



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**Desarrollo de la inteligencia emocional en infantes de cinco
años, Lima, 2023**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
Licenciada en Educación Inicial**

AUTORA:

Herrera Cosar, Katherine Luz (orcid.org/0000-0003-4860-7242)

ASESOR:

Dr. Ledesma Perez, Fernando Eli (orcid.org/0000-0003-4572-1381)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención Integral del Infante, Niño y Adolescente

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus
niveles

LIMA — PERÚ

2023

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación está dedicado a mi madre Luzbelia, a mi padre Alfonso y a mis hermanos que me brindaron su apoyo económico y emocional.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a la Universidad César Vallejo, a la Escuela de Educación Inicial y al profesor Fernando Eli Ledesma Pérez por sus orientaciones metodológicas para la ejecución de esta tesis.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, LEDESMA PEREZ FERNANDO ELI, docente de la FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES de la escuela profesional de EDUCACIÓN INICIAL de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Desarrollo de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima, 2023", cuyo autor es HERRERA COSAR KATHERINE LUZ, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 18.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 04 de Julio del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
LEDESMA PEREZ FERNANDO ELI DNI: 43287157 ORCID: 0000-0003-4572-1381	Firmado electrónicamente por: FLEDESMAPEL el 13- 07-2023 16:47:44

Código documento Trilce: TRI - 0569849



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, HERRERA COSAR KATHERINE LUZ estudiante de la FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES de la escuela profesional de EDUCACIÓN INICIAL de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Desarrollo de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima, 2023", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
HERRERA COSAR KATHERINE LUZ DNI: 75242692 ORCID: 0000-0003-4860-7242	Firmado electrónicamente por: KHERRERACO el 29- 07-2023 10:35:08

Código documento Trilce: INV - 1360925

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CARÁTULA	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR	iv
DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DE LOS AUTORES	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vi
ÍNDICE DE TABLAS	vii
ÍNDICE DE FIGURAS	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA	18
3.1. Tipo y diseño de investigación	18
3.2. Operacionalización de la variable	19
3.3. Población, muestra y muestreo	21
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	22
3.5. Procedimientos	25
3.6. Método de análisis de datos	26
3.7. Aspectos éticos	26
IV. RESULTADOS	27
V. DISCUSIÓN	32
V. CONCLUSIONES	40
VI. RECOMENDACIONES	41
REFERENCIAS	42
ANEXOS	55

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	<i>Distribución de la población de cinco años</i>	21
Tabla 2	<i>Distribución de la muestra de la investigación</i>	22
Tabla 3	<i>Ficha técnica del instrumento para medir la inteligencia emocional</i>	23
Tabla 4	<i>Relación de validadores</i>	24
Tabla 5	<i>Resultados de la validez calculado con V de Aiken</i>	24
Tabla 6	<i>Fiabilidad del instrumento</i>	25
Tabla 7	<i>Distribución de la variable inteligencia emocional</i>	27
Tabla 8	<i>Distribución de la dimensión percepción de las emociones</i>	28
Tabla 9	<i>Distribución de la dimensión asimilación de las emociones</i>	29
Tabla 10	<i>Distribución de la dimensión de la comprensión de las emociones</i>	30
Tabla 11	<i>Distribución de la dimensión de la gestión de las emociones</i>	31

ÍNDICE DE FIGURA

<i>Figura 1</i>	Esquema del diseño de investigación	19
-----------------	-------------------------------------	----

RESUMEN

El desarrollo de la inteligencia emocional es la capacidad de comprensión de los sentimientos que están conectados con las emociones, que permiten la capacidad de asimilación y control de los sentimientos de sí mismo y con las personas que lo rodean y su utilización de manera favorable. Esta investigación tuvo como objetivo determinar el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima, 2023; se ejecutó desde una metodología cuantitativa, de tipo básico, nivel descriptivo simple, diseño no experimental y de corte transversal, con una muestra de 143 infantes, la técnica fue la observación y el instrumento fue una lista de cotejo de 40 ítems con alternativas de respuesta en escala dicotómica validada por juicio de expertos y con una fiabilidad ,832; los resultados indican que en la variable y en sus dimensiones los infantes se ubican en el nivel medio, por lo que se concluyó que en el nivel de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima, 2023, el 58 % se ubicó en el nivel medio, el 21,7 % en el nivel bajo y el 20,3 % en el nivel alto.

Palabras clave: Inteligencia emocional, percepción de las emociones, asimilación de las emociones, comprensión de las emociones, gestión de las emociones.

ABSTRACT

The development of emotional intelligence is the ability to understand the feelings that are connected with emotions, which allow the ability to assimilate and control the feelings of oneself and with the people around them and their use in a favorable way. The objective of this research was to determine the level of development of emotional intelligence in five-year-old infants, Lima, 2023; it was executed from a quantitative methodology, basic type, simple descriptive level, non-experimental and cross-sectional design, with a sample of 143 infants, the technique was observation and the instrument was a checklist of 40 items with response alternatives on a dichotomous scale validated by expert judgment and with a reliability of 832; The results indicate that in the variable and its dimensions, infants are located in the medium level, so it was concluded that in the level of emotional intelligence in five-year-old infants, Lima, 2023, 58% were located in the medium level, 21.7% in the low level and 20.3% in the high level.

Keywords: Emotional intelligence, emotion perception, emotion assimilation, emotion understanding, emotion management.

I. INTRODUCCIÓN

La inteligencia emocional es la capacidad de comprensión de los propios sentimientos, los sentimientos de los demás para su asimilación, y el control favorable de los sentimientos propios y de los demás. Los infantes desarrollan las siguientes áreas: percepción, asimilación, comprensión y gestión de las emociones. Los infantes para esta investigación fueron los estudiantes de cinco años que asistían al nivel inicial de manera regular. Sin embargo, se ha observado que, durante el retorno a clases presenciales, hay infantes que presentan dificultades en componentes que involucran la inteligencia emocional, lo cual genera problemas en sus relaciones interpersonales en el escenario educativo.

La inteligencia emocional es una herramienta que tiene cada ser humano para entender y controlar las emociones que manifiesta en las diversas situaciones que atraviesa o acciones que realiza en su entorno, así como comprender los sentimientos que manifiestan las personas de su entorno (Martínez, 2021); si bien, el confinamiento ocasionó inestabilidad económica, estrés, deficiencia en el aspecto socioemocional, provocando que los infantes no sean capaces de comprender las emociones que manifiestan las personas de su entorno (Barja, 2022); la deficiencia en el desarrollo de las habilidades emocionales genera dificultades en el pensamiento crítico que los infantes manifiestan durante situaciones de conflicto, para la toma de decisiones, lo cual genera ansiedad en los infantes (Bosada, 2020). Por lo tanto, la estabilidad emocional y el desarrollo de sus emociones son necesarios para la inteligencia emocional del infante, ante la resolución de problemas y mantener un equilibrio emocional durante su interacción social.

La percepción de las emociones permite que los infantes identifiquen sus emociones por medio de la percepción de los estímulos sonoros y armónicos provenientes de otras personas. Los infantes estuvieron en confinamiento por la pandemia, lo que generó dificultades para comprender los mensajes no verbales y los gestos faciales (Rubio y Mateo); el retorno a clases evidencia infantes incapaces de reconocimiento del contenido emocional de las canciones y el valor sentimental del cantante (Meneses, 2020); en ese aspecto, los estudiantes presentan

problemas para reconocer las emociones de las historias y de sí mismo, al escucharlas (Castillo et al., 2020). Por lo tanto, los infantes presentan deficiencias en la percepción de las emociones de los demás y propias, ante los mensajes no verbales, gestuales, contenido emocional de las canciones y el contenido emocional de las historias.

La asimilación de las emociones ayuda a que sus sentimientos se integren en la percepción y el pensamiento. Frente a ello, se evidencia que los infantes presentan problemas para identificar los estímulos que le permiten la valoración del contenido emocional de un abrazo y de ser acariciado (González, 2022); en ese aspecto, son incapaces del reconocimiento de sus sentimientos ante los estímulos externos (Chávez, 2019); los infantes son incapaces de mostrar emociones socialmente aceptables, no asumen las consecuencias de sus decisiones y presentan dificultades para el control de sus emociones ante decisiones adversas (Rodney, 2020). Por ende, los infantes manifiestan dificultades en la asimilación de las emociones propias al ser acariciado o la valoración del contenido emocional de un abrazo e incluso el reconocimiento de sus propias emociones.

La comprensión de las emociones permite el desarrollo de su razonamiento y así alcanzar un mejor entendimiento de sus sentimientos. La pandemia generó que los infantes manifiesten dificultades para el reconocimiento y la identificación de varias emociones a la vez o el procesamiento de las emociones imprecisas (Programa de Promoción de la Salud Mental, 2020); durante el retorno a clases, los infantes no identifican o reconocen sus emociones antagónicas simultáneas que se muestran en cada actividad de aprendizaje que desarrollaba en el aula de clase, por eventos que le tocó atravesar en la pandemia (Etchebehere et al., 2021); los infantes presentan problemas para la comprensión del incremento de sus emociones o de regularlas en actividades que desarrollan con sus compañeros, generando alteraciones en su estado emocional (Delgado, 2020). Por lo tanto, los infantes presentan problemas en la comprensión de sus propias emociones al notar un incremento y regularlas durante los trabajos en equipo.

La gestión de las emociones ayuda a desarrollar un mejor control de los sentimientos de los infantes. El distanciamiento social provocó alteraciones en el

estado emocional de los infantes, se observó un aumento de ansiedad y depresión, lo cual no permitía que los infantes respeten las posturas de sus compañeros, ni la apreciación de sus sentimientos (Quero et al., 2021); la ausencia del contacto social generó que los infantes no logren el control sus emociones durante el trabajo en equipo, sin saber apreciar los sentimientos de los demás (Rech et al., 2020); debido a la falta de educación en la primera etapa de vida, cuando no se corrigen los berrinches que realizan para llamar la atención, ocasiona que en la etapa adulta los infantes presenten un rechazo en su entorno y se sientan frustrados ante la sociedad y no logren la gestión de sus emociones ante el fracaso (Educación, 2019). Por ende, los infantes manifiestan una falta de control y mala gestión de sus propias emociones en la interacción con sus compañeros que manifiestan posturas diferentes a las suyas y no logran superar la frustración ante el fracaso.

Por esta razón, en esta investigación se formuló la siguiente pregunta: ¿Cuál es el nivel del desarrollo de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima, 2023?

En el presente trabajo de investigación se requiere ciertas condiciones que la justifiquen (Miller y Salkind, 2002, citados por Hernández Sampieri y Mendoza, 2014). Esta investigación se justifica porque el desarrollo de la inteligencia emocional es la habilidad para reconocer, comprender y gestionar sus sentimientos y de los demás, la cual se ha visto perjudicada durante el confinamiento por la pandemia y se puede observar con la conducta que tienen los infantes. Durante los dos primeros años de pandemia, los infantes estuvieron en clases remotas por el confinamiento, en las que fue deficiente la estimulación de sus emociones a través de actividades con sus pares y la supervisión de sus maestras. Los fundamentos teóricos de la inteligencia emocional resaltan la importancia en el progreso de diferentes áreas; percepción, asimilación y comprensión de las emociones de sí mismos y de los demás, por lo que es indispensable contar con información relacionada al tema para alcanzar el fortalecimiento de la inteligencia emocional para el logro de competencias en las todas sus áreas. Esta investigación es posible realizarla porque se cuenta con el compromiso de obtener las autorizaciones de las instituciones educativas, los permisos de la universidad, la aprobación informada de los apoderados, el asentimiento informado de los infantes, el tiempo y los

recursos económicos para la ejecución del proyecto, la infraestructura tecnológica y el tiempo.

Para esta investigación se propuso el objetivo general en los siguientes términos: Determinar el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima, 2023. Y como objetivos específicos: (1) determinar el nivel de desarrollo de la percepción de emociones en infantes de cinco años; (2) determinar el nivel de desarrollo de la asimilación de emociones en infantes de cinco años; (3) determinar el nivel de desarrollo de la comprensión de emociones en infantes de cinco años; y (4) determinar el nivel de desarrollo de la gestión de emociones en infantes de cinco años.

II. MARCO TEÓRICO

Para esta investigación se consultaron investigaciones previas, dentro de ellas: la investigación realizada con 40 infantes del preescolar noruegos y 10 padres, con el objetivo de replicar los resultados de investigaciones realizadas anteriormente al verificar si las actitudes sociales vinculadas a las emociones de los apoderados en la externalización pronostican la comprensión de las emociones y las dificultades en las actitudes de los infantes, mediante cuestionarios que respondieron los padres; obtuvieron como resultado que la comprensión de las emociones de los infantes se asoció negativamente con los puntajes de los padres de externalizar las dificultades del comportamiento infantil, en los cuales, los infantes que alcanzaron mayor comprensión de las emociones, obtuvieron calificaciones más bajas en problemas de comportamiento; sin embargo, se evidenció que los estímulos gestuales de los padres se vincula con la comprensión de las emociones de los infantes, mientras más los motivaron, obtuvieron mayor comprensión de las emociones; se concluyó que se demostró que los estímulos gestuales de los padres hasta la externalización de los problemas de conducta de los infantes mediante la comprensión de las emociones, mientras que los padres que motivaron las deficiencias emocionales de los infantes lograron obtener mejores resultados en la comprensión de las emociones (Bjørk et al., 2020).

La investigación realizada sobre la extensión de investigaciones acerca de la inteligencia emocional enfocándose en el efecto potenciador de los semblantes y sus resultados prudentes en el vínculo de la crianza y las actitudes prosociales de los infantes, aplicado en 1850 infantes, se obtuvo como resultado que luego de la revisión de puntuaciones precedentes a las evaluaciones de comportamiento prosocial, los infantes que se formaron en un ambiente armonioso manifestaron niveles altos en los semblante de la inteligencia emocional y puntajes altos en los comportamientos prosocial, mientras que el grupo que fue evaluado años más tarde, obtuvieron niveles bajos y medios en los semblantes de la inteligencia emocional, se concluyó que el estilo de crianza que el infante recibe desde la primera etapa, pronostica la variación de las actitudes prosociales que manifestaron los infantes en su interacción social (Gallito y Leth, 2019).

La investigación tuvo la finalidad de analizar la influencia del EC (estilo de crianza), la IE (inteligencia emocional) y la salud mental de los infantes nigerianos, aplicado en 332 infantes, mediante una lista de cotejo, diseño experimental/explicativa, se obtuvo como resultado que el ECA (estilo de crianza autoritaria) se observó un pronóstico relevante en la IE, mientras que el ECP (estilo de crianza permisiva) no se observó un pronóstico significativo en la IE; el ECA no pronosticó la aflicción de la salud mental, mientras que en los ECP sí se observó un pronóstico relevante de la aflicción de la salud mental, se concluyó que la inteligencia emocional la estabilidad de la salud mental de los infantes son el resultado de la crianza que reciben en sus hogares (Akinnowo et al., 2019).

La investigación tuvo la finalidad de abordar el vínculo directo entre la adaptabilidad y las emociones de logro, las habilidades de enseñanza autocontrolado y la autosuficiencia escolar y el vínculo directo e indirecto entre el rendimiento académico y adaptabilidad y el placer de la vida, con una muestra de 1083 infantes, mediante cuestionarios para la medición de cada ítem, se obtuvo como resultado que la adaptabilidad está relacionado algunos componentes de las emociones como: el placer de la vida, el rendimiento escolar en aspectos emocionales y autorregulables, se concluyó que los datos obtenidos por la investigación determinaron que se extiende la percepción de los comportamientos de la adaptabilidad, resaltan los componentes emocionales, conductuales y cognitivos de la enseñanza autocontrolada (Feraco et al., 2023).

La investigación que realizaron con el objetivo de examinar el vínculo entre la inteligencia emocional y las habilidades motoras de la madre con la inteligencia emocional y habilidades motoras del infante, con una muestra de 148 infantes de cuatro a seis años y sus madres, mediante el registro emocional de BarOn y el examen de capacidades motrices para obtener la valoración de la inteligencia emocional y el desarrollo motriz, obtuvieron como resultado que la inteligencia emocional y habilidades motrices de las madres se relaciona altamente con las habilidades motoras y el desarrollo emocional de los infantes, donde se concluyó que la investigación defiende el pensamiento de que el desarrollo de la inteligencia emocional y habilidades motoras de la madre se relaciona con en el desarrollo motriz y la inteligencia emocional de los infantes (Esmaeelzadehazad et al., 2021).

La investigación que realizaron para examinar la percepción de los infantes de los mensajes no verbales que de demuestra a las personas con las que interactúa con un grupo propio de personas y grupos externos, se aplicó a una muestra de 175 infantes del preescolar, mediante la aplicación de tres videos experimentales y uno ilustrativo, donde se obtuvo como resultado que los infantes imitan los mensajes no verbales de los integrantes de su grupo, pero no guarda relación con los mensajes no verbales que demuestran durante la interacción que manifiestan con los integrantes de grupos externos, se concluyó que los infantes del preescolar manifiestan buena percepción de los mensajes no verbales del grupo al que pertenece, pero se observaron deficiencias en la identificación de los mensajes no verbales con grupos externos (Jurasińska et al., 2020).

La investigación que realizaron con la finalidad de probar la concurrencia del bostezo como una acción inconsciente que se contagia a otros de manera involuntaria debido a la percepción, aplicado en 129 infantes de cinco años del preescolar que forman parte de cinco clases que fueron grabadas dentro de sus aulas, durante el proceso de las actividades de aprendizaje, se obtuvo como resultado que los infantes mediante actividades neuronales, se concluyó que las facciones neuronales, conductuales y emocionales de los infantes no son precisamente maduras para lograr identificarlas y diferenciarlas en todos sus compañeros, sin embargo, el bostezo sí se transmite y se replica a las personas del entorno (Cordoni et al., 2021) .

La investigación que realizaron acerca de evaluar las desigualdades en las reacciones gestuales de las emociones a los vídeos que inducen al cambio del estado de ánimo en los infantes con parálisis cerebral y reacciones variables en sus rasgos insensibles, aplicado en 100 infantes de tres y cuatro años del preescolar, donde el 66,9% son varones, obtuvieron como resultado que los infantes con parálisis cerebral presentaron deficiencias en sus rasgos faciales que manifiestan sus emociones y no se detectó expresiones faciales emocionales a las estimulaciones que se presentaron con los videos de tristeza y felicidad, con el control de sexo, edad y el origen etnográfico del infante, se concluyó que los infantes con parálisis cerebral presentan expresiones de sus emociones en sus

rasgos faciales atípicas como resultado a los estímulos emocionales positivos y negativos (Kimonis et al., 2023).

La investigación que realizaron acerca de examinar el impacto que genera la ausencia de los padres ante la comprensión de las emociones que se presenta en la edad temprana de los infantes, con una muestra de 180 infantes de cinco a seis años del preescolar, mediante el TEC (Test de comprensión emocional), se obtuvo como resultado que en el nivel externo, interno y reflexivo de la percepción emocional en infantes abandonados logró alcanzar una calificación notoriamente más baja que los puntajes obtenidos de los infantes que no fueron abandonados, se concluyó que los infantes que son abandonados presentaron mayor deficiencia en la comprensión de las emociones que los infantes que no fueron abandonados, por lo que la familia es necesaria para el desarrollo de los infantes en todos los aspectos de su vida, con el fin de incrementar el interés de los padres para tener cuidado de sus hijos e hijas (Tan et al., 2023).

La investigación que realizaron acerca de evaluar el lenguaje no verbal de las expresiones faciales y emotivas de los asiáticos y occidentales, para hallar semejanzas y diferencias de los infantes, a través de pictogramas de diferentes emociones coherentes e incoherentes para su identificación de la emoción que estaba manifestando la imagen, con una muestra de 33 adultos y 104 infantes asiáticos y un grupo de 38 adultos y 46 infantes del occidental, mediante el FACS (sistema de codificación de acción facial), donde obtuvieron como resultado que la percepción emocional afectiva fue identificada con facilidad en los participantes asiáticos a través del lenguaje no verbal de las expresiones faciales; mientras que al grupo de los occidentales se les dificultó identificar los mensajes no verbales de la percepción emocional, se concluyó que la percepción de las emociones multisensoriales se desarrolla diferente en cada cultura (Kawahara et al., 2021).

La investigación que realizaron con el propósito de analizar la empatía y la atención como probables intermediarios del vínculo entre el estado emocional de la madre y el apoyo emocional a los infantes, con una muestra de 97 madres con sus hijos de 18 meses, mediante un instrumento de medición, los resultados demostraron que el estado emocional de la madre se vincula positivamente con la empatía de los

infantes, la acatación de las órdenes y la ayuda emocional de los infantes, se concluyó que los resultados obtenidos evidencian que la empatía y la atención son intermediarios entre el vínculo del estado emocional de la madre y el apoyo emocional hacia los infantes y corrobora las teorías que resaltan los inicios socioemocionales de los infantes (Becher et al., 2023).

La investigación que realizaron con el objetivo de analizar el impacto de la percepción de las emociones en el proceso de aprendizaje de palabras, con una muestra de 78 infantes británicos, mediante la observación con la presentación de pictogramas previamente seleccionados con su etiqueta, obtuvieron como resultado que las imágenes de elementos curiosos con etiqueta captó mayor atención de los infantes y se detectó que seis infantes presentaron un puntaje menor del 50%, se concluyó que la interacción entre los pictogramas con etiquetas, genera reacciones emocionales en los infantes por su percepción, relacionadas a las emociones socio-afectivas positivas y negativas mediante la percepción atencional a las figuras observadas (Ma et al., 2022).

La investigación que realizaron con la finalidad de analizar el vínculo entre el sesgo de la atención para las expresiones faciales en la etapa de la infancia durante situaciones problemáticas y factores socioemocionales, con una muestra de 245 infantes, mediante la aplicación de un seguimiento ocular y estímulos, obtuvieron como resultado que el sentimiento del miedo se vincula con niveles altos con las capacidades emocionales, mientras que no se encontró asociación relevante entre el sesgo de atención, se concluyó que el sesgo atencional hacia los rostros que reflejan miedo se obtuvo resultados positivos relacionados en los factores socioemocionales en el desarrollo de la primera infancia (EsKola et al., 2023).

La investigación que realizaron con la finalidad de analizar la relación entre los sesgos de atención asociadas a las emociones entre BI (inhibición conductual) y la ansiedad en los infantes, con una muestra de 180 infantes del preescolar con un desarrollo típico, mediante una evaluación de BI, donde obtuvieron como resultado que la BI no guarda vínculo con los sucesos provocados relacionados con la observación o la ansiedad; se evidenció que los infantes que presentaron niveles altos de sesgos de felicidad, se redujo los niveles de ansiedad, mientras que a

mayor ansiedad, hubo un incremento en los niveles en los sesgos de ira; y la BI y la ansiedad presentaron niveles significativamente altos en los sesgos, se concluyó que la BI se relaciona a la ansiedad, la cual se manifestó en los gestos emocionales moderan la relación del BI y de la ansiedad a largo tiempo en los infantes; y los sesgos de atención se vinculan con la ansiedad a lo largo de la infancia (Rayson et al., 2023).

La investigación que realizaron con el propósito de analizar si los infantes expuestos a la DV (violencia familiar) prestan atención a las expresiones faciales de enojo y de tristeza en comparación con las expresiones de felicidad y un estímulo gesto facial vinculado con los infantes no expuestos a violencia familiar y verificar la relación con la inteligencia emocional, con una muestra de 45 infantes de 18 a 70 meses, mediante un seguimiento visual para determinar la atención a los gestos faciales y la inteligencia emocional, obtuvieron como resultado que los infantes que atravesaron violencia familiar presentan un sesgo atencional más relevante que los aleja de las expresiones relacionadas a la melancolía y expresiones neutras, mientras que los infantes que no fueron expuestos a la DV, el sesgo atencional los alejan de las expresiones faciales de melancolía y neutras con deficiencias socioemocionales infantiles, se concluye que la investigación aporta a los resultados que demostraron que los sesgos atencionales a las emociones negativas influye la tranquilidad y el desarrollo del estado socioemocional de los infantes (Mastorakos y Scott, 2019).

La investigación que realizaron con el objetivo de analizar si el sentimiento negativo se vincula con el sesgo atencional por el cariño en infantes de seis meses, mediante un seguimiento visual con estimulaciones gestualmente emocionales, se obtuvieron como resultado que el sentimiento negativo analizada a través de la información recibida por los padres, no se vincula con el sesgo atencional, pero sí se relaciona con la atención sesgada hacia las expresiones faciales positivas y distantes de los rostros enojados que demuestran un riesgo en comparación con las expresiones faciales neutras con las que se relacionaron, se concluyó que el sentimiento negativo se vincula con recursos visuales que se aplicaron para atraer la atención de los infantes, pero no se logró la estimulación gestual de inicio en la infancia hacia

expresiones gestuales emocionales, sesgos que son factores esenciales durante el proceso del proceso socioemocional (Swales et al., 2023).

La investigación que realizaron con la finalidad de analizar la capacidad de los infantes para comunicar oralmente cuando presentan más de una emoción en un solo momento en las situaciones que lo acontecen según su edad, con una población de 60 infantes de cinco a diez años divididos en tres grupos de edad, mediante un cuestionario Empathy Quotient a los padres y a los infantes se les presentó cinco videos de la historia de Dumbo, los resultados obtenidos mostraron que la edad fue el factor diferencial en el efecto de probar la mezcla de emociones en los infantes, mientras que la empatía no fue un predictor de experimentar emociones mixtas; sin embargo, no se encontraron desigualdades en los porcentajes del género relacionado a la experimentación de presentar más de una emoción en un solo momento, se concluyó que la edad es un factor determinante para que los infantes logren comunicar oralmente las situaciones que le generan emociones mixtas. (Šnele y Guberinić, 2022).

La investigación que realizaron con el propósito de comprender las primeras variaciones durante el desarrollo de de las emociones positivas y negativas en la etapa infantil y conocer su estructura, con una muestra de 58 infantes, mediante la observación, obtuvieron como resultado un incremento notorio en el desarrollo de las emociones en la magnitud y la rapidez de su respuesta ante las situaciones positivas y negativas que se le presentaron durante la evaluación; debido a que los momentos de emociones negativas evidenciaron las peculiaridades de una respuesta de prevención ante la percepción de situaciones de peligro, mientras que las emociones positivas generan mayor tiempo para dar respuesta emocional, concluyeron que los infantes perciben las situaciones de riesgo y logran manifestar respuestas emocionales negativas, mientras que las emociones positivas, obtuvieron respuestas que le tomaron mayor tiempo de decisión emocional a los infantes para manifestar comportamientos socialmente aceptables (Thompson y Rowe, 2023).

La investigación que realizaron sobre la comprensión de la socialización de las emociones de los docentes en los salones del preescolar, observando la

socialización de las emociones que brindan los docentes (emociones y reacciones emocionales de los infantes) y examinar la comunicación de las emociones durante el libro de pictogramas, con una muestra de 85 maestros y 327 infantes, mediante modelos lineales jerárquicos e informes realizados por los docentes brindar detalles sobre la expresividad de las emociones y expresiones emocionales de los infantes, obtuvieron como resultado que el apoyo emocional de los docentes hacia los infantes respalda la comprensión de las emociones positivas y negativas, se concluyó que se detectaron factores que determina la comprensión de los sentimientos de ambos grupos, el cual facilita la solución de las problemáticas que permitieron la contribución con las emociones y la mejora de las actitudes de los infantes (Denham et al., 2020).

La investigación que realizaron acerca del impacto de intervención justificada en la conversación dentro del aula y que no requiere de mayor tiempo durante la comprensión de las emociones de los infantes en indicadores simples y complejos acerca de la escala de desigualdades personal en la comprensión emocional de los infantes, aplicado en 112 infantes de cinco años de diferentes instituciones educativas divididos en dos grupos: intervención y de control, mediante el Test of Emotion Comprehension, se obtuvieron cuatro resultados en la investigación: el grupo de intervención generó una conmoción positiva en los niveles simples y complejos de la comprensión de las emociones de los infantes; no hubo alteración en los niveles determinados; no se generó ningún impacto en los puntajes de desigualdades personales (antes y después de la intervención); se observó un impacto positivo en la consistencia longitudinal de estas desigualdades, la cual fue más baja para los infantes del grupo examinado después de la participación (Pons et al., 2019).

La investigación que realizaron con la finalidad de analizar cómo las articulaciones de regulación de las emociones están vinculadas con responsabilidad emocional y de comportamiento, así como con las conexiones con sus compañeros y docentes, con una muestra de 136 estudiantes, se obtuvo como resultado que los inconvenientes en la reflexión de las emociones, la precisión de las emociones y la disposición a las estrategias de la regulación de las emociones se vinculan diferencialmente con la reflexión de la responsabilidad emocional y de

comportamiento; la aprobación de las respuestas de las emociones, la moralidad emocional y las deficiencias del control de los impulsos se vincularon con las conexiones con sus compañeros y docentes, determinando una relación indirecta con la colaboración de los estudiantes, se concluyó que la investigación obtuvo descubrimientos latentes, la cual permitiría identificar si la regulación de las emociones complica o favorece el aprendizaje en las instituciones (De Neve et al., 2023).

La investigación que realizaron con la finalidad un diseño y aplicó un patrón educativo para la mejora de la inteligencia emocional en infantes del preescolar de zonas urbanas, aplicado en 502 infantes de cuatro y cinco años del nivel inicial de tres centros educativos, a través de un cuestionario de BarOn ya certificados, se encontró la necesidad de progreso en el área del estrés, adaptación, estabilidad emocional y habilidad emocional intrapersonal e interpersonal en los la edad de cuatro y en cinco años predomina la capacidad emocional, determinando que existe un vínculo positivo, se concluyó que para la mejora en el área socioemocional de los infantes que presentaron bajo nivel en la capacidad emocional, se recomendó un modelo de formas para el desarrollo de la inteligencia emocional de los infantes en sus escuelas, aprobado por un grupo de validadores (Barturén y Saavedra, 2022).

La investigación que realizaron con la finalidad de analizar el proceso de las capacidades emocionales que presentan los padres e infantes sobre su estabilidad mental, considerando al centro educativo, con una muestra de 170 infantes, mediante cuestionarios, obtuvieron como resultado que la estabilidad mental de los infantes se correlaciona recíprocamente con su atención, pero la correlación de su inteligencia emocional que se vincula con la de sus padres se halló un resultado significativo a comparación de lo que percibe de su madre, se concluyó que es necesaria la estabilidad emocional de los progenitores y del centro educativo para que los infantes alcancen su estabilidad emocional (Sánchez et al., 2020).

La investigación que realizaron con el propósito de analizar la intensidad de la intervención preventiva para la regulación en el perfil musical elaborado para incentivar la regulación emocional de los infantes, con una muestra de 43 infantes

del preescolar de tres y cuatro años, mediante la MCRF (la facilitación de la regulación del contorno musical), obtuvieron como resultado que se detectó mejoras en las conductas reguladas en el grupo de infantes que asistieron a una clase por semana a diferencia del grupo de infantes que asistieron a tres clases por semana, se concluyó que los informes obtenidos por los apoderados y docentes de la regulación emocional de los infantes del antes y después del programa de intervención, no se observaron variaciones significativas en la regulación emocional de ambos grupos de infantes (Moore y Hanson, 2023).

La investigación que realizaron con el objetivo de verificar la participación de los infantes en el proyecto que busca mejorar positivamente en el estado emocional e interacción social de 173 infantes del preescolar, mediante el EMOTI1 (Programa Anual de Inteligencia Emocional), donde obtuvieron como resultado que los infantes que formaron parte del EMOTI1 manifestaban un comportamiento menos agresivo y presentaban mayor interacción social y comunicativa; luego del proyecto, los infantes presentaron una mejora en su interacción social y en su estado emocional, reduciendo las conductas violentas y con mayor control de sus emociones para la resolución de problemas, se concluyó que el EMOTI1 reduce significativamente los comportamientos violentos de los infantes, facilitando la interacción social a través del control y expresión de sus emociones socialmente aceptables (Román et al., 2022).

La investigación que realizaron con el propósito de determinar el vínculo entre las variables del desarrollo emocional y la posterior adaptación social; la muestra fue de 300 infantes de cuatro a cinco años que asistían a la educación inicial de Omdurman twon, se midió su inteligencia emocional a través de la tarea de emparejamiento de emociones y competencia social, obtuvieron como resultado esta investigación permite conocer programas y evitar conductas anómalas que tienen relación con el desarrollo emocional, para mejorar la adaptación social, se concluyó que la investigación desarrollada permitió obtener resultados que facilitan la comprensión de los comportamientos anormales, induciendo a un mayor apoyo para prevenirlos (Alwaely et al., 2021).

La investigación que realizaron con la finalidad de analizar el vínculo entre la comprensión de los infantes del preescolar con sentimientos variados y los componentes de su desarrollo cognitivo, sexo y edad, aplicado a 128 infantes del preescolar, mediante una serie de actividades que transforman la metodología de Bylkina y Lucin, obtuvieron como resultado que existe un vínculo entre los sentimientos variados y el desarrollo cognitivo, mientras que no existe vínculo entre la comunicación no verbal y la comprensión de los sentimientos, ni la edad; se concluyó que para alcanzar el desarrollo cognitivo de los infantes es necesario el desarrollo emocional para la mejora del comportamiento, gestionamiento, autorregulación e interacción social (Veraksa et al., 2022).

Desde el enfoque teórico la inteligencia emocional se determina como la relación de las emociones permiten el juicio crítico para la resolución de conflictos, a partir de ellas; como la amplitud de reconocimiento de las emociones y asimilación de los sentimientos que están relacionados con las emociones y que permiten controlarlas (Mayer et al., 2000). Así mismo, es considerada como la capacidad de reconocimiento, control y gestión de los estados emocionales de sí mismo y de los demás para relacionarse de forma asertiva con su entorno (Guerri, 2016); cabe señalar que permite la percepción y evaluación con precisión las emociones, o de regularlas para facilitar el desarrollo emocional e intelectual (Glover, 2017); además, permite aceptar las emociones y afrontarlas de forma consciente ayuda en la interacción social e impulsa la construcción emocional asertiva (Arrabal, 2018); los infantes deben ser estimulados para la identificación de sus sentimientos, tener un autocontrol de sí mismo, mantener su motivación personal y reconocimiento de sus emociones y la de los demás (Valera, 2023); de tal modo, que el estado emocional de los infantes influye en el desempeño académico lograr la adaptación social con un estado emocional estable (Fernández, 2004). Por lo tanto, la estimulación de los sentimientos desde la primera infancia, determinará la inteligencia emocional de los infantes.

La percepción de las emociones es la primera área que permite la observación e identificación de las emociones que se dan a través de diferentes estímulos (Mayer et al., 2000). También identificado como la capacidad de registro de sus propias emociones, sensaciones y expresiones de los demás por medio de estímulos como

cuentos, música, etc. (Fernández et al., 2010); se refiere a la expresión y percepción de las emociones relacionadas con nuestra condición física, así como la identificación y expresión de emociones percibidas de sí mismo y de los demás, por medio de sensaciones (Pinos, 2019); es así la capacidad de reconocimiento y el logro de una expresión clara de los propios sentimientos y necesidades relacionadas a sí mismo y al resto, para la identificación de la diferencia entre manifestaciones emocionales honestas y deshonestas (Rojas, 2019); con la finalidad del logro de la percepción de las emociones que presenta sí mismo y la de las personas de su entorno (Rojo, 2020); así mismo, se les facilita interrelacionarse y transmitir sus sentimientos a los demás (Mirete et al., 2014). Por consiguiente, la percepción de las emociones permite que los infantes puedan ser capaces de reconocimiento y la expresión de sus sentimientos.

La asimilación de las emociones es la segunda área que ayuda en la integración de los sentimientos en la percepción y el pensamiento (Mayer et al., 2000). Los infantes tienen la capacidad de integrar las emociones en aspectos perceptivos y cognitivos, que les permite la identificación y comparación de estímulos emocionales, determinando su estado de ánimo (García et al., 2016); son necesarios para comunicar los sentimientos y utilizarlas en el desarrollo cognitivo, en determinadas situaciones para alcanzar sus metas (Schiller y Hurtado, 2018); puede acontecer a través de los sentimientos durante la resolución de problemas, porque examina el estado de ánimo, durante la jerarquización de los procesos cognitivos (Enríquez et al., 2021); así mismo, son expresiones emocionales que influyen a una personalidad creativa (Zaiets y Zaiets, 2022); facilita que el infante logre la relación de sus sentimientos con sus sensaciones mentales, para el razonamiento durante la resolución de problemas (Pravitchi, 2022). Por lo tanto, la asimilación de las emociones posibilita a los infantes que confronten las situaciones problemáticas, por medio del razonamiento al relacionar sus emociones.

La comprensión de las emociones es la tercera área que ayuda a la comprensión emocional y al razonamiento (Mayer et al., 2000). Tan pronto como el infante se desarrolla, va construyendo su comprensión y razonamiento emocional, mediante el entendimiento de sus sentimientos complejos, respeta las emociones de los demás, las evalúa y comprende el estado emocional de cada persona de su entorno

(García et al., 2016); comprende las competencias emocionales que son necesarias para la vida, porque facilita el control del estado emocional y facilita el entendimiento de los sentimientos de sí mismo y de los demás (Angulo et al., 2019); capta y alega la explicación emocional, comprende la relación que hay entre las emociones (Fernández y Cabello, 2021); reconocido como la habilidad para la comprensión de las emociones e identificar los sentimientos, a través de señales o gestos (Arntz y Trunce, 2019); el infante puede asociar emociones con circunstancias cotidianas, para la identificación de los sentimientos de las personas de su entorno (Suárez et al., 2020). Por ello, la comprensión de las emociones facilita la identificación de los sentimientos de sí mismo y de las personas de su entorno.

La gestión de las emociones es la cuarta rama que tiene la capacidad de controlar las emociones (Mayer et al., 2000). Permite a los infantes ser capaces de entender sus emociones y controlarlas, por medio de un análisis que influye la mejora en sus aprendizajes y preparación en el centro educativo en el desarrollo de sus competencias sociales en el ámbito escolar (Ruiz, 2020); el infante controla sus emociones ante la frustración por actividades que no logra realizarlas y felicitar los logros de sus compañeros, manteniendo el control de sus emociones (Rojas, 2019); la gestión de las emociones permite el reconocimiento y apreciación de las emociones, interpretación de los sentimientos, la valoración y el control de las emociones ante la consecuencias de sus propios actos (Carrión, 2019); es un componente necesario en la inteligencia emocional para la gestión de los peligros y el control emocional (Barrio y Barrio, 2020). Por lo tanto, la gestión de las emociones permite el control de los sentimientos, mediante la interpretación y comprensión de lo que manifieste en cada situación.

III. METODOLOGÍA

3.1. Diseño de la investigación

Paradigma

Esta investigación se desarrolló con un paradigma positivista, donde se informó que su finalidad fue aclarar, predecir realidades según las problemáticas que se investiguen (Beltrán y Bernal, 2020). Por ello, en este trabajo se midió la inteligencia emocional para lo cual se aplicó la observación y una lista de cotejo.

Enfoque

El enfoque de la investigación fue cuantitativo, el cual, se determinó por el uso de métodos y técnicas cuantitativas por medio de la recopilación de datos que permitieron la medición de análisis con un procesamiento estadístico de una población establecida (Ñaupas et al., 2014).

Tipo

El tipo de investigación fue básico, porque no se realizaron programas de intervención y permitió medir la variable de forma más completa (Concytec, 2020). Se escogió este tipo de investigación porque se generó un nuevo conocimiento sobre el desarrollo de la inteligencia emocional en infantes de cinco años en Lima.

Nivel

El nivel que se empleó en la investigación fue descriptivo simple, en donde el objetivo describió circunstancias o eventos que han sido previamente investigados, el cual, existía en variables que se midieron de forma independiente (Quiroz, 2020). Los datos de esta investigación fueron descritos luego de su tratamiento estadístico.

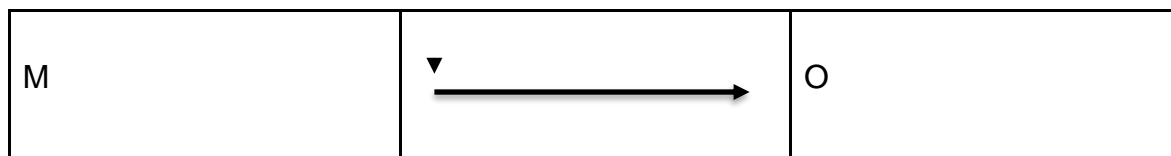
Diseño

Para los propósitos de esta investigación se empleó el diseño no experimental debido a que se trabajó con una variable a profundidad. El diseño no experimental es la descripción de las variables sin alteraciones por el investigador, analizando

situaciones reales (Gómez, 2006).

Figura 1

Esquema del diseño de investigación



Donde:

M = Muestra de infantes de cinco años

O = Medición de la inteligencia emocional

Corte temporal. Esta investigación fue de corte transversal, porque el instrumento se aplicó en una ocasión (Ruiz, 2012).

3.2. Variables y operacionalización

Definición conceptual. La inteligencia emocional es la capacidad de reconocimiento de las emociones y la asimilación de sentimientos que estén relacionados con las emociones, permitiendo controlarlas (Mayer et al., 2000).

Definición operacional

El desarrollo de la inteligencia emocional se midió con cuatro dimensiones: (1) percepción de las emociones con tres indicadores (a) rostros, (b) música, (c) historias; con 12 ítems. (2) asimilación de las emociones con dos indicadores (a) sinestesia emocional, (b) sesgos de sentimientos; con 8 ítems. (3) comprensión de las emociones con tres indicadores (a) mezclas, (b) progresiones, (c) transiciones; y 12 ítems; (4) gestión de las emociones con dos indicadores (a) gestión de los sentimientos de los demás, (b) gestión de los sentimientos del yo; y 8 ítems.

Indicadores

Rostros. Una de las partes más estimulantes, capacidad de estimulación de sentimientos y emociones, por medio de los rasgos faciales (McNeill, 1999).

Música, Conjunto de melodías y voces cálidas y armónicas, que permiten transmitir los sentimientos de cada autor, con un sonido agradable para las personas (Pedrell, 1897).

Historias, Es la narración de hechos dentro del género literario; abordan diferentes situaciones que hayan pasado, para el cual, se efectúa la recaudación de datos y se realiza una reflexión acerca del ayer (Pomian, 2017).

Sinestesia emocional, Es comprendida por estímulos sensoriales para generar emociones que diferencian sonidos o imágenes; así mismo, permite la percepción de los sentimientos que transmiten las personas ya sea positivo o negativo (De Córdoba y Riccò, 2014).

Sesgos de sentimientos, Existen sesgos cognitivos y negativos; los cognitivos permiten el razonamiento de sus sentimientos, durante sus interacciones sociales manifiestan emociones aceptables; los negativos se dan como conclusión del comportamiento que representa ante consecuencias sociales negativas, basadas en un distanciamiento sano (Martínez, 2022).

Mezclas, Se pueden dar de forma positiva, negativa e incluso las dos juntas; se dan por las situaciones que acontecen las personas, ya sean amenazas o una mejora a su estado emocional (Caicedo, 2016).

Progresiones, Capacidad para cambiar de forma progresiva creciente o decreciente de una persona (Montaner, 1895).

Transiciones, Es cuando una serie de hechos ocurren y genera alteraciones en la vida de las personas; el cual, permite la reducción de la incertidumbre y la ansiedad, mediante el control de las emociones (Altman, 2017).

Gestión de los sentimientos de los demás, Permite la reflexión de las emociones de las personas de su alrededor, al ser capaces de entender y comprender las acciones y sentimientos de los demás, sin juzgarlos (Medina, 2018).

Gestión de los sentimientos del yo, Son emociones de sí mismos, que se controlan y gestionan durante el fracaso o la interacción social (Rojas, 2019).

Escala

En esta investigación se empleó una escala dicotómica con alternativas de respuesta No = (0) y Si = (1). Al tener 40 ítems siendo la máxima puntuación 40 puntos y la mínima de cero puntos.

Los niveles son: 14 a menos = Bajo. De 15 a 27 = Medio. De 28 a 40 = Alto

3.3. Población, muestra y muestreo

Población. Es un conjunto de personas en concreto y específico para obtener información, donde se extrae la muestra que cumple un grupo de criterios de evaluación Arias et al. (2016). En esta investigación, la población a trabajar fueron infantes de cinco años que se encuentran insertados al sistema de educación escolarizada en la ciudad de Lima, los cuales ascienden 645 765 según datos del (INEI, 2022).

Tabla 1

Distribución de la población de cinco años

Sexo	Cantidad	Total
Masculino	322 382	322 382
Femenino	323 383	323 383
Total	645 765	645 765

Muestra

La muestra es la selección de un subgrupo de una población que se desea estudiar, para luego extrapolar los resultados a todos los individuos Salgado (2019). En esta investigación la muestra estuvo compuesta por 143 infantes de cinco años de tres instituciones educativas de Lima, las cuales solicitaron que sus nombres no sean

publicados, por ello, las autorizaciones forman parte del archivo de la investigadora y se les asignó una codificación para fines de publicación, la cual quedó del siguiente modo: Las tres primeras letras mayúsculas refieren el nivel educativo, como todas fueron de educación inicial empiezan con las letras IEI que significa Institución Educativa Inicial; seguidas seis dígitos del código Ubigeo donde está ubicada y las últimas tres letras refieren la modalidad como las tres son de Educación Básica Regular, terminan en EBR; para el caso que dos instituciones están ubicadas en el mismo distrito se agregó un dígito final para diferenciarlo.

Tabla 2

Distribución de la muestra de la investigación

IIEE	Masculino	Femenino	Total
IEI150110EBR1	43	45	88
IEI150110EBR2	22	14	36
IEI150117EBR	9	10	19
Total	74	69	143

Muestreo. El muestreo se utiliza para extraer un subgrupo de la población para la aplicación del instrumento. En este trabajo de investigación se utilizó el muestreo no probabilístico por conveniencia. Tamayo (2001) precisaron que el muestreo por conveniencia determina la muestra que va acorde a sus intereses y conveniencias del investigador y se asocia cuando no es posible extraer una muestra probabilística.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnicas: Se aplicó como técnica la observación. Hinojosa (2022) afirmó que es un recurso que proporciona una percepción de la verdad de la problemática estudiada, a través del investigador.

Instrumento: En esta investigación se aplicó una lista de cotejo de 40 ítems con dos alternativas para responder, una indica ausente (no) y la otra la conducta

presente (sí). La lista de cotejo es un instrumento que posibilita evaluar la conducta, acciones o habilidades de una población y así identificar aspectos que requieren refuerzo (Guerrero, 2022).

Tabla 3

Ficha técnica del instrumento para medir la inteligencia emocional

Ficha técnica de la lista de cotejo de inteligencia emocional

Propiedades psicométricas del instrumento de medición de la variable inteligencia emocional

Nombre:	<i>Ficha de Observación para medir inteligencia emocional</i>
Autora:	Herrera Cosar Katherine Luz
Procedencia:	Universidad César Vallejo
Tipo de administración:	Colectivo
Duración:	Lo determina el evaluador
Dimensiones:	D1. Percepción de las emociones (3 indicadores y 12 ítems), D2. Asimilación de las emociones (2 indicadores y 8 ítems), D3. Comprensión de las emociones (3 indicadores y 12 ítems), D4. Gestión de las emociones (2 indicadores y 8 ítems).
Finalidad:	Medir el nivel de inteligencia emocional
Escala:	Dicotómica 0 = No y 1 = Si
Puntuación:	Baja: de 0 a 14 Media: de 15 a 27 Alta: de 28 a 40

Validez: La validez es la evidencia de lo que pretende medir el ítem. Es una investigación fiable, donde los resultados son reales o cercanos a la realidad, para la certificación de que la información mida lo que dice que medirá sin errores (Consultores, 2021). En esta investigación la validación se realizó por medio del método de juicio de expertos, quienes son docentes con experiencia en el tema de la inteligencia emocional.

Tabla 4

Relación de validadores

Nº	Grado	Apellidos y Nombres	Decisión
1	Dra.	Condorchúa De Vilchez, Gladys Edith	100
2	Mtra.	Curo Lanza, Malena Zintia	100
3	Mtra.	Medina Arbi, Ana Kackeline	100
4	Mtra.	Vasquez Vilela, Roxana Del Pilar	100
5	Mtra.	Rojas Galvez, Merly Johidi	100

Tabla 5

Resultados de la validez calculado con V de Aiken

Experto 1	Experto 2	Experto 3	Experto 4	Experto 5	V de Aiken
1	1	1	1	1	1

Los expertos realizaron la validación de contenido ítem por ítem, se realizó el cálculo por categoría, se obtuvo el promedio parcial por cada experto para luego estimar el total con los resultados de los cinco expertos y alcanzar una validez de contenido de 1.

Confiabilidad: Un instrumento que fue aplicado al mismo sujeto en diferentes

tiempos, da el mismo resultado o el mismo instrumento aplicado a sujetos similares debe dar resultados parecidos. Así mismo, la confiabilidad es la fiabilidad que se realiza para la verificación del instrumento, es consistente durante los resultados de su medición repetida en momentos diferentes (Malhotra, 2004).

En esta investigación se aplicó un piloto de una muestra de 47 infantes con peculiaridades semejantes a la muestra de esta investigación, dichos resultados fueron declarados a un paquete estadístico y se midió la fiabilidad con el Alfa de Cronbach, los resultados se muestran en la tabla 6.

Tabla 6

Fiabilidad del instrumento

Alfa de Cronbach	N de elementos
,832	40

Se halló una fiabilidad de ,832 estimada como alta, por lo cual se continuó con la aplicación del instrumento sin alteraciones.

3.5. Procedimientos

Primero. Se solicitó a la Universidad las cartas de presentación a las instituciones educativas para la autorización a la ejecución del proyecto.

Segundo. Se recepcionó las autorizaciones de los centros educativos para la aplicación de la lista de cotejo.

Tercero. Se realizó una reunión con los docentes de los centros educativos que formaron parte en la investigación para comentarles los logros y restricciones de la investigación y se solicitó su autorización.

Cuarto. Se realizó una reunión con los apoderados de los infantes de cinco años que formaron parte de esta investigación para aclararles los logros y restricciones de la investigación y solicitar su aprobación informada, firmado.

Quinto. Se explicó a los estudiantes seleccionados para la muestra los alcances de la investigación y se les solicitó su asentimiento informado, el mismo que fue grabado en un dispositivo electromagnético, con autorización del estudiante.

Sexto. Se aplicó el instrumento a los infantes de cinco años.

Séptimo. Los datos recogidos en el instrumento fueron declarados a un programa estadístico para su procesamiento.

Octavo. Los resultados fueron presentados en tablas y figuras en la sección correspondiente.

3.6. Método de análisis de datos

Se recogieron datos recolectados de la lista de cotejo, entre ellos: (1) procesados con un software para datos cuantitativos; (2) los resultados fueron examinados con una prueba de fiabilidad; (3) los datos fueron separados por dimensiones; (4) las dimensiones se articularon para obtener el resultado de la variable; (5) con estadística descriptiva se alcanzó los resultados de la distribución de frecuencias para la variable y para las dimensiones.

3.7. Aspectos éticos

En esta investigación se ejecutaron las prescripciones éticas de la Universidad César Vallejo, del Código de Ética de la APA. Se contó con la autorización de los centros educativos, con la aprobación firmada por los padres de familia, con la autorización de los infantes de cinco años, cuyos docentes se presentaron como testigos. Se respetaron las decisiones y la voluntad de los integrantes de la muestra y no se forzaron ningún tipo de respuestas. Los autores citados en el cuerpo de este documento fueron debidamente referenciados.

IV. RESULTADOS

Tabla 7

Distribución de la variable inteligencia emocional

		Frecuencia	Porcentaje	% válido	% acumulado
Válido	Bajo	31	21,7	21,7	21,7
	Medio	83	58,0	58,0	79,7
	Alto	29	20,3	20,3	100,0
	Total	143	100,0	100,0	

Análisis

Respecto a la variable inteligencia emocional, los infantes obtuvieron mejores resultados en la dimensión de asimilación de las emociones, donde los infantes manifestaron una mayor capacidad de valoración de las emociones a través de caricias o estímulos para presentar emociones aceptables y responsables ante las consecuencias de decisiones adversas. La siguiente puntuación destacada corresponde a la dimensión de comprensión de las emociones, en esta, se logra la valoración de los sentimientos de sí mismo y la de los demás, así se logra la comprensión de las situaciones que generan los cambios emocionales. Por otro lado, la dimensión de percepción de las emociones, también obtuvo un puntaje destacado, en la cual los infantes comprenden con facilidad los mensajes gestuales y sentimentales que transmiten diferentes factores. La dimensión de gestión de las emociones presenta el resultado menos relevante de las cuatro dimensiones, el cual evidencia un déficit en factores que ayudan al control de sus emociones durante los trabajos en equipo, la empatía y sobrellevar la frustración durante las actividades de aprendizaje.

Tabla 8

Distribución de la dimensión percepción de las emociones

		Frecuencia	Porcentaje	% válido	% acumulado
Válido	Bajo	31	21,7	21,7	21,7
	Medio	83	58,0	58,0	79,7
	Alto	29	20,3	20,3	100,0
	Total	143	100,0	100,0	

Análisis

Los infantes alcanzaron mejores resultados en el indicador de rostros, en el ítem que mide la comprensión de los mensajes no verbales, lo cual significa que en los diferentes ámbitos que se expresan, se ven reforzados socialmente en las expresiones gestuales. La siguiente puntuación destacada corresponde al ítem que mide si expresa con gestos sus emociones, en el cual los infantes muestran socialmente sus emociones a través de sus gestos.

Los infantes obtuvieron puntuaciones destacadas en el ítem que mide si distingue las emociones a través de los gestos faciales, lo cual está vinculado con las clases que se aplican en el aula, en las que se les pide su atención y buen comportamiento para la atención; el tercer indicador en el que destacaron fue rostros que corresponde al ítem que mide si reconoce sus propias emociones de agrado es un aspecto que proporciona a los infantes reconocer los sentimientos que se manifiestan en las diferentes actividades; y el quinto indicador en el que destacaron fue historias que se refiere a si el infante manifiesta sus emociones durante la escucha activa de las historias que se relataron en clase, según las situaciones que se presentan.

Tabla 9

Distribución de la dimensión asimilación de las emociones

		Frecuencia	Porcentaje	% válido	% acumulado
Válido	Bajo	34	23,8	23,8	23,8
	Medio	72	50,3	50,3	74,1
	Alto	37	25,9	25,9	100,0
	Total	143	100,0	100,0	

Análisis

Los infantes alcanzaron mejores resultados en el indicador de sinestesia emocional, en el ítem que mide la reacción emocional al ser acariciado, lo que nos indica si el estudiante demuestra sus emociones a través de los gestos al ser acariciado. La siguiente puntuación destacada corresponde al ítem si reconoce sus sentimientos, en el cual los infantes evidencian en sus respuestas de evaluación o en los productos de cada sesión de aprendizaje, manifestando los sentimientos que le generaron las actividades; valora el contenido emocional de un abrazo es un aspecto que también se resalta como puntuación alta debido a que estas alcanzan su valorización cuando el infante es afectivo con sus compañeros durante situaciones de tristeza o de un logro de sus compañeros.

Los infantes obtuvieron puntuaciones destacadas en el indicador de sesgos de sentimientos, en el ítem que mide, lo cual se muestran cuando el infante ayuda a sus compañeros sin que ellos se los soliciten; y el quinto ítem mide la capacidad de mostrar las emociones socialmente aceptables, lo cual significa el desenvolvimiento y las expresiones emocionales que manifiesta a sus compañeros durante las actividades que realizan en las clases.

Tabla 10

Distribución de la dimensión comprensión de las emociones

		Frecuencia	Porcentaje	% válido	% acumulado
Válido	Bajo	76	53,1	53,1	53,1
	Medio	41	28,7	28,7	81,8
	Alto	26	18,2	18,2	100,0
	Total	143	100,0	100,0	

Análisis

Los infantes alcanzaron mejores resultados en el indicador de transiciones, en el ítem que mide si identifica las situaciones que desencadenan emociones en sus compañeros, lo cual significa el reconocimiento de las acciones que provocan cambios emocionales en sus compañeros. La siguiente puntuación destacada corresponde al indicador mezclas, en el ítem que mide la capacidad de analizar sus emociones sociales, lo que representa mayor control en la expresión de sus emociones durante las actividades de aprendizaje.

Los infantes obtuvieron puntuaciones destacadas en el indicador progresiones, en el ítem que mide si comprende el motivo del incremento de sus emociones, en el cual el infante tiene la capacidad de reconocer y controlar sus emociones para expresarlas de forma prudente; y el cuarto indicador en el que destacaron fue transiciones, en el ítem que mide si recupera la estabilidad emocional luego de ser alterada es un aspecto que también se resalta como puntuación alta debido a que estas alcanzan su valorización cuando el estudiante estabiliza sus emociones socialmente durante situaciones que lo alteraron en las actividades; reconoce el cambio de un estado emocional a otro, el cual muestra que los infantes logran identificar las acciones o situaciones que generan cambios emocionales de sí mismo.

Tabla 11

Distribución de la dimensión gestión de las emociones

		Frecuencia	Porcentaje	% válido	% acumulado
Válido	Bajo	83	58,0	58,0	58,0
	Medio	45	31,5	31,5	89,5
	Alto	15	10,5	10,5	100,0
	Total	143	100,0	100,0	

Análisis

Los infantes alcanzaron mejores resultados en el indicador de gestión de los sentimientos del yo, en el ítem que mide el optimismo en cada actividad que realiza en el aula, lo cual significa que siempre ve el lado positivo en los momentos que se presentan dificultades. La siguiente puntuación destacada corresponde al indicador gestión de los sentimientos de los demás, en el ítem que mide la capacidad de llegar a acuerdos razonables cuando tiene posturas diferentes a sus compañeros, lo que representa el valor de las posturas que manifiesta cada uno de sus compañeras y la toma de decisión de un acuerdo que sea beneficioso para todos.

Los infantes obtuvieron puntuaciones destacadas en el indicador gestión de los sentimientos del yo, en el ítem que mide la capacidad de controlar sus emociones al trabajar en equipo, en el cual el infante presenta emociones aceptables durante las actividades grupales; y el cuarto indicador en el que destacaron fue gestión de los sentimientos de los demás, en el ítem que mide si aprecia los sentimientos que expresan sus compañeros, el cual se muestra cuando el infante felicitó los logros de sus compañeros; abraza a sus compañeros que se sienten tristes, el cual muestra que los infantes muestra acciones solidarias abrazando a sus compañeros que se sienten afligidos por acontecimientos que se dieron durante las actividades de clase.

V. DISCUSIÓN

En esta investigación se encontró que, en el nivel de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima, 2023, el 58 % se ubicó en el nivel medio, el 21,7 % en el nivel bajo y el 20,3 % en el nivel alto. Los resultados de esta investigación tienen similitudes con los hallazgos de Bjørk et al. (2020) quienes obtuvieron como resultado que la estabilidad emocional de los padres influye significativamente en el comportamiento emocional de los infantes que se da mediante el desarrollo de comprensión de las emociones. En el mismo sentido, se asemejan a la investigación de Gallito y Leth (2019) quienes concluyeron que la educación que se brinda en casa es un factor determinante que influye la inteligencia emocional de los infantes y sus acciones que manifieste con su entorno social. Las coincidencias de los resultados del objetivo general de esta investigación con la de Bjørk et al. (2020) se explican porque en ambas investigaciones se coincide en ofrecer al infante una estabilidad en el desarrollo de la inteligencia emocional y se requiere la comprensión de las emociones para mejorar su interacción social; las semejanzas con la investigación de Gallito y Leth (2019) se explica porque la formación educativa influye en el estado emocional de los infantes.

Sin embargo, los resultados de esta investigación en la variable inteligencia emocional son diferentes a los encontrados por Akinnowo et al. (2019) quienes concluyeron que los infantes que reciben una educación autoritaria es un factor negativo en su estado emocional. Del mismo modo discrepan con los resultados de Feraco et al. (2023) quienes hallaron que la investigación que la adaptabilidad del infante está vinculada con el rendimiento escolar y su estado emocional autorregulable en el proceso de adaptación a los cambios. Las diferencias son explicadas porque ambas poblaciones difieren en edad, en cantidad y en el tipo de instrumentos aplicados para la recopilación de datos, que en la investigación de Akinnowo et al. (2019) cuenta con una población de 332 infantes, utilizaron una encuesta exploratoria y descriptiva que respondió a la WLEIS (Escala de Inteligencia Emocional de Wong y Law), al PSDQ (Cuestionario de Dimensión de Estilo de Crianza) y al GHQ-12 (Cuestionario de Salud General), mientras que en la investigación de Feraco et al. (2023) con una muestra de 1083 infantes, aplicaron un cuestionario para calcular el nivel de adaptabilidad de los infantes y su estado

emocional positivo y negativo mediante estrategias de autorregulación del proceso de aprendizaje.

Estos resultados son coherentes con la propuesta teórica que sostiene que la inteligencia emocional es el vínculo de las emociones que facilita el razonamiento para la resolución de problemas; además de la capacidad para reconocer y asimilar los sentimientos para un mayor control (Mayer et al., 2000). Así mismo, es coherente con respecto a que el desarrollo de la inteligencia emocional desde la primera etapa es necesario para lograr que los infantes tengan la capacidad de controlar sus emociones y permitir la resolución de problemas adecuadas para mantener ambientes socialmente aceptables, con un entorno cálido. Del mismo modo, es congruente con la teoría de Valera (2023) quién prioriza la estimulación de las emociones para propiciar el reconocimiento de sus emociones y beneficiar el autocontrol de sus sentimientos, tal como mencionaron Bjørk et al. (2020) el equilibrio emocional de los padres determina la comprensión de las emociones de los infantes, mediante su comportamiento.

En cuanto a la dimensión de la percepción de las emociones, se determinó que el 58 % se ubicó en el nivel medio, el 21,7 % en el nivel bajo y el 20,3 % en el nivel alto. Los resultados de esta investigación tienen similitudes con los hallazgos de Esmaeelzadehazad et al. (2022) quienes hallaron que el desarrollo de las emociones de los infantes se vincula con motricidad fina de sus expresiones faciales que se determina en el desarrollo de la percepción de las emociones. También se encontraron semejanzas de esta investigación con las de Jurasińska et al. (2020) quienes hallaron que los infantes repiten algunas expresiones no verbales de las personas que lo rodean, pero la imitación no se relaciona con la interacción social que manifiesta con su entorno. Las similitudes del primer objetivo específico de esta investigación con la de Esmaeelzadehazad et al. (2021) se explican porque en ambas investigaciones se trabajó con una muestra de infantes del preescolar y en la investigación de Jurasińska et al. (2020) utilizaron una escala para calcular el nivel de los infantes en relación a la comprensión de los sesgos no verbales.

Sin embargo, los resultados de esta investigación en la dimensión percepción

emocional son diferentes a los encontrados por Cordoni et al. (2021) quienes concluyeron que las expresiones faciales, emociones y el comportamiento de los infantes no son maduras para lograr reconocer y distinguir las emociones de las personas de su entorno; no obstante, hay expresiones como el bostezo que se imitan de manera inconsciente. Del mismo modo, son parecidos a los hallazgos de Kimonis et al. (2023) quienes concluyeron que la debilidad en los músculos faciales se manifiesta en gestos faciales atípicas de su estado emocional como respuesta a los estímulos. Son discrepantes con el resultado de la investigación de Tan et al. (2023) quienes obtuvieron como resultado que los factores de la percepción de las emociones de los estudiantes que han sido abandonados, obtuvieron un puntaje significativamente más bajo que los infantes que no fueron abandonados, con la finalidad de incentivar el apoyo de los padres a los infantes. Del mismo modo, difieren en la investigación de Kawahara et al. (2021) quienes hallaron que la cultura es un factor que determina el desarrollo de la apreciación de los gestos emocionales de los infantes. Difieren debido a que la investigación de Cordoni et al. (2021) se utilizó un diseño experimental, mientras que en la investigación de Kimonis et al. (2023) se aplicó una investigación correlacional. Del mismo modo difieren de la investigación de Tan et al. (2023) se utilizó el TEC (test de comprensión emocional); mientras que en la investigación de Kawahara et al. (2021) se utilizó el diseño experimental, mediante cuatro sesiones multisensoriales, unisensoriales y multimodales.

Estos resultados son coherentes con la propuesta teórica que sostiene que la percepción de las emociones permite reconocer e identificar los sentimientos que se reflejan en las expresiones faciales mediante estímulos (Mayer et al., 2000). Así mismo, el entorno es un agente que interviene en el desarrollo de la percepción visual de las emociones dentro de la inteligencia emocional. Del mismo modo, es coherente con respecto a que Pinos (2019) menciona que la percepción de las emociones está relacionada con los gestos faciales que el infante percibe de sí mismo y de las personas de su entorno, reconociendo las emociones que están manifestando en el momento de su interacción, tal como lo menciona Esmaeelzadehazad et al. (2022) que la percepción de las emociones se da mediante las expresiones faciales que se relaciona con la motricidad fina.

En cuanto a la dimensión de la asimilación de las emociones, se determinó que el 50.3% se ubicó en el nivel medio, el 25,9 % en el nivel alto y el 23,8 % en el nivel bajo. Los resultados de esta investigación tienen similitudes con los hallazgos de Becher et al. (2023) quienes hallaron resultados significativos que los acerca de que los infantes manifiestan solidaridad hacia sus compañeros de forma espontánea y no por órdenes que los adultos imponen. También se asemeja a la investigación de Ma et al. (2022) quienes concluyeron que los materiales visuales influyen en las expresiones emocionales faciales de los infantes, vinculadas al factor socio-afectivo positivo y negativo a través de la atención visual que se genera con los pictogramas. Del mismo modo, tienen similitud con la investigación de EsKola et al. (2023) quienes concluyeron que existe un vínculo positivo entre los gestos faciales y las emociones, porque los sentimientos se reflejan en el rostro de los infantes durante la interacción social. Las similitudes de esta investigación con las de Becher et al. (2023) se explican porque en ambas investigaciones coinciden en sus resultados que los infantes son solidarios con sus compañeros mediante la asimilación de las emociones; las semejanzas con la investigación de Ma et al. (2022) se explican porque en sus resultados obtuvieron mayor porcentaje de infantes de la muestra desarrollan sesgos emocionales durante el proceso de aprendizaje; y el parecido con la investigación de EsKola et al. (2023) se explican porque en ambas investigaciones el infante obtiene resultados positivos en el factor socioemocional, mediante el sesgo de atención de la primera infancia.

Sin embargo, los resultados de esta investigación en la dimensión asimilación emocional son diferentes a los encontrados por Rayson et al. (2023) quienes concluyeron que las actitudes agresivas se vinculan a la ansiedad, se manifiestan en el estado emocional que se refleja en los gestos faciales de los infantes, mediante los sesgos de atención. Así mismo, son discrepantes con la investigación de Mastorakos y Scott (2019) quienes concluyeron que los sesgos emocionales negativos que se desarrolla, determinan la estabilidad y la inteligencia emocional de los infantes. Del mismo modo, discrepan con los resultados de Swales et al. (2023) quienes concluyeron que el afecto negativo se relaciona con los materiales visuales utilizados para captar la atención de los infantes, sin generar cambios en los sesgos emocionales mediante la estimulación gestual. Así mismo, difieren

debido a que la investigación de Rayson et al. (2023) se utilizó el instrumento de BIQ (cuestionario de Inhibición del comportamiento), mientras que en la investigación de Mastorakos y Scott (2019) se utilizó un ASQ-SE-2 (cuestionario de edades y etapas – desarrollo social y emocional); en la investigación de Swales et al. (2023) aplicaron un seguimiento visual con estímulos gestuales de emociones.

Estos resultados son coherentes con la propuesta teórica que sostiene que la asimilación de las emociones facilita la integración de los sentimientos que se manifiestan durante la percepción y el pensamiento (Mayer et al., 2000). Del mismo modo, la confrontación a los problemas en la etapa infantil se da mediante el razonamiento que se da durante la asimilación de sus emociones. Como menciona el autor, García et al. (2016) indican que los infantes tienen la capacidad para relacionar las emociones que manifieste durante la percepción y su proceso cognitivo que le facilita explicar y diferenciar los estímulos emocionales que determinan su estado emocional tal como lo menciona EsKola et al. (2023) que existe una relación de la asimilación de las emociones y la capacidad de los infantes para relacionarse con sus compañeros y otras personas de su entorno.

En cuanto a la dimensión de la comprensión de las emociones, se determinó que el 53,1 % se ubicó en el nivel bajo, el 28,7 % en el nivel medio y el 18,2 % en el nivel alto. Los resultados de esta investigación tienen similitudes con los hallazgos de Šnele y Guberinić (2022) quienes hallaron que la edad es determinante en la comprensión de la presencia de más de una emoción ante una situación, vinculada al desarrollo cognitivo que facilita entender la mezcla de emociones. En el mismo se asemeja la investigación de Thompson y Rowe (2023) quienes hallaron que conforme avanza el desarrollo se determina la rapidez de la comprensión de situaciones positivas y negativas para plantear respuestas. Las similitudes de esta investigación con las de Šnele y Guberinić (2022) se explican porque en ambas investigaciones se trabajó con una población de infantes de cinco años del preescolar; las semejanzas con la investigación de Thompson y Rowe (2023) se explican porque ambas investigaciones analizan la comprensión de las emociones positivas y negativas, mediante la observación.

Sin embargo, los resultados de esta investigación en la dimensión de comprensión

emocional son diferentes a los encontrados por Denham et al. (2020) quienes obtuvieron como resultado que los docentes respaldan la comprensión de las emociones de los infantes positivos y negativos. Difiere con la investigación al modelado de Pons et al. (2019) quienes hallaron que el estado emocional durante la crianza que se recibe de los padres, influye en la comprensión de las emociones. También los resultados de esta investigación difieren con la investigación de Veraska, et al. (2022) quienes concluyeron que el nivel de desarrollo cognitivo se relaciona con el desarrollo emocional de los infantes para la mejora de sus actitudes, gestión, control e interacción con su entorno. También difiere con la investigación de Alwaely et al. (2021) quienes concluyeron que su investigación les facilitó resultados que les permite el reconocimiento de programas que favorecen a la comprensión de las actitudes, para la prevención de acciones anormales. Difiere con la investigación de Denham et al. (2020) se aplicó un CEQ (cuestionario de expresividad en el aula), mientras que en la investigación de Pons et al. (2019) se aplicó un TEC (Test de comprensión de emociones); en la investigación de Veraska, et al. (2022) aplicaron la metodología de Bylkina y Lucin, mientras que en Alwaely et al. (2021) aplicaron la tarea de emparejamiento de emociones y competencia social.

Estos resultados son coherentes con la propuesta teórica que sostiene que la comprensión de las emociones facilita la interpretación de las emociones y el razonamiento (Mayer et al., 2000). Del mismo modo, es coherente con la teoría de García et al. (2016) quienes priorizan el razonamiento emocional para comprender las emociones complejas que presenta uno mismo y las personas de su entorno; así como menciona Angulo et al. (2019) el entender o comprender las emociones que se desarrollan durante la primera etapa infantil, facilita el proceso de autocontrol en el estado emocional que presente el infante en cada situación, tal como lo menciona Thompson y Rowe (2023) quienes determinaron que la comprensión de las emociones permite que los infantes tengan mayor facilidad para plantear soluciones o respuestas de solución a las problemáticas que se le presenten, ya sean positivas o negativas.

En cuanto a la dimensión de la gestión de las emociones, se determinó que el 58% se ubicó en el nivel bajo, el 31,5 % en el nivel medio y el 10,5 % en el nivel alto. Los

resultados de esta investigación tienen similitudes con los hallazgos de De Neve et al. (2023) quienes hallaron resultados positivos en el vínculo que se da entre compañeros y el estado emocional, pero se obtuvo resultados negativos ante la resolución de conflictos emocionales ante las problemáticas que atraviesa el infante. Así mismo se encuentra semejanzas con la investigación de Barturén y Saavedra (2022) quienes hallaron que el estrés, adaptación, equilibrio emocional y el desarrollo de las emociones en los infantes de cuatro a cinco años determina la capacidad de gestionar sus emociones. Del mismo modo, son similares a los hallazgos de Sánchez et al. (2020) quienes concluyeron que la estabilidad emocional en la que se encuentren los padres y la institución, determinarán el desarrollo del estado emocional de los infantes. Las similitudes de esta investigación con la de De Neve et al. (2023) se explican porque ambas investigaciones trabajaron con infantes de cinco años, también tienen similitudes con la investigación de Barturén y Saavedra (2022) fue de tipo no experimental, en la investigación de Sánchez et al. (2020) se explican porque utilizaron la escala de inteligencia emocional percibida.

Sin embargo, los resultados de esta investigación en la dimensión gestión de las emociones son diferentes a los encontrados por Moore y Hanson (2023) quienes concluyeron que el programa de intervención aplicado en la investigación generó muy pocas variaciones en los resultados de regulación emocional de los infantes. También los resultados de esta investigación difieren con los de Román et al. (2022) quienes hallaron que los infantes que participaron en el EMOTI1 (Programa Anual de Inteligencia Emocional) presentaron un progreso en su comportamiento, manifestando actitudes menos agresivas, capaces de resolver conflictos, mediante el control de sus emociones y la mejora en su interacción social. Las diferencias son explicadas porque en la investigación de Moore y Hanson (2023) se aplicó el MCRF (Facilitación de la Regulación del Contorno Musical), mientras que la investigación de Román et al. (2022) se realizó un diseño cuasi-experimental pretest-posttest y se aplicó un cuestionario.

Estos resultados son coherentes con la propuesta teórica que sostiene que la gestión de las emociones es necesaria para el control de las emociones (Mayer et al., 2000). Del mismo modo, es coherente con la teoría de Ruiz (2020) quien prioriza

la capacidad de entender sus emociones y controlarlas, por medio de un análisis que influye a obtener mejores aprendizajes y preparación en el centro educativo al desarrollar sus competencias sociales en el ámbito escolar tal como mencionaron Barturén y Saavedra (2022) los infantes que son capaces de gestionar sus emociones, se les facilita la capacidad de adaptación, control de la ira, estabilidad emocional y que los infantes logren desarrollar sus sentimientos.

VI. CONCLUSIONES

Primera

En esta investigación se concluyó que, en el nivel de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima, 2023, el 58 % se ubicó en el nivel medio, el 21,7 % en el nivel bajo y el 20,3 % en el nivel alto.

Segunda

En cuanto a la dimensión de la percepción de las emociones, se concluyó que el 58 % se ubicó en el nivel medio, el 21,7 % en el nivel bajo y el 20,3 % en el nivel alto.

Tercera

En cuanto a la dimensión de la asimilación de las emociones, se concluyó que el 50.3% se ubicó en el nivel medio, el 25,9 % en el nivel alto y el 23,8 % en el nivel bajo.

Cuarta

En cuanto a la dimensión de la comprensión de las emociones, se concluyó que el 53,1 % se ubicó en el nivel bajo, el 28,7 % en el nivel medio y el 18,2 % en el nivel alto.

Quinta

En cuanto a la dimensión de la gestión de las emociones, se concluyó que el 58% se ubicó en el nivel bajo, el 31,5 % en el nivel medio y el 10,5 % en el nivel alto.

VII. RECOMENDACIONES

Primera

Se recomienda desarrollar investigaciones futuras donde se aplique el tema de inteligencia emocional en infantes que están hospitalizados por quemaduras, desde el diseño experimental.

Segunda

Se recomienda realizar investigaciones futuras de infantes que presenten habilidades especiales (autistas, síndrome de down y síndrome de asperger), mediante investigaciones descriptivas comparativas.

Tercera

Se recomienda plantear investigaciones del desarrollo de la inteligencia emocional relacionada a la violencia familiar, para observar la diferencia entre resultados de un grupo de infantes y de un grupo de infantes que presentan violencia familiar en sus hogares, mediante investigaciones cualitativas comparativas.

Cuarta

Se recomienda realizar futuras investigaciones acerca del desarrollo de la inteligencia emocional en infantes que presentan TDAH (Trastorno por déficit de atención e hiperactividad), desde el diseño experimental.

REFERENCIAS

- Akinnawo, O., Akpunne, C. & Olajide, A. (2019). Parenting Style, Emotional Intelligence and Psychological Health of Nigerian Children. *Asian Journal of Pediatric Research*, 2(2), 1-11. DOI: <https://doi.org/10.9734/ajpr/2019/v2i230100>
- Altman, D. (2017). *Cómo limpiar tu basura emocional: Ejercicios de mindfulness para deshacerte de todo lo que impide tu crecimiento personal*. España: EDAF.
https://www.google.com.pe/books/edition/C%C3%B3mo_limpiar_tu_basura_emocional/7xHoDQAAQBAJ?hl=es&gbpv=1
- Alwaely, S., Yousif, B. & Mikhaylov, A. (2021). Emotional development in preschoolers and socialization. *Early Child Development and Care*, 191(16), 2484-2493. DOI: 10.1080/03004430.2020.1717480
- Angulo, L., Guerra, V., Blanco, Y. y Méndez, T. (2019). Características de la comprensión emocional en escolares cubanos de 8-10 años. *Perspectiva Educativa - Formación de Profesores*, 58(3), 3-22. DOI: <http://dx.doi.org/10.4151/07189729-vol.58-iss.3-art.843>
- Arias, J., Villasis, M. & Miranda, M. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista Alergia México*, 63(2), 201-206. <https://www.redalyc.org/pdf/4867/486755023011.pdf>
- Arntz, J. y Trunce, S. (2019). Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes universitarios de nutrición. *Revista Investigación en Educación Médica*, 8(31), 82-91. DOI: <https://doi.org/10.22201/facmed.20075057e.2019.31.18130>
- Arrabal, E. (2018). *Inteligencia emocional*. España: Editorial Elearning, S.L.. https://www.google.com.pe/books/edition/Inteligencia_Emocional/bp18DwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1
- Barrio, L. y Barrio, S. (2020). *Auditoría emocional de la organización: Gestión y control de riesgos*. España: Ediciones Pirámide.

https://www.google.com.pe/books/edition/Auditor%C3%ADa_emocional_d_e_la_organizaci%C3%B3n/OuIWEAAQBAJ?hl=es

Barja, L. (2022, 3 marzo). Regreso a clases: La carga emocional de la pandemia y su impacto en la salud mental de niñas y niños. *Rpp noticias*. <https://rpp.pe/vital/vivir-bien/regreso-a-clases-la-carga-emocional-de-la-pandemia-y-su-impacto-en-la-salud-mental-de-ninas-y-ninos-noticia-1390146?ref=rpp>

Barturén, E. y Saavedra, F. (2022). Modelo educativo para desarrollar inteligencia emocional en niños de educación inicial. *Revista Científica Institucional Tzhoecoen*, 14(1), 43-58. DOI: <https://doi.org/10.26495/tzh.v14i1.2142>

Becher, T., Essler, S., Pletti, C. & Paulus, M. (2023). Compliance or empathy—What links maternal sensitivity and toddlers' emotional helping?. *Journal of Experimental Child Psychology*, 226, 105547. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.jecp.2022.105547>

Beltrán, S. y Bernal, J. (2020). Los paradigmas de la investigación: un acercamiento teórico para reflexionar desde el campo de la investigación educativa. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación Y El Desarrollo Educativo*, 11(21). DOI: <https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.717>

Bosada, M. (2020, 27 mayo). La educación emocional, clave para la enseñanza-aprendizaje en tiempos de coronavirus. *Educaweb*. <https://www.educaweb.com/noticia/2020/05/27/educacion-emocional-clave-ensenanza-aprendizaje-tiempos-coronavirus-19205/>

Bjørk, R., Havighurst, S, Pons, F. & Barevold, E. (2020). Pathways to behavior problems in Norwegian kindergarten children: The role of parent emotion socialization and child emotion understanding. *Scandinavian Journal of Psychology*, 61(6), 751-762. DOI: <https://doi.org/10.1111/sjop.12652>

Caicedo, H. (2016). *Neuroeducación: Una propuesta educativa en el aula de clase*. Colombia: Ediciones de la U.

<https://www.google.com.pe/books/edition/Neuroeducaci%C3%B3n/zTOjDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1>

Carrión, I. (2020). *Autoconocimiento y gestión emocional en el AULA a través de la ecología emocional*. España: Punto Rojo Libros, S.L.

https://www.google.com.pe/books/edition/Autoconocimiento_y_gesti%C3%B3n_emocional_en/levKDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=gesti%C3%B3n+emocional&printsec=frontcover

Castillo, R., Díaz, H., Rodríguez, F. y Ruán, C. (2020, 9 de abril). La educación en tiempos de pandemia. Emociones y percepciones en estudiantes de nivel medio superior y licenciatura. *Universidad Autónoma Metropolitana*, 55, 121-148. <https://www.redalyc.org/journal/267/26770144008/html/>

Chávez, V. (2019). Mecanismos biológicos del aprendizaje y el control neural en los periodos sensibles de desarrollo infantil. *Universidad Politécnica Salesiana*, 26, 171-195. DOI: <https://doi.org/10.17163/soph.n26.2019.05>

Concytec (2020). *Guía práctica para la formulación y ejecución de proyectos de investigación y desarrollo*. https://www.untels.edu.pe/documentos/2020_09/2020.09.22_formuacionProyectos.pdf

Consultores, B. (2021, 17 febrero). Fiabilidad y validez. *Online-Tesis*. <https://online-tesis.com/fiabilidad-y-validez/>

Cordoni, G., Favilli, E. & Palagi, E. (2021). Earlier than previously thought: Yawn contagion in preschool children. *Developmental Psychobiology*, 63(5), 931-944. DOI: <https://doi.org/10.1002/dev.22094>

De Córdoba, M. y Riccò, D. (2014). *Sinestesia. Los fundamentos teóricos, artísticos y científicos*. España: Fundación Internacional artecittà. https://www.google.com.pe/books/edition/Sinestesia_Los_fundamentos_te%C3%B3ricos_art/VDfKBAAQBAJ?hl=es&gbpv=1

Delgado, P. (2020, 25 marzo). Ante la incertidumbre que crea el nuevo coronavirus (COVID-19), la inteligencia emocional se vuelve clave para mantener la

calma. *Edu News RSS*. <https://observatorio.tec.mx/edu-news/inteligencia-emocional-en-tiempos-de-pandemia/>

De Neve, D., Bronstein, M., Leroy, A., Truyts, A. & Everaert, J. (2023). Emotion Regulation in the Classroom: A Network Approach to Model Relations among Emotion Regulation Difficulties, Engagement to Learn, and Relationships with Peers and Teachers. *Journal of Youth and Adolescence*, 52(2), 273-286. DOI: 10.1007/s10964-022-01678-2

Denham, S., Ferrier, D. & Basstt, H. (2020). Preschool teachers' socialization of emotion knowledge: Considering socioeconomic Risk. *Journal of Applied Developmental Psychology*, 69. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.appdev.2020.101160>

Enríquez, J., Pantoja, M. y Cuarán, M. (2021). Investigaciones sobre inteligencia emocional en las empresas. Tendencias en las universidades ecuatorianas. *Revista Conrado*, 17(81), 1-219. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v17n81/1990-8644-rc-17-81-211.pdf>

Etchebehere, G., De León, R., Silva, F., Fernández, D. y Quintana, S. (2021). Percepciones y emociones ante la pandemia: recogiendo las voces de niños y niñas de una institución de educación inicial pública del Uruguay. *Psicología, Conocimiento y Sociedad*, 11(1), 8-35. DOI: DOI: <https://doi.org/10.26864/PCS.v11.n1.1>

Eskola, E., Kajata, E., Hyönä, J., Nolvi, S., Häikö, T., Carter, A., Karlsson, H., Karlsson, L. & Korja, R. (2023). Higher attention bias for fear at 8 months of age is associated with better socioemotional competencies during toddlerhood. *Infant Behavior and Development*, 71, 101838. ISSN: 01636383

Esmaeelzadehazad, S., Valadi, S. y Gabbard, C. (2022). El impacto de la inteligencia emocional materna en el desarrollo motor de los niños pequeños. *Revista Europea de Psicología del Desarrollo*, 19(4), 494-510. DOI: <https://doi.org/10.1080/17405629.2021.1918094>

- Educación (2019, 9 abril). Guía práctica sobre la gestión emocional en la infancia. Forma Infancia. *Forma Infancia*. <https://formainfancia.com/gestion-emocional-infancia/#:~:text=La%20gesti%C3%B3n%20emocional%20significa%20algo,un%20ni%C3%B1o%20siempre%20expresan%20algo>
- Feraco, T., Casali, N., Ganzit, E. & Menghetti, Ch. (2023). Adaptability and emotional, behavioural and cognitive aspects of self-regulated learning: Direct and indirect relations with academic achievement and life satisfaction. *British Journal of Educational Psychology*, 96(1), 353-367. DOI: 10.1111/bjep.12560
- Fernández, E., García, B., Domínguez, F., Martín, M. y Jiménez, M. (2010). *Psicología de la Emoción*. España: Editorial Universitaria Ramón Areces. https://www.google.com.pe/books/edition/Psicolog%C3%ADa_de_la_Emoci%C3%B3n/-2-UDAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&kptab=overview
- Fernández, P. y Cabello, R. (2021). La inteligencia emocional como fundamento de la educación emocional. *Revista Internacional de Educación Emocional y Bienestar*, 1(1), 31-46. <https://ri.iberomx/handle/iberomx/6043>
- Fernández, P. y Ramos, N. (2004). *Desarrolla tu inteligencia emocional*. España: Editorial Kairós. https://www.google.com.pe/books/edition/Desarrolla_tu_inteligencia_emocional/7u2bDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1
- Gallito, E. & Leth, G. (2019). Moderating effect of trait emotional intelligence on the relationship between parental nurturance and prosocial and prosocial behaviour. *Journal of Adolescence*, 74(1), 113-119. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.adolescence.2019.04.008>
- García, M., Del Henar, P., Gómez, M., Delgado, M. y Gómez, R. (2016). *Bienestar Emocional*. España: Dykinson. https://www.google.com.pe/books/edition/Bienestar_Emocional/LIZQDAAQBAJ?hl=es&gbpv=1

- Glover, M. (2017). *Inteligencia emocional: Conozca el papel relevante de las emociones para alcanzar el éxito en la vida*. Barcelona: Redbook Ediciones.
https://www.google.com.pe/books/edition/Inteligencia_emocional/fhR5DwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&dq=inteligencia+emocional&printsec=frontcover
- Gómez, M. (2006). *Introducción a la metodología de la investigación científica*. Argentina: Brujas.
https://www.google.com.pe/books/edition/Introducci%C3%B3n_a_la_metodolog%C3%ADa_de_la_in/9UDXPe4U7aMC?hl=es&gbpv=1&dq=dise%C3%B1o+no+experimental+investigaci%C3%B3n&pg=PA85&printsec=frontcover
- González, G. (2022, 5 octubre). La falta de estímulos en el bebé puede causar retrasos en su desarrollo. *Eres mamá*. <https://eresmama.com/la-falta-estimulos-bebe-puede-causar-retrasos-desarrollo/>
- Guerrero, J. (2022, 31 marzo). Lista de cotejo, qué son, cómo se hacen y ejemplos descargables. *Docentes al día*.
<https://docentesaldia.com/2020/02/09/listas-de-cotejo-que-son-como-se-hacen-y-ejemplos-descargables/>
- Guerri, M. (2016). *Inteligencia emocional: Una guía útil para mejorar tu vida*. Bélgica: Mestas Ediciones.
https://www.google.com.pe/books/edition/Inteligencia_emocional/omUXDAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&kptab=overview
- Hernández-Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. McGRAW-HILL INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V. ISBN: 978-1-4562-2396-0
- Hinojosa, R. (2022, 2 abril). Técnica de la investigación en una investigación científica. *Periódico digital: UNAHALDIA*. <https://www.aldia.unah.edu.pe/la-tecnica-de-la-observacion-en-una-investigacion-cientifica/>

- Ikeda, S. (2020). Dual Development of Affective-Speech-Based Emotion Perception. *The Journal of Genetic Psychology*, 182(6), 462-470. DOI: <https://doi.org/10.1080/00221325.2021.1967270>
- Instituto Nacional de Estadística e Informática - INEI. (2022, 20 noviembre). Perú tiene una población de 9 millones 652 mil niñas, niños y adolescentes al primer semestre del presente año. *El Perú Primero*. <https://m.inei.gob.pe/prensa/noticias/peru-tiene-una-poblacion-de-9-millones-652-mil-ninas-ninos-y-adolescentes-al-primer-semester-del-presente-ano-11909/>
- Jurasińska, A., Marcin, B. & Białecka, P. (2020). The child as an observer : the influence of adults' nonverbal messages on children's social attitudes. *Polish Psychological Bulletin*, 50(4), 357-367. DOI: [10.24425/ppb.2019.131500](https://doi.org/10.24425/ppb.2019.131500)
- Kawahara, M., Sauter, D. & Tanaka, A. (2021). Culture shapes emotion perception from faces and voices: changes over development. *Cognition and Emotion*, 35(6), 1175-1186. DOI: <https://doi.org/10.1080/02699931.2021.1922361>
- Kimonis, E., Le, B., Fleming, G., Kyranides, M., Demetriou, Ch., Fanti, K., Neo, B., Prasad, A., Chan, A., Hawes, D. & Eapen, V. (2023). Facial reactions to emotional films in young children with conduct problems and varying levels of callous-unemotional traits. *Journal of Child Psychology and Psychiatry and Allied Disciplines*, 64(3), 357-366. DOI: 10.1111/jcpp.13701
- Li, K., Chen, S., Ma, J., Martins, C., Duncan, M., Sheng, X., Liu, Sh. & Cai, Y. (2023). The relative age effect on fundamental movement skills in Chinese children aged 3–5 years. *BMC Pediatrics*, 23(1), 150. DOI: 10.1186/s12887-023-03967-6
- Ma, L., Twomey, K. & Westermann, G. (2022). The impact of perceived emotions on toddlers' word learning. *Child Development*, 93(5), 1584-1600. ISSN: 00093920

- Malhotra, N. (2004). *Investigación de Mercados: Un enfoque aplicado*. Argentina: Pearson Educación.
https://www.google.com.pe/books/edition/Investigaci%C3%B3n_de_mercados/SLmEblVK2OQC?hl=es&gbpv=0
- Martínez, E. (2022). *Los modos de ser inauténticos: Psicoterapia centrada en el sentido de los trastornos de la personalidad*. Colombia: El Manual Moderno.
https://www.google.com.pe/books/edition/Los_modos_de_ser_inaute%C3%81nticos/Jk2CEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=0
- Martínez, F. (2021, 12 marzo). Importancia de la inteligencia emocional en los niños. *FEDEP*. <https://fedep.org/blog/2021/03/12/importancia-de-la-inteligencia-emocional-en-los-ninos/#:~:text=La%20inteligencia%20emocional%20ayuda%20a,efectiva%20y%20as%C3%AD%2C%20encontrar%20soluciones>
- Mastorakos, T. & Scott, K. (2019). Attention biases and social-emotional development in preschool-aged children who have been exposed to domestic violence. *Child Abuse & Neglect*, 89, 78-86. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.chiabu.2019.01.001>
- Mayer, J., Caruso, D. & Salovey, P. (2000). *Emotional Intelligence Meets Traditional Standards for an Intelligence*. University of New Hampshire, Durham.
http://www.gruberpeplab.com/3131/13.2_Mayer_2000_EmotionIntelligenceMeetsStandardsForTraditionalIntelligence.pdf
- McNeill, D. (1999). *El Rostro*. España: Tusquets Editores.
https://www.google.com.pe/books/edition/El_Rostro/c-NAswEACAAJ?hl=es
- Medina, N. (2018). *Manual. Gestión de equipos eficaces: influir y motivar (ADGD120PO). Especialidades formativas*. España: EDITORIAL CEP.
https://www.google.com.pe/books/edition/Manual_Gesti%C3%B3n_de_equipos_eficaces_infl/nWFRDwAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1

- Meneses, N. (2020, 9 septiembre). Vuelta a clase: estos son los beneficios emocionales y psicológicos de alumnos y profesores. *El País*. https://elpais.com/economia/2020/09/09/actualidad/1599648299_945483.html?event=go&event_log=go&prod=REGCRART&o=cerradoam
- Miller, M. (1977). Debt and Taxes. *The Journal of Finance*, 32(2), 261-275.
- Mirete, A., Sánchez, M. y Orcajada, N. (2014). *Investigación educativa en las aulas de Primaria*. España: Ediciones de la Universidad de Murcia (Editum). https://www.google.com.pe/books/edition/Investigaci%C3%B3n_educativa_en_las_aulas_de/44eBQAAQBAJ?hl=es&gbpv=1
- Montaner y Simón (1895). *Diccionario enciclopédico hispano-americano de literatura, ciencias y artes: Apéndice 24-25. Segundo apéndice 26-28*. España: Montaner y Simón. https://www.google.com.pe/books/edition/Diccionario_enciclop%C3%A9dico_hispano_ameri/DU9eAAAaAAJ?hl=es&gbpv=1
- Moore, K. & Hanson, A. (2023). Feasibility of the Musical Contour Regulation Facilitation (MCRF) intervention to promote emotion regulation for under-resourced preschoolers: Examining intervention intensity. *Arts in Psychotherapy*, 82, 101984. ISSN: 01974556
- Ñaupas, H., Mejía, E., Novoa, E., y Villagómez, A. (2014). *Metodología de la Investigación cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis*. https://www.lopezgalvezasesores.com/descargas/metodologia_investigaci%C3%B3n.pdf
- Pedrell, F. (1897). *Diccionario técnico de la música*. España: Maxtor. https://www.google.com.pe/books/edition/Diccionario_t%C3%A9cnico_de_la_m%C3%BAsica/T0CjqTY39HwC?hl=es&gbpv=1
- Pinos, M. (2019). *Con corazón y cerebro: Net learning: aprendizaje basado en la neurociencia, la emoción y el pensamiento*. España: Penguin Random House Grupo Editorial España.

https://www.google.com.pe/books/edition/Con_coraz%C3%B3n_y_cerebr/o/jF-XDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1

Pomian, K. (2007). *Sobre la historia*. España: Ediciones Cátedra. https://www.google.com.pe/books/edition/Sobre_la_historia/IJKPLwAACA/AJ?hl=es

Pons, F., Giménez, M., France, D., Auriac, E., Businario, N. & Viana, K. (2019). Impact of a low-cost classroom dialogue-based intervention on preschool children's emotion understanding. *European Early Childhood Education Research Journal*, 27(5), 630-346. DOI: <https://doi.org/10.1080/1350293X.2019.1651961>

Pravitchi, G. (2022). Fundamental dimensions of personality and emotional intelligence in people with psoriasis (comparative study). *Akademios*, 3(1), 58-64. DOI: <https://doi.org/10.52673/18570461.22.3-66.06>

Programa de Promoción de la Salud Mental (2020). *El impacto emocional de la pandemia*. Madrid: Editorial MadridSalud. https://madridsalud.es/wp-content/uploads/2020/06/Guia_recomen_mental_pandemia.pdf

Quero, L., Moreno, M., De León, P., Espino, R. y Coronel, C. (2021). Estudio del impacto emocional de la pandemia por COVID-19 en niños de 7 a 15 años de Sevilla. *Revista de Psiquiatría Infanto-Juvenil*, 38(1), 20-30. DOI: <https://doi.org/10.31766/revpsij.v38n1a4>

Quiroz, F. (2020). Niveles de Investigación Dr. José Supo - SEMINARIOS DE INVESTIGACIÓN - El sistema de aprendizaje más efectivo para generar datos de calidad. *SlidePlayer*. <https://slideplayer.es/slide/17495826/>

Rayson, H., Ryan, Z. & Dodd, H. (2023). Behavioural inhibition and early neural processing of happy and angry faces interact to predict anxiety: a longitudinal ERP study. *Developmental Cognitive Neuroscience*, 60, 101207. ISSN: 18789293

Rech, I., López, M. y Escolar, H. (2020, 19 noviembre). Demasiadas emociones. Cómo educarlas en tiempos de pandemia. *Heraldo - Sociedad*.

<https://www.heraldo.es/noticias/sociedad/2020/11/19/demasiadas-emociones-como-educarlas-en-tiempos-de-pandemia-1405830.html>

Rodney, Y., Bulgado, D., Estévez, Y., Livina, M. y Disla, P. (2020). *La violencia como fenómeno social*. Cuba: Editorial Universitaria Pedagógica Varona.
https://es.unesco.org/sites/default/files/folleto_1_la_violencia_como_fenomeno_social_-_web.pdf

Rojas, P. (2019). *Inteligencia y Gestión emocional del profesorado en la Escuela*. España: Wanceulen Editorial S.L..
https://www.google.com.pe/books/edition/Inteligencia_y_Gesti%C3%B3n_emocional_del_pr/5HOSDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1

Rujo, P. (2020). *Bienestar emocional en momentos difíciles: La práctica de la atención plena*. España: Punto Rojo Libros S.L..
https://www.google.com.pe/books/edition/Bienestar_emocional_en_momentos_dif%C3%ADcil/RXoEEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1

Román, N., Risoto, M. & García, C. (2022). Study of socio-emotional competences in the Infant Education stage. *Iberica de sistemas e Tecnologias de Informacao*, 13-20.
<https://www.scopus.com/record/display.uri?origin=recordpage&zone=relatedDocuments&eid=2-s2.0-85139474130&noHighlight=false>

Rubio, J. y Mateo, M. (2020). La comunicación no verbal en la era COVID: Una revisión de la bibliografía actual. *Revista Internacional Bulletin of Applied Linguistics*, 1(2), 199-217.
<https://ojs.ual.es/ojs/index.php/IBAL/article/download/4180/3999/13064>

Ruiz, J. (2012). *Metodología de la investigación cualitativa*. España: Universidad de Deusto.
https://www.google.com.pe/books/edition/Metodolog%C3%ADa_de_la_investigaci%C3%B3n_cualit/WdaAt6ogAykC?hl=es&gbpv=0

- Ruiz, F. (2020). Innovación educativa mediante la gestión emocional. *Revista de Ciencias de la Comunicación e Información*, 25(3), 41-56. DOI: [http://doi.org/10.35742/rcci.2020.25\(3\).41-56](http://doi.org/10.35742/rcci.2020.25(3).41-56)
- Salgado, M. (2019). *Muestra probabilística y no probabilística*. [Tesis de maestría, Universidad Autónoma Del Estado de México] UAEM-Economía. http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/108928/secme-10911_1.pdf?sequence=1
- Sánchez, M., García, N., Fernández, P. & Latorre, J. (2020). Emotional Intelligence and Mental Health in the Family: The Influence of Emotional Intelligence Perceived by Parents and Children. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 17(7), 6255. DOI: <https://doi.org/10.3390/ijerph17176255>
- Schiller, E. y Hurtado, D. (2018). *Inteligencia emocional para la formación integral de niños*. Colombia: Universidad Metropolitana. https://www.google.com.pe/books/edition/inteligencia_emocional_para_la_formaci_n/ZG5LDwAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&kptab=overview
- Šnele, S. & Guberinić, M. (2022). The Ability to Experience Mixed Emotions in Children Aged 5 to 10 Years. *Društvo psihologa Srbije*, 55(3), 245-267. <https://doi.org/10.2298/PSI210311013S>
- Suárez, P., Bonelo, G. y Utria, O. (2020). Software para estimulación socio-emocional en niños con trastorno del espectro autista. *Phycologia*, 13(1), 111-124. DOI: <https://doi.org/10.21500/19002386.4080>
- Swales, D., Markant, J., Hennessey, E., Glueck, D., Hankin, B. & Davis, E. (2023). Infant negative affectivity and patterns of affect-biased attention. *Developmental Psychobiology*, 65(3). DOI: <https://doi.org/10.1002/dev.22380>
- Tamayo, G. (2001). Diseños muestrales en la investigación. *Semestre económico*, 4(7), 1-14. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5262273.pdf>

- Tan, R., Fang, H. & Chen, S. (2023). The Development of Emotion Understanding among Five- and Six-Year-Old Left-Behind Children in Rural China. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 20(5), 1-10. DOI: <https://doi.org/10.3390/ijerph20053974>
- Thompson, A. & Rowe, E. (2023). Developmental dynamics of positive and negative emotion in infancy. *Journal Article*. DOI: <https://doi.org/10.1037/emo0001219>
- Valera, H. (2023). *INTELIGENCIA EMOCIONAL: Descubrir Cómo Gestionar las Emociones Con una Mentalidad Positiva y Adquirir Más Conciencia y Confianza en Sí Mismo Aplicando la Autodisciplina*. Estados Unidos. https://www.google.com.pe/books/edition/INTELIGENCIA_EMOCIONAL/tUW2EAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&kptab=overview
- Veraksa, N., Airapetyan, Z., Belolutsкая, D., Gavrilova, M. & Tarasova, K. (2022). Understanding Mixed Emotions in Preschool: The Role of a Child's Cognitive Development. *Experimental Psychology*, 15(1), 122-138. DOI: [10.17759/exppsy.2022150108](https://doi.org/10.17759/exppsy.2022150108)
- Zaiets, V. & Zaiets, O. (2022). Rational and emotional factors of music and performance aesthetics. *Studia UBB Musica*, 2(13), 231-244. <http://www.studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1466.pdf>

ANEXO 1. Matriz de operacionalización

Variables de estudio	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Escala de medición
Inteligencia emocional	La inteligencia emocional es la capacidad de reconocer las emociones y poder assimilar sentimientos que estén relacionados con las emociones, permitiendo controlarlas (Mayer et al., 2000).	El desarrollo de la inteligencia emocional se midió con cuatro dimensiones: (1) percepción de las emociones con tres indicadores (a) rostros, (b) música, (c) historias; con 12 ítems. (2) asimilación de las emociones con dos indicadores (a) sinestesia emocional, (b) sesgos de sentimientos; con 8 ítems. (3) comprensión de las emociones con tres indicadores (a) mezclas, (b) progresiones, (c) transiciones; y 12 ítems; (4) gestión de las emociones con dos indicadores (a) gestión de los sentimientos de los demás, (b)	Percepción de las emociones, es la primera área que permite percibir e identificar las emociones que se dan a través de diferentes estímulos (Mayer et al., 2000).	Rostros	Escala Dicotómica 0= No 1= Sí Niveles Alto:28 a 40 Medio:15 a 27 Bajo:0 a 14
				Música	
				Historias	
			Asimilación de las emociones, es la segunda área que ayuda a integrar los sentimientos en la percepción y el pensamiento (Mayer et al., 2000).	Sinestesia emocional	
				Sesgos de los sentimientos	
				Comprensión de las emociones, es la tercera área que ayuda a la comprensión emocional y al razonamiento	
			Progresiones		
			Transiciones		

		gestión de los sentimientos del yo; y 8 ítems.	(Mayer et al., 2000).		
			Gestión de las emociones, es la cuarta rama que tiene la capacidad de controlar las emociones (Mayer et al., 2000).	Gestión de los sentimientos de los demás	
				Gestión de los sentimientos del yo	

ANEXO 2. Instrumento de recolección de datos

Lista de Cotejo para medir la inteligencia emocional

1. Datos de filiación

Apellidos y nombres del estudiante:

Fecha nacimiento:

Sexo:

Institución educativa:

Turno:

Nombre del evaluador:

Fecha de aplicación del instrumento:

0. Instrucciones

A continuación, encontrará una serie de reactivos a los que deberá responder con la mayor sinceridad. Si está presente la conducta debe marcar uno (1) y si está ausente cero (0). No existe tiempo límite para responder el instrumento.

N°	ÍTEMS	0	1
1	El infante entiende con facilidad los mensajes no verbales		
2	El infante distingue las emociones a través de los gestos faciales		
3	El infante reconoce sus propias emociones de agrado		
4	El infante expresa con gestos sus emociones		
5	El infante identifica el contenido emocional de las canciones		
6	El infante comenta acerca de las emociones que genera la canción		
7	El infante reconoce el estado de ánimo del cantante		
8	El infante valora el contenido emocional de la canción		
9	El infante reconoce las emociones de los personajes		
10	El infante reconoce las situaciones que alteran las emociones de los personajes		
11	El infante se identifica con un personaje de la historia		
12	El infante demuestra sus emociones mientras escucha las historias		
13	El infante reacciona emocionalmente al ser acariciado		
14	El infante valora el contenido emocional de un abrazo		
15	El infante identifica los estímulos que le generan emociones agradables		
16	El infante reconoce sus sentimientos		

17	El infante es capaz de mostrar las emociones socialmente aceptables		
18	El infante asume con responsabilidad las consecuencias de sus decisiones		
19	El infante controla sus emociones ante decisiones adversas		
20	El infante dispensa muestras de solidaridad		
21	El infante es capaz de reconocer si siente más de una emoción		
22	El infante es capaz de analizar sus emociones antagónicas simultáneas		
23	El infante tiene la capacidad de analizar sus emociones sociales		
24	El infante tiene la capacidad de analizar sus emociones imprecisas		
25	El infante comprende el motivo del incremento de sus emociones		
26	El infante reconoce la pérdida de intensidad de sus emociones		
27	El infante comprende la variación en sus emociones y las regula		
28	El infante es capaz de neutralizar una emoción durante su incremento		
29	El infante identifica las situaciones que desencadenan emociones en sus compañeros		
30	El infante reconoce el cambio de un estado emocional a otro		
31	El infante comprende los motivos que provoca el cambio de sus emociones		
32	El infante recupera la estabilidad emocional luego de ser alterada		
33	El infante llega a acuerdos razonables cuando tiene posturas diferentes a sus compañeros		
34	El infante felicita a sus compañeros por sus logros		
35	El infante aprecia los sentimientos que le expresan sus compañeros		
36	El infante abraza a sus compañeros que se sienten tristes		
37	El infante es capaz de controlar sus emociones al trabajar en equipo		
38	El infante es capaz de gestionar sus emociones ante el fracaso		
39	El infante supera los desafíos superando la frustración inicial		
40	El infante es optimista en cada actividad que realiza en el aula		

ANEXO 3. Modelo de consentimiento y/o asentimiento informado, formato UCV.

Consentimiento Informado de progenitor

Título de la investigación: “Desarrollo de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima, 2023”

Investigadora: Herrera Cosar, Katherine Luz

Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada “Desarrollo de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima, 2023”, cuyo objetivo es Determinar el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima, 2023. Esta investigación es desarrollada por la estudiante de pregrado de la carrera profesional Educación Inicial, de la Universidad César Vallejo del campus Lima Norte, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución educativa “N° 326 María Montessori”.

Esta investigación se justifica porque el desarrollo de la inteligencia emocional es la habilidad para reconocer, comprender y gestionar sus sentimientos y de los demás, la cual se ha visto perjudicada durante el confinamiento por la pandemia y se puede observar con la conducta que tienen los infantes. Durante los dos primeros años de pandemia, los infantes estuvieron en clases remotas por el confinamiento, en las que fue deficiente la estimulación de sus emociones a través de actividades con sus pares y la supervisión de sus maestras. Los fundamentos teóricos de la inteligencia emocional resaltan la importancia en el progreso de diferentes áreas; percepción, asimilación y comprensión de las emociones de sí mismos y de los demás, por lo que es indispensable contar con información relacionada al tema para alcanzar el fortalecimiento de la inteligencia emocional para el logro de competencias en las todas sus áreas.

Procedimiento

Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará una encuesta o entrevista donde se recogerán datos. Se realizará una encuesta donde se recogerá datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada: “Desarrollo de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima, 2023”.
2. Esta encuesta tendrá un tiempo aproximado de 25 minutos y se realizará en el ambiente de la I.E. N° 326 María Montessori, dentro del aula de cinco años. Las respuestas al cuestionario serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

Participación voluntaria (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) email: y Docente asesor (Apellidos y Nombres) email:

Consentimiento

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos:

Fecha y hora:

Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.

Asentimiento Informado

Título de la investigación: “Desarrollo de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima, 2023”

Investigadora: Herrera Cosar, Katherine Luz

Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada “Desarrollo de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima, 2023”, cuyo objetivo es Determinar el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima, 2023. Esta investigación es desarrollada por la estudiante de pregrado, de la carrera profesional Educación Inicial, de la Universidad César Vallejo del Campus Lima Norte, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución educativa “N° 326 María Montessori”.

Esta investigación se justifica porque el desarrollo de la inteligencia emocional es la capacidad para identificar, comprender y gestionar sus emociones y de los demás, la cual se ha visto perjudicada durante el confinamiento por la pandemia y se puede observar con la conducta que tienen los infantes. Los infantes, en los años 2020, 2021 y a mediados del 2022 estuvieron en confinamiento en casa recibiendo clases virtuales, en las que fue imposible la estimulación de sus emociones a través de actividades con sus pares y la supervisión de sus maestras. Los fundamentos teóricos de la inteligencia emocional resaltan la importancia en el desarrollo de diferentes áreas; percepción, asimilación y comprensión de las emociones de sí mismos y de los demás, por lo que es indispensable contar con información relacionada al tema para alcanzar el fortalecimiento del desarrollo de la inteligencia emocional para el logro de competencias en las todas sus áreas.

Procedimiento

Si usted decide participar en la investigación se realizarán los siguientes procedimientos del estudio:

1. Se realizará una encuesta donde se recogerá datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada: “Desarrollo de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima, 2023”.
2. Esta encuesta tendrá un tiempo aproximado de 25 minutos y se realizará en el ambiente de la I.E. N° 326 María Montessori, dentro del aula de cinco años. Las respuestas al cuestionario serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

Participación voluntaria (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) email: y Docente asesor (Apellidos y Nombres) email:

Asentimiento

Después de haber escuchado la lectura del asentimiento y contando con la autorización de mi progenitor/aDNI..... asiento mi participación como estudiante del aula de la I.E.I N° 326 María Montessori en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos del niño/a (Huella del menor): DNI del niño/a Teléfono: Fecha y hora:



Apellidos, nombres y cargo y firma del testigo (Docente, director)

ANEXO 4. Matriz de validación de expertos

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Lista de cotejo de la inteligencia emocional". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer educativo. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Roxana del Pilar Vásquez Vilela
Grado profesional:	Maestría (<input checked="" type="checkbox"/>) Doctor ()
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa (<input checked="" type="checkbox"/>) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Educación Inicial
Institución donde labora:	Universidad César Vallejo
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (<input checked="" type="checkbox"/>)
Experiencia en Investigación Psicométrica o educativa: (si corresponde)	PCIONAL

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Lista de cotejo de la inteligencia emocional
Autora:	Herrera Cosar, Katherine Luz
Procedencia:	De uso abierto/libre (Open Access)
Administración:	Individual
Tiempo de aplicación:	45 minutos
Ámbito de aplicación:	Infantes de cinco años

Significación:	<p>La lista de cotejo está con cuatro dimensiones: (1) percepción de las emociones con tres indicadores (a) rostros, (b) música, (c) historias; con 12 ítems. (2) asimilación de las emociones con dos indicadores (a) sinestesia emocional, (b) sesgos de sentimientos; con 8 ítems. (3) comprensión de las emociones con tres indicadores (a) mezclas, (b) progresiones, (c) transiciones; y 12 ítems; (4) gestión de las emociones con dos indicadores (a) gestión de los sentimientos de los demás, (b) gestión de los sentimientos del yo; y 8 ítems.</p> <p>El objetivo es la medición del desarrollo inteligencia emocional en</p>
----------------	---

4. **Soporte teórico**
(describir en función al modelo teórico)

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Variable	Inteligencia emocional	La relación de las emociones permite el razonamiento y la resolución de problemas a partir de ellas; como la amplitud de reconocimiento de las emociones y asimilación de los sentimientos que están relacionados con las emociones y que permiten controlarlas (Mayer et al., 2000)
	Percepción de las emociones	La percepción de las emociones es la primera área que permite percibir e identificar las emociones que se dan a través de diferentes estímulos (Mayer et al., 2000)
	Asimilación de las emociones	La asimilación de las emociones es la segunda área que ayuda a integrar los sentimientos en la percepción y el pensamiento (Mayer et al., 2000)
	Comprensión de las emociones	La comprensión de las emociones es la tercera área que ayuda a la comprensión emocional y al razonamiento (Mayer et al., 2000)
	Gestión de las emociones	La gestión de las emociones es la cuarta rama que tiene la capacidad de controlar las emociones (Mayer et al., 2000)

5. **Presentación de instrucciones para el juez:**

A continuación, a usted le presento la lista de cotejo de la inteligencia emocional elaborado por Herrera Cosar, Katherine Luz en el año 2022-2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento:

- Primera dimensión: Percepción de las emociones
- Objetivos de la Dimensión: la dimensión percepción de las emociones busca la cuantificación de rostros, música e historia.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Rostros	1, 2, 3, 4,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Música	5, 6, 7, 8,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Historias	9, 10, 11, 12,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna

- Segunda dimensión: Asimilación de las emociones
- Objetivos de la Dimensión: la dimensión asimilación de las emociones busca la cuantificación de sinestesia emocional y sesgos de sentimientos.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Sinestesia emocional	13, 14, 15, 16,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Sesgos de sentimientos	17, 18, 19, 20	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna

- Tercera dimensión: Comprensión de las emociones
- Objetivos de la Dimensión: la dimensión comprensión de las emociones busca la cuantificación de mezclas, progresiones y transiciones.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Mezclas	21, 22, 23, 24,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna

Progresiones	25, 26, 27, 28,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Transiciones	29, 30, 31, 32,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna

- Cuarta dimensión: Gestión de las emociones
- Objetivos de la Dimensión: la dimensión gestión de las emociones busca la cuantificación de gestión de los sentimientos de los demás y gestión de los sentimientos del yo.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Gestión de los sentimientos de los demás	33, 34, 35, 36,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Gestión de los sentimientos del yo	37, 38, 39, 40,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna



Firma del evaluador

DNI: 08868960

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta:

Williams y Webb (1994) así como Powell (2003), mencionan que no existe un consenso respecto al número de expertos a emplear. Por otra parte, el número de jueces que se debe emplear en un juicio depende del nivel de experticia y de la diversidad del conocimiento. Así, mientras Gable y Wolf (1993), Grant y Davis (1997), y Lynn (1986) (citados en McGartland et al. 2003) sugieren un rango de **2** hasta **20 expertos**, Hyrkäs et al. (2003) manifiestan que **10 expertos** brindarán una estimación confiable de la validez de contenido de un instrumento (cantidad mínimamente recomendable para construcciones de nuevos instrumentos). Si un 80 % de los expertos han estado de acuerdo con la validez de un ítem éste puede ser incorporado al instrumento (Voutilainen & Liukkonen, 1995, citados en Hyrkäs et al. (2003).

Ver : <https://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-23.pdf> entre otra bibliografía.

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Lista de cotejo de la inteligencia emocional". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer educativo. Agradecemos su valiosa colaboración.

6. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Mag. Rojas Galvez Merly Johidi		
Grado profesional:	Maestría (X)	Doctor	()
Área de formación académica:	Clínica ()	Social	()
	Educativa (x)	Organizacional	()
Áreas de experiencia profesional:	Educación		
Institución donde labora:	Universidad Cesar Vallejo		
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()	Más de 5 años	(X)
Experiencia en Investigación Psicométrica o educativa: (si corresponde)	OPCIONAL		

7. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

8. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Lista de cotejo de la inteligencia emocional
Autora:	Herrera Cosar, Katherine Luz
Procedencia:	De uso abierto/libre (Open Access)
Administración:	Individual
Tiempo de aplicación:	45 minutos
Ámbito de aplicación:	Infantes de cinco años

Significación:	<p>La lista de cotejo está con cuatro dimensiones: (1) percepción de las emociones con tres indicadores (a) rostros, (b) música, (c) historias; con 12 ítems. (2) asimilación de las emociones con dos indicadores (a) sinestesia emocional, (b) sesgos de sentimientos; con 8 ítems. (3) comprensión de las emociones con tres indicadores (a) mezclas, (b) progresiones, (c) transiciones; y 12 ítems; (4) gestión de las emociones con dos indicadores (a) gestión de los sentimientos de los demás, (b) gestión de los sentimientos del yo; y 8 ítems.</p> <p>El objetivo es la medición del desarrollo inteligencia emocional en infantes de cinco años</p>
----------------	--

9. **Soporte teórico**
(describir en función al modelo teórico)

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Variable	Inteligencia emocional	La relación de las emociones permite el razonamiento y la resolución de problemas a partir de ellas; como la amplitud de reconocimiento de las emociones y asimilación de los sentimientos que están relacionados con las emociones y que permiten controlarlas (Mayer et al., 2000)
	Percepción de las emociones	La percepción de las emociones es la primera área que permite percibir e identificar las emociones que se dan a través de diferentes estímulos (Mayer et al., 2000)
	Asimilación de las emociones	La asimilación de las emociones es la segunda área que ayuda a integrar los sentimientos en la percepción y el pensamiento (Mayer et al., 2000)
	Comprensión de las emociones	La comprensión de las emociones es la tercera área que ayuda a la comprensión emocional y al razonamiento (Mayer et al., 2000)
	Gestión de las emociones	La gestión de las emociones es la cuarta rama que tiene la capacidad de controlar las emociones (Mayer et al., 2000)

10. **Presentación de instrucciones para el juez:**

A continuación, a usted le presento la lista de cotejo de la inteligencia emocional elaborado por Herrera Cosar, Katherine Luz en el año 2022-2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento:

- Primera dimensión: Percepción de las emociones
- Objetivos de la Dimensión: la dimensión percepción de las emociones busca la cuantificación de rostros, música e historia.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Rostros	1, 2, 3, 4,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Música	5, 6, 7, 8,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Historias	9, 10, 11, 12,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna

- Segunda dimensión: Asimilación de las emociones
- Objetivos de la Dimensión: la dimensión asimilación de las emociones busca la cuantificación de sinestesia emocional y sesgos de sentimientos.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Sinestesia emocional	13, 14, 15, 16,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Sesgos de sentimientos	17, 18, 19, 20	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna

- Tercera dimensión: Comprensión de las emociones
- Objetivos de la Dimensión: la dimensión comprensión de las emociones busca la cuantificación de mezclas, progresiones y transiciones.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Mezclas	21, 22, 23, 24,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Progresiones	25, 26, 27, 28,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna

Transiciones	29, 30, 31, 32,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
--------------	--------------------------	------------------	------------------	------------------	---------

- Cuarta dimensión: Gestión de las emociones
- Objetivos de la Dimensión: la dimensión gestión de las emociones busca la cuantificación de gestión de los sentimientos de los demás y gestión de los sentimientos del yo.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Gestión de los sentimientos de los demás	33, 34, 35, 36,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Gestión de los sentimientos del yo	37, 38, 39, 40,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna



Firma del evaluador

DNI: 46661956

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta:

Williams y Webb (1994) así como Powell (2003), mencionan que no existe un consenso respecto al número de expertos a emplear. Por otra parte, el número de jueces que se debe emplear en un juicio depende del nivel de experticia y de la diversidad del conocimiento. Así, mientras Gable y Wolf (1993), Grant y Davis (1997), y Lynn (1986) (citados en McGartland et al. 2003) sugieren un rango de **2** hasta **20 expertos**, Hyrkäs et al. (2003) manifiestan que **10 expertos** brindarán una estimación confiable de la validez de contenido de un instrumento (cantidad mínimamente recomendable para construcciones de nuevos instrumentos). Si un 80 % de los expertos han estado de acuerdo con la validez de un ítem éste puede ser incorporado al instrumento (Voutilainen & Liukkonen, 1995, citados en Hyrkäs et al. (2003).

Ver : <https://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-23.pdf> entre otra bibliografía.

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento “Lista de cotejo de la inteligencia emocional”. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer educativo. Agradecemos su valiosa colaboración.

11. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Malena Zintia Curo Lanza		
Grado profesional:	Maestría (x)	Doctor	()
Área de formación académica:	Clínica ()	Social	()
	Educativa (x)	Organizacional	()
Áreas de experiencia profesional:	Educación Inicial		
Institución donde labora:	I.E. N° 3024 “José Antonio Encinas”		
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()		
	Más de 5 años (X)		
Experiencia en Investigación Psicométrica o educativa: (si corresponde)	OPCIONAL		

12. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

13. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Lista de cotejo de la inteligencia emocional
Autora:	Herrera Cosar, Katherine Luz
Procedencia:	De uso abierto/libre (Open Access)
Administración:	Individual
Tiempo de aplicación:	45 minutos
Ámbito de aplicación:	Infantes de cinco años

Significación:	<p>La lista de cotejo está con cuatro dimensiones: (1) percepción de las emociones con tres indicadores (a) rostros, (b) música, (c) historias; con 12 ítems. (2) asimilación de las emociones con dos indicadores (a) sinestesia emocional, (b) sesgos de sentimientos; con 8 ítems. (3) comprensión de las emociones con tres indicadores (a) mezclas, (b) progresiones, (c) transiciones; y 12 ítems; (4) gestión de las emociones con dos indicadores (a) gestión de los sentimientos de los demás, (b) gestión de los sentimientos del yo; y 8 ítems.</p> <p>El objetivo es la medición del desarrollo inteligencia emocional en infantes de cinco años</p>
----------------	--

14. Soporte teórico
(describir en función al modelo teórico)

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Variable	Inteligencia emocional	La relación de las emociones permite el razonamiento y la resolución de problemas a partir de ellas; como la amplitud de reconocimiento de las emociones y asimilación de los sentimientos que están relacionados con las emociones y que permiten controlarlas (Mayer et al., 2000)
	Percepción de las emociones	La percepción de las emociones es la primera área que permite percibir e identificar las emociones que se dan a través de diferentes estímulos (Mayer et al., 2000)
	Asimilación de las emociones	La asimilación de las emociones es la segunda área que ayuda a integrar los sentimientos en la percepción y el pensamiento (Mayer et al., 2000)
	Comprensión de las emociones	La comprensión de las emociones es la tercera área que ayuda a la comprensión emocional y al razonamiento (Mayer et al., 2000)
	Gestión de las emociones	La gestión de las emociones es la cuarta rama que tiene la capacidad de controlar las emociones (Mayer et al., 2000)

15. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento la lista de cotejo de la inteligencia emocional elaborado por Herrera Cosar, Katherine Luz en el año 2022-2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento:

- Primera dimensión: Percepción de las emociones
- Objetivos de la Dimensión: la dimensión percepción de las emociones busca la cuantificación de rostros, música e historia.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Rostros	1, 2, 3, 4,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Música	5, 6, 7, 8,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Historias	9, 10, 11, 12,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna

- Segunda dimensión: Asimilación de las emociones
- Objetivos de la Dimensión: la dimensión asimilación de las emociones busca la cuantificación de sinestesia emocional y sesgos de sentimientos.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Sinestesia emocional	13, 14, 15, 16,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Sesgos de sentimientos	17, 18, 19, 20	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna

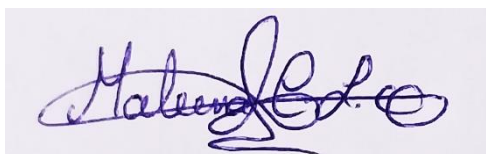
- Tercera dimensión: Comprensión de las emociones
- Objetivos de la Dimensión: la dimensión comprensión de las emociones busca la cuantificación de mezclas, progresiones y transiciones.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Mezclas	21, 22, 23, 24,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna

Progresiones	25, 26, 27, 28,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Transiciones	29, 30, 31, 32,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna

- Cuarta dimensión: Gestión de las emociones
- Objetivos de la Dimensión: la dimensión gestión de las emociones busca la cuantificación de gestión de los sentimientos de los demás y gestión de los sentimientos del yo.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Gestión de los sentimientos de los demás	33, 34, 35, 36,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Gestión de los sentimientos del yo	37, 38, 39, 40,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna



Firma del evaluador

DNI: 42470167

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta:

Williams y Webb (1994) así como Powell (2003), mencionan que no existe un consenso respecto al número de expertos a emplear. Por otra parte, el número de jueces que se debe emplear en un juicio depende del nivel de experticia y de la diversidad del conocimiento. Así, mientras Gable y Wolf (1993), Grant y Davis (1997), y Lynn (1986) (citados en McGartland et al. 2003) sugieren un rango de **2** hasta **20 expertos**, Hyrkäs et al. (2003) manifiestan que **10 expertos** brindarán una estimación confiable de la validez de contenido de un instrumento (cantidad mínimamente recomendable para construcciones de nuevos instrumentos). Si un 80 % de los expertos han estado de acuerdo con la validez de un ítem éste puede ser incorporado al instrumento (Voutilainen & Liukkonen, 1995, citados en Hyrkäs et al. (2003).

Ver : <https://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-23.pdf> entre otra bibliografía.

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Lista de cotejo de la inteligencia emocional". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer educativo. Agradecemos su valiosa colaboración.

16. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Condorchúa Bravo de Vilchez Gladys Edith
Grado profesional:	Maestría () Doctor (X)
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa (x) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Educación Inicial
Institución donde labora:	<ul style="list-style-type: none"> • I.E. N°1153 "REPÚBLICA DE CANADÁ" • LIMA -CERCADO
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (X)
Experiencia en Investigación Psicométrica o educativa: (si corresponde)	OPCIONAL

17. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

18. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Lista de cotejo de la inteligencia emocional
Autora:	Herrera Cosar, Katherine Luz
Procedencia:	De uso abierto/libre (Open Access)
Administración:	Individual
Tiempo de aplicación:	45 minutos
Ámbito de aplicación:	Infantes de cinco años

Significación:	<p>La lista de cotejo está con cuatro dimensiones: (1) percepción de las emociones con tres indicadores (a) rostros, (b) música, (c) historias; con 12 ítems. (2) asimilación de las emociones con dos indicadores (a) sinestesia emocional, (b) sesgos de sentimientos; con 8 ítems. (3) comprensión de las emociones con tres indicadores (a) mezclas, (b) progresiones, (c) transiciones; y 12 ítems; (4) gestión de las emociones con dos indicadores (a) gestión de los sentimientos de los demás, (b) gestión de los sentimientos del yo; y 8 ítems.</p> <p>El objetivo es la medición del desarrollo inteligencia emocional en infantes de cinco años</p>
----------------	--

19. Soporte teórico
(describir en función al modelo teórico)

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Variable	Inteligencia emocional	La relación de las emociones permite el razonamiento y la resolución de problemas a partir de ellas; como la amplitud de reconocimiento de las emociones y asimilación de los sentimientos que están relacionados con las emociones y que permiten controlarlas (Mayer et al., 2000)
	Percepción de las emociones	La percepción de las emociones es la primera área que permite percibir e identificar las emociones que se dan a través de diferentes estímulos (Mayer et al., 2000)
	Asimilación de las emociones	La asimilación de las emociones es la segunda área que ayuda a integrar los sentimientos en la percepción y el pensamiento (Mayer et al., 2000)
	Comprensión de las emociones	La comprensión de las emociones es la tercera área que ayuda a la comprensión emocional y al razonamiento (Mayer et al., 2000)
	Gestión de las emociones	La gestión de las emociones es la cuarta rama que tiene la capacidad de controlar las emociones (Mayer et al., 2000)

20. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento la lista de cotejo de la inteligencia emocional elaborado por Herrera Cosar, Katherine Luz en el año 2022-2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento:

- Primera dimensión: Percepción de las emociones
- Objetivos de la Dimensión: la dimensión percepción de las emociones busca la cuantificación de rostros, música e historia.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Rostros	1, 2, 3, 4,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Música	5, 6, 7, 8,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Historias	9, 10, 11, 12,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna

- Segunda dimensión: Asimilación de las emociones
- Objetivos de la Dimensión: la dimensión asimilación de las emociones busca la cuantificación de sinestesia emocional y sesgos de sentimientos.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Sinestesia emocional	13, 14, 15, 16,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Sesgos de sentimientos	17, 18, 19, 20	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna

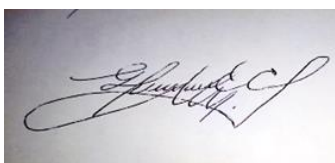
- Tercera dimensión: Comprensión de las emociones
- Objetivos de la Dimensión: la dimensión comprensión de las emociones busca la cuantificación de mezclas, progresiones y transiciones.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Mezclas	21, 22, 23, 24,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna

Progresiones	25, 26, 27, 28,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Transiciones	29, 30, 31, 32,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna

- Cuarta dimensión: Gestión de las emociones
- Objetivos de la Dimensión: la dimensión gestión de las emociones busca la cuantificación de gestión de los sentimientos de los demás y gestión de los sentimientos del yo.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Gestión de los sentimientos de los demás	33, 34, 35, 36,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Gestión de los sentimientos del yo	37, 38, 39, 40,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna



Firma del evaluador

DNI: 08499070

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta:

Williams y Webb (1994) así como Powell (2003), mencionan que no existe un consenso respecto al número de expertos a emplear. Por otra parte, el número de jueces que se debe emplear en un juicio depende del nivel de experticia y de la diversidad del conocimiento. Así, mientras Gable y Wolf (1993), Grant y Davis (1997), y Lynn (1986) (citados en McGartland et al. 2003) sugieren un rango de **2** hasta **20 expertos**, Hyrkäs et al. (2003) manifiestan que **10 expertos** brindarán una estimación confiable de la validez de contenido de un instrumento (cantidad mínimamente recomendable para construcciones de nuevos instrumentos). Si un 80 % de los expertos han estado de acuerdo con la validez de un ítem éste puede ser incorporado al instrumento (Voutilainen & Liukkonen, 1995, citados en Hyrkäs et al. (2003).

Ver : <https://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-23.pdf> entre otra bibliografía.

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Lista de cotejo de la inteligencia emocional". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer educativo. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	MEDINA ARBI ANA JACKELINE
Grado profesional:	Maestría (X) Doctor ()
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa (x) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	RECURSOS INFORMATICOS EDUCACIÓN INICIAL
Institución donde labora:	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (X)
Experiencia en Investigación Psicométrica o educativa: (si corresponde)	OPCIONAL

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Lista de cotejo de la inteligencia emocional
Autora:	Herrera Cosar, Katherine Luz
Procedencia:	De uso abierto/libre (Open Access)
Administración:	Individual
Tiempo de aplicación:	45 minutos
Ámbito de aplicación:	Infantes de cinco años

Significación:	<p>La lista de cotejo está con cuatro dimensiones: (1) percepción de las emociones con tres indicadores (a) rostros, (b) música, (c) historias; con 12 ítems. (2) asimilación de las emociones con dos indicadores (a) sinestesia emocional, (b) sesgos de sentimientos; con 8 ítems. (3) comprensión de las emociones con tres indicadores (a) mezclas, (b) progresiones, (c) transiciones; y 12 ítems; (4) gestión de las emociones con dos indicadores (a) gestión de los sentimientos de los demás, (b) gestión de los sentimientos del yo; y 8 ítems.</p> <p>El objetivo es la medición del desarrollo inteligencia emocional en infantes de cinco años</p>
----------------	--

4. Soporte teórico

(describir en función al modelo teórico)

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Variable	Inteligencia emocional	La relación de las emociones permite el razonamiento y la resolución de problemas a partir de ellas; como la amplitud de reconocimiento de las emociones y asimilación de los sentimientos que están relacionados con las emociones y que permiten controlarlas (Mayer et al., 2000)
	Percepción de las emociones	La percepción de las emociones es la primera área que permite percibir e identificar las emociones que se dan a través de diferentes estímulos (Mayer et al., 2000)
	Asimilación de las emociones	La asimilación de las emociones es la segunda área que ayuda a integrar los sentimientos en la percepción y el pensamiento (Mayer et al., 2000)
	Comprensión de las emociones	La comprensión de las emociones es la tercera área que ayuda a la comprensión emocional y al razonamiento (Mayer et al., 2000)
	Gestión de las emociones	La gestión de las emociones es la cuarta rama que tiene la capacidad de controlar las emociones (Mayer et al., 2000)

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento la lista de cotejo de la inteligencia emocional elaborado por Herrera Cosar, Katherine Luz en el año 2022-2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.

CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	totalmente en desacuerdo	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	Desacuerdo	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	Totalmente de Acuerdo	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento:

- Primera dimensión: Percepción de las emociones
- Objetivos de la Dimensión: la dimensión percepción de las emociones busca la cuantificación de rostros, música e historia.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Rostros	1, 2, 3, 4,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Música	5, 6, 7, 8,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Historias	9, 10, 11, 12,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna

- Segunda dimensión: Asimilación de las emociones
- Objetivos de la Dimensión: la dimensión asimilación de las emociones busca la cuantificación de sinestesia emocional y sesgos de sentimientos.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Sinestesia emocional	13, 14, 15, 16,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Sesgos de sentimientos	17, 18, 19, 20	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna

- Tercera dimensión: Comprensión de las emociones
- Objetivos de la Dimensión: la dimensión comprensión de las emociones busca la cuantificación de mezclas, progresiones y transiciones.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Mezclas	21, 22, 23, 24,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna

Progresiones	25, 26, 27, 28,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Transiciones	29, 30, 31, 32,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna

- Cuarta dimensión: Gestión de las emociones
- Objetivos de la Dimensión: la dimensión gestión de las emociones busca la cuantificación de gestión de los sentimientos de los demás y gestión de los sentimientos del yo.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Gestión de los sentimientos de los demás	33, 34, 35, 36,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna
Gestión de los sentimientos del yo	37, 38, 39, 40,	4 4 4 4	4 4 4 4	4 4 4 4	Ninguna



Firma del evaluador

DNI: 10386731

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta:

Williams y Webb (1994) así como Powell (2003), mencionan que no existe un consenso respecto al número de expertos a emplear. Por otra parte, el número de jueces que se debe emplear en un juicio depende del nivel de experticia y de la diversidad del conocimiento. Así, mientras Gable y Wolf (1993), Grant y Davis (1997), y Lynn (1986) (citados en McGartland et al. 2003) sugieren un rango de **2** hasta **20 expertos**, Hyrkäs et al. (2003) manifiestan que **10 expertos** brindarán una estimación confiable de la validez de contenido de un instrumento (cantidad mínimamente recomendable para construcciones de nuevos instrumentos). Si un 80 % de los expertos han estado de acuerdo con la validez de un ítem éste puede ser incorporado al instrumento (Voutilainen & Liukkonen, 1995, citados en Hyrkäs et al. (2003).

Ver : <https://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-23.pdf> entre otra bibliografía.

**PERÚ**

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de
Educación Superior UniversitariaDirección de Documentación e
Información Universitaria y
Registro de Grados y Títulos**REGISTRO NACIONAL DE GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES**

Graduado	Grado o Título	Institución
CONDORCHUA BRAVO, GLADYS EDITH DNI 08499070	DOCTORA EN EDUCACION Fecha de diploma: 30/11/15 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO <i>PERU</i>
CONDORCHUA BRAVO, GLADYS EDITH DNI 08499070	MAGISTER EN EDUCACION CON MENCION EN DOCENCIA Y GESTION EDUCATIVA Fecha de diploma: 11/07/2013 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO <i>PERU</i>
CONDORCHUA BRAVO, GLADYS EDITH DNI 08499070	BACHILLER EN EDUCACION Fecha de diploma: 29/12/1994 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES <i>PERU</i>
CONDORCHUA BRAVO, GLADYS EDITH DNI 08499070	LICENCIADO EN EDUCACION EDUCACION INICIAL Fecha de diploma: 18/04/1995 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES <i>PERU</i>

**PERÚ**

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de
Educación Superior UniversitariaDirección de Documentación e
Información Universitaria y
Registro de Grados y Títulos**REGISTRO NACIONAL DE GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES**

Graduado	Grado o Título	Institución
ROJAS GALVEZ, MERLY JOHIDI DNI 46661956	MAESTRO EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR Fecha de diploma: 09/11/22 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: 10/02/2018 Fecha egreso: 15/03/2019	UNIVERSIDAD SAN IGNACIO DE LOYOLA S.A. <i>PERU</i>
ROJAS GALVEZ, MERLY JOHIDI DNI 46661956	MAESTRA EN GESTIÓN PÚBLICA Fecha de diploma: 16/05/22 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: 31/08/2020 Fecha egreso: 28/01/2022	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO S.A.C. <i>PERU</i>
ROJAS GALVEZ, MERLY JOHIDI DNI 46661956	LICENCIADO EN EDUCACION ÁREA PRINCIPAL: EDUCACIÓN INICIAL ÁREA SECUNDARIA: NIÑEZ TEMPRANA Fecha de diploma: 20/09/18 Modalidad de estudios: SEMIPRESENCIAL	UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE <i>PERU</i>
ROJAS GALVEZ, MERLY JOHIDI DNI 46661956	BACHILLER EN CIENCIAS DE LA EDUCACION Fecha de diploma: 14/07/17 Modalidad de estudios: SEMIPRESENCIAL Fecha matrícula: 26/06/2009 Fecha egreso: 21/04/2015	UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE <i>PERU</i>

**PERÚ**

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de
Educación Superior UniversitariaDirección de Documentación e
Información Universitaria y
Registro de Grados y Títulos**REGISTRO NACIONAL DE GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES**

Graduado	Grado o Título	Institución
CURO LANZA, MALENA ZINTIA DNI 42470167	BACHILLER EN CIENCIAS DE LA EDUCACION Fecha de diploma: 08/11/2010 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE <i>PERU</i>
CURO LANZA, MALENA ZINTIA DNI 42470167	LICENCIADO EN EDUCACION ESPECIALIDAD: EDUCACION INICIAL Fecha de diploma: 16/05/2011 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE <i>PERU</i>
CURO LANZA, MALENA ZINTIA DNI 42470167	MAGISTER EN EDUCACION MENCION EN DOCENCIA Y GESTION EDUCATIVA Fecha de diploma: 10/10/2013 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO <i>PERU</i>

**PERÚ**

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de
Educación Superior UniversitariaDirección de Documentación e
Información Universitaria y
Registro de Grados y Títulos**REGISTRO NACIONAL DE GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES**

Graduado	Grado o Título	Institución
VASQUEZ VILELA, ROXANA DEL PILAR DNI 08868960	MAESTRA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA Fecha de diploma: 15/03/19 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: 05/09/2009 Fecha egreso: 28/08/2011	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO <i>PERU</i>
VASQUEZ VILELA, ROXANA DEL PILAR DNI 08868960	BACHILLER EN CIENCIAS DE LA EDUCACION Fecha de diploma: 17/11/2004 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE <i>PERU</i>
VASQUEZ VILELA, ROXANA DEL PILAR DNI 08868960	BACHILLER EN EDUCACION EDUCACION INICIAL Fecha de diploma: 17/11/2004 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE <i>PERU</i>
VASQUEZ VILELA, ROXANA DEL PILAR DNI 08868960	LICENCIADO EN EDUCACION. ESPECIALIDAD: EDUCACION INICIAL Fecha de diploma: 04/02/2005 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE <i>PERU</i>
VASQUEZ VILELA, ROXANA DEL PILAR DNI 08868960	LICENCIADO EN EDUCACION Fecha de diploma: 04/02/2005 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE <i>PERU</i>


**PERÚ**

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de
Educación Superior UniversitariaDirección de Documentación e
Información Universitaria y
Registro de Grados y Títulos**REGISTRO NACIONAL DE GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES**

Graduado	Grado o Título	Institución
MEDINA ARBI, ANA JACKELINE DNI 10386731	MAESTRA EN DOCENCIA UNIVERSITARIA Fecha de diploma: 11/07/18 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matricula: 11/05/2009 Fecha egreso: 31/07/2011	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO <i>PERU</i>
MEDINA ARBI, ANA JACKELINE DNI 10386731	LICENCIADA EN EDUCACION INICIAL Y PRIMARIA Fecha de diploma: 15/05/2001 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES <i>PERU</i>
MEDINA ARBI, ANA JACKELINE DNI 10386731	BACHILLER EN EDUCACION Fecha de diploma: 20/03/2000 Modalidad de estudios: - Fecha matricula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES <i>PERU</i>
MEDINA ARBI, ANA JACKELINE DNI 10386731	LICENCIADO EN EDUCACION EDUCACION INICIAL Y PRIMARIA Fecha de diploma: 15/05/2001 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES <i>PERU</i>
MEDINA ARBI, ANA JACKELINE DNI 10386731	LICENCIADO EN EDUCACION. ESPECIALIDAD: EDUCACION INICIAL Y PRIMARIA Fecha de diploma: 15/05/2001 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES <i>PERU</i>
MEDINA ARBI, ANA JACKELINE DNI 10386731	LICENCIADO EN EDUCACION- ESPECIALIDAD: EDUCACION INICIAL Y PRIMARIA Fecha de diploma: 15/05/2001 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES <i>PERU</i>
MEDINA ARBI, ANA JACKELINE DNI 10386731	LICENCIADO EN EDUCACION ESPECIALIDAD EN EDUCACION INICIAL Y PRIMARIA Fecha de diploma: Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES <i>PERU</i>

ANEXO 6. Autorización de aplicación del instrumento firmado por la respectiva autoridad

 UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

CARTA N° 035-2023/UCV-VA-P10/DE

Señor
Adalberto Nazario Quichiz Delgado
Director de la Institución Educativa 3062 Santa Rosa

Comas

Asunto: Solicita autorización para la ejecución del proyecto de investigación: Desarrollo de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima, 2023.



De mi mayor consideración:

Es grato dirigirme a usted, para saludarle cordialmente en nombre de la Universidad César Vallejo Filial Lima Norte y el mío propio, desearle la continuidad y éxitos en la gestión que viene desempeñando.

A su vez, la presente tiene como objetivo solicitar su autorización, a fin de que la estudiante: Katherine Luz Herrera Cosar del décimo ciclo de la Escuela Profesional de Educación Inicial, ejecute la investigación titulada: "Desarrollo de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima, 2023", en la institución educativa que usted dirige; agradeceré se autorice y brinden las facilidades correspondientes.

Sin otro particular, me despido de Usted, no sin antes expresar los sentimientos de mi especial consideración personal.

Atentamente,

Renée Rosales Lioytop
Directora de la Escuela de Educación Inicial
Universidad César Vallejo

MINISTERIO DE EDUCACION
Lima, 10 de abril de 2023
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL 04
INSTITUCIÓN EDUCATIVA
N° 3062 SANTA ROSA
19 ABR 2023
RECIBIDO
EXP: 277 FIRMA: *mazuf*

“Año de la unidad, la paz y el desarrollo”

Lima, 21 de abril de 2023

CARTA N° 060 -2023/UCV-VA-10/DE

Señora
Betty Murga Via
Directora de la Institución educativa Juan Pablo II – Ugel 02

Comas

Asunto: Solicita autorización para la ejecución del proyecto de investigación: Desarrollo de inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima, 2023.

De mi mayor consideración:

Es grato dirigirme a usted, para saludarle cordialmente en nombre de la Universidad César Vallejo Filial Lima Norte y el mío propio, deseándole la continuidad y éxitos en la gestión que viene desempeñando.

A su vez, la presente tiene como objetivo solicitar su autorización, a fin de que las estudiantes: Katherine Luz Herrera Cosar del décimo ciclo de la Escuela Profesional de Educación Inicial, ejecute la investigación titulada: "Desarrollo de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima 2023", en la institución educativa que usted dirige; agradeceré se autorice y brinden las facilidades correspondientes.

Sin otro particular, me despido de Usted, no sin antes expresar los sentimientos de mi especial consideración personal.

Atentamente,



Renée Rosales Llontop
Directora de la Escuela de Educación Inicial
Universidad César Vallejo



Betty Murga Via
Betty V. Murga Via
DIRECTORA



"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

Lima, 21 de abril de 2023

CARTA N° 058 -2023/UCV-VA-10/DE

Señora
Rosa María Cabrera Grados
Directora de la Institución educativa 326 María Montessori

Comas

Asunto: Solicita autorización para la ejecución del proyecto de investigación: Desarrollo de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima, 2023.

De mi mayor consideración:

Es grato dirigirme a usted, para saludarle cordialmente en nombre de la Universidad César Vallejo Filial Lima Norte y el mío propio, deseándole la continuidad y éxitos en la gestión que viene desempeñando.

A su vez, la presente tiene como objetivo solicitar su autorización, a fin de que las estudiantes: Katherine Luz Herrera Cosar del décimo ciclo de la Escuela Profesional de Educación Inicial, ejecute la investigación titulada: "Desarrollo de la inteligencia emocional en infantes de cinco años, Lima 2023", en la institución educativa que usted dirige; agradeceré se autorice y brinden las facilidades correspondientes.

Sin otro particular, me despido de Usted, no sin antes expresar los sentimientos de mi especial consideración personal.

Atentamente,



Renée Rosales Llontop
Directora de la Escuela de Educación Inicial
Universidad César Vallejo