



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Urbanismo táctico como proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Rímac, 2022

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecto

AUTORES:

Felix Liza, Camilo Andres (orcid.org/0000-0001-6286-8479)

Mendez Cabrera, Breznev Steven (orcid.org/0000-0003-0184-3934)

ASESOR:

M. Arq. Utia Chirinos, Fernando Hernan (orcid.org/0000-0002-4132-6248)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Urbanismo Sostenible

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Desarrollo sostenible y adaptación al cambio climático

LIMA - PERÚ

2022

Dedicatoria

Dedicamos este trabajo a nuestros queridos padres por ser nuestra guía fundamental y motivación para salir adelante, a nuestras familias por apoyarnos incondicionalmente, a nuestros hermanos mayores por ayudarnos con algunas dificultades que se nos presentó en el transcurso de desarrollo del proyecto de investigación y en general a todos nuestros amigos que siempre nos brindan comentarios positivos para nuestros día a día.

Agradecimiento

Agradecemos a Dios primeramente por brindarnos salud y bienestar, también agradecemos a nuestro a nuestro asesor académico por guiarnos y orientarnos en el transcurso del proyecto de investigación. Por último, agradecemos a nuestros queridos familiares por brindarnos su apoyo incondicional y deseo de superación profesional.

Índice de contenidos

	Pág.
Carátula.....	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenidos.....	iv
Índice de tablas	v
Índice de figuras	vi
Resumen.....	vii
Abstract	viii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA	29
3.1. Tipo y diseño de investigación	29
3.2. Operacionalización de variables.....	30
3.3. Población, muestra y muestreo	32
3.4. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos.....	37
3.5. Procedimientos.....	43
3.6. Método de análisis de datos.....	44
3.7. Aspectos éticos	45
IV. RESULTADOS.....	46
4.1. Resultados Descriptivos	46
4.2. Resultados de las entrevistas.....	53
4.3. Triangulación.....	58
V. DISCUSIÓN	60
VI. CONCLUSIONES	64
VII. RECOMENDACIONES	66
REFERENCIAS.....	69
ANEXOS	

Índice de tablas

	Pág.
Tabla 1. Cuadro de indicadores	32
Tabla 2. Comparación de la población del Distrito del Rímac.....	32
Tabla 3. Resultados de población de estudio seleccionada	35
Tabla 4. Ficha técnica de la variable 1: Urbanismo táctico	38
Tabla 5. Ficha técnica de la variable 2: Espacio urbano deteriorado.....	39
Tabla 6. Cuadro de instrumentos según las variables de estudio.....	40
Tabla 7. Validación bajo juicio de expertos.....	41
Tabla 8. Criterios de confiabilidad de un instrumento	42
Tabla 9. Baremos de la variable Urbanismo Táctico.....	43
Tabla 10. Baremos de la Variable espacio urbano deteriorado	43
Tabla 11. Resultados de la variable urbanismo táctico.....	46
Tabla 12. Variable 1 urbanismo táctico por dimensiones.....	47
Tabla 13. Resultados de la variable espacio urbano deteriorado	48
Tabla 14. Variable 2 espacio urbano deteriorado por dimensiones	49
Tabla 15. Ficha de observación de V2 dimensión exclusión social	50
Tabla 16. Ficha de Observación V2 dimensión obsolescencia urbana.....	51
Tabla 17. Ficha de Observación V2 dimensión espacios residuales	52
Tabla 18. Triangulación de la variable urbanismo táctico	58
Tabla 19. Triangulación de la variable espacio urbano deteriorado.....	59

Índice de figuras

	Pág.
Figura 1. Transformación de un espacio deshabitado.....	3
Figura 2. Comparación entre urbanismo táctico y urbanismo convencional....	12
Figura 3. Variable del Urbanismo Táctico - dimensiones e indicadores	16
Figura 4. Variable espacio urbano deteriorado - dimensiones e indicadores ..	21
Figura 5. Diagrama de teorías vinculantes	27
Figura 6. Esquema conceptual de la investigación.....	28
Figura 7. Plano del Centro Histórico del Rímac.....	33
Figura 8. Plano de la zona de estudio	33
Figura 9. Selección de la muestra por manzanas.....	34
Figura 10. Plaza de la Integración estado actual.....	36
Figura 11. Tramos de acceso Calle Loreto y Jr. Trujillo	36
Figura 12. Gráfico estadístico de la variable urbanismo táctico.....	46
Figura 13. Gráfico estadístico – urbanismo táctico por dimensiones.....	47
Figura 14. Gráfico estadístico variable 2 espacio urbano deteriorado.....	48
Figura 15. Gráfico estadístico – urbanismo táctico por dimensiones.....	49
Figura 16. Decodificación de las entrevistas	57

Resumen

El presente proyecto de investigación se centra en la necesidad e importancia en rehabilitar un espacio deteriorado en el centro histórico del Rímac los cuales muestran diversos problemas tales como la obsolescencia urbana, la exclusión social y los espacios residuales. Por lo tanto, esto es causado por la poca gestión y desinterés de los ciudadanos en su mayoría lo que esto genera que no le den el valor que se merece a estos lugares al encontrarse en un lugar céntrico e histórico por lo cual la investigación plantea que el urbanismo táctico con el proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Distrito del Rímac, 2022 en la Plazuela de la integración a partir del lugar de intervención se analizaron los componentes de participación ciudadana, transformación urbana y actividades corporales en la cual las estrategias son factibles del urbanismo táctico en el lugar de estudio, por lo que se aplicó la fichas de observación y la entrevista semi estructurada a tres especialistas del tema en lo cual La metodología empleada fue del tipo básica con un diseño de triangulación concurrente de nivel correlacional causal, de enfoque mixto. Se aplicó el instrumento de encuestas lo cual la muestra estuvo conformada por 114 personas del sector 1 de la zona histórica del Rímac En base de los resultados se determinó resultados descriptivos por las encuestas, en donde muestra el desarrollo del urbanismo táctico es alto por el cual los resultados de la entrevistas los especialistas nos da entender que el urbanismo táctico es un modelo de intervención de rehabilitación en espacio deteriorados en el cual los problemas disminuyen por la solución de su bajo costo y veloz procedimiento y el gran impacto que genera en espacios deteriorados en el que se pudo observar con las fichas de observación el cambio que tuvo la plazuela de la integración.

Palabras clave: Participación ciudadana, urbanismo táctico, obsolescencia urbana, espacios residuales, centro histórico.

Abstract

This research project focuses on the need and importance of rehabilitating a deteriorated space in the historic center of Rímac, which shows various problems such as urban obsolescence, social exclusion and residual spaces. Therefore, this is caused by the lack of management and lack of interest of the majority of citizens, which causes them not to give these places the value they deserve, being in a central and historical place, for which the investigation suggests that tactical urbanism with the process of revitalization of the deteriorated urban space in the Historic Center of the Rimac District, 2022 in the Plazuela de la integración from the place of intervention, the components of citizen participation, urban transformation and bodily activities in which the strategies are feasible of the tactical urbanism in the place of study, for which the observation sheets and the semi-structured interview were applied to three specialists of the subject in which the methodology used was of the basic type with a design of concurrent triangulation of level causal correlational, mixed approach. The survey instrument was applied, in which the sample consisted of 114 people from sector 1 of the historic area of Rímac. Based on the results, descriptive results were determined by the surveys, where the development of tactical urbanism is high, for which The results of the interviews with the specialists make us understand that tactical urbanism is a model of rehabilitation intervention in deteriorated spaces in which the problems are reduced due to the solution of its low cost and speedy procedure and the great impact it generates in deteriorated spaces in the one that could be observed with the observation sheets the change that the integration square had.

Keywords: Citizen participation, tactical urbanism, urban obsolescence, residual spaces, historic center.

I. INTRODUCCIÓN

Desde un principio se da a conocer que el espacio urbano es parte fundamental de la ciudad ya que forma parte de esta con elementos característicos que moldea y terminan de configurarla, estos elementos como los son la infraestructura urbana, donde las personas habitan de manera armoniosa o los espacios sociales o colectivos, donde alberga diferentes actividades y la relación entre personas y su entorno es más notoria, todos estos componentes son necesarios para un buen desarrollo de la ciudad, sin bien estos conceptos se mantienen, con el transcurso del tiempo fue cambiando.

En la antigüedad los componentes que formaban a una ciudad eran distinto al que conocemos hoy en día, pero, el rol que cumplía el espacio urbano seguía siendo el de una infraestructura que permite la convivencia de grandes cantidades de personas. No obstante, el deterioro, decadencia y falta de calidad dentro de estos espacios es un gran problema aqueja no solo a estos espacios también a las personas que lo habitan y a la ciudad que lo conforma.

En el ámbito internacional, de acuerdo a la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OECD), uno de los desafíos más complejos de afrontar es la gestión de espacios urbanos deteriorados, problema que vino acrecentando en gran parte de los países europeos, este conflicto que vulnera al espacio urbano se manifiesta en zonas específicas de la ciudad donde se evidencia que la pobreza urbana es la principal causa de deterioro. Así mismo existen otros factores que ocasionan el colapso físico y social en los espacios urbanos, entre los ya mencionados esta la baja participación social, la ausencia de la gestión institucional y la falta de compromiso cívico. Todos estos factores ocasionan percepciones negativas en la ciudadanía, desfavoreciendo las inversiones sociales y económicas y promoviendo la exclusión social. (OECD, 1998).

En los países de Europa del este las transformaciones político-económicas ocasionaron bajos niveles de empleabilidad, riesgos ambientales, ausencia de servicios básicos, deficiente infraestructura y marginalidad social, todo lo mencionado afecta a grandes áreas urbanas de las ciudades. Es por ello que se empezó a promover estrategias para confrontar el declive urbano.

Sin embargo, las iniciativas de rehabilitación urbana tradicionales no resultaron nada efectivas en la búsqueda de detener el deterioro urbano, esto debido a que no fueron orientados a resolver el problema desde un punto de vista local (Schiappacasse, 2008).

En las ciudades latinoamericanas, se evidencia el incremento poblacional y la expansión del suelo urbano en zonas periféricas, esto trajo consigo repercusiones en el espacio urbano, entre estas tenemos el desgaste y deterioro de las zonas centrales de las ciudades (Centros Históricos). La Ciudad de México atravesó diferentes procesos de transformación social y reestructuración productiva, dando como resultado la pérdida de la actividad productiva, comerciales, culturales y de esparcimiento, actividades características del área central de la ciudad (Arreortua, 2016).

Los Centros Históricos de las ciudades latinoamericanas están caracterizados por alterar la función del espacio público, ya que son ocupados por personas con bajos niveles económicos, el cual las autoridades consideran el principal problema que conlleva al deterioro urbano y degrada la imagen urbana de la ciudad. Para Arreortua (2014), las ciudades de América Latina que poseen riqueza del patrimonio histórico, se caracterizan por que sus Centros Históricos están inscritos en la lista del patrimonio mundial de la UNESCO, el cual promueve su mantenimiento mediante la tutela de los gobiernos nacionales. Por lo que se plantea la recuperación, revitalización y rescate del patrimonio histórico, confrontando los problemas de colapso físico y deterioro de estos espacios de esta manera generar espacios atractivos no solo para el ciudadano también a las personas extranjeras.

En el contexto nacional, la ciudad Lima (Perú) contempló una realidad urbana de expansión en la que los sectores de nivel socioeconómico alto convivían con los sectores populares en la denominada Lima amurallada, el cual sufrió un cambio debido a la migración de personas de otras regiones del Perú, (Matos,1986). En esta nueva reforma de construcción del país se propició un cambio urbano, hizo crecer la extensión territorial y poblacional, convirtiendo a la ciudad de Lima en una centralidad funcional, esto provocó un proceso de desgaste sistemático en edificaciones, espacios públicos, generando un

deterioro generalizado en el aspecto urbano, social, ambiental, arquitectónico etc. (Villanueva, 2021).

En el contexto local, el Centro Histórico del Rímac el cual forma parte del sector de Lima centro, posee atributos destacables en cuanto a su patrimonio arquitectónico tradicional y espacios públicos. No obstante, los problemas de difusión social propiciaron a la decadencia de la infraestructura urbana, el constante crecimiento poblacional y la centralidad en la ciudad ocasionó el desgaste y deterioro tanto en las viviendas, espacios públicos pistas y veredas. La deficiente planificación en el distrito provocó sectores residenciales turgurizados permitiendo la edificación de forma hacinada (Sanchez, 2021).

Frente a los problemas evidenciados se planteó alternativas de revitalización en ciertos espacios deteriorados, uno en mención la denominada Plazoleta de la Integración, el cual fue un espacio residual (terreno baldío), que tuvo una recuperación gracias al trabajo en conjunto por parte de organizaciones sociales, la municipalidad del Rímac y los mismos ciudadanos del sector. Este terreno deshabitado el cual fue usado para depositar desechos, generaba una mala imagen urbana e inseguridad en los habitantes del sector, por este motivo dicho espacio fue convertido en un escenario público para el deleite de los vecinos, esta iniciativa comprende una de las primeras intervenciones denominada "Urbanismo Táctico", desarrollado en la zona del Centro histórico (Badajoz, 2017).

Figura 1. Transformación de un espacio deshabitado



Fuente: Proyecta (2016, p. 18-19)

De lo analizado se propone la siguiente pregunta del problema de investigación:
¿De qué manera el urbanismo táctico se relaciona en el proceso de revitalización

del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Distrito del Rímac, 2022?

Por consiguiente, se delimito los siguientes problemas específicos: a) ¿De qué manera influye la participación ciudadana en el proceso de exclusión social del Centro Histórico del Rímac?, b) ¿Cómo influye la transformación urbana en el proceso de obsolescencia urbana del Centro Histórico del Rímac? c) ¿Cómo influye las actividades corporales sobre los espacios residuales del Centro Histórico del Rímac?

Así mismo, la presente investigación se justifica mediante tres métodos fundamentales, practica, teórica y metodológica:

Como justificación práctica, la investigación permitirá demostrar cómo influye las herramientas del urbanismo táctico en el proceso de revitalización de espacio urbano deteriorado en zonas emblemáticas con lo es el Centro Histórico del Rímac. Desde un punto de vista urbano-social, de este modo será punto de referencias para futuros proyectistas e investigadores.

Como justificación teórica la investigación reforzará el conocimiento del enfoque del urbanismo táctico y su influencia en el proceso de revitalización urbano deteriorado mediante los conceptos que aportan diferentes autores, así mismo la investigación busca mediante la aplicación de las teorías ciudad cinética, acupuntura urbana, movimiento placemaking, demostrar como la aplicación del urbanismo táctico revitaliza y revierte la problemática del deterioro urbano.

Por último, como justificación metodológica la investigación propondrá herramientas que permitan recolectar datos que midan la relación entre las dos variables de estudio los cuales urbanismo táctico y espacio urbano deteriorado, visto desde un enfoque de investigación mixta. Dichas herramientas serán validadas bajo el juicio de expertos en el tema de investigación y los resultados obtenidos serán procesados bajo softwares estadísticos para evidenciar la confiabilidad del estudio propuesto.

Frente a los diferentes problemas identificados se planteó como objetivo general: Determinar la influencia del urbanismo táctico en el proceso de

revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Distrito del Rímac, 2022. Por consiguiente, se delimito los siguientes objetivos específicos: a) Determinar la influencia de la participación ciudadana en el proceso de exclusión social del Centro Histórico del Rímac, b) Determinar la influencia de la transformación urbana en el proceso de obsolescencia urbana del Centro Histórico del Rímac, c) Determinar la influencia de las actividades corporales en los espacios residuales del Centro Histórico del Rímac.

Así mismo, se planteó una aproximación a las posibles hipótesis de la investigación, como hipótesis general se menciona que: El urbanismo táctico influye significativamente en el proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Distrito del Rímac, 2022. Por último, se delimito una tentativa de las posibles hipótesis específicas: a) La participación ciudadana influye en el proceso de exclusión social del Centro Histórico del Rímac, b) La transformación urbana influye significativamente en el proceso de obsolescencia urbana del Centro Histórico del Rímac, c) Las actividades corporales influyen significativamente en los espacios residuales del Centro Histórico del Rímac

II. MARCO TEÓRICO

Como primer punto para describir el marco teórico del estudio, se identificó los siguientes antecedentes internacionales que hablan y hacen mención de ambas variables de investigación.

Luna (2020) desarrolló su tesis de maestría titulada *“El Urbanismo Táctico como instrumento para la manifestación social urbana”*. El proyecto se efectuó en la ciudad de Medellín (Colombia). El cual tiene como objetivo general demostrar la pertinencia que tiene el urbanismo táctico como instrumento de manifestación social y urbana que reclama el derecho de la ciudad. La metodología que se empleó fue de carácter cualitativa exploratoria, en lo cual se usó como técnica de interpretación mediante el acercamiento, la indagación y entrevistas. Dando como resultado que la ciudad de Medellín es un espacio vivo representado por el costumbrismo y arraigo religioso, sin embargo, las intervenciones tácticas buscan promover espacios más inclusivos adaptados a las necesidades de las nuevas generaciones, en la ciudad se optó por buscar

mecanismo para controlar el desarrollo de estas actividades situándolas en sitios estratégicos distanciados de la calle. El autor concluye que el gobierno local no proporciona espacios adaptados para las nuevas generaciones es por ello que se implementan intervenciones tácticas en el espacio público como herramienta de manifestación sin embargo el derecho a expresarse en el espacio público es visto como actividades vandálicas.

Santos (2018) desarrolló su tesis para obtener el grado de maestra en arquitectura titulada *“Urbanismo Táctico: Medio para proponer alternativas de movilidad peatonal”*. El proyecto se elaboró en la ciudad de Veracruz (México). El objetivo general analizar los impactos y beneficios sociales que pudieron generar las intervenciones del Urbanismo Táctico en las ciudades, y comprobar si inciden en la generación de espacios de permanencia para los usuarios promoviendo la movilidad peatonal. El desarrollo de la metodología cuenta con un enfoque mixto, ya que se analiza fenómenos espaciales y percepciones del usuario. En cuanto al resultado del instrumento de encuesta se analizó la frecuencia de asistencia al espacio público de acuerdo a tipo de movilidad evidenciando que el automóvil particular y los que desplazan en bicicleta le es difícil acceder y desplazarse libremente. El autor concluye que las acciones aplicadas mediante el uso del urbanismo táctico permiten al usuario sentirse cómodo y seguro al desplazarse a pie, la propuesta de estos espacios públicos permite mayor frecuencia de transitabilidad peatonal y una mayor permanencia, por ellos se induce al diseño de mobiliarios acorde a la frecuencia de uso del público.

Sánchez (2017) realizó su tesis para obtener el título de arquitecto denominado *“Urbanismo Táctico: propuesta de pautas metodológicas para la construcción colectiva del espacio público”*. Fue desarrollada en la ciudad de Bucaramanga, Colombia. Tuvo como objetivo general formular una propuesta de pautas metodológicas del Urbanismo Táctico para la construcción colectiva del espacio público. El diseño de la metodología se optó por emplear una investigación exploratoria ya que el urbanismo táctico representa un tema poco estudiado. resultado que el urbanismo táctico reúne a un conjunto de iniciativas que surgen a partir de la iniciativa ciudadana, sin embargo, se puede observar

que en la totalidad de los casos estudiados esto no se cumple, lo que quiere decir que los ciudadanos no participan desde la base en el desarrollo. El autor concluye que el urbanismo táctico puede interpretarse como una práctica complementaria al urbanismo convencional ya que posee la capacidad de flexibilizar la intervención urbanística porque representa una práctica retroactiva en la que se propone una intervención desarrollada de forma experimental.

Acosta (2018) realizó su artículo denominado "*Transformación de la memoria urbana a través de la resignificación del espacio público*". El estudio se ejecutó en la ciudad de Bogotá (Colombia). Se planteo como objetivo general transformar la problemática de deterioro del espacio urbano y la memoria urbana en "El Bronx", zona catalogada por albergar actividades ilícitas, convirtiéndolo en un fragmento aislado de la ciudad debido a la percepción de inseguridad. En cuanto a la metodología se aplicó diferentes técnicas de recolección de datos, el proceso cuenta con tres etapas: a) descripción y análisis, b) diagnóstico del problema, c) etapa proyectual. En resultado de la tercera etapa evidencio que las actividades ilegales en el sector de estudio desencadenaron problemas sociales entre ellos el deterioro del espacio público, el sentido de pertenencia, la memoria colectiva y vitalidad del escenario de estudio fueron desplazados por la inseguridad y el inadecuado uso del espacio público. El autor concluye que el estudio busca contrarrestar la problemática evidenciada mediante la implementación proyectos planteados como equipamiento que permitirán una renovación y transformación completa del espacio urbano además de potencializar la zona estudio, brindando un entorno de integración seguro y fomentado el uso adecuado del espacio público.

Baquero (2021) desarrolló su tesis para obtener el título profesional de arquitectura denominado "*Rehabilitación del espacio urbano y revitalización del valor patrimonial en el Barrio las Cruces, Bogotá*". Tiene como objetivo general proponer una rehabilitación por medio de dinámicas urbanas que mejoren la calidad del espacio público. El desarrollo metodológico se basó en la aplicación de herramientas como encuestas, entrevistas, y fichas de observaciones. Dando como resultado que se genera desarticulación urbana debido a la ausencia de vías de acceso esto implica un aislamiento en el barrio, además de la llegada de

los denominados inquilinatos generó cambios indeseables en forma de vivir en las viviendas y la forma de usar el espacio público, esta condicionante del deterioro urbano manifestó también la segregación social y la falta de identidad patrimonial. El autor concluye que, la investigación busca recuperar el sentido histórico la identidad y la pertenencia de los habitantes del barrio las Cruces, a través de teorías fortalezcan la base sociocultural, mitigar el problema bajo acciones tácticas de este modo cambiar la percepción del usuario.

A continuación, se presentan cinco antecedentes nacionales identificados de acuerdo a la relación con nuestras variables de estudio.

Torres (2021) realizó su tesis para obtener el grado de maestría en gestión ambiental, titulada *“Factores relacionados al deterioro de la calidad ambiental urbana en el Centro Histórico en la ciudad de Tacna”* Desarrollada en la ciudad de Tacna, Perú. Tiene como objetivo determinar cuáles son los factores relacionados al deterioro de la calidad ambiental urbana en el Centro Histórico de la ciudad de Tacna. La metodología cuenta con un diseño no experimental de nivel transversal y correlacional. Dando como resultado que el coeficiente de correlación de los indicadores del uso inapropiado del espacio público ($p 0.4$), la deficiente gestión de los residuos ($p 0.046$), el inapropiado servicio de movilidad urbana ($p 0.015$). El autor concluye que los factores que condicionan al deterioro urbano es el uso inapropiado del espacio público (58.9%), el inadecuado accionar colectivo en determinado espacio de la ciudad (41.1%), la falta de armonía del centro histórico denominado como un urbanismo tradicional con respecto a los nuevas dinámicas y roles de la ciudad (30%).

Morales (2019) desarrolló su tesis para obtener título profesional en geografía y medio ambiente titulada *“Recuperación del Centro Histórico de Lima implicancias de la percepción espacial de sus principales actores”* desarrollada en la ciudad de Lima, Perú. Tiene como objetivo analizar la percepción espacial y la percepción del proceso de recuperación del Centro Histórico de Lima que tienen sus principales actores. La metodología en mención cuanta con un enfoque cualitativo se aplicó el método científico con el que conto con seis etapas para el procedimiento. Los resultados evidencian que la percepción espacial que muestra los diferentes actores sociales influye significativamente en forma de

entender el proceso de recuperación del CHL, es fundamental implementar un proceso participativo donde se considere todas las percepciones de las personas para consolidar un mayor involucramiento. El autor concluye que la percepción de la espacialidad en el CHL se aprecia dos perspectivas totalmente distintas: a) inseguridad ciudadana, flujo vehicular saturado, comercio ambulatorio; b) actividades culturales en el espacio público, ubicación céntrica.

Llontop (2020) realizó su tesis para obtener el título profesional de arquitectura denominado *“Análisis de las externalidades urbano-ambientales que inciden en el deterioro de los espacios públicos generadas por el comercio informal en el complejo de mercados de Piura – 2019”*. Desarrollado en la ciudad de Piura, Perú. Tiene como objetivo analizar externalidades urbano-ambientales que incidan en el deterioro del espacio público generados por el comercio informal del complejo de mercado de Piura. La metodología que se empleó fue cuantitativa de tipo no experimental. El resultado que se obtuvo muestra que el comercio informal influye negativamente en las externalidades urbano-ambientales, se evidencia que las calzadas son ocupadas por estos puestos generando turgurización en la circulación peatonal, además de la apropiación del mobiliario urbano para un uso no pertinente. El autor concluye que los espacios públicos de los complejos de mercado de Piura requieren un tratamiento con urgencia ya que gran parte de estos son apropiados por el comercio informal, una transformación que genere espacios dinámicos, espacios que alberguen mobiliarios de uso exclusivo del peatón, que inciten hacer frecuentados.

Tovar (2021) realizó su tesis para obtener el título profesional de arquitecto denominada *“Estudio sobre el método del Urbanismo Táctico en el tratamiento de los espacios públicos vulnerables para el fortalecimiento de la identidad y la construcción de la vida colectiva, caso Alto Juan XXIII-Alto Misti. Arequipa”*. Tiene como objetivo estudiar la importancia del urbanismo táctico como una alternativa metodológica en el tratamiento de los espacios públicos vulnerables y riesgo en la ciudad Arequipa. La metodología cuenta con un enfoque mixto, para el proceso metodológico conto con tres etapas en función a los objetivos del proyecto. El resultado del análisis determinó que las carencias urbanas en el entorno de la zona de estudio influyen en las dinámicas urbanas,

afectando el estilo de vida de los participantes, identificando la falta de identidad, la ausencia de prácticas ambientales, la desunión de la comunidad. El autor concluye que la aplicación del método del urbanismo táctico permite recuperar espacios públicos en procesos de vulneración mediante intervenciones a corto plazo, brinda alternativa de solución al problema urbano-social, fomentando la participación ciudadana, de este modo se consolida los lazos barriales empoderando a la comunidad.

Rodríguez (2021) desarrolló su tesis para obtener el grado de maestría en arquitectura, titulado *“Urbanismo Táctico y la configuración física de los espacios públicos de Nuevo Chimbote”*. Tiene como objetivo generar acciones bajo los criterios del urbanismo táctico en la configuración física de los espacios públicos de Nuevo Chimbote. La metodología empleada cuenta con un enfoque mixto de tipo no experimental con un diseño descriptivo transversal, ya que se procedió analizar y posterior ello describir la táctica urbana, el resultado obtenido de acuerdo a uno de los objetivos muestra que las herramientas tácticas se acoplan con las características del espacio intervenido, no obstante estas tácticas son infinitas, ya que están sujetas a la creatividad colectiva, puede ser modificables y reinventadas de acuerdo al contexto del escenario. El autor concluye que las herramientas como el urbanismo táctico son esenciales para las intervenciones en el espacio público ya que brinda ejecución a corto plazo, costo reducido de intervención, creatividad colectiva, y finalmente humaniza el espacio y entorno inmediato, dotándolos de flexibilidad y aumentando su uso y frecuencia de permanencia.

De lo analizado se procederá fundamentar teóricamente el significado de la variable independiente “Urbanismo Táctico” y sus respectivas dimensiones, de acuerdo a los comentarios de los siguientes autores:

Chávez, (2021) expresa que el concepto del urbanismo táctico tomó mayor fuerza después de la intervención peatonal en el Time Square en Nueva York esto se convirtió en un traspaso cultural para la aplicación en ciudades latinoamericanas, de este modo el urbanismo táctico se define como una herramienta que transforma el espacio público a un bajo costo de intervención, configura estéticamente la ciudad, reemplaza procesos de diseño tradicionales de

la planificación convencional, reduce el tiempo de ejecución, amplía la gama en cuanto al tipo de materialidad.

En síntesis, el urbanismo táctico se diferencia del urbanismo convencional ya que la manera en que interviene en el espacio urbano es más puntual, ya que reutilizando materiales y reduciendo el tiempo de intervención, todo esto visto desde un enfoque local comprendiendo las necesidades del ciudadano.

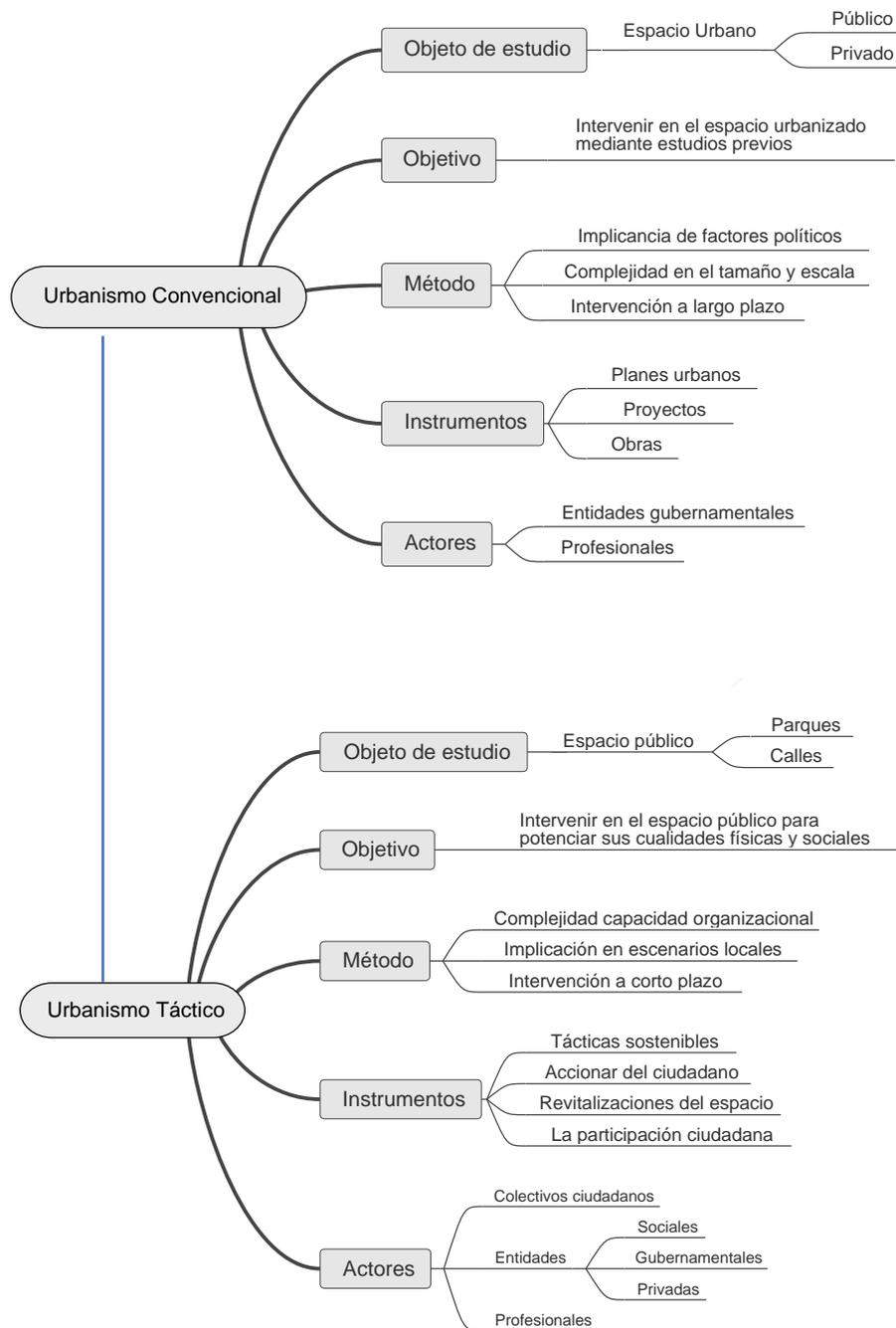
Lozano (2016) el urbanismo táctico o también conocido como Placemaking es un proceso de instrumentos que buscan mejorar las condiciones del espacio público mediante actividades colectivas, grupos sociales que buscan transformar la imagen del espacio por donde transitan.

Lydon (2012) La herramienta del urbanismo táctico mejora las condiciones de habitabilidad de la ciudad, comenzando desde una escala menor, como es la calle, cuadra o edificios, las intervenciones de menor escala permite a los actores sociales experimentar nuevos conceptos e ideas antes proponer intervenciones de mayor complejidad y un mayor compromiso.

Yepes, A. (2020) Denomina al urbanismo táctico como una modalidad de intervenciones provisionales con el fin solucionar problemas urbanos mediante la experimentación en la ciudad, también se le atribuye al rol que tiene el ciudadano y su derecho en la ciudad, de este modo las personas tienen capacidad de apropiarse del entorno experimentando una identidad, y desligando otros intereses ajenos al bien común del ciudadano.

En conclusión, el urbanismo táctico puede entenderse como herramientas o instrumentos que beneficien el bien común del colectivo, tomando al espacio público como el escenario ideal para demostrar capacidades creativas, también puede entenderse como un prototipo de intervención de baja escala, una herramienta que transforma, crea espacios participativos, fomentando la participación ciudadana.

Figura 2. Comparación entre urbanismo táctico y urbanismo convencional



Fuente: Elaboración propia

A continuación, se resaltarán las definiciones conceptuales de las siguientes dimensiones de la primera variable de investigación teniendo como primera dimensión tenemos la Participación Ciudadana:

Díaz, A. (2017) Resalta la importancia de la participación ciudadana ya que se lleva a cabo actividades de iniciativas que contribuyen a la cohesión social y a la inclusión de sectores populares, con el potencial de convertirse auto gestionables y con un sentido de apropiación en los procesos sociales mediante la creación de grupos y organizaciones, interviniendo en la transformación de los paisajes urbanos, con la finalidad de brindar confort en el bien común del colectivo.

Así mismo la participación ciudadana puede provenir de dos factores que son lo gubernamental y el social dando así un bienestar para el ciudadano lo cual las políticas gubernamentales de la municipalidad del distrito del Rímac con el plan anual de la segregación y recolección selectiva de residuos sólidos y con voluntarios tratan de incentivar a la población del Rímac. Por el cual cada gobierno de turno crea su propio programa de educación ambiental tratando de motivar a los ciudadanos más a los jóvenes por lo cual el factor social se vincula con el gubernamental iniciando juntas vecinales y organizaciones social por lo tanto reciben el apoyo ya sea privadas o gubernamentales en lo cual "Los habitantes son pieza fundamental en la creación y existencia de los espacios, y son quienes precisan su participación en el tiempo a través de la utilidad que se les da"(Borja , 2015). dando así un papel fundamental al ciudadano que participa en este tipo de intervención dando un cambio a un lugar donde hay una exclusión social así mismo como la plazuela de la Integración antes de la intervención era un lugar sin identidad , excluido y pasaba desapercibido del centro histórico del Rímac pero por la intervención de la participación ciudadana de ciudadanos voluntarios de los alrededores de la plazuela de la Integración , la organización Ocupa tu calle y del gobierno local del distrito del Rímac lograron que ese lugar de exclusión social pudiera ser un punto de participación ciudadana por consiguiente muchos de los materiales que pudieron acabar en los desechos fueron reciclados y dándoles otras oportunidades .

Como segunda dimensión tenemos a la transformación urbana:

Sánchez, V. (2015) define que las transformaciones urbanas buscan la armonía e igualdad socio-económico de las ciudades de forma que, reconfigura, rehabilita espacios urbanos que con el pasar del tiempo fueron condicionados a su deterioro, devolviendo el principio fundamental del espacio, que es el correcto uso y función que tiene este sobre las personas.

Así mismo la transformación urbana de un lugar hace que se transforma su economía, social y turística dando un cambio para bien para los ciudadanos que radican en el lugar. Una transformación urbana se refiere al punto de los investigadores en la comodidad de la persona o el ciudadano que radica cerca de un lugar donde se va a realizar esta intervención dando así un flujo de pertenencia con el lugar y confort, en el cual la rehabilitación ayuda a esos lugares que se encuentra en obsolescencia urbana por lo tanto transformación urbana también es la reconfiguración vial en el cual como el ciudadano va a llegar al lugar transformado dando así más preferencia al peatón a las ciclovías para que haya un confort entre el ciudadano y la transformación urbana

De lo analizado la transformación urbana es de acuerdo a la necesidad y seguridad del ciudadano de esos lugares de obsolescencia como el urbanismo táctico dando así un cambio y confort para la visión del ciudadano participando en ello. En el lugar de estudio que es la Plazuela de la integración el urbanismo táctico ha podido hacer esa transformación urbana en el cual el ciudadano que vive a los alrededores pueden tener una pertenencia con la plaza colorida con materiales reciclados en el cual la agrupación ocupa tu calle hizo una revitalización del lugar dándole a los ciudadanos un lugar de confort con técnicas tácticas del urbanismo táctico donde le así la reconfiguración de la calle alledaña conectándolo con el pasaje peatonal que se encuentra ahí dándole más prioridad al peatón

Como tercera dimensión tenemos actividades corporales:

Martines, P. (2019) nos dice que en el desarrollo de actividades corporales las personas se relacionan con su entorno, con los demás y con uno mismo,

mediante el movimiento del cuerpo. El manejo del cuerpo como herramienta de comunicación de las personas, para expresar emociones, sensaciones y dotar al espacio con estas características.

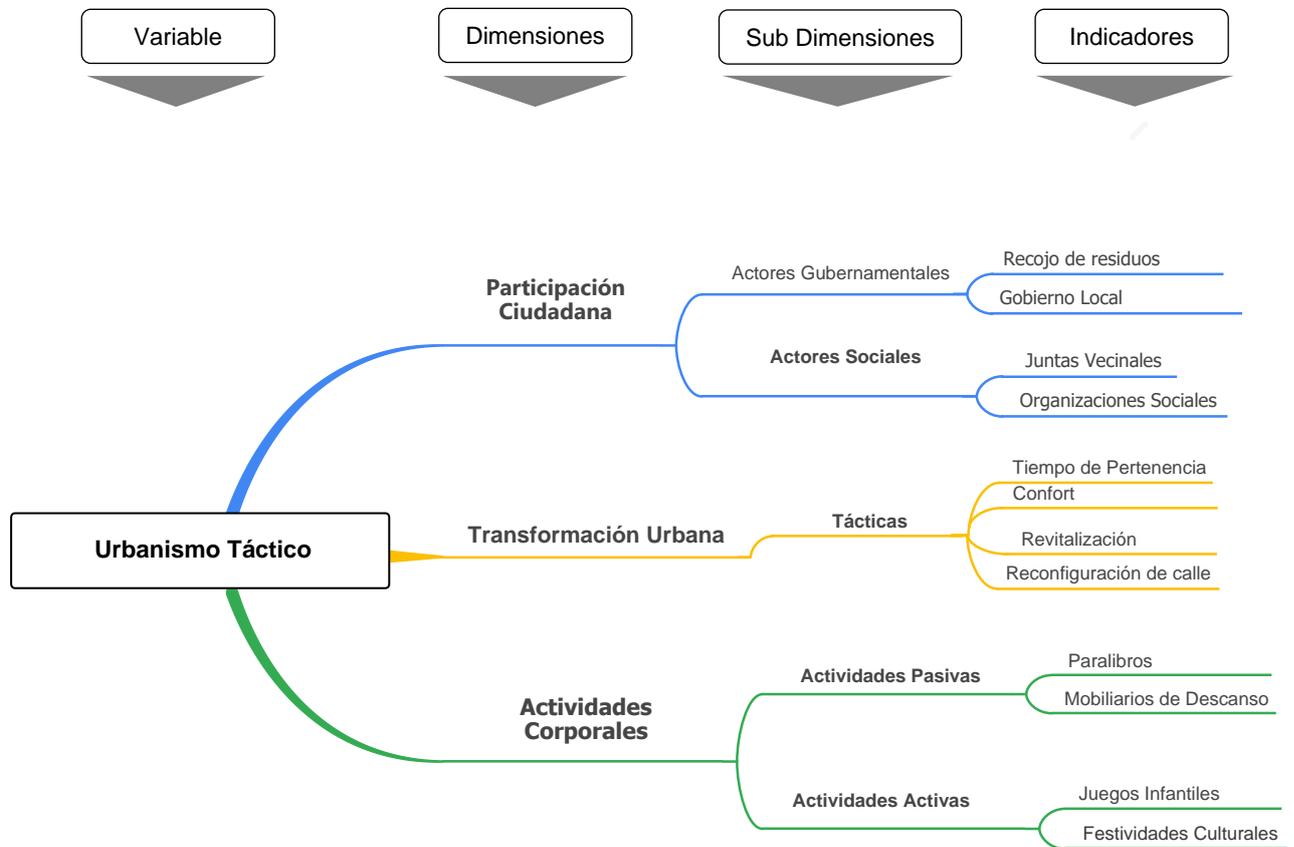
Así mismo las actividades corporales es la relación del ciudadano con el mismo o en grupo de personas en el cual consiste en el confort del ciudadano como él se sienta cómodo en un lugar dando así que las actividades corporales pueden ser pasivas y activas dependiendo del ciudadano y como se sienta vinculado con su espacio

Las actividades corporales se relacionan con las actividades pasivas y el ciudadano buscando un tiempo de descanso de recrearse sin tener tanto esfuerzo físico. Como en el caso de estudio de la Plazuela de la Integración las actividades pasivas como el mobiliario de descanso hay una vinculación con el ciudadano en el cual el ciudadano tiene donde descansar ya sea solo o con compañía en el cual la plaza es como un punto de descanso para algunos ciudadanos que van del centro de Lima hacia el distrito del Rímac

Los paralibros es un mobiliario en el cual promueve e la lectura vinculando al ciudadano con la plaza como punto de recreación en el cual hay una identidad de lectura y pasa entre la ciudad y el ciudadano por lo tanto la plaza de la integración integra también a personas cultas en la lectura e identificarse con el lugar y estar vinculados con el mobiliario paralibros

Las actividades activas en plazuela de la integración son donde hay más esfuerzo físico entre las personas donde las reuniones en su mayoría son grupales en donde interviene todo tipo de personas, dado así la plazuela de la integración cuenta con juegos infantiles para que los ciudadanos y niños tengan esa identificación con la plazuela en el cual los fines de semanas se realizan festividades culturales ya sean de fotografía, librería, etc. en el cual los jóvenes universitarios y público en general integran estas festividades llegando de otras partes de Lima solo para ser parte o espectador de estas festividades que se realizan en la plazuela de la integración.

Figura 3. Variable del Urbanismo Táctico - dimensiones e indicadores



Fuente: Elaboración propia

Continuando con la fundamentación teórica, es necesario comprender el significado del espacio urbano deteriorado como variable dependiente, como primer enunciado es importante resaltar el espacio urbano. El espacio urbano es el resultado de un complejo proceso de urbanización que ha significado la transformación progresiva que constituye a la ciudad, es el escenario de la acción humana. El espacio urbano es un fenómeno complejo, la variedad de elementos que intervienen en su concepción, tomando como base las practicas humanas en ámbitos sociales, económicas, culturales.

De esta manera se resalta que el espacio urbano es el escenario donde se desarrollan actividades humanas, dentro de ellos tenemos los espacios privados y sociales, sin embargo, cuando dichos espacios afrontan la vulnerabilidad física y espacial, todos estos factores negativos condicionan al deterioro de este mismo. Los siguientes autores nos enuncian las implicancias del deterioro en el espacio urbano.

Breilh, J. (2010) nos dice que, el deterioro urbano induce al desgaste de los componentes del espacio urbano, degradación de la infraestructura, pérdida de las dinámicas sociales. La depredación induce al despojo de los bienes de la ciudad y la polución induce a la contaminación relacionado al bien ético y estético. Estas problemáticas son provocadas y tienden a expandirse multiplicándose en los espacios urbanos de las ciudades afectando negativamente.

Schiappacasse (2008) nos explica que, es imprescindible precisar las características que asume el deterioro urbano, diagnosticar las posibles causas de su origen e identificar el nivel de vulnerabilidad tanto física como social. Esta problemática de los espacios urbanos deteriorados afecta la identidad e historia del entorno urbano, la percepción de los residentes, la participación y actividad cívica, los recursos locales, etc. Dificultando el potencial de rehabilitación

Borja (2000) nos habla del concepto denominado agorafobia urbana relacionándolo directamente con la noción del deterioro, esta enfermedad provocada por la degradación de los espacios, ruptura y desaparición de las zonas de esparcimiento que afecta negativamente a la ciudad provocando un desequilibrio social.

González, H. (2019) Resalta que el uso cotidiano del equipamiento y la infraestructura por parte de los usuarios va desgastando y descomponiendo los elementos que conforman dichos conjuntos de servicios. No existe mantenimiento, conservación ni reposición en la base operacional de la ciudad, el deterioro urbano se va acrecentando de forma proporcional al tamaño y característica de la población esto debido al uso intensivo de los elementos de servicios, degradación del medio ambiente y el lapso del tiempo.

En conclusión, el deterioro urbano se define como una enfermedad que repercute en la ciudad, esto se debe a diferentes factores, sociales, ambientales etc. Se analizar detalladamente las intervenciones urbanas y analizar los efectos que tendrá en el emplazamiento dentro de un entorno.

De lo analizado en la fundamentación teórica del espacio urbano deteriorado, se procederá a explicar tres de sus dimensiones, como primera dimensión tenemos la exclusión social el cual se nos dice que:

Subirats, (2005) Plantea que la exclusión social en las pequeñas y grandes ciudades dependen de la magnitud y la naturaleza en el tipo de transformación que se haya realizado en dichos lugares y a la falta de integración en el mercado laboral debilidad de lazos sociales y crisis de vínculos familiares y de identidad con la ciudad, de tal modo la exclusión social depende de muchos factores, pero en especial en el lugar donde se encuentra y la falta de lazos sociales del ciudadano entre sí y con su ambiente donde radica.

Así mismo la actividad que propicia al incremento de la exclusión social es la vulnerabilidad ante los derechos del colectivo, grupos conformados por personas que reclaman un derecho que sea beneficioso para todos. La exclusión social genera brechas que desligan y separan sectores urbanos por estrato, un sector pobre no tiene las mismas condiciones de un sector estatus alto, la diferencia en cuanto a los servicios básicos es notable, además de percibir desinterés por parte de sus propias autoridades (Pérez, G. 2022).

Por otro lado, haciendo referencia a los servicios del colectivo dentro de su espacio urbano, esta el derecho a la accesibilidad, calidad de vida, servicios básicos, como luz, agua, etc. La ausencia de estos derechos fundamentales genera pobreza urbana, precariedad, deterioro, este problema generalmente ocurre cuando las condiciones del terreno no son aptas para vida urbana, impidiendo el acceso a estos servicios. (Ziccardi, A. 2008).

De lo analizado en la dimensión exclusión social se hace énfasis en los términos derechos colectivos y accesibilidad, conceptos que si no son abordados en un plan urbano ocasionaría problemas de exclusión social, pobreza, precariedad y pobreza urbana.

Por lo tanto, haciendo énfasis en el sector de estudio, cuyo caso es un centro histórico, zona con un alto valor patrimonial y arquitectónico, además de contar una historia detrás de sus fachadas y edificaciones. Estos espacios están en un constante proceso de deterioro urbano debido al transcurso del tiempo y desgaste de su infraestructura, ocasionado brechas de exclusión, sectores con mayor tugurización, sectores olvidados y pocos concurridos debido a su estado de conservación. Para medir el grado de exclusión en la zona histórica se precisará en los siguientes indicadores: a) mantenimiento de calles, b) mantenimiento del espacio público, c) iluminación, d) circulación vial, e) circulación peatonal.

Como segunda dimensión tenemos la obsolescencia urbana el cual se nos dice:

Díaz, M. (2017) La obsolescencia urbana hace mención al declive físico y funcional de las zonas urbanas de la ciudad, las áreas afectadas por este fenómeno presentan fachadas y espacios públicos muy degradados, a eso se lo suma la antigüedad de estas, su estado de conservación y la falta de atención por parte de entidades públicas.

De lo explicado por el autor, se destaca dos puntos clave que maneja la obsolescencia, el deterioro funcional y físico en cuanto al deterioro funcional se nos menciona que el diseño de los espacios públicos convencionales, responde a las prácticas sociales y de ocio marcando una característica especial a ese espacio público de acuerdo al tipo de usuario el cual los frecuenta. El problema de la funcionalidad radica en que los espacios públicos son ocupados por personas que condicionan al mal uso, afectando a la identidad marcada por el entorno, convirtiéndose en un espacio obsoleto, deteriorado y poco concurrido debido a las malas prácticas dentro de este mismo (Low, 2009).

Por otro lado, haciendo referencia al deterioro físico este término aborda al declive la propia infraestructura el espacio urbano, el estado de conservación y el tiempo de vida de estos espacios, por lo general el uso constante y la mala planificación condicionan a esta problemática, como ejemplo se tiene a las edificaciones precarias, espacios públicos en estado de abandono, denotando la usencia por ser revitalizados (García, F. 2019).

De lo explicado en la dimensión obsolescencia urbana visto desde un punto de vista físico y funcional, estas problemáticas serán analizadas para determinar su punto de incidencia en sector histórico del Rímac por ello se planteará los siguientes indicadores: a) estado de las calles, b) infraestructura, c) apropiación del espacio público.

Como tercera dimensión espacios residuales

De la Concha (2008) nos explica que los espacios residuales son el resultado de las malas prácticas del diseño urbano, son espacios fragmentados que no cumplen un rol específico dentro de la ciudad. Se le atribuye a la parte sobrante de un proyecto urbano el cual deja un vacío inutilizable, estos espacios vacíos sin identidad son el foco para proliferación de actividades negativas como el despojo de residuos, actividades vandálicas, etc. Afectando al drásticamente al entorno circundante.

Por lo explicado de los espacios residuales se le atribuye a lo vacío, terrenos o lotes sobrantes que no cumplen un rol específico. Ramírez, J. (2021) en su artículo nos menciona que los terrenos baldíos no son participe de las dinámicas urbanas y en su gran mayoría estos espacios ignorados por las autoridades, pero estos espacios sobrantes no son del todo obsoletos, tienen el potencial de ser renovados, aplicando nuevas construcciones dotando al espacio de dinámicas acorde a su entorno inmediato.

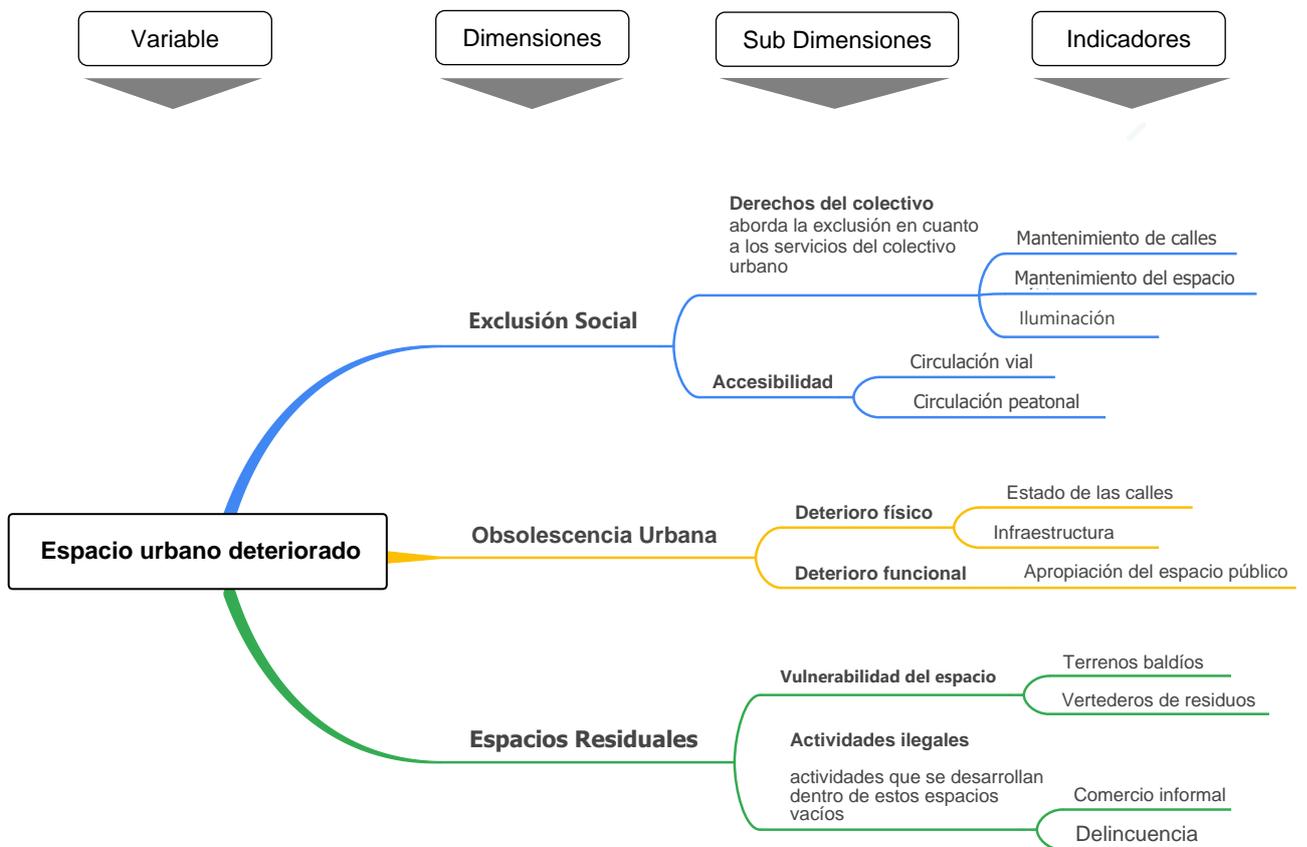
Por otro lado, se nos explica que estos terrenos baldíos son utilizados como despojo de residuos sólidos ya que, al no haber un control y seguridad, las personas optan por usar estos espacios como punto para el despojo. La zona del centro histórico del Rímac a poseer edificaciones antiguas es posible evidenciar sectores pocos concurridos debido es estos espacios carentes de identidad, una de las razones por la poca concurrencia dentro de estos espacios baldíos es el temor por la actividad que se desarrolla, actividades no deseadas que pueden repercutir en la imagen urbana del sector.

Como parte de las actividades no deseadas dentro de estos espacios residuales o vacíos urbanos, se le atribuye a la proliferación del comercio informal como aprovechamiento terrenos libre para la compra y venta de sus

productos, actividades como la delincuencia y la inseguridad por la falta de autoridad en estos espacios debido a poco interés de la entidad gubernamental.

De lo expuesto sobre la dimensión de espacios residuales se procederá a mencionar los indicadores de acuerdo a lo analizado: como primer indicador: a) terrenos baldíos, b) vertederos de residuos, c) comercio informal, e) delincuencia.

Figura 4. Variable espacio urbano deteriorado - dimensiones e indicadores



Fuente: Elaboración propia

Por consiguiente, se presentará las teorías que fundamentan nuestras viables de investigación, dentro de las mencionadas se presenta la teoría de la acupuntura urbana que menciona directamente nuestras variables de estudio, ya que consiste en identificar dentro de un sector de la ciudad espacios deteriorados, desgastado, permitir una readaptación y transformación del espacio urbano, con un grado de costos mínimos, se nos menciona que:

Lerner, (2005) La “acupuntura urbana” es un fundamento de diseño táctico que promueve la regeneración identificando sectores desvalorizados de la ciudad para luego ser transformados y revitalizados, mediante nodos que estimulen el tejido urbano, potenciando dichos espacios y generando una red conectividad con otros espacios estratégicos, este movimiento surge a partir de adaptar la ciudad tradicional a un nuevo modelo de ciudad industrializada.

En otras palabras, considerar a los espacios urbanos como un elemento vivo que requiere un tratamiento urbano eficaz y colectivo, contemplar una transformación con el fin de remediar el deterioro, hacer que el organismo actúe de otro modo, esto no implica que las intervenciones sean costosas económicamente. Lerner enfatiza que se puede generar grandes cambios mediante pequeñas acciones.

Otra teoría en mención del cual se hará mención es sobre el movimiento Placemaking del cual se nos menciona que: La creación de lugares fortalece los lazos sociales de la comunidad y la creatividad de las personas este medio de inspiración reinventa colectivamente el espacio público, también une a las personas con el espacio que lo habitan, este movimiento se considera un proceso colaborativo (Project for Public Space, 2016).

Por otro lado, “La humanización del espacio urbano” nos habla del deterioro que genera el constante uso del automóvil, acaparando espacio para el peatón, acá se nos menciona de renovar los espacios públicos para el goce del ciudadano, el espacio público tiene que plasmar características fundamentales para transmitir diferentes emociones entre las personas, dotar al espacio público de elementos y/o actividades que inviten hacer frecuentados. De este modo el ciudadano se siente identificado con su espacio contando con un sentido de pertenencia (Gehl, J. 2006).

Prosiguiendo con las teorías vinculantes del tema de investigación, a fines de la década de 1960, Henry Lefebvre consolidó la terminología “Derecho a la Ciudad”, en el cual se nos explica este término como un medio de manifestación a la planificación urbana de esa época.

Dias, et al. (2021) Nos dice que, en la década de 1980 el reconocimiento de la racionalidad neoliberal planteo la búsqueda de un modelo urbano enfocado en los intereses económicos, excluyendo la participación popular en las

decisiones políticas, en consecuencia, a ello se dio luchas sociales por el espacio público. Motivando a la ciudadanía a generar espacios alternativos de interés cultural, como forma de resistencia a los proyectos de gran escala y contra el método de gentrificación de aquellos años.

Por tales motivos aparece esta terminología “Derecho a la Ciudad” como una herramienta alternativa de hacer urbanismo, empoderando al ciudadano.

Costes, L. (2011) infiere que el derecho a la ciudad expresa la manifestación hacia las transformaciones físicas de las ciudades con economía capitalista, entre los principales temas a debatir es la vulneración de los barrios tradicionales para implementar edificios de altura.

En síntesis, el autor propone un planteamiento político que priorice al ciudadano, dando la posibilidad a las personas ser dueñas de la ciudad, confrontando los efectos negativos del neoliberalismo, como la privatización de los espacios urbanos, el uso mercantil excesivo en la ciudad, predominio de industrias, etc.

Levy, W. (2020) enfocándose en el derecho a la ciudad, el autor se enfatiza en las relaciones sociales más que en la producción urbana, generando una autonomía urbana, ubicando el espacio urbano el lugar clave para la realización.

En la actualidad el urbanismo propicia intervenciones a gran escala desde arriba hacia abajo, controlando los procesos de manera sistemática, dando como resultado espacios sin identidad, espacios vacíos, monocromáticos, sin memorias y articulaciones sociales, frente a ello surgen prácticas que propician el involucramiento del ciudadano (Urbanismo táctico).

Al contemplar los diferentes métodos de transformar la ciudad por parte de la ciudadanía, Mehrotra, R. concibió la teoría de “La ciudad Cinética” el cual comprende eventos y actividades que dieron resultado a paisajes transitorios y espacios urbanos temporales, la ciudad cinética infiere en que el urbanismo tenga el rol de transformar la condiciones de la vida urbana, la ciudad presenta potencialidades de cambios y reconfiguraciones, la contemporaneidad con herramienta para cambiar los roles de la ciudadanía en los espacios públicos.

Mehrotra, R. (2017) la ciudad cinética no solo asume el transformar un espacio público de manera improvisada. También es símbolo de una articulación catalizadora en los espacios urbanos, con la condicionante de generar sensibilidad e identidad en los espacios.

En otras palabras, la ciudad cinética se diseñan espacios, se reciclan, se consumen y se reinventan, de esta manera se disminuiría las fuertes densidades, aglomeraciones, y pondría un límite a la mala planificación urbana.

Para el marco conceptual se abordaron conceptos mencionados a lo largo de la investigación, estos conceptos que fueron claves para entender nuestras variables de estudio, los siguientes enunciados a mencionar son:

Sentido de Pertenencia:

Brea, (2014) afirma que el sentido de pertenencia es un sentido de identificación de la persona o grupo a dicho lugar establecido, en el cual surgen sentimientos de afectos donde el ciudadano o grupo generan actitudes positivas por lo tanto intervienen directamente o indirectamente con la participación de su desarrollo y construcción de un lugar en el cual queda recordado en la memoria de la persona y del grupo que realiza ese cambio.

Memoria colectiva:

Echeverry, D. (1999) nos infiere que la memoria colectiva restablece eventos ocurridos en el pasado, mediante la sensibilidad y recuerdos, estos mismos se remiten a un individuo o a toda una comunidad, las experiencias obtenidas son legadas a los siguientes individuos pasando en generaciones.

Centro histórico

Safa, P. (2011) menciona que, los CH es la zona central de toda ciudad en el que coexisten diferentes dinámicas urbanas pero la más predominante es lo administrativo-político, estos espacios centrales poseen multifuncionalidad y son característicos por poseer un valor patrimonial y/o arquitectónico por la historia detrás de su edificación. Al ser el espacio núcleo de la ciudad, con frecuencia este sujeto a sufrir desgaste en su infraestructura y un progresivo deterioro urbano inherente.

Juntas vecinales

Safa, P. (2011) afirma que, las juntas vecinales son un conjunto de individuos representantes del sector popular, residenciales o de condominios. Al que se les atribuye la formalización y colaboración con la entidad municipal, pero no son participes en la toma de decisiones. No obstante, al momento de exigir un derecho, la participación del grupo colectivo es crucial para la aprobación o detención de las licencias y permisos de obras.

Regeneración urbana

Paquette, C. (2020) nos dice que la regeneración urbana es la implementación de proyectos urbanos que buscan recuperar el espacio olvidado o en desuso. Rehabilitar espacios deteriorados posterior a ello hacer el cambio de las dinámicas socioespaciales mediante la integración de nuevas actividades, para así cambiar la imagen global del que alguna vez fue un espacio intrínseco.

Espacio público

Carrión, F. (2007) expresa que el espacio público es el fragmento de la ciudad en el que se desarrolla la vida colectiva, se manifiesta actividades pedagógicas, este se caracteriza por ser multifuncional no está sujeto hacer solo un espacio recreativo. potencia el contacto social y genera identidad entre las personas.

Lazos sociales

Carrascosa, J. (2021) asegura que los lazos sociales surgen a partir de las relaciones de parentesco y socialización territorial (barrial, comunidad, etc.), esta unión puede ser transmitida pasando en generaciones como muestra de un legado de vida, potencia la información y adhiere sabiduría trazando modelos de comportamiento que resultan eficaces para el desarrollo social y económico de la comunidad.

Mobiliario Urbano

Rebollos, M. (2004) expresa que el mobiliario urbano es el conjunto de elementos que conforman el paisaje de la ciudad, ubicados estratégicamente en los espacios públicos. Da una visión ecológica en el cual las autoridades y el

ciudadano pueden transformarlas en la realidad para un bienestar para todos, son adaptables y modificables de acuerdo al interés común de la comunidad.

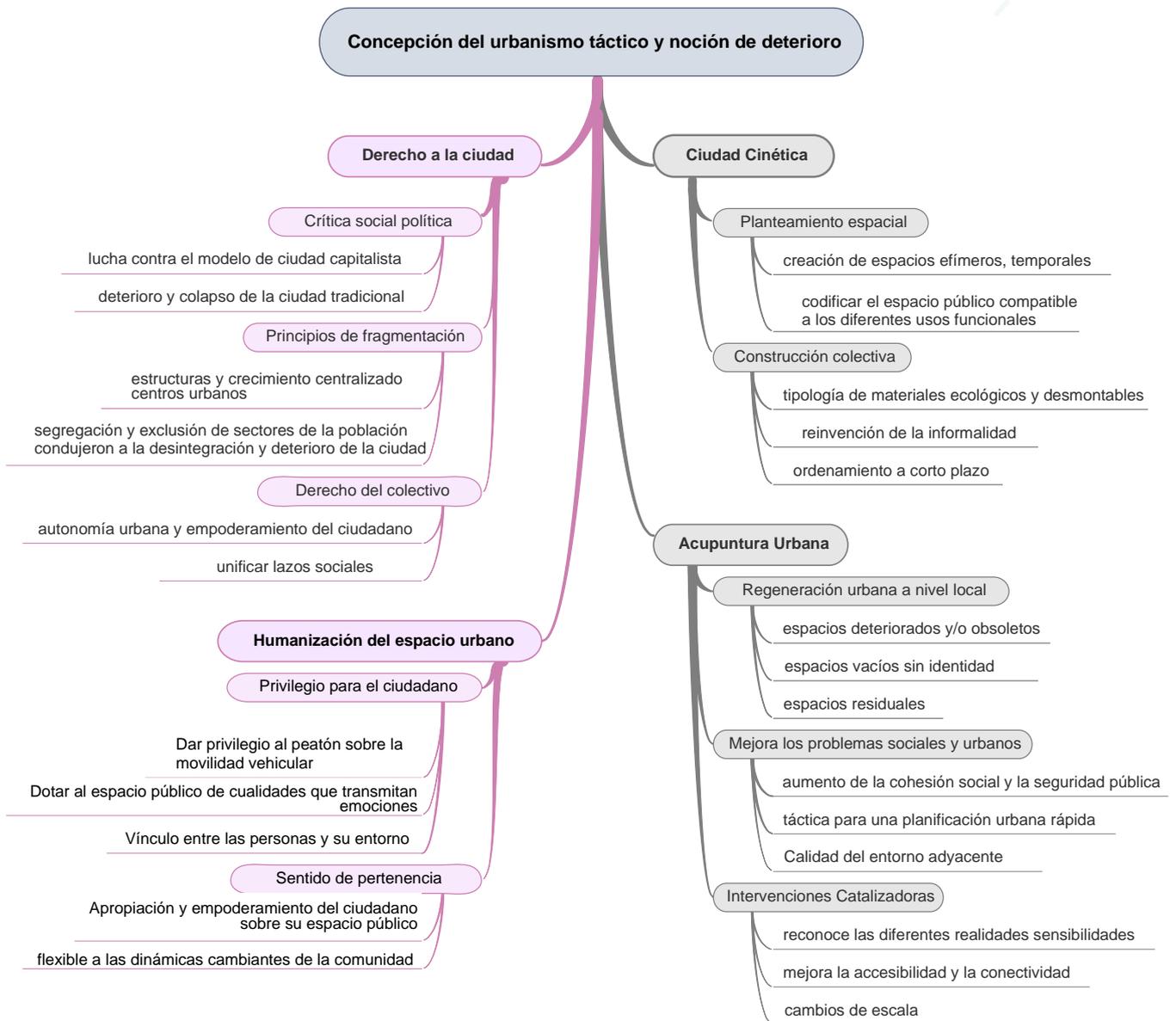
Actividades Colectivas:

Araña, Barceló (2015) afirma que las actividades colectivas es la interacción de individuos o grupos en el cual sus ideas se plasman para solucionar un problema, lo mismo que el individuo o grupo que intervienen se vuelven partícipes de una aventura del conocimiento de igual forma lo que resalta es el porqué de hacer una actividad colectiva ya sea de cualquier ámbito y es de que el individuo socialice con sus alrededores y haiga más fraternidad entres si solucionando problemas en sus ciudades, barrios , etc. de tal forma queda como evidencia para las generaciones futuras.

Dinámicas Sociales:

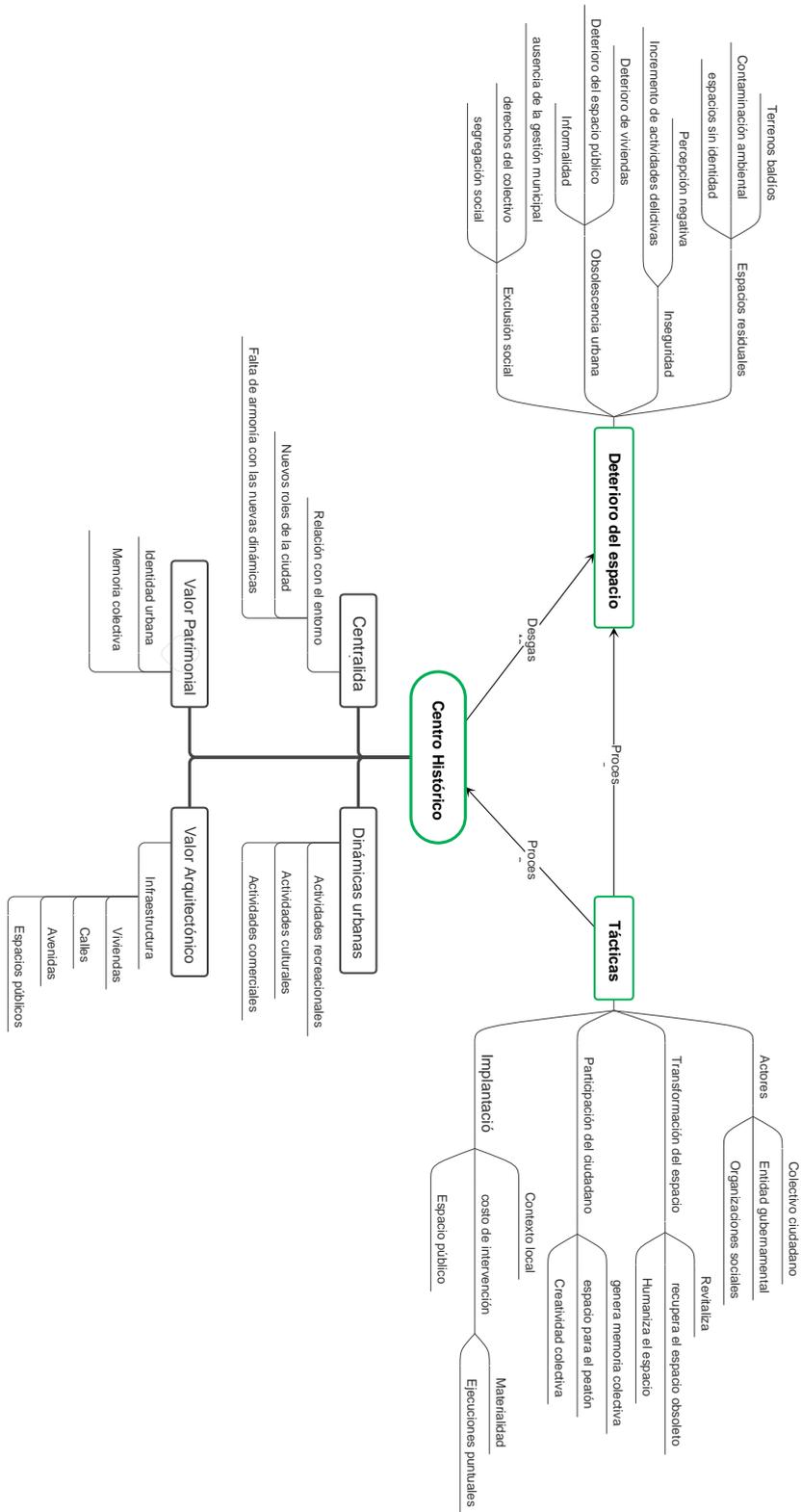
Marín, (2015) afirma que las dinámicas sociales es el desarrollo y relación de un sector en el cual influyen condiciones que el ciudadano se sienta reconocido con el espacio urbano que lo rodea y así mismo el sentido de pertenencia y apropiación del lugar. También se evidencian las dinámicas sociales es el desarrollo de procesos sociales, políticos, económicos y culturales de un lugar establecido.

Figura 5. Diagrama de teorías vinculantes



Fuente: Elaboración propia

Figura 6. Esquema conceptual de la investigación



III. METODOLOGÍA

La presente investigación contará con un enfoque mixto ya que abarcará métodos cuantitativos y cualitativos que beneficiará la comprensión de las variables de estudio, se procederá a analizar datos estadísticos de la población seleccionada para evidenciar zonas o puntos estratégicos de mayor concurrencia del deterioro urbano, también mediante entrevistas a expertos en el tema encargados de promover el uso del urbanismo táctico en el Distrito del Rímac

3.1. Tipo y diseño de investigación

Tipo de Investigación

El tipo de investigación que se empleará para el desarrollo del proyecto será del tipo básica, el siguiente autor nos infiere que:

Grajales, T. (2000) nos explica que la investigación básica o pura, busca incrementar los conocimientos teóricos, pone en un segundo plano las consecuencias prácticas y posibles aplicaciones, en este aspecto las investigaciones básicas son más formales y busca generar el desarrollo de una teoría basado en sus principios fundamentales.

Diseño de Investigación

La presente investigación contará con el diseño de triangulación concurrente ya que se procederá analizar los datos cuantitativos y cualitativos simultáneamente con respecto a nuestro problema de investigación, posterior a ello en la parte de la interpretación y la discusión se explicará de manera concisa las dos clases de resultados para luego hacer comparaciones cruzadas de los datos recogidos.

Pérez, Z. (2011) nos infiere que los diseños de triangulación concurrentes consisten en la recolección y análisis simultáneos de los datos cuantitativos y cualitativos con el fin de comparar los resultados de ambos enfoques para determinar si existen convergencias, diferencias o combinaciones entre las dos clases de resultados.

Nivel de Investigación

El presente trabajo de investigación contará con un nivel correlacional – causal ya que se permitirá describir la relación de las dos variables y demostrar la influencias de la una a la otra, o en otras palabras la relación causa – efecto.

Fuentes, (1986) nos menciona que un modelo correlacional - causal tiene como finalidad determinar las posibles relaciones causa y efecto entre las variables con el fin de explicar un determinado fenómeno, las variables con este modelo de aplicación son consideradas como factores que contribuyen directamente o indirectamente a los posibles resultados.

3.2. Operacionalización de variables

Variable 1: Urbanismo Táctico

Lydon (2013) nos dice que encontró en el urbanismo táctico la mejor manera de revitalizar las ciudades, este concepto es prototipo de corto plazo que puede dotar de información a la planificación a largo plazo. Este método de hacer ciudad no requiere necesariamente de expertos urbanistas, sino al contrario se construye a partir de grupos de personas empoderadas, esto es urbanismo ciudadano.

En cuanto a la definición operacional se nos explica que:

Steffens, K. (2013) señala que, el urbanismo táctico puede entenderse como un instrumento para eliminar estas barreras que impiden a las personas desarrollar sus capacidades como por ejemplo la desconfianza en la clase política, la falta de involucramiento ciudadano, la insaciable inequidad medioambiental, económica, y social con que se enfrentan día a día los ciudadanos más desventajados que viven en áreas urbanas.

Variable 2: Espacio urbano deteriorado

Rivera (2014) la noción del deterioro sugiere una riqueza metafórica que hace de ella una fuente de asociaciones en el orden significativo que es difícil de sintetizar, puede definirse como un declive, el derroche o desgaste, el abandono o la pérdida. En otras palabras, una expresión de retroceso que obliga a definir lo deteriorado casi exclusivamente en función de su connotación negativa.

En cuanto a la definición operacional se nos menciona que:

Ramírez, J. (2010) nos dice que las ciudades se describen como conglomerados que sufren un triple proceso negativo: disolución por una urbanización desigual; fragmentación por la producción de un territorio urbanos disperso y cortado por vías de comunicación; privatización, por la apropiación de grandes promotores inmobiliarios, frente a estos procesos de transformación negativos, las personas reclaman el derecho de una vida de calidad.

Indicadores

Los indicadores están clasificados de acuerdo a las dimensiones de cada variable de estudio, a continuación, se procederá a mencionar los indicadores de cada variable.

La variable “Urbanismo Táctico” en la dimensión de participación ciudadana cuenta con cuatro indicadores estos son: a) juntas vecinales, b) organizaciones locales, c) gobierno local, d) recojo de residuos. La segunda dimensión denominada transformación urbana cuenta con cuatro indicadores los cuales son: a) tiempo de permanencia, b) confort c) revitalización, d) reconfiguración de calles. En la tercera dimensión denominada actividades corporales cuenta con cuatro indicadores los cuales son: a) paralibros, b) parklets, c) juegos infantiles, d) festividades culturales.

La segunda variable denominada “Espacio urbano deteriorado” en su primera dimensión denominada exclusión social, posee cinco indicadores estos son: a) mantenimiento de calles, b) mantenimiento del espacio público, c) iluminación, d) circulación vial, e) circulación peatonal. En la dimensión obsolescencia urbana cuenta con tres indicadores los cuales son: a) estado de las calles, b) infraestructura, c) apropiación del espacio público. En la última dimensión denominada espacios residuales cuenta con cuatro indicadores los cuales son: a) terrenos baldíos, b) vertederos de residuos, c) comercio informal, d) delincuencia.

Tabla 1.*Cuadro de indicadores*

Variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems
Urbanismo Táctico	Participación ciudadana	4	12 ítems
	Trasformación urbana	4	
	Activades corporales	4	
Deterioro del espacio urbana	Exclusión social	5	12 ítems
	Obsolescencia urbana	3	
	Espacios residuales	4	
Total			24 ítems

Fuente: Elaboración propia

3.3. Población, muestra y muestreo

Población

López, P. (2004) nos menciona que la población de estudio es el componente que limita el margen de la muestra, cumple un rol característico para el estudio en mención ya que son elegidos de acuerdo a criterios de exclusividad que el investigador desea analizar. El termino de población no precisamente hacer referencia a personas, también se puede aplicar en organizaciones, objetos, familias, animales, etc.

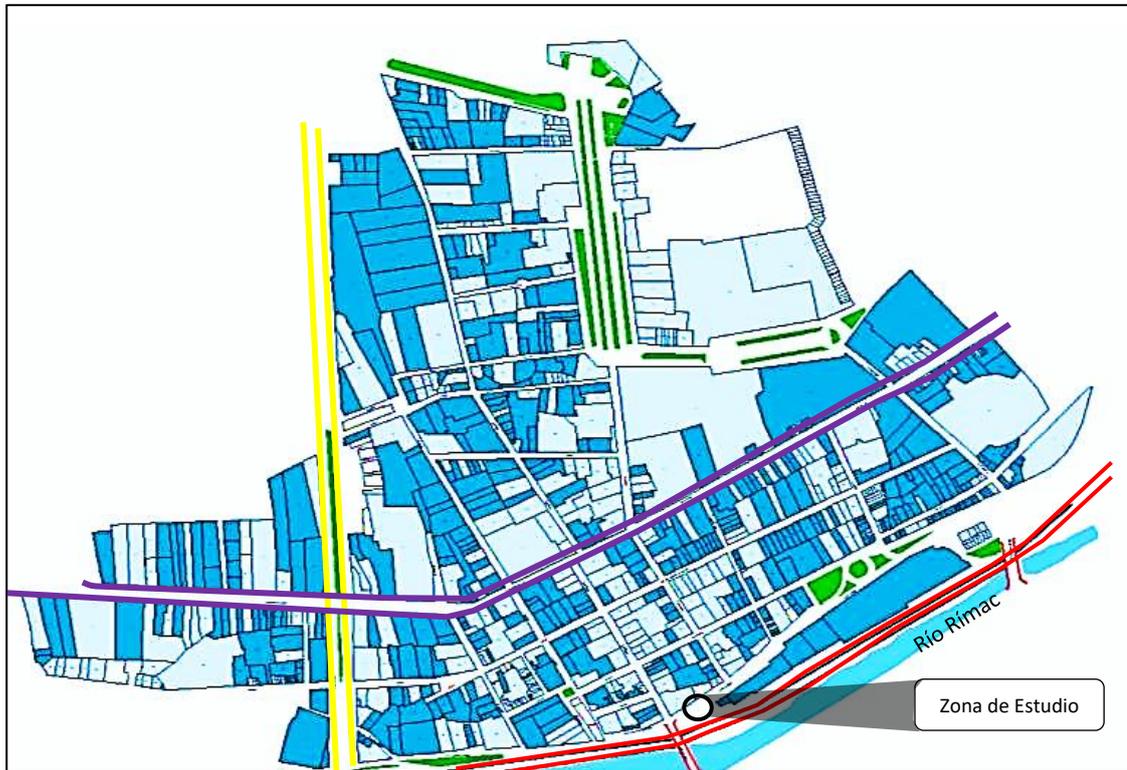
Para hallar la muestra de la población primeramente se delimito a los habitantes generales del Distrito del Rímac con la del Centro Histórico.

Tabla 2.*Comparación de la población del Distrito del Rímac*

Demografía	
Habitantes Rímac	174.785
Extensión Rímac	11,9k km ²
Habitantes Centro Histórico Rímac	46.278
Extensión Centro Histórico Rímac	2,57 km ²

Fuente: Kühler, M. (2020, p. 38-39)

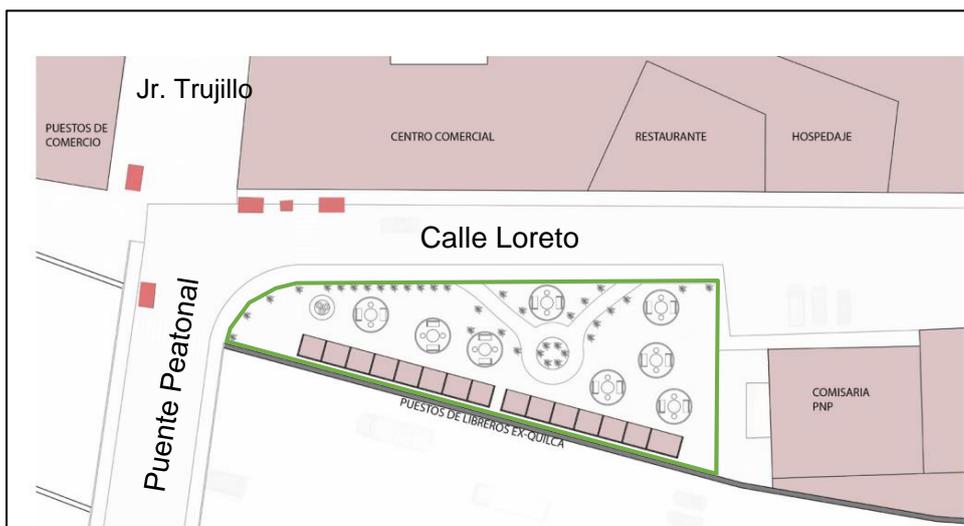
Figura 7. Plano del Centro Histórico del Rímac



Fuente: Fernández, R. (2014)

LEYENDA:	
Av. Prolongación Tacna	
Av. Panamericana	
Jirón Cajamarca	
Zona de estudio	

Figura 8. Plano de la zona de estudio



Fuente: Badajoz Siles, J. (2017)

Criterios de Inclusión

- Personas que viven en el Centro Histórico del Rímac
- Personas con rango de edad de 20 a 59 años
- Juntas vecinales del sector
- Personas que viven cerca de espacios deteriorados
- Personas que hayan experimentado cambios físicos en su espacio urbano

Criterios de Exclusión

- Personas que no son del distrito del Rímac
- Personas que no viven en el sector del Centro Histórico

Figura 9. Selección de la muestra por manzanas



Fuente: Elaboración Propia

De acuerdo al Instituto Nacional de Informática (INEI) en el Distrito del Rímac el 55.48 % de la población se concentra entre las edades de 20 a 59 años. También las manzanas seleccionadas para el estudio cuentan con una población estimada de 145 – 465 habitantes por manzana, esto de acuerdo al diagnóstico urbano del Centro Histórico de Lima (INEI 2007).

Tabla 3.

Resultados de población de estudio seleccionada

Resultados	
8 manzanas seleccionadas	1,160
Exclusión por rango de edad	55.48%
Total	643

Fuente: Elaboración propia

Muestra

Para la muestra se consideró una población de 643, esta población específica fue seleccionada mediante criterios de inclusión y exclusión, el cual solo incluye a personas de rango de edad de 20 a 59 años, así mismo se consideró a los habitantes de la Zona 01 del Centro Histórico del Rímac, para luego seleccionar 8 manzanas ubicadas entre la Calle Loreto el Jr. Trujillo y las Avenidas Marañón y Casma colindantes con la plazuela de la Integración.

Población conocida, media poblacional

$$n = \frac{NZ^2S^2}{(N - 1)e^2 + Z^2S^2}$$

Valor:

- N = Población total (643)
- n = Tamaño de la muestra
- Z = Nivel de confianza (90% 1.645)
- S = Desviación estándar (50% 0.5)
- e = Margen de error (7% 0.07)

$$n = \frac{643 * (1.645)^2 * (0.5)^2}{(643 - 1) * (0.07)^2 + (1.645)^2 * (0.5)^2}$$

$$n = \frac{643 * 2.7060 * 0.25}{642 * 0.0049 + 2.7060 * 0.25}$$

$$n = \frac{434.989}{3.8223}$$

$$n = 113.802$$

El resultado final de la muestra de la investigación es de 114 personas

Figura 10. Plaza de la Integración estado actual



Datos:

La Plaza de la Integración cuenta con una extensión de 817.12 m², y las principales vías de acceso es la Jr. Trujillo y la Calle Loreto

Fuente: Elaboración Propia

Figura 11. Tramos de acceso Calle Loreto y Jr. Trujillo



Fuente: Elaboración Propia

Muestreo

La técnica del muestreo a desarrollar será probabilística ya que se considerará como muestra un grupo estratégico de una población seleccionada. El tipo de muestreo a implementar es del tipo aleatorio simple.

Casal, (2003) nos explica que la aplicación del muestro aleatorio simple implica que todos los elementos tienen las mismas condiciones y probabilidad de ser seleccionados, la población que conformarán la muestra de estudio será elegidos al azar mediante datos numéricos aleatorios.

3.4. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

Técnicas

Useche, M, (2019) nos menciona que las técnicas son mecanismos para recolectar datos idóneos del cual se desea analizar. Las técnicas e instrumentos nos permiten comprobar y refutar el problema propuesto de la variable que estamos estudiando, por lo que es importante definir el tipo de investigación ya que de acuerdo a eso definirá la técnica a utilizar.

Para esta investigación las técnicas aplicadas para recolectar información que abale nuestro proyecto es la encuesta y la entrevista,

Mediante la encuesta podremos obtener datos estadísticos, idóneos y requeridos por parte de la muestra, la población del sector de estudio seleccionado, esta permitirá a la investigación un mayor acercamiento a los resultados requeridos.

Por último, la entrevista como método cualitativo nos permitirá entender a mayor profundidad nuestras variables de estudio, esto se efectuará a personas especialistas en el tema de urbanismo táctico, analizaremos la opinión de expertos mediante el uso de esta técnica.

Tabla 4.

Ficha técnica de la variable 1: Urbanismo táctico

FICHA TÉCNICA 01	
Proyecto de investigación:	Urbanismo táctico como proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Rímac, 2022
Autores:	Felix Liza, Camilo Andres Mendez Cabrera, Breznev Steven
Procedencia:	Lima (Perú)
Ubicación:	Zona 01 del Centro Histórico del Rímac
Año	2022
Administración:	Grupal
Variable:	Urbanismo Táctico
Técnica	Encuesta
Instrumento:	Cuestionario
Descripción del instrumento:	Esta escala consta de 3 dimensiones cada una de estas con sus respectivos indicadores, lo cual evaluará las diferentes opiniones acerca de la influencia del urbanismo táctico en el proceso de revitalización del espacio deteriorado.
Aplicación:	Conformado por una serie de preguntas que van dirigidas a la población de 114 personas del centro histórico del Rímac en la Zona 1 aledaños a la Plazuela de la Integración, con las edades de 20 a 59 años.
Extensión:	Consta de 12 ítems
Duración:	10 minutos
Calificación:	La encuesta contará con dos alternativas de respuestas y con los siguientes valores: Si (1) No (0)

Fuente: Elaboración propia

Tabla 5.

Ficha técnica de la variable 2: Espacio urbano deteriorado

FICHA TÉCNICA 02	
Proyecto de investigación:	Urbanismo táctico como proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Rímac, 2022
Autores:	Felix Liza, Camilo Andres Mendez Cabrera, Breznev Steven
Procedencia:	Lima (Perú)
Ubicación:	Zona 01 del Centro Histórico del Rímac
Año	2022
Administración:	Grupal
Variable:	Espacio urbano deteriorado
Técnica	Encuesta
Instrumento:	Cuestionario
Descripción del instrumento:	Esta escala consta de 3 dimensiones cada una de estas con sus respectivos indicadores, lo cual evaluará las diferentes opiniones acerca de la influencia del urbanismo táctico en el proceso de revitalización del espacio deteriorado.
Aplicación:	Conformado por una serie de preguntas que van dirigidas a la población de 114 personas del centro histórico del Rímac en la Zona 1 aledaños a la Plazuela de la Integración, con las edades de 20 a 59 años.
Extensión:	Consta de 12 ítems
Duración:	10 minutos
Calificación:	La encuesta contará con dos alternativas de respuestas y con los siguientes valores: Si (1) No (0)

Fuente: Elaboración propia

Instrumentos

En cuanto a los instrumentos empleados para la investigación son el cuestionario y la guía de entrevista.

Muños (2003) nos dice explica que el cuestionario se basa en el conjunto de preguntas variadas, elaboradas detalladamente y de manera sistemática, sobre los acontecimientos y cualidades pertinentes en una investigación, estos son aplicados a la muestra previamente seleccionada.

En el siguiente recuadro se presentará las técnicas e instrumentos de acuerdo a las dos variables planteadas por el proyecto de investigación.

Tabla 6.

Cuadro de instrumentos según las variables de estudio

VARIABLES	TÉCNICA	INSTRUMENTO	ENFOCADO
V1 Urbanismo Táctico	Encuesta	Cuestionario	Se aplicará a los ciudadanos residentes en la zona de estudio (plazuela de la integración)
V2 Espacio Urbano deteriorado	Observación	Ficha de observación	Visita a la zona de estudio de manera presencial
	Entrevista	Guía de entrevista	Se aplicará especialistas profesionales en el tema de la investigación

Fuente: Elaboración propia

Validez

Prieto, (2010) menciona que, la metodología de la validación radica en la evaluación de especialistas expertos en el tema investigado, evalúan la pertinencia y suficiencia de los ítems planteados, de este modo demostrar si el instrumento puede o no ser aplicado a la muestra real.

Tabla 7.*Validación bajo juicio de expertos*

EXPERTOS	CALIFICACIÓN	PORCENTAJE
Dr. Arq. Oscar Fredy, Cervantes Veliz	Aplicable	100 %
Mg. Arq. Gloria Rosaura, Uriarte Figueroa	Aplicable	100%
Mg. Arq. Juan Jose, Espínola Vidal	Aplicable	100%

Fuente: Elaboración propia

Confiabilidad

Martínez, L. (2013) nos dice que la confiabilidad señala el grado en que el instrumento produce resultados consistentes, la aplicación efectuada a los mismos sujetos produce resultados idénticos. Así mismo las condiciones irrelevantes al propósito de la herramienta de medición representa error de la varianza; el investigador busca mantener uniformidad en la prueba, de este modo reducir el error de la varianza y hacer que los resultados sean creíbles y confiables.

Para la presente investigación los resultados serán analizados mediante el método de KR-20 de Kuder Richardson, esto es aplicado a los instrumentos cuyos ítems son de respuestas dicotómicas de esto modo hallar el nivel de confiabilidad. Tal como indica Cunha, C. (2016) el método no requiere subdivisión de elementos del instrumento y requiere una sola aplicación para su cálculo, este método es característico por inferir dos alternativas de respuesta. la toma de valores es reflejada entre 0 y 1.

Así mismo, para demostrar la confiabilidad del instrumento de investigación, como primer paso se aplicará una prueba piloto a diez sujetos ajenos a la muestra real, de este modo comprobar si el instrumento tiene coherencia en relación al objetivo de la investigación, también constatar la consistencia lógica de los ítems y obtener los mismos resultados bajo la aplicación de la fórmula de Kuder Richardson (KR20).

La fórmula para hallar el cálculo coeficiente de confiabilidad de un instrumento con respuestas dicotómicas es la siguiente:

$$KR_{20} = \frac{k}{k-1} \left[1 - \frac{\sum p * q}{\sigma^2} \right]$$

Donde:

σ^2 = variancia total del instrumento (20.6909)

k = números de ítems (24 ítems)

p = porcentaje de respuestas correctas

q = porcentaje de respuestas incorrectas

Los ítems de carácter dicotómico cuentan con dos alternativas de respuesta, las personas encuestadas eligen entre las respuestas (si o no) con un valor de puntaje de 1 y 0.

Una vez obtenido el resultado, este es interpretado en relación a la tabla de significancia de los valores del coeficiente.

Tabla 8.

Criterios de confiabilidad de un instrumento

RANGO	DIMENSIONES DE LA CONFIABILIDAD
1	Perfecta
0,81 – 0,99	Muy alta
0,61 – 0,80	Alta
0,41 – 0,60	Media
0,21 – 0,40	Baja
0 – 0,20	Muy baja

Fuente: Paralella, S. (2012, p. 169)

Reemplazo de valores de la prueba de pilotaje

$$KR_{20} = \frac{24}{24-1} \left[1 - \frac{4.36364}{20.6909} \right] = 0,823$$

La prueba piloto que se aplicó a 11 participantes fuera de la muestra real, el cual dio como resultado del coeficiente 0,82 lo cual demuestra una relación positiva y muy alta entre los ítems. Esto deduce que la mayoría de los ítems del instrumento se inclina de manera alta a demostrar el objetivo de la investigación

“Determinar la influencia el urbanismo táctico con el proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Distrito del Rímac, 2022”. Por lo tanto, el cuestionario tiene un elevado grado de consistencia en la relación de los ítems y puede ser aplicado a la muestra real sin ninguna dificultad.

Así mismo se logró determinar los rangos y niveles de las dos variables mediante el método del baremo. (Ver tabla 9 y 10)

Tabla 9.

Baremos de la variable Urbanismo Táctico

NIVEL	Variable	Dimensiones		
	Urbanismo Táctico	Participación ciudadana	Transformación urbana	Actividades corporales
Bajo	4 - 8	1 - 2	1 - 2	0 - 2
Alto	9 - 12	3 - 4	3 - 4	3 - 4

Fuente: Elaboración propia

Tabla 10.

Baremos de la Variable espacio urbano deteriorado

NIVEL	Variable	Dimensiones		
	Espacio urbano deteriorado	Exclusión social	Obsolescencia urbana	Espacios residuales
Bajo	0 - 6	0 - 2	0 - 1	0 - 2
Alto	7 - 12	3 - 5	2 - 3	3 - 4

Fuente: Elaboración propia

3.5. Procedimientos

La presente investigación realizado en el sector 1 de la zona histórica del Rímac precisamente en el Jirón Trujillo y la calle Loreto donde está ubicado la plaza de la integración, del cual se evidenció una serie de problemáticas relacionado al deterioro funcional y físico de la zona además los espacios públicos de interacción social no cumplen con el rol debido es por ello que planteó el objetivo general: Determinar la influencia del urbanismo táctico con el proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Distrito del Rímac, 2022.

El estudio delimitó la muestra de la población mediante un cálculo estadístico dando como resultado 114 personas de los cuales se determinó aplicar la encuesta como instrumento cuantitativo. Para abordar el manejo de la encuesta se optó por ir a la zona de estudio de manera presencial y para complementar el número de encuestados se decidió ejecutar de manera virtual. Seguido de ello se aplicó la guía de entrevista como instrumento cualitativo, consta de 12 preguntas dirigidas a 3 personas especialistas en el tema (arquitectos, urbanistas sociólogos), el desarrollo de la entrevista se llevará a cabo vía Zoom, previamente coordinando con los expertos se les entregará el consentimiento informado para el permiso de ser entrevistado.

3.6. Método de análisis de datos

Seoane, T. (2007) nos infiere que para el método descriptivo la variable cuyo enfoque es cuantitativo es sometida pruebas estadísticas para determinar su resultado mediante medidas numéricas, medidas de dispersión, variación de percentiles, observaciones y medidas y forma que destaquen a la variable.

Flores, E. (2017) nos dice que el desarrollo estadístico inferencial es definido como el conjunto de métodos que permiten deducir como se distribuye la población y plantear la relación entre variables mediante la información que provee la muestra recogida, para así poder demostrar la hipótesis.

El análisis de los datos obtenidos del instrumento cuantitativo será evaluados posterior a ello se procederá a la tabulación desarrollando técnicas estadísticas para luego ser interpretados de acuerdo a los resultados obtenidos. Para el análisis de los datos cualitativos se procederá a sintetizar e interpretar las respuestas de los entrevistados. A continuación, se presentará los pasos a desarrollar:

- Validación del instrumento cuantitativo bajo el juicio de dos expertos con grado de magister y/o doctor.
- Aplicación de la encuesta mediante una prueba piloto a una muestra de diez participantes.

- Procesamiento y tabulación de la información obtenida mediante el método de confiabilidad de KR 20 de Kuder Richardson, elaborado con el software Excel.
- Aplicación de la encuesta a la muestra real del estudio posterior a ello, procesar los datos obtenidos bajo el software Excel.
- Ficha de observación y mapeos mediante la visita a la zona de estudio
- Entrevistar a tres arquitectos especialistas en urbanismo y sociología, planteando 11 preguntas precisas para el abordaje y enriquecimiento teórico de la investigación.
- Interpretación de los resultados de la entrevista aplicando un cuadro matriz para un mejor entendimiento.
- Realizar el cruce de los resultados cuantitativos y cualitativos bajo el método de triangulación.

3.7. Aspectos éticos

Para la realización del proyecto de investigación, en primera estancia se contó con información verídica y confiable, ya que la obtención de la fuente fue bajo criterios de rigor, la abstracción de las fuentes de información fue a través de la base de datos de la Universidad Cesar Vallejo, datos como Scopus, Scielo, MyLOFT, ProQuest, etc. Fueron fundamentales para la obtención de la información necesaria. También se consideró la aplicación de las normativas de manual APA séptima edición cumpliendo de manera obligatoria las condiciones para el citado adecuado de los autores, así mismo se siguió al pie de la letra la guía de elaboración de productos de investigación establecido por la Universidad Cesar Vallejo.

Para la elaboración de los instrumentos de la investigación, como primer punto fue validada bajo el rigor de tres expertos en el tema, posterior a ello fue aplicado a la zona de estudio establecida bajos criterios de inclusión y exclusión, las personas que fueron participes a responder las preguntas elaboradas mediante el instrumento del cuestionario, previamente fueron informadas bajo una carta de consentimiento informado, el cual mencionará la finalidad y objetivos del proyecto de investigación, además de contar con la confidencialidad de los participantes.

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados Descriptivos

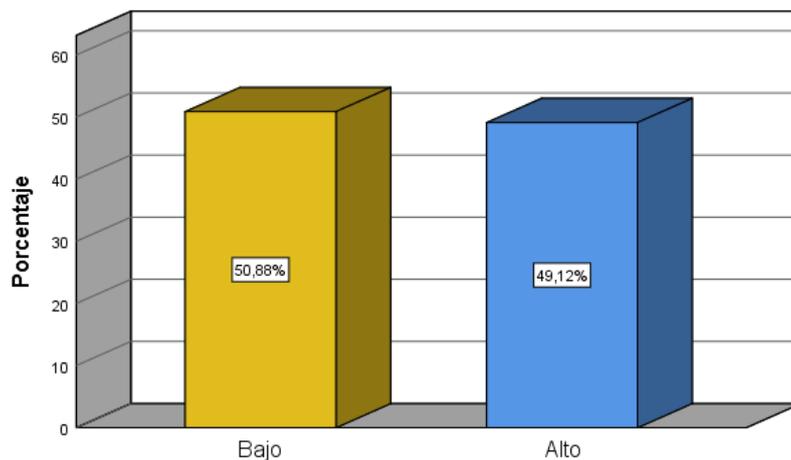
Tabla 11.

Resultados de la variable urbanismo táctico

URBANISMO TÁCTICO		
Nivel	Frecuencia	%
Bajo	58	50.9%
Alto	56	49.9%
Total	114	100%

Fuente: Elaboración propia

Figura 12. Gráfico estadístico de la variable urbanismo táctico



Fuente: Elaboración propia

En la tabla 11 y la figura 12 indican que 58 de los encuestados, que representa el 50.9% de la muestra afirma que el desarrollo del urbanismo táctico en la zona estudiada es bajo, mientras que 56 de los encuestados que representa el 49.9% asegura que el desarrollo del urbanismo táctico es alto.

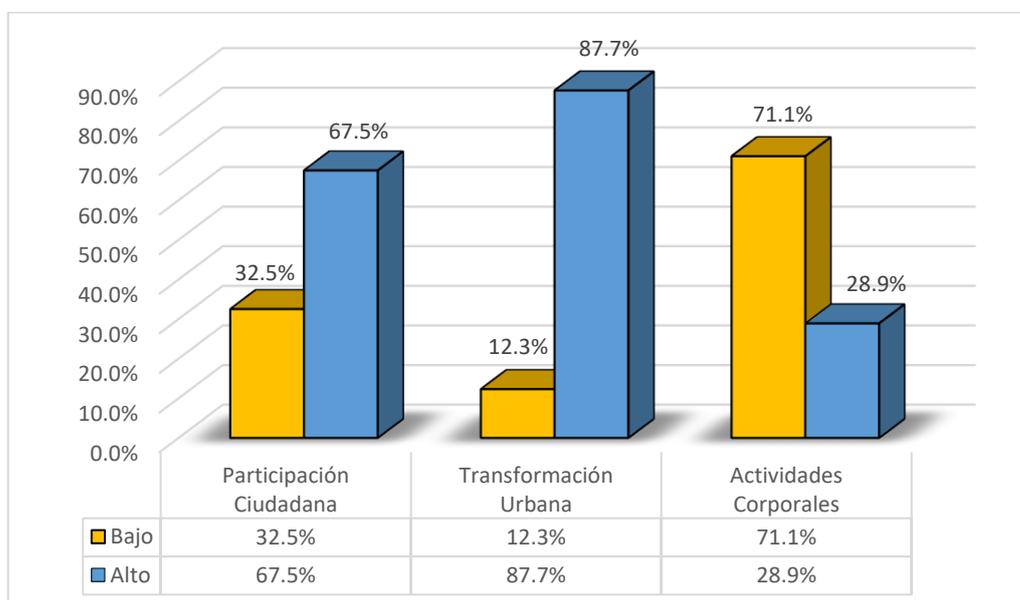
Tabla 12.

Variable 1 urbanismo táctico por dimensiones

Nivel	Participación Ciudadana		Transformación Urbana		Actividades Corporales	
	f	%	f	%	f	%
Bajo	37	32,5%	14	12,3%	81	71,1%
Alto	77	67,5%	100	87,7%	33	28,9%
Total	114	100%	114	100%	114	100%

Fuente: Elaboración propia

Figura 13. Gráfico estadístico – urbanismo táctico por dimensiones



Fuente: Elaboración propia

Con respecto a los resultados obtenidos en la tabla 12 y figura 13 se menciona que en la Dimensión 1: Participación ciudadana el 67.5% manifiesta un nivel alto en la zona estudiada, mientras que el 32.5% asegura un nivel bajo de participación. En la Dimensión 2: Transformación urbana el 87.7% expresa un nivel alto por revitalizar y transformar su zona de confort, mientras que el 12.3% expresa un nivel bajo. En la Dimensión 3: Actividades corporales el 71.1% considera un nivel bajo de actividad en la zona, mientras el 28.9% asegura un nivel alto.

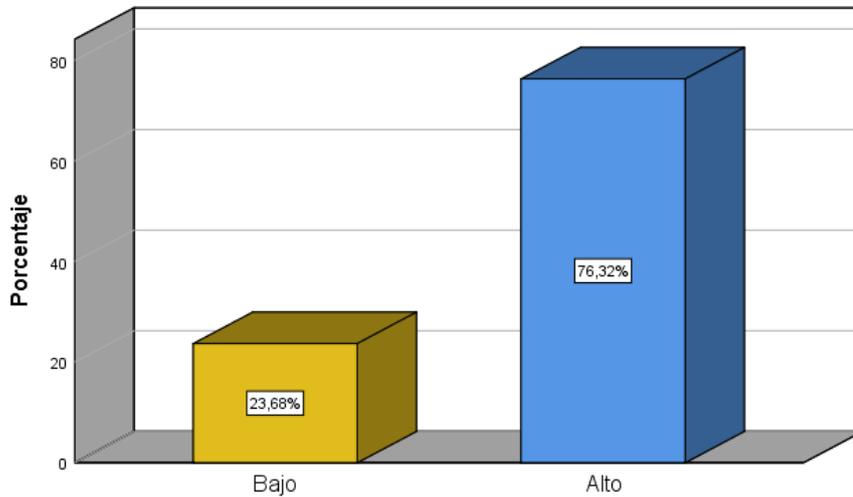
Tabla 13.

Resultados de la variable espacio urbano deteriorado

ESPACIO URBANO DETERIORADO		
Nivel	Frecuencia	%
Bajo	27	23.7%
Alto	87	76.3%
Total	114	100%

Fuente: Elaboración propia

Figura 14. *Gráfico estadístico variable 2 espacio urbano deteriorado*



Fuente: Elaboración propia

En la tabla 13 y la figura 14 indican que 87 de los encuestados, que representa el 76.3% afirma que el deterioro urbano en la zona histórica del Rímac es alto, mientras que 27 de los encuestados que representa el 23.7% asegura que el deterioro urbano en la zona es bajo.

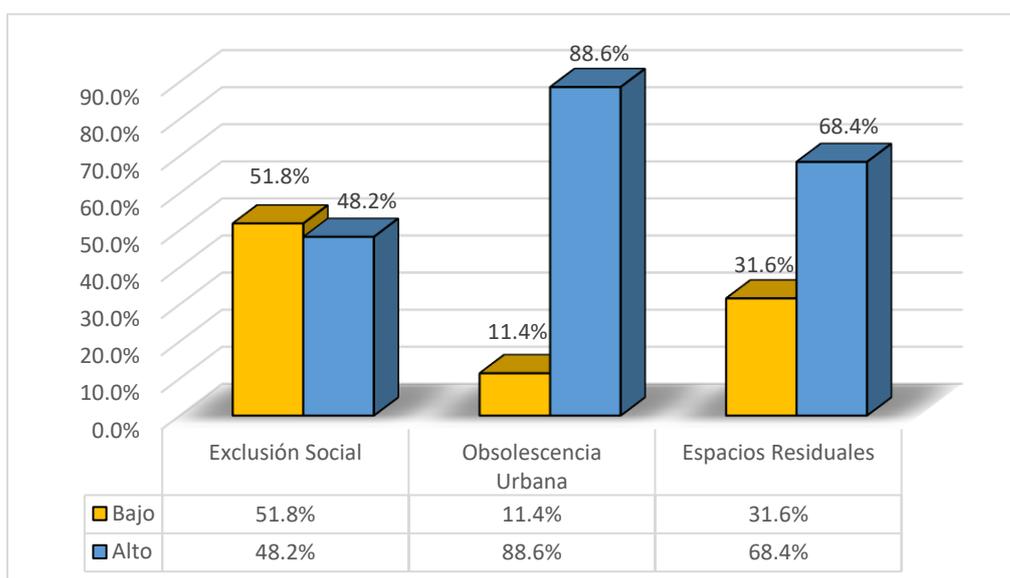
Tabla 14.

Variable 2 espacio urbano deteriorado por dimensiones

Nivel	Exclusión Social		Obsolescencia Urbana		Espacios Residuales	
	f	%	f	%	f	%
Bajo	59	51.8%	13	11.4%	36	31.6%
Alto	55	48.2%	101	88.6%	78	68.4%
Total	114	100%	114	100%	114	100%

Fuente: Elaboración propia

Figura 15. Gráfico estadístico – urbanismo táctico por dimensiones



Fuente: Elaboración propia

Con respecto a los resultados obtenidos en la tabla 14 y figura 15 se menciona que en la Dimensión 1: Exclusión social el 51.8% manifiesta un nivel bajo en la zona estudiada, mientras que el 48.2% asegura un nivel alto de exclusión en los servicios. En la Dimensión 2: Obsolescencia urbana el 88.6% expresa un nivel alto de obsolescencia y deterioro en la zona, mientras que el 11.4% expresa un nivel bajo. En la Dimensión 3: Espacios residuales el 68.4% considera un nivel alto de proliferación de residuos en los espacios públicos, mientras el 31.6% asegura un nivel bajo.

Tabla 15.

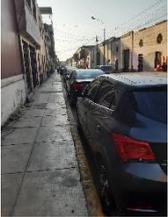
Ficha de observación de V2 dimensión exclusión social

Dimensión	Observación directa
<p>Exclusión Social</p>	<p>Exclusión en cuanto a los derechos del colectivo, se observa la ausencia y falta de mantenimiento de los espacios públicos más concurridos, destacando a la plazuela de la Integración, por el hecho de que fue un espacio readaptado hoy en día es evidente el poco interés hacia el mantenimiento de este espacio.</p> <p style="text-align: center;">Antes</p>  <p style="text-align: center;">Después</p>  <p style="text-align: center;">Estado Actual</p> 

Fuente: Elaboración propia

Tabla 16.

Ficha de Observación V2 dimensión obsolescencia urbana

Dimensión	Observación directa
<p>Obsolescencia Urbana</p>	<p>Deterioro físico Deterioro de la infraestructura pública, agrietamiento de las calles, desprendimiento de los adoquines de veredas y calzadas. (Av. Marañón, Calle Loreto)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>
	<p>Deterioro físico Viviendas en estado precario debido a su antigüedad, los vecinos comentan el temor de convivir en estas edificaciones ya que no se sienten seguros.</p>
	<div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>
	<p>Deterioro funcional Proliferación del comercio informal es los principales tramos peatonales que obstaculiza el libre tránsito del peatón, vista desde el Jirón Trujillo</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>
<p>Deterioro funcional Ocupación del vehículo para el estacionamiento en diferentes puntos del sector histórico. Este problema también es visto en los tramos peatonales existentes, pese a que las calles son angostas.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>	

Fuente: Elaboración propia

Tabla 17.

Ficha de Observación V2 dimensión espacios residuales

Dimensión	Observación directa
Espacios Residuales	<p data-bbox="518 409 1391 633">En gran parte del sector estudiado se observa puntos focales donde es común el desecho de residuos por lo general son en las calzadas de ciertas avenidas, esto genera una mala percepción a centro histórico del Rímac además provocar la contaminación ambiental. Este problema provoca que el ciudadano evite recorrer estos espacios, denotando la ausencia de la autoridad.</p> <div data-bbox="604 728 928 1153"></div> <div data-bbox="975 728 1299 1153"></div> <div data-bbox="604 1283 928 1709"></div> <div data-bbox="975 1283 1299 1709"></div>

Fuente: Elaboración propia

4.2. Resultados de las entrevistas

V1 URBANISMO TÁCTICO

Participación Ciudadana

Los arquitectos especialistas consideran que el urbanismo táctico es independiente y que para promover intervenciones tácticas en el espacio público es esencial contar con la participación ciudadana, la zona o sector debe contar con una comunidad activa para el manejo de estos espacios:

No incluye mucho al gobierno local porque se considera independiente, el urbanismo táctico implementa actividades que fomenta la participación ciudadana y generalmente es promovida por entidades privadas, lo ideal sería que el gobierno local y las entidades privadas y a población trabajen en conjunto por el bienestar de toda la comunidad de este modo se refuerza los lazos sociales **(BDH)**.

El urbanismo táctico incluye a todas las personas e identidades públicas o privadas, que buscan que dichos lugares abandonados tengan otra vista y que se más agradable para los ciudadanos. Ya que el gobierno local casi nunca promueve estas nuevas estrategias de participación **(NLL)**.

En síntesis, la participación ciudadana es primordial para el desarrollo de urbanismo táctico, ya la razón de ser de este método de intervención es la planificación en conjunto, se necesita de la participación de la comunidad para generar vínculos de pertenencia con su espacio público, se necesita el apoyo entidades públicas y privadas por el lado económico.

Transformación Urbana

Los especialistas manifiestan la necesidad de readaptar y transformar los espacios de la zona histórica ya que al ser un sitio con demasiada concurrencia tanto como peatonal y vehicular es necesario reconfigurar tramos peatonales más amplios, la ausencia de áreas verdes es evidente, solo podemos localizarlas en los principales parques del centro histórico del Rímac, pero en el resto de los sectores es notorio su ausencia:

Si porque las calles del centro histórica del Rímac son muy angostas y la influencia de las personas obliga a generar más calles peatonales **(BCS)**.

Si porque la realidad que vivimos en pleno siglo XXI donde hay mucha contaminación, es tratar de reducir la contaminación que con espacios públicos que mejor peatonalizar las calles y llenarles de verde como está haciendo el centro histórico del Rímac **(BDH)**.

La afluencia de personas en el centro histórico es mucho mayor comparado con otros distritos de la capital es por ello el constante desgaste en cuanto a su infraestructura de los espacios públicos. En el cual debe tener su debido mantenimiento en el futuro, pero se puede recatar que la transformación urbana ha sido un éxito en la Plazuela a de la integración en el cual cambia el lugar que antes era un espacio de Obsolescencia Urbana como pueden ver en el (anexo 15) en el cual ese lugar ahora es un encuentro de algunos jóvenes en el distrito del Rímac.

Actividades Corporales

Las actividades que se generan dentro del espacio público ya sea de carácter recreacional o cultural son beneficiaras para promover mayores ingresos al distrito, los especialistas tienen dos perspectivas diferentes en este punto

Si por que va de la mano junto con lo de peatonalizar las calles, lo cual al conectar estos dos puntos nos generan espacios recreativos o de negocio o de sentarse en una banca y respirar. Sabemos de antemano que Rímac está catalogado como uno de los distritos más peligrosos y promover estos espacios en diferentes lugares ayudaría notablemente a reducir la inseguridad **(BDH)**.

Bueno para poder integrar a la junta ciudadana ya que sectoriza ya que no tienen un ambiente social donde puedan interactuar una que es bien conocido ala Chabuca grande en su dimensión, en un fin de semana se aglomera y no hay espacio en el cual hay una problemática en donde se hace un estudio de sobre población afectando el Rímac **(BCS)**.

Si bien las distintas actividades que se desarrollan en el espacio público son beneficiarias para fomentar el desarrollo cultural de la zona histórica, en el cual en la plazuela de la integración se pueden encontrar mobiliarios que se

acomoden a las necesidades del ciudadano así como los para libros o bancas que fomentan la lectura como pueden ver en el (Anexo 18) por lo tanto muchas de las personas en dicha plaza pueden interactuar entre si fomentando el cambio cultural como las festividades como pueden ver en el (anexo 19)

V2 ESPACIO URBANO DETERIORADO

Exclusión Social

Los especialistas consideran que la intervención de la plaza de la Integración quedo susceptible ante el poco mantenimiento e interés por ser promovido por las autoridades:

Pese al gran cambio de la intervención táctica en dicha zona aún se evidencia la falta y el desinterés por el mantenimiento porque cuando se inauguró se veía como un parque urbanista ambiental con sillas de madera masetero de llantas y ahora solo se encuentran señores de libro **(NLL)**.

Yo creo que primero se debe trabajar integración en ciertos puntos y después conectarlas y creando un sistema de peatonalización **(BDH)**.

Para generar una conectividad y trabajo integrado en la zona es necesario promover el interés del ciudadano, la Plaza de la Integración cuenta con un tramo peatonal como es el Jirón Trujillo, pero esto no genera un gran impacto ya que no se desarrollan actividades dentro de este espacio, lo común es ver solo un tramo opacado por puestos ambulatorios. (Anexo 11)

Obsolescencia Urbana

Los arquitectos entrevistados mencionan que obsolescencia en la zona histórica del Rímac es tanto física como funcional ya que se evidencia deterioro en la infraestructura del espacio urbano y también se observa el cambio de uso de las actividades dentro del espacio público:

Por el último tiempo que estado ahí hay un déficit de mantenimiento constantes en veredas, en vías eso es por la falta de interés de la gestión de turno, además el mismo ciudadano no condiciona al cuidado de su espacio público ya que es evidente encontrar distintas casas propensas al colapso, pistas y veredas repleta de desechos de residuos **(NLL)**.

Si por que las personas y las calles donde conecta el Rímac con el Centro Histórico de Lima sale bastante comercio informal, por ende, las calles son utilizadas para esas ideas y no para la el flujo peatonal. Usualmente cuando un camina por un pasaje peatonal, lo más notorio que uno ve es el comercio ambulatorio **(BDH)**.

Las personas de la zona histórica viven con la incertidumbre o temor del colapso de una vivienda en estado crítico, además de que gran parte del tramo peatonal Jirón Trujillo y la calle Chiclayo está repleto de comercio informal que ciertamente obstaculiza el libre tránsito del peatón. Por ello el estado de la zona histórica del Rímac es complejo de afrontar, las intervenciones para readaptar y organizar estos puestos informales no son suficientes. (anexo 11)

Espacios Residuales

En su gran mayoría es común encontrarnos con espacios sin un uso específico en la zona histórica del Rímac, ya sean casas abandonadas, terrenos baldíos con poca iluminación, vertederos de basura, etc. Los especialistas nos mencionan que:

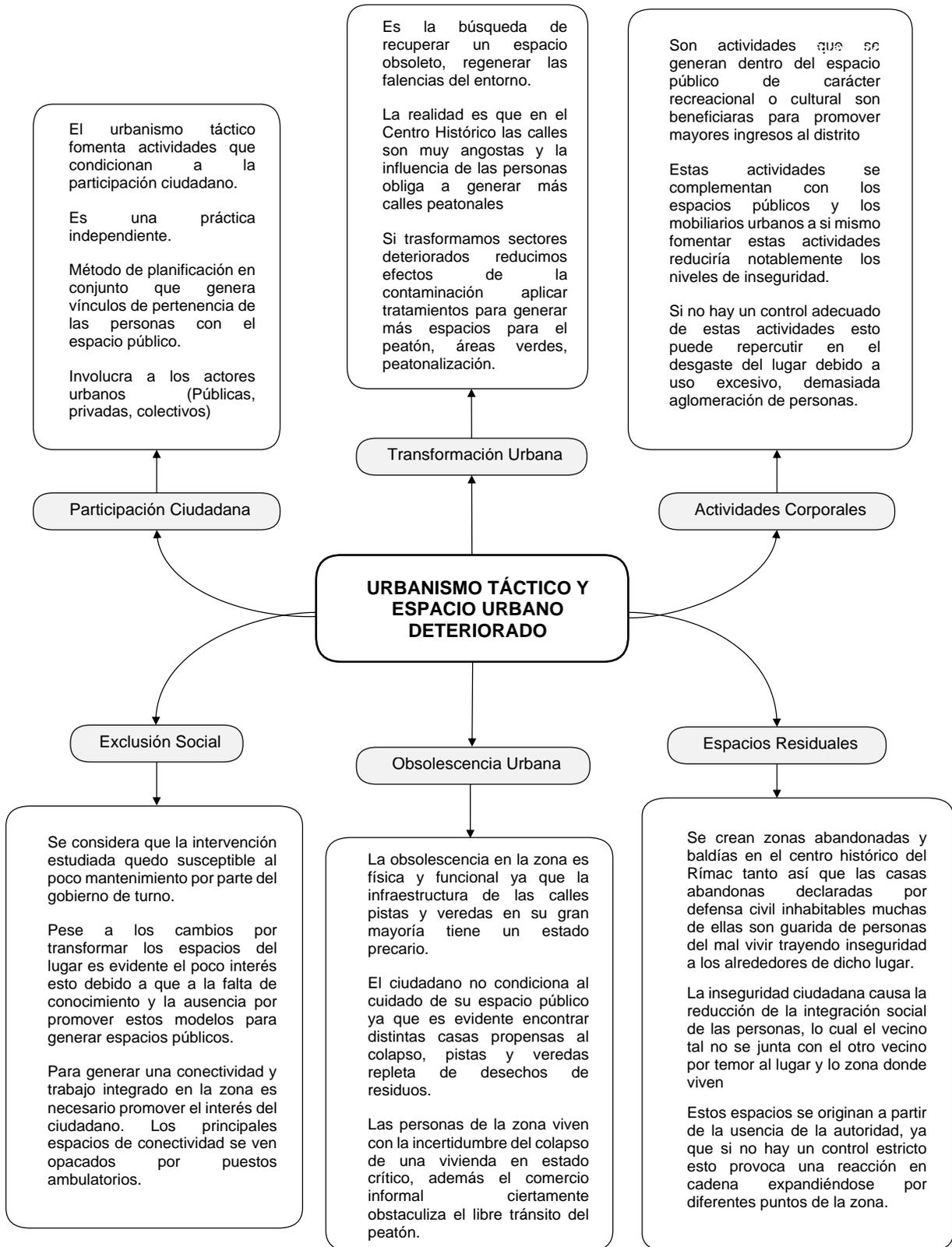
La inseguridad ciudadana causa la reducción de la integración social de las personas, lo cual el vecino tal no se junta con el otro vecino por temor al lugar y lo zona donde viven. Es por ello que estos espacios o zonas con mayor inseguridad no son frecuentados, las personas evitan recorrer o transitar por estos lugares **(BDH)**.

Si se crean zonas abandonadas y baldías en el centro histórico del Rímac tanto así que las casas abandonas declaradas por defensa civil inhabitables muchas de ellas son guarida de personas del mal vivir trayendo inseguridad a los alrededores de dicho lugar **(NLL)**.

Es un efecto dominó ya que mayormente estos espacios se originan a partir de la usencia de la autoridad, ya que si no hay un control estricto esto provoca una reacción en cadena expandiéndose por diferentes puntos de la zona. Un terreno baldío puede ser foco de diferentes actividades ilícitas, el transeúnte evita recorrer estos espacios por temor. Por ello es importante readaptar o dar un uso específico a estos espacios, la plaza de la Integración fue un terreno baldío al

que se pudo devolver su función vital de consolidar la socialización de las personas. (Anexo 10)

Figura 16. Decodificación de las entrevistas



Fuente: Elaboración propia

4.3. Triangulación

En este apartado se presentará los datos obtenidos de los informantes encuestados, las respuestas de los especialistas entrevistados y la revisión documental previamente vistos en el marco teórico, la triangulación se efectuará por cada variable.

Tabla 18.

Triangulación de la variable urbanismo táctico

V1	Informantes	Especialistas	Ficha de observación	Interpretación
URBANIMO TÁCTICO	Con respecto a los encuestados de la zona de estudio 58 de ellos, que representa el 50.9% de la muestra afirma que el desarrollo del urbanismo táctico es bajo, por otro lado 56 de los encuestados que representa el 49.1% asegura que el desarrollo del urbanismo táctico es alto.	<p>El urbanismo táctico plantea intervenir en el espacio público en conjunto con la población, revitalizar ciertos sectores de la ciudad al que no se le da el mantenimiento necesario. Los denominados actores o participantes generalmente son entidades sociales y/o privadas que brindan un apoyo a la comunidad, readaptando los espacios públicos acorde a las necesidades del colectivo, por lo general al proponer intervenciones de esta magnitud suele utilizarse materiales reciclables o implementar mobiliarios que el mismo ciudadano elaboró, es por ello que el ciudadano se siente de alguna otra manera identificada con su espacio público porque forma parte de su concepción (AGH).</p> <p>Son una serie de intervenciones que se realizan para el mejoramiento de un lugar o espacio público en el cual intervienen personas que habitan alrededor, organizaciones externas, y algunas organizaciones del gobierno local es lo que tengo entendido (BDH).</p>	De acuerdo a lo observado en los anexos 6,7 y 8 mediante las fichas y mapeos, la zona de estudio que la Plaza de la Integración posee una concurrencia activa de personas debido a los tramos peatonales que conecta con el Centro Histórico del Rímac esto permite el desarrollo de diferentes actividades dentro del espacio circundante, sin embargo gran parte de estas actividades son informales que no benefician a revitalizar el espacio público, el desarrollo de estrategias sostenibles que plantea el urbanismo táctico se ve opacado actividades ambulatorias y poco interés por promover espacios didácticos	Según lo que afirman los informantes, los especialistas y las fichas de observación, podemos afirmar que el urbanismo táctico tiene un mayor desarrollo y eficiencia cuando la zona cuenta con una participación ciudadana activa, cuando hay mayores tramos de circulación peatonal y se desarrollen diferentes actividades dentro del espacio público, esto incita al ciudadano a recorrer dichos espacios, transitar, e interactuar con diferentes personas, sin embargo sin no hay un control y medida de estos, el desgaste de estos espacios es más notorio evidenciando un deterioro a largo plazo.

Fuente: Elaboración propia

Tabla 19.

Triangulación de la variable espacio urbano deteriorado

V2	Informantes	Especialistas	Ficha de observación	Interpretación
ESPACIO URBANO DETERIORADO	Con respecto a los encuestados de la zona 87 de ellos que representa el 76.3% afirma que el deterioro urbano en la zona histórica es alto, mientras que 27 de los encuestados que representa el 23.7% asegura que el deterioro urbano en la zona es bajo.	<p>Por el último tiempo que estado ahí hay un déficit de mantenimiento constantes en veredas, en vías eso es por la falta de interés de la gestión de turno, además el mismo ciudadano no condiciona al cuidado de su espacio público ya que es evidente encontrar distintas casas propensas al colapso, pistas y veredas repleta de desechos de residuos (AGH).</p> <p>No todas las calles están en buen estado hay que están degradadas uno por la inseguridad otro factor la basura y otro factor las mismas personas no toman en cuenta (BDH).</p>	Según lo observado en las fichas y mapeos ubicados en los anexos 7, 8, 9 y 10 se aprecia que gran parte del sector de estudio acontece el deterioro urbano en las edificaciones, pistas y calzadas, además de observar tramos donde el despejo de residuos es muy común esto afecta al tranquilidad del ciudadano al recorrer la zona histórica del Rímac, Las avenidas como Marañón, la calle Loreto y el jirón Trujillo, calles que conectan directamente con la Plaza de la Integración se ven abarrotados de vertederos de residuos comercio informal y algunas viviendas en estado de precario	El deterioro del espacio urbano en la zona histórica del Rímac es una constate difícil de afrontar ya que gran parte del sector podemos encontrar edificaciones en estado precario, pistas y veredas en mal estado a esto se le suma el deterioro funcional, el comercio informal opaca tramos estratégicos donde el peatón se siente incómodo. Estos factores condicionan a generar espacios sin vitalidad, espacios vacíos con nula identidad y sentido de pertenencia. La forma de readaptar el comercio informal es plantear sitios estratégicos para la venta de estos sin incomodar el paso del transeúnte. La plaza de la Integración propicio al reacomodo de ciertos vendedores de libros dentro del espacio público una estrategia del urbanismo táctico de rehabilitar estos espacios, pero si no hay un constante mantenimiento es evidente que el deterioro volverá hacer su manifestación.

Fuente: Elaboración propia

V. DISCUSIÓN

De acuerdo a los resultados obtenidos de la investigación “Urbanismo Táctico como proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Rímac” se señala lo siguiente:

Hipótesis general y objetivo general

Considerando el objetivo y la hipótesis general de la presente investigación, se expresa que el urbanismo táctico influye en los procesos de revitalización del espacio urbano deteriorado, el grado de relación es alta. Según los datos estadísticos de los residentes de sector estudiado, entre el Jirón Trujillo y la calle Loreto Zona 1 donde está emplazado la plaza de la Integración. Manifiestan que el desarrollo del urbanismo táctico es alto con un 49.1% y el deterioro de espacio urbano de igual manera es alto con 76.3%. Por lo que podemos asegurar que las intervenciones tácticas son eficaces para disminuir el nivel de deterioro urbano, ya que revitaliza espacios cuya infraestructura se encuentre desgastada.

Por otro lado, los entrevistados expresan que el urbanismo táctico tiene el rol principal de revitalizar el espacio público contando con la participación de los actores urbanos, para que este desarrollo sea eficaz lo ideal es el trabajo en conjunto (entidades públicas, privadas, sociales) por el bienestar de la comunidad, estas intervenciones son más flexibles y por lo general si no hay un constante mantenimiento no serán duraderos.

Estos resultados podemos contrastar con lo que dice Santos (2018) en su investigación denominado: “Urbanismo táctico: medio para proponer alternativas de movilidad peatonal”, donde nos explica que gran parte de la dispersión de la ciudad se debe a la usencia de infraestructura peatonal, por lo que el ciudadano encontró en el urbanismo táctico una herramienta para proponer soluciones de acciones temporales.

Por otro lado, Sanchez (2017) en su tesis titulada: “Urbanismo Táctico propuesta de pautas metodológicas para la construcción colectiva del espacio público”, nos explica que el urbanismo táctico es la realización de acciones promovidas por los actores sociales, grupos colectivos y profesionales el cual

son los mediadores de la toma de decisión, sobre el espacio público. Pone en práctica diferentes herramientas que mejoran y revitalizan las condiciones de habitabilidad de la ciudad.

Estos argumentos podemos contrastar con lo que dice Costes (2011) en la teoría “Derecho a la ciudad” por Lefebvre. Donde nos habla de la motivación de la sociedad por crear la ciudad como parte de un propósito común y colectivo. El eje de toda planificación urbana tiene que ser el ciudadano, el derecho a la ciudad es la manifestación al estado gubernamental al no propiciar espacios acordes a la necesidad de las personas.

Para culminar, se concluye que en la zona del centro histórico del Rímac el urbanismo táctico tiene influencia sobre la revitalización del espacio urbano deteriorado, pero su impacto fue decayendo al pasar los años ya que las personas expresan que el porcentaje del nivel deterioro es mucho más elevado. Esto debido que no hubo más intervenciones posteriores a la Plaza de la Integración, es por ello que los espacios públicos y peatonales de la zona corren el riesgo de ser apropiados por puestos informales, concurrencia de desgaste, etc. Sin embargo, esto no quiere decir que el urbanismo táctico sea obsoleto, si no que en la zona el desarrollo de la comunidad y la planificación de la entidad gubernamental tienen otras prioridades y no toman el interés debido en propiciar más espacios públicos con este método de intervención.

Hipótesis y objetivo específico 1

Con respecto al primer objetivo e hipótesis específica de la presente investigación, determinar la influencia de la participación ciudadana en el proceso de exclusión social del Centro Histórico del Rímac, los encuestados expresan que la participación del ciudadano en el sector es un 67.5% alto mientras que los problemas de exclusión acontece 48.2% por lo que se expresa que a mayor actividad e intervención del ciudadano por reclamar sus derechos colectivos menor serán los problemas en cuanto los servicios públicos.

Los entrevistados especialistas nos expresan que el gobierno de turno en su mayoría no promueve estas estrategias de participación porque consideran mejor edificar y crear espacios de acuerdo a una norma incluyendo solo a

expertos. Es por ello que el urbanismo táctico mayormente solo trabaja con entidades sociales, privadas y la participación del mismo ciudadano. La actividad del colectivo de la zona Histórica del Rímac en su mayoría son viviendas comercio, galerías, etc. Por ello su actividad y su participación esta más enfocado en el aspecto industrial.

Para el contraste de la hipótesis Morales (2019) en el desarrollo de su tesis denominado: "Recuperación del Centro Histórico de Lima implicancias de la percepción espacial de sus principales actores" nos dice que, que la percepción espacial que muestra los diferentes actores sociales entre ello lo más destacado la participación del ciudadano que habita en el CHL influye en la forma de entender el proceso de recuperación del CHL esto debido los intereses y necesidades en común, por lo que es necesario emprender un proceso participativo para comprender la distintitas percepciones de este modo generar un involucramiento para mejorar el estado de su espacio público.

Así mismo Luna (2020) en su investigación titulada: "El urbanismo táctico como instrumento para la manifestación social y urbana de la sociedad", el cual nos dice que el urbanismo táctico y la participación ciudadana tiene la función de servir como herramienta de reclamo, es un instrumento de comunicación entre el ciudadano y la entidad gubernamental, es por ello que la participación ciudadana si es activa influye en la decisión de la gestión de proyectos mediante su vos de voto.

Se concluye que la actividad del colectivo de la zona histórica del Rímac es más de carácter comercial e industrial, por ello su participación en relación con los espacios sociales y recreativos es poco, esto no quiere decir que la participación ciudadana no influye en proceso de revitalización, vista por la revisión bibliográfica y la opinión de los entrevistados la participación ciudadana si influye en el proceso de revitalización del espacio urbano ya que para rehabilitar o recuperar un espacio es necesario comprender las diferentes percepciones de las personas que viven cerca del lugar de este modo creamos un involucramiento entre las personas y su espacio público.

Hipótesis y objetivo específico 2

Con respecto al segundo objetivo e hipótesis específica de la presente investigación, determinar la influencia de la transformación urbana en el proceso de obsolescencia urbana del Centro Histórico del Rímac, un 87.7% de los encuestados expresan un nivel alto por revitalizar y transformar su entorno urbano ya que el nivel de obsolescencia urbana en la zona de estudio acontece en 88.6% de porcentaje alto, esto se debe a la ausencia de áreas verdes pocos espacios públicos que fomenten la interacción del ciudadano con su entorno.

Los entrevistados expresan la necesidad de reconfigurar diferentes zonas estratégicas de la zona histórica del Rímac, la transformación urbana tiene que responder a las necesidades de las personas del sector, los espacios calles y veredas aledañas a la plaza de la Integración son angostos y estrechos, gran parte de la infraestructura cuentan con deterioro y el ciudadano teme a sufrir un accidente por tales edificaciones, por ello es necesario transformación urbana en el centro histórico del Rímac.

Así mismo, Acostas (2018) en su artículo académico titulado: "Transformación de la memoria urbana a través de la resignificación del espacio público", nos dice que las transformaciones urbanas tienen un potencial catalizador en las zonas deterioradas, usualmente estos espacios degradados ubicados en los centros urbanos de la ciudad cuentan con una carga simbólica e histórica. Por ello es necesario regenerar estos espacios ante un inminente colapso ya sea físico o funcional. El cambio del significado de los espacios existentes con escenarios dinámicos que relaten la historia de estos mismos nos permite revalorizar el espacio público.

De lo analizado se puede concluir que la transformación urbana si influye en el proceso de revitalización del espacio urbana, ya que permite readaptar estos espacios a las nuevas dinámicas de la sociedad, los ciudadanos expresan una necesidad de reconfigurar sus espacios públicos ya que actualmente estos se encuentran saturados por el comercio informal y en diferentes puntos del sector el estado precario de la vías y calzadas dificulta el paso del peatón. En la zona histórica del Rímac las transformaciones que se plantea no responden a necesidades del ciudadano, son unos espacios transitables más del montón. La

réplica de intervenciones que buscan recuperar el espacio inutilizado como el caso de la Plaza de la Integración son muy escasos, siendo esta última intervención en ser la única que consolidó al urbanismo táctico en la zona.

Hipótesis y objetivo específico 3

s especialistas expresan que el desarrollo de actividades corporales va de la mano con las propuestas de peatonalización de las calles, el desarrollo de actividades corporales puede influir en la reducción de la inseguridad de la zona. Sin embargo, si no se cuenta con lo mobiliarios suficientes o espacios con mayor afluencia, se puede tornar en una saturación debido al constante flujo, esto implicaría el desgaste prolongado de los espacios públicos de la zona.

De acuerdo a Rodriguez (2021) en su tesis titulada: “Urbanismo Táctico y la configuración física de los espacios públicos de Nuevo Chimbote “, nos dice que es necesario reconfigurar los espacios públicos para implementar diferentes tipos de actividades, es necesario humanizar el espacio público, insertar la cultura de espacios abiertos y enriquecer la imagen urbana mediante el desarrollo comunitarios.

En síntesis, las actividades corporales son esenciales para promover tácticas en el espacio público, en el sector de estudio se observa tramos de calles poco concurrido debido al despojo de residuos, tramos y vías sin vitalidad, por lo que el desarrollo de este tipo de actividades dentro de estos espacios vacíos ayudaría a transformar la imagen del entorno mediante la creación de mobiliarios, diseño de murales, etc.

VI. CONCLUSIONES

Primero: Se concluye que el urbanismo táctico influye significativamente en el proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Rímac. Por lo que expresamos de acuerdo a los resultados de los especialistas entrevistados el urbanismo táctico es un practica complementaria al urbanismo convencional y es más independiente, es promovida por actores urbanos que cooperan en conjunto con la autoridad con el fin de propiciar la real demanda del ciudadano sobre su espacio público. Así mismo La plaza de la Integración consolidó al urbanismo táctico en el sector a ser la primera

intervención en permitir readaptar un espacio público, pero al ser una aplicación temporal está sujeta al desgaste continuo y si no hay un involucramiento hacia el cuidado de estos espacios su deterioro será inevitable. El sector de estudio tiene una concurrencia alta debido a que su tramo peatonal conecta del Centro Histórico de Lima, pero los espacios públicos de la zona de estudio no están capacitados para albergar demasiadas personas, induciría a un desgaste a largo plazo.

Segundo: Se concluye que la participación ciudadana influye en el proceso de exclusión social en el Centro Histórico del Rímac. Por lo que se expresa que a mayor actividad e involucramiento del ciudadano por reclamar sus derechos colectivos se reducirá las brechas de exclusión por parte de las autoridades locales y entre las mismas personas, en el sector de estudio la actividad del ciudadano es activa debido a la constante circulación de las personas esto previo visto en las fichas de observaciones en los anexos 7 hasta 10. Por lo que se destaca la actividad comercial, de modo culminas mencionando que es necesario comprender las diferentes percepciones que tiene el ciudadano sobre su espacio público, ya que de esto dependerá a la concurrencia con lo que será frecuentados

Tercero: Se concluye que la transformación urbana influye significativamente en el proceso de obsolescencia urbana del Centro Histórico del Rímac. Las transformaciones urbanas buscan reducir el nivel del deterioro físico y funcional del espacio público mediante revitalizaciones y/o intervenciones estratégicas. De acuerdo al instrumento de la encuesta aplicado a las personas del Centro Histórico del Rímac expresan la necesidad de revitalizar gran parte de su sector, ya que las calles pistas y algunas edificaciones evidencian precariedad esto genera discomfort además de atribuir a estos espacios deteriorados como el foco de la inseguridad, informalidad, y el despojo de residuos o desechos, por ello las transformaciones infieren a renovar estos espacios con deficiencia. así mismo se evidencia la ausencia de áreas verdes y más espacios públicos para fortalecer la conexión del ciudadano con su entorno.

Cuarto: Se concluye que las actividades corporales influyen significativamente en los espacios residuales del Centro Histórico del Rímac. Esto debido a que los

espacios vacíos sin identidad son fragmentos del sector que necesitan ser acoplados, las actividades corporales permiten recuperar estos espacios mediante el desarrollo de diversas dinámicas, un ejemplo claro es el desarrollo de actividades de lectura y aplicación de mobiliarios que permitió recuperar un espacio baldío. De acuerdo a las fichas de observaciones en el anexo 07 hasta el 10 el sector histórico del Rímac se identificó diversos tramos con problemas de despojo de residuos, calles peatonales ocupadas por el vehículo, por lo que es necesario promover este tipo de actividades y para ello es necesario contar con mobiliarios acorde a lo que demanda un espacio público ya que esto permite que las personas se sientan cómodas y permiten relacionarse con su entorno mediante el movimiento y el tipo de actividad que desarrolle, dotando al espacio vacío una identidad forjada.

VII. RECOMENDACIONES

Considerando la importancia del proyecto de investigación y teniendo en cuenta los resultados obtenidos, se procederá a dar las siguientes recomendaciones visto desde una perspectiva personal, con la finalidad de propiciar intervenciones tácticas que reduzcan el nivel de los espacios deteriorados en la zona histórica.

En relación al objetivo e hipótesis general se recomienda tomar énfasis en el término urbanismo táctico ya que esta herramienta busca restablecer y revitalizar espacios propensos al estado de deterioro, permitiendo un trabajo en conjunto entre grupos sociales, privados y gubernamentales, siendo el foco principal el rol del ciudadano ya que su involucramiento es importante para determinar la relación de las personas y su entorno.

Con respecto al objetivo e hipótesis específica 1, si bien en la zona prevalece las viviendas comercio, se recomienda dar una mayor importancia al cuidado y mantenimiento de los espacios públicos, se recomienda promover espacios donde el ciudadano se sienta identificado con su entorno, incentivar la buena cultura cívica evitando el despojo de residuos en las pistas y veredas.

En relación al objetivo e hipótesis específica 2, se recomienda promover intervenciones que busquen revitalizar diferentes puntos del sector histórico ya que los niveles de deterioro en la zona son elevados, reorganizar los puestos de

carácter informal en sitios estratégicos sin obstaculizar el paso del peatón, así mismo dar prioridad a la movilidad del peatón ya que al ser una zona histórica lo que se busca uno es recorrer estos espacios vividos.

En relación al objetivo e hipótesis específica 3, se recomienda a propiciar actividades de carácter social y cultural dentro de los espacios públicos además de solventar la usencia de mobiliarios de descanso en la zona histórica. El desarrollo de estas actividades permitirá al sector.

Recomendaciones Académicas

Primero: Debido a que existe una relación ya que el urbanismo táctico influye en los procesos revitalización de los espacios deteriorados en la zona histórica del Rímac, se recomienda a futuras investigaciones, que en un futuro trabajen en investigaciones justificadas bajo las teorías de acupuntura urbana o derecho a la ciudad, ya que se logró evidenciar que si la participación del ciudadano no es relevante para la consolidación de los espacios públicos estos estarán propensos poco mantenimiento debido al poco interés por la municipalidad, el involucramiento del ciudadano es primordial para el desempeño del espacio público y esto va de la mano como herramienta del urbanismo táctico.

Segundo: Se recomienda a futuras investigaciones que busquen relacionar del mismo modo o casos similares a las variables estudiadas, que se apliquen instrumentos de medición como la encuesta. Así mismo demostrar su confiabilidad mediante la validación de expertos, de este modo procesar los datos obtenidos mediante herramientas estadísticas donde se determine si la relación es correcta o si no existe correlación entre las variables de estudio y para enriquecer y reforzar la investigación las entrevistas a personas especialistas ayudarán a profundizar los conceptos y dar diferentes perspectivas del estudio.

Tercero: Se recomienda a profesionales especialistas en urbanismo arquitectónico, que consideren esta investigación como punto inicial, para determinar los factores que condicionen al deterioro urbano de las principales zonas históricas y demostrar si esto puede ser revertido bajo la ampliación de

métodos del urbanismo táctico, de esto modo demostrar si esta herramienta resulta eficaz en la zona que se pretende estudiar.

Recomendaciones Institucionales

Primero: Estas recomendaciones darán paso para futuras investigaciones para la difusión del urbanismo táctico como una solución urbana que se puede realizar en conjunto con la ayuda de la participación de los ciudadanos para revitalizar un espacio deteriorado con el fin de que los ciudadanos socialicen entre sí y con el gobierno local, siendo así Centro Histórico del Distrito del Rímac tiene deterioro en sus calles, e informalidad ya que, no hay una identidad con el distrito en el cual se deberían formar lugares asociados de jóvenes estudiantes y universitarios incentivando sus participación y rescatando la identidad para solucionar esta crisis que aún se sigue presente en el distrito.

Segundo: Se le recomienda a las Municipalidades en especial la que cuenten con un centro histórico en difundir el urbanismo táctico en sus ciudadanos en especial los jóvenes y estudiantes universitarios en participar y ser parte del cambio urbanista que necesita muchos de estos lugares que se encuentran en deterioro asimismo intervenir en las políticas ambientales.

Tercero: También se debe identificar las acciones de los ciudadanos en la participación que hacen para dar un reconocimiento para su logro en el cual incentivara a más personas, empresas privadas para poder ver la transformación urbana en aquellas calles que encuentran en deterioro dando así un cambio ambiental y participativo.

REFERENCIAS

- Arreortua, L. A. S. (2016). DETERIORO URBANO E INTERVENCIONES HABITACIONALES EN LA CIUDAD DE MÉXICO. *Mercator (Fortaleza)*, 15, 19-29. Recuperado de: <https://bit.ly/3Eud0Zk>
- Arreortúa, L. A. S. (2014). Transformaciones urbanas en el contexto neoliberal. La colonia Condesa en Ciudad de México: un proceso de gentrificación. *Cuadernos de investigación urbanística*, (93), 1-69. Recuperado de: <http://polired.upm.es/index.php/ciur/article/view/2951/3011>
- Acosta-Niño, J. N. (2018). Transformación de la memoria urbana a través de la resignificación del espacio público. Recuperado de: <https://bit.ly/3Ggbfjv>
- AUGÉ, Marc. (1995) *Non-Places: Introduction to an Anthropology of Supermodernity*. 1º ed. London, New York: Verso, 1995. Recuperado de: <https://bit.ly/3O5RsVO>
- Badajoz Siles, J. (2017). Influencia del Urbanismo Táctico en el uso permanente de espacios públicos residuales, Lima, 2016. Recuperado de: <https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/investigaterritorios/article/view/23757/22675>
- Baquero Valdes, Y. S. (2021). Rehabilitación del espacio urbano y revitalización del valor patrimonial en el barrio Las Cruces, Bogotá. Recuperado de: <https://repository.ugc.edu.co/handle/11396/7146>
- Breilh, J. (2010). La epidemiología crítica: una nueva forma de mirar la salud en el espacio urbano. *Salud colectiva*, 6, 83-101. Recuperado de: <https://www.scielosp.org/pdf/scol/2010.v6n1/83-101/es>
- Borja, J. (2000). Ciudadanía y espacio público. *Laberintos urbanos en América Latina*, 9-34. Recuperado de: <https://bit.ly/3g8nSCQ>
- Chaves Vargas, L. M. (2021). Urbanismo Táctico. Recuperado de: http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/179264/1/TFM_LAURA%20CHAVEZSa_compressed.pdf
- Costes, L. (2011). Del "derecho a la ciudad" de Henri Lefebvre a la universalidad de la urbanización moderna. *Urban*, (2), 89-100. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3762679>
- Carrión, F. (2007). Espacio público: punto de partida para la alteridad. *Espacios públicos y construcción social. Hacia un ejercicio de ciudadanía*, 79-97. Recuperado de: <https://bit.ly/3DIemOn>
- Carrascosa, J., & Leston, B. E. (2021). Los lazos sociales como mecanismo de acceso al empleo en la clase obrera: desigualdades de clase y mediaciones territoriales. *Astrolabio*, (27), 219-248. Recuperado de: <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/astrolabio/article/view/26914/34220>
- Casal, J., & Mateu, E. (2003). Tipos de muestreo. *Rev. Epidem. Med. Prev*, 1(1), 3-7. Recuperado de: <https://bit.ly/3X0INZa>

- Cunha, C. M., de Almeida Neto, O. P., & Stackfleth, R. S. (2016). Principais métodos de avaliação psicométrica da confiabilidade de instrumentos de medida. *Revista de Atenção à Saúde*, 14(49), 98-103. Recuperado de: https://www.seer.uscs.edu.br/index.php/revista_ciencias_saude/article/view/3671
- Díaz Aldret, A. (2017). Participación ciudadana en la gestión y en las políticas públicas. *Gestión y política pública*, 26(2), 341-379. Recuperado de: <https://www.scielo.org.mx/pdf/gpp/v26n2/1405-1079-gpp-26-02-00341.pdf>
- Díaz Leira, M. (2017). El barrio de Recimil: Un estudio de caso sobre las consecuencias sociológicas de la obsolescencia urbana. Recuperado de: <https://bit.ly/3XO6Omt>
- de la Concha, C. C. (2008). El origen y las características de los fragmentos urbano-públicos residuales. *Cuadernos Geográficos*, (42), 53-82. Recuperado de: <https://revistaseug.ugr.es/index.php/cuadgeo/article/view/1132/1327>
- Dias Gomes, Julia et al. (2021) "Percepções Espaciais e Relações Sociais: Conexões Entre o Direito à Cidade e o Urbanismo Tático." *Revista de Direito da Cidade* 13.3: n. pag. Web. Recuperado de: <https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/rdc/article/view/51283>
- Echeverry, D. B. (1999). Memoria individual, memoria colectiva y memoria histórica: Lo secreto y lo escondido en la narración y el recuerdo. *Hojas universitarias*, (47), 17-22. Recuperado de: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/dcs-upn/20121130052459/memoria.pdf>
- Fuentes, A. (1986). Los modelos causales en la investigación del rendimiento académico. Recuperado de: <https://bit.ly/3g5yFxu>
- Flores-Ruiz, E., Miranda-Novales, M. G., & Villasís-Keever, M. Á. (2017). El protocolo de investigación VI: cómo elegir la prueba estadística adecuada. *Estadística inferencial. Revista Alergia México*, 64(3), 364-370. Recuperado de: <https://www.scielo.org.mx/pdf/ram/v64n3/2448-9190-ram-64-03-0364.pdf>
- Gehl, J. (2006). *La humanización del espacio urbano: la vida social entre los edificios* (Vol. 9). Reverte. Recuperado de: https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=a32ETGDI8JgC&oi=fnd&pg=PA15&dq=humanizaci%C3%B3n+del+espacio+urbano&ots=lqjTNMtZUi&sig=Vbvjfhx2NNBeiRRiD_1MslwPo_k#v=onepage&q=humanizaci%C3%B3n%20del%20espacio%20urbano&f=false
- García-Arias, M. F., & Hernández-Pulgarín, G. (2019). Obsolescencia y revitalización de un parque. Acción colectiva, cognición y ciudadanía en la apropiación del espacio público. *Revista eleuthera*, 20, 55-72. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/journal/5859/585961632004/585961632004.pdf>
- González Liquidano, H. (2019). Efectos sociológicos del deterioro urbano. *Revista Mexicana De Ciencias Políticas Y Sociales*, 28(111-2). Recuperado de: <https://revistas.unam.mx/index.php/rmcpys/article/view/72190>

- Grajales, T. (2000). Tipos de investigación. On line)(27/03/2.000). Revisado el, 14. Recuperado de: <https://cmapspublic2.ihmc.us/rid=1RM1F0L42-VZ46F4-319H/871.pdf>
- Kühler, M. Schoof, I. (2020). URBAN DESING LAB para el espacio público a nivel del Centro Histórico del Rímac y en el barrio Leticia. Revista ISSUU (188), 38-39. Recuperado de: <https://bit.ly/3X1s7Rb>
- Low, S. M. (2009). Cerrando y reabriendo el espacio público en la ciudad latinoamericana. *Cuadernos De antropología Social*, (30), 17-38. Recuperado de: <https://doi.org/10.34096/cas.i30.2774>
- Luna Palencia, E. M., & Ocampo Zapata, A. F. (2020). El urbanismo táctico como instrumento para la manifestación social y urbana de la sociedad (Doctoral dissertation, Universidad EAFIT). Recuperado de: <https://repository.eafit.edu.co/handle/10784/24361>
- Llontop Sotomayor, L. (2020). Análisis de las externalidades urbano-ambientales que inciden en el deterioro de los espacios públicos generadas por el comercio informal en el complejo de mercados de Piura-2019. Recuperado de: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/52798>
- Lozano, L. H. (2016). Urbanismo Táctico (Placemaking) – Los límites del Estado y el Ordenamiento Jurídico a la hora de encarar un nuevo paradigma de desarrollo del Espacio Público. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/305501706_Caso_Eje_Ambiental_Urbanismo_Tactico_en_Bogota_Colombia
- Lydon, M. (2012). Urbanismo Táctico 2 Acción corto plazo, cambio a largo plazo. New York Estados Unidos: Street Plans Recuperado de: https://issuu.com/streetplanscollaborative/docs/urbanismo_tactico_2_digital_edition
- Lerner, J. (2005), Acupuntura urbana, Editora Record, Rio de Janeiro, 137 p., ISBN 85-0106851-9. Recuperado de: https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S018846112006000300011&script=sci_arttext
- Levy, W., & de Castro Marino, C. (2020). A dimensão territorial do direito à cidade. *Revista de Direito da Cidade*, 12(1), 37-59. Recuperado de: <https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/rdc/article/view/51428>
- López, P. L. (2004). Población muestra y muestreo. *Punto cero*, 9(08), 69-74. Recuperado de: <http://www.scielo.org.bo/pdf/rpc/v09n08/v09n08a12.pdf>
- Matos Mar, J. (1986). Desborde popular y crisis del Estado: el nuevo rostro del Perú en la década de 1980. IEP. Recuperado de: <https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/1124>
- Morales Villalobos, A. C. (2019) Recuperación del centro histórico de Lima: implicancias de la percepción espacial de sus principales actores. Recuperado de: <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/13320>

- Muñoz, T. G. (2003). El cuestionario como instrumento de investigación/evaluación. Centro Universitario Santa Ana, 1-30. Recuperado de: http://www.univsantana.com/sociologia/El_Cuestionario.pdf
- Martínez, L. M. (2013). Confiabilidad en la medición. Investigación en educación médica, 2(6), 107-111. Recuperado de: <https://bit.ly/3TW9tr2>
- Organization for Economic Cooperation and Development (OECD). 1998. Integrating Distressed Urban Areas. Recuperado de: <https://bit.ly/3TAnavJ>
- Pérez, B. (2022). ¿De qué hablamos cuando hablamos de colectivos excluidos? Un enfoque desde los Derechos Humanos. *Plataforma del voluntariado de España*, (p. 48). Recuperado de: <https://sid-inico.usal.es/wp-content/uploads/2022/04/De-que-hablamos-cuando-hablamos-de-colectivos-excluidos.pdf>
- Project for Public Spaces. (2016). PLACEMAKING—What If We Built Our Cities around Places? Recuperado de: <https://bit.ly/3O79GpZ>
- Paquette Vassalli, C. (2020). Regeneración urbana: un panorama latinoamericano. *Revista invi*, 35(100), 38-61. Recuperado de: <https://www.scielo.cl/pdf/invi/v35n100/0718-8358-invi-35-100-38.pdf>
- Pérez, Z. P. (2011). Los diseños de método mixto en la investigación en educación: Una experiencia concreta. *Revista electrónica educare*, 15(1), 15-29. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194118804003.pdf>
- Prieto, G., & Delgado, A. R. (2010). Fiabilidad y validez. *Papeles del psicólogo*, 31(1), 67-74. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/778/77812441007.pdf>
- Parella, S., & Martins, F. (2012). Metodología de la Investigación cuantitativa. 3ra. Venezuela: FEDUPEL. Recuperado de: <https://bit.ly/3UIJZ1B>
- PROYECTA (2016). *Revista de Arquitectura, Urbanismo, Ingeniería y Tecnología para la construcción*. Ed. 38. Recuperado de: https://issuu.com/construccionyvivienda/docs/proyecta_edici_n_38/45
- Ramírez-Arenas, J. E., Rivera, M. P. R., & Correa-Fuentes, D. A. (2021). Terrenos urbanos baldíos en la zona norte de la ciudad de Colima. *Difu100ci@, Revista de difusión científica, ingeniería y tecnologías*, 15(3), 55-64. Recuperado de: <http://difu100cia.uaz.edu.mx/index.php/difuciencia/article/view/187/147>
- Rodríguez Cruz, M. J. (2021). Urbanismo táctico y la configuración física de los espacios públicos de Nuevo Chimbote. Recuperado de: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/56089>
- Rebollos, M. (2004). Mobiliario urbano: un elemento diferenciador en las ciudades. *Bricojardinería & paisajismo*, 8. Recuperado de: <https://bit.ly/3U4RiAp>
- Rivera, C. E. L. (2014). Deterioro urbano y cognición: hacia un análisis de los espacios fragmentarios. *Revista de Antropología y Sociología: Virajes*, 16(2), 151-167. Recuperado de: <https://bit.ly/3WTQxfg>

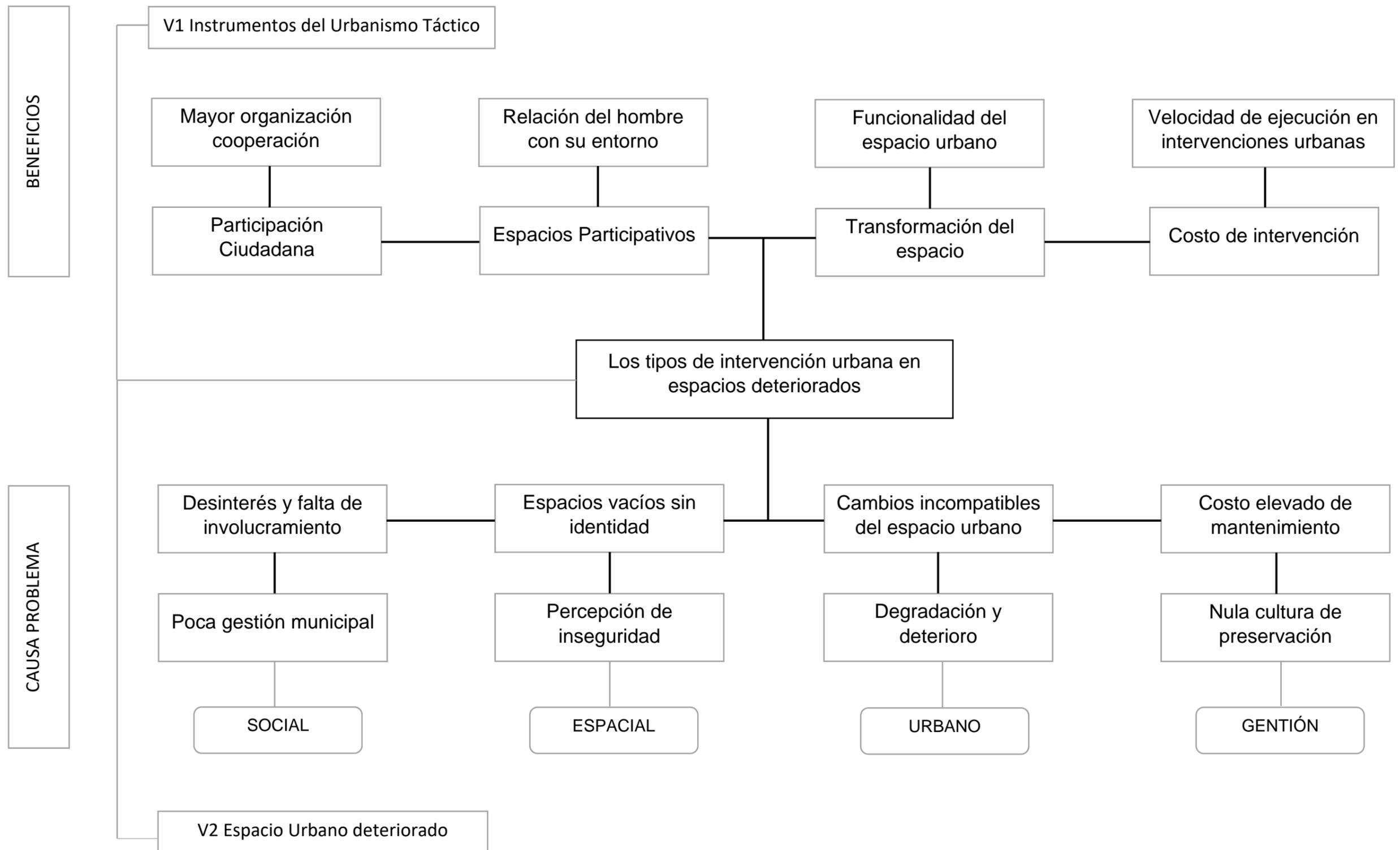
- Ramírez-Sáiz, J. M., & Safa, P. (2010). *Metrópolis, asociaciones vecinales y megaproyectos urbanos: el caso de Jardines del Sol y La Ciudadela en Zapopan*. ITESO. Recuperado de: <https://bit.ly/3TBYIKj>
- Schiappacasse, P., & Müller, B. (2008). El deterioro urbano en grandes áreas urbanas europeas. Aproximaciones teóricas y metodológicas. *Urbano*, 11(18), 82-91. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/198/19811648013.pdf>
- Sanchez Griñan, A. (2021). Vivienda Social en el Rímac: Consolidación de barrios en zonas urbanas deterioradas. Recuperado de: <https://repositorioacademico.upc.edu.pe/handle/10757/656702>
- Santos Martínez, A. A. (2018). *Urbanismo táctico: medio para proponer alternativas de movilidad peatonal* (Doctoral dissertation, Universidad Veracruzana. Facultad de Arquitectura. Región Xalapa.) Recuperado de: <https://cdigital.uv.mx/handle/1944/49439>
- Sánchez Gómez, L. B. (2017) Urbanismo táctico: propuesta de pautas metodológicas para la construcción colectiva del espacio público. Recuperado de: <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/4780>
- Sánchez Velandia, S. (2015). Los procesos de renovación y transformación urbana y su impacto en los habitantes de los barrios Usaquén y Veracruz. Recuperado de: <https://ciencia.lasalle.edu.co/arquitectura/225/>
- Subirats, J. (2005). ¿Es el Territorio Urbano una Variable Significativa en los Procesos de Exclusión e Inclusión Social? 2005: ¿Es el Territorio Urbano una Variable Significativa en los Procesos de Exclusión e Inclusión Social? 2005. Recuperado de: <https://bit.ly/3WZ8s4h>
- Schroeder, S., & Coello Torres, C. (2019). PLACEMAKING-TRANSFORMACIÓN DE UN LUGAR EN EL ASENTAMIENTO HUMANO SANTA JULIA, PIURA, PERÚ. *Revista hábitat sustentable*, 9(1), 6-19. Recuperado de: <https://www.scielo.cl/pdf/hs/v9n1/0719-0700-hs-9-01-6.pdf>
- Safa Barraza, P., & Ramírez Sáiz, J. M. (2011). Deterioro urbano y calidad de vida en las grandes urbes: la participación de las mujeres en las organizaciones vecinales. *La ventana. Revista de estudios de género*, 4(34), 110-145. Recuperado de: <https://bit.ly/3Obd1V5>
- Steffens, K., Vergara J. (2013) "URBANISMO TÁCTICO 3. Casos latinoamericanos". Colaboradores: Aurash Khawarзад, Mike Lydon · The Street Plans Collaborative & Ciudad Emergente, 2013. Recuperado de: https://issuu.com/streetplanscollaborative/docs/ut_vol3_2013_0528_17
- Seoane, T., Martín, J. L. R., Martín-Sánchez, E., Lurueña-Segovia, S., & Moreno, F. A. (2007). Capítulo 7: estadística: estadística descriptiva y estadística inferencial. *SEMERGEN-Medicina de familia*, 33(9), 466-471. Recuperado de: <https://bit.ly/3DOrBgv>
- Torres Miranda, R. E. (2021). Factores relacionados al deterioro de la calidad ambiental urbana en el Centro Histórico en la Ciudad de Tacna, 2018. Recuperado de: <http://repositorio.unjbg.edu.pe/handle/UNJBG/4467>

- Tovar Ticona, G. F. (2021) Estudio sobre el método del urbanismo táctico en el tratamiento de los espacios públicos vulnerables para el fortalecimiento de la identidad y la construcción de la vida colectiva. Caso" Alto Juan XXIII-Alto Misti", Arequipa. Recuperado de: <https://bit.ly/3AeQYaa>
- Villanueva, O. A. R. (2021). Patrimonio en riesgo: un estudio de caso sobre el deterioro en el centro histórico de Lima. *Social Innova Sciences*, 2(3), 36-46. Recuperado de: <https://bit.ly/3AE0dkP>
- Yepes Arias, L. (2020). *Criterios de intervención en el espacio público a través del urbanismo táctico para mejorar los parámetros de confort e incremento de las interacciones sociales. Aplicación en el Barrio Belén La Palma de Medellín* (Bachelor's thesis, Escuela de Arquitectura y Diseño) Recuperado de: <https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/7476>
- Ziccardi, A. (2008). Pobreza y exclusión social en las ciudades del siglo XXI. *Procesos de urbanización de la pobreza y nuevas formas de exclusión social. Los retos de las políticas sociales de las ciudades latinoamericanas del siglo XXI*, 9-33. Recuperado de: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/clacso/crop/ziccardi/02zicca.pdf>

ANEXOS

Anexo 01.

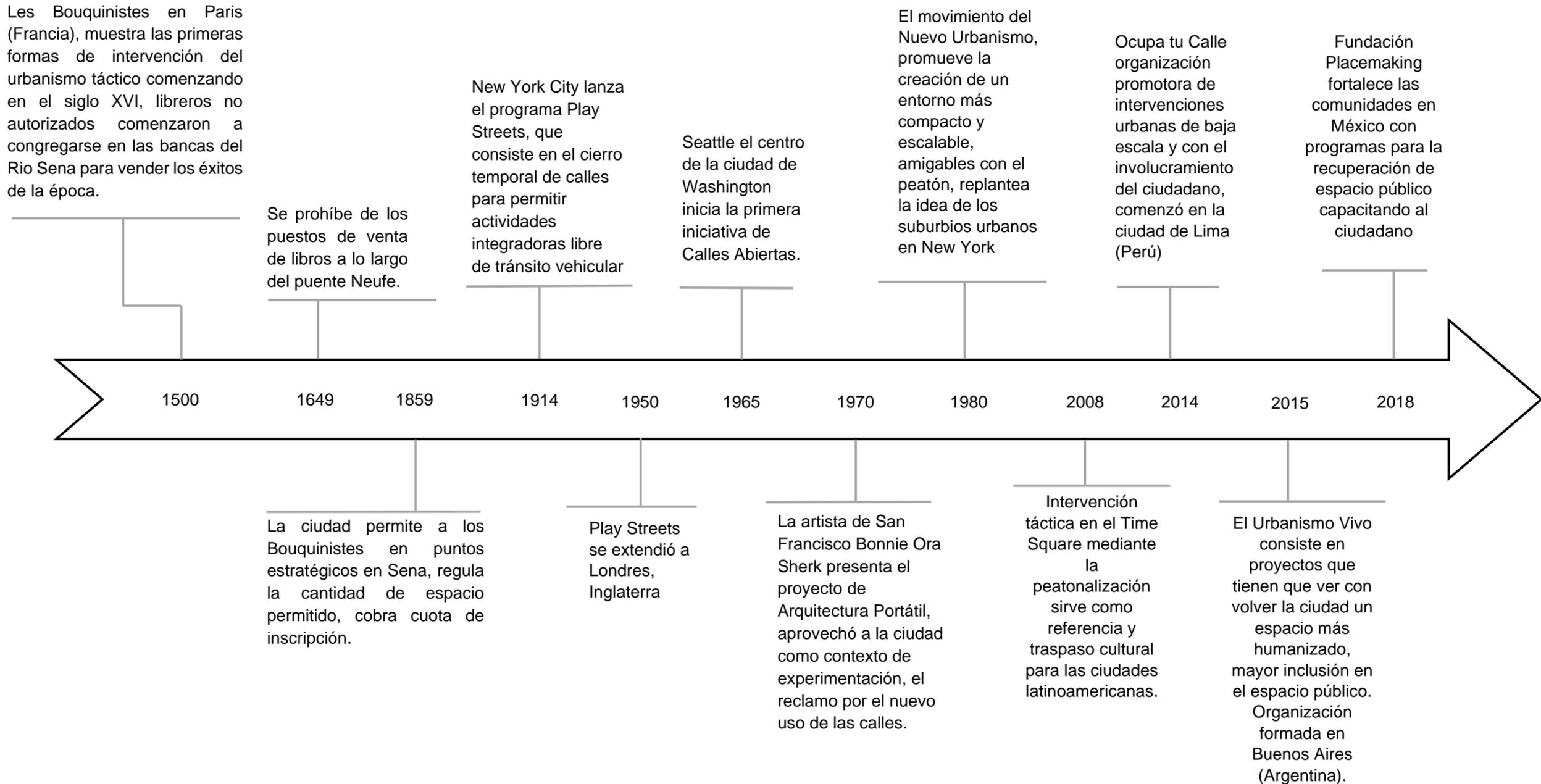
Árbol de Problemas



Anexo 02.

Línea de tiempo de la aplicación de las herramientas del urbanismo táctico

Les Bouquinistes en Paris (Francia), muestra las primeras formas de intervención del urbanismo táctico comenzando en el siglo XVI, librerías no autorizadas comenzaron a congregarse en las bancas del Río Sena para vender los éxitos de la época.



Fuente: "Urbanismo Táctico 2 acción corto plazo, cambio a largo plazo" (Mike Lydon) / "Urbanismo Táctico: Reflexión y Crítica" (María Chávez).

Anexo 03.

Cuadro de Operacionalización de Variables

Titulo		Urbanismo táctico como proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Rímac, 2022					
VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	ENFOQUE	DIMENSIONES	SUB DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA
Urbanismo Táctico	Lydon (2013) encontró en el urbanismo táctico la mejor manera de revitalizar las ciudades, este concepto es prototipo de corto plazo que puede dotar de información a la planificación a largo plazo. Este método de hacer ciudad no requiere necesariamente de expertos urbanistas, sino al contrario se construye a partir de grupos de personas empoderadas, esto es urbanismo ciudadano.	Steffens (2013) señala que, el urbanismo táctico puede entenderse como un instrumento para eliminar estas barreras que impiden a las personas desarrollar sus capacidades como por ejemplo la desconfianza en la clase política, la falta de involucramiento ciudadano, la insaciable inequidad medioambiental, económica, y social con que se enfrentan día a día los ciudadanos más desventajados que viven en áreas urbanas.	Social	Participación Ciudadana	Actores sociales Actores gubernamentales	Juntas vecinales Organizaciones sociales Gobierno local Recojo de residuos	Nominal Dicotómica Si (1) No (0)
			Urbano	Transformación Urbana	Tácticas	Tiempo de permanencia Confort Revitalización Reconfiguración de calle	
			Corporal	Actividades Corporales	Actividades Pasivas Actividades activas	Paralibros Mobiliarios de descanso Juegos infantiles Festividades culturales	
Deterioro del espacio urbano	Lozano (2014) la noción del deterioro sugiere una riqueza metafórica que hace de ella una fuente de asociaciones en el orden significativo que es difícil de sintetizar, puede definirse como un declive, el derroche o desgaste, el abandono o la pérdida. En otras palabras, una expresión de retroceso que obliga a definir lo deteriorado casi exclusivamente en función de su connotación negativa.	Castells (2000) nos dice que las ciudades se describen como conglomerados que sufren un triple proceso negativo: disolución por una urbanización desigual; fragmentación por la producción de un territorio urbanos disperso y cortado por vías de comunicación; privatización, por la apropiación de grandes promotores inmobiliarios, frente a estos procesos de transformación negativos, las personas reclaman el derecho de una vida de calidad.	Social	Exclusión Social	Derechos colectivos Accesibilidad	Mantenimiento de calles Mantenimiento del espacio público Iluminación Circulación vial Circulación peatonal	Nominal Dicotómica Si (1) No (0)
			Urbano	Obsolescencia Urbana	Deterioro físico Deterioro funcional	Estado de las calles Infraestructura Apropiación del espacio público	
			Espacial	Espacios Residuales	Vulnerabilidad del espacio Actividades ilegales	Terrenos baldíos Vertederos de residuos Comercio informal Delincuencia	

Fuente: Elaboración Propia

Anexo 04.

Matriz de Consistencia

Título: "Urbanismo táctico como proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Rímac, 2022"								
Problemas	Objetivos	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Indicadores	Metodología		
Problema General	Objetivo General	Hipótesis General						
¿De qué manera el urbanismo táctico influye en el proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Distrito del Rímac, 2022?	Determinar la influencia del urbanismo táctico con el proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Distrito del Rímac, 2022	El urbanismo táctico influye significativamente en los procesos de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Distrito del Rímac, 2022	URBANISMO TÁCTICO	Participación Ciudadana	Juntas vecinales	Población: Personas conformadas por la zona 01 del Centro Histórico del Distrito del Rímac Muestra: 114 Muestreo: Aleatorio simple Tipo de investigación: Básica Diseño de investigación: Triangulación concurrente Nivel de Investigación: Correlacional - causal Enfoque: Mixto Técnica: Encuesta y entrevista Instrumentos: cuestionario, guía de entrevista Escala de medición: Nominal dicotómica Si (1) No (0) Ítems: 24 ítems		
Problemas Específicos	Objetivos Específicos	Hipótesis Específicas			Actividades Corporales		Transformación Urbana	Organizaciones sociales
								Gobierno local
								Recojo de residuos
				Tiempo de permanencia				
¿De qué manera influye la participación ciudadana en el proceso de exclusión social del Centro Histórico del Rímac?	Determinar la influencia de la participación ciudadana en el proceso de exclusión social del Centro Histórico del Rímac	La participación ciudadana influye en el proceso de exclusión social del Centro Histórico del Rímac		Exclusión Social	Obsolescencia Urbana		Confort	
							Revitalización	
							Reconfiguración de calles	
							Paralibros	
¿Cómo influye la transformación urbana en el proceso de obsolescencia urbana del Centro Histórico del Rímac?	Determinar la influencia de la transformación urbana en el proceso de obsolescencia urbana del Centro Histórico del Rímac	La transformación urbana influye significativamente en el proceso de obsolescencia urbana del Centro Histórico del Rímac		Espacios Residuales	Espacios Residuales		Mobiliarios de descanso	
			Juegos infantiles					
			Festividades culturales					
			Mantenimiento de calles					
¿Cómo influye las actividades corporales sobre los espacios residuales del Centro Histórico del Rímac?	Determinar la influencia de las actividades corporales en los espacios residuales del Centro Histórico del Rímac	Las actividades corporales influyen significativamente en los espacios residuales del Centro Histórico del Rímac	Espacios Residuales	Espacios Residuales	Mantenimiento del espacio público			
					Iluminación			
					Circulación vial			
					Circulación peatonal			
					Estado de las calles			
					Infraestructura			
					Apropiación del espacio público			
					Terrenos baldíos			
					Vertederos de residuos			
					Comercio informal			
					Delincuencia			

Fuente: Elaboración propia

Anexo 05.

Resumen de entrevista

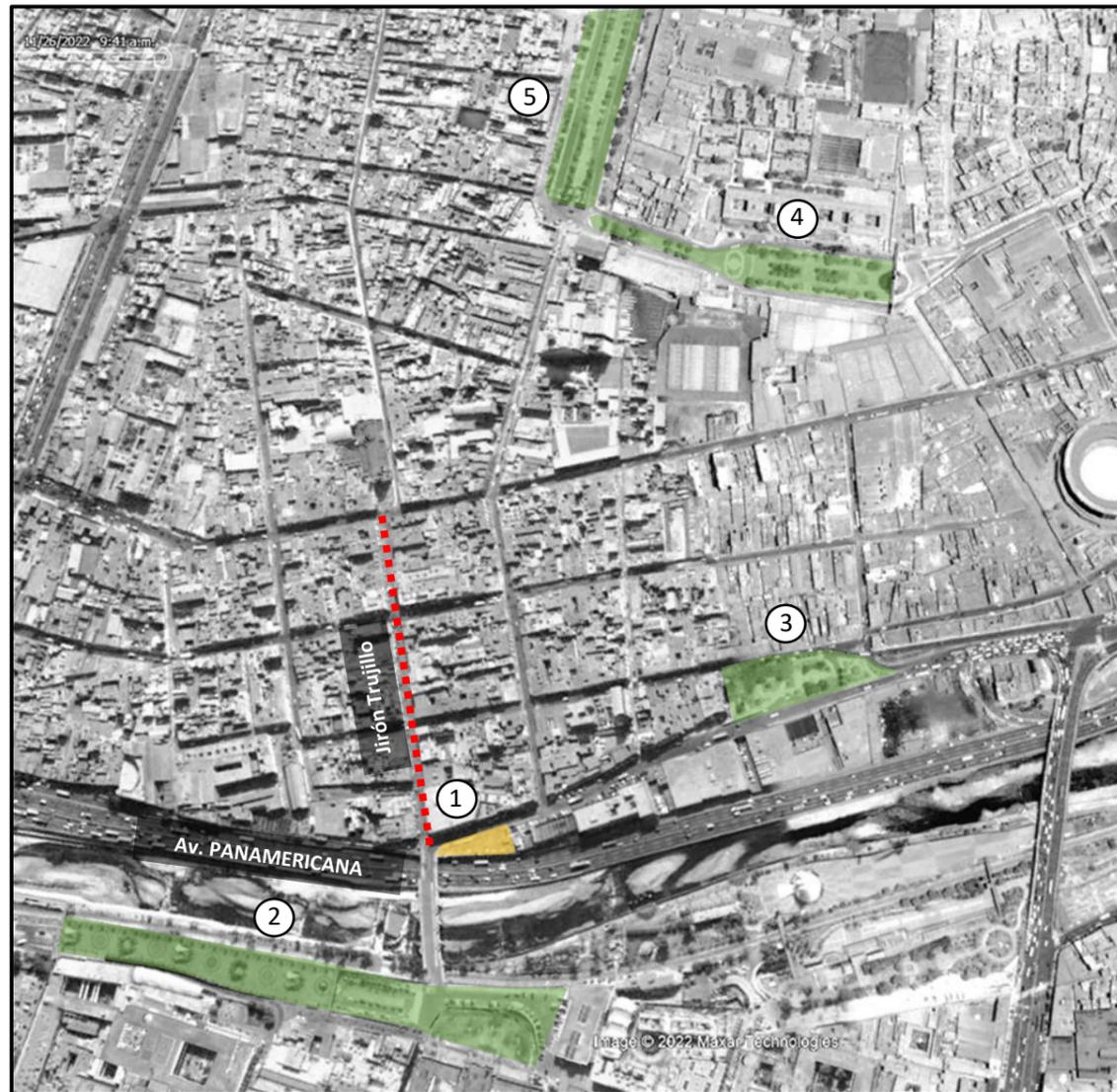
PREGUNTAS	PRIMER ARQUITECTO ENTREVISTADO (BDH)	SEGUNDO ARQUITECTO ENTREVISTADO (BCS)	TERCER ARQUITECTO ENTREVISTADOS (NLL)
<p>PREGUNTA 1 ¿Qué es el urbanismo táctico?</p>	<p>Son unas series de intervenciones que se realizan para el mejoramiento de un lugar o espacio público en el cual intervienen personas que habitan alrededor, organizaciones externas, y algunas organizaciones del gobierno local es lo que tengo entendido.</p>	<p>El urbanismo táctico entiendo por el tema es de darle vida a un espacio que se encuentra en deterioro o en abandono cambiándole la fachada la pinta urbana</p>	<p>El urbanismo táctico plantea intervenir en el espacio público en conjunto con la población, revitalizar ciertos sectores de la ciudad al que no se le da el mantenimiento necesario. Los denominados actores o participantes generalmente son entidades sociales y/o privadas que brindan un apoyo a la comunidad, readaptando los espacios públicos acorde a las necesidades del colectivo, por lo general al proponer intervenciones de esta magnitud suele utilizarse materiales reciclables o implementar mobiliarios que el mismo ciudadano elaboró, es por ello que el ciudadano se siente de alguna otra manera identificada con su espacio público porque forma parte de su concepción.</p>
<p>PREGUNTA 2 ¿El urbanismo táctico incluye al gobierno local y a la participación ciudadana?</p>	<p>No incluye mucho al gobierno local porque se considera independiente, el urbanismo táctico implementa actividades que fomenta la participación ciudadana y generalmente es promovida por entidades privadas, lo ideal sería que el gobierno local y las entidades privadas y a población trabajen en conjunto por el bienestar de toda la comunidad de este modo se refuerza los lazos sociales.</p>	<p>En este caso el gobierno local no, pero si la participación ciudadana</p>	<p>El urbanismo táctico incluye a todas las personas e identidades públicas o privadas, pero al saber este movimiento se realizó por personas estudiantes (grupos sociales sin fines de lucro) que querían que dichos lugares abandonados tengan otra vista y que se más agradable para los ciudadanos. Ya que el gobierno local casi nunca promueve estas nuevas estrategias de participación porque consideran que es mejor edificar y crear espacios de acuerdo a una norma que se rige solo por personas capacitadas, es por ello que el gobierno local es excluyente en ese aspecto.</p>
<p>PREGUNTA 3 ¿Considera usted que se debería implementar tramos peatonales en ciertas calles del Centro Histórico del Rímac? ¿Por qué?</p>	<p>Si porque la realidad que vivimos en pleno siglo XXI donde hay mucha contaminación, es tratar de reducir la contaminación que con espacios públicos que mejor peatonalizar las calles y llenarles de verde como está haciendo el centro histórico del Rímac.</p>	<p>Si porque las calles del centro histórica del Rímac son muy angostas y la influencia de las personas obliga a generar más calles peatonales</p>	<p>Si considero que se deben implementar tramos peatonales ya que el centro histórico es un lugar de turismo por lo tanto el peatón debe interactuar con la arquitectura histórica.</p>
<p>PREGUNTA 4 ¿Las intervenciones de urbanismo táctico en lugares históricos como la Plazuela de la Integración deben contar con un desarrollo rápido?</p>	<p>Creo que no un desarrollo rápido porque el urbanismo táctico como dicen es una serie de actividades a corto y largo plazo depende el plan de trabajo que tipo de intervenciones quieres realizar</p>	<p>Las intervenciones del urbanismo táctico deben contar con un desarrollo rápido para bienestar de los ciudadanos que radican cerca del lugar de tu intervención</p>	<p>Si bien es cierto el urbanismo táctico es una intervención rápida no obstante debe dejar abandonado debe tener su propio mantenimiento y hacer comunidades de cuidado y promulgar el turismo ha ese lugar</p>
<p>PREGUNTA 5 ¿considera necesario tener mobiliarios urbanos y espacios para actividades culturales en diferentes puntos estratégicos en la zona del Centro Histórico del Rímac? ¿Por qué?</p>	<p>Si por que va de la mano junto con lo de peatonalizar las calles, lo cual al conectar estos dos puntos nos generan espacios recreativos o de negocio o de sentarse en una banca y respirar. Sabemos de antemano que Rímac está catalogado como uno de los distritos más peligrosos y promover estos espacios en diferentes lugares ayudaría notablemente a reducir la inseguridad.</p>	<p>Bueno para poder integrar a la junta ciudadana ya que sectoriza ya que no tienen un ambiente social donde puedan interactuar una que es bien conocido ala Chabuca grande en su dimensión, en un fin de semana se aglomera y no hay espacio en el cual hay una problemática en donde se hace un estudio de sobre población afectando el Rímac.</p>	<p>Por supuesto que sí, al tener espacios urbanos con mayor frecuencia de actividades culturales en el cual la población comienza a interactuar entre ellos. Se minimiza los problemas de inseguridad, violencia y la discriminación. En el cual esos lugares se llenarán de identidad cultural</p>
<p>PREGUNTA 6 ¿La intervención de la Plazuela de la Integración cuenta con un mantenimiento constante?</p>	<p>Según tengo entendido está un poco descuidado desde la última intervención que se ha hecho en el lugar</p>	<p>La intervención de la plazuela de la integración No cuenta con mantenimiento constante</p>	<p>Pese al gran cambio de la intervención táctica en dicha zona aún se evidencia la falta y el desinterés por el mantenimiento porque cuando se inauguró se veía como un parque urbanista ambiental con sillas de madera masetero de llantas y ahora solo se encuentran señores de libro</p>

PREGUNTAS	PRIMER ARQUITECTO ENTREVISTADO	SEGUNDO ARQUITECTO ENTREVISTADO	TERCER ARQUITECTO ENTREVISTADOS
PREGUNTA 7 ¿Considera usted que la circulación peatonal en zonas como el Centro Histórico del Rímac debería ser el foco principal en toda intervención urbana? ¿Por qué?	Yo creo que primero se debe trabajar integración en ciertos puntos y después conectarlas y creando un sistema de peatonalización	Por su historia en el cual el Rímac es un distrito tiene mucha historia y debe aprovecharse y ser más para peatones sus calles	Yo considero que la circulación debe ser el foco principal porque se trata del peatón el ciudadano en su bienestar y admirar el centro histórico en el cual cuya persona se encontrar identificado culturalmente con el lugar
PREGUNTA 8 ¿Considera usted que la infraestructura de las calles, veredas, espacios públicos, de la Zona del Centro Histórico del Rímac se encuentra en buenas condiciones? ¿Por qué?	No todas las calles están en buen estado hay que están degradadas uno por la inseguridad otro factor la basura y otro factor las mismas personas no toman en cuenta.	No están en buenas condiciones tales veredas pistas jirones, calles por el descuido de los representantes del distrito en la que no hay interés de rescatar y dar su mantenimiento	Por el último tiempo que estado ahí hay un déficit de mantenimiento constantes en veredas, en vías eso es por la falta de interés de la gestión de turno, además el mismo ciudadano no condiciona al cuidado de su espacio público ya que es evidente encontrar distintas casas propensas al colapso, pistas y veredas repleta de desechos de residuos.
PREGUNTA 9 ¿Considera usted que los espacios públicos del Centro Histórico del Rímac están propensos a sufrir apropiaciones informales alterando su función principal? ¿Por qué?	Si por que las personas y las calles donde conecta el Rímac con el Centro Histórico de Lima sale bastante comercio informal, por ende, las calles son utilizadas para esas ideas y no para la el flujo peatonal. Usualmente cuando un camina por un pasaje peatonal, lo más notorio que uno ve es el comercio ambulatorio.	Bueno si en este caso hay mucho de eso hay personas que han dejado de habitar un predio y las personas expropiaron y con los años se hacen acreedoras y lleva a juicio y esto es un descuido de la propia municipalidad	Por supuesto que sí, es evidente que al recorrer un tramo peatonal en la zona histórica del Rímac identificará distintos puestos ambulatorios. Considero que si los ambulantes que arman su puesto de venta en lugares concurrido de alguna otra manera incomodan el flujo del peatón y trayendo en si desorden e inestabilidad en el centro histórico.
PREGUNTA 10 ¿Debido a que circunstancias cree usted que se genera espacios baldíos sin identidad, en la zona del Centro Histórico del Rímac?	La inseguridad ciudadana causa la reducción de la integración social de las personas, lo cual el vecino tal no se junta con el otro vecino por temor al lugar y lo zona donde viven. Es por ello que estos espacios o zonas con mayor inseguridad no son frecuentados, las personas evitan recorrer o transitar por estos lugares.	Bueno en este caso las circunstancias que se crea en espacios baldíos sin identidad en el Rímac los vecinos no se juntan para aprovechar esos espacios que están sin ningún uso en el cual generara un mayor uso para esos sitios	Si se crean zonas abandonadas y baldías en el centro histórico del Rímac tanto así que las casas abandonadas declaradas por defensa civil inhabitables muchas de ellas son guarida de personas del mal vivir trayendo inseguridad a los alrededores de dicho lugar
PREGUNTA 11 ¿Considera usted que los espacios residuales en zonas como el Centro Histórico del Rímac son el punto focal para la proliferación de actividades informales, despojo de residuos sólidos entre otras problemáticas? ¿Por qué?	Considero que en la Plazuela de la Integración ha habido un mejoramiento lo cual antes era terreno sin un uso específico, es por ello que se utilizaba como un sitio de alojamiento de basura. Pese al cambio de función de este espacio, tanto como las autoridades y las propias personas de la zona no le dan la debida importancia por ello el mantenimiento es casi nulo. La feria de libros que hay en el parque no tiene un impulso suficiente para promover el buen comercio.	Bueno en este caso si no se ha proyectado para esa dimensión de población por ello tenemos problemas en la contaminación en el cual no habido un análisis ni estudio de aforo por eso hay tanta informalidad y caos.	Si considero que si por lo que he visto en el Rímac donde hay más personal en tienda botan más basuras arrinconando en las esquinas de las calles, en el cual el sector público no se da tanto abasto dar mantenimiento a todas las calles del centro histórico del Rímac.

Anexo 06.

Mapeo de la zona de estudio

Principales espacios públicos del sector histórico



Demografía

Habitantes Centro Histórico del Rímac	46.278
Extensión del Centro Histórico del Rímac	2,57 km2

UBICACIÓN

1. Plaza de la Integración (Zona de estudio)



Actividades Activas



Libreros y diversidad de comercio



Concurrencia moderada



2. Alameda Chabuca Granda



Actividades Activas



Diversidad de eventos culturales



Alta concurrencia



3. Plaza de Armas del Rímac



Actividades Pasivas



Visitas y descanso



Poco concurrido



4. Parque Ricardo Palma



Actividades Pasivas



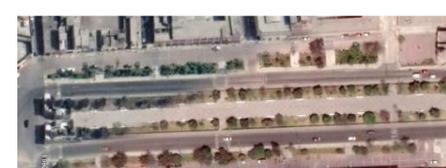
Visitas y descanso



Poco concurrido



5. Alameda de los Descalzos



Actividades Pasivas



Visitas y descanso



Acceso limitado



Anexo 07.

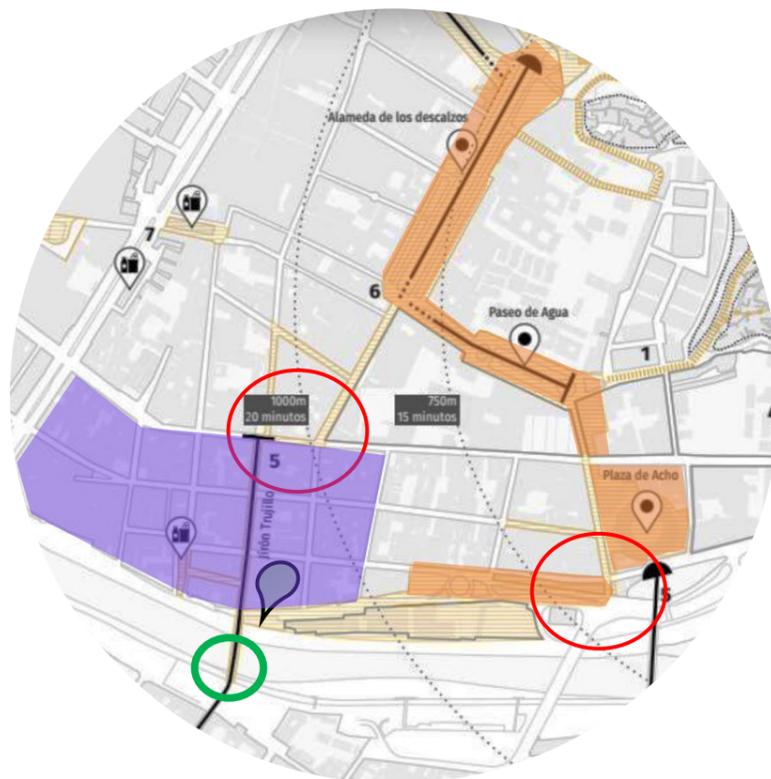
Ficha de Observación

VARIABLE: ESPACIO URBANO DETERIORADO

DIMENSIÓN: EXCLUSIÓN SOCIAL

SUBDIMENSIÓN: DERECHOS COLECTIVOS
INDICADORES:

- Mantenimiento de las calles
- Mantenimiento del espacio público
- Iluminación



- Zonas con mayor relevancia de revitalización. ■
- Perdida de la continuidad entre tramos peatonales ○
- Zonas con poco mantenimiento en cuanto a los servicios públicos ■
- Puente peatonal que conecta con el Centro Histórico de Lima ○

VARIABLE: ESPACIO URBANO DETERIORADO

Indicador: Mantenimiento de las calles

La zona manzanas señaladas en el siguiente plano son sectores con deficiencia en cuanto a la circulación vial la Av. Viru y la Av. Cajamarca con avenidas muy estrechas el cual genera una aglomeración de la circulación del vehículo, además de usar a estas avenidas como centros de estacionamiento de vehículos particulares el cual no permite un libre acceso.



Av. Cajamarca	—
Av. Viru	—
Jr. Trujillo	—
Perdida de la continuidad de tramo peatonal	X
Plaza de la Integración	●

El tramo peatonal no tiene la continuidad para formar un circuito que potencie el Sector Histórico de Rímac con el resto de sus espacios públicos. No existe una relación entre las dinámicas ocurridas con el Centro Histórico del Rímac y la parte del CH de Lima. El único tramo que conecta a las personas es el puente Trujillo.

Indicador: Iluminación

Corredor poco concurrido por la poca iluminación, que genera temor en el ciudadano.



Los tramos con poca iluminación ya se por la ausencia de postes de alumbrado ocasiona inseguridad por lo que estos espacios carentes de este servicio serán catalogados como zonas peligrosas para el libre tránsito

FICHA DE OBSERVACIÓN NÚMERO 01

Mantenimiento del espacio público

Se observa que el centro histórico del Rímac no cuenta con los suficientes espacios recreacionales, en toda la zona histórica solo se cuenta con 4 parques recreativos, así mismo se evidencia que hay un cierto grado de preferencia por revitalizar ciertos espacios emblemáticos dejado algunos tramos, sin mantenimiento de vías, limpieza y revitalización.



Los parques la Plaza de los Descalzos, la Plaza de Agua y la Plaza de Armas cuentan con mantenimiento constante al ser zonas emblemáticas. La plaza de la Integración al ser un espacio de acción temporal no cuenta como el mantenimiento adecuado notándose el deterioro de sus mobiliarios, no tiene las mismas condiciones que el resto de parques.



Perdida de la Vitalidad

La plaza de la Integración se fue deteriorando con el lapso del tiempo debido a que es una intervención de acción temporal, todo que empezó como una revitalización de mobiliarios coloridos, restructuración del comercio (Libreros) quedo en un segundo plano evidenciando puntos repletos de residuos alrededor de este parque porque que este zona y su entorno inmediato quedo susceptible a poco interés por el manteamiento de la entidad gubernamental el cual tiene un grado de exclusión en cuanto al mantenimiento de estos espacios recreativos.

Anexo 08.

Ficha de Observación

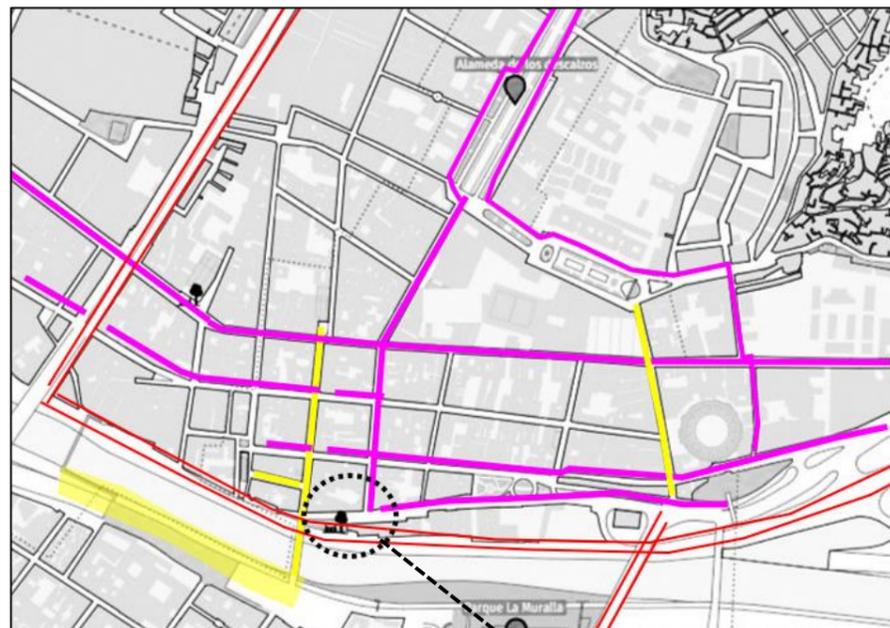
VARIABLE: ESPACIO URBANO DETERIORADO

DIMENSIÓN: EXCLUSIÓN SOCIAL

SUBDIMENSIÓN: ACCESIBILIDAD
INDICADORES:

- Circulación vial
- Circulación peatonal

Plano de flujo de circulación de acuerdo al tipo de movilidad en el Centro Histórico del Rímac



LEYENDA
 Transporte público interdistrital
 Transporte público distrital
 Vías peatonales
 Zona de estudio



Zona de estudio
Plaza de la Integración

Las vías de color rojo son los márgenes del Centro Historio, estas avenidas conectan con el resto de los distritos de Lima, Av. Panamericana y la Av. Prolongación Tacna son las principales vías interdistritales.

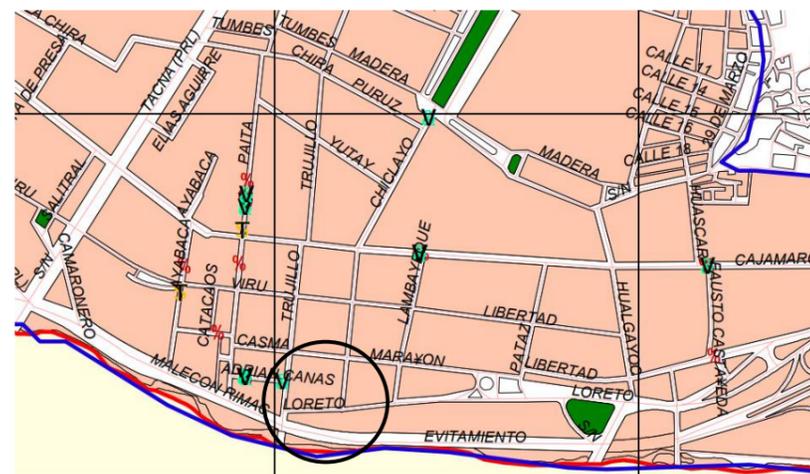
VARIABLE: ESPACIO URBANO DETERIORADO

Indicador: Circulación Vial

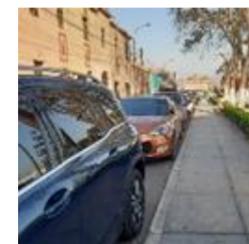
De acuerdo a los observado en la zona del Centro histórico del Rímac hay un constante flujo vehicular esto debido a las vías conectoras que posee el distrito. Además de estar ubicado en la central de la ciudad de Lima, por ello el flujo vehicular es constante.

Se procedió a identificar las vías de acceso del transporte público el cual están delimitadas con las líneas moradas.

Nombres de las avenidas circundantes al escenario de estudio



Transporte público que tiene como ruta la zona histórica del Rímac



Se observa que transporte particular se apropia de las calles al estar estacionado obstaculizando el paso de las personas, pese que en su gran materia de las vías son angostas, se evidencia un exceso de apropiación del vehículo particular para el estacionamiento.

FICHA DE OBSERVACIÓN NÚMERO 02

Indicador: Circulación Peatonal

En la zona histórica de Rímac pese hacer un sitio que de valor arquitectónico el cual infiere a recorrer estos espacios, el sector solo cuenta con dos tramos peatonales los cuales son el Jr. Trujillo y el Jr. Huagayoc, denotando la falta de interés por promover una movilidad más sostenible.

Jr. Hualgayoc



Jr. Trujillo



Se evidencia que el Jiron Trujillo que es colindante con la Plaza de la Integración tiene una alta concurrencia peatonal ya que este tramo se conecta mediante un puente peatonal hacia el centro histórico de Lima además del desarrollo comercial que ocurre en dicha zona es alto ya que gran parte de las viviendas son galerías y viviendas de comercio menor

Vista aérea de la Zona de estudio



Datos:
 Plaza de la Integración
 Puente peatonal
 Jr. Trujillo

La Plaza de la Integración en conjunto con su tramo peatonal que es el Jr. Trujillo son uno de los espacios públicos mas frecuentados por el peatón, esto debido al flujo de actividades comerciales y a su ubicación estratégica. Pero de acuerdo a análisis general de la ficha no mucho prioridad e interés por proporcionas mas espacios adaptados para la movilidad peatonal

Anexo 09.

Ficha de Observación

VARIABLE: ESPACIO URBANO DETERIORADO

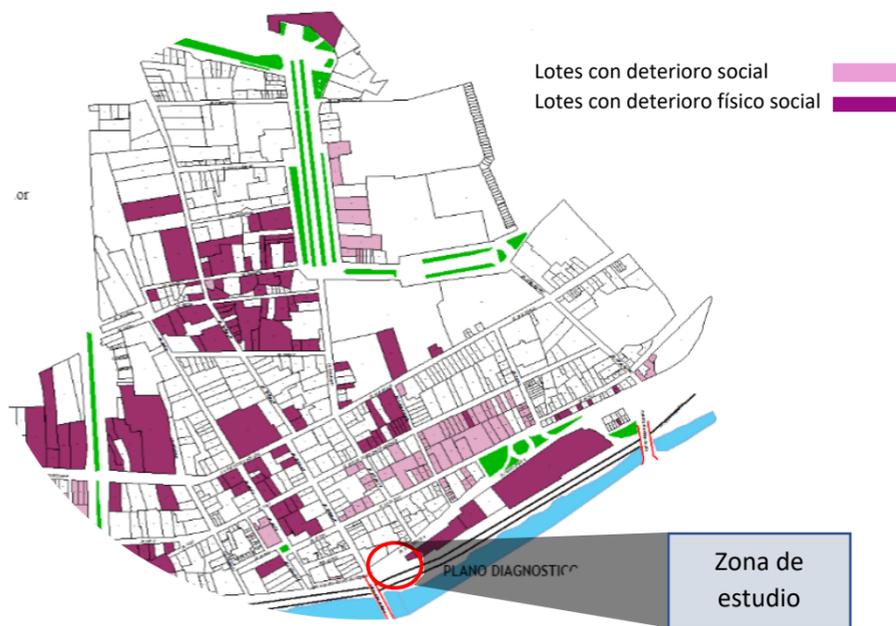
DIMENSIÓN: OBSOLESCENCIA URBANA

SUBDIMENSIÓN: DETERIORO FISICO
INDICADORES:

- Estado de las calles
- Infraestructura

Indicador: Infraestructura

En el siguiente mapeo se observa las diferentes edificaciones con problemas en cuanto a su infraestructura, esto debido a la antigüedad y el lapso de tiempo que acrecentó su incidencia en el deterioro, algunos vecinos comentar el temor de convivir entre estas edificaciones, ya que hay un posible riesgo ante un colapso

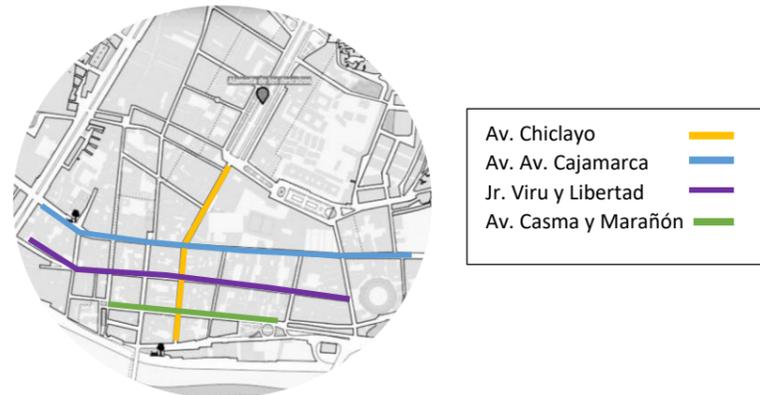


VARIABLE: ESPACIO URBANO DETERIORADO

Indicador: Estado de las calles

Se evidencian que algunos tramos de las vías de tránsito cuentan con agrietamiento, baches, huecos, este problema es muy común en la zona histórica del Rímac y no hay un tratamiento adecuado por reestablecer estas vías de acceso

Mapeo de principales avenidas con deficiencia en su infraestructura



Agrietamiento y ruptura de las calles, principal problema encontrado al largo de la Av. Chiclayo



Desprendimiento de los adoquines de las veredas y calzadas a lo largo de la Jr. Viru y libertad



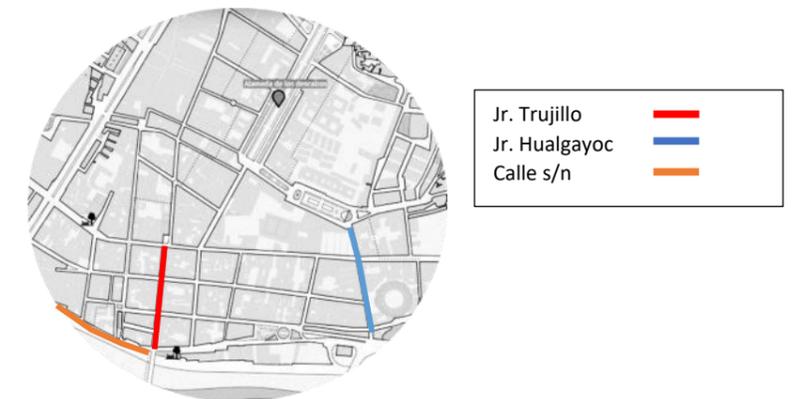
Estos problemas en cuanto al deterioro de las calles y la infraestructura dan una perspectiva negativa al Centro Histórico del Rímac, esto problema no permite la relación entre personas y su entorno, por lo general son evitados y poco transitados, también una de la causas posibles e incidencia en el deterioro es las constate frecuencia, la aglomeración incide al desgaste de la infraestructura publica

FICHA DE OBSERVACIÓN NÚMERO 03

SUBDIMENSIÓN: DETERIORO FUNCIONAL

Indicador: Apropiación del espacio público

Se observa que entre los principales tramos peatonales del sector de estudio este espacio on vulnerados por la apropiación informal, que opaca la vitalidad del entorno urbana y afecta de manera directa el vinculo que tiene la personas con estos espacios de valor arquitectónico



Principales problemas identificados al largo del Jr. Trujillo, comercio informal que se apropia de un espacio de libre tránsito



La forma para adecuar este tipo de apropiaciones negativas dentro del espacio urbano es reorganizar y ubicarlos puntos estratégicos. Los puestos de venta de los paralibros es un claro ejemplo de organización y ubicación correcta de este tipo de actividades dentro del espacio público, La plaza de la Integración acopla este tipo de actividades fomento la activad corporal hacia la lectura mediante la adecuación de mobiliarios destinados al dialogo y mesas de lectura

Reestructuración del comercio dentro de la Plaza de la Integración. Paralibros



Anexo 10.

Ficha de Observación

VARIABLE: ESPACIO URBANO DETERIORADO

DIMENSIÓN: ESPACIOS RESIDUALES

SUBDIMENSIÓN: VULNERACIÓN DEL ESPACIO PUBLICO
INDICADORES:

- Terrenos baldíos
- Vertederos de residuos

Indicador: Terrenos Baldíos



Terrenos baldíos ●
Revitalización de un terreno baldío ●

El estado de abandono propicia a la aparición de estos espacios vacío sin un propósito, en el sector estudiado se observa que estos espacios se identifican en edificaciones que por dentro son cascarones vacíos sin nadie que lo habite, estos espacios vacíos son ocupados como playitas de estacionamiento y también como punto para el despojo de residuos

La mejor forma de revitalizar estos espacios vacíos es dotar de un carácter que permita al espacio desarrollar diferentes actividades que el ciudadano desee aplicar



Recuperación de un terreno baldío antigua foto de la Plaza de la Integración

VARIABLE: ESPACIO URBANO DETERIORADO

Indicador: Terrenos baldíos

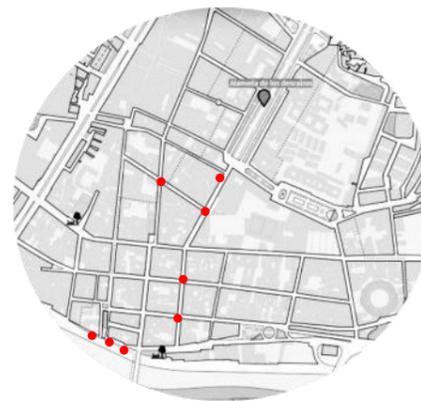
Terreno baldío ubicado en la Av. Francisco Pizarro



Vacíos urbanos ubicados en la Av. Paita y av. Purús



Indicador: Terrenos baldíos



Se observa en diferentes cruces de avenidas, la gente desecha los residuos evidenciando una nula cultura cívica por parte de la población del sector, esto condiciona a los malos olores, calles poco concurridas, problemas vistos en la Av. Chiclayo y el cruce con la av. Yutay.

Este problema de despojo de residuos dentro del espacio público, pistas y veredas, se da por la ausencia de tachos públicos, según lo que observamos en el Centro Histórico del Rímac se nota la ausencia de estos depósitos por ello las personas optan por dejar sus residuos en una esquina aledaña



Este tipo de conductas negativas provocan que el sector no tenga una propia autoridad lo cual puede inferir al incremento de actividades de inseguridad ciudadana,

SUBDIMENSIÓN: ACTIVIDADES ILEGALES

Indicador: Comercio informal

Por lo ya visto con anterioridad el problema del comercio informal de en Centro Histórico del Rímac radica en los principales espacios peatonales, el comerciante aprovecha estos espacios para la venta de sus productos y el constante flujo en los tramos peatonales genera más ingresos para este comerciante.

No proponemos que desaparezcan por completamente, ya que las personas tienen el derecho al trabajo, pero si se recomienda una buena organización para reacomodar a este tipo de comercio ubicado en los espacios públicos.

Cabe mencionar que este tipo de comercio informal no se da en los principales parques emblemáticos ya que en esos espacios si hay un orden estricto por el desalojo de estas actividades por parte de la propia municipalidad



Zonas con mayor afluencia de comercio informal ■
Zonas poco concurridas consideradas peligrosas por alto índice de robos ■
Zonas emblemáticas donde es restringido el comercio ■

Indicador: Delincuencia

Las urbanizaciones aledañas a la Av. Prolongación Tacna y Av. Francisco Pizarro son consideradas zonas con un alto índice de robo de celulares, delincuencia e inseguridad, por lo que los vecinos comentan que no se recomienda caminar por estas rutas a más tardar de las 5:30 pm.

FICHA DE OBSERVACIÓN NÚMERO 04

Anexo 11.

Vistas fotográficas de los problemas evidenciados

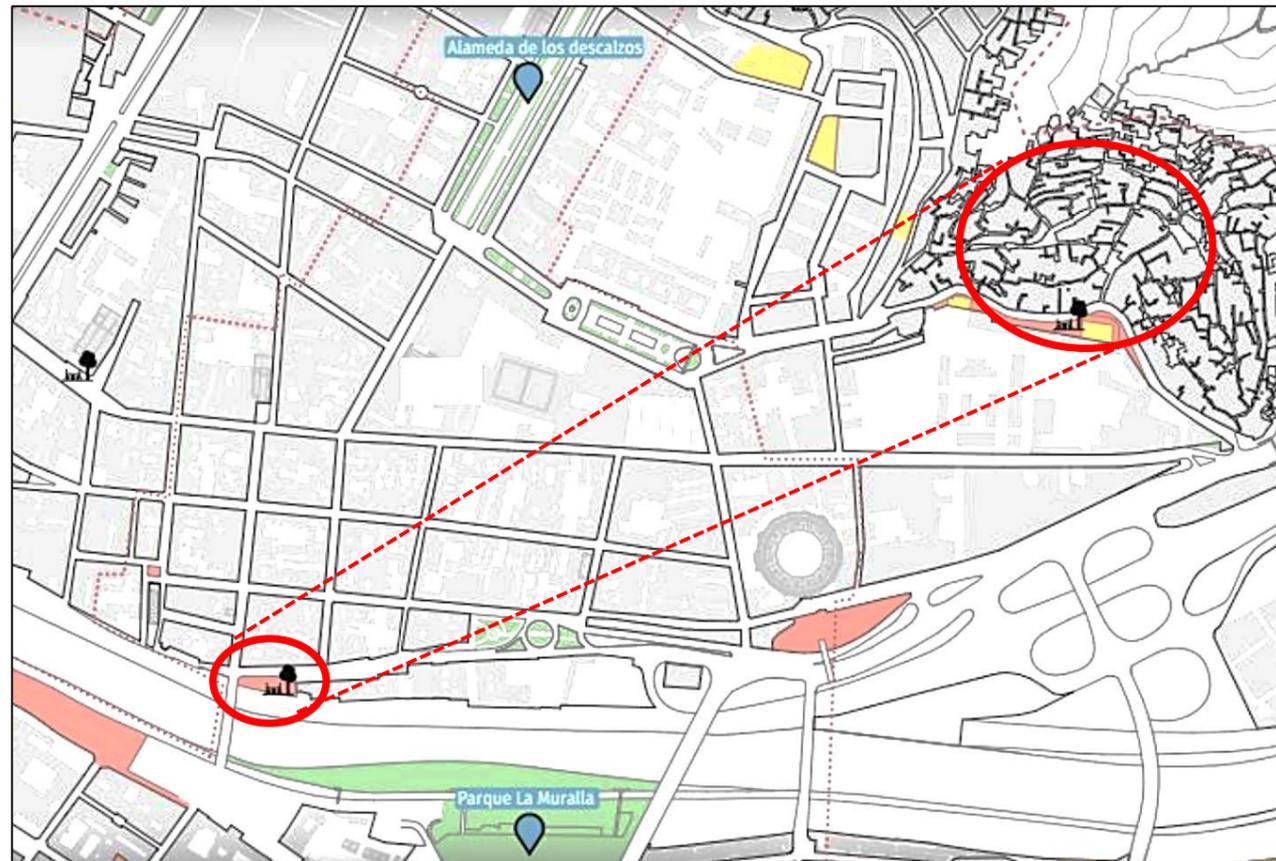
ESPACIO URBANO DETERIORADO		
Dimensión	Observación directa	
<p>Exclusión Social</p> 	<p>Exclusión en cuanto a los derechos del colectivo, se observa la ausencia y falta de mantenimiento de los espacios públicos más concurridos, destacando a la plazuela de la Integración, por el hecho de que fue un espacio readaptado hoy en día es evidente el poco interés hacia el mantenimiento de este espacio.</p> 	
<p>Obsolescencia Urbana</p> 	<p>Deterioro físico Deterioro de la infraestructura pública, agrietamiento de las calles, desprendimiento de los adoquines de veredas y calzadas.</p> 	<p>Deterioro físico Viviendas en estado precario debido a su antigüedad, los vecinos comentan el temor de convivir en estas edificaciones ya que no se siente seguros.</p> 
	<p>Deterioro funcional Proliferación del comercio informal es los principales tramos peatonales que obstaculiza el libre tránsito del peatón</p> 	<p>Deterioro funcional Ocupación del vehículo para el estacionamiento en diferentes puntos del sector histórico. Este problema también es visto en los tramos peatonales existentes, pese a que las calles son angostas.</p> 
<p>Espacios Residuales</p> 	<p>En gran parte del sector estudiado se observa puntos focales donde es común el desecho de residuos por lo general son en las calzadas de ciertas avenidas, esto genera una mala percepción a centro histórico del Rímac además provocar la contaminación ambiental. Este problema provoca que el ciudadano evite recorrer estos espacios, denotando la ausencia de la autoridad.</p> 	

Fuente: Elaboración propia

Anexo 12.

Mapeo de intervenciones tácticas en el Rímac

Ubicación



Fuente: Kühler, M. (2020)

LEYENDA:

- Espacio verde ■
- Espacio deportivo ■
- Superficie dura ■
- Zona emblemática ●
- Intervenciones tácticas ○

Zona perteneciente al sector histórico



Fuente: Elaboración propia

DESARROLLO DEL URBANISMO TÁCTICO EN EL RÍMAC

Diseño de murales y macro murales en el Barrio Leticia (zona no perteneciente al centro histórico)

Revitalización de fachadas



Iniciativa, que se realiza con el respaldo de la Municipalidad de Lima, es parte de las acciones que ejecuta el "Proyecto Arcoiris de Qroma"



Inspiración Chakanas



Trabajo colectivo, consiste en un gran mural de más de 300,000 m2 que forman chakanas multicolores y que representan la unión de las personas y la historia de nuestros antepasados.



Plaza de la Integración (Centro Histórico)

Revitalización de un espacio deteriorado

Iniciativa, que se realiza con el respaldo de la Municipalidad del Rímac y los vecinos del sector, promovido por la Asociación "Ocupa tu Calles y el observatorio Lima como Vamos"



Anexo 13.

Tipo de circulación en del Centro histórico del Rímac



Fuente: Elaboración propia

Anexo 14.

Escenario de estudio



Fuente: Badajoz Siles, J. (2017)



Fuente: Badajoz Siles, J. (2017)

Nota: La Plaza de la Integración cuenta con una superficie de 817.12 m², con un diseño semi triangular las calles que rodean a este espacio es la Calle Loreto, Jr. Trujillo y la Av. Panamericana.

Anexo 15.

Revitalización de un espacio deteriorado (Plaza de la Integración)



Fuente: PROYECTA (2016). Revista de Arquitectura, Urbanismo

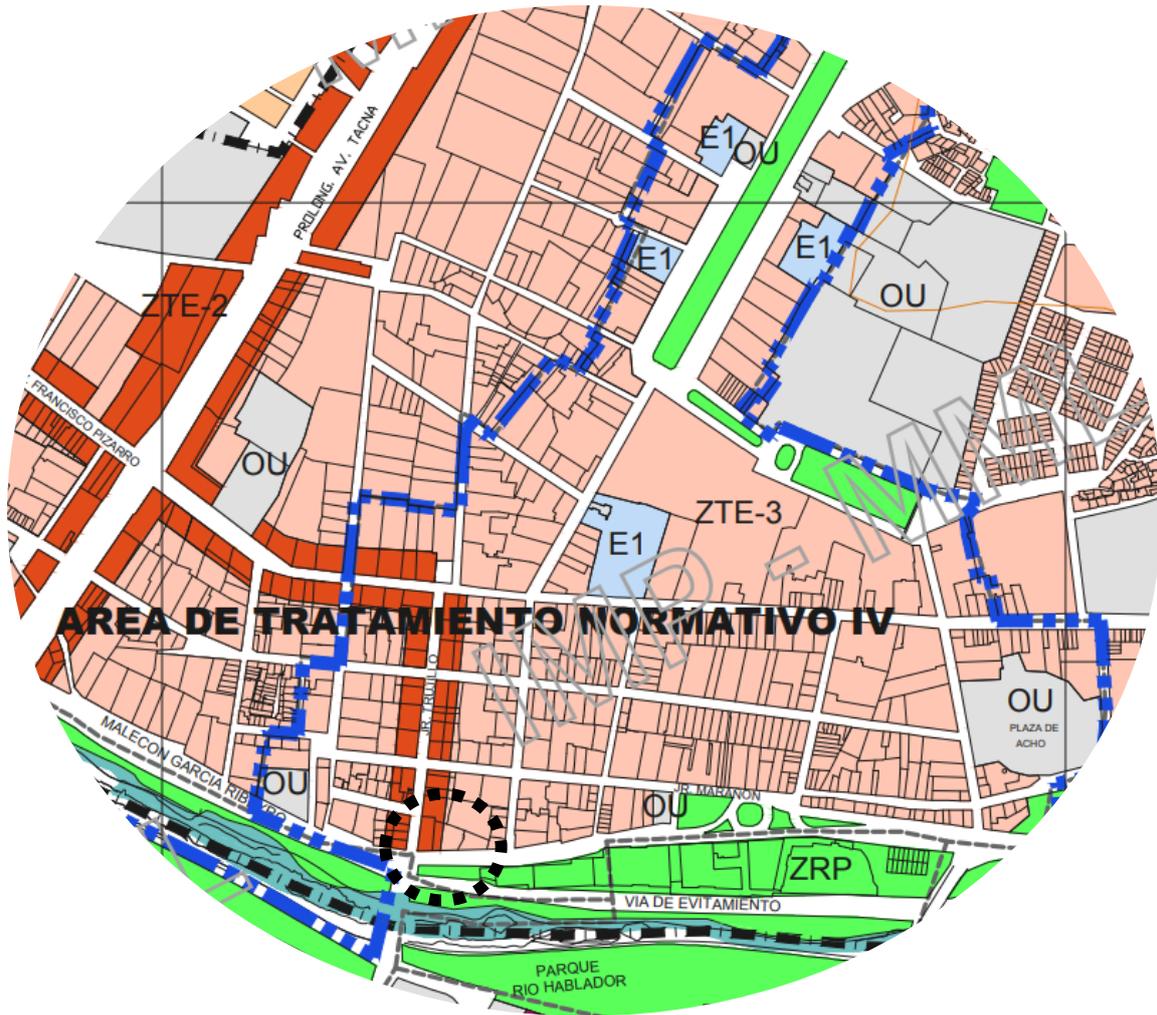


Fuente: PROYECTA (2016). Revista de Arquitectura, Urbanismo

Nota: Trabajo en conjunto para recuperar un espacio deshabitado, primera intervención realizada en la zona emblemática (Centro Histórico), aledaño al puente Trujillo. Contó con la participación de entidades social como Ocupa tu Calle, la municipalidad distrital y personas residentes al sector, con una principal finalidad convertir un espacio baldío en espacio funcional para el goce de los vecinos.

Anexo 12.

Plano de zonificación



Fuente: Plano de zonificación de Lima Metropolitana Distrito del Rímac 2006

LEYENDA

ZONAS RESIDENCIALES		ZONAS DE EQUIPAMIENTO			
	RDM Residencial de Densidad Media		E1 Educación Básica		
	RDA Residencial de Densidad Alta		E2 Educación Superior Tecnológica		
	VT Vivienda Taller		E3 Educación Superior Universitaria		
ZONAS COMERCIALES			E4 Educación Superior Post Grado		
	CV Comercio Vecinal		H2 Centro de Salud		
	CZ Comercio Zonal		H3 Hospital General		
	CM Comercio Metropolitano		H4 Hospital Especializado		
ZONAS INDUSTRIALES		CENTRO HISTORICO DE LIMA			Limite de Area de Tratamiento Normativo y Centro Histórico
	I1 Industria Elemental y Complementaria		ZTE-1 Zona de Tratamiento Especial 1		Limite de Zona Monumental
	I2 Industria Liviana		ZTE-2 Zona de Tratamiento Especial 2		Patrimonio Cultural de la Humanidad
	I3 Gran Industria		ZTE-3 Zona de Tratamiento Especial 3		Zona de estudio
			ZRP Zona de Recreación Pública		
			ZHR Zona de Habitación Recreacional		
			PTP Protección y Tratamiento Paisajista		
			OU Otros Usos		
			ZRE Zona de Reglamentación Especial		

Anexo 16.

Creación de mobiliarios de jardinería



Fuente: Elaboración propia

Nota: Estos mobiliarios ubicados dentro de la Plaza de la Integración fueron creados a base de materiales reciclados, se utilizaron llantas obsoletas para el diseño de las macetas. De esto modo revitalizar con áreas verdes el sector Histórico del Rímac.

Anexo 17.

Creación de murales artísticos



Fuente: Elaboración propia

Nota: Actividades artísticas dentro de la plaza de la Integración, diseño de murales como herramienta para proponer pertenencia del ciudadano sobre sus espacios públicos en el Centro Histórico del Rímac.

Anexo 18.

Mobiliarios para fomentar la lectura



Fuente: Elaboración propia

Nota: Una de las estrategias que se planteo fue reestructurar el comercio, fue la implementación de librerías en la Plaza de la Integración, de este modo se fomenta las buenas costumbres educativas mediante la lectura.

Anexo 19.

Participación y actividades del ciudadano y la entidad gubernamental



Fuente: Fotografías archdaily

Nota: La Plaza de la Integración suele ser el punto de reunión de diferentes temas que compete al ciudadano con su autoridad respectiva,

Anexo 20.

Especialistas validadores del instrumento

Apellidos y nombres	Grado Académico	Experiencias	Juicio
 Uriarte Figueroa, Gloria Rosaura	<ul style="list-style-type: none">- Titulada en Arquitectura- Mg. En gerencia de la construcción moderna	<ul style="list-style-type: none">- Revisor urbano - normatividad en edificaciones- Docente en Universidad Cesar Vallejo	Aplicable
 Cervantes Veliz, Oscar Fredy	<ul style="list-style-type: none">- Título de arquitecto- Doctor en administración	<ul style="list-style-type: none">- Docente de la universidad Cesar Vallejo- Maestro en proyectos de inversión	Aplicable
 Espinola Vidal, Juan José	<ul style="list-style-type: none">- Mg. En gestión de redes territoriales para el desarrollo sustentable- Titulado en Arquitectura y urbanismo	<ul style="list-style-type: none">- Especialista en proyectos de inversión- Docente de la Universidad Cesar Vallejo- Director ejecutivo en el instituto metropolitano de planificación de la Municipalidad de Lima	Aplicable

Fuente: Elaboración propia

Anexo 21.

Carta de presentación para la validación de instrumentos

Validación de Instrumentos

CARTA DE PRESENTACIÓN

Mg. Arq. Gloria Rosaura, Uriarte Figueroa

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS BAJO EL JUICIO DE EXPERTO

Tenga un cordial saludo, de antemano agradecerle por dedicar su debido tiempo al labor académico y profesional que corresponde en esta ocasión, así mismo expresarle que somos estudiantes de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Cesar Vallejo, sede Lima Norte, promoción 2022-II, requerimos validar los instrumentos con los que recogeremos información requerida para el desarrollo de nuestro proyecto de investigación y así obtener el grado de Bachiller.

El proyecto de investigación lleva por título: Urbanismo táctico como proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Rímac, 2022, así mismo es indispensable contar con la aprobación de urbanistas especializados para poder ejecutar los instrumentos en mención, en esta oportunidad consideramos conveniente recurrir a su persona, ante su destacable experiencia en temas urbanos y sociales.

Contenido del expediente de validación:

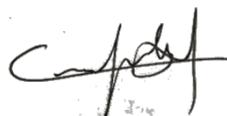
1. Anexo 1: Carta de presentación
2. Anexo 2: Definiciones conceptuales de las variables
3. Anexo 3: Cuadro de operacionalización de variables
4. Anexo 4. Certificado de validez de contenido de los instrumentos

Manifestamos nuestro completo agradecimiento hacia su persona por aceptar nuestra solicitud de validación para nuestros instrumentos, que tenga un lindo día.

Atentamente:



Breznev Steven, Mendez Cabrera
DNI: 77012559



Camilo Andres, Felix Lisa
DNI: 74915351

Anexo 22.

Certificado de validación de intrusmento bajo juicio de experto

Anexo 04. Certificado de validez de contenido de los instrumentos

N°	DIMENSIONES/Ítems	Claridad		Pertinencia		Relevancia		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
Participación Ciudadana								
1	¿Es frecuente el desarrollo de actividades de las juntas vecinales en su localidad?	x		x		x		
2	¿Participó de manera voluntaria en actividades que benefician al desarrollo de su localidad?	x		x		x		
3	¿Es frecuente el desarrollo de gestiones y/o proyectos urbanos por parte de las autoridades locales en el sector donde reside?	x		x		x		
4	¿Es frecuente las actividades de limpieza y recojo de residuos en su localidad?	x		x		x		
Transformación Urbana								
5	¿Usted frecuenta los espacios públicos de su localidad de manera constante?	x		x		x		
6	¿Se siente cómodo e identificado con los espacios públicos de su localidad?	x		x		x		
7	¿Considera necesario revitalizar los espacios públicos de su localidad que estén propensos a sufrir un desgaste o deterioro de su infraestructura?	x		x		x		
8	¿Considera usted necesario reconfigurar las calles de su localidad dando como prioridad al peatón?	x		x		x		
Actividades Corporales								
9	¿La zona que reside cuenta con los espacios públicos suficientes para la socialización de las personas?	x		x		x		
10	¿Las calles y espacios públicos de su localidad cuentan con mobiliarios de descanso?	x		x		x		
11	¿Es frecuente el desarrollo de juegos dinámicos e infantiles en el espacio público de su localidad?	x		x		x		
12	¿La zona en que reside al formar parte del sector histórico, existen zonas estratégicas para el desarrollo de actividades culturales?	x		x		x		

Observaciones (Precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable (x) Aplicable luego de corregir () No aplicable ()

Apellidos y nombres del juez evaluador: URIARTE FIGUEROA GLORIA ROSAURA

DNI: 06170678 Especialidad del evaluador: REVISOR URBANO – NORMATIVIDAD EN EDIFICACIONES - DOCENCIA

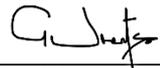
1 Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

2 Pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

3 Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Nota: Suficiencia

Fecha: 24-10-202


Mg. Arq. GLORIA ROSAURA URIARTE FIGUEROA
Maestra en Gerencia de la Construcción Moderna

Anexo 04. Certificado de validez de contenido de los instrumentos

N°	DIMENSIONES/Ítems	Claridad		Pertinencia		Relevancia		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
Exclusión Social								
13	¿Es constante el mantenimiento de las calles y avenidas en su localidad?	x		x		x		
14	¿Es constante el mantenimiento de los espacios públicos en su localidad?	x		x		x		
15	¿Existen zonas específicas o tramos con poca iluminación en su localidad?	x		x		x		
16	¿Es constante el flujo vehicular en su zona, esto le imposibilita transitar libremente?	x		x		x		
17	¿En su localidad existen tramos o calles de uso exclusivo para el peatón?	x		x		x		
Obsolescencia Urbana								
18	¿En la zona que reside las calles se encuentran en perfecto estado?	x		x		x		
19	¿En la zona que reside evidenció apropiaciones informales en los espacios públicos?	x		x		x		
20	¿Los espacios urbanos con deficiencia en su infraestructura le ocasiona alguna incomodidad y/o inseguridad?	x		x		x		
Espacios Residuales								
21	¿En su localidad existen zonas o terrenos baldíos si un fin o propósito?	x		x		x		
22	¿Evidenció la proliferación de vertederos de basura en algún punto del sector que reside?	x		x		x		
23	¿Evidenció la proliferación del comercio informal en algún punto del sector que reside?	x		x		x		
24	¿En el sector que reside existen zonas donde hay mayor concurrencia de la delincuencia?	x		x		x		

Observaciones (Precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable (x) Aplicable luego de corregir () No aplicable ()

Apellidos y nombres del juez evaluador: URIARTE FIGUEROA GLORIA ROSAURA

DNI: 06170678 Especialidad del evaluador: REVISOR URBANO – NORMATIVIDAD EN EDIFICACIONES - DOCENCIA

1 Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

2 Pertinencia: Si el ítem pertenece a la dimensión.

3 Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

Nota: Suficiencia

Fecha: 24-10-202


Mg. Arq. GLORIA ROSAURA URIARTE FIGUEROA
Maestra en Gerencia de la Construcción Moderna

Anexo 04. Certificado de validez de contenido de los instrumentos

N°	DIMENSIONES/Ítems	Claridad		Pertinencia		Relevancia		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
Participación Ciudadana								
1	¿Es frecuente el desarrollo de actividades de las juntas vecinales en su localidad?	X		X		X		
2	¿Participó de manera voluntaria en actividades que benefician al desarrollo de su localidad?	X		X		X		
3	¿Es frecuente el desarrollo de gestiones y/o proyectos urbanos por parte de las autoridades locales en el sector donde reside?	X		X		X		
4	¿Es frecuente las actividades de limpieza y recojo de residuos en su localidad?	X		X		X		
Transformación Urbana								
5	¿Usted frecuenta los espacios públicos de su localidad de manera constante?	X		X		X		
6	¿Se siente cómodo e identificado con los espacios públicos de su localidad?	X		X		X		
7	¿Considera necesario revitalizar los espacios públicos de su localidad que estén propensos a sufrir un desgaste o deterioro de su infraestructura?	X		X		X		
8	¿Considera usted necesario reconfigurar las calles de su localidad dando como prioridad al peatón?	X		X		X		
Actividades Corporales								
9	¿La zona que reside cuenta con los espacios públicos suficientes para la socialización de las personas?	X		X		X		
10	¿Las calles y espacios públicos de su localidad cuentan con mobiliarios de descanso?	X		X		X		
11	¿Es frecuente el desarrollo de juegos dinámicos e infantiles en el espacio público de su localidad?	X		X		X		
12	¿La zona en que reside al formar parte del sector histórico, existen zonas estratégicas para el desarrollo de actividades culturales?	X		X		X		

Observaciones (Precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable (X) Aplicable luego de corregir () No aplicable ()

Apellidos y nombres del juez evaluador: CERVANTES VELIZ, OSCAR FREDY

DNI: 07951179 Especialidad del evaluador: DOCTOR ARQ° EN ADMINISTRACIÓN

Claridad: SI
 Pertinencia: SI
 Relevancia: SI
 Nota: 19
 Fecha: 24-10-22



Firma del responsable

Dr. Arq.
Especialidad

Anexo 04. Certificado de validez de contenido de los instrumentos

N°	DIMENSIONES/Ítems	Claridad		Pertinencia		Relevancia		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
Participación Ciudadana								
1	¿Es frecuente el desarrollo de actividades de las juntas vecinales en su localidad?	X		X		X		
2	¿Participó de manera voluntaria en actividades que benefician al desarrollo de su localidad?	X		X		X		
3	¿Es frecuente el desarrollo de gestiones y/o proyectos urbanos por parte de las autoridades locales en el sector donde reside?	X		X		X		
4	¿Es frecuente las actividades de limpieza y recojo de residuos en su localidad?	X		X		X		
Transformación Urbana								
5	¿Usted frecuenta los espacios públicos de su localidad de manera constante?	X		X		X		
6	¿Se siente cómodo e identificado con los espacios públicos de su localidad?	X		X		X		
7	¿Considera necesario revitalizar los espacios públicos de su localidad que estén propensos a sufrir un desgaste o deterioro de su infraestructura?	X		X		X		
8	¿Considera usted necesario reconfigurar las calles de su localidad dando como prioridad al peatón?	X		X		X		
Actividades Corporales								
9	¿La zona que reside cuenta con los espacios públicos suficientes para la socialización de las personas?	X		X		X		
10	¿Las calles y espacios públicos de su localidad cuentan con mobiliarios de descanso?	X		X		X		
11	¿Es frecuente el desarrollo de juegos dinámicos e infantiles en el espacio público de su localidad?	X		X		X		
12	¿La zona en que reside al formar parte del sector histórico, existen zonas estratégicas para el desarrollo de actividades culturales?	X		X		X		

Observaciones (Precisar si hay suficiencia):

Opinión de aplicabilidad: Aplicable (X) Aplicable luego de corregir () No aplicable ()

Apellidos y nombres del juez evaluador: CERVANTES VELIZ, OSCAR FREDY

DNI: 07951179 Especialidad del evaluador: DOCTOR ARQ° EN ADMINISTRACIÓN

Claridad: SI
 Pertinencia: SI
 Relevancia: SI
 Nota: 19
 Fecha: 24-10-22



Firma del responsable

Dr. Arq.
Especialidad

N°	DIMENSIONES/Ítems	Claridad		Pertinencia		Relevancia		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
Participación Ciudadana								
1	¿Es frecuente el desarrollo de actividades de las juntas vecinales en su localidad?	x		x		x		
2	¿Participó de manera voluntaria en actividades que benefician al desarrollo de su localidad?	x		x		x		
3	¿Es frecuente el desarrollo de gestiones y/o proyectos urbanos por parte de las autoridades locales en el sector donde reside?	x		x		x		
4	¿Es frecuente las actividades de limpieza y recojo de residuos en su localidad?	x		x		x		
Transformación Urbana								
5	¿Usted frecuenta los espacios públicos de su localidad de manera constante?	x		x		x		
6	¿Se siente cómodo e identificado con los espacios públicos de su localidad?	x		x		x		
7	¿Considera necesario revitalizar los espacios públicos de su localidad que estén propensos a sufrir un desgaste o deterioro de su infraestructura?	x		x		x		
8	¿Considera usted necesario reconfigurar las calles de su localidad dando como prioridad al peatón?	x		x		x		
Actividades Corporales								
9	¿La zona que reside cuenta con los espacios públicos suficientes para la socialización de las personas?	x		x		x		
10	¿Las calles y espacios públicos de su localidad cuentan con mobiliarios de descanso?	x		x		x		
11	¿Es frecuente el desarrollo de juegos dinámicos e infantiles en el espacio público de su localidad?	x		x		x		
12	¿La zona en que reside al formar parte del sector histórico, existen zonas estratégicas para el desarrollo de actividades culturales?	x		x		x		

Observaciones (Precisar si hay suficiencia): SI

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable (X)** **Aplicable luego de corregir ()** **No aplicable ()**

Apellidos y nombres del juez evaluador: ESPINOLA VIDAL JUAN JOSE

DNI: 08518979

Especialidad del evaluador: ARQUITECTO URBANISTA

Claridad: _____

Pertinencia: _____

Relevancia: _____

Nota: _____

Fecha: _____

Firma del responsable

Mg. Arq.

Especialidad



Anexo 04. Certificado de validez de contenido de los instrumentos

N°	DIMENSIONES/Ítems	Claridad		Pertinencia		Relevancia		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
Exclusión Social								
13	¿Es constante el mantenimiento de las calles y avenidas en su localidad?	X		X		X		
14	¿Es constante el mantenimiento de los espacios públicos en su localidad?	X		X		X		
15	¿Existen zonas específicas o tramos con poca iluminación en su localidad?	X		X		X		
16	¿Es constante el flujo vehicular en su zona, esto le imposibilita transitar libremente?	X		X		X		
17	¿En su localidad existen tramos o calles de uso exclusivo para el peatón?	X		X		X		
Obsolescencia Urbana								
18	¿En la zona que reside las calles se encuentran en perfecto estado?	X		X		X		
19	¿En la zona que reside evidenció apropiaciones informales en los espacios públicos?	X		X		X		
20	¿Los espacios urbanos con deficiencia en su infraestructura le ocasiona alguna incomodidad y/o inseguridad?	X		X		X		
Espacios Residuales								
21	¿En su localidad existen zonas o terrenos baldíos si un fin o propósito?	X		X		X		
22	¿Evidenció la proliferación de vertederos de basura en algún punto del sector que reside?	X		X		X		
23	¿Evidenció la proliferación del comercio informal en algún punto del sector que reside?	X		X		X		
24	¿En el sector que reside existen zonas donde hay mayor concurrencia de la delincuencia?	X		X		X		

Observaciones (Precisar si hay suficiencia): SI

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable (X)** **Aplicable luego de corregir ()** **No aplicable ()**

Apellidos y nombres del juez evaluador: ESPINOLA VIDAL JUAN JOSE

DNI: 08518979

Especialidad del evaluador: ARQUITECTO URBANISTA

Claridad: _____

Pertinencia: _____

Relevancia: _____

Nota: _____

Fecha: _____

Firma del responsable

Mg. Arq.

Especialidad



Anexo 23.

Modelo de cuestionario de la variable urbanismo táctico

	CUESTIONARIO	Facultad de Arquitectura
	LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:	

Formato N° 1. Encuesta dicotómica en acciones de RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA en la línea de investigación de Urbanismo Sostenible.

INSTRUCCIÓN: El presente cuestionario tiene como finalidad conocer la opinión de las personas que viven en la Zona 01 del Centro Histórico del Rímac de esta manera demostrar las afectaciones del deterioro urbano en zonas históricas y como esto se puede revertir mediante herramientas del urbanismo táctico.

- ✓ Marque con un aspa (x) la alternativa que usted considere adecuado
- ✓ Responda las preguntas de manera sincera y con total transparencia

Nombre y Apellido:

N°	PREGUNTAS	SI	NO
VARIABLE 1: URBANISMO TÁCTICO			
Participación Ciudadana			
1	¿Es frecuente el desarrollo de actividades de las juntas vecinales en su localidad?		
2	¿Participó de manera voluntaria en actividades que benefician al desarrollo de su localidad?		
3	¿Es frecuente el desarrollo de gestiones y/o proyectos urbanos por parte de las autoridades locales en el sector donde reside?		
4	¿Es frecuente las actividades de limpieza y recojo de residuos en su localidad?		
Transformación Urbana			
5	¿Usted frecuenta los espacios públicos de su localidad de manera constante?		
6	¿Se siente cómodo e identificado con los espacios públicos de su localidad?		
7	¿Considera necesario revitalizar los espacios públicos de su localidad que estén propensos a sufrir un desgaste o deterioro de su infraestructura?		
8	¿Considera usted necesario reconfigurar las calles de su localidad dando como prioridad al peatón?		
Actividades Corporales			
9	¿La zona que reside cuenta con los espacios públicos suficientes para la socialización de las personas?		
10	¿Las calles y espacios públicos de su localidad cuentan con mobiliarios de descanso?		
11	¿Es frecuente el desarrollo de juegos dinámicos e infantiles en el espacio público de su localidad?		
12	¿La zona en que reside al formar parte del sector histórico, existen zonas estratégicas para el desarrollo de actividades culturales?		

Anexo 24.

Modelo de cuestionario de la variable espacio urbano deteriorado

	CUESTIONARIO	Facultad de Arquitectura
	LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:	

Formato N° 1. Encuesta dicotómica en acciones de RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA en la línea de investigación de Urbanismo Sostenible.

INSTRUCCIÓN: El presente cuestionario tiene como finalidad conocer la opinión de las personas que viven en la Zona 01 del Centro Histórico del Rímac de esta manera demostrar las afectaciones del deterioro urbano en zonas históricas y como esto se puede revertir mediante herramientas del urbanismo táctico.

- ✓ Marque con un aspa (x) la alternativa que usted considere adecuado
- ✓ Responda las preguntas de manera sincera y con total transparencia

N°	PREGUNTAS	SI	NO
VARIABLE 2: ESPACIO URBANO DETERIORADO			
Exclusión Social			
13	¿Es constante el mantenimiento de las calles y avenidas en su localidad?		
14	¿Es constante el mantenimiento de los espacios públicos en su localidad?		
15	¿Existen zonas específicas o tramos con poca iluminación en su localidad?		
16	¿Es constante el flujo vehicular en su zona, esto le imposibilita transitar libremente?		
17	¿En su localidad existen tramos o calles de uso exclusivo para el peatón?		
Obsolescencia Urbana			
18	¿En la zona que reside las calles se encuentran en perfecto estado?		
19	¿En la zona que reside evidenció apropiaciones informales en los espacios públicos?		
20	¿Los espacios urbanos con deficiencia en su infraestructura le ocasiona alguna incomodidad y/o inseguridad?		
Espacios Residuales			
21	¿En su localidad existen zonas o terrenos baldíos si un fin o propósito?		
22	¿Evidenció la proliferación de vertederos de basura en algún punto del sector que reside?		
23	¿Evidenció la proliferación del comercio informal en algún punto del sector que reside?		
24	¿En el sector que reside existen zonas donde hay mayor concurrencia de la delincuencia?		

Anexo 25.

Guía de entrevista para los especialistas en el tema

	GUÍA DE ENTEVISTA	Facultad de Arquitectura
	LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:	

Título del Proyecto de Investigación: Urbanismo táctico como proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Rímac, 2022

Caso de estudio: Plazuela de la Integración

Aplicación: Arquitectos urbanistas

Preguntas

Variable 1: URBANISMO TÁCTICO

Dimensión 1: Participación Ciudadana	
Pregunta general	
1	¿Qué es el urbanismo táctico?
Indicador: Gobierno local	
2	¿El urbanismo táctico incluye al gobierno local y a la participación ciudadana?

Dimensión 2: Transformación urbana	
Indicador: Reconfiguración de calles	
3	¿Considera usted que se debería implementar tramos peatonales en ciertas calles del Centro Histórico del Rímac? ¿Por qué?
Indicador: Confort	
4	¿Las intervenciones de urbanismo táctico en lugares históricos como la Plazuela de la Integración deben contar con un desarrollo rápido?

Dimensión 3: Actividades corporales	
Indicador: Mobiliarios de descanso	
5	¿considera necesario tener mobiliarios urbanos y espacios para actividades culturales en diferentes puntos estratégicos en la zona del Centro Histórico del Rímac? ¿Por qué?

Anexo 26.

Guía de entrevista para los especialistas en el tema

	GUÍA DE ENTEVISTA	
	LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:	

Título del Proyecto de Investigación: Urbanismo táctico como proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Rímac, 2022

Caso de estudio: Plazuela de la Integración

Aplicación: Arquitectos urbanistas

Preguntas

Variable 2: ESPACIO URBANO DETERIORADO

Dimensión 1: Exclusión social	
Indicador: Mantenimiento del espacio público	
6	¿La intervención de la Plazuela de la Integración cuenta con un mantenimiento constante?
Indicador: Circulación peatonal	
7	¿Considera usted que la circulación peatonal en zonas como el Centro Histórico del Rímac debería ser el foco principal en toda intervención urbana? ¿Por qué?

Dimensión 2: Obsolescencia urbana	
Indicador: Estado de las calles	
8	¿Considera usted que la infraestructura de las calles, veredas, espacios públicos, de la Zona del Centro Histórico del Rímac se encuentra en buenas condiciones? ¿Por qué?
Indicador: Apropiación del espacio público	
9	¿Considera usted que los espacios públicos del Centro Histórico del Rímac están propensos a sufrir apropiaciones informales alterando su función principal? ¿Por qué?

Dimensión 3: Espacios residuales	
Indicador: Terrenos baldíos	
10	¿Debido a que circunstancias cree usted que se genera espacios baldíos sin identidad, en la zona del Centro Histórico del Rímac?
Indicador: Comercio informal	
11	¿Considera usted que los espacios residuales en zonas como el Centro Histórico del Rímac son el punto focal para la proliferación de actividades informales, despojo de residuos sólidos entre otras problemáticas? ¿Por qué?

Anexo 27.

Consentimiento informado para los especialistas entrevistados

	CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES DE INVESTIGACIÓN	Facultad de Arquitectura
---	--	-----------------------------

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación conducida por Mendez Cabrera, Breznev y Felix Liza, Camilo, estudiantes de la Facultad de Arquitectura de la Universidad César Vallejo. Titulada "Urbanismo táctico como proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Rímac, 2022,

El objetivo de la investigación es determinar la influencia del urbanismo táctico con el proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Distrito del Rímac, 2022

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder dos cuestionarios acerca del urbanismo táctico y los espacios urbanos deteriorados. Esto tomará aproximadamente entre 8 a 10 minutos de su tiempo.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas a los cuestionarios serán codificadas usando un número de identificación, por lo tanto, serán anónimos.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él.

Desde ya agradecemos por su debida participación.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, **Nyleen Milena Lora Leyva** acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducido por los estudiantes Mendez Cabrera, Breznev y Felix Liza, Camilo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Cesar Vallejo. He sido informado (a) que el objetivo de este estudio es determinar la influencia del urbanismo táctico con el proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Distrito del Rímac, 2022.

Me han indicado también que tendré que responder a dos cuestionarios sobre el urbanismo táctico y los espacios urbanos deteriorados, lo cual tomará aproximadamente entre 8 a 10 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a la responsable de esta investigación al teléfono 914009827.

72130941

DNI del participante



Firma de participante

Fecha: Lima, 8 de noviembre de 2022



CONSENTIMIENTO INFORMADO
PARA PARTICIPANTES DE
INVESTIGACIÓN

Facultad de
Arquitectura

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación conducida por Mendez Cabrera, Breznev y Felix Liza, Camilo, estudiantes de la Facultad de Arquitectura de la Universidad César Vallejo. Titulada "Urbanismo táctico como proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Rímac, 2022,

El objetivo de la investigación es determinar la influencia del urbanismo táctico con el proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Distrito del Rímac, 2022

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder dos cuestionarios acerca del urbanismo táctico y los espacios urbanos deteriorados. Esto tomará aproximadamente entre 8 a 10 minutos de su tiempo.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas a los cuestionarios serán codificadas usando un número de identificación, por lo tanto, serán anónimos.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él.

Desde ya agradecemos por su debida participación.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, Brayan Alonso Diaz Hurtado acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducido por los estudiantes Mendez Cabrera, Breznev y Felix Liza, Camilo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Cesar Vallejo. He sido informado (a) que el objetivo de este estudio es determinar la influencia del urbanismo táctico con el proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Distrito del Rímac, 2022.

Me han indicado también que tendré que responder a dos cuestionarios sobre el urbanismo táctico y los espacios urbanos deteriorados, lo cual tomará aproximadamente entre 8 a 10 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a la responsable de esta investigación al teléfono 914009827.

73039131

DNI del participante

Firma de participante

Fecha: Lima, 10 de noviembre de 2022



CONSENTIMIENTO INFORMADO
PARA PARTICIPANTES DE
INVESTIGACIÓN

Facultad de
Arquitectura

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación conducida por Mendez Cabrera, Breznev y Felix Liza, Camilo, estudiantes de la Facultad de Arquitectura de la Universidad César Vallejo. Titulada "Urbanismo táctico como proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Rímac, 2022,

El objetivo de la investigación es determinar la influencia del urbanismo táctico con el proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Distrito del Rímac, 2022

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder dos cuestionarios acerca del urbanismo táctico y los espacios urbanos deteriorados. Esto tomará aproximadamente entre 8 a 10 minutos de su tiempo.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas a los cuestionarios serán codificadas usando un número de identificación, por lo tanto, serán anónimos.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él.

Desde ya agradecemos por su debida participación.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, Ing. Brandy Chocca Sanchez acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducido por los estudiantes Mendez Cabrera, Breznev y Felix Liza, Camilo de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Cesar Vallejo. He sido informado (a) que el objetivo de este estudio es determinar la influencia del urbanismo táctico con el proceso de revitalización del espacio urbano deteriorado en el Centro Histórico del Distrito del Rímac, 2022.

Me han indicado también que tendré que responder a dos cuestionarios sobre el urbanismo táctico y los espacios urbanos deteriorados, lo cual tomará aproximadamente entre 8 a 10 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento. He sido informado que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio, puedo contactar a la responsable de esta investigación al teléfono 914009827.

45089277

DNI del participante



BRANDY CHOCCHA SANCHEZ
ARQUITECTO C.A.P. 25562

Firma de participante

Fecha: Lima, de 2022

Anexo 28.

Tabulación de los datos cuantitativos en el software Excel y SPSS

TABULACION TESIS FINAL - Excel

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD	AE	AF	AG	
1																																		
2																											V1	V2	D1	D2	D3	D4	D5	
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
4	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
5	4	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
6	5	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
7	6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8	7	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
9	8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
10	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
11	10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
12	11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
13	12	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
14	13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
15	14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
16	15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
17	16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
18	17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
19	18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
20	19	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
21	20	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
22	21	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
23	22	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
24	23	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
25	24	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
26	25	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
27	26	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
28	27	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
29	28	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
30	29	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
31	30	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
32	31	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
33	32	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
34	33	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
35	34	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
36	35	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
37	36	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
38	37	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
39	38	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
40	39	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
41	40	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

*datos inferenciales chi cuadrado final.sav [ConjuntoDatos10] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

	V1	V2	D1	D2	D3	D4	D5	D6	URBANISMO TÁCTICO	DETERIORO URBANO	Participación Ciudadana	Transformación Urbana	Actividad
37	4	9	2	2	0	5	2	2	1	2	1	1	2
38	9	9	2	4	3	3	2	2	2	2	1	2	2
39	9	9	3	4	2	4	3	4	2	2	2	2	1
40	11	5	4	4	3	2	2	1	2	1	2	2	2
41	11	8	3	4	4	2	2	4	2	2	2	2	2
42	9	8	4	4	1	2	2	4	2	2	2	2	1
43	7	3	2	4	1	1	1	1	1	1	1	2	1
44	9	4	3	4	2	1	1	2	0	1	2	2	1
45	8	8	4	3	1	4	3	1	1	2	2	2	1
46	11	6	3	4	4	1	2	3	2	1	2	2	2
47	4	0	1	1	2	0	0	0	1	1	1	1	1
48	7	7	3	3	1	3	2	2	1	2	2	2	1
49	11	7	4	4	3	2	2	3	2	2	2	2	2
50													

Anexo 29.

Entrevista con los especialistas en el tema de investigación



Anexo 30.

Cuestionario aplicado a los residentes del sector estudiado



Video enlace de las personas encuestadas

<https://drive.google.com/file/d/1U8FPsWzmkfai4ReotfkHPd4urWr44SFC/view?usp=sharing>

<https://drive.google.com/file/d/1SNsuBFdNR1AaY9BhSvz6G2rc1-xjWbo8/view?usp=sharing>

https://drive.google.com/file/d/15SXQJtAlwW5ysQi-0c08vZh_sEgFhZVd/view?usp=sharing



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, UTIA CHIRINOS FERNANDO HERNAN, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "URBANISMO TÁCTICO COMO PROCESO DE REVITALIZACIÓN DEL ESPACIO URBANO DETERIORADO EN EL CENTRO HISTÓRICO DEL RÍMAC, 2022", cuyos autores son FELIX LIZA CAMILO ANDRES, MENDEZ CABRERA BREZNEV STEVEN, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 12.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 05 de Diciembre del 2022

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
UTIA CHIRINOS FERNANDO HERNAN DNI: 06102532 ORCID: 0000-0002-4132-6248	Firmado electrónicamente por: FEHERNANUTIA el 09-12-2022 22:48:07

Código documento Trilce: TRI - 0472611