la Figura 22, el 35% de los encuestados estuvo de acuerdo en que los vecinos se comuniquen constantemente en los parques de Buenos Aires Sur, por otro lado, el 31% fue indiferente, el 19% estuvieron totalmente de acuerdo, el 11% en desacuerdo y solo el 4% estuvo totalmente en desacuerdo.

Como mencionó, Olmedo, R. (2014) que la participación social o participación comunitaria en el ámbito de la comunidad vecinal, se define como una actividad dinámica en la que la población socializa, crean un mundo interactivo y un lugar de compartir con las personas y familias en la vida cotidiana. De esta manera se evidencia la importancia de la interacción de los vecinos dentro de los parques como lo manifiestan los pobladores del sector, ya que de este modo se genera confianza entre ellos para poder comunicarse constantemente y buscar un bien común en favor de los usuarios y de los parques manteniéndolos en buen estado.

**Figura 23:** Condiciones del parque para ser visitado y permanecer en él.

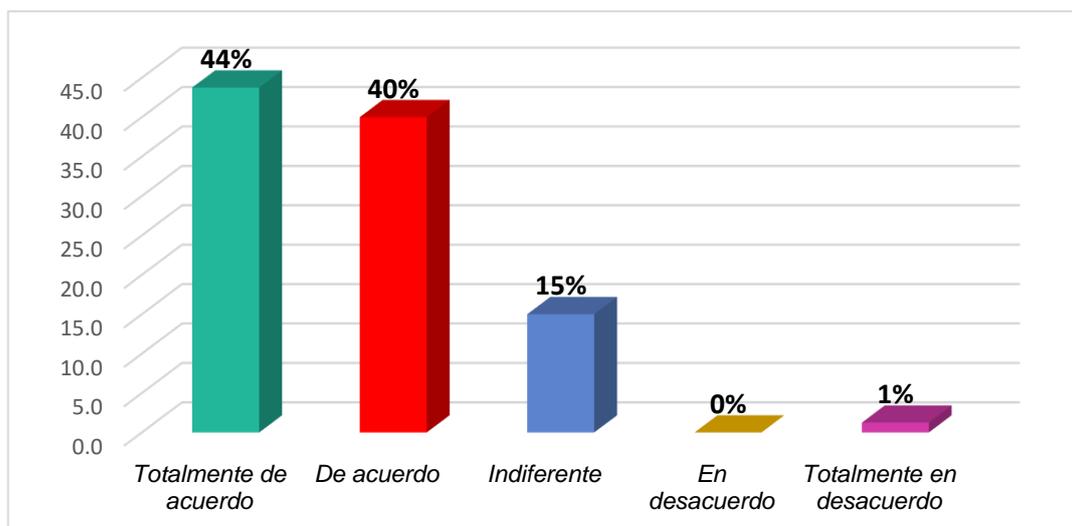


**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según el resultado obtenido en la Figura 23, el 39% de los encuestados estuvieron en desacuerdo en que el parque presta las condiciones adecuadas para ser visitado y permanecer en él un buen tiempo, por otro lado, el 32% estuvo totalmente en desacuerdo, el 21% se mostró indiferente, el 4% estuvo de acuerdo, de igual manera el 4% estuvieron totalmente de acuerdo.

Por lo tanto, Bordas, M. (2017). Indicó que los espacios públicos deben asegurar tranquilidad y proporcionar un entorno de comodidad, bienestar y simple de utilizar; además de ser un óptimo sitio de permanencia para cualquier habitante de la zona. Por ello, las condiciones inadecuadas que presentan los parques del sector es el principal problema que se puede apreciar en los espacios públicos, ya que estos no son aptos a ser visitados porque no generan tranquilidad ni comodidad por la falta de cierto mobiliario además que carece de sombras para permanecer cierto tiempo en él.

**Figura 24:** Influencia de las visitas frecuentes de los parques en la integración social del sector.



**Fuente:** *Elaboración Propia (2023)*

Interpretación: Según el resultado obtenido en la Figura 24, el 44% de los encuestados estuvieron totalmente de acuerdo en que visitar los parques con mayor frecuencia ayuda en la integración social del sector de Buenos Aires Sur-Barrio 2, por otro lado, el 40% estuvo de acuerdo, el 15% se mostró indiferente y finalmente el 1% estuvo totalmente en desacuerdo.

Por tanto, Trachana, (2012) menciona que el espacio lúdico se estimula la imaginación y el lado creativo de las personas, por ello la implementación de cultura espacial lúdica urbana influiría en los procesos de sociabilizar y educar. Además, según Chai, D. (2009) Incentivar a las personas a visitar y participar en los parques es importante para generar sentido de pertenencia de los espacios públicos y lograr integrarlos en estos. Por ello el empleo de interacción social en los parques busca incentivar la cercanía de los usuarios en lugares públicos y de esa manera lograr la integración social en el lugar.

## V. CONCLUSIONES

De acuerdo a los resultados obtenidos se concluye que:

1. El mobiliario existente en los parques de Buenos Aires Sur – Barrio 2 no dan abasto a todo el sector ya que se encuentran deteriorados o en algunos casos son inexistentes, por lo tanto, estos no se adaptan a las necesidades de los usuarios del lugar teniendo que buscar otros espacios con mobiliario que les permita desarrollar las actividades propias de los parques.
2. Los contenedores de basura en los parques no son suficientes para cuidar adecuadamente estos espacios públicos ya que en dos de ellos se encontraron contenedores en mal estado, y en el tercer parque no se encontró dicho mobiliario.
3. En los parques de Buenos Aires Sur la luminaria existente no los abastece adecuadamente, esto debido a que muchas se encuentran en mal estado y otras no están operativas, por lo cual se tiene parques oscuros y peligrosos para el visitante.
4. El mobiliario lúdico existente en los parques de Buenos Aires Sur Barrio 2, no es el adecuado para un buen desarrollo de los niños, esto debido a que se encuentran en mal estado por lo cual los usuarios corren peligro al intentar utilizarlos, además no cuentan con mobiliario para todas las edades y en la mayoría de estos son juegos básicos que no permite estimularlos correctamente
5. Los juegos en los parques son importantes ya que estos ayudan en la estimulación de los niños, además fomenta el aprendizaje, asimismo estas actividades recreativas mejoran las relaciones sociales de los pobladores del sector.
6. Los usuarios no dan un adecuado uso al mobiliario existente en los parques ya que, al no ser el correcto para cada necesidad de las personas estas lo utilizan para fines distintos de los que han sido creados
7. El mobiliario de los parques del Barrio 2 de Buenos Aires Sur no están fabricados con materiales apropiados para mantenerse en buen estado por lo cual no pueden ser utilizados constantemente por los

usuarios ya que corren riesgos de cortes o golpes, esto porque muchos de ellos se encuentran rotos, no están bien asegurados y en algunos casos oxidados.

8. Es importante tener mobiliario con una forma adecuada para lograr una óptima función de estos con los cuales se puedan realizar las actividades de una buena manera generando bienestar y satisfacción en las necesidades de los usuarios.
9. El mobiliario existente en los parques de Buenos Aires Sur Barrio 2 no tiene un diseño adecuado para satisfacer las necesidades de los pobladores ya que son muy básicos y en muchos casos no logran cumplir la función para las que fueron creados.
10. La limpieza adecuada y de manera frecuente es importante para mantener en buenas condiciones el mobiliario ya que, mediante esto se puede prevenir un rápido desgaste y evitar tener mobiliario en mal estado.
11. La reparación o reposición del mobiliario no se realizó en el mismo momento que fueron dañados, ya que estos se encuentran en mal estado y en algunos casos fueron sacados sin ningún remplazo, dejando a los visitantes, espacios vacíos, causando desinterés por los parques.
12. Las ferias gastronómicas en los parques son importantes porque da a conocer los platos típicos del lugar y mediante esto los espacios pueden ser visitados con más frecuencia y tener una mejor integración social del sector.
13. Las ferias artesanales en los espacios públicos son importantes ya que incentivan al crecimiento social del sector asimismo al realizar esta actividad los parques generan mayor atractivo en el cual serán más visitados.
14. Las exposiciones de dibujo y pintura en los espacios de los parques motivan a los usuarios a visitar principalmente los niños y jóvenes ya que ellos están en desarrollo y mediante estas actividades ayuda a realizar sus habilidades como imaginación, concentración y su

creatividad en el cual los usuarios se sienten cómodos y satisfechos en el lugar.

15. Es muy importante realizar danzas típicas ya que fomenta la cultura en los pobladores y ayuda a que las nuevas generaciones sigan practicando y no pierdan sus costumbres o tradiciones, mediante esta actividad los parques del sector serán visitados frecuentemente.
16. La implementación de show artísticos logra interesar a los pobladores ya que son actividades novedosas y de esta manera generan mayor atractivo en los parques de la zona los cuales se vuelven más visitados e interesantes.
17. Los parques de Buenos Aires Sur – Barrio 2 necesitan espacios diseñados adecuadamente para recibir a personas que deseen realizar deportes, ya que las zonas deportivas que presentan están en mal estado, rodeado de tierra y con falta de iluminación correcta en uno de los casos.
18. Las actividades deportivas son muy beneficiosas para la salud de las personas como también en el desarrollo social de la población ya que mediante estas se puede lograr congregarse un gran número de individuos en un solo lugar y con un mismo objetivo que es el de interactuar a través de dichas actividades.
19. Realizar actividades en espacios abiertos es muy favorable para los usuarios, debido a que mediante estas pueden generar nuevas experiencias y formas de realizar ciertos ejercicios, además las actividades realizadas de esta manera se hacen con ventilación natural.
20. Es importante contar con mobiliario lúdico adecuado ya que estos estimulan a los niños mediante el juego generando aprendizajes y desarrollando actividades psicomotoras, sociales y personales.
21. Las actividades lúdicas ayudarían notablemente en la integración social del sector, ya que mediante el juego las personas pueden

interactuar de manera adecuada y constante en los parques y lograr así que más personas visiten estos espacios.

22. La comunicación constante entre los usuarios de los parques es esencial para el desarrollo de estos, pero también el dialogo entre vecinos de la zona es importante para que estos espacios públicos cumplan la función para la cual fueron creados.
23. Los parques del sector no generan tranquilidad ni bienestar al ser visitados, ya que estos no presentan adecuadas condiciones para lograr acoger al visitante, debido a que carecen de mobiliario correcto para desarrollarse adecuadamente.
24. Para la integración social del Sector de Buenos Aires Sur - Barrio 2 es esencial que los pobladores visiten los parques constantemente ya que de esa manera estas personas interactúan y lograrían interrelacionarse entre ellas.

## **VI. RECOMENDACIONES**

De acuerdo a las conclusiones se recomienda que:

1. Se convoque a la Municipalidad Distrital por medio de su Oficina de Obras para que verifique la necesidad de los parques con respecto el estado del mobiliario y de esta manera poder implementar y mejorar.
2. Se gestione con la Municipalidad Distrital mediante la Oficina de Gerencia de Servicios Públicos y Desarrollo Social analizar la situación en que se encuentran los contenedores de basura en los parques y así colocar nuevos en puntos estratégicos de dichos espacios públicos.
3. Se convoque a la Municipalidad Distrital a través de la Oficina de Gerencia de Servicios Públicos y Desarrollo Social, realizar un estudio de los parques de Buenos Aires Sur Barrio 2 para identificar la deficiencia que tienen estos respecto a su iluminación y así puedan instalar luminarias adecuadas para abastecer estos espacios.
4. Mediante la Municipalidad Distrital a través de la Oficina de Participación Vecinal realizar estudios sobre como el mobiliario lúdico mejoraría las condiciones de los parques para que puedan implementar el adecuado que ayude en el desarrollo de los niños.
5. La junta vecinal en coordinación con la Oficina de Participación Vecinal de la Municipalidad Distrital incentive a los pobladores a conocer la importancia de que los niños utilicen los juegos mediante campañas de concientización sobre el tema.
6. La junta vecinal en coordinación con la Oficina de Participación Vecinal de la Municipalidad Distrital del sector realice campañas de sensibilización sobre el adecuado uso y cuidados del mobiliario urbano de los parques.
7. Se gestione con la Municipalidad Distrital por medio de la Oficina de Gerencia de Servicios Públicos y Desarrollo Social una revisión del estado del mobiliario de los parques para identificar los materiales utilizados en su elaboración y así puedan mejorar la calidad en el nuevo mobiliario a implementar.

8. Se convoque a la Municipalidad Distrital mediante la Oficina de Obras y Desarrollo Urbano estudiar la forma del mobiliario que ayude en un correcto funcionamiento.
9. Se convoque a la Municipalidad Distrital mediante la Oficina de Obras y Desarrollo Urbano analizar el diseño del mobiliario existente en los parques del sector para encontrar las deficiencias que estos presentan y así mejorar para cubrir las necesidades de los usuarios.
10. Se convoque a la Municipalidad Distrital a través de la Oficina de Obras y Desarrollo Urbano realicen jornadas de limpieza de los parques del sector incluido el mobiliario además realizar constantemente análisis del estado en que se encuentra el mobiliario en ese momento y de esa manera puedan mantenerlo en buenas condiciones.
11. Se gestione con la Municipalidad Distrital a través de la Oficina de Gerencia de Servicios Públicos y Desarrollo Social realizar un análisis del deterioro del mobiliario de los parques para una posterior reparación o cambio de estos.
12. Se convoque a la Municipalidad Distrital mediante la Oficina de Gerencia de Servicios Públicos y Desarrollo Social en conjunto con el área de Participación Vecinal organizar plan de actividades sociales como ferias gastronómicas y aplicarlas en los parques del sector.
13. Se gestione con la Municipalidad Distrital a través Oficina de Gerencia de Servicios Públicos y Desarrollo Social en conjunto con el área de Participación Vecinal organizar plan de actividades sociales como ferias artesanales y aplicarlas en los parques del sector.
14. La junta vecinal gestione con la Municipalidad Distrital a través Oficina de Gerencia de Servicios Públicos y Desarrollo Social solicitar a diversos grupos dedicados al arte de la pintura realizar presentaciones de algunas de sus obras en estos espacios públicos.
15. Se gestione con la Municipalidad Distrital mediante la Oficina de Gerencia de Cultura un plan de actividades artísticas como la de danzas típicas para realizar presentaciones en los parques del sector.

16. La junta vecinal gestione con la Municipalidad Distrital a través de la Oficina de Gerencia de Servicios Públicos y Desarrollo Social solicitar a diversos grupos artísticos realizar pequeñas presentaciones en los espacios públicos.
17. Se convoque a la Municipalidad Distrital a través de la Oficina de Obras y Desarrollo Urbano para realizar estudios de los espacios deportivos que presenta los parques de la zona para poder mejorarlos e implementar infraestructura adecuada para la realización de estas actividades.
18. Se convoque a la Municipalidad Distrital a través de la Oficina de Educación, Cultura y Deportes para realizar programar actividades deportivas que genere interés en los pobladores y llevarlas a cabo en los parques del sector.
19. La junta vecinal organice reuniones con los vecinos y proponer un calendario de actividades para llevar a cabo entre ellos en las instalaciones de los parques de la zona.
20. Solicitar a la Municipalidad Distrital mediante la Oficina de Obras y Desarrollo Urbano un estudio del mobiliario lúdico adecuado para los niños, para de esta manera plantear la implementación de dicho mobiliario en los parques del sector.
21. Se convoque a la Municipalidad Distrital a través de la Oficina de Recursos Humanos en conjunto con los colegios de la zona realizar programas actividades lúdicas que genere interés en los niños y llevarlas a cabo en los parques del sector.
22. La junta vecinal realizar convocatoria de los vecinos de la zona para llevar a cabo reuniones interesantes en donde puedan convivir entre ellos e interactuar en estos espacios como también lograr tomar decisiones importantes sobre estos para mantenerlos cuidados
23. Se convoque a la Municipalidad Distrital a través de la Oficina de Obras y Desarrollo Urbano para realizar un estudio de los parques del sector para localizar las deficiencias que estos presentan y mejorar las condiciones actuales.

24. La junta vecinal solicitar a la Municipalidad Distrital realizar un cronograma de diversas acciones a realizar junto con todos sus órganos encargados del bienestar social en donde concentre a los pobladores mediante actividades sanas y saludable

## REFERENCIAS

- Arévalo, L. (2020). *Espacios lúdicos, como estrategia de recuperación del espacio público en el Parque San José, Distrito Veintiséis de Octubre, Piura – 2020*. Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/73396>
- Asthari, D., & Lange, M. (2019). Playful civic skills: A transdisciplinary approach to analyse participatory civic games. *The International Journal of Urban Policy and Planning*, 89, 70-79. Obtenido de <https://doi.org/10.1016/j.cities.2019.01.022>
- Ben Dhaou, O., & Vasváry-Nádor, N. (2022). Designing street furniture: A protocol to enhance the quality of life in urban spaces. *Pollack Periodica*, 17(2), 175-179. <https://doi.org/10.1556/606.2022.0050>
- Ben Dhaou, O., & Vasvay-Nador, N. (2022). Integration of sustainable street furniture in Tunisian urban public spaces. *Pollack Periodica*, 17(1), 151-155. <https://doi.org/10.1556/606.2021.00299>
- Bordas, M. (2017). *Universal accessibility : on the need of an empathy-based architecture*. Universitat Politècnica de Catalunya. Obtenido de <http://hdl.handle.net/2117/107717>
- Boyer, A., & Rojad-Lefebvre, E. (2001). *Aménager les espaces publics*. Collection Techniques de conception. Obtenido de <https://www.eyrolles.com/BTP/Livre/amenager-les-espaces-publics-9782281190847/>
- Buiza, G. (2017). *Calidad de servicio en la Feria gastronómica dominical San Basilio en el distrito del Rímac desde la percepción del visitante, 2016*. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12727/2947>
- Carmona, K. (2022). Espacio público como elemento generador de inclusión y cohesión social en la ciudad contemporánea latinoamericana: la percepción del usuario joven como criterio para el diseño urbano-arquitectónico. <https://doi.org/10.5821/siu.6148>
- Carraz, R., & Merry, A. (2021). Playful experience design: reactivating public space in Cyprus, a case study perspective. *Journal of Urban Design*, 27, 181-204. <https://doi.org/10.1080/13574809.2021.1973889>

- Chain, D. (2009). El punto de partida para alcanzar la ciudad deseada” en La Humanización del Espacio público. Buenos Aires. Obtenido de [https://buenosaires.gob.ar/areas/planeamiento\\_obras/pdf/humanizacion\\_intro.pdf](https://buenosaires.gob.ar/areas/planeamiento_obras/pdf/humanizacion_intro.pdf)
- City of Ballarat sustaining growth, s. c. (2013). *Urban design manual part: a street and park furniture Guidelines*. Obtenido de [https://www.ballarat.vic.gov.au/sites/default/files/2019-04/street\\_and\\_park\\_furniture\\_guidelines.pdf](https://www.ballarat.vic.gov.au/sites/default/files/2019-04/street_and_park_furniture_guidelines.pdf)
- Desiderio, S., Massaro, M., & Rocha, A. (2018). Accessibility evaluation of the playground during the play of children with cerebral palsy in school. *Accessibility evaluation of the playground*, 24(1), 73-88. Obtenido de <https://www.scielo.br/j/rbee/a/GhQvq6ss9v7BrSgcgrrX4QR/?format=pdf&lang=en>
- Donoff, G., & Bridgman, R. (2017). The playful city: constructing a typology for urban design interventions. *International Journal of Play*, 6, 294-307. Obtenido de <https://doi.org/10.1080/21594937.2017.1382995>
- Fajardo, A. (2019). *Parque educativo como generador de integración social en el sector 06. Ancón, 2019*. Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/41419>
- Fortes, A., & Paglarelli, L. (2011). A utilização de atividades lúdicas na divulgação da importância do Parque Paleontológico de São José, Itaboraí/RJ. *Revista Brasileira de Geociências*, 41(2), 366-374. Obtenido de <https://www.scielo.br/j/bjgeo/a/KHdK6WJ6bRLZSGwgWp7vfBp/?format=pdf&lang=pt>
- Gabriel, V., & Ramos, N. (2022). *Influencia del mobiliario urbano en parques públicos saludables de la urb. Natasha Alta - Trujillo 2022*. Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/95501>
- Gianella, C., & Pazos, S. (2017). Manual para la organización y participación en ferias artesanales. *Proyecto hilando culturas*, 80. Obtenido de <http://artesaniatextil.com/wp-content/uploads/2017/05/Parte%20-1-1-Manual-ferias.pdf>
- Gómez, W. (2015). *La recreacion infantil en el desarrollo de la coordinacion motriz de los niños de la escuela "Tres de Noviembre" del Cantón Ambato Provincia de Tungurahua*. UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/12369>

- Iglesias, M. (2016). Urban public space materials. Maintenance and design? *on the waterfront. Public Art.Urban Design.Civic Participation.*, 48, 7-20. Obtenido de <https://revistes.ub.edu/index.php/waterfront/article/view/18674>
- Martín, L., & Pastor, E. (2020). El aprendizaje basado en el juego como herramienta socioeducativa en contextos comunitarios vulnerables. *Prisma Social*(30), 88-114. Obtenido de <https://www.mendeley.com/catalogue/f3092b8c-6604-3949-a1b3-5b35fd747c65/>
- Neri, L. (2009). *El espacio público urbano como generador de la integración social en los vecindarios Roma y Condesa de la Ciudad de México, 1985-2008*. Tesis de posgrado, Flacso México. Obtenido de <http://hdl.handle.net/10469/2034>
- Ocampo, D. (2011). *Papel de los parques activos, pasivos e interactivos, la planeación, implementación y desarrollo de proyectos sostenibles*. Universidad EAN, Bogotá. Obtenido de <https://repository.universidadean.edu.co/bitstream/handle/10882/2695/Parques%20Activos.pdf?sequence=5&isAllowed=y>
- Olmedo , R. (2014). Gobernanza Condominal: Seguridad, Administración y Convivencia Social. Caso: “Conjunto Residencial Pedregal 2”. *PRAXIS 157*. Obtenido de <https://inap.mx/wp-content/uploads/2020/08/praxis157.pdf>
- Ortega, D. (2022). Teoría de la Técnica de Danza Folklórica. *Logos Boletín Científico de la Escuela Preparatoria No. 2*, 9(17), 22-23. Obtenido de <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa2/issue/archive>
- Paredes, Á., & Noriega, D. (2022). *El espacio público como elemento de cohesión social: Parques patrimoniales de la ciudad de Riobamba*. Tesis de posgrado., Universidad Nacional de Chimborazo. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/8973>
- Pares, I. (2013). La creación artística, una expresión del interior del ser humano. *Diseño y Comunicación*, 67-70.
- Parks and Recreation Structures, Furniture and Furnishings. (2012). *NATIONAL PARK SERVICE*, 101-108. Obtenido de [http://npshistory.com/publications/park\\_recreation\\_structures/part3g.htm](http://npshistory.com/publications/park_recreation_structures/part3g.htm)

- Peters, K., Elands, B., & Buijs, A. (2010). Social interactions in urban parks: Stimulating social cohesion? *Urban Forestry & Urban Greening*, 9, 93-100. <https://doi.org/10.1016/j.ufug.2009.11.003>
- Plascencia, M., Corvalán, F., & Linaza, J. (2021). Espacios lúdicos y territorios para niños y niñas: ludotecas en zonas vulnerables. *Linhas Críticas*, 27. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=193567258038>
- Radwan, A., & Ghaney, A. (2016). The Importance of Integrating Street Furniture In The Visual Image Of The City. *International Journal of Engineering Research*, 9, 27-53. Obtenido de <https://www.researchgate.net/publication/321344679>
- Rahm, J., Sternudd, C., & Johansson, M. (2020). "In the evening, I don't walk in the park": The interplay between street. *Urban Design International*, 26(1), 42-52. Obtenido de <https://doi.org/10.1057/s41289-020-00134-6>
- Rivera, E., Veitch, J., Lol, V., Salmón, J., Cerín, E., Mavoá, S., . . . Timperio, A. (2022). Outdoor public recreation spaces and social. *BMC Public Health*, 22(1), 1-10. Obtenido de <https://doi.org/10.1186/s12889-022-12558-6>
- Rivera, L. (2014). Los parques urbanos como indicadores de calidad de vida, símbolos de bienestar y espacios de uso recreativo: una investigación en Bucanegra (Colombia). *Universidad & Empresa*, 16(27), 215-237. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=187241606008>
- Rodríguez, M., & Mendoza, H. (2018). Falta de alumbrado público y su repercusión en la seguridad de los habitantes del sector San Felipe del cantón Portoviejo. *REVISTA RIEMAT*, 3(1), 30-34. Obtenido de <https://doi.org/10.33936/riemat.v3i1.1421>
- Roncancio, J. (2018) *Calidad de vida a través de un espacio público deportivo Centro deportivo Acua Villa Luz*. Universidad Católica de Colombia. Bogotá (Colombia). Obtenido de <https://repository.ucatolica.edu.co/server/api/core/bitstreams/3913a6aa-e851-4a68-9b3e-c8575751c1f8/content>
- Sánchez, J. (2014). Las actividades recreativas: sus características, clasificación y beneficios. *Efdeport*. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd196/las-actividades-recreativas-clasificacion.htm>

- Silva, A. (2020). *Uso y tipología del mobiliario urbano en el malecón Virgen de la Calendaría, provincia de Huancavelica*. Tesis de pregrado, Universidad Continental. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12394/8379>
- Stefani, G., Andrés, L., & Oanes, E. (2014). Transformaciones lúdicas: Un estudio preliminar sobre tipos de juego y espacios lúdicos. *Interdisciplinaria*, 31(1), 39-55. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18031545003>
- Trachana, A. (2012). Urbe Ludens: espacios para el juego en la ciudad. *Ciudad y Territorio*. Obtenido de <https://www.mendeley.com/catalogue/4f6c8db8-ae46-373d-89c0-66151eca69ed/>
- Urba, L. (2015). *El espacio público como marco de expresión artística*. Tesis doctoral, Universidad Politécnica de Madrid. Obtenido de <https://doi.org/10.20868/UPM.thesis.36260>.
- Villafañez, G., & Incatasciato, G. (2021). El mobiliario urbano en el diseño del espacio público. *TecYt*(7), 9-11. Obtenido de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/tecyt/article/view/36187>
- Zuñiga, J. (2017). *Diseño de mobiliario urbano infantil para parque de la cooperativa el Cóndor, zona 8*. Tesis de pregrado, UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/19971>

## ANEXOS

### Anexo 01: Cuadro de resumen

<b>MOBILIARIO LÚDICO COMO FACTOR DE INTEGRACIÓN SOCIAL EN PARQUES DE BUENOS AIRES SUR – BARRIO 2- VÍCTOR LARCO 2023</b>			
<b>PROBLEMÁTICA</b>	Escaso mobiliario para recreación	Desuso de espacios destinados a juegos	Desinterés de los pobladores – no usan los parques
<b>PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</b>	¿De qué manera el mobiliario lúdico influye en la integración social en parques de Buenos Aires Sur – Barrio 2, Víctor Larco, 2023?		
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	Analizar el mobiliario lúdico como factor de integración social en parques de Buenos Aires Sur – Barrio 2- Víctor Larco 2023		
<b>INTERROGANTE DE INVESTIGACIÓN</b>		<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	
<b>1</b>	¿En qué estado se encuentra el mobiliario de los parques de Buenos Aires Sur, Barrio 2, Víctor Larco, 2023?	<b>1</b>	Determinar el estado en que se encuentra el mobiliario de los parques de Buenos Aires Sur, Barrio 2, Víctor Larco, 2023.
<b>2</b>	¿Qué actividades sociales, culturales y recreacionales se realizan en los parques de Buenos Aires Sur, Barrio 2, Víctor Larco, 2022?	<b>2</b>	Identificar actividades sociales, culturales y recreacionales que se realizan en los parques de Buenos Aires Sur, Barrio 2, Víctor Larco, 2023
<b>3</b>	¿Cuál es el mobiliario adecuado para los parques de Buenos Aires Sur, Barrio 2, Víctor Larco 2023?	<b>3</b>	Identificar el mobiliario adecuado para los parques de Buenos Aires Sur, Barrio 2, Víctor Larco 2023.

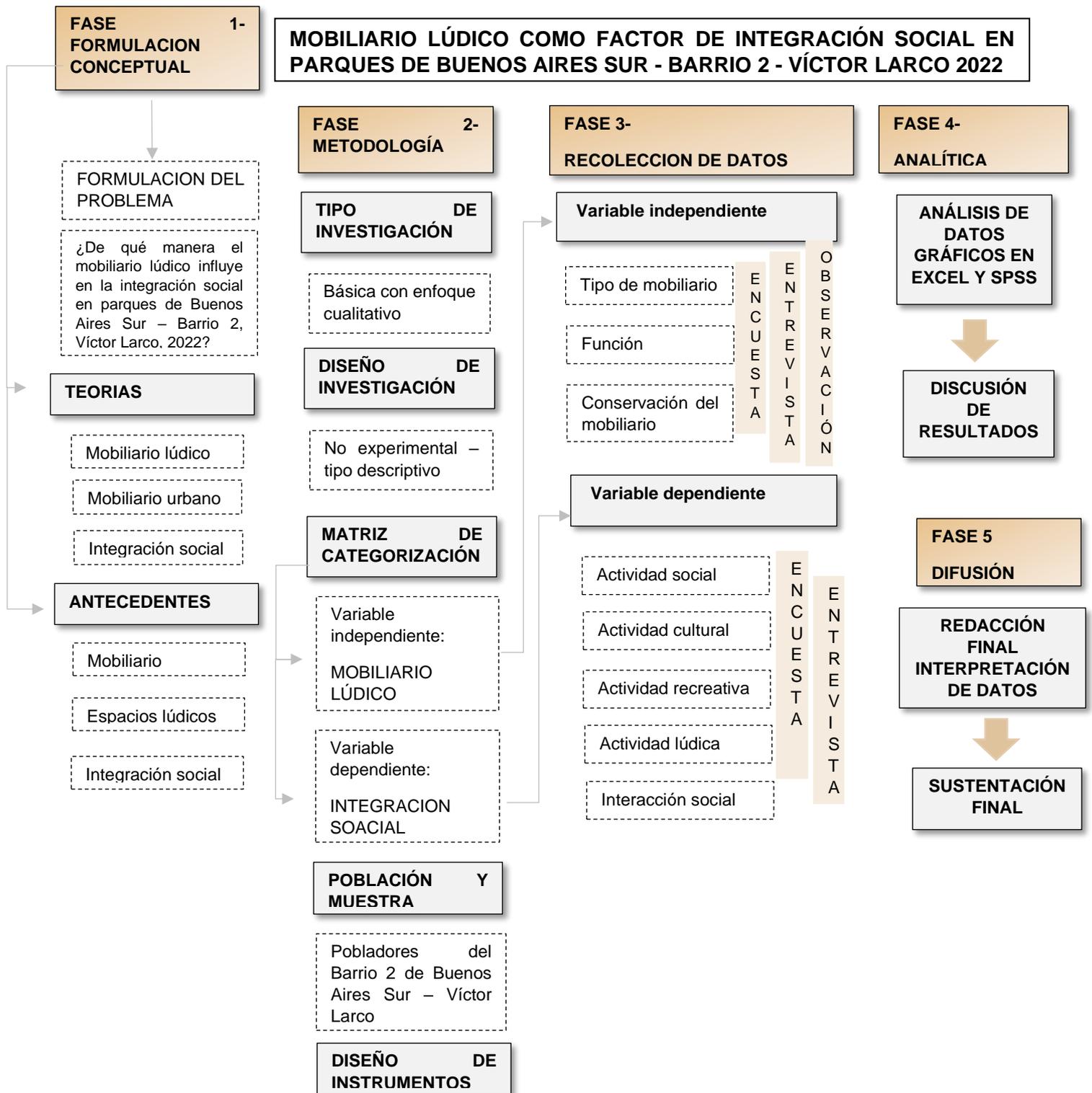
**Fuente:** *Elaboración propia (2023)*

## Anexo 02: Matriz de categorización

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	CATEGORÍAS	SUB CATEGORÍAS
Variable Independiente.  <b>MOBILIARIO LÚDICO</b>	Es el conjunto de muebles utilizados en diferentes espacios para facilitar el desarrollo motriz y cognitivo de las personas. (Andino, 2015)	Esta variable ha sido operacionalizada a través de tres categorías: tipo de mobiliario, función y conservación del mobiliario que permitirá identificar el mobiliario lúdico que se requiere en el sector.	<b>Tipo de mobiliario</b>	- Mobiliario urbano - Mobiliario recreativo
			<b>Función</b>	- Uso de mobiliario - Tipo de material - Forma
			<b>Conservación del mobiliario</b>	- Mantenimiento preventivo - Mantenimiento correctivo
Variable dependiente.  <b>INTEGRACIÓN SOCIAL</b>	La integración social es un constructo multidimensional que se puede definir como la medida en que los individuos participan en una variedad de relaciones sociales, incluida la participación en actividades o relaciones sociales y un sentido de comunidad e identificación con los roles sociales de uno. (Holt y Uchino 2015).	Esta variable ha sido operacionalizada a través de cuatro categorías: actividad social, actividad cultural, actividad recreativa, interacción social lo que nos permitirá identificar qué actividades ayudan a la integración social.	<b>Actividad social</b>	- Feria gastronómica - Feria artesanal
			<b>Actividad cultural</b>	- Exposición de dibujo y pintura - Danzas típicas - Shows artísticos
			<b>Actividad recreativa</b>	- Actividades deportivas recreativas - Actividades al aire libre - Actividades lúdicas
			<b>Interacción social</b>	- Participación vecinal - Permanencia en parques

Fuente: *Elaboración propia (2023)*

### Anexo 03: Ruta metodológica



## **Anexo 04: Encuesta**

Encuesta para medir la manera en que el mobiliario lúdico influye en la integración social en parques de Buenos Aires Sur -Barrio 2 - Víctor Larco, 2022

La presente encuesta está dirigida a los pobladores del Barrio 2 de Buenos Aires Sur para determinar según el punto de vista de los usuarios la manera en que el mobiliario lúdico influye en la integración social de sus parques.

Esta encuesta se realizará de manera personal y los resultados obtenidos serán utilizados solamente para fines de la presente investigación.

**INSTRUCCIONES:** Marcar con un aspa (x) o encerrar en un círculo (O) la alternativa que considere adecuada para cada una de las interrogantes.

**1. ¿Está de acuerdo que el mobiliario urbano existente en los parques da abasto a la población del sector?**

- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo

**2. ¿Está de acuerdo que los contenedores de basura existente en los parques son suficientes para el cuidado de los parques?**

- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo

**3. ¿Considera que la luminaria existente es adecuada para los parques del Barrio 2 de Buenos Aires Sur?**

- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo

**4. ¿El mobiliario lúdico (juegos) es el adecuado para el correcto desarrollo de los niños?**

- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo

**5. ¿Considera que los juegos en los parques son importantes?**

- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo

**6. ¿Considera usted que se le da un adecuado uso por parte de los pobladores al mobiliario existente en los parques?**

- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo

7. **¿Es adecuado el material del mobiliario en los parques del Barrio 2 de Buenos Aires Sur?**
- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo
8. **¿Está de acuerdo que el diseño del mobiliario existente es el adecuado para satisfacer las necesidades de los usuarios?**
- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo
9. **¿Está de acuerdo que se realice de manera frecuente la limpieza del mobiliario en los parques de Buenos Aires Sur- Barrio 2?**
- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo
10. **¿Considera que se ha realizado reparación o reposición del mobiliario en el momento oportuno?**
- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo
11. **¿Considera que es importante realizar ferias gastronómicas en los parques para integrar a los usuarios?**
- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo
12. **¿Las ferias artesanales ayudarían a la población desarrollarse socialmente?**
- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo
13. **¿Está de acuerdo que impulsar exposiciones de dibujo y pintura incentivara visitar los parques del sector?**
- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo
14. **¿La implementación de danzas típicas genera identidad cultural en los pobladores?**
- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo
15. **¿La presentación de shows artísticos generaría mayor atractivo a los parques de la zona?**
- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente

- d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo
16. **¿Los parques del sector necesitan espacios adecuados para realizar deportes?**
- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo
17. **¿Las actividades deportivas constantes ayudaría a que la población visite con más frecuencia los parques?**
- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo
18. **¿Está de acuerdo que las actividades al aire libre son beneficiosas para los usuarios que visitan el parque?**
- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo
19. **¿Es necesario implementar actividades lúdicas para incentivar a usuarios a usar los parques con mayor frecuencia?**
- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo
20. **¿Está de acuerdo que los vecinos frecuenten los parques constantemente?**
- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo
21. **¿Está de acuerdo que los vecinos se comuniquen constantemente en los parques de Buenos Aires Sur?**
- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo
22. **¿El parque presta adecuadas condiciones para poder visitarlo y permanecer en él un buen tiempo?**
- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo
23. **¿Considera que al visitar con más frecuencia los parques ayuda a la integración social del sector?**
- a). Totalmente de acuerdo      b). De acuerdo      c). Indiferente  
d). En desacuerdo      e). Totalmente en desacuerdo

**Anexo 05:** Cuestionario N° 1

	<b>CUESTIONARIO</b>				<b><u>Fecha</u></b>  / /
<p>Entrevista dirigida a un arquitecto especialista en el ámbito del urbanismo con amplia experiencia en estrategias para integrar a la sociedad en espacios públicos mediante el mobiliario lúdico. Esta guía sirve como complemento del trabajo de investigación “Mobiliario Lúdico como factor de integración social en parques de Buenos Aires Sur – Barrio 2 – Víctor Larco 2022”, mediante esta se logrará adquirir datos relevantes que servirá para reforzar la información presentada.</p>					
<p><b>Instrucciones:</b> Marcar la respuesta con (X) según corresponda</p>					
ÍTEMS	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indiferente	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
1. ¿Está de acuerdo que el mobiliario urbano facilita el uso del parque?					
2. La implementación de mobiliario recreativo incentivaría a visitar los parques constantemente.					
3. Debe existir mobiliario específico para cada necesidad de los usuarios en los parques.					
5. La forma del mobiliario es importante para una adecuada función de este.					
6. ¿Está de acuerdo que es importante una constante revisión del estado del mobiliario?					
7. Es importante reparar o cambiar el mobiliario en caso sea necesario.					

## Anexo 06: Cuestionario N°2

	<b>CUESTIONARIO</b>				<b>Fecha</b> / /
Entrevista dirigida a especialista en el ámbito de la sociología con amplia experiencia en estrategias para integrar a la sociedad en espacios públicos. Esta guía sirve como complemento de este trabajo de investigación “Mobiliario Lúdico como factor de integración social en parques de Buenos Aires Sur – Barrio 2 – Víctor Larco 2022”, mediante esta se logrará adquirir datos relevantes que servirá para reforzar la información presentada					
<b>Instrucciones:</b> Marcar la respuesta con (X) según corresponda					
ÍTEMS	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indiferente	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
1. Las ferias gastronómicas ayudan en el fortalecimiento de la cohesión social en los parques.					
2. Es adecuado realizar ferias artesanales en los parques del barrio 2 de Buenos Aires Sur – Víctor Larco.					
3. La implementación de exposiciones de dibujo y pintura genera mayor interés de los pobladores a visitar los parques.					
4. Las danzas típicas mejora el desarrollo cultural y la integración social del sector.					
5. Los shows artísticos generan participación y un mejor atractivo en los parques.					
6. La implementación de mobiliario para actividades deportivas incentivaría a la población a visitar los parques.					
7. Las actividades al aire libre en espacios adecuados generarían mayor interés en los pobladores					
8. El mobiliario adecuado para las actividades lúdicas ayudan en el aprendizaje y desarrollo de habilidades sociales y personales.					
9. Es necesario tener espacios y mobiliario adecuado para que los vecinos se integren y participen en los parques.					
10. ¿Está de acuerdo que con la implementación de mobiliario y las diferentes actividades los pobladores permanezcan un buen tiempo en los parques?					

## Anexo 07: Fichas de observación

### Ficha 1: Ficha de comparación entre parques

FICHA DE COMPARACIÓN DE LOS PARQUES DE BUENOS AIRES SUR BARRIO 2						
MOBILIARIO	Parque de la Juventud la Poza	Parque sin nombre N° 1	Parque sin nombre N°2	Imagen Parque de la Juventud la Poza	Imagen Parque sin nombre N° 1	Imagen Parque sin nombre N° 2
Bancas						
Luminarias						
Tachos de basura						
Juegos infantiles						
Loza deportiva						
Arbolado						

 No existe

 Si existe

Fuente: *Elaboración propia (2023)*

**Anexo 08:** Ficha 2: Ficha de observación

		<b>FICHA DE OBSERVACIÓN DEL ESTADO ACTUAL DEL PARQUE DE LA JUVENTUD LA POZA</b>									
Zona		<b>Ubicación:</b> Buenos Aires Sur – Barrio 2									
Localización											
Área:											
<b>Objetivo</b>											
Determinar el estado en que se encuentra el mobiliario de los parques de Buenos Aires Sur-Barrio 2 -Víctor Larco, 2022											
<b>Observaciones</b>		<b>Panel fotográfico</b>									
1. Se aprecia veredas en mal estado, rotas y con desniveles pronunciados lo cual genera peligro para los usuarios.											
2. El parque presenta algunos tachos de basura los cuales no dan abasto para la magnitud del parque, por lo cual se aprecia en muchos espacios basura en la vía pública.											
3. Existe luminaria en muy mal estado, postes sin focos en el perímetro del parque.											
4. El escaso mobiliario recreativo que existe en el parque se encuentra en mal estado, con piezas rotas y oxidadas.											
Mobiliario Urbano	Existente		Cantidad	Estado de conservación				Material			
	Si	No		Bueno	Regular	Malo	Muy malo	Concreto	Madera	Metal	Plástico
Bancas		x	0	-	-	-	-	-	-	-	-
Luminarias	x		10				x			x	
Tachos de basura	x		3			x				x	
Arbolado		x	0	-	-	-	-				
Mobiliario recreativo											
Columpio		x	0	-	-	-	-				
Toboganes	x		1			x				x	
Resbaladillas	x		1		x					x	x
Balancines		x	0	-	-	-	-				
Área deportiva											
Loza deportiva			2		x			x			

**Fuente:** Elaboración propia (2023)

**Anexo 09:** Ficha 3: Ficha de observación

		<b>FICHA DE OBSERVACIÓN DEL ESTADO ACTUAL DEL PARQUE SIN NOMBRE 1</b>									
Zona		Ubicación: Buenos Aires Sur – Barrio 2									
Localización											
Área:											
Objetivo											
Determinar el estado en que se encuentra el mobiliario de los parques de Buenos Aires Sur-Barrio 2 -Víctor Larco, 2022											
Observaciones		Panel fotográfico									
1. Presencia de tierra y piedra alrededor de la loza deportiva y sin mobiliario para sentarse.		1		2		3		4			
2. Luminaria no da abasto a la loza, generando inseguridad a los visitantes.											
3. Ausencia de tachos de basura.											
4. Inexistencia de mobiliario recreativo											
Mobiliario Urbano	Existente		Cantidad	Estado de conservación				Material			
	Si	No		Bueno	Regular	Malo	Muy malo	Concreto	Madera	Metal	Plástico
Bancas		x	0	-	-	-	-	-	-	-	-
Luminarias	x		6		x				x	-	-
Tachos de basura		x	0	-	-	-	-	-	-	-	-
Arbolado		x	0	-	-	-	-				
Mobiliario recreativo											
Columpio		x	0	-	-	-	-				
Toboganes		x	0	-	-	-	-				
Resbaladillas		x	0	-	-	-	-				
Balancines		x	0	-	-	-	-				
Área deportiva											
Loza deportiva	x		1		x			x			

Fuente: *Elaboración propia (2023)*

**Anexo 10: Ficha 4: Ficha de observación**

		<b>FICHA DE OBSERVACIÓN DEL ESTADO ACTUAL DEL PARQUE SIN NOMBRE 2</b>												
			<b>Ubicación: Buenos Aires Sur – Barrio 2</b>											
<b>Área:</b>		<b>395 m2</b>												
<b>Objetivo</b>														
Determinar el estado en que se encuentra el mobiliario de los parques de Buenos Aires Sur-Barrio 2 -Víctor Larco, 2022														
<b>Observaciones</b>						<b>Panel fotográfico</b>								
El parque presenta dos juegos muy simples, los cuales ya están en muy mal estado ya que el material y los cuidados que se le dan a estos nos son los adecuados, por lo cual podemos visualizar el juego roto y caído.						<b>1-Mobiliario Recreativo</b>			<b>2-Residuos</b>					
El parque presenta un pequeño tacho de basura, los cuales están en los laterales, pero lamentablemente en el frontis del parque se puede apreciar una cesta de basura en mal estado, lo cual hace que la vereda se llene de basura.														
Mobiliario Urbano	Existente		Cantidad	Estado de conservación				Material						
	Si	No		Bueno	Regular	Malo	Muy malo	Concreto	Madera	Metal	Plástico			
Bancas	x		6	-	x	-	-	x	x	-	-			
Luminarias	x		8		x		-		x					
Tachos	x		1			-	x			x				
Arbolado		x	0	-	-	-	-							
<b>Mobiliario recreativo</b>														
Columpio		x	0	-	-	-	-							
Toboganes		x	0		-									
Resbaladillas	x		1			x			x					
Balancines		x	0	-	-	-	-							
<b>Área deportiva</b>														
Loza deportiva		x	0											

**Fuente:** *Elaboración propia (2023)*

**Anexo 11: Aspectos administrativos****Recursos y presupuesto**

Tabla N° 1: Recursos humanos

<b>Nombres y Apellidos</b>	<b>Cargo</b>
Roncal lázaro, Kevin Andree	Tesista
Tarrillo Delgado, Kely Roxana	Tesista
Huacacolque Sánchez, Lucía Georgina	Arquitecta

Tabla N° 2: Equipos y bienes duraderos

<b>Equipo</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Precio uni.</b>	<b>Precio total</b>
Laptop	1	s/ 3 000	s/ 3 000
Computadora	1	s/4 000	s/4 000
Celular	2	s/ 1000	s/ 2 000
Memoria USB	1	s/ 35	s/ 35
Calculadora	1	s/ 50	s/ 50
<b>TOTAL</b>			<b>s/ 9 085</b>

Tabla N° 3: Materiales e insumos

<b>Materiales</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Precio uni.</b>	<b>Precio total</b>
Hojas bond	½ miliar	s/ 19.00	s/ 19.00
Tablero de encuesta	02	s/ 8.00	s/ 16.00
Blok de notas	02	s/ 5.00	s/ 10.00
Lapiceros	03	s/ 2.00	s/ 6.00
Lápiz	02	s/ 1.50	s/ 3.00
Borrador	02	s/ 1.00	s/ 2.00
Corrector	02	s/ 2.50	s/ 5.00
Engrapador	01	s/ 10.00	s/ 10.00
Grapas	Caja	s/ 5.00	s/ 5.00
<b>TOTAL</b>			<b>s/ 76</b>

Tabla N° 4: Aspectos operativos

<b>Descripción</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Precio uni.</b>	<b>Precio total</b>
Impresiones	80	s/ 0.10	s/ 8.00
Visita a campo	02 días	s/ 40	s/ 160
Internet	04 meses	s/ 50	s/ 400
<b>TOTAL</b>			<b>s/570</b>

Tabla N° 5: Resumen de presupuesto

<b>Ítem</b>	<b>S/.</b>
Equipo y bienes	s/ 9,085
Material e insumos	s/ 76.00
Gastos operativos	s/ 570.0
<b>TOTAL</b>	<b>s/ 9,731</b>

### **Financiamiento**

El proyecto de investigación será financiado por los tesisistas en partes iguales 50% Roncal Lázaro, Kevin Andree y 50% Tarrillo Delgado, Kely Roxana.

## Cronograma de ejecución

N°	ACTIVIDADES	AÑO 2022															
		S 01	S 02	S 03	S 04	S 05	S 06	S 07	S 08	S 09	S 10	S 11	S 12	S 13	S 14	S 15	S 16
1	Presentación del esquema del proyecto de investigación	■															
2	Asignación de los temas de investigación	■	■														
3	Pautas para la búsqueda de información	■	■														
4	Planteamiento del problema y fundamentación teórica		■														
5	Objetivos y Justificación de investigación			■													
6	Presentación del marco teórico: antecedentes y teorías			■	■												
7	Matriz de categorización				■	■											
8	Desarrollo de la metodología de investigación						■										
9	Aspectos administrativos							■									
10	Cronograma de ejecución								■								
11	<b>Jornada de investigación N° 1.</b> Presentación del primer avance del proyecto de investigación									■							
12	Referencias			■	■	■	■	■	■	■							
13	Levantamiento de observaciones										■	■	■	■	■		
14	<b>Sustentación del proyecto de investigación</b>															■	■

## ANEXO 12: Matriz de validación a juicio de expertos

### VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN MEDIANTE JUICIO DE EXPERTOS

#### DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres del especialista	Cargo e institución donde labora	Nombre del instrumento	Autor(a) del instrumento
Cabrera Rodríguez Melissa Thereliz	Docente Tiempo Parcial UCV Trujillo y UPN Lima	Encuesta a pobladores	Roncal Lázaro, Kevin Andree Tarrillo Delgado, Kely Roxana
Título del estudio: "Mobiliario lúdico como factor de integración social en parques de Buenos Aires Sur – Barrio 2 – Víctor Larco 2022"			

#### ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

Coloque un ASPA (X) de acuerdo con la siguiente calificación: 1 (No cumple con el criterio), 2 (Bajo Nivel), 3 (Moderado nivel), 4 (Alto nivel) criterios de validez propuesto por W de Kendall (Escobar & Cuervo, 2008).

VARIABLE	CATEGORIA	SUBCATEGORIA	ITEMS	OPCIONES DE RESPUESTA	SUFICIENCIA				CLARIDAD				COHERENCIA				RELEVANCIA			
					1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
MOBILIARIO LUDICO	Tipo de mobiliario	Mobiliario urbano	¿Está de acuerdo que el mobiliario urbano existente en los parques da abasto a la población del sector?	Totalmente de acuerdo				X				X				X				X
			¿Está de acuerdo que los contenedores de basura existente en los parques son suficientes para el cuidado de los parques?	De acuerdo				X				X				X				X
			¿Considera que la luminaria existente es adecuada para los parques del Barrio 2 de Buenos Aires Sur?	Indiferente				X				X				X				X
		Mobiliario lúdico	¿El mobiliario lúdico (juegos) es el adecuado para el correcto desarrollo de los niños?	En desacuerdo				X				X				X				X
	¿Considera que los juegos en los parques son importantes?		Totalmente en desacuerdo				X				X				X				X	
	Función	Uso de mobiliario	¿Considera que se le da un adecuado uso por parte de los pobladores al mobiliario existente en los parques?	Totalmente de acuerdo				X				X				X				X
			¿Es adecuado el material del mobiliario en los parques del Barrio 2 de Buenos Aires Sur?	De acuerdo				X				X				X				X
		Forma	¿Considera que es importante el material para la durabilidad del mobiliario?	Indiferente				X				X				X				X
			¿Está de acuerdo que la forma del mobiliario influye en la comodidad al momento de usarlo?	En desacuerdo				X				X				X				X
			¿Está de acuerdo que el diseño del mobiliario existente es el adecuado para satisfacer las necesidades de los usuarios?	Totalmente en desacuerdo				X				X				X				X
	Conservación del mobiliario	Mantenimiento preventivo	¿Está de acuerdo que se realice de manera frecuente la limpieza del mobiliario en los parques de Buenos Aires Sur- Barrio 2?	Totalmente de acuerdo				X				X				X				X
		Mantenimiento correctivo	¿Considera que se ha realizado reparación o reposición del mobiliario en el momento oportuno?	De acuerdo				X				X				X				X

#### OPINIÓN DE APLICABILIDAD

X	Procede su aplicación.
	Procede su aplicación previo levantamiento de las observaciones que se adjuntan
	No procede su aplicación.

#### DATOS DE EXPERTO

Trujillo, 15/12/2022	44489409	 Melissa Thereliz Cabrera Rodríguez ARQUITECTA C.A.P. 11876	979090610
Lugar y fecha	DNI. N°	Firma y sello del experto	Teléfono

## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN MEDIANTE JUICIO DE EXPERTOS

DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres del especialista	Cargo e institución donde labora	Nombre del instrumento	Autor(a) del instrumento
Cabrera Rodríguez Melissa Thereliz	Docente Tiempo Parcial UCV Trujillo y UPN Lima	Encuesta a pobladores	Roncal Lázaro, Kevin Andree Tarrillo Delgado, Kely Roxana
Título del estudio: "Mobiliario lúdico como factor de integración social en parques de buenos aires sur – barrio 2 – victor Larco 2022"			

ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

Coloque un ASPA (X) de acuerdo con la siguiente calificación: 1 (No cumple con el criterio), 2 (Bajo Nivel), 3 (Moderado nivel), 4 (Alto nivel) criterios de validez propuesto por W de Kendall (Escobar & Cuervo, 2008).

VARIABLE	CATEGORIA	SUBCATEGORIA	ITEMS	OPCIONES DE RESPUESTA	SUFICIENCIA				CLARIDAD				COHERENCIA				RELEVANCIA			
					1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
INTEGRACIÓN SOCIAL	Actividad social	Feria gastronómica	¿Considera que es importante realizar ferias gastronómicas en los parques para integrar a los usuarios?	Totalmente de acuerdo De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo				X				X				X				X
		Feria artesanal	¿Las ferias artesanales ayudarían a la población desarrollarse socialmente?				X				X				X				X	
	Actividad cultural	Exposición de dibujo y pintura	¿Está de acuerdo que impulsar exposiciones de dibujo y pintura incentivara visitar los parques del sector?	Totalmente de acuerdo De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo				X				X				X				X
		Danzas típicas	¿La implementación de danzas típicas genera identidad cultural en los pobladores?				X				X				X				X	
		Shows artísticos	¿La presentación de shows artísticos generaría mayor atractivo a los parques de la zona?				X				X				X				X	
	Actividad recreativa	Actividades deportivas recreativas	¿Los parques del sector necesitan espacios adecuados para realizar deportes?	Totalmente de acuerdo De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo				X				X				X				X
			¿Las actividades deportivas constantes ayudaría a que la población visite con más frecuencia los parques?				X				X				X				X	
		Actividades al aire libre	¿Está de acuerdo que las actividades al aire libre son beneficioso para los usuarios que visitan el parque?				X				X				X				X	
			Participación vecinal	¿Es necesario implementar actividades lúdicas para incentivar a usuarios a usar los parques con mayor frecuencia?				X				X				X				X
				¿Está de acuerdo que los vecinos se comuniquen constantemente en los parques de Buenos Aires Sur?				X				X				X				X
			Permanencia en parques	¿El parque presta adecuadas condiciones para poder visitarlo y permanecer en él un buen tiempo?				X				X				X				X
	¿Considera que al visitar con más frecuencia los parques ayuda a la integración social del sector?					X				X				X				X		

**OPINIÓN DE APLICABILIDAD**

X	Procede su aplicación.
	Procede su aplicación previo levantamiento de las observaciones que se adjuntan
	No procede su aplicación.

### DATOS DE EXPERTO

Trujillo, 15/12/2022	44489409	 <small>Melissa Thereliz Cabrera Rodríguez ARQUITECTA C.A.P. 11876</small>	979090610
Lugar y fecha	DNI. N°	Firma y sello del experto	Teléfono

## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN MEDIANTE JUICIO DE EXPERTOS

DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres del especialista	Cargo e institución donde labora	Nombre del instrumento	Autor(a) del instrumento
Cabrera Rodríguez Melissa Thereliz	Docente Tiempo Parcial UCV Trujillo y UPN Lima	Entrevista a profesional	Roncal Lázaro, Kevin Andree Tarrillo Delgado, Kely Roxana
Título del estudio: "Mobiliario lúdico como factor de integración social en parques de buenos aires sur – barrio 2 – victor Larco 2022"			

ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

Coloque un ASPA (X) de acuerdo con la siguiente calificación: 1 (No cumple con el criterio), 2 (Bajo Nivel), 3 (Moderado nivel), 4 (Alto nivel) criterios de validez propuesto por W de Kendall (Escobar & Cuervo, 2008).

VARIABLE	CATEGORIA	SUBCATEGORIA	ITEMS	OPCIONES DE RESPUESTA	SUFICIENCIA				CLARIDAD				COHERENCIA				RELEVANCIA			
					1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
MOBILIARIO LUDICO	Tipo de mobiliario	Mobiliario urbano	¿Está de acuerdo que el mobiliario urbano facilita el uso del parque?	Totalmente de acuerdo				X				X				X				X
		Mobiliario lúdico	La implementación de mobiliario recreativo incentivaría a visitar los parques constantemente.	De acuerdo			X				X				X				X	
	Función	Uso de mobiliario	Debe existir mobiliario específico para cada necesidad de los usuarios en los parques.	Totalmente de acuerdo			X				X				X				X	
		Tipo de material	El material usado influye en la calidad y durabilidad del mobiliario.	De acuerdo			X				X				X				X	
		Forma	La forma del mobiliario es importante para una adecuada función de este.	Indiferente			X				X				X				X	
	Conservación del mobiliario	Mantenimiento preventivo	¿Está de acuerdo que es importante una constante revisión del estado del mobiliario?	En desacuerdo			X				X				X				X	
		Mantenimiento correctivo	Es importante reparar o cambiar el mobiliario en caso sea necesario.	Totalmente en desacuerdo			X				X				X				X	

**OPINIÓN DE APLICABILIDAD**

X	Procede su aplicación.
	Procede su aplicación previo levantamiento de las observaciones que se adjuntan
	No procede su aplicación.

### DATOS DE EXPERTO

Trujillo, 15/12/2022	44489409	 Melissa Thereliz Cabrera Rodríguez ARQUITECTA C.A.P. 11876	979090610
Lugar y fecha	DNI. N°	Firma y sello del experto	Teléfono

## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN MEDIANTE JUICIO DE EXPERTOS

DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres del especialista	Cargo e institución donde labora	Nombre del instrumento	Autor(a) del instrumento
Cabrera Rodríguez Melissa Thereliz	Docente Tiempo Parcial UCV Trujillo y UPN Lima	Entrevista a profesional	Roncal Lázaro, Kevin Andree Tarrillo Delgado, Kely Roxana
Título del estudio: "Mobiliario lúdico como factor de integración social en parques de buenos aires sur – barrio 2 – victor Larco 2022"			

ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

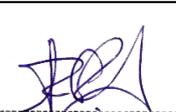
Coloque un ASPA (X) de acuerdo con la siguiente calificación: 1 (No cumple con el criterio), 2 (Bajo Nivel), 3 (Moderado nivel), 4 (Alto nivel) criterios de validez propuesto por W de Kendall (Escobar & Cuervo, 2008).

VARIABLE	CATEGORIA	SUBCATEGORIA	ITEMS	OPCIONES DE RESPUESTA	SUFICIENCIA				CLARIDAD				COHERENCIA				RELEVANCIA			
					1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
					INTEGRACIÓN SOCIAL	Actividad social	Feria gastronómica	Las ferias gastronómicas ayudan en el fortalecimiento de la cohesión social en los parques.	Totalmente de acuerdo			X				X			X	
Feria artesanal	Es adecuado realizar ferias artesanales en los parques del barrio 2 de Buenos Aires Sur – Víctor Larco.	De acuerdo					X				X			X				X		
Actividad cultural	Exposición de dibujo y pintura	La implementación de exposiciones de dibujo y pintura genera mayor interés de los pobladores a visitar los parques.	Indiferente				X				X			X				X		
	Danzas típicas	Las danzas típicas mejora el desarrollo cultural y la integración social del sector.	En desacuerdo				X				X			X				X		
	Shows artísticos	Los shows artísticos generan participación y un mejor atractivo en los parques.	Totalmente en desacuerdo				X				X			X				X		
Actividad recreativa	Actividades deportivas recreativas	La implementación de mobiliario para actividades deportivas incentivaría a la población a visitar los parques.	Totalmente de acuerdo				X				X			X				X		
	Actividades al aire libre	Las actividades al aire libre en espacios adecuados generarían mayor interés en los pobladores.	De acuerdo				X				X			X				X		
	Actividades lúdicas	El mobiliario adecuado para las actividades lúdicas ayudan en el aprendizaje y desarrollo de habilidades sociales y personales.	Indiferente				X				X			X				X		
Interacción social	Participación vecinal	Es necesario tener espacios y mobiliario adecuado para que los vecinos se integren y participen.	En desacuerdo				X				X			X				X		
	Permanencia en parques	¿Está de acuerdo que con la implementación de mobiliario y las diferentes actividades los pobladores permanezcan un buen tiempo en los parques?	Totalmente en desacuerdo				X				X			X				X		

**OPINIÓN DE APLICABILIDAD**

X	Procede su aplicación.
	Procede su aplicación previo levantamiento de las observaciones que se adjuntan
	No procede su aplicación.

### DATOS DE EXPERTO

Trujillo, 15/12/2022	44489409	 Melissa Thereliz Cabrera Rodríguez ARQUITECTA C.A.P. 11876	979090610
Lugar y fecha	DNI. N°	Firma y sello del experto	Teléfono

## ANEXO 13: Matriz de validación a juicio de expertos

### VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN MEDIANTE JUICIO DE EXPERTOS

DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres del especialista	Cargo e institución donde labora	Nombre del instrumento	Autor(a) del instrumento
Chávez Armas Aurea Karlyna	Gerente Regional del CAP	Encuesta a pobladores	Roncal Lázaro, Kevin Andree Tarrillo Delgado, Kely Roxana
Título del estudio: "Mobiliario lúdico como factor de integración social en parques de Buenos Aires Sur – Barrio 2 – Víctor Larco 2022"			

ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

Coloque un ASPA (X) de acuerdo con la siguiente calificación: 1 (No cumple con el criterio), 2 (Bajo Nivel), 3 (Moderado nivel), 4 (Alto nivel) criterios de validez propuesto por W de Kendall (Escobar & Cuervo, 2008).

VARIABLE	CATEGORIA	SUBCATEGORIA	ITEMS	OPCIONES DE RESPUESTA	SUFICIENCIA				CLARIDAD				COHERENCIA				RELEVANCIA			
					1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
MOBILIARIO LUDICO	Tipo de mobiliario	Mobiliario urbano	¿Está de acuerdo que el mobiliario urbano existente en los parques da abasto a la población del sector?	Totalmente de acuerdo				X				X				X				X
			¿Está de acuerdo que los contenedores de basura existente en los parques son suficientes para el cuidado de los parques?	De acuerdo			X			X			X			X			X	
			¿Considera que la luminaria existente es adecuada para los parques del Barrio 2 de Buenos Aires Sur?	Indiferente							X				X				X	
		Mobiliario lúdico	¿El mobiliario lúdico (juegos) es el adecuado para el correcto desarrollo de los niños?	En desacuerdo			X			X			X			X			X	
			¿Considera que los juegos en los parques son importantes?	Totalmente en desacuerdo			X			X			X			X			X	
						X			X			X			X			X		
	Función	Uso de mobiliario	¿Considera que se le da un adecuado uso por parte de los pobladores al mobiliario existente en los parques?	Totalmente de acuerdo			X			X			X			X			X	
			¿Es adecuado el material del mobiliario en los parques del Barrio 2 de Buenos Aires Sur?	De acuerdo			X			X			X			X			X	
			¿Considera que es importante el material para la durabilidad del mobiliario?	Indiferente			X			X			X			X			X	
		Forma	¿Está de acuerdo que la forma del mobiliario influye en la comodidad al momento de usarlo?	En desacuerdo			X			X			X			X			X	
			¿Está de acuerdo que el diseño del mobiliario existente es el adecuado para satisfacer las necesidades de los usuarios?	Totalmente en desacuerdo			X			X			X			X			X	
						X			X			X			X			X		
Conservación del mobiliario	Mantenimiento preventivo	¿Está de acuerdo que se realice de manera frecuente la limpieza del mobiliario en los parques de Buenos Aires Sur- Barrio 2?	Totalmente de acuerdo			X			X			X			X			X		
	Mantenimiento correctivo	¿Considera que se ha realizado reparación o reposición del mobiliario en el momento oportuno?	De acuerdo			X			X			X			X			X		

OPINIÓN DE APLICABILIDAD

X	Procede su aplicación.
	Procede su aplicación previo levantamiento de las observaciones que se adjuntan
	No procede su aplicación.

#### DATOS DE EXPERTO

Trujillo 15 de diciembre del 2022	47762469	 Arg. Aurea Karlyna Chávez Armas CAP. N° 22966	990868886
Lugar y fecha	DNI. N°	Firma y sello del experto	Teléfono

## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN MEDIANTE JUICIO DE EXPERTOS

DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres del especialista	Cargo e institución donde labora	Nombre del instrumento	Autor(a) del instrumento
Chávez Armas Aurea Karlyna	Gerente Regional del CAP	Encuesta a pobladores	Roncal Lázaro, Kevin Andree Tarrillo Delgado, Kely Roxana
Título del estudio: "Mobiliario lúdico como factor de integración social en parques de buenos aires sur – barrio 2 – victor Larco 2022"			

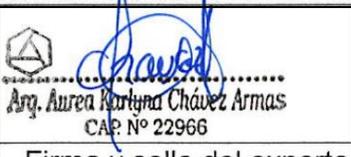
ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

Coloque un ASPA (X) de acuerdo con la siguiente calificación: 1 (No cumple con el criterio), 2 (Bajo Nivel), 3 (Moderado nivel), 4 (Alto nivel) criterios de validez propuesto por W de Kendall (Escobar & Cuervo, 2008).

VARIABLE	CATEGORIA	SUBCATEGORIA	ITEMS	OPCIONES DE RESPUESTA	SUFICIENCIA				CLARIDAD				COHERENCIA				RELEVANCIA			
					1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
INTEGRACIÓN SOCIAL	Actividad social	Feria gastronómica	¿Considera que es importante realizar ferias gastronómicas en los parques para integrar a los usuarios?	Totalmente de acuerdo De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo				X				X				X				X
		Feria artesanal	¿Las ferias artesanales ayudarían a la población desarrollarse socialmente?				X				X				X				X	
	Actividad cultural	Exposición de dibujo y pintura	¿Está de acuerdo que impulsar exposiciones de dibujo y pintura incentivara visitar los parques del sector?	Totalmente de acuerdo De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo				X				X				X				X
		Danzas típicas	¿La implementación de danzas típicas genera identidad cultural en los pobladores?				X				X				X				X	
		Shows artísticos	¿La presentación de shows artísticos generaría mayor atractivo a los parques de la zona?				X				X				X				X	
	Actividad recreativa	Actividades deportivas recreativas	¿Los parques del sector necesitan espacios adecuados para realizar deportes? ¿Las actividades deportivas constantes ayudaría a que la población visite con más frecuencia los parques?	Totalmente de acuerdo De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo				X				X				X				X
		Actividades al aire libre	¿Está de acuerdo que las actividades al aire libre son beneficioso para los usuarios que visitan el parque?				X				X				X				X	
		Actividades lúdicas	¿Está de acuerdo que los niños mientras juegan generen algunos aprendizajes?				X				X				X				X	
			¿Es necesario implementar actividades lúdicas para incentivar a usuarios a usar los parques con mayor frecuencia?				X				X				X				X	
	Interacción social	Participación vecinal	¿Está de acuerdo que los vecinos frecuenten los parques constantemente?	Totalmente de acuerdo De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo				X				X				X				X
			¿Está de acuerdo que los vecinos se comuniquen constantemente en los parques de Buenos Aires Sur?				X				X				X				X	
		Permanencia en parques	¿El parque presta adecuadas condiciones para poder visitarlo y permanecer en él un buen tiempo? ¿Considera que al visitar con más frecuencia los parques ayuda a la integración social del sector?				X				X				X				X	

**OPINIÓN DE APLICABILIDAD**

X	Procede su aplicación.
	Procede su aplicación previo levantamiento de las observaciones que se adjuntan
	No procede su aplicación.

DATOS DE EXPERTO			
Trujillo 15 de diciembre 2022	47762469	 Arg. Aurea Karlyna Chávez Armas CAP: N° 22966	990868886
Lugar y fecha	DNI. N°	Firma y sello del experto	Teléfono

## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN MEDIANTE JUICIO DE EXPERTOS

DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres del especialista	Cargo e institución donde labora	Nombre del instrumento	Autor(a) del instrumento
Chávez Armas Aurea Karlyna	Gerente Regional del CAP	Entrevista a profesional	Roncal Lázaro, Kevin Andree Tarrillo Delgado, Kely Roxana
Título del estudio: "Mobiliario lúdico como factor de integración social en parques de buenos aires sur – barrio 2 – victor Larco 2022"			

ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

Coloque un ASPA (X) de acuerdo con la siguiente calificación: 1 (No cumple con el criterio), 2 (Bajo Nivel), 3 (Moderado nivel), 4 (Alto nivel) criterios de validez propuesto por W de Kendall (Escobar & Cuervo, 2008).

VARIABLE	CATEGORIA	SUBCATEGORIA	ITEMS	OPCIONES DE RESPUESTA	SUFICIENCIA				CLARIDAD				COHERENCIA				RELEVANCIA			
					1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
MOBILIARIO LUDICO	Tipo de mobiliario	Mobiliario urbano	¿Está de acuerdo que el mobiliario urbano facilita el uso del parque?	Totalmente de acuerdo				X				X				X				X
		Mobiliario lúdico	La implementación de mobiliario recreativo incentivaría a visitar los parques constantemente.	De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo				X				X				X				X
	Función	Uso de mobiliario	Debe existir mobiliario específico para cada necesidad de los usuarios en los parques.	Totalmente de acuerdo				X				X				X				X
		Tipo de material	El material usado influye en la calidad y durabilidad del mobiliario.	De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo				X				X				X				X
		Forma	La forma del mobiliario es importante para una adecuada función de este.	De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo				X				X				X				X
	Conservación del mobiliario	Mantenimiento preventivo	¿Está de acuerdo que es importante una constante revisión del estado del mobiliario?	Totalmente de acuerdo				X				X				X				X
		Mantenimiento correctivo	Es importante reparar o cambiar el mobiliario en caso sea necesario.	De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo				X				X				X				X

**OPINIÓN DE APLICABILIDAD**

X	Procede su aplicación.
	Procede su aplicación previo levantamiento de las observaciones que se adjuntan
	No procede su aplicación.

### DATOS DE EXPERTO

Trujillo 15 de diciembre 2022	47762469	 Arg. Aurea Karlyna Chávez Armas CAP N° 22966	990868886
Lugar y fecha	DNI. N°	Firma y sello del experto	Teléfono

## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN MEDIANTE JUICIO DE EXPERTOS

DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres del especialista	Cargo e institución donde labora	Nombre del instrumento	Autor(a) del instrumento
Chávez Armas Aurea Karlyna	Gerente Regional del CAP	Entrevista a profesional	Roncal Lázaro, Kevin Andree Tarrillo Delgado, Kely Roxana

Título del estudio: "Mobiliario lúdico como factor de integración social en parques de buenos aires sur – barrio 2 – victor Larco 2022"

ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

Coloque un ASPA (X) de acuerdo con la siguiente calificación: 1 (No cumple con el criterio), 2 (Bajo Nivel), 3 (Moderado nivel), 4 (Alto nivel) criterios de validez propuesto por W de Kendall (Escobar & Cuervo, 2008).

VARIABLE	CATEGORIA	SUBCATEGORIA	ITEMS	OPCIONES DE RESPUESTA	SUFICIENCIA				CLARIDAD				COHERENCIA				RELEVANCIA				
					1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
INTEGRACIÓN SOCIAL	Actividad social	Feria gastronómica	Las ferias gastronómicas ayudan en el fortalecimiento de la cohesión social en los parques.	Totalmente de acuerdo				X				X				X				X	
		Feria artesanal	Es adecuado realizar ferias artesanales en los parques del barrio 2 de Buenos Aires Sur – Víctor Larco.	De acuerdo			X				X				X				X		
	Actividad cultural	Exposición de dibujo y pintura	La implementación de exposiciones de dibujo y pintura genera mayor interés de los pobladores a visitar los parques.	Totalmente de acuerdo			X				X				X				X		
		Danzas típicas	Las danzas típicas mejora el desarrollo cultural y la integración social del sector.	De acuerdo			X				X				X				X		
		Shows artísticos	Los shows artísticos generan participación y un mejor atractivo en los parques.	Indiferente			X				X				X				X		
	Actividad recreativa	Actividades deportivas recreativas	La implementación de mobiliario para actividades deportivas incentivaría a la población a visitar los parques.	Totalmente de acuerdo			X				X				X				X		
		Actividades al aire libre	Las actividades al aire libre en espacios adecuados generarían mayor interés en los pobladores.	De acuerdo			X				X				X				X		
		Actividades lúdicas	El mobiliario adecuado para las actividades lúdicas ayudan en el aprendizaje y desarrollo de habilidades sociales y personales.	Indiferente			X				X				X				X		
	Interacción social	Participación vecinal	Es necesario tener espacios y mobiliario adecuado para que los vecinos se integren y participen.	Totalmente de acuerdo			X				X				X				X		
		Permanencia en parques	¿Está de acuerdo que con la implementación de mobiliario y las diferentes actividades los pobladores permanezcan un buen tiempo en los parques?	De acuerdo			X				X				X				X		
					Totalmente en desacuerdo			X				X				X				X	

**OPINIÓN DE APLICABILIDAD**

X	Procede su aplicación.
	Procede su aplicación previo levantamiento de las observaciones que se adjuntan
	No procede su aplicación.

DATOS DE EXPERTO			
Trujillo 15 de diciembre 2022	47762469	 Arg. Aurea Karlyna Chávez Armas CAP N° 22966	990868886
Lugar y fecha	DNI. N°	Firma y sello del experto	Teléfono

## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN MEDIANTE JUICIO DE EXPERTOS

DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres del especialista	Cargo e institución donde labora	Nombre del instrumento	Autor(a) del instrumento
Rodríguez Gonzales Zoila	Docente Tiempo Completo	Encuesta a pobladores	Roncal Lázaro, Kevin Andree Tarrillo Delgado, Kely Roxana
Título del estudio: "Mobiliario lúdico como factor de integración social en parques de Buenos Aires Sur – Barrio 2 – Víctor Larco 2022"			

ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

Coloque un ASPA (X) de acuerdo con la siguiente calificación: 1 (No cumple con el criterio), 2 (Bajo Nivel), 3 (Moderado nivel), 4 (Alto nivel) criterios de validez propuesto por W de Kendall (Escobar & Cuervo, 2008).

VARIABLE	CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	ITEMS	OPCIONES DE RESPUESTA	SUFICIENCIA				CLARIDAD				COHERENCIA				RELEVANCIA			
					1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
					MOBILIARIO LÚDICO	Tipo de mobiliario	Mobiliario urbano	¿Está de acuerdo que el mobiliario urbano existente en los parques da abasto a la población del sector?	Totalmente de acuerdo			X				X				X
¿Está de acuerdo que los contenedores de basura existente en los parques son suficientes para el cuidado de los parques?	De acuerdo Indiferente			X							X				X					X
¿Considera que la luminaria existente es adecuada para los parques del Barrio 2 de Buenos Aires Sur?	En desacuerdo Totalmente en desacuerdo			X							X				X					X
Mobiliario lúdico	¿El mobiliario lúdico (juegos) es el adecuado para el correcto desarrollo de los niños?	Totalmente de acuerdo					X				X				X					X
	¿Considera que los juegos en los parques son importantes?	De acuerdo Indiferente					X				X				X					X
	¿Considera que se le da un adecuado uso por parte de los pobladores al mobiliario existente en los parques?	En desacuerdo Totalmente en desacuerdo					X				X				X					X
Función	Uso de mobiliario	¿Considera que el mobiliario existente es el adecuado para cada necesidad de los usuarios?	Totalmente de acuerdo				X				X				X					X
			De acuerdo Indiferente				X				X				X					X
	Tipo de material	¿Es adecuado el material del mobiliario en los parques del Barrio 2 de Buenos Aires Sur? ¿Considera que es importante el material para la durabilidad del mobiliario?	En desacuerdo Totalmente en desacuerdo				X				X				X					X
			De acuerdo Indiferente				X				X				X					X
	Forma	¿Está de acuerdo que la forma del mobiliario influye en la comodidad al momento de usarlo? ¿Está de acuerdo que el diseño del mobiliario existente es el adecuado para satisfacer las necesidades de los usuarios?	Totalmente de acuerdo				X				X				X					X
			De acuerdo Indiferente				X				X				X					X
Conservación del mobiliario	Mantenimiento preventivo	¿Está de acuerdo que se realice de manera frecuente la limpieza del mobiliario en los parques de Buenos Aires Sur- Barrio 2?	Totalmente de acuerdo			X				X				X					X	
	Mantenimiento correctivo	¿Considera que se ha realizado reparación o reposición del mobiliario en el momento oportuno?	De acuerdo Indiferente			X				X				X					X	

**OPINIÓN DE APLICABILIDAD**

X	Procede su aplicación.
	Procede su aplicación previo levantamiento de las observaciones que se adjuntan
	No procede su aplicación.

DATOS DE EXPERTO			
Trujillo 07 de diciembre del 2022	18133958		949822077
Lugar y fecha	DNI. N°	Firma y sello del experto	Teléfono

## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN MEDIANTE JUICIO DE EXPERTOS

DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres del especialista	Cargo e institución donde labora	Nombre del instrumento	Autor(a) del instrumento
		Encuesta a pobladores	Roncal Lázaro, Kevin Andree Tarrillo Delgado, Kely Roxana
Título del estudio: "Mobiliario lúdico como factor de integración social en parques de buenos aires sur – barrio 2 – victor Larco 2022"			

ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

Coloque un ASPA (X) de acuerdo con la siguiente calificación: 1 (No cumple con el criterio), 2 (Bajo Nivel), 3 (Moderado nivel), 4 (Alto nivel) criterios de validez propuesto por W de Kendall (Escobar & Cuervo, 2008).

VARIABLE	CATEGORIA	SUBCATEGORIA	ITEMS	OPCIONES DE RESPUESTA	SUFICIENCIA				CLARIDAD				COHERENCIA				RELEVANCIA			
					1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
					INTEGRACIÓN SOCIAL	Actividad social	Feria gastronómica	¿Considera que es importante realizar ferias gastronómicas en los parques para integrar a los usuarios?	Totalmente de acuerdo De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo				X			X				
Feria artesanal	¿Las ferias artesanales ayudarían a la población desarrollarse socialmente?						X			X					X				X	
Actividad cultural	Exposición de dibujo y pintura	¿Está de acuerdo que impulsar exposiciones de dibujo y pintura incentivaría visitar los parques del sector?	Totalmente de acuerdo De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo					X			X					X				X
	Danzas típicas	¿La implementación de danzas típicas genera identidad cultural en los pobladores?					X			X					X				X	
	Shows artísticos	¿La presentación de shows artísticos generaría mayor atractivo a los parques de la zona?					X			X					X				X	
Actividad recreativa	Actividades deportivas recreativas	¿Los parques del sector necesitan espacios adecuados para realizar deportes?	Totalmente de acuerdo De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo					X			X					X				X
		¿Las actividades deportivas constantes ayudaría a que la población visite con más frecuencia los parques?					X			X					X				X	
	Actividades al aire libre	¿Está de acuerdo que las actividades al aire libre son beneficioso para los usuarios que visitan el parque?					X			X					X				X	
		¿Está de acuerdo que los niños mientras juegan generen algunos aprendizajes?					X			X					X				X	
Interacción social	Participación vecinal	¿Está de acuerdo que los vecinos frecuenten los parques constantemente?	Totalmente de acuerdo De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo					X			X					X				X
		¿Está de acuerdo que los vecinos se comuniquen constantemente en los parques de Buenos Aires Sur?					X			X					X				X	
	Permanencia en parques	¿El parque presta adecuadas condiciones para poder visitarlo y permanecer en él un buen tiempo? ¿Considera que al visitar con más frecuencia los parques ayuda a la integración social del sector?					X			X					X				X	

**OPINIÓN DE APLICABILIDAD**

X	Procede su aplicación.
	Procede su aplicación previo levantamiento de las observaciones que se adjuntan
	No procede su aplicación.

DATOS DE EXPERTO			
Trujillo 07 de diciembre del 2022	18133958		949822077
Lugar y fecha	DNI. N°	Firma y sello del experto	Teléfono

## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN MEDIANTE JUICIO DE EXPERTOS

DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres del especialista	Cargo e institución donde labora	Nombre del instrumento	Autor(a) del instrumento
		Entrevista a profesional	Roncal Lázaro, Kevin Andree Tarrillo Delgado, Kely Roxana
Título del estudio: "Mobiliario lúdico como factor de integración social en parques de buenos aires sur – barrio 2 – victor Larco 2022"			

ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

Coloque un ASPA (X) de acuerdo con la siguiente calificación: 1 (No cumple con el criterio), 2 (Bajo Nivel), 3 (Moderado nivel), 4 (Alto nivel) criterios de validez propuesto por W de Kendall (Escobar & Cuervo, 2008).

VARIABLE	CATEGORIA	SUBCATEGORIA	ITEMS	OPCIONES DE RESPUESTA	SUFICIENCIA				CLARIDAD				COHERENCIA				RELEVANCIA			
					1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
MOBILIARIO LÚDICO	Tipo de mobiliario	Mobiliario urbano	¿Está de acuerdo que el mobiliario urbano facilita el uso del parque?	Totalmente de acuerdo De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo			X				X				X				X	
		Mobiliario lúdico	La implementación de mobiliario recreativo incentivaría a visitar los parques constantemente.				X				X				X				X	
	Función	Uso de mobiliario	Debe existir mobiliario específico para cada necesidad de los usuarios en los parques.	Totalmente de acuerdo De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo			X				X				X				X	
		Tipo de material	El material usado influye en la calidad y durabilidad del mobiliario.				X				X				X				X	
		Forma	La forma del mobiliario es importante para una adecuada función de este.				X				X				X				X	
	Conservación del mobiliario	Mantenimiento preventivo	¿Está de acuerdo que es importante una constante revisión del estado del mobiliario?	Totalmente de acuerdo De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo			X				X				X				X	
		Mantenimiento correctivo	Es importante reparar o cambiar el mobiliario en caso sea necesario.				X				X				X				X	

**OPINIÓN DE APLICABILIDAD**

X	Procede su aplicación.
	Procede su aplicación previo levantamiento de las observaciones que se adjuntan
	No procede su aplicación.

DATOS DE EXPERTO			
Trujillo 07 de diciembre del 2022	18133958	  <b>ZOILA RODRIGUEZ GONZALES</b> ARQUITECTA	949822077
Lugar y fecha	DNI. N°	Firma y sello del experto	Teléfono

## VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN MEDIANTE JUICIO DE EXPERTOS

DATOS GENERALES:

Apellidos y nombres del especialista	Cargo e institución donde labora	Nombre del instrumento	Autor(a) del instrumento
		Entrevista a profesional	Roncal Lázaro, Kevin Andree Tarrillo Delgado, Kely Roxana
Título del estudio: "Mobiliario lúdico como factor de integración social en parques de buenos aires sur – barrio 2 – victor Larco 2022"			

ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

Coloque un ASPA (X) de acuerdo con la siguiente calificación: 1 (No cumple con el criterio), 2 (Bajo Nivel), 3 (Moderado nivel), 4 (Alto nivel) criterios de validez propuesto por W de Kendall (Escobar & Cuervo, 2008).

VARIABLE	CATEGORIA	SUBCATEGORIA	ITEMS	OPCIONES DE RESPUESTA	SUFICIENCIA				CLARIDAD				COHERENCIA				RELEVANCIA			
					1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
					INTEGRACIÓN SOCIAL	Actividad social	Feria gastronómica	Las ferias gastronómicas ayudan en el fortalecimiento de la cohesión social en los parques.	Totalmente de acuerdo De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo				X				X			
Feria artesanal	Es adecuado realizar ferias artesanales en los parques del barrio 2 de Buenos Aires Sur – Víctor Larco						X				X				X				X	
Actividad cultural	Exposición de dibujo y pintura	La implementación de exposiciones de dibujo y pintura genera mayor interés de los pobladores a visitar los parques.	Totalmente de acuerdo De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo					X				X				X				X
	Danzas típicas	Las danzas típicas mejora el desarrollo cultural y la integración social del sector.					X				X				X				X	
	Shows artísticos	Los shows artísticos generan participación y un mejor atractivo en los parques.					X				X				X				X	
Actividad recreativa	Actividades deportivas recreativas	La implementación de mobiliario para actividades deportivas incentivaría a la población a visitar los parques.	Totalmente de acuerdo De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo					X				X				X				X
	Actividades al aire libre	Las actividades al aire libre en espacios adecuados generarían mayor interés en los pobladores.					X				X				X				X	
	Actividades lúdicas	El mobiliario adecuado para las actividades lúdicas ayudan en el aprendizaje y desarrollo de habilidades sociales y personales.					X				X				X				X	
Interacción social	Participación vecinal	Es necesario tener espacios y mobiliario adecuado para que los vecinos se integren y participen.	Totalmente de acuerdo De acuerdo Indiferente En desacuerdo Totalmente en desacuerdo				X				X				X				X	
	Permanencia en parques	¿Está de acuerdo que con la implementación de mobiliario y las diferentes actividades los pobladores permanezcan un buen tiempo en los parques?					X				X				X				X	

**OPINIÓN DE APLICABILIDAD**

X	Procede su aplicación.
	Procede su aplicación previo levantamiento de las observaciones que se adjuntan
	No procede su aplicación.

### DATOS DE EXPERTO

Trujillo 07 de diciembre del 2022	18133958		949822077
Lugar y fecha	DNI. N°	Firma y sello del experto	Teléfono



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

### **Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, HUACACOLQUE SANCHEZ LUCIA GEORGINA, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis Completa titulada: "Mobiliario Lúdico como factor de integración social en parques de Buenos Aires Sur – Barrio 2 – Víctor Larco 2023", cuyos autores son TARRILLO DELGADO KELY ROXANA, RONCAL LAZARO KEVIN ANDREE, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 13.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis Completa cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 23 de Junio del 2023

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
HUACACOLQUE SANCHEZ LUCIA GEORGINA <b>DNI:</b> 18095577 <b>ORCID:</b> 0000-0001-8661-7834	Firmado electrónicamente por: LHUACACOLQUES el 23-06-2023 20:26:04

Código documento Trilce: TRI - 0548619