



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

Actividades lúdicas para el desarrollo psicomotriz en los niños de
educación inicial – Chiclayo

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Licenciada en Educación Inicial

AUTORAS:

Nuñez Montalvo, Paola Alexandra (orcid.org/0000-0001-5922-5843)

Suyon Cabrera, Yovana Elizabeth (orcid.org/0000-0002-8530-4534)

ASESORA:

Dra. Vilchez Delgado, Rosario Margarita (orcid.org/0000-0002-7492-8042)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención Integral del Infante, Niño y Adolescente

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus
niveles

CHICLAYO - PERÚ

2023

DEDICATORIA

Esta tesis está dedicada a Dios, quien ha sido mi guía, mi fortaleza y cuya mano de amor, me acompaña y sostiene hasta el día de hoy. A mis padres Humberto y Elisa, quienes con su amor, paciencia y dedicación me han permitido llegar a cumplir un sueño más, gracias por inculcar en mí, el ejemplo de perseverancia y superación ante las adversidades. A mis amadas y entrañables abuelitas, Ermila y Mercedes, quienes desde el cielo son mi soporte espiritual en todo momento.

Yovana Suyon Cabrera.

La presente tesis la dedico a Dios, por bendecirme en mi camino y lograr culminar mi carrera con gran éxito, iluminándome en cada momento. A mis padres Janet y Juan, ellos mis grandes ejemplos mis pilares en mi vida, gracias por su gran apoyo incondicional en toda mi vida universitaria, acompañándome en cada logro, dando fuerzas en cada caída. A mis dos ángeles que son mis abuelos, desde el cielo me han acompañado, hoy diremos lo logré.

Paola Nuñez Montalvo

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento total a Dios, porque sin su amor y bendición nada hubiese sido posible. A mi familia por siempre confiar en mí, por apoyarme en cada una de mis metas y logros. A mi docente Rosario, porque gracias a sus conocimientos y ayuda, se pudo culminar con éxito nuestra investigación.

Yovana Suyon Cabrera.

Agradecer a Dios, por esta gran bendición, a mi madre por creer en mí y apoyarme sin condiciones, agradezco a mi familia por el gran apoyo que me han brindado durante todo este tiempo.

Paola Nuñez Montalvo



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, VILCHEZ DELGADO ROSARIO MARGARITA, docente de la FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES de la escuela profesional de EDUCACIÓN INICIAL de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - CHICLAYO, asesor de Tesis titulada: "Actividades lúdicas para el desarrollo psicomotriz en los niños de educación inicial - Chiclayo", cuyos autores son NUÑEZ MONTALVO PAOLA ALEXANDRA, SUYON CABRERA YOVANA ELIZABETH, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 12.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

CHICLAYO, 05 de Julio del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
VILCHEZ DELGADO ROSARIO MARGARITA DNI: 16621039 ORCID: 0000-0002-7492-8042	Firmado electrónicamente por: VDELGADOR el 24- 07-2023 11:04:58

Código documento Trilce: TRI - 0571931



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

Declaratoria de Originalidad de los Autores

Nosotros, NUÑEZ MONTALVO PAOLA ALEXANDRA, SUYON CABRERA YOVANA ELIZABETH estudiantes de la FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES de la escuela profesional de EDUCACIÓN INICIAL de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - CHICLAYO, declaramos bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Actividades lúdicas para el desarrollo psicomotriz en los niños de educación inicial - Chiclayo", es de nuestra autoría, por lo tanto, declaramos que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. Hemos mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual nos sometemos a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
NUÑEZ MONTALVO PAOLA ALEXANDRA DNI: 76443020 ORCID: 0000-0001-5922-5843	Firmado electrónicamente por: PNUNEZM el 18-07- 2023 11:31:20
SUYON CABRERA YOVANA ELIZABETH DNI: 44609957 ORCID: 0000-0002-8530-4534	Firmado electrónicamente por: YSUYONCA16 el 18- 07-2023 11:17:50

Código documento Trilce: INV - 1332831

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Declaratoria de autenticidad del asesor.....	iv
Declaratoria de originalidad del autor/autores.....	v
Índice de contenidos	vi
Índice de tablas	vi
Resumen.....	vii
Abstract	viii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO.....	4
III. METODOLOGÍA	15
3.1 Tipo y diseño de investigación.....	15
3.2 Categorías, Subcategorías y matriz de categorización.....	16
3.3 Escenario de estudio	16
3. 4 Participantes	16
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección	17
3.6 Procedimiento	19
3.7 Rigor Científico	19
3.8 Métodos de análisis de datos	20
3.9 Aspectos éticos	21
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	22
V. CONCLUSIONES.....	39
VI. RECOMENDACIONES	40
REFERENCIAS.....	41
ANEXOS.....	48

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: <i>Datos obtenidos en la ficha de observación de entrada</i>	22
Tabla 2: <i>Cronograma de actividades de la propuesta</i>	26
Tabla 3: <i>Comparación de los datos obtenidos en la ficha de observación:</i>	28
Tabla 4: <i>Triangulación en relación a las categorías</i>	31
Tabla 5: <i>Triangulación con relación a las subcategorías</i>	32
Tabla 6: <i>Triangulación de los instrumentos</i>	34
Tabla 7: <i>Triangulación de informantes (Análisis)</i>	35
Tabla 8: <i>Triangulación de teorías</i>	37

RESUMEN

El presente estudio, tuvo como objetivo principal, demostrar el impacto que tienen las actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 121 “Nuestra Señora del Pilar” - Chiclayo. Esta investigación fue de tipo aplicada, de enfoque cualitativo, con un diseño de investigación acción. Como instrumentos se utilizaron: el cuestionario, lista de cotejo, ficha de observación y diario de campo para recolectar información de los participantes conformados por 16 niños, sus padres y la docente. Se realizó un programa con actividades lúdicas infantiles denominado “Juego y me divierto”, el cual fue evaluando las falencias y habilidades motrices de los niños durante el proceso, con el fin de superar las dificultades encontradas en el desarrollo psicomotriz. Para evaluar y contrastar la información obtenida, se realizó la triangulación que nos permitió demostrar y registrar el antes, durante y después del proceso evolutivo de su psicomotricidad. Se concluyó que, con la aplicación del programa pedagógico se obtuvieron resultados positivos y satisfactorios, por ende, se logró demostrar el impacto de las actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz de los niños menores de cinco años.

Palabras clave: desarrollo psicomotriz, actividades lúdicas, programa pedagógico.

ABSTRACT

The main objective of this study was to demonstrate the impact that recreational activities have on psychomotor development in five-year-old children of the Initial Educational Institution No. 121 "Nuestra Señora del Pilar" - Chiclayo. This research was of an applied type, with a qualitative approach, with an action research design. As instruments were used: the questionnaire, checklist, observation sheet and field diary to collect information from the participants made up of 16 children, their parents and the teacher. A program with playful activities for children called "I play and have fun" was carried out, which was evaluating the shortcomings and motor skills of the children during the process, in order to overcome the difficulties encountered in psychomotor development. To evaluate and contrast the information obtained, triangulation was carried out that allowed us to demonstrate and record the before, during and after the evolutionary process of their psychomotor skills. It was concluded that, with the application of the pedagogical program, positive and satisfactory results were obtained, therefore, it was possible to demonstrate the impact of recreational activities on the psychomotor development of children under five years of age.

Keywords: psychomotor development, recreational activities, pedagogical program.

I. INTRODUCCIÓN

Las actividades lúdicas son consideradas un eje fundamental dentro del aprendizaje psicomotriz del niño, usado como instrumento por el sistema educativo para mejorar su aspecto cognitivo, psicológico y social, evidenciando su progreso académico. Asimismo, toda actividad lúdica permitirá que el niño exprese de manera creativa y participativa su mundo interior, a través de su lenguaje corporal.

Según Andrey (2021) el juego es inherente al ser humano e intrínseco como patrón de conducta en toda la sociedad, presente en nuestras etapas con resultados favorables sobre el autocontrol corporal y un amplio desenvolvimiento sensorial-preceptivo, como patrón de conducta interiorizada e innata, cuyas acciones las repite como parte de su mundo cambiante, lleno de aprendizaje.

La psicomotricidad es el motor para estimular al niño desde su nacimiento, considerando que toda actividad lúdica es un instrumento connatural al ser humano, que permite explorar su parte psíquica y motriz, como sus emociones y sensaciones que lo despiertan a un mundo de aprendizaje como parte de su socialización. Apan, Soriano, et al. (2020) precisan que el sistema lúdico pedagógico es necesario para que todo ser humano se conozca así mismo y logre dominar el mundo que lo rodea, mediante las diversas actividades con el grupo de niños con el que se desenvuelve, preparándolos para enfrentar y solucionar problemas, despertando su creatividad y espíritu participativo. Resaltando el uso de los sentidos para interiorizar e interpretar los estímulos de los juegos preescolares.

Asimismo, se destaca a Froebel, como precursor de la educación preescolar, cuyo eje es el juego para fortalecer la personalidad e integralidad del niño, recomendando una actividad lúdica de dos a tres horas diarias, con la relevancia de un juego espontáneo. (Calvo y Gómez, 2018). De este modo, se establece al juego como una herramienta en la etapa preescolar, logrando una maduración física y mental del niño, quien estará predispuesto a problemas, pero que con una base correcta tendrá la habilidad para resolverlo con autonomía. Por lo que, la interacción psicomotriz estimula sus propias vivencias, sensaciones y emociones, creando lazos fuertes con las personas de su entorno.

Los niños menores de seis años manifiestan dificultades en su motricidad fina y gruesa, con carencias de equilibrio y coordinación. A nivel internacional, en República Dominicana, Pardilla (2018), recalca la relación directamente proporcional que existe entre el éxito académico y las funciones motoras ejecutivas, y que un déficit de éstas, obstaculiza el nivel cognitivo de aprendizaje, impidiéndole ubicarse correctamente en el espacio y el tiempo, terminar debidamente sus tareas, tener dificultades para memorizar, leer, etc. Además, indica que el niño hasta los seis años debe recibir la mayor cantidad de estímulos para desarrollar su inteligencia, en tal motivo, la escuela juega un rol importante en su crecimiento motriz, para lo cual deben implementarse diversas actividades lúdicas.

En el Perú, MINSA (2019), hizo una recomendación útil y necesaria, enfatizando el uso de juguetes saludables que estimulen el desarrollo sensorio motriz de los niños desde muy temprana edad el aprendizaje, la creatividad y la comunicación, a través de la manipulación de objetos que mejoren su motricidad fina y gruesa; precisando la constante participación de los padres, para lograr en los niños un correcto desenvolvimiento con normas y reglas de convivencia.

Por tal razón, la oportuna intervención del sistema educativo general, mediante la guía de las maestras, permitirá que con sus estrategias didácticas se logre mejorar el aprendizaje, detectando las falencias del infante, ajustando la enseñanza a sus necesidades y superando toda expectativa, cuyos resultados se verán reflejados en la interacción del niño y su dominio con el espacio que lo rodea.

Nuestra investigación se realizó en la Institución Educativa Inicial N° 121 “Nuestra Señora del Pilar” de Chiclayo, en la que se instruye a niños de educación básica regular, bajo la modalidad de menores, en los turnos mañana y tarde. Y que, debido a la COVID 19, ofreció sus servicios mediante un sistema remoto de plataforma virtual, retornando a la presencialidad, el año 2022. Cabe indicar que se aplicó la observación de las conductas reiterativas de los niños de cinco años, evidenciando las falencias psicomotrices en su desenvolvimiento corporal y cognitivo. Se identificó que los infantes no desarrollaban correctamente su equilibrio y coordinación al correr, saltar, tener precisión en las manos, ubicarse espacialmente, etc, es decir, se observó una motricidad gruesa, fina y esquema corporal torpe. Asimismo, se identificó el poco interés de los padres de familia, para

involucrarse, ante el desconocimiento de las estrategias lúdicas motrices, estimulando así la participación de la docente para aplicar actividades lúdicas que conlleven a un mejor aprendizaje de los preescolares, teniendo en cuenta que los niños realizaron una educación virtual de un año en casa, cuya falta de contacto personal con su entorno educativo obstaculizó su crecimiento académico.

En conclusión, nos planteamos la siguiente pregunta: ¿Qué impacto tienen las actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 121 “Nuestra Señora del Pilar” - Chiclayo?

Por consiguiente, esta investigación se justificó a partir del aspecto teórico, contribuyendo con conocimientos a las diversas estrategias de aprendizaje, para incentivar lúdicamente el aspecto psicomotriz en los infantes de cinco años, detallando la problemática analizada en los 16 casos tratantes. Asimismo, para sustentar el aspecto metodológico se planteó y aplicó una propuesta, donde el juego fue el protagonista, permitiéndole al infante insertarse activamente en el mundo de la resolución de conflictos, estimulando su psicomotricidad. Razón por la cual, las actividades lúdicas fortalecieron la psicomotricidad gruesa, fina y esquema corporal en los niños de la Institución Educativa Inicial N° 121 “Nuestra Señora del Pilar” – Chiclayo, donde la docente y los padres de familia, fueron un eje activador en el proceso de aprendizaje, para obtener preescolares interactivos y capaces.

A la vez, se planteó como objetivo general: Demostrar el impacto que tienen las actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 121 “Nuestra Señora del Pilar” - Chiclayo. Y como objetivos específicos: Diagnosticar el desarrollo psicomotriz en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 121 Nuestra Señora del Pilar - Chiclayo. Diseñar y aplicar las actividades lúdicas para el desarrollo psicomotriz en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 121 “Nuestra Señora del Pilar” - Chiclayo. Evaluar el desarrollo psicomotriz, después de la aplicación de las actividades lúdicas en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 121 “Nuestra Señora del Pilar” - Chiclayo.

II. MARCO TEÓRICO

El presente apartado analiza las investigaciones que han precedido el estudio de este plan investigativo, a fin de alcanzar los objetivos establecidos.

En el contexto internacional, Márquez & Hernández (2019), presentaron un estudio cualitativo, planteándose de qué manera influye la psicomotricidad en los preescolares a través del desarrollo de los juegos, teniendo como objetivo, el analizar la importancia del área psicomotriz en infantes de 4 años. Asimismo, se diseñó una guía metodológica de actividades lúdicas basadas en la interpretación y clasificación de los juegos, ante su desconocimiento. La encuesta fue su instrumento, analizando los casos de 15 estudiantes como muestra, indicando así la relación de la actividad lúdica con la motricidad fina y gruesa, para dominar sus destrezas. Concluyendo con el déficit de atención, de estimulación psicomotriz, la no capacitación de los docentes, quienes prefieren métodos tradicionales y el desinterés de los padres de familia; por lo que la guía fortalecerá el aprendizaje.

En la misma línea, Mamani (2017), en un estudio descriptivo y cualitativo, cuyo objeto fue analizar y descubrir el verdadero significado pedagógico que los docentes de educación inicial les asignan a los juegos durante el desarrollo psicomotriz de los niños. Para ello, se determinó cuál es la importancia que tiene el juego, sus elementos y momentos lúdicos para mejorar sus habilidades. Se utilizaron instrumentos como el registro de observación, el formato de entrevista y la lista de cotejo; tomándose en cuenta a 227 participantes entre maestras y niños de 4 a 6 años de edad. La conclusión a la que se llegó es que las educadoras le asignen un valor fundamental e indispensable al juego con un gran despliegue psicomotriz de habilidades en el proceso de aprendizaje escolar.

Otro referente es Ruíz (2017), quien manifiesta bajo un análisis cualitativo, su objetivo respecto al estudio del juego, indicando que éste es una herramienta, cuya relevancia incrementa la integralidad del desarrollo del niño en el nivel inicial, investigando cuáles son los beneficios de éste. Dicho estudio se llevó a cabo en un colegio público de la Comunidad de Cantabria, con una muestra poblacional de 25 infantes de 2 años, utilizando como instrumentos, la observación participante y la entrevista a profundidad. Concluye que, el juego es verdaderamente motivador

en el proceso de aprendizaje y que toda la enseñanza que se proponga a través de él, es asimilada más fácilmente por los niños en un proceso evolutivo motriz.

Bustillos (2022), en un enfoque cualitativo y descriptivo, precisó la carencia de destrezas motrices en los niños, formulándose el objetivo de proponer estrategias lúdicas que eleven el desarrollo psicomotriz de los estudiantes de preescolar. La muestra fue de 45 niños de educación inicial, cuyas edades oscilan entre 5 a 6 años, utilizándose como instrumento la guía de observación. El análisis comparativo concluye con la mejora del área perceptiva - cognitiva del 69 % y el 65% más, en el campo motriz; incentivando la coordinación, el equilibrio y la grafomotricidad de los infantes. Además, que los maestros necesitan un cambio e innovación del aprendizaje tradicional, mediante una orientación didáctica.

Del mismo modo, Aldana y Páez (2017), hicieron un estudio cualitativo y descriptivo, al interrogarse de qué manera se puede fomentar el desarrollo psicomotriz en infantes, y cuyo objetivo fue implementar al juego como una metódica estrategia para fortificar su psicomotricidad, razón por la que se diseñó un plan de acción para evaluar a través del juego, las habilidades motrices de los niños. Se utilizó como instrumento el registro de observación y cuya población participante fueron 30 niños de preescolar. La conclusión a la que se llegó es que este proyecto potenció la psicomotricidad por medio de las técnicas del juego, despertando el equilibrio, la concentración, la imaginación e interés en su pleno desarrollo de la personalidad del infante, en base al tiempo, espacio y lateralidad.

Realizando un estudio cualitativo, Campos (2020), se interrogó cuál era la forma de integrar el aspecto lúdico y fortalecer la motricidad gruesa, proponiéndose como objetivo, el diseño e implementación de estrategias lúdicas, fortaleciendo dinámicamente la motricidad gruesa, los espacios de aprendizaje motor que los rodea, identificando sus falencias. Se utilizaron instrumentos como la prueba diagnóstica a través de un test de observación de campo. Su población muestral fueron 16 niños, con edades entre 4 y 5 años. La conclusión a la que se arribó fue que las actividades lúdicas son innatas al ser humano y que, a través de la materialización de este proyecto, se desarrolló el equilibrio, la coordinación, la ubicación y el desplazamiento temporal-espacial de la psicomotricidad del niño dentro su entorno real, elevando su nivel de atención cognitiva.

Asimismo, Castillo (2020), en un enfoque mixto, es decir, tanto cualitativo como cuantitativo. Tuvo como objetivo determinar el impacto de las diversas actividades recreacionales lúdicas, sobre el desarrollo y crecimiento psicomotriz del niño, razón por la que propuso la creación de un programa especializado lúdico, cuyo plan enfatiza el sistema psicomotor. Para dicho proyecto se tomó en cuenta una muestra de 20 niños de educación inicial, correspondientes a dos aulas. El autor concluye con una amplia relación y vinculación del juego con el desarrollo psicomotriz, logrando un incremento del potencial de los infantes, cuyo inicio fue de un 60% y luego de aplicarse el programa estudiantil se obtuvo un 100%, facilitando su socialización y expresión verbal y corporal.

En el ámbito nacional y destacando el trabajo que los investigadores vienen realizando, Cajamarca (2018), en el contexto de una investigación aplicada de diseño experimental, realiza un estudio respecto al nivel o grado de influencia que ejerce el juego cooperativo libre y socializador en los niños del nivel inicial, cuya muestra estuvo compuesta por 10 estudiantes de preescolar de 3, 4 y 5 años. Se utilizó el método de la observación con su instrumento de la ficha técnica, el pre test y el post test. El autor concluye, que se demuestra el impacto favorable de los juegos cooperativos sobre la psicomotricidad fina, motricidad gruesa y el desarrollo corporal del niño, reflejada en la creatividad de sus habilidades motoras y despliegue cognitivo en el entorno que lo rodea.

Asimismo, otras investigaciones como las de Becerra e Yrigoin (2018), se basaron en un estudio cuantitativo y experimental, para fundamentar como objetivo, el grado del impacto e influencia que tienen los juegos motrices dentro de la escala de coordinación y equilibrio psicomotor de los niños, La población muestral está compuesta por 11 niños de 5 años de educación inicial, utilizándose el instrumento de la guía de observación. Se llevó a cabo la ejecución de un programa pedagógico de juegos motrices con los estudiantes, cuyos resultados obtenidos fueron que el nivel superado de coordinación y desarrollo motor fino fue de 90.91%, con un control sobre sus manos, frente a un 9.09 % en proceso; además de un desempeño del 90.91% de coordinación motriz gruesa sobre el manejo de sus movimientos corporales, tales como escalar, correr, saltar, etc, frente a un 9.09 % en proceso.

En la misma línea, Mateo y Soto (2015), analizaron una investigación aplicada, cuasi experimental, cuyo objetivo fue conocer el grado de incidencia de las actividades lúdicas sobre el desarrollo psicomotriz de niños de 5 años, determinando su importancia y cuáles son las actividades correctas para su evolución. La muestra poblacional fue de 17 niños, entre 3 a 5 años del nivel preescolar. Las técnicas fueron la observación y la encuesta, además se empleó el instrumento del pre test y post test. Los autores concluyeron con la importante correspondencia entre el desarrollo psicomotor y la actividad lúdica del niño en el control y manejo de sus sentidos, coordinación de su mundo material, maduración socioemocional, cognitiva y la toma de conciencia de su espacio y su tiempo.

En el mismo contexto nacional, Canta (2020), en una investigación aplicada no experimental, planteó como objetivo, demostrar y comprobar la correspondencia entre la actividad lúdica y el área psicomotriz, psicológica, cognitiva y social de los niños de 4 años del nivel inicial. Se estableció una población participante de 56 estudiantes de dicha edad. Se utilizó como instrumento la ficha de observación y la aplicación del coeficiente ρ (rho) Spearman. Se concluyó con la confirmación de la relación y correspondencia positiva entre el crecimiento psicomotriz y la actividad lúdica pedagógica de los niños con sus variables cognitivas, afectivas, sociales y motrices, es decir, se habla de una efectividad total durante el proceso de aprendizaje. En consecuencia, se precisa una correspondencia de 0,595 %.

En el ámbito local, en el del departamento de Lambayeque, Martínez & Battaglia (2019), en una investigación mixta, tuvieron como objetivo la planificación y ejecución de un programa académico basado en múltiples actividades lúdicas para fortificar el sistema psicomotor en infantes de educación inicial, observando su rendimiento académico en ascenso. La muestra poblacional fue de 25 estudiantes de preescolar de 3 años de edad, del mismo modo la recolección de la información se registrará a través de una guía de observación, como instrumento de análisis. Se concluyó con la existencia de una realidad problemática sobre la motricidad en los infantes, con un déficit de atención, orientación y falencias en las actividades de concentración al trabajar, generando errores en las labores lúdicas y académicas. Por la que la propuesta de actividades lúdicas se relaciona con las bases de la neurociencia, para lograr una interpretación didáctica.

El sistema académico preescolar está implantando programas modernos e innovadores, dejando de lado los métodos tradicionales de enseñanza, con el fin de fortalecer significativamente el avance escolar de los niños. Esto se ve reflejado en las diversas investigaciones que, a nivel internacional y nacional, demuestran la asociación entre el aspecto lúdico y el sistema psicomotriz del infante, estimulando su conocimiento mediante el juego, como herramienta.

La práctica psicomotriz y el desarrollo de actividades lúdicas, no son un tema reciente, sino que ha logrado emerger gracias a las diversas teorías vinculatorias de renombrados pedagogos.

La teoría de la práctica psicomotriz de Aucouturier, establece que todo juego del niño, es por esencia una actividad psicomotriz y, asimismo, es su lenguaje específico que habla del desarrollo y crecimiento de su historia. La esencia de la psicomotricidad en el juego, es una combinación de sensaciones, motricidad, afectos de placer, emociones, tonicidad, revelado desde el vientre de la madre. Señala que el juego ayuda al infante a desarrollar su capacidad y poder de simbolización (representación de sí, de su infancia); favorece su capacidad de reaseguración (atenuación de la angustia de la vida real) y propicia la mejora de la descentración tónica – emocional (una mirada sobre el mundo fuera de su subjetividad). El juego forma parte del desenvolvimiento psicológico del niño, estimulando su sistema cerebral y su comunicación (Domínguez, 2019).

La teoría psicogenética de Jean Piaget, manifiesta que el despliegue de la motricidad es la base del aprendizaje cognitivo, ya que el infante mediante la estructuración psicológica y la manipulación de los objetos define sus movimientos, ajustándolos a su realidad. Además, que la inteligencia sensorio motriz, es la manifestación práctica de las relaciones sociales y conceptuales del niño. (Becerra e Yrigoin, 2018). Asimismo, establece que los estadios evolutivos del niño están relacionados con las actividades lúdicas, como la etapa sensorio- motor, de 0 a 2 años (juego funcional), la etapa pre operacional, de 2 a 6 años (juego simbólico), la etapa operacional concreta, de 6 a 12 años (juego reglado) y operacional formal, de 12 años hacia adelante (juego reglado). (Mamani, 2017)

Jean Piaget define al juego como una asimilación, ya que el infante repite con agrado toda actividad aprendida, por lo que el nivel del desarrollo cognitivo de un niño, es el reflejo de las actividades lúdicas que él elige; estando ambos estrechamente vinculados. El juego estimula el despliegue de las habilidades del infante para dominar su entorno. Además, el principal enfoque de crecimiento y evolución en un niño es el juego - trabajo, porque durante la etapa preescolar, el juego es su principal actividad para equilibrar sus laborales. (Patín y Vinicio, 2016)

El Ministerio de Educación de Chile (2017), indica que en el juego pre simbólico los niños se expresan mediante su acción presente, previos a la experiencia simbólica, desenvolviéndose mejor sobre los objetos y el espacio cuando ya tienen un manejo de su cuerpo; predominando aquí según Aucouturier: jugar a destruir, jugar a esconderse, jugar a llenar y vaciar, jugar a ser perseguido, jugar a coleccionar, juegos sensorio motrices de placer, juegos de envolturas, jugar a reunir y separar. Asimismo, el juego simbólico, según Piaget aparece después de aprendida la marcha, como una imitación, con la asimilación, incorporación y dominio de la realidad, que revivirá posteriormente, como, por ejemplo, el juego de todo sí (transforma todo objeto en juguetes) y el juego de roles (montar escenas).

En tal sentido se enfatiza el simbolismo lúdico por Whitebread (2017), quien infiere que el juego simbólico incluye el lenguaje hablado, los medios visuales, los números, la música, la escritura de marcas; es decir, potencia las habilidades del niño para que pueda expresar sus experiencias, ideas y sus sentimientos.

La teoría psicológica de Henry Wallon, establece que la psicomotricidad es la conexión única e interdependiente entre el aspecto motriz y el nivel psíquico del ser humano, por consiguiente, es el niño en edad preescolar el que se construye a sí mismo, utilizando como herramienta al movimiento para estimular el desarrollo constructivo de su imagen y esquema corporal. Asimismo, precisa que el juego es la extensión y prolongación del ser humano en el espacio que lo rodea, vinculado con las actividades universales del niño, cuyo psiquismo y motricidad son la manifestación simbólica de las relaciones entre el ser humano y su espacio global, construyéndose puentes de comunicación, a través de un lenguaje expresivo - gestual de la unidad funcional del psiquismo infantil (Becerra e Yrigoin, 2018).

La teoría sociocultural de Vygotsky establece que, el desarrollo psicomotriz es el proceso por el cual el infante en un constante diálogo verbal y corporal con el adulto, va interiorizando sus experiencias vividas, recibiendo el legado histórico - cultural de la humanidad. Señala así dos fases, en la primera el niño aprende las funciones de las cosas de manera lúdica en su entorno familiar, así como a sustituir dichos objetos simbólicamente y en la segunda fase del juego socio dramático, representa al mundo de los adultos imitativamente, jugando a ser la mamá, el papá, la maestra, etc. (Martínez & Battaglia, 2019). Vygotsky menciona que el juego es un procedimiento de sustitución, es la realización ficticia de hechos irrealizables, donde la imaginación forma parte de la actividad consciente del niño, que desarrolla la estructura sentido - cosa, creando una situación irreal, donde el significado que le otorgue al objeto, satisface el deseo del infante, cuyas emociones superan la realidad y el simbolismo del juego. (Gallardo & Gallardo 2018)

En consecuencia, se habla de una evolución integral del niño desde el vientre materno, donde el aspecto motriz y psíquico son uno solo, permitiendo que interactúe en cada estado de su crecimiento. Pretender desligar estos dos factores, sería desnaturalizar la esencia humana, porque estos coexisten en el mundo exterior e interior del niño, fortaleciendo su desarrollo.

En el marco de las teorías académicas que fundamentan el vínculo entre las actividades lúdicas y el desarrollo psicomotriz del infante, Tolano (2017), enfatiza la necesidad que tiene el nivel preescolar, para trabajar el área de psicomotricidad dentro de una clase pedagógica lúdica de educación física, con un docente especializado y calificado que detecte las falencias y descubra las habilidades motoras de los infantes, planificando posteriores estrategias de acuerdo a sus necesidades, dejando el erróneo concepto que solo se desarrolla cuerpo y no mente dentro de un proceso estimulativo lúdico psicomotor de los niños, ya que se divierte y disfruta, pero al mismo tiempo aprende.

Desde la óptica de Diaz y Quintana (2016), precisa que los niños y adolescentes, pese a tener un nivel intelectual normal, incluso con clases particulares de reforzamiento, presentan dificultades en torno a la lectura (dislexia), la escritura (disgrafía), el cálculo (discalculia) y la ortografía (disortografía), y todos estos problemas están relacionados con el sistema psicomotriz, cuyas alteraciones

se evitarían si el nivel preescolar desarrollase un programa pedagógico que fortalezca este sistema. Detalla que el juego es parte connatural al ser humano; pero aceptar que el infante pueda aprender jugando es renuente para algunos docentes, pese a demostrarse el despliegue del esquema corporal que generan las actividades lúdicas. En tal sentido, Mashhoodi et al. (2017), precisa que los niños enfrentan trastornos motores, que son incapaces de procesar información sensorial proveniente de su entorno, tomar decisiones y tener una vida exitosa educativa, producto de los problemas psicomotores que tuvieron en su infancia.

MINEDU (2012), realiza un estudio sobre la influencia y promoción del juego motriz en los niños, posibilitando en ellos la ubicación en el espacio que lo rodea, su dominio corporal de equilibrio y coordinación, generando placer con cada movimiento lúdico, debido a que los niños disfrutan de los juegos, porque les permiten expresar sus vivencias, creatividad y emociones, a través de la música, los ritmos, la melodía y el movimiento general del cuerpo.

En este sentido, se precisa que la educación psicomotriz en niños contribuye al desarrollo de su personalidad cognitiva y emocional, al observarse que los infantes de 0 a 6 años carecen de autonomía. (Mas et al., 2018). Por lo que implantar un sistema de programas y maestros capacitados en psicomotricidad, es una alternativa eficaz para los preescolares, convirtiéndolos en pequeños adultos, capaces de trabajar su propia independencia con aptitudes y cualidades cognitivas.

Todo programa lúdico en edad preescolar contribuye de manera significativa al aprendizaje del infante, ampliando las nociones de geometría, la resolución de problemas, el incremento de la creatividad y la autonomía. Ayala (2019). Es decir, el juego es parte de nuestra cultura innata, utilizar colores, objetos, música, participar de momentos divertidos, donde no solo se fortalezca el espíritu, sino también el aprendizaje, resulta cognitivamente motivador. Consecuentemente, Dishari (2015), resalta la psicología del desarrollo, precisando que los cambios en el comportamiento están relacionados con los procesos psicológicos, cognitivos, sociales y emocionales, con un crecimiento desde el nacimiento hasta la muerte. Por lo que se puede inferir, según Martínez et al. (2020), que los procesos de maduración son distintos en cada niño respecto al proceso de psicomotricidad, ya que sus habilidades evolutivas requieren de un trabajo continuo para mejorar.

Sin lugar a duda la psicomotricidad infantil debe ser relevante en el sistema educativo nacional, para evitar un déficit cognitivo y ubicarnos académicamente en los últimos lugares de Latinoamérica. En tal sentido, autores como Mérida et al. (2018), indican que la educación del nivel infantil, fomenta el desarrollo y crecimiento integral de los niños de 0 a 6 años, y por ello, implica un reconocimiento de su personalidad desde el nacimiento. Y de acuerdo al avance curricular de los infantes, Kuen et al. (2018), detalla que el juego estimula el desarrollo cognitivo de preescolares, así como sus habilidades comunicativas psicomotoras.

Para Hernández y Gonzáles, 2013 (citado por Viciano, et al., 2017), consideran que las actividades lúdicas son la principal herramienta, usada por los docentes para potenciar el aprendizaje psicomotriz de sus estudiantes. Definiendo al juego como toda actividad con desgaste físico como mental, que beneficia a grandes pasos el desarrollo integral del niño, capaz de reproducir lúdicamente sus vivencias en el entorno escolar. Las actividades lúdicas, no solo ofrecen flexibilidad y organización, sino también motivación y placer, mediante el movimiento. Por lo que el juego es un arma poderosa para certificar el desarrollo psicomotriz del niño.

UNICEF (2018), precisa que las actividades lúdicas equivalen a una de las maneras más importantes en que los infantes captan habilidades, competencias y destrezas, ya que el juego se presenta bajo varias aristas, siendo provechoso, divertido, iterativo, interactivo socialmente e incentiva a la participación. Asimismo, indica que los niños de 3 a 5 años, desarrollan su creatividad e imaginación, cuya estimulación del juego propicia un acelerado desarrollo en su mundo. Asimismo, Shingjergji (2013), indica que los primeros años de vida del niño, son los denominados años dorados en el desarrollo de habilidades, por lo que el jardín de infantiles deber dedicar un tiempo exacto para fomentar la educación psicomotriz.

Por consiguiente, como fundamentos teóricos respecto a la variable de actividades lúdicas, se tiene a Mendoza y Zambrano (2021), quienes señalan que dichas actividades son inherentes a la naturaleza humana, presentes en todo espacio de interacción e interrelación social del niño. Y que, según sus orígenes en latín, significa el “yo juego”, que implica reír, disfrutar, recrearse y el goce. El juego es una vía conductual donde interviene el aspecto cognitivo, que requiere de constantes movimientos de la motricidad y practica socializadora del niño.

Moreira y Alcívar (2022), refieren que las actividades lúdicas bajo una propuesta pedagógica y metodológica, incentivan el trabajo individual libre, espontáneo y organizado a cargo del docente de educación inicial, cuya función es brindar la orientación, la guía, los materiales y los espacios, para llevar a cabo un proyecto con diversos enfoques lúdicos, que repotencie la psicomotricidad en los infantes, con rincones de trabajo interesantes para el niño.

Las actividades lúdicas hacen aptos a los niños para la resolución de conflictos y toma de decisiones, obteniendo no solo tonicidad, sino fortalecimiento del sistema nervioso. En razón a lo expuesto, Andrey (2021), establece que el juego es obligatoriamente necesario en la evolución biológica, psíquica y física del niño, cuyas actividades lúdicas le generan placer inmediato para integrarse socialmente. Además, domina su cuerpo, incrementa su capacidad expresiva, perfecciona sus sentidos y su nivel de observación cuantitativa y cualitativa.

La aplicación de programas didácticos requiere la activa participación de los niños, docentes y padres de familia, cuya capacitación de los maestros para obtener nuevos métodos de enseñanza, logrará un conocimiento sin deficiencias. Concluyendo, según Linares (2022), que mediante el planteamiento de estrategias y modelos lúdicos se incentiva el pensamiento crítico y creativo, por lo que es el primer paso para estudiar la realidad problemática de los niños.

Del mismo modo, se precisa a la variable de psicomotricidad, que según Segers, et al. (2018), es originada por dos raíces, “psicho” y “motor”, la primera hace referencia a los niveles afectivos y cognitivos en la actividad psicológica de todo ser humano y la segunda hace hincapié al movimiento integral del mismo, considerando a la psicomotricidad como un eje amplio para la mejora de la actividad física, salud emocional y un ente regulador social durante el desarrollo del niño.

La psicomotricidad desde un punto de vista holístico, es el espacio donde los infantes experimentan emociones, desarrollan destrezas y potencian sus habilidades, que van a ser puente y cimentación para el aprendizaje de nuevas formas de experiencia, como la comunicación, la interrelación social y el movimiento. Siendo una disciplina donde se enseña a valorar el respeto por su cuerpo, aceptándose a él y a los demás, tal y como son. (Mendieta, et al., 2019)

Pons y Arufe (2016), definen a la psicomotricidad, como la ciencia del movimiento que une al cuerpo con la mente, para controlar el espacio, el tiempo, las emociones, el equilibrio, la socialización, el aprendizaje, etc. La psicomotricidad enmarca al ser humano en un todo global, donde los aspectos psíquico y motriz son importantes para el desarrollo integral del ser. Asimismo, Neagu (2013), menciona los beneficios de la psicomotricidad, como el desarrollo del lenguaje, la formación de esquemas corporales, la percepción rápida, la representación y reproducción de los movimientos y la mejora de la motricidad fina y gruesa.

La psicomotricidad se divide en motricidad gruesa, definida como la capacidad del cuerpo humano para integrar y unificar las acciones de los músculos largos y realizar movimientos como correr, bailar, trepar, saltar, arrastrarse, etc. La motricidad fina es aquella aptitud para utilizar la musculatura pequeña con movimientos específicos y definidos, tales como apretar los labios, recortar, cerrar los puños, arrugar la frente, etc, requiriendo también el empleo de las manos y los dedos. El esquema corporal, establecido como la representación mental del mismo cuerpo, estática y dinámicamente, relacionados con el espacio y los objetos que los rodea, incluyendo sus beneficios y limitaciones. (Pacheco, 2015). Asimismo, cuando los niños usan los dedos para pintar, cortar o sujetará hilo, ayudará a fortificar sus pequeños músculos, reforzando su motricidad fina y preparándolos para escribir adecuadamente. (Mincemoyer, 2016)

Finalmente, la psicomotricidad beneficia diversas áreas, en el proceso de adquisición de las habilidades en las diversas etapas de vida del ser humano, permitiendo al niño conocerse y conocer a los demás. Por ello, Visione et. al (2017), determina que la psicomotricidad incluye las diversas reacciones, como la corporeidad del niño al relacionarse con los demás, su entorno y espacio para hacer nuevas experiencias con los objetos que los rodea y el respeto por el mundo del otro, que le proporciona autonomía y socialización afectiva con sus compañeros.

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación

La presente constó de un tipo de investigación, que según su finalidad es aplicada. En tal sentido, Ríos (2017), señala que este es un tipo de investigación empírica y concreta, que buscará en toda instancia la solución práctica de un problema específico, mediante la aplicación, construcción y modificación de los diversos conocimientos aprovechados de toda investigación básica – teórica. Asimismo, según su carácter de medida, esta investigación se realizó desde un enfoque cualitativo. En palabras de Hernández, Fernández & Baptista (2014), señalan que este enfoque es un cúmulo de prácticas interpretativas que transforman y convierten al mundo en una serie de representaciones a través de la observación, los documentos, las grabaciones y anotaciones que no pretenden globalizar de modo probabilístico los resultados a las poblaciones, es decir, no necesita medición numérica. Además, utiliza la recolección y análisis de datos que irán perfeccionando las interrogantes y descubriendo las nuevas preguntas para ser respondidas posteriormente.

El diseño que se utilizó fue de Investigación – Acción, debido a que se buscó dar solución a un conflicto hallado en la sociedad en específico. Autores como Hernández, Fernández & Baptista (2014), infieren que este diseño investiga y analiza e interviene aplicando, ya que debe conducir al cambio que será incorporado en el mismo proceso investigativo, es decir, su fin será resolver toda cuestión problemática de una comunicad en particular en su entorno. Asimismo, realiza un análisis y diagnóstico de los diversos problemas sociales, económicos, laborales, académicos, etc; así como sus causas y consecuencias de modo colectivo, con la finalidad de resolverlo mediante la elaboración de un proyecto y lograr un cambio decisivo, ante la detección de una problemática del grupo, quien se involucra en la toma de decisiones.

Mediante un análisis cualitativo respecto a las falencias en el desarrollo psicomotriz de los preescolares, se buscó resolver dicho problema, mediante acción participativa de los niños, como de la docente, mediante la ejecución de las actividades lúdicas, para obtener mejoras significativas en los infantes.

3.2 Categorías, Subcategorías y matriz de categorización

En el presente trabajo académico, se detalla que las categorías a tratar se evidenciarán en base al título de dicha investigación, consecuentemente con ello se extraerán las subcategorías que permitirán ahondar con el tema. Asimismo, la matriz de categorización se halla ubicada en el anexo 1, respectivamente.

Según lo expuesto líneas arriba, Vives & Hamuy (2021), indican que se denominan categorías apriorísticas o proceso deductivo, cuando tales categorías y subcategorías se han establecido previamente a la recolección de información, provenientes de la conceptualización del marco teórico. No obstante, las nuevas categorías que nacen en el proceso de recolección de dicha investigación, se denominan categorías emergentes o proceso inductivo.

3.3 Escenario de estudio

El escenario y ambiente de estudio geográfico, en el que se llevó a cabo la presente investigación, fue la Institución Educativa N°121 “Nuestra Señora del Pilar”, que actualmente se encuentra localizada en la calle Miralo Verde S/N de la Urbanización Las Brisas, de la provincia de Chiclayo, perteneciente al departamento de Lambayeque. Esta Institución Educativa cuenta con dos turnos (mañana y tarde). No obstante, debido a la pandemia de la COVID 19, desarrolló sus clases de manera virtual a través de la plataforma digital zoom, durante el período 2020- 2021, en sus respectivos hogares con el apoyo de sus padres, retornando a la presencialidad a la institución en mención, en el año 2022.

3.4 Participantes

Ventura & Barboza (2017), precisan que, en toda investigación cualitativa, los participantes deben formar una muestra representativa, es decir, incluir a personas que contengan características comunes a la población en estudio para fortalecer la información. No obstante, los participantes pueden variar desde el inicio hasta el final de la investigación, siendo este enfoque relativo, según su contexto y objeto de la investigación. En tal sentido, se realizó un análisis, cuyos participantes fueron la docente encargada del aula, los padres de familia, las investigadoras y 16 estudiantes del aula de 5 años de edad, pertenecientes a la Institución Educativa N°121 “Nuestra Señora del Pilar”, durante el año 2022.

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección

Sánchez, Fernández & Díaz (2021), indican que las técnicas cualitativas hacen referencia a aquellos procesos de actuación y hechos concretos sobre la recolección de datos e información, relacionados con el método en mención. Por tal razón, las técnicas e instrumentos que se utilizaron fueron:

El análisis documental es una técnica, que, según Sánchez, Reyes & Mejía (2018), es un análisis ubicado en las fuentes escritas, para extraer los componentes más relevantes de un trabajo investigativo, organizándolos para que cumplan con las metas del investigador. Correspondiente a esta técnica, se tiene como instrumento a las fichas bibliográficas, que son unas tarjetas de cartulina rectangular, donde se registran los datos bibliográficos de los libros, artículos, tesis y toda fuente documental seleccionada en el estudio investigativo.

Esta investigación analizó los antecedentes y teorías nacionales e internacionales, relacionadas con las categorías y puntos importantes del desarrollo psicomotriz y las actividades lúdicas de los infantes. Posteriormente a la revisión documentaria selectiva, se creó una base de datos que garantiza la autenticidad de la información y aporte que otorgó cada autor en el proceso de investigación.

La técnica de la observación, según Sánchez, Reyes & Mejía (2018), utiliza los sentidos para observar realidades, hechos sociales y a los agentes en el desarrollo de sus actividades cotidianas, para recolectar sus datos sin manipularlos. En este sentido, tenemos sus instrumentos como el diario de campo, que, según Sánchez, Fernández & Díaz (2021), es una secuencia de estructuras organizadas durante el proceso de aprendizaje, para registrar los nombres de actividades, su desarrollo, las inquietudes, descripciones, opiniones, fechas y lugares importantes de encuentro, es decir, es una herramienta utilizada desde un inicio de la investigación para analizar los resultados e interpretarlos. Arias (2020), establece que la ficha de observación es un instrumento útil para analizar, medir y diagnosticar un objeto, así como evaluar situaciones extrínsecas e intrínsecas del ser humano, sus emociones, aptitudes y actividades, como parte de una población con indicadores y criterios preestablecidos, con una posterior interpretación. Del mismo modo, la lista de cotejo, detalla una lista de enunciados con algunos trabajos

destinados y productos finales de aprendizaje, estableciendo la presencia o no de una conducta útil para evaluar habilidades continuamente. (Pérez, 2018)

En esta investigación, después de la observación a los niños de educación inicial, se detectaron las falencias y habilidades de su desarrollo psicomotriz, aplicándose una ficha de observación no estructurada a los infantes, antes y después de la ejecución del programa; no obstante, por la naturaleza cualitativa de esta investigación, se adaptó por las investigadoras a ítems en preguntas abiertas. Asimismo, mediante la lista de cotejo, se evaluó después de cada actividad; y el diario de campo sistematizó con esquemas e ideas, la recolección de datos e incidencias de cada niño durante el proceso evolutivo del desarrollo de los talleres.

La entrevista es una técnica de los conceptos que tienen las personas sobre una problemática, obteniendo datos mediante la comunicación verbal con los sujetos y las poblaciones específicas, así como la comprensión de ciertas conductas. (Troncoso & Amaya, 2017). Asimismo, Merlo (2018), establece que el entrevistador recolecta la mayor cantidad de información de los entrevistados, que son los sujetos de estudio, que aportarán al desarrollo del tema investigado. Arias (2020), indica que el cuestionario como instrumento de la entrevista, es un conjunto de preguntas con sus probables respuestas. Asimismo, según la clase de preguntas planteadas, existe un cuestionario abierto no estructurado, que les permite a los sujetos de estudio expresarse en sus resultantes sin respuestas preestablecidas.

En esta investigación, se realizó una entrevista con un cuestionario de preguntas abiertas, a los padres de familia y a la docente, entrevistados, antes y después de ejecutada la propuesta, con la finalidad de dar a conocer el desarrollo psicomotriz de los infantes, partiendo de respuestas espontáneas y libres.

La triangulación es una técnica confrontativa en estudios cualitativos que, según Sánchez, Fernández & Díaz (2021), la denominan, "método múltiple" o "convergencia metodológica", evidenciando como contrastan diversos enfoques para profundizar en los resultados, incrementando el análisis del fenómeno estudiado de manera complementaria. Hernández, Fernández & Baptista (2014), indican que la triangulación sirve para confirmar las estructuras y referencias, con la existencia de cuatro tipos: triangulación de las diversas teorías (análisis de datos

comunes bajo diferentes aristas); triangulación de métodos (complementación de estudios); triangulación de investigadores y la triangulación de datos (diversidad de instrumentos y fuentes de recolección). En esta investigación, se realizó la triangulación de categorías, subcategorías, instrumentos, informantes y teorías.

3.6 Procedimiento

La presente investigación se llevó a cabo en cinco estadios consecutivos: observación, organización, recolección de datos, ejecución y evaluación diagnóstica. La observación se realizó para detectar la realidad problemática, durante el desarrollo de las actividades pedagógicas. Asimismo, la organización, consistió en la planificación en base al problema, título, objetivos, antecedentes y justificación de la investigación, para seleccionar las técnicas y sus instrumentos, utilizados en la recolección de información para el procesamiento de la propuesta pedagógica. En la recolección de datos, se aplicaron todos los instrumentos seleccionados en la organización, como la ficha de observación, el diario de campo y el cuestionario, para obtener información y responder objetivamente al problema de investigación.

Se prosiguió con la ejecución y procesamiento de datos mediante las técnicas e instrumentos; primero, se solicitó el permiso a la directora de la I. E N°121 “Nuestra Señora del Pilar”, para desarrollar la presente investigación. Asimismo, se solicitó el consentimiento informado a la docente y a los padres de familia, aplicándoles la entrevista, para conocer el desarrollo psicomotriz de los niños. Luego se publicó y llevó a cabo las actividades lúdicas, aplicándose la ficha de observación inicial a los menores, para diagnosticar su estado psicomotriz, y mediante una lista de cotejo y diario de campo, se anotó en cada sesión el proceso evolutivo de aprendizaje motriz del niño. Y se aplicó la ficha de observación final, y entrevistas a los padres de familia y a la docente, para contrastar la información obtenida e interpretarse junto con los resultados en cada taller.

3.7 Rigor Científico

El rigor científico es la aplicación disciplinada del método científico, requiriendo siempre una conducta proba y honesta a lo largo del desarrollo de la investigación cualitativa, con valores éticos. (Sánchez, Reyes & Mejía, 2018). El presente trabajo académico se fundamentó en los siguientes criterios éticos:

La credibilidad o valor de la verdad, es la autenticidad en la aproximación de los resultados, frente al análisis cualitativo de todo lo observado por el investigador, reproducido íntegramente, según la percepción de sus sentidos. (Noreña et. al, 2012). Esta investigación manifestó que los resultados y las conclusiones que se obtuvieron fueron auténticos, sin modificación alguna de la realidad en estudio, respecto al nivel de habilidades y falencias de psicomotricidad en los niños.

La aplicabilidad o transferibilidad, señala que los resultados finales de todo proceso en la investigación cualitativa, no serán generalizables, sino que existe la posibilidad de ser transferidos a otra realidad y escenario. (Espinoza, 2020). Por lo tanto, los resultados de esta investigación se podrán aplicar y a la vez transferir a otras realidades y escenarios, es decir, serán de utilidad a diversos contextos.

La consistencia o dependencia, detalla el nivel de complejidad durante la investigación, ya que la variabilidad de datos dificulta la estabilidad de los mismos, impidiendo la replicabilidad estricta del estudio, ante la presencia de las diversas realidades analizadas. (Noreña et. al, 2012). Se resalta el papel relevante de las investigadoras en el diseño y aplicación del proyecto, ya que la información que se obtuvo, se fundamentó en los resultados que arrojaron los cuestionarios, fichas de observación, listas de cotejo y diario de campo, así como las diversas teorías que sustentaron el desarrollo psicomotriz y la aplicación de las actividades lúdicas, describiendo la recolección de datos, que dieron validez a la investigación.

La confirmabilidad o reflexibilidad, establece que los resultados a los que se arriben en la investigación sean objetivos y verídicos cuya descripción garantice la autenticidad y reproducción exacta demostrada por los participantes. (Espinoza, 2020). Razón por la que también existió este criterio, ya que se transcribieron taxativamente las entrevistas dadas por los padres de familia, así como por la docente, contrastando los hallazgos con investigaciones previas, para otorgar veracidad a los hechos, a través de los diversos instrumentos utilizados.

3.8 Métodos de análisis de datos

- a. Entrevistar con un cuestionario de preguntas abiertas, a la docente de aula y a cada uno de los padres de familia de los niños de educación inicial.
- b. Analizar los resultados obtenidos después de la aplicación del cuestionario.

- c. Aplicar la ficha de observación de entrada a los infantes, cuyos ítems revelaron sus falencias al empezar el taller, respecto a su psicomotricidad.
- d. Observar y aplicar a través del diario de campo y la lista de cotejo, el logro y progreso motriz de los niños en cada una de las sesiones de aprendizaje dadas.
- e. Aplicar la ficha de observación al término final del taller de actividades lúdicas, para observar el logro, respecto a las falencias psicomotrices en los infantes.
- f. Interpretar los resultados obtenidos después de la segunda aplicación de la ficha de observación, con el aporte del diario de campo y la lista de cotejo.
- g. Evaluar mediante la triangulación, toda la información que se obtuvo: los instrumentos, las teorías, los informantes, las categorías y subcategorías.
- h. Redactar de manera clara y precisa las conclusiones arribadas.

3.9 Aspectos éticos

La ética investigativa se basa en tres principios, como la beneficencia o no maleficencia, a través del cual el investigador es responsable del bien social, físico y mental de los participantes; la justicia, que da a cada participante una igualdad en beneficios y riesgos; y el respeto por las personas, en su dignidad y libertad. (Álvarez, 2018). Según autores como Viorato y Reyes (2019), precisan la necesidad de vincular el aspecto ético con la ciencia y la investigación cualitativa, sus métodos y objeto de estudio, guardando un lazo estrecho con el aspecto social del hombre.

En el proceso de la investigación se utilizó el respeto, porque no se usó la fuerza, solicitando la autorización de los padres de familia para que sus hijos formen parte de nuestra investigación, respetando la decisión de ser participantes o no, salvaguardando su dignidad y libertad. Asimismo, se empleó el principio de la beneficencia, ya que se actuó de buena fe al solicitar mediante un consentimiento informado, el permiso de los padres de familia, la docente, así como de la directora de la institución educativa, para el inicio y desarrollo del taller. La justicia ayudó a que los resultados obtenidos fuesen verídicos, sin alteraciones, y sin obligar a ningún participante a usar recursos extras, fuera del alcance de sus posibilidades.

La presente investigación se desarrolló bajo los lineamientos éticos y legales de la Universidad Cesar Vallejo, respetando la autoría de las fuentes bibliográficas, citadas según el estilo APA, con la garantía de la herramienta Turnitin.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En relación con el primer objetivo específico, que es diagnosticar el desarrollo psicomotriz en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 121 Nuestra Señora del Pilar - Chiclayo. Se ejecutó la ficha de observación de entrada que identificó el estado de psicomotricidad de los infantes, antes de la aplicación de las actividades lúdicas programadas, como se precisa a continuación:

Tabla 1

Datos obtenidos en la ficha de observación de entrada

1	¿Muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo al mantener el equilibrio sobre cada uno de sus pies? Explique	Los niños demostraron predominio de un lado de su cuerpo, parándose sobre cada pie, no obstante, algunos de ellos mantuvieron el equilibrio menos de 5 segundos, se balanceaban, unos flexionaban la rodilla para no caer y cansarse y otros lograban extender la pierna. A veces se inclinaban mucho o giraban el cuerpo y abrían sus brazos para equilibrarse, en ciertos casos dominaban más su lado derecho que izquierdo.
2	¿Realiza acciones de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como saltar y reptar? Explique	Se observó que los niños son autónomos al saltar y reptar, pero algunos no tuvieron tanta resistencia, con un salto de poco rango de elevación, no tomaban mucho impulso para dar saltos largos, predominando los saltos cortos. Algunos no emplearon adecuadamente sus antebrazos y piernas para reptar, se arrastraban y tenían dolor abdominal, a veces levantaban el tórax, usando sus manos para seguir, otros usaban sus rodillas y gateaban, es decir, avanzaban e iban distorsionando el movimiento y cansándose.
3	¿Corre libremente tratando de no chocar con otros niños y esquivando los obstáculos? Explique	Se evidenció que los niños corrían de manera libre, a veces se cansaban rápido, paraban y continuaban caminando. Algunos niños tenían poca concentración y al chocarse con su amiguito se distraían con él. También se mostraron temerosos para no golpearse con los obstáculos, algunos paraban el recorrido y otros se tomaban su tiempo para esquivarlos y luego continuar corriendo bien.
4	¿Recorta con precisión figuras de progresiva dificultad: Líneas rectas, curvas y onduladas? Explique	Se notó que los infantes cogían adecuadamente la tijera, a veces requerían más fuerza para recortar con precisión y tener buena coordinación óculo manual. La mayoría dominó el recorte de líneas rectas, siguiendo la secuencia; en segundo lugar, recortaban las líneas curvas, aunque sin tanta precisión, ni definición; en las líneas onduladas tenían mayor dificultad, sus manitos se observaron temblorosas y se desviaban notablemente de la línea.
5	¿Emplea sus dedos prensores para	Se visualizó que los niños realizaban el uso de sus deditos prensores, no obstante, algunos de ellos enroscaban usando toda su manito o iniciaban tapando la botella con

<p>enroscar y ensartar? Explique</p>	<p>los dedos y al no tener fuerza para lograrlo, cogían la tapa con toda la mano. Asimismo, ensartaban a veces con poca concentración y rapidez, algunos empuñaban las cuentas y al momento de enhebrarlas, les temblaba la manito y se les caían, no hubo mucha precisión para seguir la secuencia.</p>
<p>6 ¿Realiza movimientos libres con sus manos y brazos? Explique</p>	<p>Se percibió que los niños realizaron movimientos con sus brazos y manos, algunos eran libres y dinámicos en su ejecución, hay otros que aún imitaban a sus compañeros y no los movían por sí solos. A veces elevaban poco los brazos, les costaba los estiramientos, ondas o movimientos en ciertas direcciones, como por ejemplo hacia atrás, demostrando poca coordinación. Ciertos niños se observaron pesados y toscos, moviendo más sus manitos.</p>
<p>7 ¿Coge adecuadamente el lápiz o crayola y realiza movimientos ondulares sobre una hoja y dibuja libremente? Explique</p>	<p>La mayoría de niños cogió correctamente el lápiz o crayola, pocos ubicaron el lápiz entre su dedo medio para dibujar. Se mostraron entusiastas al usar su imaginación, sin embargo, algunos tenían trazos pocos definidos, no lograban cerrar bien las figuras, y sus ondas eran un tanto imprecisas. La mayoría logró comunicar el mensaje que quiso transmitir en su dibujo, pocos fueron desordenados.</p>
<p>8 ¿Reconoce las partes de su cuerpo: Cabeza, tronco y extremidades? Explique</p>	<p>Se visualizó que los niños reconocían su cabeza, sus ojos, nariz y boca. Algunos hacían movimientos de cintura, sabiendo que era su tronco, aunque a veces se confundían y la llamaban “mi barriguita”, no asociaban por completo la palabra. La gran mayoría desconocía el término extremidades, señalaban en su cuerpo a sus brazos y piernas, más no las identificaban, como las extremidades correspondientes, tanto inferiores como superiores.</p>
<p>9 ¿Realiza movimientos ajustándose a los límites espaciales: delante –detrás, encima - debajo, derecha ,- izquierda? Explique</p>	<p>Se evidenció que los niños lograron realizar movimientos, ubicándose en el espacio, aunque sin mucha seguridad y rapidez, pero lograron moverse, saltando delante – detrás; encima y debajo de la silla. Casi todos desconocían su derecha e izquierda, sin hacer movimientos espaciales hacia estos dos lados, muy pocos indicaban “con esta manito como y escribo”, precisando su lado derecho.</p>
<p>10 ¿Se desplaza en el espacio siguiendo líneas y progresión de ejercicios.? Explique</p>	<p>Se notó que los niños se desplazaron usando su espacio dinámicamente y siguiendo progresiones de ejercicios, no obstante, algunos tenían poco equilibrio y cuando seguían una línea, se desviaban de ella, cansándose y avanzando solo sobre secuencias cortas. Algunos abrían los brazos para estabilizarse y otros cruzaban mucho los pies, sin despegar la mirada de la línea, tardando más tiempo. Se mostraron todos cooperativos al momento de seguir una coreografía, pero les faltó coordinación para no parar en la ejecución, no confundirse y perderse en la secuencia.</p>

En relación con el segundo objetivo específico, que es diseñar y aplicar las actividades lúdicas para el desarrollo psicomotriz en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 121 “Nuestra Señora del Pilar” – Chiclayo. Para la planificación de dichas actividades, se identificó la problemática observada en los infantes durante el desarrollo de nuestras prácticas preprofesionales, ejecutando de este modo el programa pedagógico denominado:

“JUEGO Y ME DIVIERTO”

1. Justificación:

Actualmente en las diversas Instituciones Educativas de nivel preescolar, se evidencian un déficit de desarrollo psicomotriz, cuya carencia de habilidades obstaculiza el avance cognitivo del niño impidiéndole desenvolverse correctamente.

Las presentes actividades lúdicas son de vital importancia porque pretenden desarrollar la psicomotricidad en los niños de inicial de la I.E.I N° 121 “Nuestra Señora del Pilar”, de la provincia de Chiclayo, ya que los resultados obtenidos servirán como fuente y base de consulta, para docentes, investigadores y padres de familia, inmersos en el nivel preescolar, enriqueciendo sus conocimientos. En tal sentido, las actividades lúdicas tienen por finalidad que, mediante un plan o estrategia lúdica, se potencie y desarrolle la psicomotricidad en los niños.

2. Descripción de la realidad:

Al observar las conductas reiterativas de los niños de cinco años, se evidenciaron sus falencias psicomotrices. Se identificó que los infantes no desarrollaban correctamente su equilibrio y coordinación al correr, saltar, tener precisión en las manos, ubicarse espacialmente, etc; es decir, se observó una motricidad gruesa, fina y esquema corporal poco desarrollado. Asimismo, se identificó el poco interés de los padres de familia para involucrarse, ante su desconocimiento de las estrategias lúdicas motrices, estimulando así la participación de la docente para aplicar actividades lúdicas que conlleven a un mejor aprendizaje de los preescolares, teniendo en cuenta que los niños realizaron una educación virtual de un año en casa, cuya falta de contacto personal con su entorno educativo, obstaculizó su crecimiento académico.

3. Objetivos: general y específicos:

El objetivo general fue: desarrollar la psicomotricidad de los niños de cinco años de preescolar de la I.E.I N° 121 “Nuestra Señora del Pilar”, de la provincia de Chiclayo, a través del programa pedagógico de actividades lúdicas. Así también, los objetivos específicos fueron: Planificar, ejecutar y evaluar las actividades del programa pedagógico, con el fin de desarrollar la psicomotricidad.

4. Fundamentos teóricos y pedagógicos:

Tuvo como fundamento Teórico a Vygotsky, quien menciona que el juego es un procedimiento de sustitución, donde la imaginación forma parte de la actividad consciente del niño, desarrollando la estructura sentido cosa, con una situación irreal, donde el significado que le otorgue al objeto, satisface el deseo del infante, cuyas emociones superan la realidad y el simbolismo del juego. (Gallardo & Gallardo 2018) Asimismo, la psicomotricidad se divide en motricidad gruesa, definida como la capacidad del cuerpo humano para integrar las acciones de los músculos largos y realizar movimientos como correr, bailar, trepar, saltar, arrastrarse, etc. La motricidad fina es aquella aptitud para utilizar la musculatura pequeña con movimientos definidos, tales como apretar los labios, recortar, cerrar los puños, arrugar la frente, etc, requiriendo también el empleo de las manos y los dedos. El esquema corporal, establecido como la representación mental del mismo cuerpo, estática y dinámicamente, relacionados con el espacio y los objetos que los rodea, incluyendo sus beneficios y limitaciones. (Pacheco, 2015).

Así mismo, tuvo como fundamento pedagógico a MINEDU (2019) el cual, señala que toda actividad lúdica, posee una secuencia metodológica compuesta por tres momentos; el primero es la planificación y la organización; el segundo momento incluye en el desarrollo del juego en sí mismo y el tercero, detalla a la socialización, la representación, la metacognición y el orden. Siendo un punto importante, la posibilidad de potenciar y fortalecer el juego simbólico. En tal sentido, Montalvo (2021) detalla que, mediante el uso de las actividades lúdicas, se permiten la creación de metodologías, usando juegos recreativos, los cuales permitirán incrementar la predisposición de los niños, para el aprendizaje.

5. Planteamiento de la propuesta:

Se planteó la propuesta por etapas, las cuales mencionamos a continuación:

Planificación: Consistió en identificar la problemática, planteando los objetivos de la propuesta para contrarrestarla. Posteriormente, se aplicó una ficha de observación abierta, para diagnosticar el desarrollo psicomotriz de cada niño, antes de la aplicación de nuestras actividades. Asimismo, se diseñaron 15 actividades lúdicas, para analizar cualitativamente los factores del objeto de estudio y obtener resultados, cada una con una denominación propia, teniendo en cuenta la categoría y sub categoría a la que pertenecen. En las actividades se evidenciaron las dimensiones con las que se evaluó a los niños, diseñadas en tres momentos: Inicio, desarrollo y cierre, mencionando los recursos o materiales a usar.

Ejecución: Al aplicar las actividades lúdicas, se observó el proceso evolutivo psicomotriz de los niños. Cada actividad contó con una duración de 45 minutos, realizados en fechas diferentes, estableciendo un cronograma de ejecución de actividades, estipuladas desde el día 17 de abril hasta el 18 de mayo del año 2023.

Evaluación: Se aplicó la ficha de observación, como instrumento de entrada para diagnosticar el desarrollo psicomotriz en los niños, así como el cuestionario a los padres de familia y a la docente de aula. También se evaluó con la lista de cotejo y el diario de campo después de cada actividad. Se recopilaron los productos finales, evaluando nuevamente al final con la ficha de observación, los cuestionarios y todo el proceso evolutivo después de ejecutada cada actividad.

Comunicación: Al obtener los resultados del programa pedagógico, se realizó la comunicación a los padres para informarles el progreso de sus niños; también la comunicación a los estudiantes, motivándolos a incrementar su participación; asimismo, la comunicación a los docentes y a la institución.

Tabla 2:

Cronograma de actividades de la propuesta

N°	Denominación de las Actividades	Fecha de ejecución	Recursos y Materiales	Tiempo
1	Jugando con los aros	18/04/2023	Usb, Parlante, Canción Caja decorada, témperas Aros de colores, Imágenes	45 min

2	Soy un divertido conejo saltarín	19 /04/2023	Caja decorada, Silbato Zanahorias de fomix Caminos de color azul Papel bond, Usb, Canción Colores, Canasta, Parlante	45 min
3	Llegamos a la meta	20/04/2023	Pelotas, Parlante, Usb, Canción, Pandereta Imágenes en papel bond Plumones, Círculo rojo	45 min
4	Soy un gran corredor	21/04/2023	Pelotas, Dado, Conos Cronómetro, Caja, Rodillo, Papel bond Usb, Canción, Pandereta	45 min
5	Pelos locos	24/04/2023	Fichas de trabajo, Tijeras, Parlante, Papel bond, Usb colores, canción, Pandereta	45min
6	Jugando a ensartar	25/05/2023	Caja decorada, Cuentas Fideos de colores, nylon Imágenes en papel bond Usb, Canción, Pandereta	45min
7	Jugando con la tortuga	26/05/2023	Caja decorada, Canción Tortuga, Tapas de colores Cuentos, Papelotes Colores, Pandereta	45min
8	Jugando con mis manos y brazos	27/05/2023	Caja decorada, Plastilina, Papel bond, colores Usb, Canción, Pandereta	45min
9	Olitas de mar	0205/2023	Crayolas, Lápices Imágenes en papel bond Peluches, Plumones Usb, Canción, Pandereta	45min
10	Reconociendo mi cuerpo	03/05/2023	Dado con imágenes, Usb, Colores, Lápices, Papel bond, Canción, Pandereta	45min
11	Jugando con mi derecha e izquierda	04/05/2023	Papel crepé, Papel bond Círculos amarillo y rojo Silbato, Parlante, imágenes Usb, Canción, Pandereta	45min
12	Me muevo con la pelota	08/05/2023	Pelotas, Sillas, Canción Caja decorada, Pandereta Papel bond, parlante Lápices de colores, Usb	45min
13	Ranitas Saltarinas	09/05/2023	Caja, Pandereta, Silbato Usb, Parlante, Colores Números de colores Canción, Papel bond	45min
14	Siguiendo las líneas	10/05/2023	Cintas de colores Soga, Parlante, Música USB, Papel bond, Colores	45min
15	Somos unos bailarines	15/05/2023	Pandereta, Usb, Témperas Parlante, Canción Antifaces, Máscaras Papel sábana, Motitas	45min

En cuanto al tercer objetivo específico, que es evaluar el desarrollo psicomotriz, después de la aplicación de las actividades lúdicas en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 121 “Nuestra Señora del Pilar”. Cabe indicar que se evaluó, a través de la descripción del diario de campo y la lista de cotejo, aplicada en cada actividad. Los cuestionarios realizados a los padres de familia y a la docente del aula, se ejecutaron al inicio y al término de todas las actividades, así como la ficha de observación, detallada mediante esta tabla comparativa:

Tabla 3:

Comparación de los datos obtenidos en la ficha de observación:

Dimensiones	Antes	Después
¿Muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo al mantener el equilibrio sobre cada uno de sus pies? Explique	Se visualizó que algunos de ellos mantuvieron el equilibrio menos de 5 segundos, se balanceaban, unos flexionaban la rodilla para no caer y cansarse y otros lograban extender la pierna. A veces se inclinaban mucho o giraban el cuerpo y abrían sus brazos para equilibrarse, en ciertos casos dominaban más su lado derecho que izquierdo.	Se evidenció un progreso en los niños, logrando la meta de los 5 segundos, en su mayoría de ellos. Se obtuvo una mejor postura, con la elevación resistente de la pierna, para no caerse, ni cansarse tanto. Se mejoró, equilibrando el dominio sobre el pie derecho, como sobre el izquierdo, cuando abrieron los brazos.
¿Realiza acciones de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como saltar y reptar? Explique	Se percibió que algunos niños presentaron poca resistencia, con un salto de corta elevación, no tomaban mucho impulso para dar saltos largos, predominando los saltos cortos. Algunos no usaron bien sus antebrazos y piernas al reptar, se arrastraban y tenían dolor abdominal, levantaban el tórax, usando sus manos para seguir, otros usaban sus rodillas y gateaban, avanzaban e iban distorsionando el movimiento y cansándose.	Lograron mejorar su rapidez y resistencia. Se obtuvo un salto más alto con ambas piernas en forma paralela, utilizando en la caída, las puntas de los pies, para impulsarse mejor seguidamente en cada salto, Adoptaron de manera correcta la posición de cubito ventral, empleando sus extremidades, como punto de apoyo, elevando su cabeza, sin arrastrarse, para impulsarse adecuadamente, obteniendo una mayor distancia de recorrido.
¿Corre libremente tratando de no chocar con otros niños y esquivando los obstáculos? Explique	Se evidenció que los niños al correr, a veces se cansaban rápido y continuaban caminando. Algunos tenían poca concentración y al chocarse con su amiguito, se distraían con él. Se mostraron temerosos para no golpearse con los obstáculos, algunos paraban el recorrido y	Los niños presentaron progresos en cuanto a su nivel de concentración y seguridad, buscando con mayor precisión la salida, obteniendo un recorrido limpio al correr con habilidad, fueron más cuidadosos de no chocarse con objetos, ni distraerse con sus amiguitos, para

	otros se tomaban su tiempo para esquivarlos y continuar corriendo	no parar en su recorrido. Se mostraron más rápidos.
¿Recorta con precisión de figuras de progresiva dificultad: ¿Líneas rectas, curvas y onduladas? Explique	Se observó que algunos infantes, requerían más fuerza para recortar con mejor coordinación óculo manual. La mayoría dominó el recorte de líneas rectas; luego, recortaban líneas curvas, pero sin tanta precisión; en las líneas onduladas tenían mayor dificultad, sus manitos se observaron temblorosas y se desviaban de la línea.	Los infantes obtuvieron mayor precisión en sus recortes de líneas curvas. Se evidenció una mejora en el recorte de líneas onduladas, ya que la manito no estaba tan temblorosa al usar la tijera, porque la cogían con más fuerza y miraban fijamente la imagen para no desviarse de las líneas. Asimismo, fortalecieron el recorte de líneas rectas.
¿Emplea sus dedos prensores para enroscar y ensartar? Explique	Se visualizó que algunos niños enroscaban usando su mano o iniciaban tapando la botella con los dedos y al no tener fuerza para lograrlo, cogían la tapa con toda la mano. Ensartaban a veces con poca concentración y rapidez, algunos empuñaban las cuentas y al enhebrarlas, les temblaba la mano y se les caían, no hubo mucha precisión para seguir la secuencia.	Se logró que los niños identifiquen correctamente cuáles son sus dedos que deben utilizar para enroscar, aplicando un poco la fuerza en forma circular, en algunos casos les tomó más tiempo, pero evitaron usar la mano. También se evidenció mayor concentración óculo manual, para enhebrar sus cuentas sin empuñarlas, tomando una por una secuencialmente.
¿Realiza movimientos libres con sus manos y brazos? Explique	Se percibió que algunos niños eran libres y dinámicos en su ejecución de brazos y manos, y otros imitaban a sus amigos. A veces elevaban poco los brazos, les costaba los estiramientos, movimientos hacia atrás, con poca coordinación. Ciertos niños se observaron pesados y toscos, moviendo más sus manitos	Los niños armonizaron sus movimientos, con una mejora en sus estiramientos en varias direcciones y ondulaciones de brazos y manos, por su propia cuenta. En algunos casos fueron enérgicos para obtener mayor elevación en sus brazos y otros tuvieron movimientos más sutiles y entendibles, menos bruscos.
¿Coge adecuadamente el lápiz o crayola y realiza movimientos ondulantes sobre una hoja y dibuja libremente? Explique	Se observó que pocos niños no cogían bien el lápiz o crayola, ubicándolo entre su dedo medio para dibujar. Usaron su imaginación, pero algunos tenían trazos pocos definidos, no lograban cerrar bien las figuras, y sus ondas eran un tanto imprecisas. La mayoría logró comunicar su mensaje al dibujar, pocos fueron desordenados.	Se obtuvo en los niños una mejora general con la posición adecuada del lápiz, logrando ubicar bien sus deditos. Se mostraron creativos y a su modo pudieron comunicar el objetivo de su dibujo, sus onditas fueron más definidas y sus trazos más entendibles al cerrar mejor sus líneas. Se mostraron muy entusiastas y algunos niños afianzaron su gusto por el dibujo.
¿Reconoce las partes de su cuerpo: Cabeza, tronco y extremidades? Explique	Se visualizó que los niños reconocían su cabeza. Algunos hacían movimientos de cintura, sabiendo que era su tronco, aunque a veces se confundían y la llamaban "mi barriguita". La mayoría desconocía el término	Los niños lograron el reconocimiento de sus extremidades superiores e inferiores, asociando los nuevos términos con sus brazos y piernas, respectivamente. Se tomaron su tiempo, pero los

	extremidades, señalaban a sus brazos y piernas, más no las identificaban como extremidades superiores e inferiores.	ubicaron, tocándose y moviendo su cuerpo, según se les indicó. Se mostraron más seguros y rápidos al señalar su tronco y su cabeza.
¿Realiza movimientos ajustándose a los límites espaciales: delante –detrás, encima - debajo, derecha , - izquierda? Explique	Se evidenció que los niños lograron realizar movimientos, ubicándose en el espacio, aunque sin mucha seguridad y rapidez, saltando delante – detrás; encima y debajo de la silla. Casi todos desconocían su derecha e izquierda, sin hacer movimientos hacia estos dos lados, muy pocos indicaban “con esta manito como y escribo”, precisando su lado derecho.	Se evidenció una mejora, en cuanto a la rapidez y destreza de los niños para moverse espacialmente: delante - detrás, encima - debajo. Asimismo, aprendieron a reconocer su derecha e izquierda, para de este modo, hacer movimientos en ambas direcciones paulatinamente, logrando su cometido, después de concentrarse y mirar sus manitos.
¿Se desplaza en el espacio siguiendo líneas y progresión de ejercicios.? Explique	Se notó que algunos tenían poco equilibrio y al seguir una línea, se desviaban de ella, cansándose y avanzando sobre secuencias cortas. Algunos abrían los brazos para estabilizarse y otros cruzaban mucho los pies, sin despegar la mirada de la línea, tardando más. Se mostraron cooperativos al momento de seguir una coreografía, pero les faltó coordinación para no parar en la ejecución, no confundirse y perderse en la secuencia.	Los niños fortalecieron su coordinación y equilibrio, mejorando su desplazamiento sobre las lineales por más tiempo, sin caerse, ni cansarse rápido al seguir líneas largas. Algunos ya no cruzan en exceso los pies, demostrando más dominio. Asimismo, se evidenció mayor coordinación entre brazos y piernas al moverse en una coreografía, siguiendo con más destreza las indicaciones, sin parar constantemente.

A partir del análisis y comparación de resultados, se reflejaron los cambios obtenidos tras la aplicación de las actividades lúdicas, evidenciándose el logro del objetivo general, demostrando el impacto que tienen éstas en el desarrollo psicomotriz en los niños de educación inicial. Se encontró una influencia positiva al comparar los resultados antes y después de la evaluación. Al inicio se observaron en los niños, sus falencias y habilidades, ayudando a los quiénes presentaban mayor dificultad, como a los que ya tenían un nivel más o menos adecuado de psicomotricidad en algunas áreas, arrojando como nuevos resultados, el que todos los niños terminasen con mejoras y progresos en su desarrollo psicomotor.

A continuación, presentamos la técnica de la triangulación para comparar teorías, instrumentos, categorías, subcategorías y los resultados obtenidos de los informantes, los cuales nos permitieron evaluar la efectividad de las actividades lúdicas detalladas anteriormente:

Tabla 4*Triangulación en relación a las categorías*

Categorías	Inicio	Proceso	Salida
Actividades Lúdicas	Al iniciar nuestra práctica pedagógica, se observó que los niños tenían algunas deficiencias en su desarrollo psicomotriz, por ello se planteó la planificación, ejecución y evaluación de 15 actividades para trabajar con los infantes mediante un plan de acción, el cual utilizó a las actividades lúdicas para lograr su desarrollo psicomotriz.	Se ejecutó cada actividad con total normalidad y con el apoyo a los niños para lograr su correcto desenvolvimiento. La ayuda de los padres y la docente, fueron vitales para el entendimiento de los infantes durante el proceso. Se usaron materiales didácticos, que involucraron a los niños en las actividades lúdicas, para evaluar su desarrollo psicomotriz.	A través de la ejecución del programa pedagógico de actividades lúdicas, se obtuvieron logros superiores a como se inició, ya que los niños presentaron una mejora en su desarrollo psicomotriz y se relacionaron con su entorno, socializando de modo entusiasta y participativo.
Desarrollo Psicomotriz	Se ejecutó una ficha de observación inicial a cada niño. Así como los cuestionarios a la docente y a los padres de familia. Se observó que la mayoría de los infantes presentaron dificultades en su motricidad gruesa: falta de equilibrio y coordinación al saltar, reptar y correr; en su motricidad fina se observaron falencias en su coordinación visual manual, para recortar, ensartar, enroscar, dibujar y mover sus brazos y manos; sobre su esquema corporal, hubo dificultades para reconocer su cuerpo, ubicarse en el espacio, desplazarse sobre líneas y seguir progresiones. También se evidenció a algunos niños que hacían ciertas actividades de manera correcta.	Se aplicó el diario de campo para monitorear el proceso evolutivo de los niños, después de cada actividad realizada, así como la lista de cotejo. Se observó el correcto desenvolvimiento de sus habilidades, mediante la realización de cada una de las actividades, con la ayuda de los materiales didácticos, juegos y fichas de trabajo. De igual manera, con el transcurso de las mismas, disminuyeron las falencias del desarrollo psicomotriz en los niños, evidenciando mejoras progresivas. Asimismo, se percibió el avance y afianzamiento de las destrezas en el caso de los niños que tenían un desarrollo más o menos adecuado, en cuanto al equilibrio y coordinación de su psicomotricidad.	Se aplicó la ficha de observación de salida, al término de las actividades, para evaluarlas; así como las entrevistas a la docente y a los padres de familia, dando a conocer su perspectiva sobre la realización de las actividades. Se visualizó que los niños que tenían dificultades psicomotrices para la ejecución de las actividades lúdicas, lograron obtener resultados superiores a como iniciaron. Se notaron las mejoras significativas en el equilibrio y coordinación de su motricidad gruesa, fina y esquema corporal; así como la manipulación correcta de las herramientas de trabajo (materiales didácticos, y fichas de cada actividad).

Las categorías de la investigación mejoraron el trabajo pedagógico, ya que, al identificarlas, se realizó el análisis cualitativo antes y después de ejecutar las actividades lúdicas, manifestando un desarrollo progresivo de estas categorías, con un proceso de subida desde su punto de partida, hasta la salida. Esta información resultó ser útil, porque se desarrollaron habilidades que los niños no tenían presentes, o que estaban en proceso de desarrollo, manifestando una mejora significativa de la psicomotricidad de los infantes.

Tabla 5

Triangulación con relación a las subcategorías

Sub-categorías	Inicio	Proceso	Salida
Actividades lúdicas: Planificación y organización	Para la elaboración de las actividades, se observó la realidad problemática sobre las falencias del desarrollo psicomotriz en los niños de la I.E.I “Nuestra Señora del Pilar” y en base a ello, se planificaron y organizaron dichas actividades.	Se realizó la solicitud y coordinación de permiso a directora de la Institución Educativa, para el desarrollo de las actividades. Así como de la autorización del consentimiento informado a los padres de familia y a la docente de aula, para ejecutar los instrumentos.	Se ejecutaron 15 actividades lúdicas que fortalecieron las capacidades físicas, intelectuales y sociales del niño, para lograr su desarrollo psicomotriz. Se evaluó la efectividad de dichas actividades, evidenciando la perspectiva sobre cada área trabajada.
Actividades lúdicas: Desarrollo de las actividades lúdicas	Al principio los niños no lograban entender muy bien en qué consistía la dinámica de las primeras actividades, por lo que inicialmente se les tuvo que explicar y ejemplificar varias veces, cómo se desarrollaban las actividades pedagógicas.	Durante el desarrollo de las actividades, se notó el entusiasmo y alegría en los niños, jugaban con sus compañeros e iban entendiendo cada vez más las dinámicas, participativamente. Se realizaron actividades como saltar, correr, reptar, recortar, bailar, ensartar, reconocer su cuerpo, enroscar, etc	Los niños, después de cada actividad, querían seguir jugando con sus compañeros, disfrutaban hacerlo, desarrollando activamente los aspectos de su psicomotricidad. Se evaluó a cada niño con la lista de cotejo y el diario de campo para hacer un seguimiento de su proceso evolutivo.
Actividades lúdicas: Socialización, representación, metacognición, orden	Pese a que todos los niños se conocían, al momento de iniciar las primeras actividades, no todos se reunían para socializar entre ellos, es decir, no elegían a sus parejas o equipo, para la realización de las	Se notó que los niños con el transcurso de las actividades, se iban conociendo y socializando mejor. Al término de cada actividad, cada vez más ordenadamente, discutían cómo las realizaron, si la hicieron	Al culminar las actividades, se percibió en los niños un lazo más sólido de compañerismo y participación entre ellos, ya que ahora se agrupan fácilmente sin mostrar mayor desorden y sin que alguien más los agrupe. Son conscientes

	<p>actividades, y los que sí lo hacían, propiciaban desorden, hablando con su compañero.</p>	<p>bien; repetían movimientos y se los mostraban entre ellos y emitían sus emociones hacia las actividades.</p>	<p>de la actividad realizada, entendiéndola para representarla ordenadamente.</p>
<p>Desarrollo psicomotriz: Motricidad gruesa</p>	<p>Se advirtió que la mayoría de niños: carecía de equilibrio y coordinación al pararse sobre un pie, duraron pocos segundos y se balanceaban; les costó dar saltos altos y largos; reptaron sin usar adecuadamente sus extremidades; corrían y se cansaban rápido, se distraían y fueron temerosos para no golpearse con los obstáculos.</p>	<p>Se ejecutó cada actividad usando diversos materiales con los niños, coordinando sus movimientos básicos. Emplearon los aros de colores para obtener equilibrio sobre cada lado de su cuerpo, reptaron impulsándose correctamente por un tramo más largo. Asimismo, corrieron sin parar y saltaron como conejitos estimulados por la competencia. Se mostraron muy alegres y participativos.</p>	<p>Demostraron mejoras en equilibrio y coordinación: logrando en su mayoría, pararse sobre un pie con la pierna elevada sin caer por 5 segundos; sus saltos largos y altos son más precisos, con impulso en ambas piernas en punta de pies; adoptaron bien la posición para reptar sin fatigarse, con fuerza en sus antebrazos y piernas; se concentraron para correr con mayor habilidad sin chocarse con objetos, ni distraerse</p>
<p>Desarrollo psicomotriz: Motricidad fina</p>	<p>Se visualizó que la mayoría de niños: no tuvo una buena coordinación óculo – manual, con escaso dominio y precisión al recortar líneas curvas y onduladas; no usaron bien sus dedos prensores al enroscar, sino toda su mano, asimismo ensartaban con poca precisión; sus movimientos con sus brazos y manos, eran poco coordinados; no cogían tan bien el lápiz o crayola, sin mucha definición en su dibujo y con ondas irregulares.</p>	<p>Se ejecutó cada actividad aprendiendo a controlar los movimientos básicos de sus manos, brazos y muñecas. Los infantes ejecutaron recortes de imágenes con pelos de diversas líneas (ondas, curvas y rectas), ensartaron fideos y cuentas de colores muy entusiastas, haciendo sus collares y pulseras, jugaron alegres, enroscando el caparazón de la tortuga Dina, haciendo fuerza en sus dedos prensores y plasmaron su día de playa favorito, con sus olitas de mar.</p>	<p>Manifestaron mayor coordinación óculo-manual: con recortes más precisos de líneas curvas y onduladas, y la mano menos temblorosa; usaron los dedos y no la mano para tapar la botella; tuvieron más concentración al enhebrar las cuentas sin empuñarlas; sus movimientos de brazos y manos mejoraron, con estiramientos en varias direcciones y ondulaciones; se obtuvo un buen uso del lápiz, mostrándose creativos y logrando comunicar el objetivo de su dibujo, con onditas más definidas.</p>
<p>Desarrollo psicomotriz: Esquema corporal</p>	<p>Se advirtió que la mayoría de niños: confundían las partes de su cuerpo y desconocían sus extremidades; no tenían seguridad para ubicarse delante – detrás, encima y</p>	<p>Los niños ejecutaron diferentes actividades, con movimientos como bailar, demostrando su coordinación al seguir la progresión, se desplazaron con más concentración sobre caminitos de forma</p>	<p>Obtuvieron mejoras, reconociendo sus extremidades, asociando el término con sus brazos y piernas, se mostraron más seguros al señalar su tronco y su cabeza; tuvieron mayor precisión para moverse</p>

debajo; su derecha e izquierda, no la reconocían para hacer movimientos; mostraron poco equilibrio al seguir líneas, desviándose de ellas; y les faltó coordinación para seguir la progresión de ejercicios.	recta, curva y zigzag, ubicaron las partes de su cuerpo, con ayuda del dado con imágenes; fueron competitivos al correr y sentarse sobre las sillas y reptar debajo de ellas, se convirtieron en unas ranitas saltarinas, brincando: delante-detrás, derecha e izquierda.	especialmente: delante-detrás, encima-debajo. Pudieron reconocer su derecha e izquierda, para moverse en ambas direcciones; equilibraron su desplazamiento sobre líneas, por más tiempo; coordinaron sus brazos y piernas, siguiendo las indicaciones de una coreografía, sin parar.
--	---	--

Para esta investigación, se identificó la realidad problemática en el desarrollo psicomotriz de los niños, luego se plantearon y ejecutaron 15 actividades para mejorar las falencias halladas en la ficha de observación, con la evaluación de las subcategorías de investigación; obteniendo una mejora satisfactoria en el desarrollo psicomotriz de los infantes. Se evidenció que al inicio algunos tuvieron dificultades, pero a medida que se ejecutaron las actividades lúdicas, avanzaron progresivamente, contando con la aprobación de la docente y los padres de familia.

Tabla 6

Triangulación de los instrumentos

Ficha de observación	Diario de Campo	Cuestionario
Este instrumento permitió la recopilación de datos, tanto al inicio como al final de la ejecución de todas las actividades lúdicas. Al inicio identificó como se encontraron los niños respecto a su desarrollo psicomotriz, antes de la ejecución de nuestro plan de acción, detectando sus dificultades y destrezas psicomotrices. Y al final, se identificaron y evidenciaron las mejoras significativas en los infantes. Esta ficha se realizó en función de la categoría de desarrollo psicomotriz, con sus subcategorías: motricidad gruesa, motricidad fina y esquema corporal.	Este es un instrumento que permitió registrar los hechos de las actividades pedagógicas de inicio a fin, mientras se llevaba a cabo cada una de ellas. Y durante su aplicación, se registraron 15 diarios de campo, evidenciándose progresivamente las debilidades, mejoras, y el progreso de cada niño. Se describió todo lo observado durante el desarrollo evolutivo de los niños en las actividades. Finalmente se observó una evolución considerable del desarrollo psicomotriz de los infantes en etapa preescolar.	Este instrumento ayudó a adquirir información y a conocer la situación, antes y después del desarrollo de todas las actividades, ya que se entrevistaron a la docente a cargo del aula y a los padres de familia, permitiendo conocer desde su perspectiva el desarrollo psicomotriz de los niños, tanto en aula, como en casa; Además, permitió recibir sugerencias para que las actividades lúdicas se desarrollen lo mejor posible; y aportó para determinar el impacto de dichas actividades en el desarrollo psicomotriz de los niños y su efectividad en la mejora del problema de investigación.

Los instrumentos usados para la recolección de datos, ayudaron al reconocimiento de la situación antes, durante y después del desarrollo de las actividades programadas, la ficha de observación diagnosticó y evidenció las mejoras del desarrollo psicomotriz de los infantes; el cuaderno de campo permitió anotar cada situación dada con los niños durante las actividades y las entrevistas, cuya información ayudó a registrar de manera objetiva y veraz, el progreso de cada uno de los niños en las actividades y el impacto de éstas sobre su psicomotricidad.

Tabla 7

Triangulación de informantes (Análisis)

Participantes Etapas	Docente de aula (Entrevista)	Padres de familia (Entrevista)	Investigadoras
Antes	<p>Manifestó que la mayoría de los estudiantes tenían falencias en su desarrollo psicomotriz, con poca coordinación y estabilidad al pararse sobre un pie; saltar, reptar y correr. Mostraron dificultad al enroscar y ensartar con precisión; mover sus brazos y manos armoniosamente, no dibujaban con tanta definición. Confundían las partes de su cuerpo, sobre todo las extremidades, eran inseguros para ubicarse espacialmente y desplazarse, sin reconocer su derecha e izquierda. Son pocos los niños que desarrollan algunas actividades motrices de manera correcta.</p>	<p>La mayoría manifestó su preocupación ante las dificultades en el desarrollo psicomotriz de sus niños, para tener equilibrio y coordinación al pararse sobre un pie, saltar, correr y reptar sin claudicar, para ser precisos al ensartar, enroscar, dibujar y cortar, así como para mover sus brazos, reconocer su tronco y extremidades y ser rápidos para ubicarse en el espacio, sobre todo a su derecha e izquierda; ya que les cuesta concentrarse y muestran malestar al no culminar con éxito la actividad. Algunos padres indicaron que, en ciertas áreas motrices, sus niños no presentan dificultades para realizar tareas. Muy pocos estimulan a sus niños, apoyándolos desde casa para ejecutar actividades motoras. Todos los padres señalaron la importancia de las actividades lúdicas.</p>	<p>Se advirtió que la mayoría de niños carecía de equilibrio y coordinación al pararse sobre un pie; dar saltos largos y altos; reptar usando sus extremidades y correr sin cansarse rápido, ni distraerse. No tenían buena coordinación óculo manual al recortar líneas curvas y onduladas; al usar sus dedos prensores para enroscar, al ensartar con precisión; al mover sus brazos y manos armoniosamente, y al coger bien el lápiz o crayola para dibujar ondas definidas. Confundían su tronco y no reconocían sus extremidades, no tenían seguridad para ubicarse delante – detrás, encima y debajo; sin identificar su derecha e izquierda; mostraron poco equilibrio al seguir líneas y progresión de ejercicios. Hubo niños que realizaron algunas actividades de manera satisfactoria antes de aplicar nuestro plan de acción.</p>

Después	<p>Consideró que la ejecución de las actividades lúdicas tuvo un efecto positivo en el desarrollo psicomotriz de los estudiantes, ya que lograron mejorar su motricidad gruesa, fina y su esquema corporal, obteniendo mayor resistencia para correr, saltar y reptar; obtuvieron un buen ensartado y enrosque, con más coordinación visual manual, también para dibujar y recortar onditas y curvas. Se movieron correctamente a su derecha e izquierda, señalaron su tronco y extremidades y siguieron mejor las líneas. Precisó que ahora los infantes se muestran más seguros de sí mismos al realizar tareas asignadas, socializan mejor, ya que las actividades lúdicas fueron interesantes, con estrategias muy innovadoras para los niños.</p>	<p>Notaron que los niños mejoraron su desarrollo psicomotriz y que con las actividades lúdicas, aprendieron nuevas estrategias, debido a que ahora pueden coordinar y equilibrar su cuerpo al pararse, saltar, correr y reptar, por más tiempo, sin cansarse, usan sus dedos para enroscar y ensartan con mayor precisión, mejoraron en el recorte de líneas curvas y ondas, como en coger bien su lápiz al dibujar, reconocen sus extremidades, su tronco, su derecha e izquierda, ubicándose en el espacio, siguen secuencias y líneas sin parar. Indicaron que también les ayudó el interactuar en cada juego, porque ahora tienen más seguridad y concentración para expresarse al realizar sus actividades. Señalaron que las actividades lúdicas mejoraron el nivel cognitivo y emocional de los menores dentro y fuera de casa.</p>	<p>Se observó que en la ejecución de las actividades, se aplicaron diferentes estrategias de interés para los niños, presentando en ellos mejoras significativas, puesto que las áreas desarrolladas que evidenciaban dificultad, se vieron fortalecidas, al realizar satisfactoriamente movimientos, tareas y expresar óptimamente su psicomotricidad, alejando así el malestar inicial que les provocaba el no poder hacerlo, concluyendo de manera positiva y efectiva con las actividades lúdicas, mejorando el equilibrio y coordinación de su motricidad gruesa, con predominio sobre cada lado de su cuerpo, más resistencia al saltar, reptar y correr. Su motricidad fina mejoró al mover sus brazos y manos, recortar, enroscar, ensartar y coger bien el lápiz para dibujar. Además, lograron mejorar al reconocer las partes de su cuerpo, al ubicarse espacialmente y seguir las líneas y ejercicios.</p>
----------------	--	--	--

Los resultados obtenidos fueron positivos, respetándose las categorías de investigación. El análisis se realizó respecto a los cuestionarios aplicados para recopilar la información sobre el desarrollo psicomotriz de los infantes, antes y después de la ejecución de las actividades, siendo los informantes, la docente del aula, los padres de familia y nosotras como investigadoras; concluyéndose satisfactoriamente al desarrollar la psicomotricidad de los niños.

Tabla 8

Triangulación de teorías

Categorías	Tradicionales		
	Aucouturier	Jean Piaget	Henry Wallon
Actividades Lúdicas Desarrollo Psicomotriz	Establece que todo juego del niño, es por esencia una actividad psicomotriz y, es su lenguaje específico que habla del desarrollo y crecimiento de su historia. La esencia de la psicomotricidad en el juego, es una combinación de sensaciones, motricidad, afectos de placer, emociones, tonicidad, revelado desde el vientre de la madre. Señala que el juego ayuda al infante a desarrollar su capacidad y poder de simbolización y reaseguración (atenuación de su angustia).	Indica que el desarrollo psicomotriz es la base del aprendizaje cognitivo, ya que el infante mediante la manipulación de los objetos define sus movimientos, según su realidad. Además, que la inteligencia motriz, es la manifestación práctica de las relaciones sociales y conceptuales del niño. Define al juego como una asimilación, ya que el infante repite con agrado toda actividad aprendida. Y que su nivel cognitivo es el reflejo de las actividades lúdicas que él elige. En la etapa preescolar, el juego es la principal actividad, que equilibrará sus actividades motrices.	Establece que la psicomotricidad es la conexión entre el aspecto motriz y el nivel psíquico del ser humano, ya que es el niño en edad preescolar el que se construye a sí mismo, utilizando al movimiento para estimular la construcción de su imagen y esquema corporal. Precisa que el juego es la prolongación del ser humano en el espacio que lo rodea, vinculado con las actividades del niño, cuyo psiquismo y motricidad son la manifestación simbólica de las relaciones entre el ser humano y su mundo real.
Actuales			
	MINEDU	Campos	Tolano
Actividades lúdicas Desarrollo Psicomotriz	Precisa la influencia y promoción del juego motriz en los niños, permitiéndoles su ubicación en el espacio que los rodea, su dominio corporal de coordinación y equilibrio, al expresar su creatividad y sus emociones a través del movimiento corporal. Y que con las actividades lúdicas los infantes captan habilidades y competencias, ya que el juego los divierte e incentiva la participación.	Señala que la implementación de estrategias lúdicas, desarrollan la psicomotricidad, identificando sus falencias para mejorarlas, ya que las actividades lúdicas son innatas al ser humano y que, a través de ellas se desarrolla en el niño, su equilibrio, coordinación, su ubicación y desplazamiento, de la psicomotricidad del infante dentro su entorno real, elevando así su nivel cognitivo.	Enfatiza la necesidad del nivel preescolar, para trabajar el área psicomotriz dentro de una clase pedagógica lúdica de educación física, que detecte las falencias y descubra las habilidades motoras de los infantes, planificando estrategias de acuerdo a sus necesidades, dejando el erróneo concepto que solo se desarrolla cuerpo y no mente dentro de un proceso lúdico psicomotor de los niños, ya que se divierte y disfruta, pero al mismo tiempo aprende.

La triangulación de teorías según sus categorías, fue utilizada para contrastar conocimientos desde diferentes perspectivas de autores que sustentan la investigación, y que, según nuestros resultados, logran coincidir en que las actividades lúdicas son importantes para que el niño tenga un proceso de mejora en su desarrollo psicomotriz, el mismo que ayudará a potenciar sus capacidades y habilidades dentro de su vida cotidiana y escolar, haciendo uso de su coordinación y manejo de diversas herramientas, en las tareas asignadas.

Con los resultados obtenidos se demostró que existe una influencia positiva del programa de actividades lúdicas para desarrollar la psicomotricidad, haciendo una comparación con los antecedentes de la investigación, relacionados con Castillo (2020), quien manifestó que existe una vinculación del juego con el desarrollo psicomotriz, logrando un incremento del potencial de los infantes, luego de aplicarse su programa estudiantil, facilitando su socialización, expresión verbal y corporal. A la vez, Canta (2020), indicó la relación positiva entre el crecimiento psicomotriz y la actividad lúdica pedagógica de los niños, en sus aspectos cognitivos, afectivos, sociales y motrices, con una efectividad durante su proceso de aprendizaje. Asimismo, Cajamarca (2018), señaló el impacto favorable de los juegos sobre la motricidad fina, motricidad gruesa y el desarrollo corporal del niño, reflejado en la creatividad de sus habilidades motoras en el entorno que lo rodea.

La investigación realizada, nos ayudó a desarrollar la psicomotriz en los niños de 5 años, la aplicación de una investigación - acción nos permitió observar la problemática, diseñar y ejecutar actividades lúdicas y así obtener resultados satisfactorios, por lo que nuestra investigación cumplió con su objetivo, pues se logró transformar y cambiar la realidad encontrada en la Institución Educativa, donde se evidenciaron falencias en el desarrollo psicomotriz de los infantes, dando solución al problema detectado. Además, este estudio representa un antecedente para las investigaciones posteriores, demostrando lo beneficiosa que resultó.

V. CONCLUSIONES

- Para el primer objetivo específico, se diagnosticó el desarrollo psicomotriz de los infantes, luego de ejecutarse la ficha de observación de entrada, que identificó su estado de psicomotricidad, antes de la aplicación de las actividades lúdicas, mediante la cual se observaron y detallaron las falencias y habilidades en las diferentes áreas motrices en los niños de cinco años.
- Para el segundo objetivo específico, se diseñó y aplicó nuestro programa pedagógico denominado “Juego y me divierto”, el cual tuvo 15 actividades lúdicas, cuyas etapas fueron: planificación, ejecución, evaluación y comunicación. Las actividades se realizaron presencialmente con una duración de 45 minutos cada una, donde los niños utilizaron diversos recursos y ejecutaron acciones como saltar, reptar, correr, ensartar, enroscar, dibujar, cortar, mover sus brazos y manos, reconocer su cuerpo, ubicarse espacialmente, desplazarse sobre líneas y seguir progresiones, desempeñando sus habilidades motrices, así como su equilibrio y coordinación, para desarrollar su psicomotricidad.
- Para el tercer objetivo, se realizó la evaluación de los diversos resultados obtenidos al aplicar los instrumentos que se utilizaron, como la ficha de observación y las entrevistas que se aplicaron tanto al inicio, como al final. Asimismo, se evaluó el proceso evolutivo de la ejecución de actividades, mediante el diario de campo y una lista de cotejo. Dichos resultados fueron contrastados mediante la técnica de la triangulación, confrontando las categorías, las subcategorías, los informantes, los instrumentos, las teorías, que validaron los hallazgos y resultados positivos obtenidos. Se concluye que la aplicación del programa pedagógico de actividades lúdicas “Juego y me divierto”, demostró que éstas impactan, mejorando de manera positiva y significativa, el desarrollo de la psicomotricidad en los niños de preescolar de la I.E.I. N° 121 “Nuestra Señora del Pilar” – Chiclayo.

VI. RECOMENDACIONES

- A los padres de familia se sugiere la participación activa y dinámica en las diferentes actividades de desarrollo psicomotriz con sus menores hijos, practicando actividades lúdicas con ellos, puesto que el infante se sentirá con mayor confianza y seguridad, interactuando en su entorno familiar.
- Se recomienda a los docentes implementar programas de psicomotricidad, con estrategias lúdicas de aprendizaje que sean modernas e innovadoras, que capten el interés y la atención del niño, fortalezcan sus destrezas y superen sus deficiencias motrices, es decir, que beneficien su aspecto social, emocional, cognitivo y físico.
- Las instituciones educativas de nivel inicial deben proporcionar diferentes programas pedagógicos que incluyan actividades lúdicas para el desarrollo psicomotriz, buscando concientizar tanto a los docentes, como a los padres de familia, quienes son agentes de cambio y transformación, involucrados con el crecimiento físico y emocional del niño.
- Se sugiere a los futuros investigadores, realizar e implementar la investigación-acción en sus estudios, para dar origen a nuevos programas pedagógicos, ya que, al ser ejecutadas, se obtengan resultados, logros y mejoras, dentro del proceso de aprendizaje y desarrollo integral del niño.

REFERENCIAS

- Aldana, R. & Paez, Y. (2017). *El juego como estrategia para fomentar la psicomotricidad en los niños y niñas de preescolar de la institución educativa soledad Román de Núñez sede Progreso y Libertad*. [Tesis de Licenciatura, Universidad de Cartagena – Colombia, en convenio universidad del Tolima]. <https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/5132>
- Álvarez, P. (2018). Cartilla - Ética e Investigación. *Boletín virtual de la Universidad Santiago de Cali* 7(2), 1-28 <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/434>
- Andrey, J (2021). Revisión Documental de la Influencia del juego en el desarrollo de la Psicomotricidad. *Revista Técnico Científica del Deporte Escolar, Educación Física y Psicomotricidad Sportis*, 7(1), 171-198. <https://revistas.udc.es/index.php/SPORTIS/article/view/sportis.2021.7.1.6758>
- Apan, K., Soriano, D., Martínez, R. & Romero, G. (2020). La psicomotricidad como una herramienta del juego terapéutico implementada en un centro de estimulación multisensorial. *Revista de Educación Básica* 4(11), 11-16. https://www.researchgate.net/publication/351471951_La_psicomotricidad_como_una_herramienta_del_juego_terapeutico_implementada_en_un_centro_de_estimulacion_multisensorial
- Arias, J. (2020). *Técnicas e instrumentos de investigación científica. Para ciencias administrativas, aplicadas, artísticas, humanas*. Perú: Enfoques Consulting EIRL <https://repositorio.concytec.gob.pe/handle/20.500.12390/2238>
- Ayala, C., Cruz, J. y Saldarriaga, A. (2019). Playful activities in the learning of geometric notions in children of initial, Callao. *Journal of Global Education Sciences* 1(1), 22-30. <https://journals.cincader.org/index.php/gesj/article/view/107>
- Becerra, D. e Yrigoin, S. (2018). *Juegos motrices para mejorar el desarrollo psicomotor de los niños de educación inicial, Bagua Grande – 2017*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Católica de Trujillo Benedicto xvi – Perú]. CONCYTEC https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCTB_fba6182152db30db4c6ded386316f095
- Bustillos, G. (2022). *Estrategias lúdicas para el desarrollo psicomotriz de niños y niñas de 5 a 6 años de edad*. [Tesis de Maestría, Universidad Técnica de Cotopaxi – Ecuador]. <http://181.112.224.103/handle/27000/8818>

- Cajamarca, E. (2018). *Influencia del juego cooperativo en la psicomotricidad de los niños y niñas en la Institución Educativa Inicial N°425107 en Buenos Aires – Ayacucho*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Huancavelica- Perú]. <https://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/2113>
- Calvo, P. & Gómez, M. (2018). Aprendizaje y juego a lo largo de Historia. *La razón histórica. Revista hispanoamericana de Historia de las Ideas*, 40, 21-31. <https://www.revistalarazonhistorica.com/40-2/>
- Campos, C. (2020). *La lúdica como estrategia para fortalecer la motricidad gruesa en los niños de Preescolar*. [Tesis de Licenciatura, Fundación Universitaria Los Libertadores, Bogotá – Colombia]. <https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/3387>
- Canta, G. (2020). *La actividad lúdica para el desarrollo de la psicomotricidad en niños y niñas de 4 años Inicial, I.E. N°158 Santa María, SJL; 2020*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo- Perú] <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/46605?locale-attribute=es>
- Castillo, M. (2020). *Actividades recreativas lúdicas para mejorar el desarrollo psicomotriz en los niños de educación inicial de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Martim Cereré*. [Tesis de Maestría, ESPE-Universidad de las Fuerzas Armadas-Ecuador] <http://repositorio.espe.edu.ec/xmlui/handle/21000/23379>
- Díaz, R. & Quintana, A. (2016). Percepción de los profesores sobre la importancia de la psicomotricidad en educación infantil. *Revista Científica Digital Acción Motriz*, 17, 7-20. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6324706>
- Dishari, S. (2015). *Piaget's Pre-operational Stage in Children: A Comparative Study A*. [Thesis Submitted to the Department of English and Humanities of BRAC University- Dhaka, Bangladesh] <http://dspace.bracu.ac.bd/xmlui/handle/10361/5035>
- Domínguez, M. (2019). *50 años de la práctica psicomotriz Aucouturier*. <https://escvpsicomotricidad.com/wp-content/uploads/2019/12/GALERADA-NUEVA-DEFINITIVO.pdf>
- Espinoza, E. (2020). La investigación cualitativa, una herramienta ética en el ámbito pedagógico. *Revista Conrado*, 16(75), 103-110. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000400103#:~:text=La%20investigaci%C3%B3n%20cualitativa%2C%20es%20una,pr%C3%A1ctica%20escolar%20las%20transformaciones%20sociales

- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia - UNICEF (2018). *Aprendizaje a través del juego. Reforzar el aprendizaje a través del juego en los programas de educación en la primera infancia.* <https://educrea.cl/aprendizaje-a-traves-del-juego/>
- Gallardo, J. & Gallardo, P. (2018), Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil. *Revista Educativa Hekademos*, 24, 41-51. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6542602>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Kuen, N., Fong, T., Yee, L. y Sun, Ch. (2018). The impact of play on child development – a literature review. *European Early Childhood Education Research Journal*, 1752-1807. https://www.researchgate.net/publication/327919030_The_impact_of_play_on_child_development_-_a_literature_review
- Linares, W. (2022). Playful strategies for critical-creative thinking in five-year-old children. *Revista Innova Educación* 4(3), 168-184. <https://www.revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/566>
- Mamani, R. (2017). *Significaciones del Juego en el Desarrollo de la Psicomotricidad en Educación Inicial*. [Tesis de Licenciatura, Universidad de Mayor de San Andrés. La Paz- Bolivia] <https://repositorio.umsa.bo/handle/123456789/10989>
- Márquez, D. & Hernández, P. (2019). *Psicomotricidad y su influencia en las actividades lúdicas de los niños de 4 años de la escuela de educación básica "Pedro Leopoldo Balladares" - Ecuador*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Técnica de Babahoyo -Ecuador] <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/6212>.
- Martínez, A., Imbernó, S. y Díaz, A. (2020). The Psychomotor Profile of Pupils in Early Childhood Education, *Sustainability*, 12 (2564), 1-11. <https://www.mdpi.com/2071-1050/12/6/2564>
- Martínez, R & Battaglia, M (2019). *Propuesta de programa de actividades lúdicas para desarrollar la motricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años de edad de la I.E.I. N°051 San Gabriel del distrito de Pomalca, provincia de Chiclayo, Región Lambayeque, 2015*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional Pedro Ruíz Gallo de Lambayeque – Perú] <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/6773>

- Mas, M., Jiménez, L. y Riera, C. (2018). Systematization of the Psychomotor Activity and Cognitive Development. *Psicología Educativa* 24(1), 38-41. <https://www.redalyc.org/journal/6137/613769980006/613769980006.pdf>
- Mashhoodi, S., Valadi, S., Abodrahmanchapari, S., Vazirisaber, S. y Abasrashid, N. (2016). The Effect of Psychomotor Practices on Body Awareness in Children with Motor Function Disorder. *Research Journal of Sport Sciences* 4 (1): 23-27 https://www.researchgate.net/publication/321149431_The_Effect_of_Psychomotor_Practices_on_Body_Awareness_in_Children_with_Motor_Function_Disorder
- Mateo, S. & Soto, J. (2015). *La actividad lúdica desarrolla la psicomotricidad del niño de 5 años de la I.E “Nuestra Señora de Asunción”, distrito de Huayllay – provincia de Pasco*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión – Perú] <http://repositorio.undac.edu.pe/handle/undac/268>
- Mendieta, L., Calderón, J., Valverde, M. & Vargas, J. (2019). Incidencia del juego de la rayuela en el desarrollo de la psicomotricidad. *Revista Ciencia y Desarrollo*, 22(1), 47-67. [https://revistas.uap.edu.pe/ojs/index.php/CYD/article/view/1738/1777#:~:text=El%20juego%20de%20la%20rayuela,%2C%20%26%20Mendieta%2C%202017\)%2C](https://revistas.uap.edu.pe/ojs/index.php/CYD/article/view/1738/1777#:~:text=El%20juego%20de%20la%20rayuela,%2C%20%26%20Mendieta%2C%202017)%2C)
- Mendoza, Y. & Zambrano, S. (2021). Actividades lúdicas para mejorar la psicomotricidad gruesa en niños entre 10 años y 11 años. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*, 7(4), 493- 514. https://redib.org/Record/oai_articulo3446472-actividades-l%C3%BAdicas-para-mejorar-la-psicomotricidad-gruesa-en-ni%C3%B1os-entre-10-a%C3%B1os-y-11-a%C3%B1os
- Mérida, R., Olivares M. & Gonzáles, M. (2018). Descubrir el mundo con el cuerpo en la infancia. La importancia de los materiales en la psicomotricidad infantil. *Revista Retos* 34, 329- 336. <https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/64652>
- Merlo, M. (2018). *“Libro electrónico de investigación cualitativa, para los estudiantes de la maestría en actividad física, del instituto de postgrado de la universidad técnica del norte”*. [Trabajo de Investigación de Post Grado - Universidad Técnica del Norte instituto de postgrado maestría en gestión de la calidad en educación – Ecuador]. <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/8975>

- Minceloyer, C. (2016). *Art – an opportunity to develop children’s skills*. http://bkc-od-media.vhost.psu.edu/documents/HO_Art_AnOpportunity.pdf
- Ministerio de Educación, Dirección General de Educación Básica Regular - MINEDU (2019). *El juego simbólico en la hora del juego libre en los sectores*.
<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/6519>
- Ministerio de Educación, Dirección General de Educación Básica Regular - MINEDU (2012). *Guía de Orientación del Uso del Módulo de Materiales de Psicomotricidad para Niños y Niñas de 3 a 5 Años, Ciclo II*. <https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/7401>
- Ministerio de Educación, Gobierno de Chile - MINEDU (2017). *Orientaciones teóricas y técnicas para el manejo de sala de psicomotricidad, Cuaderno de Psicomotricidad Educativa N° 1*.
<https://basica.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/25/2018/03/Psicomotricidad-WEB.pdf>
- Ministerio de Salud – MINSA (2019). *Minsa recomienda elegir juguetes que promuevan el desarrollo saludable de los niños*. Plataforma digital única del Estado Peruano. <https://www.gob.pe/institucion/minsa/noticias/27505-minsarecomienda-elegir-juguetes-que-promuevan-el-desarrollo-saludable-de-losninos>
- Montalvo, A. (2021). *Actividades lúdicas basadas en la aplicación de recursos recreativos para mejorar los patrones de comportamiento de los niños y niñas de primero de básica*. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/20115/4/UPS-CT009041.pdf> [Tesis de Investigación de Post grado Universidad Politécnica Salesiana – Ecuador]
- Moreira, M. & Alcívar, S. (2022), Implementación de los Rincones Lúdicos para el Desarrollo de la Motricidad Fina de Los Estudiantes de 2 a 3 Años del Centro de Desarrollo Infantil “Luz y Progreso”. *Revista Polo del Conocimiento*, 7(2), 1866-1883.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8354939>
- Neagu, N. (2013). A psychokinetic approach regarding the relationship between physical education and psychomotor education of children. *Palestrica of the third millennium – Civilization and Sport*. 14(3), 223–227.
https://www.researchgate.net/publication/259761423_A_psychokinetic_approach_regarding_the_relationship_between_physical_education_and_psychomotor_education_of_children

- Noreña, A., Alcaraz, N., Guillermo, J. & Rebolledo, D. (2012). Aplicabilidad de los criterios de rigor y éticos en la investigación cualitativa. *Aquichán* 12(3), 263- 274. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1657-59972012000300006&script=sci_abstract&tlng=es
- Pacheco, G. (2015). *Psicomotricidad en Educación Inicial. Algunas consideraciones conceptuales*, Ecuador. <https://studylib.es/doc/5423136/psicomotricidad-en-educaci%C3%B3n-inicial>
- Pardilla, V. (2018), *Motricidad en los Niño*. Hoy Digital. República Dominicana <https://hoy.com.do/motricidad-en-los-ninos/>
- Patín, R. & Vinicio, M. (2016). *Manual de estrategias lúdicas “Jueguitos maravillosos”* [Trabajo de Investigación de Post grado, Universidad Nacional de Chimborazo – Ecuador] <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/1998>
- Pérez, C. (2018). Uso de listas de cotejo como instrumento de observación una guía para el profesor UMD 2018. *Universidad Tecnológica Metropolitana 1*, 1-21. <https://docplayer.es/128671448-Uso-de-listas-de-cotejo.html>
- Pons, R. & Arufe, V. (2016), Análisis descriptivo de las sesiones e instalaciones de psicomotricidad en el aula de Educación Infantil. *Revista Técnico Científica del Deporte Escolar, Educación Física y Psicomotricidad Sportis*, 2(1), 125-146. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5294911>
- Ríos, R. (2017). *Metodología para la investigación y redacción*. España: Servicios Académicos Intercontinentales S.L. <https://www.eumed.net/libros-gratis/2017/1662/index.html>
- Ruiz, M. (2017). *El juego: Una herramienta importante para el desarrollo integral del niño en Educación Infantil*. [Tesis de Maestría, Universidad de Cantabria – España] <https://repositorio.unican.es/xmlui/handle/10902/11780>
- Sánchez, H., Reyes, C. & Mejía, K. (2018). *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Perú: Universidad Ricardo Palma. <https://repositorio.urp.edu.pe/handle/20.500.14138/1480>
- Sánchez, M., Fernández, M. & Diaz, J. (2021). Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador cualitativo. *Revista Científica Uisrael* 8(1), 113-128. <https://revista.uisrael.edu.ec/index.php/rcui/article/view/400>

- _Segers, D., Bravo, S., Moreira, T., García, F., Villafuerte, J., Sancan, M. & Carrillo, E. (2018), Estado Psicomotriz de Niños y Niñas del Cantón Jaramijó, en 2016. *Revista Científica Hallazgos* 21, 8(21), 1-16. <https://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/article/view/242>
- Shingjergji, A. (2013), Psychomotor education, an aspect of general formation of the pre-school children. *Journal of Education Culture and Society* 1, 121-132. https://www.researchgate.net/publication/307846090_Psychomotor_education_an_aspect_of_general_formation_of_pre-school_children
- Tolano, E. (2016), Evaluación del perfil de juego en la clase de psicomotricidad vivenciada en niños de educación preescolar. *Revista Digital de Educación Física, EmásF* 8(43), 126-136. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5758186>
- Troncoso, C. & Amaya, A. (2017). Entrevista: guía práctica para la recolección de datos cualitativos en investigación de salud. *Revista de la Facultad de Medicina* 65(2), 329-332. <https://revistas.unal.edu.co/index.php/revfacmed/article/view/60235>
- Ventura, J. & Barboza, M. (2017). El tamaño de la muestra: ¿Cuántos participantes son necesarios en estudios cualitativos? *Revista Cubana de Información en Ciencias de la Salud* 28(3), 1-2. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0120-00112017000200329&lng=pt&nrm=iso&tlng=es
- Viciana, V., Cano, L., Chacón, R., Padial, R., Martínez, A. (2017). Importancia de la motricidad para el desarrollo integral del niño en la etapa de educación infantil. *Revista Digital de Educación Física, EmásF*, 8(47), 89-105. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6038088>
- Viorato, N. & Reyes, V. (2019). La Ética en la Investigación Cualitativa. *CuidArte* 8(16), 35 – 43. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000400103#:~:text=Los%20fundamentos%20%C3%A9ticos%20en%20los,y%20la%20transferibilidad%20o%20aplicabilidad.
- Viscione, I., D'Elia, F., Vastola, R. y Sibilio, M. (2017). Psychomotor Assessment in Teaching and Educational Research. *Athens Journal of Education*, 4(2), 169-178. <https://eric.ed.gov/?id=EJ1219810>
- Whitebread, D., Neale, D., Jensen, H., Liu, C., Solis, L., Hopkins, E., Hirsh-Pasek, K. y Zosh, J. (2017). *The role of play in children's development: a review of the evidence.* https://cms.learningthroughplay.com/media/esriqz2x/role-of-play-in-childrens-development-review_web.pdf

Anexo 1: Matriz de sistematización

Ámbito Temático	Problema de Investigación	Objetivo General	Objetivos Específicos	Categorías	Subcategorías	Metodología
Actividades lúdicas para el desarrollo psicomotriz en los niños de educación inicial – Chiclayo.	Qué impacto tienen las actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 121 “Nuestra Señora del Pilar” - Chiclayo?	Demostrar el impacto que tienen las actividades lúdicas en el desarrollo psicomotriz en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 121 “Nuestra Señora del Pilar” – Chiclayo.	Diagnosticar el desarrollo psicomotriz en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 121 Nuestra Señora del Pilar - Chiclayo. Diseñar y aplicar las actividades lúdicas para el desarrollo psicomotriz en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 121 “Nuestra Señora del Pilar” - Chiclayo.	Desarrollo Psicomotriz	Motricidad gruesa Motricidad fina Esquema Corporal	Tipo de Investigación. Según su fin: Aplicada Según su método: Cualitativa Participantes Son los 16 estudiantes del aula de 5 años de edad, Pequeños Talentos, pertenecientes a la Institución Educativa N° 121 “Nuestra Señora del Pilar”.

			<p>Evaluar el desarrollo psicomotriz, después de la aplicación de las actividades lúdicas en los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 121 “Nuestra Señora del Pilar” - Chiclayo.</p>	<p>Actividades lúdicas</p>	<p>Planificación Organización</p> <p>Desarrollo de las actividades lúdicas</p> <p>Socialización Representación Metacognición Orden</p>	<p>Diseño: Investigación-Acción</p> <p>Técnicas e Instrumentos</p> <p>Técnicas Análisis documental Observación Entrevista Triangulación</p> <p>Instrumentos Ficha bibliográfica Ficha de observación Diario de campo Lista de cotejo Cuestionario</p>
--	--	--	--	----------------------------	--	---

Anexo 02. Instrumento de Recolección de datos

FICHA DE OBSERVACIÓN

(Dirigido a Niños)

Institución Educativa: I.E.I N°121 “Nuestra Señora del Pilar”

Fecha:

Investigadoras: NUÑEZ MONTALVO PAOLA ALEXANDRA

SUYON CABRERA YOVANA ELIZABETH

Edad:

Aula:

Sexo:

Instrucciones: De a conocer según su perspectiva el desenvolvimiento de cada una de las actividades.

	PSICOMOTRICIDAD	DESCRIPCIÓN
	MOTRICIDAD GRUESA	
1	¿Muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo al mantener el equilibrio sobre cada uno de sus pies? Explique	
2	¿Realiza acciones de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como saltar y reptar? Explique	
3	¿Corre libremente tratando de no chocar con otros niños y esquivando los obstáculos? Explique	
	MOTRICIDAD FINA	
4	¿Recorta con precisión figuras de progresiva dificultad: Líneas rectas, curvas y onduladas? Explique	
5	¿Emplea sus dedos prensores para enroscar y ensartar? Explique	
6	¿Realiza movimientos libres con sus manos y brazos? Explique	
7	¿Coge adecuadamente el lápiz o crayola y realiza movimientos ondulantes sobre una hoja y dibuja libremente? Explique	
	ESQUEMA CORPORAL	
8	¿Reconoce las partes de su cuerpo: Cabeza, tronco y extremidades? Explique	
9	¿Realiza movimientos ajustándose a los límites espaciales: delante –detrás, encima - debajo, derecha , - izquierda? Explique	
10	¿Se desplaza en el espacio siguiendo líneas y progresión de ejercicios.? Explique	

Anexo 03. Instrumento de Recolección de datos

ENTREVISTA - CUESTIONARIO

(Dirigida al docente)

Institución Educativa: I.E.I N°121 “Nuestra Señora del Pilar”

Fecha:

Investigadoras: NUÑEZ MONTALVO PAOLA ALEXANDRA

SUYON CABRERA YOVANA ELIZABETH

Aula- Edad:

Instrucciones: De a conocer según su perspectiva el desenvolvimiento de cada una de las actividades.

PSICOMOTRICIDAD	
MOTRICIDAD GRUESA	
1	¿El niño muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo al mantener el equilibrio sobre cada uno de sus pies? Explique
2	¿El niño realiza acciones de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como saltar y reptar? Explique
3	¿El niño corre libremente tratando de no chocar con otros niños y esquivando los obstáculos? Explique
MOTRICIDAD FINA	
4	¿El niño recorta con precisión figuras de progresiva dificultad: Líneas rectas, curvas y onduladas? Explique
5	¿El niño emplea sus dedos prensores para enroscar y ensartar? Explique
6	¿El niño realiza movimientos libres con sus manos y brazos? Explique
7	¿El niño coge adecuadamente el lápiz o crayola y realiza movimientos ondulares sobre una hoja y dibuja libremente? Explique
ESQUEMA CORPORAL	
8	¿El niño reconoce las partes de su cuerpo: Cabeza, tronco y extremidades? Explique
9	¿El niño realiza movimientos ajustándose a los límites espaciales: delante – detrás, encima - debajo, derecha - izquierda? Explique
10	¿El niño se desplaza en el espacio siguiendo líneas y progresión de ejercicios? Explique
	¿Creé usted que la propuesta de actividades lúdicas ayuda a mejorar la psicomotricidad del niño? ¿Por qué?

Anexo 04. Instrumento de Recolección de datos

ENTREVISTA - CUESTIONARIO

(Dirigido al padre/ apoderado)

Institución Educativa: I.E.I N°121 “Nuestra Señora del Pilar”

Fecha:

Investigadoras: NUÑEZ MONTALVO PAOLA ALEXANDRA

SUYON CABRERA YOVANA ELIZABETH

Aula – Edad:

Instrucciones: De a conocer según su perspectiva el desenvolvimiento de cada una de las actividades.

PSICOMOTRICIDAD	
	MOTRICIDAD GRUESA
1	¿Su hijo muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo al mantener el equilibrio sobre cada uno de sus pies? Explique
2	¿Su hijo realiza acciones de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como saltar y reptar? Explique
3	¿Su hijo corre libremente tratando de no chocar con otros niños y esquivando los obstáculos? Explique
	MOTRICIDAD FINA
4	¿Su hijo recorta con precisión figuras de progresiva dificultad: Líneas rectas, curvas y onduladas? Explique
5	¿Su hijo emplea sus dedos prensores para enroscar y ensartar? Explique
6	¿Su hijo realiza movimientos libres con sus manos y brazos? Explique
7	¿Su hijo coge adecuadamente el lápiz o crayola y realiza movimientos ondulantes sobre una hoja y dibuja libremente? Explique
	ESQUEMA CORPORAL
8	¿Su hijo reconoce las partes de su cuerpo: Cabeza, tronco y extremidades? Explique
9	¿Su hijo realiza movimientos ajustándose a los límites espaciales: delante – detrás, encima - debajo, derecha – izquierda? Explique
10	¿Su hijo se desplaza en el espacio siguiendo líneas y progresión de ejercicios? Explique
	¿Creé usted que la propuesta de actividades lúdicas ayuda a mejorar la psicomotricidad del niño? ¿Por qué?

Anexo 05: Informe de opinión de Ficha de observación dirigida al niño – Experto 1



INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

I. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: *Figueroa Lahambergo Maritza Cristina*
 Institución donde labora : *I. & I. N° 203 - Pasitos de Jesús*
 Especialidad : *Educación Inicial - Doctora en Educación*
 Instrumento de evaluación: FICHA DE OBERVACIÓN DIRIGIDA A NIÑOS
 Autor (s) del instrumento (s): Nuñez Montalvo Paola Alexandra.
 Suyon Cabrera Yovana Elizabeth.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.					X
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la categoría: Desarrollo Psicomotriz, en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.					X
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la categoría: Desarrollo Psicomotriz.					X
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					X
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.					X
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.					X
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.					X
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la categoría: Desarrollo Psicomotriz.					X
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.					X
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					X
PUNTAJE TOTAL						50

(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

Instrumento aplicable

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 50

Chiclayo, 05 de diciembre de 2022

[Firma manuscrita]
 Firma del Experto

Anexo 06: Certificado de validez de Ficha de observación dirigida al niño - Experto 1



**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA CATEGORÍA DE DESARROLLO PSICOMOTRIZ
FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A NIÑOS**

N°	SUBCATEGORÍAS / DIMENSIONES	Pertinencia ¹				Relevancia ²				Claridad ³				Sugerencias
		MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	
SUBCATEGORÍA: MOTRICIDAD GRUESA														
01	¿Muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo al mantener el equilibrio sobre cada uno de sus pies? Explique				X				X					X
02	¿Realiza acciones de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como saltar y reptar? Explique				X				X					X
03	¿Corre libremente tratando de no chocar con otros niños y esquivando los obstáculos? Explique				X				X					X
SUBCATEGORÍA: MOTICIDAD FINA														
04	¿Recorta con precisión figuras de progresiva dificultad: Líneas rectas, curvas y onduladas? Explique				X				X					X
05	¿Emplea sus dedos prensores para enroscar y ensartar? Explique				X				X					X
06	¿Realiza movimientos libres con sus manos y brazos? Explique				X				X					X
07	¿Coge adecuadamente el lápiz o crayola y realiza movimientos ondulantes sobre una hoja y dibuja libremente? Explique				X				X					X
SUBCATEGORÍA: ESQUEMA CORPORAL														
08	¿Reconoce las partes de su cuerpo: Cabeza, tronco y extremidades? Explique				X				X					X
09	¿Realiza movimientos ajustándose a los límites espaciales: delante - detrás, encima - debajo, derecha - izquierda? Explique				X				X					X
10	¿Se desplaza en el espacio siguiendo líneas y progresión de ejercicios? Explique				X				X					X

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Instrumento suficiente
 Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador: Figueroa Chamberas Maritza Cristina DNI: 16442887

Especialidad del validador: Educación Inicial - Doctorado en Educación Chiclayo, 05 de diciembre

Institución donde labora: M. E. N. N° 203 - "Sanitos de Jesús"

MD	Muy en desacuerdo
D	En desacuerdo
A	De acuerdo
MA	Muy de acuerdo

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo
 Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


 Firma del Experto

Anexo 07: Informe de opinión de Cuestionario dirigido a la docente - Experto 1



INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

I. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: *Figueroa Lahambergo Maritza, Cristina*
 Institución donde labora : *U. E. Y. N° 203 - "Barrios de Jesús"*
 Especialidad : *Educación Inicial - Doctora en Educación*
 Instrumento de evaluación: ENTREVISTA – CUESTIONARIO DIRIGIDO A LA DOCENTE
 Autor (s) del instrumento (s): Nuñez Montalvo Paola Alexandra.
 Suyon Cabrera Yovana Elizabeth.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.					X
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la categoría: Desarrollo Psicomotriz, en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.					X
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la categoría: Desarrollo Psicomotriz.					X
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					X
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.					X
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.					X
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.					X
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la categoría: Desarrollo Psicomotriz.					X
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.					X
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					X
PUNTAJE TOTAL						50

(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

Instrumento Aplicable

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 50

Chiclayo, 05 de diciembre de 2022

[Firma]
 Firma del Experto

Anexo 08: Certificado de validez de Cuestionario dirigido a la docente – Experto 1



CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA CATEGORÍA DE DESARROLLO PSICOMOTRIZ ENTREVISTA - CUESTIONARIO DIRIGIDO A LA DOCENTE

N°	SUBCATEGORÍAS / DIMENSIONES	Pertinencia ¹				Relevancia ²				Claridad ³				Sugerencias
		MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	
SUBCATEGORÍA: MOTRICIDAD GRUESA														
01	¿El niño muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo al mantener el equilibrio sobre cada uno de sus pies? Explique				X				X					X
02	¿El niño realiza acciones de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como saltar y reptar? Explique				X				X					X
03	¿El niño corre libremente tratando de no chocar con otros niños y esquivando los obstáculos? Explique				X				X					X
SUBCATEGORÍA: MOTICIDAD FINA														
04	¿El niño recorta con precisión figuras de progresiva dificultad: Líneas rectas, curvas y onduladas? Explique				X				X					X
05	¿El niño emplea sus dedos prensores para enroscar y ensartar? Explique				X				X					X
06	¿El niño realiza movimientos libres con sus manos y brazos? Explique				X				X					X
07	¿El niño coge adecuadamente el lápiz o crayola y realiza movimientos ondulantés sobre una hoja y dibuja libremente? Explique				X				X					X
SUBCATEGORÍA: ESQUEMA CORPORAL														
08	¿El niño reconoce las partes de su cuerpo: Cabeza, tronco y extremidades? Explique				X				X					X
09	¿El niño realiza movimientos ajustándose a los límites espaciales: delante - detrás, encima - debajo, derecha - izquierda? Explique				X				X					X
10	¿El niño se desplaza en el espacio siguiendo líneas y progresión de ejercicios? Explique				X				X					X
	¿Creó usted que la propuesta de actividades lúdicas ayuda a mejorar la psicomotricidad del niño? ¿Por qué?				X				X					X

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Instrumento Suficiente

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Figueras Ahumada Maritza Cristina DNI: 16442887

Especialidad del validador: Educación Inicial - Doctorado en Educación

Chiclayo, 05 de diciembre

Institución donde labora: J. E. J. N°203 "Pasitos de Génesis"

MD	Muy en desacuerdo
D	En desacuerdo
A	De acuerdo
MA	Muy de acuerdo

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo
Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


 Firma del Experto

Anexo 9: Informe de opinión de Cuestionario dirigido al padre – Experto 1



INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

I. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: *Riquenza Charambergo Maritza Cristina*
 Institución donde labora : *I. E. B. N° 203 - "Sanitos de Jesús"*
 Especialidad : *Educación Inicial - Doctor en Educación*
 Instrumento de evaluación: ENTREVISTA – CUESTIONARIO DIRIGIDO AL PADRE/
 APODERADO

Autor (s) del instrumento (s): Nuñez Montalvo Paola Alexandra.
 Suyon Cabrera Yovana Elizabeth.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.					X
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la categoría: Desarrollo Psicomotriz, en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.					X
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la categoría: Desarrollo Psicomotriz.					X
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					X
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.					X
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.					X
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.					X
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la categoría: Desarrollo Psicomotriz.					X
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.					X
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					X
PUNTAJE TOTAL						50

(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

Instrumento Aplicable.

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 50

Chiclayo, 05 de diciembre de 2022

Riquenza Charambergo

 Firma del Experto

Anexo 10: Certificado de validez de Cuestionario dirigido al padre – Experto 1



**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA CATEGORÍA DE DESARROLLO PSICOMOTRIZ
ENTREVISTA - CUESTIONARIO DIRIGIDA AL PADRE / APODERADO**

Nº	SUBCATEGORIAS / DIMENSIONES	Pertinencia ¹				Relevancia ²				Claridad ³				Sugerencias
		MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	
SUBCATEGORÍA: MOTRICIDAD GRUESA														
01	¿Su hijo muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo al mantener el equilibrio sobre cada uno de sus pies? Explique				X				X					X
02	¿Su hijo realiza acciones de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como saltar y reptar? Explique				X				X					X
03	¿Su hijo corre libremente tratando de no chocar con otros niños y esquivando los obstáculos? Explique				X				X					X
SUBCATEGORÍA: MOTICIDAD FINA														
04	¿Su hijo recorta con precisión figuras de progresiva dificultad: Líneas rectas, curvas y onduladas? Explique				X				X					X
05	¿Su hijo emplea sus dedos prensores para enroscar y ensartar? Explique				X				X					X
06	¿Su hijo realiza movimientos libres con sus manos y brazos? Explique				X				X					X
07	¿Su hijo coge adecuadamente el lápiz o crayola y realiza movimientos ondulantes sobre una hoja y dibuja libremente? Explique				X				X					X
SUBCATEGORÍA: ESQUEMA CORPORAL														
08	¿Su hijo reconoce las partes de su cuerpo: Cabeza, tronco y extremidades? Explique				X				X					X
09	¿Su hijo realiza movimientos ajustándose a los límites espaciales: delante –detrás, encima - debajo, derecha – izquierda? Explique				X				X					X
10	¿Su hijo se desplaza en el espacio siguiendo líneas y progresión de ejercicios? Explique				X				X					X
	¿Creó usted que la propuesta de actividades lúdicas ayuda a mejorar la psicomotricidad del niño? ¿Por qué?				X				X					X

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Instrumento Aplicable

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir No aplicable

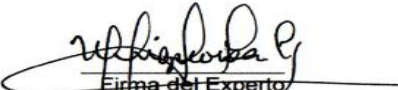
Apellidos y nombres del juez validador: Figueras Lahambergo Maritza Cristina DNI: 16442887

Especialidad del validador: Educación Inicial - Doctora en Educación Chiclayo, 05 de diciembre

Institución donde labora: J. P. T. N° 203 - "Basitos de Jesús"

MD	Muy en desacuerdo
D	En desacuerdo
A	De acuerdo
MA	Muy de acuerdo

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.
 Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.


Firma del Experto

Anexo 11: Informe de opinión de Ficha de observación dirigida al niño – Experto 2



INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

I. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: *Merino Guerrero, Mónica del Rocío*
 Institución donde labora : I.E.I N° 121 "Nuestra Señora del Pilar"
 Especialidad : Educación Inicial - Doctora en Educación
 Instrumento de evaluación: FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A NIÑOS
 Autor (s) del instrumento (s): Nuñez Montalvo Paola Alexandra.
 Suyon Cabrera Yovana Elizabeth.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.					X
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la categoría: Desarrollo Psicomotriz, en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.					X
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la categoría: Desarrollo Psicomotriz.					X
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					X
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.					X
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.					X
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.					X
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la categoría: Desarrollo Psicomotriz.					X
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.					X
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					X
PUNTAJE TOTAL						50

(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

El instrumento resulta ser aplicable

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 50

Chiclayo, 06 de diciembre de 2022


 Firma del Experto

Anexo 12: Certificado de validez de Ficha de observación dirigida al niño - Experto 2



**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA CATEGORÍA DE DESARROLLO PSICOMOTRIZ
FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A NIÑOS**

N°	SUBCATEGORÍAS / DIMENSIONES	Pertinencia ¹				Relevancia ²				Claridad ³				Sugerencias
		MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	
SUBCATEGORÍA: MOTRICIDAD GRUESA														
01	¿Muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo al mantener el equilibrio sobre cada uno de sus pies? Explique				X				X					X
02	¿Realiza acciones de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como saltar y reptar? Explique				X				X					X
03	¿Corre libremente tratando de no chocar con otros niños y esquivando los obstáculos? Explique				X				X					X
SUBCATEGORÍA: MOTICIDAD FINA														
04	¿Recorta con precisión figuras de progresiva dificultad: Líneas rectas, curvas y onduladas? Explique				X				X					X
05	¿Emplea sus dedos prensores para enroscar y ensartar? Explique				X				X					X
06	¿Realiza movimientos libres con sus manos y brazos? Explique				X				X					X
07	¿Coge adecuadamente el lápiz o crayola y realiza movimientos ondulantes sobre una hoja y dibuja libremente? Explique				X				X					X
SUBCATEGORÍA: ESQUEMA CORPORAL														
08	¿Reconoce las partes de su cuerpo: Cabeza, tronco y extremidades? Explique				X				X					X
09	¿Realiza movimientos ajustándose a los límites espaciales: delante - detrás, encima - debajo, derecha - izquierda? Explique				X				X					X
10	¿Se desplaza en el espacio siguiendo líneas y progresión de ejercicios? Explique				X				X					X

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Instrumento Aplicable

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez validador: Merino Guerrero Mónica del Rocío

DNI: 16429223

Especialidad del validador: **Educación Inicial - Doctora en Educación**

Chiclayo, 06 de diciembre de 2022

Institución donde labora: **I. E. I N° 121 "Nuestra Señora del Pilar"**

MD	Muy en desacuerdo
D	En desacuerdo
A	De acuerdo
MA	Muy de acuerdo

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.
 Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

Firma del Experto

Anexo 13: Informe de opinión de Cuestionario dirigido a la docente – Experto 2



INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

I. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: *Merino Guerrero Monica del Rocío*
 Institución donde labora : I.E.I N° 121 "Nuestra Señora del Pilar"
 Especialidad : Educación Inicial - Doctora en Educación
 Instrumento de evaluación: ENTREVISTA – CUESTIONARIO DIRIGIDO A LA DOCENTE
 Autor (s) del instrumento (s): Nuñez Montalvo Paola Alexandra.
 Suyon Cabrera Yovana Elizabeth.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.					X
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la categoría: Desarrollo Psicomotriz, en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.					X
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la categoría: Desarrollo Psicomotriz.					X
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					X
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.					X
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.					X
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.					X
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la categoría: Desarrollo Psicomotriz.					X
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.					X
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					X
PUNTAJE TOTAL						50

(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

El instrumento resulta aplicable

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 50

Chiclayo, 06 de diciembre de 2022


 Firma del Experto

Anexo 14: Certificado de validez de Cuestionario dirigido a la docente – Experto 2



**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA CATEGORÍA DE DESARROLLO PSICOMOTRIZ
ENTREVISTA - CUESTIONARIO DIRIGIDO A LA DOCENTE**

N°	SUBCATEGORÍAS / DIMENSIONES	Pertinencia ¹				Relevancia ²				Claridad ³				Sugerencias
		MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	
SUBCATEGORÍA: MOTRICIDAD GRUESA														
01	¿El niño muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo al mantener el equilibrio sobre cada uno de sus pies? Explique				X				X				X	
02	¿El niño realiza acciones de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como saltar y reptar? Explique				X				X				X	
03	¿El niño corre libremente tratando de no chocar con otros niños y esquivando los obstáculos? Explique				X				X				X	
SUBCATEGORÍA: MOTICIDAD FINA														
04	¿El niño recorta con precisión figuras de progresiva dificultad: Líneas rectas, curvas y onduladas? Explique				X				X				X	
05	¿El niño emplea sus dedos prensores para enroscar y ensartar? Explique				X				X				X	
06	¿El niño realiza movimientos libres con sus manos y brazos? Explique				X				X				X	
07	¿El niño coge adecuadamente el lápiz o crayola y realiza movimientos ondulantes sobre una hoja y dibuja libremente? Explique				X				X				X	
SUBCATEGORÍA: ESQUEMA CORPORAL														
08	¿El niño reconoce las partes de su cuerpo: Cabeza, tronco y extremidades? Explique				X				X				X	
09	¿El niño realiza movimientos ajustándose a los límites espaciales: delante – detrás, encima - debajo, derecha - izquierda? Explique				X				X				X	
10	¿El niño se desplaza en el espacio siguiendo líneas y progresión de ejercicios? Explique				X				X				X	
	¿Creó usted que la propuesta de actividades lúdicas ayuda a mejorar la psicomotricidad del niño? ¿Por qué?				X				X				X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Instrumento Aplicable

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez validador: Merino Guerrero Mónica del Rocío

DNI: 16429223

Especialidad del validador: **Educación Inicial - Doctora en Educación**

Chiclayo, 06 de diciembre del 2022

Institución donde labora: **I. E. I N° 121 "Nuestra Señora del Pilar"**

MD	Muy en desacuerdo
D	En desacuerdo
A	De acuerdo
MA	Muy de acuerdo

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo
 Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Firma del Experto

Anexo 15: Informe de opinión de cuestionario dirigido al padre – Experto 2



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

I. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: *Merino Guerrero Monica del Rocío*

Institución donde labora : I.E.I N° 121 "Nuestra Señora del Pilar"

Especialidad : Educación Inicial - Doctora en Educación

Instrumento de evaluación: ENTREVISTA – CUESTIONARIO DIRIGIDO AL PADRE/
APODERADO

Autor (s) del instrumento (s): Nuñez Montalvo Paola Alexandra.

Suyon Cabrera Yovana Elizabeth.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.					X
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la categoría: Desarrollo Psicomotriz, en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.					X
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la categoría: Desarrollo Psicomotriz.					X
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					X
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.					X
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.					X
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.					X
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la categoría: Desarrollo Psicomotriz.					X
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.					X
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					X
PUNTAJE TOTAL		50				

(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

El presente instrumento es aplicable

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

50

Chiclayo, 06 de diciembre de 2022

Montalvo
Firma del Experto

Anexo 16: Certificado de validez de Cuestionario dirigido al padre – Experto 2



**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA CATEGORÍA DE DESARROLLO PSICOMOTRIZ
ENTREVISTA - CUESTIONARIO DIRIGIDA AL PADRE / APODERADO**

N°	SUBCATEGORÍAS / DIMENSIONES	Pertinencia ¹				Relevancia ²				Claridad ³				Sugerencias
		MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	
SUBCATEGORÍA: MOTRICIDAD GRUESA														
01	¿Su hijo muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo al mantener el equilibrio sobre cada uno de sus pies? Explique				X				X					X
02	¿Su hijo realiza acciones de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como saltar y reptar? Explique				X				X					X
03	¿Su hijo corre libremente tratando de no chocar con otros niños y esquivando los obstáculos? Explique				X				X					X
SUBCATEGORÍA: MOTICIDAD FINA														
04	¿Su hijo recorta con precisión figuras de progresiva dificultad: Líneas rectas, curvas y onduladas? Explique				X				X					X
05	¿Su hijo emplea sus dedos prensores para enroscar y ensartar? Explique				X				X					X
06	¿Su hijo realiza movimientos libres con sus manos y brazos? Explique				X				X					X
07	¿Su hijo coge adecuadamente el lápiz o crayola y realiza movimientos ondulantes sobre una hoja y dibuja libremente? Explique				X				X					X
SUBCATEGORÍA: ESQUEMA CORPORAL														
08	¿Su hijo reconoce las partes de su cuerpo: Cabeza, tronco y extremidades? Explique				X				X					X
09	¿Su hijo realiza movimientos ajustándose a los límites espaciales: delante –detrás, encima - debajo, derecha – izquierda? Explique				X				X					X
10	¿Su hijo se desplaza en el espacio siguiendo líneas y progresión de ejercicios? Explique				X				X					X
	¿Creé usted que la propuesta de actividades lúdicas ayuda a mejorar la psicomotricidad del niño? ¿Por qué?				X				X					X

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Aplicable

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable** [X] **Aplicable después de corregir** [] **No aplicable** []

Apellidos y nombres del juez validador. Merino Guerrero Mónica del Rocío **DNI: 16429223**

Especialidad del validador: **Educación Inicial - Doctora en Educación** **Chiclayo, 06 de diciembre del 2022**

Institución donde labora: : **I. E. I N° 121 "Nuestra Señora del Pilar"**

MD	Muy en desacuerdo
D	En desacuerdo
A	De acuerdo
MA	Muy de acuerdo

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo
Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Firma del Experto

Anexo 17: Informe de opinión de Ficha de observación dirigida al niño– Experto 3



INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

I. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: *Amio Sánchez Julia Rosa*
 Institución donde labora : *Centro de Capacitación y Asesoría Ann Skillivan*
 Especialidad : *Educación Inicial, Magister in Párr. Educ.*
 Instrumento de evaluación: FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A NIÑOS
 Autor (s) del instrumento (s): Nuñez Montalvo Paola Alexandra.
 Suyon Cabrera Yovana Elizabeth.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.					X
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la categoría: Desarrollo Psicomotriz, en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.					X
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la categoría: Desarrollo Psicomotriz.					X
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					X
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.					X
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.					X
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.					X
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la categoría: Desarrollo Psicomotriz.					X
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.					X
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					X
PUNTAJE TOTAL						50

(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

Instrumento aplicable

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 50

Chiclayo, 06 de diciembre de 2022

Firma del Experto

Anexo 18: Certificado de validez de Ficha de observación dirigida al niño – Experto 3



**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA CATEGORÍA DE DESARROLLO PSICOMOTRIZ
FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A NIÑOS**

N°	SUBCATEGORÍAS / DIMENSIONES	Pertinencia ¹				Relevancia ²				Claridad ³				Sugerencias
		MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	
SUBCATEGORÍA: MOTRICIDAD GRUESA														
01	¿Muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo al mantener el equilibrio sobre cada uno de sus pies? Explique				X				X				X	
02	¿Realiza acciones de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como saltar y reptar? Explique				X				X				X	
03	¿Corre libremente tratando de no chocar con otros niños y esquivando los obstáculos? Explique				X				X				X	
SUBCATEGORÍA: MOTICIDAD FINA														
04	¿Recorta con precisión figuras de progresiva dificultad: Líneas rectas, curvas y onduladas? Explique				X				X				X	
05	¿Emplea sus dedos prensores para enroscar y ensartar? Explique				X				X				X	
06	¿Realiza movimientos libres con sus manos y brazos? Explique				X				X				X	
07	¿Coge adecuadamente el lápiz o crayola y realiza movimientos ondulantes sobre una hoja y dibuja libremente? Explique				X				X				X	
SUBCATEGORÍA: ESQUEMA CORPORAL														
08	¿Reconoce las partes de su cuerpo: Cabeza, tronco y extremidades? Explique				X				X				X	
09	¿Realiza movimientos ajustándose a los límites espaciales: delante – detrás, encima - debajo, derecha - izquierda? Explique				X				X				X	
10	¿Se desplaza en el espacio siguiendo líneas y progresión de ejercicios? Explique				X				X				X	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Instrumento suficiente.

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez validador: Junior Sánchez Julia Rosa. DNI: 96593611.

Especialidad del validador: Educación Inicial, Magister en Psic. Educ. Chiclayo, 06 de diciembre de 2022

Institución donde labora: Centro de Capacitación y Asesoría
Dra. Sullivan-Rique.

MD	Muy en desacuerdo
D	En desacuerdo
A	De acuerdo
MA	Muy de acuerdo

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo
Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


Firma del Experto

Anexo 19: Informe de opinión de Cuestionario dirigido a la docente – Experto 3



INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

I. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: *Insio Sánchez Julia Rosa*
 Institución donde labora : *Centro de Capacitación y Asesoría Ann Sullivan*
 Especialidad : *Educación Inicial. Magister en Psico Educ.*
 Instrumento de evaluación: ENTREVISTA – CUESTIONARIO DIRIGIDO A LA DOCENTE
 Autor (s) del instrumento (s): Nuñez Montalvo Paola Alexandra.
 Suyon Cabrera Yovana Elizabeth.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.					X
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la categoría: Desarrollo Psicomotriz, en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.					X
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la categoría: Desarrollo Psicomotriz.					X
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					X
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.					X
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.					X
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.					X
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la categoría: Desarrollo Psicomotriz.					X
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.					X
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					X
PUNTAJE TOTAL						50

(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

Instrumento aplicable.

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 50

Chiclayo, 06 de diciembre de 2022


Firma del Experto

Anexo 20: Certificado de validez de Cuestionario dirigido a la docente – experto 3



**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA CATEGORÍA DE DESARROLLO PSICOMOTRIZ
ENTREVISTA - CUESTIONARIO DIRIGIDO A LA DOCENTE**

N°	SUBCATEGORÍAS / DIMENSIONES	Pertinencia ¹				Relevancia ²				Claridad ³				Sugerencias
		MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	
SUBCATEGORÍA: MOTRICIDAD GRUESA														
01	¿El niño muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo al mantener el equilibrio sobre cada uno de sus pies? Explique				X				X					X
02	¿El niño realiza acciones de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como saltar y reptar? Explique				X				X					X
03	¿El niño corre libremente tratando de no chocar con otros niños y esquivando los obstáculos? Explique				X				X					
SUBCATEGORÍA: MOTICIDAD FINA														
04	¿El niño recorta con precisión figuras de progresiva dificultad: Líneas rectas, curvas y onduladas? Explique				X				X					X
05	¿El niño emplea sus dedos prensores para enroscar y ensartar? Explique				X				X					X
06	¿El niño realiza movimientos libres con sus manos y brazos? Explique				X				X					X
07	¿El niño coge adecuadamente el lápiz o crayola y realiza movimientos ondulares sobre una hoja y dibuja libremente? Explique				X				X					X
SUBCATEGORÍA: ESQUEMA CORPORAL														
08	¿El niño reconoce las partes de su cuerpo: Cabeza, tronco y extremidades? Explique				X				X					X
09	¿El niño realiza movimientos ajustándose a los límites espaciales: delante – detrás, encima - debajo, derecha - izquierda? Explique				X				X					X
10	¿El niño se desplaza en el espacio siguiendo líneas y progresión de ejercicios? Explique				X				X					X
	¿Creé usted que la propuesta de actividades lúdicas ayuda a mejorar la psicomotricidad del niño? ¿Por qué?				X				X					X

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Instrumento suficiente

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez validador: Amio Sánchez Julia Rosa

DNI: 76593611

Especialidad del validador: Educación Inicial, Magister en Psic. Educ.

Chiclayo, 06 de diciembre del 2022

Institución donde labora: Centro de Capacitación y Asesoría
Ann Sullivan - Rique

MD	Muy en desacuerdo
D	En desacuerdo
A	De acuerdo
MA	Muy de acuerdo

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo
 Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


 Firma del Experto

Anexo 21: Informe de opinión de cuestionario dirigido al padre – Experto 3



INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

I. DATOS GENERALES

Apellidos y nombres del experto: *Lucio Sánchez Julia Rosa*
 Institución donde labora : *Centro de Capacitación y Asesoría Amr Sullivan*
 Especialidad : *Educación Inicial, Magister en Psic. Educa.*
 Instrumento de evaluación: ENTREVISTA – CUESTIONARIO DIRIGIDO AL PADRE/
 APODERADO

Autor (s) del instrumento (s): Nuñez Montalvo Paola Alexandra.
 Suyon Cabrera Yovana Elizabeth.

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.					X
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la categoría: Desarrollo Psicomotriz, en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.					X
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la categoría: Desarrollo Psicomotriz.					X
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					X
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.					X
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.					X
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.					X
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la categoría: Desarrollo Psicomotriz.					X
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.					X
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					X
PUNTAJE TOTAL						50

(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

Instrumento Aplicable.

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 50

Chiclayo, 06 de diciembre de 2022


 Firma del Experto

Anexo 22: Certificado de validez de Cuestionario dirigido al padre – Experto 3



**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA CATEGORÍA DE DESARROLLO PSICOMOTRIZ
ENTREVISTA - CUESTIONARIO DIRIGIDA AL PADRE / APODERADO**

N°	SUBCATEGORIAS / DIMENSIONES	Pertinencia ¹				Relevancia ²				Claridad ³				Sugerencias
		MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	MD	D	A	MA	
SUBCATEGORÍA: MOTRICIDAD GRUESA														
01	¿Su hijo muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo al mantener el equilibrio sobre cada uno de sus pies? Explique				X				X					X
02	¿Su hijo realiza acciones de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como saltar y reptar? Explique				X				X					X
03	¿Su hijo corre libremente tratando de no chocar con otros niños y esquivando los obstáculos? Explique				X				X					X
SUBCATEGORÍA: MOTICIDAD FINA														
04	¿Su hijo recorta con precisión figuras de progresiva dificultad: Líneas rectas, curvas y onduladas? Explique				X				X					X
05	¿Su hijo emplea sus dedos prensores para enroscar y ensartar? Explique				X				X					X
06	¿Su hijo realiza movimientos libres con sus manos y brazos? Explique				X				X					X
07	¿Su hijo coge adecuadamente el lápiz o crayola y realiza movimientos ondulantes sobre una hoja y dibuja libremente? Explique				X				X					X
SUBCATEGORÍA: ESQUEMA CORPORAL														
08	¿Su hijo reconoce las partes de su cuerpo: Cabeza, tronco y extremidades? Explique				X				X					X
09	¿Su hijo realiza movimientos ajustándose a los límites espaciales: delante –detrás, encima - debajo, derecha – izquierda? Explique				X				X					X
10	¿Su hijo se desplaza en el espacio siguiendo líneas y progresión de ejercicios? Explique				X				X					X
	¿Creé usted que la propuesta de actividades lúdicas ayuda a mejorar la psicomotricidad del niño? ¿Por qué?				X				X					X

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Instrumento suficiente.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: Incio Sánchez Julia Rosa.

DNI: 16593611.

Especialidad del validador: Educación Inicial, Magister en Psicología Educativa

Chiclayo, 06 de diciembre del 2022

Institución donde labora: Centro de Capacitación y Asesoría Ann Sullivan - Requena.

MD	Muy en desacuerdo
D	En desacuerdo
A	De acuerdo
MA	Muy de acuerdo

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo
 Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


Firma del Experto

INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 121 NUESTRA SEÑORA DEL PILAR

"Año de la Unidad, Paz y Desarrollo"



CONSTANCIA

Por medio de la presente se deja constancia que la

Dra. MONICA DEL ROCIO MERINO GUERRERO, directora de la I.E. I N° 121 Nuestra Señora del Pilar Las Brisas, Chiclayo.

Autorizo el permiso correspondiente a las estudiantes, SUYON CABRERA YOVANA ELIZABETH Y NUÑEZ MONTALVO PAOLA ALEXANDRA, estudiantes del X ciclo de la Escuela Profesional de Educación Inicial, de la Universidad Cesar Vallejo, en la sede Chiclayo, al encontrarse desarrollando su tesis titulada: "**Actividades lúdicas para el desarrollo psicomotriz en los niños de educación inicial – Chiclayo**", dirigido a estudiantes del aula de 5 años del nivel inicial, realizado en abril del 2023 de manera presencial.

Chiclayo, 17 de abril del 2023



DRA. MONICA DEL ROCIO MERINO GUERRERO

DIRECTORA



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FORMULARIO DE AUTORIZACION DE LA DOCENTE

Estimada docente, la presente investigación titulada: "Actividades lúdicas para el desarrollo psicomotriz en los niños de educación inicial – Chiclayo", está conformada por un instrumento de recolección de datos, que es un Cuestionario de preguntas abiertas. Con el propósito de llevarlo a cabo para el desarrollo de nuestra investigación, se ha considerado su participación voluntaria. Vale precisar que la información consignada en la evaluación de la misma, tendrá fines académicos, además favorecerá al mejoramiento educativo de la institución. Por lo tal motivo, participará la docente que firme el presente documento.

Es preciso mencionar que, la información que se obtenga mediante la aplicación del instrumento, será confidencial y accesible solo para las investigadoras de la presente investigación, estudiante SUYON CABRERA YOVANA ELIZABETH, con DNI N° 44609957 Y NUÑEZ MONTALVO PAOLA ALEXANDRA con DNI N° 76443020. Además, dicha información no será usada para otros propósitos fuera del trabajo académico.

DECLARACION DEL CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, Betty Revilla Garcia, docente del aula de 5 años de la I. E. I N° 121 Nuestra Señora del Pilar Las Brisas, Chiclayo, con DNI 16776178..... *acepto formar parte de la investigación titulada "Actividades lúdicas para el desarrollo psicomotriz en los niños de educación inicial – Chiclayo".

He leído el procedimiento descrito arriba y estoy completamente informada del objetivo de la investigación. Asimismo, las investigadoras me han explicado el proceso que se realizará y han absuelto mis dudas. Por tal motivo, voluntariamente doy mi consentimiento para participar de esta investigación.

Chiclayo, 17 de abril del 2023

Firma del Participante

DNI 16776178

ACTIVIDADES DEL PROGRAMA PEDAGÓGICO “JUEGO Y ME DIVIERTO”

ACTIVIDAD N° 01

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: I.E.I N° 121 “Nuestra Señora del Pilar”

1.2. Directora: Dra. Mónica del Rocío Merino Guerrero

1.3. Profesora del Aula:

1.4. Nivel: Inicial

1.5. Aula: “Pequeños Talentos”

1.6. N° de Participantes: 16

1.7. Edades de los participantes: 5 años

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “JUGANDO CON LOS AROS”

III. CATEGORÍAS, SUBCATEGORÍAS E INDICADORES:

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR
Desarrollo Psicomotriz	Motricidad gruesa	Muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo al mantener el equilibrio sobre cada uno de sus pies.
Actividades lúdicas	Desarrollo de las actividades lúdicas, Socialización, Representación, Metacognición, Orden	

IV. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	Saludamos a los niños y niñas con la canción titulada: Ronda de los conejos https://www.youtube.com/watch?v=bdKVVZYefDI En forma ordenada iremos al patio para realizar nuestra actividad. Se procede a dar las reglas a respetar durante el juego.	Usb Parlante Canción
DESARROLLO	A continuación, se les presentará a los niños una caja decorada, que contendrá aros de colores. Posteriormente, se pasará a la exploración y manipulación de cada material a usar. La actividad consiste en demostrar control sobre uno de los lados de su cuerpo. Primero, en posición recta, el niño levantará la pierna derecha, colocando un aro en su pie,	Usb Parlante Caja decorada Aros de colores Témperas Canción

	<p>seguidamente abrirán los brazos y contaremos hasta cinco, manteniendo de este modo el equilibrio y predominio sobre un lado de su cuerpo, luego realizamos la misma secuencia con la pierna izquierda, alternando así ambas extremidades inferiores hasta completar la sesión, dando por culminada la actividad.</p> <p>Acostados en el piso con los ojos cerrados, colocamos una melodía. Luego se le dará unas hojas con imágenes, para realizar la técnica de la dactilopintura.</p>	Imágenes en papel bond
CIERRE	<p>Ubicados en semicírculo socializan sus trabajos y se pregunta a los niños ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Les gustó lo realizado? Se procede a repartir un presente por su participación en el taller realizado.</p>	Presentes

V. EVALUACIÓN

Lista de cotejo

		INDICADOR	
Nº	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	Muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo al mantener el equilibrio sobre cada uno de sus pies.	
		SI	NO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

ACTIVIDADES DEL PROGRAMA PEDAGÓGICO “JUEGO Y ME DIVIERTO”

ACTIVIDAD N° 02

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: I.E.I N° 121 “Nuestra Señora del Pilar”

1.2. Directora: Dra. Mónica del Rocío Merino Guerrero

1.3. Profesora del Aula:

1.4. Nivel: Inicial

1.5. Aula: “Pequeños Talentos”

1.6. N° de Participantes: 16

1.7. Edades de los participantes: 5 años

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “SOY UN DIVERTIDO CONEJO SALTARÍN”

III. CATEGORÍAS, SUBCATEGORÍAS E INDICADORES:

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR
Desarrollo Psicomotriz	Motricidad gruesa	Realiza acciones de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como saltar.
Actividades lúdicas	Desarrollo de las actividades lúdicas, Socialización, Representación Metacognición, Orden	

IV. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	Se les invita a los niños a ir al patio para realizar nuestra actividad. De este modo se les da la bienvenida, cantando la canción titulada: Hola, hola https://www.youtube.com/watch?v=4deUxsQOGps Establecemos reglas durante el juego.	Usb Parlante Pandereta
DESARROLLO	Se inicia la actividad, presentándoles una caja decorada, que contendrá: zanahorias de fomix, canasta y caminos de color azul. Luego se invitará a los niños a la manipulación y exploración de los materiales a usar. Se les mencionará que el día de hoy serán unos conejitos saltarines. Al momento de tocar el silbato se dará inicio a la actividad, la cual consiste en colocar a los niños en columnas y frente a ellos habrá dos caminos azules, por	Caja decorada Zanahorias de fomix Canasta Silbato Caminos de color azul Hojas de papel bond

	<p>donde irán saltando hasta llegar a la canasta que contendrá su alimento, luego regresarán saltando por el mismo camino para darle la zanahoria a su compañero que lo espera y así sucesivamente con todos los niños.</p> <p>Nos reunimos todos formando un círculo para escuchar una bella melodía titulada: Estrellita ¿Dónde estás? https://www.youtube.com/watch?v=7hyDbcnV30w A continuación, se les pide sentarse para darles unas hojas, lápices de colores y así dibujen lo que más le gustó de la actividad</p>	Lápices de colores Parlante usb canción
CIERRE	<p>Ubicados en semicírculo socializan sus trabajos y se pregunta a los niños y niñas ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Les gustó lo realizado? Nos despedimos agradeciéndoles a través de un presente por su participación.</p>	Presentes

V. EVALUACIÓN

Lista de cotejo

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR	
		Realiza acciones de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como saltar.	
		SI	NO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

ACTIVIDADES DEL PROGRAMA PEDAGÓGICO “JUEGO Y ME DIVIERTO”

ACTIVIDAD N° 03

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: I.E.I N° 121 “Nuestra Señora del Pilar”

1.2. Directora: Dra. Mónica del Rocío Merino Guerrero

1.3. Profesora del Aula:

1.4. Nivel: Inicial

1.5. Aula: “Pequeños Talentos”

1.6. N° de Participantes: 16

1.7. Edades de los participantes: 5 años

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “LLEGAMOS A LA META”

III. CATEGORÍAS, SUBCATEGORÍAS E INDICADORES:

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR
Desarrollo Psicomotriz	Motricidad gruesa	Realiza acciones de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como reptar.
Actividades lúdicas	Desarrollo de actividades lúdicas, Socialización, Representación Metacognición, Orden	

IV. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	Se les da la bienvenida a los niños y niñas con una canción titulada: Saludo de bienvenida https://www.youtube.com/watch?v=l06TFmZilJO Se invita a los niños a ir al patio para realizar nuestra actividad. Asimismo, se les menciona las reglas del juego.	Usb Parlante Pandereta
DESARROLLO	Se inicia la actividad en el patio con ejercicios de calentamiento, como flexiones y estiramientos. Continuando, presentaremos nuestros materiales a emplear, pasando a su exploración y manipulación. Explicaremos nuestra actividad consistente en que cada niño debe reptar demostrando su autonomía, hasta llegar a un punto indicado, como es en este caso, un círculo rojo. Por lo que, se	Pelotas Parlante Usb Canción: Gira, gira carrusel https://www.youtube.com/

	<p>formará con los niños un semicírculo, donde estarán sentados uno al lado del otro. El primer niño parte con la pelota en la mano reptando hasta la meta, que es el círculo rojo ubicado frente al semicírculo, luego regresa donde se encuentra esperándolo su compañero para repetir la actividad y así progresivamente con todos los niños.</p> <p>Recostados, cerramos los ojos e imaginamos que estamos jugando en un parque de diversiones. Se les pide sentarse para darles unas hojas con imágenes, para realizar la técnica del puntillismo.</p>	<p>watch?v=ZDwNI2AJPJI Imágenes en papel bond Plumones Círculo rojo</p>
CIERRE	<p>Ubicados en semicírculo socializan sus trabajos y se pregunta a los niños y niñas ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Les gustó lo realizado? Se procede a repartir un presente por su participación en el taller realizado.</p>	Presentes

V. EVALUACIÓN

Lista de cotejo

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR	
		SI	NO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

ACTIVIDADES DEL PROGRAMA PEDAGÓGICO “JUEGO Y ME DIVIERTO”

ACTIVIDAD N° 04

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: I.E.I N° 121 “Nuestra Señora del Pilar”

1.2. Directora: Dra. Mónica del Rocío Merino Guerrero

1.3. Profesora del Aula:

1.4. Nivel: Inicial

1.5. Aula: Pequeños Talentos

1.6. N° de Participantes: 16

1.7. Edades de los participantes: 5 años

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “SOY UN GRAN CORREDOR”

III. CATEGORÍAS, SUBCATEGORÍAS E INDICADORES:

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR
Desarrollo Psicomotriz	Motricidad gruesa	Corre libremente tratando de no chocar con otros niños y esquivando los obstáculos.
Actividades lúdicas	Desarrollo de las actividades lúdicas, Socialización, Representación Metacognición, Orden	

IV. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	Saludamos a los niños y niñas, entonando la canción titulada: El baile, el cuerpo https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA Se les invita a ir al patio para realizar nuestra actividad. Asimismo, se les hace mención de las reglas del juego.	Pandereta Usb Parlante
DESARROLLO	Se procede a presentarles los implementos a usar en nuestra actividad: pelotas, rodillo, conos y caja; luego se invitará a los niños a su manipulación y exploración. Se le hará hincapié que el día de hoy vamos a correr esquivando obstáculos. El juego está compuesto por el equipo A y el equipo B, por lo que se dibujará un cuadrilátero sobre el piso, siendo una esquina el punto de partida y la otra el punto de llegada. Al lanzar el dado	Pelotas Dado Conos Caja Cronómetro Rodillo Papel bond

	<p>se dará inicio a la carrera, donde cada niño deberá salir uno detrás del otro, para llegar a la meta con una pelota en la mano corriendo, buscando el camino correcto y esquivando cada obstáculo, como a los niños del otro equipo, que se encuentren distribuidos dentro. El equipo que llegue a la meta con 8 pelotas en el menor tiempo posible, ganará.</p> <p>Acostados en el suelo realizan ejercicios de respiración, inhalando y expirando. Para finalizar se les brinda un papel bond y plasmarán lo que hemos realizado.</p>	
CIERRE	<p>Ubicados en semicírculo socializan sus trabajos y se pregunta a los niños y niñas ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Les gustó lo realizado? se procede a repartir un presente por su participación en el taller realizado.</p>	Presente

V. EVALUACIÓN

Lista de cotejo

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR	
		Corre libremente tratando de no chocar con otros niños y esquivando los obstáculos.	
		SI	NO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

ACTIVIDADES DEL PROGRAMA PEDAGÓGICO “JUEGO Y ME DIVIERTO”

ACTIVIDAD N° 05

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: I.E.I N° 121 “Nuestra Señora del Pilar”

1.2. Directora: Dra. Mónica del Rocío Merino Guerrero

1.3. Profesora del Aula:

1.4. Nivel: Inicial

1.5. Aula: “Pequeños Talentos”

1.6. N° de Participantes: 16

1.7. Edades de los participantes: 5 años

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “PELOS LOCOS”

III. CATEGORÍAS, SUBCATEGORÍAS E INDICADORES:

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR
Desarrollo Psicomotriz	Motricidad fina	Recorta con precisión figuras de progresiva dificultad: Líneas rectas, curvas y onduladas.
Actividades lúdicas	Desarrollo de las actividades lúdicas, Socialización, Representación, Metacognición, Orden	

IV. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	Saludamos a los niños y niñas, y cantamos la canción titulada: “Hola Hola” https://www.youtube.com/watch?v=7wTkHmpDE9k .	Parlante Usb Canción
DESARROLLO	Comenzaremos la actividad explicando a los niños que hoy llevamos imágenes para recortar. Luego se les mostrará una cajita sorpresa donde encontrarán diversos objetos a usar, como tijeras, imágenes de muñecos con diferentes tipos de cabello, cuya trayectoria de líneas son rectas, curvas y onduladas. Posteriormente se explicará la actividad, entregándoles unas fichas de trabajo. La actividad consiste en que los niños tendrán que recortar con sus tijeras, el cabello de los distintos muñecos que tienen las líneas	Fichas de trabajos Tijeras Parlante Hojas de papel bond Lápices de colores

	<p>en mención, demostrando así precisión en sus cortes. Invitamos a los niños a sentarse en el gras para que escuchen una melodía: https://www.youtube.com/watch?v=oEkQfrijbo7E .Se les entregará una hoja de papel bond y lápices de colores para que ellos dibujen lo que más les gustó de la actividad realizada.</p>	
CIERRE	<p>Ubicados en semicírculo socializan sus trabajos y se pregunta a los niños y niñas ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Les gustó lo realizado? Agradecemos a nuestros niños por la colaboración en la actividad.</p>	

V. EVALUACIÓN

Lista de cotejo

		INDICADOR	
N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	Recorta con precisión figuras de progresiva dificultad: Líneas rectas, curvas y onduladas.	
		SI	NO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

ACTIVIDADES DEL PROGRAMA PEDAGÓGICO “JUEGO Y ME DIVIERTO”

ACTIVIDAD N° 06

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: I.E.I N° 121 “Nuestra Señora del Pilar”

1.2. Directora: Dra. Mónica del Rocío Merino Guerrero

1.3. Profesora del Aula:

1.4. Nivel: Inicial

1.5. Aula: “Pequeños Talentos”

1.6. N° de Participantes: 16

1.7. Edades de los participantes: 5 años

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “JUGANDO A ENSARTAR”

III. CATEGORÍAS, SUBCATEGORÍAS E INDICADORES:

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR
Desarrollo Psicomotriz	Motricidad fina	Emplea sus dedos prensores para ensartar.
Actividades lúdicas	Desarrollo de las actividades lúdicas, Socialización, Representación, Metacognición, Orden	

IV. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	Se inicia la actividad cantando una canción ¿Si te sientes muy feliz? https://www.youtube.com/watch?v=CPn6lhbeQjE	Canción Usb Parlante
DESARROLLO	Se mostrará una caja sorpresa decorada y descubrirán lo que hay en su interior, luego los niños y niñas podrán manipular los objetos que habrá dentro de ella, escucharán nuestras indicaciones para realizar la actividad, que consiste en utilizar sus dedos prensores para ejecutar la técnica del ensartado, manipulando los fideos y cuentas de colores para realizar un hermoso collar o pulsera, ensartándolos uno por uno.	Caja decorada Fideos de colores, nylon, cuentas Imágenes en papel bond

	Acostados boca arriba con las manos colocadas en nuestra barriga para sentir cómo respiramos. Con cada inhalación nuestra barriga sube y con cada exhalación nuestra barriga baja, cogemos y soltamos el aire por la nariz (la boca la mantenemos cerrada igual que los ojos). Luego se le dará unas hojas con imágenes, para realizar la técnica de la dactilopintura.	
CIERRE	Ubicados en semicírculo socializan sus trabajos y se pregunta a los niños y niñas ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Les gustó lo realizado? Agradecemos a nuestros niños por la colaboración en la actividad.	

V. EVALUACIÓN

Lista de cotejo

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR	
		SI	NO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

ACTIVIDADES DEL PROGRAMA PEDAGÓGICO “JUEGO Y ME DIVIERTO”

ACTIVIDAD N° 07

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: I.E.I N° 121 “Nuestra Señora del Pilar”

1.2. Directora: Dra. Mónica del Rocío Merino Guerrero

1.3. Profesora del Aula:

1.4. Nivel: Inicial

1.5. Aula: “Pequeños Talentos”

1.6. N° de Participantes: 16

1.7. Edades de los participantes: 5 años

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “JUGANDO CON LA TORTUGA”

III. CATEGORÍAS, SUBCATEGORÍAS E INDICADORES:

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR
Desarrollo Psicomotriz	Motricidad fina	Emplea sus dedos prensores para enroscar.
Actividades lúdicas	Desarrollo de las actividades lúdicas, Socialización, Representación, Metacognición, Orden	

IV. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	Saludamos a todos los niños y niñas. Se les da la bienvenida, acompañada de una canción y panderetas.	Canción Pandereta
DESARROLLO	A continuación, diremos a los niños que el día de hoy nos divertiremos con una tortuguita, por lo que se les presentará una caja decorada que contendrá a la tortuga Dina, para la exploración y manipulación del material a usar. La actividad consistente, en que cada niño y niña deberá enroscar las diversas tapas coloridas en los agujeros que se encuentren en el caparazón de la tortuga Dina y así seguidamente lo harán todos los niños. Acostados en el suelo duermen escuchando un cuento. En papelotes grafican lo que trabajaron.	Caja decorada Tortuga de cartón Tapas de colores Cuentos Papelotes Lápices de colores

CIERRE	Ubicados en semicírculo socializan sus trabajos y se pregunta a los niños y niñas ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Les gustó lo realizado? Agradecemos a nuestros niños y niñas por la colaboración en la actividad.	
--------	---	--

V. EVALUACIÓN

Lista de cotejo

		INDICADOR	
N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	Emplea sus dedos prensos para enroscar.	
		SI	NO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

ACTIVIDADES DEL PROGRAMA PEDAGÓGICO “JUEGO Y ME DIVIERTO”

ACTIVIDAD N° 08

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: I.E.I N° 121 “Nuestra Señora del Pilar”

1.2. Directora: Dra. Mónica del Rocío Merino Guerrero

1.3. Profesora del Aula:

1.4. Nivel: Inicial

1.5. Aula: “Pequeños Talentos”

1.6. N° de Participantes: 16

1.7. Edades de los participantes: 5 años

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “JUGANDO CON MIS MANOS Y BRAZOS”

III. CATEGORÍAS, SUBCATEGORÍAS E INDICADORES:

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR
Desarrollo Psicomotriz	Motricidad fina	Realiza movimientos libres con sus manos y brazos.
Actividades lúdicas	Desarrollo de las actividades lúdicas, Socialización, Representación, Metacognición, Orden	

IV. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	Saludamos a los niños y niñas, cantaremos la canción titulada: “Saludar Saludar”, https://www.youtube.com/watch?v=afKHGW5LqDk Se les invita a ir al patio para realizar nuestra actividad. Asimismo, se les hace mención de las reglas del juego.	Parlante Usb Canción
DESARROLLO	Se les presentará una caja decorada, la cual en su interior contendrá plastilina y se les explicará la actividad, que consiste en que: entregaremos a cada uno de los niños plastilinas para que, de este modo, la amasen y puedan hacer diversos movimientos libres con sus manos. Luego nos vamos a convertir en un pulpo, sumergiéndonos en el fondo del mar, nuestros brazos se transforman en tentáculos, moviéndolos de arriba hacia abajo,	Caja decorada Plastilina Papel bond Lápices de colores

	adelante y atrás, haciendo ondas, etc, y de manera continua nos vamos moviendo por todo el patio, despacito, unos pasos para adelante y otros para atrás. Ahora somos un feroz tiburón, por lo que moveremos nuestros tentáculos más rápido y nos vamos velozmente. Sentados en círculo cerramos nuestros ojos. Se les entregará una hoja bond y lápices de colores para ellos dibujen que más les gustó de la actividad.	
CIERRE	Ubicados en semicírculo socializan sus trabajos y se pregunta a los niños y niñas ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Les gustó lo realizado? Agradecemos a nuestros niños por la colaboración en la actividad.	

V. EVALUACIÓN

Lista de cotejo

		INDICADOR	
N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	Realiza movimientos libres con sus manos y brazos.	
		SI	NO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

ACTIVIDADES DEL PROGRAMA PEDAGÓGICO “JUEGO Y ME DIVIERTO”

ACTIVIDAD N° 09

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: I.E.I N° 121 “Nuestra Señora del Pilar”

1.2. Directora: Dra. Mónica del Rocío Merino Guerrero

1.3. Profesora del Aula:

1.4. Nivel: Inicial

1.5. Aula: “Pequeños Talentos”

1.6. N° de Participantes: 16

1.7. Edades de los participantes: 5 años

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “OLITAS DEL MAR”

III. CATEGORÍAS, SUBCATEGORÍAS E INDICADORES:

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR
Desarrollo Psicomotriz	Motricidad fina	Coge adecuadamente el lápiz o crayola y realiza movimientos ondulantes sobre una hoja y dibuja libremente.
Actividades lúdicas	Desarrollo de las actividades lúdicas, Socialización, Representación, Metacognición, Orden	

IV. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	Saludamos e invitamos a bailar a los niños, la canción titulada: “La Patita Lulú” https://www.youtube.com/watch?v=53ePiCirfvk . Se les indicará ir a sus respectivos sitios, para que de manera ordenada procedan a sentarse.	Parlante Canción Usb
DESARROLLO	Le entregaremos a los niños unas hojas de papel bond y luego les indicaremos que vayan por su lápiz o crayola, así ellos tendrán que dibujar libremente sobre el papel, según su creatividad, su día favorito de verano en la playa, con las ondulantes olas del mar. A los niños se les indicará que abracen fuerte a un peluche, luego que lo suelten gradualmente, acompañando esta acción con	Crayolas Lápices Imágenes en papel bond Peluches Plumones

	la respiración. Se les pide sentarse para darles unas hojas que contendrán unas imágenes para realizar la técnica del puntillismo.	
CIERRE	Ubicados en semicírculo socializan sus trabajos y se pregunta a los niños y niñas ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Les gustó lo realizado? Agradecemos a nuestros niños por la colaboración en la actividad.	

V. EVALUACIÓN

Lista de cotejo

		INDICADOR	
N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	Coge adecuadamente el lápiz o crayola y realiza movimientos ondulantes sobre una hoja y dibuja libremente.	
		SI	NO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

ACTIVIDADES DEL PROGRAMA PEDAGÓGICO “JUEGO Y ME DIVIERTO”

ACTIVIDAD N° 10

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: I.E.I N° 121 “Nuestra Señora del Pilar”

1.2. Directora: Dra. Mónica del Rocío Merino Guerrero

1.3. Profesora del Aula:

1.4. Nivel: Inicial

1.5. Aula: “Pequeños Talentos”

1.6. N° de Participantes: 16

1.7. Edades de los participantes: 5 años

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “RECONOCIENDO MI CUERPO”

III. CATEGORÍAS, SUBCATEGORÍAS E INDICADORES:

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR
Desarrollo Psicomotriz	Esquema corporal	Reconoce las partes de su cuerpo: Cabeza, tronco y extremidades.
Actividades lúdicas	Desarrollo de las actividades lúdicas, Socialización, Representación, Metacognición, Orden	

IV. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	Saludamos a todos los niños y niñas, los invitamos a escuchar una canción titulada: Las partes del cuerpo: https://www.youtube.com/watch?v=Zliukxvv424	Parlante Usb Canción
DESARROLLO	Comenzaremos la actividad, mostrándole a los niños un dado con indicaciones de distintos movimientos corporales, que incluyen cabeza, tronco y extremidades. El juego consta en que cada niño tendrá que tirar el dado con fuerza y descubrir el movimiento que le corresponderá ejecutar, mediante las indicaciones escritas y con imágenes en cada lado del dado, tales como: mover la cabeza, tocarse el tronco, levantar las extremidades superiores, y tocarse las extremidades inferiores. Para que,	Dado con imágenes e indicaciones Colores Lápices Papel bond

	<p>de este modo, puedan reconocer las partes de su cuerpo y señalarlas con cada movimiento, sucesivamente pasará el dado a todos los niños.</p> <p>Se le pide al niño que mira a un compañero fijamente, quien deberá estar quieto, mientras que el otro niño busque la forma de hacerlo reír. Se les dará colores, lápices, hojas de papel bond y dibujen lo que les agradó de la actividad.</p>	
CIERRE	<p>Ubicados en semicírculo socializan sus trabajos y se pregunta a los niños y niñas ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Les gustó lo realizado? agradecemos a nuestros niños por la colaboración en la actividad.</p>	

V. EVALUACIÓN

Lista de cotejo

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR	
		SI	NO
		Reconoce las partes de su cuerpo: Cabeza, tronco y extremidades.	
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

ACTIVIDADES DEL PROGRAMA PEDAGÓGICO “JUEGO Y ME DIVIERTO”

ACTIVIDAD N° 11

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: I.E.I N° 121 “Nuestra Señora del Pilar”

1.2. Directora: Dra. Mónica del Rocío Merino Guerrero

1.3. Profesora del Aula:

1.4. Nivel: Inicial

1.5. Aula: “Pequeños Talentos”

1.6. N° de Participantes: 16

1.7. Edades de los participantes: 5 años

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “JUGANDO CON MI DERECHA E IZQUIERDA”

III. CATEGORÍAS, SUBCATEGORÍAS E INDICADORES:

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR
Desarrollo Psicomotriz	Esquema corporal	Realiza movimientos ajustándose a los límites espaciales: derecha, - izquierda.
Actividades lúdicas	Desarrollo de las actividades lúdicas, Socialización, Representación, Metacognición, Orden	

IV. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	Se les invita a los niños y niñas a ir al patio para realizar nuestra actividad. Luego se entonará la canción titulada: Ole, ole, de Karina y Timoteo https://www.youtube.com/watch?v=Ra1qOvO6byc .Establecemos las reglas del juego.	Canción Parlante Usb Pandereta
DESARROLLO	Se continuará con la demostración de los materiales, por lo que se invitará a los niños y niñas, a la manipulación y exploración de los objetos de trabajo. Una vez sentados en el patio, se procede a ejecutar la actividad. En principio, pegaremos dos círculos grandes en el centro del piso, uno de color amarillo y otro de color rojo, por lo tanto, el niño estará ubicado en medio de ambos. Al toque del silbato iniciamos la actividad, precisando que	Usb Parlante Papel crepé Papel bond Círculos amarillo y rojo Silbato Imágenes en papel bond

	<p>cuando el niño al oír “a la derecha”, tendrá que dar toda una vuelta alrededor del círculo amarillo, ubicado a su derecha; y cuando escuche “a la izquierda”, correrá alrededor del círculo rojo, ubicado a su izquierda.</p> <p>Nos reunimos formando un círculo para escuchar una bella melodía titulada: Estrellita ¿Dónde estás? https://www.youtube.com/watch?v=7hyDbcnV30w Se empleará la técnica del embollado.</p>	
CIERRE	<p>Ubicados en semicírculo socializan sus trabajos y se pregunta a los niños y niñas ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Les gustó lo realizado? Nos despedimos agradeciéndoles a través de un presente por su participación.</p>	Presente

V. EVALUACIÓN

Lista de cotejo

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR	
		Realiza movimientos ajustándose a los límites espaciales: derecha, - izquierda.	
		SI	NO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

ACTIVIDADES DEL PROGRAMA PEDAGÓGICO “JUEGO Y ME DIVIERTO”

ACTIVIDAD N° 12

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: I.E.I N° 121 “Nuestra Señora del Pilar”

1.2. Directora: Dra. Mónica del Rocío Merino Guerrero

1.3. Profesora del Aula:

1.4. Nivel: Inicial

1.5. Aula: “Pequeños Talentos”

1.6. N° de Participantes: 16

1.7. Edades de los participantes: 5 años

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “ME MUEVO CON LA PELOTA”

III. CATEGORÍAS, SUBCATEGORÍAS E INDICADORES:

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR
Desarrollo Psicomotriz	Esquema corporal	Realiza movimientos ajustándose a los límites espaciales: encima – debajo.
Actividades lúdicas	Desarrollo de las actividades lúdicas, Socialización, Representación, Metacognición, Orden	

IV. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	Saludamos a los niños, se les recuerda las normas del aula y se les invita a ponerse de pie para entonar la canción que lleva como título: Debajo del botón https://www.youtube.com/watch?v=fAN2FRHPViU Ya culminada la canción, se les indica tomar asiento para establecer normas para el juego.	Pandereta Usb Parlante Canción
DESARROLLO	Se inicia la actividad en el patio con ejercicios de calentamiento, como flexiones y estiramientos. Luego, presentaremos los materiales a usar: una caja decorada con pelotas dentro y sillas. Se invitará a los niños a la manipulación y exploración de dichos insumos. El juego consiste en colocar formando una fila, seis sillas pegadas una al	Pelotas Sillas Caja decorada Papel bond Lápices de colores

	<p>lado de la otra, cada niño irá corriendo, sentándose con la pelota sobre las sillas o pasará reptando debajo con ella, según las indicaciones: “La pelota quiere esta encima de la silla” o “la pelota quiere estar debajo de la silla”, hasta culminar la secuencia del taller. Finalizando con el juego, se aplicará el ejercicio denominado Peter Pan, que consiste en sentarse en el suelo para tocarse las puntas de las orejas, llevarlas arriba y atrás por unos veinte segundos. Luego se les brinda un papel y colores, para que dibujen lo que les agradó de la actividad.</p>	
CIERRE	<p>Ubicados en semicírculo socializan sus trabajos y se pregunta a los niños y niñas ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Les gustó lo realizado? Nos despedimos agradeciéndoles a través de un presente por su participación.</p>	Presentes

V. EVALUACIÓN

Lista de cotejo

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR	
		Realiza movimientos ajustándose a los límites espaciales: encima – debajo.	
		SI	NO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

ACTIVIDADES DEL PROGRAMA PEDAGÓGICO “JUEGO Y ME DIVIERTO”

ACTIVIDAD N° 13

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: I.E.I N° 121 “Nuestra Señora del Pilar”

1.2. Directora: Dra. Mónica del Rocío Merino Guerrero

1.3. Profesora del Aula:

1.4. Nivel: Inicial

1.5. Aula: “Pequeños Talentos”

1.6. N° de Participantes:

1.7. Edades de los participantes: 5 años

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “RANITAS SALTARINAS”

III. CATEGORÍAS, SUBCATEGORÍAS E INDICADORES:

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR
Desarrollo Psicomotriz	Esquema corporal	Realiza movimientos ajustándose a los límites espaciales: delante -detrás, derecha - izquierda.
Actividades lúdicas	Desarrollo de las actividades lúdicas, Socialización, Representación, Metacognición, Orden	

IV. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	Se invita a los niños y niñas a ir al patio, para realizar nuestra actividad. Ubicados en asamblea los saludamos, indicándoles ponerse de pie para entonar la canción titulada: Levantando las manos https://www.youtube.com/watch?v=b3lqliovkD0 Luego, se establecerán las reglas para el juego.	Pandereta Usb Parlante Canción
DESARROLLO	Se presentará una caja mágica, conteniendo números de colores. Luego se pasará a la exploración y manipulación de cada material a usar. Ahora se explicará la actividad: en el patio estarán pegados en el piso los números de colores 1, 2, 3 y 4, distribuidos en forma de cruz, dejando un espacio en el centro, donde se ubicará el niño o niña, adoptando la forma	Caja Pandereta Silbato Usb Parlante Números de colores Canción

	de una ranita, rodeado por dichos números de colores. Luego a la orden de nuestra voz y el silbato, seguirá las instrucciones para ubicarse en el espacio, brincado como una ranita: “1 adelante”, “2 atrás”, “3 a la derecha” y “4 a la izquierda”. Sentados en círculo se procede a cantar la canción titulada: Jugando con las manos https://www.youtube.com/watch?v=wQpDEkqVHpo Se les dará un papel y lápices de colores para que realicen lo que les agradó.	Papel bond Lápices de colores
CIERRE	Ubicados en semicírculo socializan sus trabajos y se pregunta: ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Les gustó lo realizado? Nos despedimos agradeciéndoles a través de un presente por su participación.	Presentes

V. EVALUACIÓN

Lista de cotejo

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR	
		SI	NO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

ACTIVIDADES DEL PROGRAMA PEDAGÓGICO “JUEGO Y ME DIVIERTO”

ACTIVIDAD N° 14

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: I.E.I N° 121 “Nuestra Señora del Pilar”

1.2. Directora: Dra. Mónica del Rocío Merino Guerrero

1.3. Profesora del Aula:

1.4. Nivel: Inicial

1.5. Aula: “Pequeños Talentos”

1.6. N° de Participantes: 16

1.7. Edades de los participantes: 5 años

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “SIGUIENDO LAS LINEAS”

III. CATEGORÍAS, SUBCATEGORÍAS E INDICADORES:

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR
Desarrollo Psicomotriz	Esquema corporal	Se desplaza en el espacio siguiendo líneas.
Actividades lúdicas	Desarrollo de las actividades lúdicas, Socialización, Representación, Metacognición, Orden	

IV. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	Saludamos a los niños y niñas y los Invitamos a ponerse de pie, indicándoles que tenemos que estirarnos despacio (estirar los brazos, hacer movimientos suaves con nuestra cabeza, hacia adelante, atrás y en círculos).	
DESARROLLO	Pasaremos al patio de manera ordenada, para ejecutar la actividad, donde estarán colocadas en el piso, unas cintas de colores y una soga, a modo de pistas de carrera, según la forma de las líneas; líneas en zigzag, líneas rectas y líneas curvas. La actividad consiste en que cada niño se convertirá en conductor y pasará siguiendo las líneas de cada una de estas pistas, sin desviarse del camino hasta llegar al final. De este modo la actividad la realizarán	Cintas de colores Soga Parlante Música USB Papel bond Lápices de colores

	<p>todos los niños, uno detrás de otro sucesivamente.</p> <p>Los niños se recostarán y escucharán la canción para que se relajen https://www.youtube.com/watch?v=Ea6ykVh7Y7U. Les entregaremos una hoja y que ellos dibujen lo que más les agradó de la actividad.</p>	
CIERRE	<p>Ubicados en semicírculo socializan sus trabajos y se pregunta a los niños y niñas ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Les gustó lo realizado? Nos despedimos agradeciéndoles a través de un presente por su participación.</p>	Presentes

V. EVALUACIÓN

Lista de cotejo

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR	
		Se desplaza en el espacio siguiendo líneas.	
		SI	NO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

ACTIVIDADES DEL PROGRAMA PEDAGÓGICO “JUEGO Y ME DIVIERTO”

ACTIVIDAD N° 15

I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución Educativa: I.E.I N° 121 “Nuestra Señora del Pilar”

1.2. Directora: Dra. Mónica del Rocío Merino Guerrero

1.3. Profesora del Aula:

1.4. Nivel: Inicial

1.5. Aula: “Pequeños Talentos”

1.6. N° de Participantes: 16

1.7. Edades de los participantes: 5 años

II. NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “SOMOS UNOS BAILARINES”

III. CATEGORÍAS, SUBCATEGORÍAS E INDICADORES:

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADOR
Desarrollo Psicomotriz	Esquema corporal	Se desplaza en el espacio siguiendo progresión de ejercicios.
Actividades lúdicas	Desarrollo de las actividades lúdicas, Socialización, Representación, Metacognición, Orden	

IV. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

SECUENCIA DIDÁCTICA	ACTIVIDAD SIGNIFICATIVA	MEDIOS Y MATERIALES
INICIO	Ubicados en asamblea saludamos a los niños y niñas, se les invita a ponerse de pie para entonar la canción titulada: “El elefante trompita” https://www.youtube.com/watch?v=sbe7T6mBSZk , Se establecen las reglas para el juego y formados en dos filas, nos dirigimos al patio.	Pandereta Usb Parlante Canción
DESARROLLO	Se hará la presentación del material a trabajar, que será una bolsa mágica con antifaces y máscaras de colores con diseños y se invitará a los niños a la manipulación y exploración de los materiales a usar. Luego, se dará la explicación de cómo se va a desarrollar la actividad: se colocará a cada niño un antifaz y de acuerdo a la coreografía y las indicaciones de las maestras y la canción, se identificará a	Pandereta Usb Parlante Canción Antifaces Máscaras Papel sábana Motitas Témperas

	través del baile https://www.youtube.com/watch?v=pgzXRKtg6ik , las diversas progresiones de ejercicios, con movimientos coordinados para desplazarse. Empezaremos a realizar los pasos al son de la música. Finalizando con el baile, se les indica sentarse en círculo, para escuchar la canción titulada: Te quiero yo https://www.youtube.com/watch?v=1zGmeB_aebA Se proporcionará papeles sábanas, para realizar la técnica del moteado.	
CIERRE	Ubicados en semicírculo socializan sus trabajos y se pregunta a los niños y niñas ¿Qué aprendimos hoy?, ¿Cómo lo aprendimos?, ¿Qué dificultades tuvimos? ¿Les gustó lo realizado? nos despedimos agradeciéndoles a través de un presente por su participación.	Presentes

V. EVALUACIÓN

Lista de cotejo

N°	APELLIDOS Y NOMBRES DEL ESTUDIANTE	INDICADOR	
		Se desplaza en el espacio siguiendo progresión de ejercicios.	
		SI	NO
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			

Jugando con los aros: Los niños muestran predominio y mayor control de un lado de su cuerpo al mantener el equilibrio sobre cada uno de sus pies, con ayuda de los aros de colores.



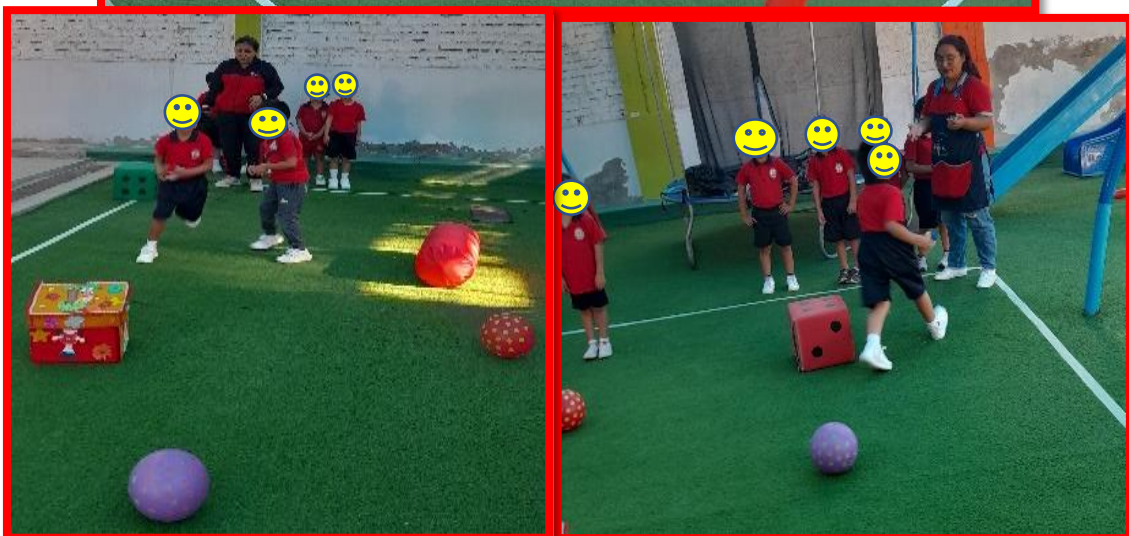
Soy un divertido conejo saltarín: Los niños realizan acciones de manera autónoma desarrollando sus habilidades motrices básicas, como saltar.



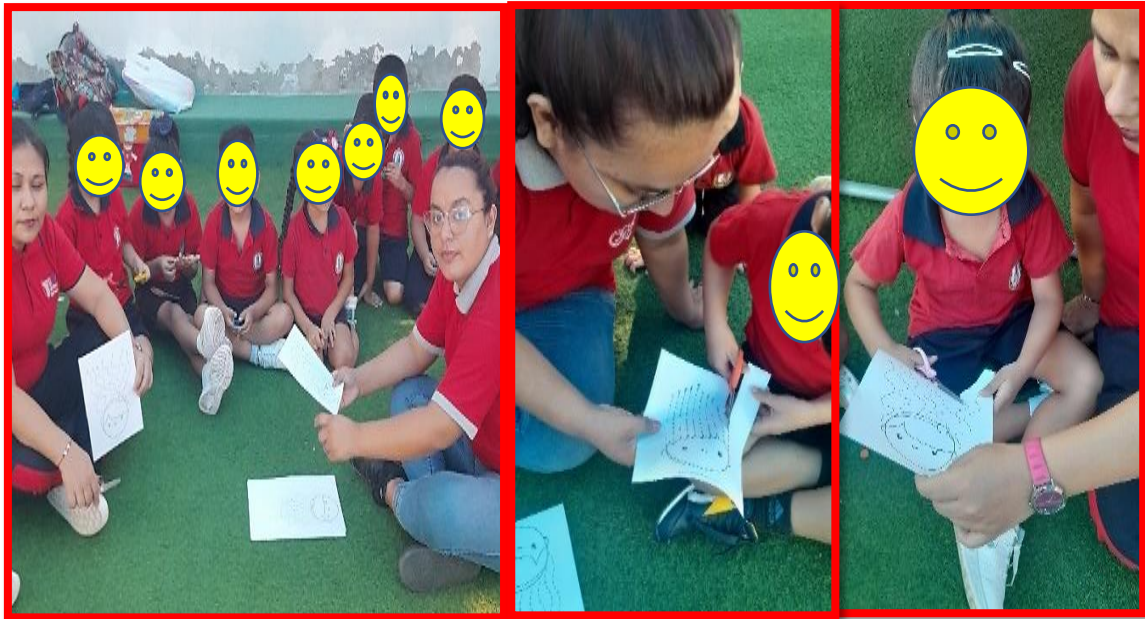
Llegamos a la meta : Los niños realizan acciones de manera autónoma desarrollando su habilidades motrices básicas, como reptar para llegar al círculo rojo.



Soy un gran corredor: Los niños corren libremente tratando de no chocar con otros niños y esquivando los obstáculos, para llegar a la meta.



Pelos locos: Los niños recortan con precisión figuras de progresiva dificultad, como líneas rectas, curvas y onduladas, en las diversas imágenes.



Jugando a ensartar : Los niños emplean sus dedos prensores para ensartar sus cuentas y fideos de colores, realizando sus collares y pulseras.



Jugando con la tortuga: Los niños emplean sus dedos prensores para enroscar la caparazón de la tortuga Dina.



Jugando con mis manos y brazos: los niños realizan movimientos libres con sus manos y brazos, usando la plastilina y siendo un divertido pulpo.



Olitas del mar: los niños cogen adecuadamente el lápiz o crayola y realiza movimientos ondulantes sobre una hoja y dibuja libremente su día de playa.



Reconociendo mi cuerpo: Los niños reconocen las partes de su cuerpo: Cabeza, tronco y extremidades, con ayuda del dado.



Jugando con mi derecha e izquierda: Los niños realizan movimientos ajustándose a los límites espaciales, derecha e izquierda, con ayuda de los círculos de colores.



Me muevo con la pelota: Los niños realizan movimientos ajustándose a los límites espaciales, encima y debajo, con ayuda de las pelotas y las sillas.



Ranitas saltarinas: Los niños realizan movimientos ajustándose a los límites espaciales: delante, detrás; derecha e izquierda, con ayuda de los números de colores.



Siguiendo las líneas: Los niños se desplazan en el espacio siguiendo líneas rectas, en zigzag y curvas.



Somos unos bailarines : Los niños se desplazan en el espacio siguiendo progresión de ejercicios, mediante la secuencia de la coreografía musical.



Compartir con los niños de 5 años, al finalizar todas las actividades lúdicas.

