



**UCV**  
UNIVERSIDAD  
CÉSAR VALLEJO

## **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

### **ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

Análisis de la caricatura política de Carlín relacionado a “ Ley de régimen laboral juvenil de Perú” publicado en el diario La República entre Diciembre 2014 y Enero 2015.

### **TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE : licenciada en Ciencias de la Comunicación**

**Autora:**

Johana Paucar Delgado

**Asesor Metodológico:**

Hernán Rodríguez

**Asesor Temático:**

Mirtha Montoya

**Línea de Investigación:**

Procesos Comunicacionales en la Sociedad Contemporánea

Lima – Perú

Año 2015

**PAGINA DEL JURADO**

---

**JURADO I**

---

**JURADO II**

---

**JURADO III**

Tu apoyo ha sido esencial, has estado conmigo incluso en los instantes más tumultuosos. Este trabajo de investigación no fue nada fácil, pero tu estuviste ahí motivándome y aliviándome hasta donde tus alcances lo permitieron. Te lo dedico, Alicia.

Este trabajo de investigación se desarrolló gracias al apoyo de cada uno de ustedes, quienes destinaron tiempo para guiarme y brindarme conocimientos que me servirán para mi vida profesional. Gracias, porque estuvieron disponibles en el avance y progreso de esta tesis, les agradezco muchísimo.

## DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Johana Jaquelyn Paucar Delgado con DNIN<sup>o</sup> 44927428, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, Escuela de CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, de claro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Asimismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, 25 de Junio del 2015

**Johana Jaquelyn Paucar Delgado**

Señores miembros del Jurado, presento ante ustedes la Tesis titulada "ANÁLISIS DE LA CARICATURA POLÍTICA DE CARLÍN RELACIONADO A " LEY DE RÉGIMEN LABORAL JUVENIL DE PERÚ" PUBLICADO EN EL DIARIO LA REPÚBLICA ENTRE DICIEMBRE 2014 Y ENERO 2015", con la finalidad de (colocar el objetivo general), en cumplimiento del reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo para obtener el Título Profesional de la Universidad Cesar Vallejo para obtener el Título Profesional de Licenciada En comunicaciones.

Esperando cumplir

Con los requisitos de aprobación.

Johana Jaquelyn Paucar Delgado.

## ÍNDICE

|   |      |
|---|------|
| CARATULA.....   | i    |
| DEDICATORIA .....   | ii   |
| AGRADECIMIENTO .....                                      | iii  |
| DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD.....                          | iv   |
| PRESENTACIÓN .....  | vi   |
| RESUMEN .....   | vii  |
| ABSTRACT .....  | viii |
| I. INTRODUCCIÓN.....                                      | 1    |
| II. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....                        | 2    |
| 2.1. Aproximación temática .....                          | 3    |
| 2.2. Formulación del problema.....                        | 4    |
| 2.3. Justificación.....                                   | 5    |
| 2.4. Relevancia .....                                     | 6    |
| 2.5. Contribución .....                                   | 7    |
| 2.6. Objetivos .....                                      | 8    |
| 2.6.1. Objetivo general .....                             | 9    |
| 2.6.2. Objetivos específicos.....                         | 10   |
| 2.7. Supuestos.....                                       | 11   |
| III MARCO METODOLÓGICO.....                               | 12   |
| 3.1. Metodología.....                                     | 13   |
| 3.1.1. Tipo de estudio .....                              | 14   |
| 3.1.2. Diseño .....                                       | 15   |
| 3.2. Escenario de estudio.....                            | 16   |
| 3.3. Caracterización de sujetos .....                     | 17   |
| 3.4. Trayectoria metodología .....                        | 18   |
| 3.5. técnicas e instrumentos de recolección de datos..... | 19   |
| 3.6. tratamiento de la información.....                   | 20   |
| 3.6.1. unidades temáticas .....                           | 21   |
| 3.6.2. categorización .....                               | 22   |
| 3.7. Mapeamiento.....                                     | 23   |
| 3.8. Rigor científico .....                               | 24   |
| IV. RESULTADOS.....                                       | 25   |
| 4.1. Descripción de resultados.....                       | 26   |
| V. Discusión.....   | 27   |
| 5.1. Aproximación al objeto de estudio.....               | 28   |
| VI. CONCLUSIONES.....                                     | 29   |
| VII. RECOMENDACIONES.....                                 | 30   |
| VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....                     | 31   |

Anexos

## Resumen

En este estudio de tipo cualitativo, y longitudinal, se examinó de qué manera se presenta la caricatura política de Carlin relacionado a Ley de régimen laboral juvenil de Perú, publicado en el diario la República entre Diciembre 2014 y Enero 2015, por medio de entrevistas a profundidad realizadas a 3 especialistas, una Guía de observación y principales fuentes de apoyo. Se llegó a estos datos de que la caricatura tiene una temática de conflicto político social, donde prevalece la ironía y el humor mostrando a través de la caricatura que se estaba dando prioridad a los intereses empresariales y no a los jóvenes, quienes apelaron por sus derechos laborales hasta la derogación de la ley. Se detallan tres objetivos: el elemento visual que es el gráfico, los colores y los personajes, el elemento textual que clasifica la temática, y el tratamiento periodístico que concluyo que la noticia es de interés nacional. Y para corroborar que la investigación es fiable se realizó la validez de los instrumentos, a través del coeficiente V de Aiken que arrojó 88% por ciento, esto atribuyo a la validez de la investigación.

**PALABRAS CLAVES:** Sátira, Humor, Caricatura; Política, Información.



## Abstract

In this qualitative study, longitudinal, I analyze the political caricature of Carlín about the Law on Young workers' regime in Peru, published in the newspaper La República between December 2014 and January 2015. My analysis is based on in-depth interviews with three specialists, an observation guide and important sources of support. Those led to the conclusion that the caricature has a socio-political conflict theme, where satire, humor and irony prevail. It is shown in the caricature that the priority was given to corporate interests and not to the youth, who appealed for their rights until the abolition of the law. Three objectives are described: the visual element, which is the graph, the colors and the characters, the textual element, which classifies the topic, and the press coverage, which concludes that this piece of news is of national interest. In order to corroborate that the research is reliable, I checked the validity of the instruments through the V coefficient of Aiken, which showed 88%.

KEY WORDS: Satire, Humor, Caricature, Politics, Information.