



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
DIDÁCTICA EN IDIOMAS EXTRANJEROS**

Uso de materiales didácticos en la producción de textos del idioma
inglés en una institución educativa - Piura, 2023.

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Didáctica en Idiomas Extranjeros**

AUTORA:

Condorachay Diaz, Edivia (orcid.org/0009-0002-9485-4973)

ASESORES:

Dr. Ocaña Fernández, Yolvi Javier (orcid.org/0000-0002-2566-6875)

Dr. Cuba Carbajal, Néstor (orcid.org/0000-0002-7767-3751)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Educación Intercultural

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL Y UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

LIMA – PERÚ

2023

DEDICATORIA

A mi esposo por su anegado amor y comprensión, a mi hijo Lucas Jareb. Ellos son el centro de mi motivación para persistir en el logro de mis metas trazadas.

A mis padres José Jesús e Isidora Díaz por inspirarme a ser una persona de éxito.

A mis hermanos Luis Alberto, Nila Y Misael por sus palabras de aliento, las cuales me impulsan a superarme profesionalmente.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por brindarme la vida y la salud, los cuales son los elementos principales para escalar este peldaño profesional; a mi familia por su constante apoyo incondicional; a los docentes que tuvieron a cargo este curso quienes nos impartieron valiosos conocimientos para elaborar dicho trabajo de investigación a fin de concluir con éxito.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DIDÁCTICA EN IDIOMAS EXTRANJEROS

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, OCAÑA FERNANDEZ YOLVI JAVIER, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN DIDÁCTICA EN IDIOMAS EXTRANJEROS de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Uso de materiales didácticos en la producción de textos del idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023", cuyo autor es CONDORACHAY DIAZ EDIVIA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 23.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 12 de Agosto del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
OCAÑA FERNANDEZ YOLVI JAVIER DNI: 40043433 ORCID: 0000-0002-2566-6875	Firmado electrónicamente por: YOCANAF el 12-08- 2023 22:57:22

Código documento Trilce: TRI - 0648456



DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DEL AUTOR



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN DIDÁCTICA EN IDIOMAS EXTRANJEROS

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, CONDORACHAY DIAZ EDIVIA estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN DIDÁCTICA EN IDIOMAS EXTRANJEROS de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Uso de materiales didácticos en la producción de textos del idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
EDIVIA CONDORACHAY DIAZ DNI: 43653045 ORCID: 0009-0002-9485-4973	Firmado electrónicamente por: ECONDORACHAYDI8 el 12-08-2023 22:55:48

Código documento Trilce: TRI - 0648453



ÍNDICE DE CONTENIDOS

CARÁTULA.....	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR.....	iv
DECLARATORIA DE DECLARATORIA DE AUTOR	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS	iv
ÍNDICE DE TABLAS	vii
ÍNDICE DE FIGURAS	viii
RESUMEN.....	ix
ABSTRACT.....	x
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA.....	16
3.1. Tipo y diseño de investigación.....	16
3.2. Variables y operacionalización	17
3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis	18
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	19
3.5. Procedimientos.....	22
3.6. Métodos de análisis de datos	23
3.7. Aspectos éticos	23
IV. RESULTADOS	24
V. DISCUSIÓN.....	34
VI. CONCLUSIONES	40
VII. RECOMENDACIONES	41
REFERENCIAS	42
ANEXOS.....	48

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población.	19
Tabla 2 Validez de contenido de los instrumentos por juicio de expertos.	21
Tabla 3 Tabla de frecuencias: Nivel del uso de materiales didácticos del idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023.	24
Tabla 4 Tabla de frecuencias: Niveles de las dimensiones del uso de materiales didácticos del idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023. ..	25
Tabla 5 Tabla de frecuencias: Nivel de la producción de textos del idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023.	26
Tabla 6 Tabla de frecuencias: Niveles de las dimensiones de la producción de textos del idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023.....	27
Tabla 7 Información de la prueba de normalidad.	28
Tabla 8 Información sobre el ajuste de los modelos - hipótesis general.	29
Tabla 9 Pseudo R-cuadrado de la hipótesis general.	29
Tabla 10 Información sobre el ajuste de los modelos - hipótesis específica 1.	30
Tabla 11 Pseudo R-cuadrado de la hipótesis específica 1.	31
Tabla 12 Información sobre el ajuste de los modelos - hipótesis específica 2.	31
Tabla 13 Pseudo R-cuadrado de la hipótesis específica 2.	32
Tabla 14 Información sobre el ajuste de los modelos - hipótesis específica 3.	32
Tabla 15 Pseudo R-cuadrado de la hipótesis específica 3.	33

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Diseño de investigación.	17
Figura 2. Nivel del uso de materiales didácticos del idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023.	24
Figura 3. Niveles de las dimensiones del uso de materiales didácticos del idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023.	25
Figura 4. Nivel de la producción de textos del idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023.	26
Figura 5. Niveles de las dimensiones de la producción de textos del idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023.	27

RESUMEN

La investigación tuvo por objetivo general determinar la incidencia del uso de materiales didácticos en la competencia de producción de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023; la metodología presentó un enfoque cuantitativo, alcance correlacional y un diseño no experimental de corte transversal; la población lo conformaron 124 estudiantes; el instrumento de recolección aplicado fue el cuestionario de uso de materiales didácticos y la ficha de evaluación para la producción de textos; por resultados se obtuvo que el 56,5% de los estudiantes indican que el uso de materiales didácticos se viene aplicando en un nivel medio, correspondiente a la producción de textos se reflejó que el 46,2% de los estudiantes presenta un nivel medio en esta competencia; se concluyó que el uso de materiales didácticos incide en la competencia de producción textos del idioma inglés, corroborado en un nivel de significancia de 0.000 mostrando un $p < 0.05$, un puntaje de Chi – Cuadrado de 29.286 y un Pseudo R-cuadrado de Nagelkerke de 0,729, afirmando que el modelo basado en uso de materiales didácticos genera un valor de incidencia del 72.9% en la competencia de producción de textos.

Palabras clave: Materiales didácticos, producción de textos, inglés, materiales digitales.

ABSTRACT

The general objective of the research was to determine the incidence of the use of didactic materials in the competence of text production in the English language in the students of an educational institution in Piura, 2023; the methodology presented a quantitative approach, correlational scope and a non-experimental cross-sectional design; the population consisted of 124 students; the collection instrument applied was the questionnaire on the use of didactic materials and the evaluation form for text production; The results showed that 56.5% of the students indicated that the use of didactic materials is being applied at an average level; in the production of texts, 46.2% of the students showed an average level in this competence; it was concluded that the use of didactic materials has an impact on the competence of text production in the English language, corroborated at a significance level of 0.000, showing a $p < 0.05$, a Chi-Square score of 29.286 and a Nagelkerke's Pseudo R-Square of 0.729, affirming that the model based on the use of didactic materials generates an incidence value of 72.9% in the competence of text production.

Keywords: didactic materials, text production, English, digital materials.

I. INTRODUCCIÓN

A lo largo de la historia, el uso de recursos educativos ha desempeñado un papel fundamental en la producción de textos y a medida que el tiempo ha avanzado, se han ido perfeccionando con el objetivo de lograr mejores resultados en el aprendizaje de los estudiantes, en este contexto, se destaca la importancia de que las personas se capaciten y enriquezcan sus conocimientos (Arfé & Danzak, 2020). Según Onishchuk et al. (2020) el empleo de estrategias metodológicas donde se involucra materiales didácticos ayudan al fortalecimiento de las capacidades escritas en relación al inglés, convirtiéndose como un factor importante para que los diferentes individuos de distintas nacionalidades en el mundo mantengan una adecuada comunicación, manifestándose de esta manera que los idiomas mantienen un rol importante en el desenvolvimiento óptimo de las competencias y relaciones interpersonales de las personas.

A nivel internacional, se ha convertido como principal factor el empleo de materiales didácticos en relación al aprendizaje del idioma inglés alrededor de diversos países en el mundo, mediante el cual hacen hincapié que la educación es el fundamento para el desenvolvimiento de una sociedad presente y futura, es por esto que, la UNESCO orienta todos sus esfuerzos en generar nuevos entornos para la educación actual, con la intención de brindar formaciones solidarias, holísticas, integrales y con un alcance extenso durante todo el periodo de vida del individuo (UNAE, 2018).

Castillo et al. (2020) manifiestan que en el contexto del Ecuador el empleo de materiales didácticos para la generación de los textos centra su atención en el mejoramiento de la atención de los estudiantes durante las sesiones pedagógicas de aprendizaje del idioma inglés, esto quiere decir, es fundamental que los materiales metodológicos y prácticos se encuentren diversificados de manera dinámica que ayuden a los estudiantes desenvolver producciones coherentes y fluidas, en donde también se perciba la importancia de cómo los docentes realizan sus sesiones pedagógicas.

Conforme lo indica la OEI (2019) en relación al idioma inglés como lengua extranjera, mantiene su posición en el primer lugar, considerándose como lengua global con más de 1.348 millones de individuos que hablan este idioma, en donde

generalmente es empleada para diferentes contextos internacionales, personales o profesionales. En el ámbito nacional, se tiene en consideración que, a finales del 2021 en el Perú, sostuvo un nivel inferior de inglés hacia otros países de la región latinoamericana, conforme lo indica un informe de English Proficiency Index en donde se percibió un puntaje del 440 sobre 1000, ubicándolo en un nivel A1 en el puesto 80 de 112 países que participaron en dicho informe (EF English Proficiency Index, 2021).

Se indica como problemáticas en una institución de Piura que los estudiantes del nivel secundario muestran poco interés por aprender y ampliar su vocabulario del idioma inglés, lo que está afectando directamente a la competencia de producción de textos; asimismo, se ha identificado que los estudiantes no están desarrollando adecuadamente las capacidades que se evalúan en dicha competencia, por lo que presentan limitaciones para adecuar el texto en inglés de acuerdo a la situación comunicativa, muestran dificultades para organizar correctamente sus ideas para producir textos en inglés de manera coherente y cohesiva; asimismo, se denota que no evalúan correctamente el contenido y contexto del texto escrito, situaciones que conllevan al estudiante a no desarrollar idóneamente el aprendizaje del idioma inglés.

En cuanto al pronóstico se destaca que al no desarrollarse la investigación respecto al uso de materiales didácticos en la competencia de producción de textos del idioma inglés en los estudiantes, conllevará a que el aprendizaje del idioma se debilite y los estudiantes muestren dificultades para elaborar y producir textos en inglés de manera coherente y cohesiva, de igual manera los docentes de inglés desarrollaron un proceso de enseñanza tradicional y poco innovador conllevando a que no se desarrolle una situación comunicativa adecuada del idioma ni se alcance a desarrollar el aprendizaje del idioma inglés por parte de los estudiantes.

En cuanto al control esta investigación sobre la incidencia del uso de materiales didácticos en la competencia de la producción de textos del idioma inglés, facilitará que los futuros investigadores puedan tener un mayor conocimiento sobre los materiales didácticos que puedan ser usados para mejorar y fortalecer el desarrollo de enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa, donde no solo se limiten a utilizar materiales tradicionales sino que se genere un adecuado uso de los materiales

audiovisuales, auditivos y digitales para que el estudiante disponga de una mayor planificación, organización, revisión y edición en el proceso de producción de textos en inglés, por ello, es indispensable que los materiales didácticos sean interactivos y capten la atención del estudiante para que puedan ser capaces de producir textos en inglés de forma adecuada, coherente y que mantengan una comunicación efectiva.

Es así que se plantea por formulación de problema la siguiente pregunta: ¿Cuál es la incidencia del uso de materiales didácticos en la competencia de producción de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023? y por problemas específicos se establecieron: ¿Cuál es la incidencia del uso de materiales didácticos en la planificación de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023?, ¿Cuál es la incidencia del uso de materiales didácticos en la organización de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023?, ¿Cuál es la incidencia del uso de materiales didácticos en la revisión y edición de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023?

Se justifica la presente investigación desde un punto de vista práctico, debido a que se tiene en consideración que el contexto de la educación en el Perú involucra hacia el estudio que permita el mejoramiento de la calidad de las investigaciones y que faciliten contestar las diversas problemáticas que manifiestan los estudiantes en relación a la producción de textos, con la finalidad de desarrollar adecuadas oportunidades y producir relaciones interpersonales con las diferentes culturas, asimismo, los resultados de la investigación cooperarán para que los directores de la entidad tengan la responsabilidad de emplear como punto de partida para la exposición de las debilidades que existan en el sistema educativo, enfatizando en el empleo de materiales didácticos con la intención de influenciar de manera positiva en la producción de textos en el idioma inglés en los estudiantes.

Por otra parte, desde el punto de vista teórico, la investigación tiene su justificación desde los argumentos bibliográficos en donde establecen la importancia del empleo de los materiales didácticos en la producción oportuna de los textos en inglés, como también en los métodos de aprendizaje a nivel global, por otro lado, desde la perspectiva práctica, se tiene en consideración que la investigación tiene la

obligación de brindar un mejoramiento en los criterios y metodologías empleadas en el marco educativo. Asimismo, desde el punto de vista metodológico, se justifica la investigación debido al empleo de criterios metodológicos utilizados en el modelo educativo actual, como también de brindar el mejoramiento de tales procedimientos por medio del análisis sobre la utilización de los materiales didácticos y de las habilidades en la competencia de producción de los textos en inglés.

Se planteó por objetivo general: Determinar la incidencia del uso de materiales didácticos en la competencia de producción de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023 y por objetivos específicos: Determinar la incidencia del uso de materiales didácticos en la planificación de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023; determinar la incidencia del uso de materiales didácticos en la organización de textos del idioma inglés en estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023; determinar la incidencia del uso de materiales didácticos en la revisión y edición de textos del idioma inglés en estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023.

Por hipótesis se determinó: El uso de materiales didácticos incide significativamente en la competencia de producción de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023, y por hipótesis específicas: El uso de materiales didácticos incide en la planificación de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023; el uso de materiales didácticos incide en la organización de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023; el uso de materiales didácticos incide en la revisión y edición de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023.

II. MARCO TEÓRICO

Desde el ámbito internacional, se tuvo en consideración a Naveda et al. (2021) por medio del estudio desarrollado en México, relacionado al desenvolvimiento de las estrategias metodológicas y complementarlas con el proceso de enseñanza y aprendizaje. Determinó como principal finalidad el conocer de qué manera las estrategias de aprendizaje desarrollan una influencia en los estudiantes con habilidades especiales. La metodología utilizada fue de enfoque cuantitativo por medio del empleo de la encuesta y el método de trabajo. Se logró concluir que los estudiantes en los cuales se empleó las estrategias metodológicas alcanzaron mejores niveles de comprensión y desenvolvimiento de competencias en relación al idioma inglés.

Kurbaniyazova y Elmuratova (2022) en su investigación establecían por objetivo determinar el uso de la moderna tecnología de información para la enseñanza del inglés en India donde se resuelvan los problemas y perspectivas del estudiante. Se dispuso de un enfoque cuantitativo, en la cual participaron 29 estudiantes, como resultado se determinó que el uso de las tecnologías modernas es sumamente importante para que el estudiante logre familiarizarse y utilizar estas tecnologías para fortalecer sus conocimientos y disponer de información y facilidad de comunicación del idioma inglés, se concluyó que el uso de las tecnologías modernas permite que los procesos educativos logren tener mayor familiaridad y se use la tecnología de forma adecuada alineada al fortalecimiento de la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés permitiendo al estudiante auto descubrir información del maestro, contar con sentido de responsabilidad, tener lecciones innovadoras.

Asimismo, Ubaldo y Soto (2019) por medio del estudio desarrollado en Colombia, con la intención de poder establecer el cooperativismo como método pedagógico y la producción de textos en inglés. Mediante el cual se logró determinar como finalidad el nivel de correlación entre el trabajo colaborativo como método pedagógico y la producción de textos en inglés. Se empleó la metodología con un enfoque cuantitativo, no empírico y sustantivo, de diseño descriptivo y correlacional. Se concluyó que el trabajo colaborativo como método de enseñanza se encuentra directamente relacionado con el aprendizaje del vocabulario.

Ayaz et al. (2019) por medio de su investigación desarrollada en Chile, en donde realizó un programa de estrategias metodológicas para la implementación de habilidades en la producción de textos en inglés. Se empleó una metodología con un enfoque cuantitativo y se logró utilizar una encuesta para los estudiantes. Los resultados manifestaron la importancia de que se pueda planificar y emplear estrategias metodológicas que ayuden el desarrollo de capacidades escritas y comunicativas en el idioma inglés. Se logró concluir que el desarrollo de estrategias metodológicas facilita al desenvolvimiento adecuado de habilidades en la producción de textos en el idioma inglés. Llegando a fortalecer de manera significativa en el aprendizaje de los estudiantes.

Peña (2020) a través de su estudio, en donde se desarrolló con la intención de que se permitiera determinar el aprendizaje colaborativo como método que permita fomentar la práctica escrita en el idioma inglés, Nicaragua. Tuvo como finalidad analizar la impresión del aprendizaje colaborativo durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje. La metodología estuvo establecida por un enfoque cuantitativo de carácter descriptivo y corte transversal, mediante el cual se empleó la encuesta y entrevista como principales herramientas de recolección de datos, en donde se describieron como resultados que la mayor parte de los estudiantes se encuentran aún relacionados con la utilización de Google Hangouts. Se logró concluir que, el análisis manifiesta impactos positivos en el factor motivacional de los estudiantes.

En los antecedentes nacional, se tuvo en consideración a Benavente (2018) quien desarrolló su investigación en Lima, mediante el cual manifestó como principal objetivo determinar el nivel de correlación del empleo de los recursos virtuales y el aprendizaje del inglés, la metodología que se utilizó en dicho estudio fue de un enfoque cuantitativo. Se logró concluir que, se presentó una relación positiva media en las variables de estudio donde el coeficiente de Rho Spearman fue del 0.642. Asimismo, se llegó a percibir que, si los docentes emplean de manera óptima los materiales didácticos, servirán de mucha ayuda para el estudiante como para los docentes, esto quiere decir, que se debe tener en consideración su aplicación pertinente para lograr un aprendizaje significativo.

Pérez (2022) en su investigación desarrollada en Lima requerida por objetivo analizar la incidencia que presentan los recursos educativos digitales para que permita la comprensión y producción de textos en inglés en estudiantes de secundaria; el estudio fue cuantitativo y presentó un alcance correlacional, la población lo representaron 150 alumnos y se obtuvo por resultados que existe incidencia del recurso educativo digital para la producción y comprensión de textos en inglés esto debido a que se obtuvieron niveles de significancia menores que 0,05; se concluyó que al implementar en la educación recursos educativos digitales esto favorecerá a que los estudiantes dispongan de una mayor capacidad para comprender y producir textos en inglés.

Florez (2021) mediante su investigación desarrollada en Pucallpa tuvo como finalidad de examinar la influencia de las plataformas virtuales en el aprendizaje del idioma inglés, involucrando de manera directa el habla, escucha y la escritura en los estudiantes de primer ciclo en una universidad, se empleó una metodología con un enfoque cuantitativo y de alcance correlacional. Se concluyó que, las plataformas de aprendizaje influyen de manera directa y positiva durante el aprendizaje del idioma inglés, mediante el cual los resultados manifestaron una correlación entre ambas variables por medio de un coeficiente Rho Spearman del 0.531.

Castinelli (2020) en su estudio desarrollado en Lima, el cual tuvo como objetivo, establecer la relación entre la comprensión de textos científicos del idioma inglés y los materiales digitales para la obtención de aprendizajes significativos, se realizó una investigación con un enfoque cuantitativo, mediante el cual se logró concluir que existió una relación significativa, manifestando la gran importancia del empleo de las estrategias virtuales, logrando también el desarrollo de diversas estrategias, lo que permite a los docentes emplearlas conforme a las cualidades de los aprendices.

Quiñones & Ocaña (2019) por medio de su estudio realizado en Lima cuya finalidad fue implementar estrategias didácticas digitales para desarrollar un aprendizaje adecuado en los estudiantes del primer ciclo de una universidad, la metodología empleada fue de enfoque cuantitativo. Los resultados indicaron que existen grandes necesidades de desarrollar estrategias didácticas en los entornos digitales

que ayuden al desenvolvimiento de un aprendizaje efectivo, teniendo en cuenta cada una de las cualidades de los estudiantes. Se logró concluir, la implementación de una propuesta metodológica, en donde desarrolló como principal objetivo generar estrategias que estén asociadas al fortalecimiento del aprendizaje del idioma inglés tanto en las condiciones escritas como verbales.

En lo que respecta a la sustentación teórica, se resalta que la variable uso de materiales didácticos se fundamenta en la teoría del aprendizaje significativo de Ausbel, esta teoría referencia que el aprendizaje es efectivo cuando relacionan los conceptos previamente adquiridos con el nuevo conocimiento, destacando que los estudiantes disponen de una estructura cognitiva previa la que está compuesta por sus conocimientos, habilidades y experiencias y esto le sirve como base para que puedan comprender nuevos conceptos, por ende, el uso de materiales didácticos son esenciales para que faciliten el aprendizaje significativo dado que ayuda a los estudiantes a que puedan crear conexiones entre el nuevo conocimiento adquirido con la estructura cognitiva previa que disponen (Moreira, 2020).

De igual manera se fundamenta en la teoría del aprendizaje experiencial de Kolb en la cual se determina que el aprendizaje es mucho más efectivo cuando los estudiantes se desenvuelven de forma activa en los procesos de aprendizaje incluyendo las experiencias y reflexión, acorde con esta teoría la población estudiantil aprende cuando presentan un mayor involucramiento con situaciones prácticas que les permita disponer de un ambiente experimental, por lo cual el uso de materiales didácticos que fomenten experiencia son esenciales para que faciliten el proceso de aprendizaje (Espinar & Viguera, 2020)

Respecto a los conceptos de los materiales didácticos, Navarro (2022) indicó que “Los materiales didácticos hacen referencia a que el instrumento que se encuentra conformado por un conjunto de recursos, contenidos metodológicos y didácticos que facilitan y orientan el proceso de aprendizaje” (p.14). De igual forma se establece que son aquellas herramientas pedagógicas que permiten facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, además se resaltan como materiales didácticos a los recursos físicos, audiovisuales y digitales que implementan los docentes para que ayuden al estudiante a disponer de una mejor

comprensión de conceptos y poder adquirir nuevas habilidades por medio del aprendizaje (Vidal et al., 2019).

De manera similar el uso de materiales didácticos tiene como principal objetivo enriquecer la experiencia del aprendizaje y alinearse a fomentar un ambiente participativo generando mayor efectividad en el aprendizaje y enseñanza (Santos et al., 2019). Los docentes al usar materiales didácticos pueden adoptar diferentes metodologías de enseñanza alineadas a atender las necesidades del estudiante y enfocar las estrategias a desarrollar nuevas habilidades para mejorar el proceso de aprendizaje del alumno (Palacios & Bravo, 2022).

En los materiales didácticos se pueden incluir libros de texto, juegos educativos, uso de herramientas digitales entre otras herramientas que faciliten al estudiante disponer de una mejor comprensión de los conceptos y aplicar su aprendizaje a situaciones prácticas, asimismo, los materiales didácticos pueden ser utilizados para fomentar la creatividad en el estudiante, desarrollar su pensamiento crítico y puedan disponer de una mejor capacidad para resolver problemas cotidianos (Huillca et al., 2020).

De acuerdo con Navarro (2022), “los materiales didácticos son una serie de recursos que permiten y facilitan la interacción entre docentes y estudiantes de forma asincrónica o sincrónica” (p.13), asimismo se determina que los materiales didácticos conlleva involucrar a los estudiantes de manera activa en el proceso de aprendizaje, dado que les permite desarrollar sus capacidades para interactuar con el contenido de forma práctica y significativa, favoreciendo a la retención de conocimientos se consideraron como dimensiones del uso de materiales didácticos a los materiales audiovisuales, materiales auditivos y materiales digitales:

Primera dimensión: materiales audiovisuales, “son materiales con audio y video, donde el estudiante puede captar el inglés mediante el oído y la vista, dichos materiales ayudan con el habla y escucha” (Navarro, 2022, p.10), además para Forero et al. (2022) los materiales audiovisuales consisten en el uso de material didáctico que permite incorporar elementos visuales y auditivos para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje, asimismo, estos elementos facilitan que se transmita información a los estudiantes de manera, efectiva y atractiva, en esta

dimensión se resaltan a los materiales como videos, grabaciones de audio, presentaciones multimedia entre otros.

Como indicadores para los materiales audiovisuales se considera al indicador videos, estos consisten en una secuencia de imágenes en movimiento que están acompañadas de sonido y se utiliza para que se transmita información, narrar historias y educar mediante medios electrónicos. Asimismo, se considera al indicador cortometraje, este hace referencia a las películas que presentan corta duración, por lo general duran como máximo 40 min, se caracterizan por ser breves y tener concisión narrativa e informativa. Además, se resalta al indicador música con imágenes, en la cual se destacan por ser muy utilizadas en el desarrollo del curso de inglés dato que actúa como una estrategia pedagógica que combina la música con videos en el idioma inglés facilitando el aprendizaje y enseñanza del idioma, además la música mejora la comprensión auditiva, el vocabulario y la pronunciación (Navarro, 2022).

Segunda dimensión: materiales auditivos, según Navarro (2022) “los recursos auditivos son de mucha ayuda para trabajar el listening” (p.10), asimismo, los materiales auditivos se caracterizan por ser aquellos materiales didácticos que usan de elementos sonoros para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje, los tipos de materiales auditivos aportan gran beneficio para el estudiante en el aprendizaje del idioma inglés porque les permite escuchar, procesar la información, ofrece al alumnado la oportunidad de prácticas la comprensión auditiva y por ende contar un conocimiento del idioma mucho más efectivo (Jin & Harp, 2020)

El indicador conversaciones, se caracteriza por ser una estrategia fundamental para lograr el dominio del idioma inglés de forma efectiva, pues da la oportunidad de que el idioma se practique. El indicador canciones, referencia una herramienta poderosa para apoyar el aprendizaje del idioma inglés reflejando comprensión auditiva, vocabulario y pronunciación. El indicador reproducción de vocabulario, se destaca por ser una técnica que consiste en escuchar, leer y repetir palabras o frases en diferentes contextos para reforzar su comprensión y uso adecuado (Navarro, 2022).

Tercera dimensión: materiales digitales; de acuerdo con Navarro (2022) “son usados por la nueva generación de estudiantes para el aprendizaje del idioma

inglés, resaltando el aplicativo lingbe, donde se puede conversar con personas de diferentes países, también está el kahoo que mediante juegos se aprende el idioma” (p.10), asimismo, esta dimensión consiste en el uso de recursos digitales como herramienta principal de apoyo para el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma inglés, esta dimensión enfatiza en los recursos que son diseñados para generar interactividad, adaptabilidad y personalización en la enseñanza y las herramientas que se puedan usar son aplicaciones móviles, softwares educativos, juegos interactivos, enseñanza por sitios web entre otros (Huillca et al., 2020).

Como indicadores se destaca a los juegos en línea los cuales ofrecen una combinación de diversión y aprendizaje interactivo que ayudan a los estudiantes a incrementar diversas habilidades lingüísticas como gramática, comprensión auditiva, comprensión y vocabulario. Indicadores aplicativos, son una herramienta muy útil y conveniente para apoyar el proceso de aprendizaje, ofrecen una amplia gama de actividades interactivas y recursos educativos que ayudan a los estudiantes a mejorar sus habilidades lingüísticas en inglés (Navarro, 2022).

El uso de materiales didácticos en la producción de textos es de gran importancia, porque facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje y enriquece la experiencia educativa tanto para los docentes como para los estudiantes (Gonzales, 2022). De igual manera, Osorio (2022) señala que el uso de materiales didácticos en la educación promueve la participación activa, facilita la comprensión, estimula el aprendizaje multisensorial, fomenta la creatividad, caracterizándose por ser una herramienta valiosa para hacer que el aprendizaje sea más efectivo, significativo y atractivo para los estudiantes.

El uso de materiales didácticos en inglés es una herramienta efectiva que promueve el aprendizaje y la enseñanza del idioma inglés; dado que presenta como principales características ser un complemento de aprendizaje; es decir los materiales didácticos como libros, videos, juegos y aplicaciones facilitan las clases de tal manera que proporcionan un enfoque más práctico y didáctico para que se fortalezca el aprendizaje del idioma inglés (Tursunovich, 2022). Además como característica también está la adaptabilidad, dado que los materiales didácticos en inglés pueden adaptarse a diferentes niveles de habilidades y necesidades del estudiante, es decir pueden alinearse a efectuar un aprendizaje desde principiantes

como estudiantes en niveles más avanzados, de tal manera que se ajusten acorde a los objetivos y ritmo del aprendizaje de cada estudiante en el idioma inglés (Mogea & Joshua, 2022).

Otra de las características es que permite que se desarrolle una estimulación visual y auditiva, es decir por medio de materiales como videos, grabaciones, elementos visuales y auditivos son útiles para que los estudiantes puedan retener y comprender mejor la información del idioma inglés (Rets et al., 2023). Asimismo permite la interactividad, pues el uso de materiales didácticos como por ejemplo aplicaciones digitales y juegos en línea facilitan que los estudiantes puedan participar de manera activa en su aprendizaje y poner en práctica las habilidades aprendidas en un entorno motivador y divertido, conllevando a que promueva la participación y el compromiso del estudiante a fin de mejorar su comprensión y atención del idioma (Tarrayo et al., 2023).

La variable producción de textos se sustenta en la teoría de Flower y Hayes; esta teoría hace referencia al proceso cognitivo complejo que se involucra al momento de la producción de un texto, destacando la coordinación múltiple de tareas mentales; de igual manera con el desarrollo de este modelo se puede observar el proceso de escritura que desarrolla una persona y conocer cuáles son los procedimientos que está utilizada al momento de la redacción; es importante reflejar que mediante esta teoría se toman en consideración tres procesos principales que son la planificación, la organización y la revisión (Moreno, 2021).

De igual manera la producción de textos se sustenta en la Teoría de producción textual propuesta por Koch y Oesterreicher; esta enfoca el proceso de producción de textos, en la cual la producción de textos consta de una serie de decisiones que el escritor debe de considerar en relación con la situación comunicativa en la que los produce, dónde debe considerar coherencia y cohesión en el proceso de redacción, es decir la estructura del texto debe de mantener una secuencia lógica y estrategias lingüísticas, esta teoría refleja que la producción de textos se basa en tres niveles: planificación, textualización y revisión (Romera, 2023).

La producción de textos hace referencia al proceso de crear un texto escrito que tenga como finalidad informar, persuadir, entretener o cualquier otro propósito

comunicativo; este consiste en la implementación de una serie de procesos que implican en la planificación, organización, escritura y revisión del texto (Blanco et al., 2020). De igual manera se resalta que la producción de textos puede involucrar la generación de ideas, la selección del tema y el propósito del texto, su estructuración y organización de contenido, siendo estos criterios fundamentales para fortalecer la habilidad del autor para desarrollar una comunicación efectiva y expresión de sus ideas y pensamientos mediante la escritura (Laureano, 2022).

La producción de textos es fundamental para la comunicación efectiva en diferentes ámbitos de la vida, ya sea académico, profesional o personal; los textos bien elaborados permiten transmitir ideas, informaciones, argumentos y emociones de manera clara, coherente y precisa, facilitando la comprensión por parte del receptor (Arance, 2023). La producción de textos implica reflexionar sobre un tema, analizar información, evaluar diferentes perspectivas y argumentar de manera fundamentada, este proceso promueve el pensamiento crítico, el razonamiento lógico y la capacidad de expresar opiniones de manera coherente y persuasiva, a través de la producción de textos, se fomenta el desarrollo de habilidades cognitivas y analíticas (Koc et al., 2022).

La producción de textos es una forma de registrar y preservar el conocimiento humano, a través de la escritura, se documentan ideas, teorías, descubrimientos científicos, experiencias y reflexiones que pueden ser transmitidos a generaciones futuras (Khaydarova, 2022). La producción de textos es una actividad que fomenta el desarrollo de habilidades de escritura; al escribir, se ejercitan competencias como la organización de ideas, la estructuración del contenido, la selección adecuada de vocabulario y la aplicación de normas gramaticales y de estilo (Condori, 2020).

La producción de textos, de acuerdo con Moreno (2021) “la escritura constituye una acción pragmática y un acto discursivo entrecruzado por ideas, emociones y afectos, asimismo, escribir es un ejercicio complejo y problemático” (p.61). La producción de textos hace referencia al proceso de crear un texto escrito que tenga como finalidad informar, persuadir, entretener o cualquier otro propósito comunicativo; este consiste en la implementación de una serie de procesos que implican a la planificación, organización, escritura y revisión del texto, de tal manera que desarrolle una comunicación efectiva (Morales & Flórez, 2022).

Primera dimensión de planificación: “En este proceso se refleja la generación como selección de ideas como elaboración de esquemas y toma de decisiones para la elaboración y producción de un texto” (Moreno, 2021; p.61); como indicadores se destaca el uso correcto de tiempos verbales, permite indicar cuándo ocurre una acción y ayudan a transmitir la temporalidad y secuencia de los eventos. El indicador de planificación del tipo de texto, indica la capacidad de seleccionar y organizar los elementos adecuados para escribir un texto coherente y efectivo. Indicador información relevante para comunicar, refiere a los elementos y detalles importantes que deben incluirse al comunicarse en inglés de manera efectiva. Indicador adecua el texto con la situación comunicativa, indica la adaptación del estilo, el tono y la elección de palabras en función del contexto específico en el que te estás comunicando en el aprendizaje del idioma inglés (Moreno, 2021).

Segunda dimensión organización: consiste en “escribir lo que previamente se ha planificado” (Moreno, p.61); en lo referente a los indicadores, el indicador organiza la presentación del texto, implica estructurar y ordenar coherentemente las ideas, los párrafos y las secciones del texto para que sea fácil de seguir y comprender para el lector. Indicador uso correcto de conectores, se refiere a la habilidad de utilizar los conectores de manera precisa y adecuada para establecer relaciones lógicas y coherentes entre las ideas en un texto. Indicador uso de estrategias de producción de textos e indicador secuencia lógica de producción, se refiere a la capacidad de utilizar diversas técnicas y enfoques para producir textos escritos de manera efectiva y coherente (Moreno, 2021).

Tercera dimensión de revisión: de acuerdo con moreno (2021) consiste en “la revisión y edición del texto y se encuentra orientado a que se mejoren los resultados de la producción textual” (p.61), asimismo, en este proceso se destaca el desarrollo de una lectura atenta y compartida de lo que se ha escrito para que en base a ello se puedan detectar situaciones de incoherencia, vacíos u otros aspectos que se requieran para que se mejore la producción de textos (Florindez et al., 2023).

Como indicadores se reflejaron a la redacción con frases adecuadas, se refiere a la capacidad de utilizar frases gramaticalmente correctas y apropiadas para expresar ideas y comunicarse de manera efectiva. Indicador uso de reglas gramaticales y ortografía. Indicador uso de recursos cohesivos, se refiere a la

habilidad de utilizar palabras, frases y técnicas que ayuden a crear coherencia y fluidez en la comunicación escrita o hablada, estos recursos cohesivos se utilizan para conectar ideas, oraciones y párrafos, y permiten que el texto o discurso tenga una estructura lógica y coherente (Moreno, 2021).

La producción de textos en el idioma inglés es importante porque permite crear y redactar contenido escrito de manera clara, coherente y que guarde cohesión, de tal forma que permita a los estudiantes mejorar sus procesos de aprendizaje del idioma partiendo desde la planificación, redacción y concluir en la edición y revisión del texto (Blanco et al., 2020). Además, por tratarse de un idioma internacional en la comunicación, la producción facilita que las personas puedan mantener una comunicación efectiva con todas partes del mundo (Nash & Brady, 2022). De igual manera, es importante porque brinda diferentes oportunidades académicas y profesionales pues la habilidad de la escritura del inglés abre puertas y oportunidades académicas y brinda a los estudiantes mejorar sus perspectivas de aprendizaje y dominar el idioma (Smirnova & Lillis, 2022).

Las principales características en la producción de textos en inglés es que estos sean redactados de forma clara, precisa, deben guardar la gramática y ortografía, deben Mostrar coherencia y cohesión, disponer de audiencia y propósito, contar con un estilo personal y hacer uso adecuado de los recursos, de tal forma que mejore las habilidades en la producción de textos, reflejando que los estudiantes cuanto más escriben y revisen se familiarizarán con el idioma para mantener una escritura efectiva (Heng & Sol, 2022).

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

3.1.1. Tipo de investigación: El tipo de la investigación fue básica, esta se caracteriza porque tiene por propósito fortalecer los conocimientos en torno a un análisis de las variables de estudio por medio del uso de métodos científicos, que permita la mejora en la toma de decisiones (Arispe et al., 2020). Como tal, esta investigación busca que se conozcan las problemáticas en la producción de textos, para que en base a ello se determine la influencia del uso de materiales didácticos.

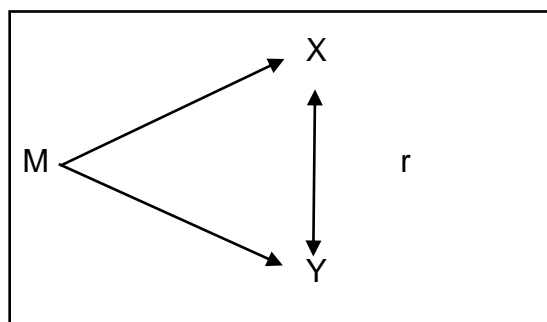
El enfoque fue cuantitativo, porque se usaron instrumentos estandarizados como los cuestionarios para que se recopilen datos numéricos y estos puedan ser analizados mediante aspectos descriptivos para responder a los objetivos de estudio (Cabezas et al., 2018) como tal, en la investigación se analizó la variable producción de textos mediante una rúbrica que permitirá cuantificar los problemas y presentar la información en tablas estadísticas que respondan a los objetivos de investigación.

3.1.2. Diseño de investigación: El diseño de la investigación fue no experimental porque no se ejercerá manipulación en una de las variables, pues solo se las analizó para que se pueda establecer el efecto causal entre las variables (Ñaupas, et al., 2018). Es decir, el objetivo de este estudio es que se establezca la relación causa-efecto y se pueda plantear una evidencia sólida para establecer e inferir la causalidad entre las variables de uso de materiales didácticos en la producción de textos del idioma inglés. Asimismo el estudio tendrá un corte transversal, es decir la información solo fue recopilada en un solo momento (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018).

El alcance de la investigación fue correlacional causal, la cual tiene por propósito en la exploración de un análisis correlacional o estadístico inferencial entre dos variables para identificar posibles relaciones causales (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018). Como tal se analizó relación que existe entre el uso de materiales didácticos y la producción de textos.

Figura 1

Diseño de investigación.



Dónde:

M: Muestra

X: Variable uso de materiales didácticos

r: Relación causal.

Y: Producción de textos en inglés

3.2. Variables y operacionalización

Variable X: Uso de materiales didácticos

En cuanto a la definición conceptual: Navarro (2022) “los materiales didácticos hacen referencia a que el instrumento que se encuentra conformado por un conjunto de recursos, contenidos metodológicos y didácticos que facilitan y orientan el proceso de aprendizaje” (p.14).

Sobre la definición operacional: los materiales didácticos permiten a los estudiantes mejorar el desarrollo de su aprendizaje, asimismo actúan como una herramienta de orientación, motivación, facilita la comprensión, estimula la participación del estudiante y refuerzan la enseñanza. Esta variable estuvo conformada por una cantidad de tres dimensiones y 8 indicadores, asimismo, fue medida por una cantidad de 12 ítems, En la cual se resalta que el instrumento empleado fue el cuestionario este constó de la evaluación en una escala Likert lo que se consideró los valores de: nunca (1), casi nunca (2); a veces (3); casi siempre (4); siempre (5). (Anexo 1. Matriz de operacionalización de variables).

Variable Y: Producción de textos

De acuerdo con Moreno (2021) “La escritura constituye una acción pragmática y un acto discursivo entrecruzado por ideas, emociones y afectos, asimismo, escribir es un ejercicio complejo y problemático” (p.61).

Concerniente a definición operacional, la producción de textos facilita el desarrollo de una comunicación efectiva del idioma inglés además favorece el desenvolvimiento de las habilidades académicas del estudiante y facilita que los alumnos dispongan de un mejor desarrollo personal y cultural, de tal manera que mediante la producción de textos se brinda una ventaja significativa para que el estudiante pueda a mantener una comunicación fluida con diferentes personas del mundo. Esta variable fue medida por cuatro dimensiones y 12 indicadores, asimismo, el instrumento que permitió el análisis de la variable fue una ficha de evaluación en la cual se consideraron 20 ítems. Se consideró una escala: insuficiente (0), aceptable (1) y óptimo (2). (Anexo 1. Matriz de operacionalización de variables)

Escala de medición: Ordinal

3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis

3.3.1. Población: Arias (2020) La población hace referencia al conjunto completo o al total de elementos que tienen características comunes y que éstas siempre van a estar sujetas a la determinación del investigador y al contexto del análisis en específico de una investigación. Es así que la población estuvo representada 124 estudiantes de secundaria matriculados en el curso de inglés.

Criterios de inclusión: Por criterios de inclusión se consideraron a los todos los estudiantes que contaron con el consentimiento informado de sus padres para participar voluntariamente en el estudio.

Criterios de exclusión: Por criterios de exclusión a los todos los estudiantes que no contaron con el consentimiento informado de sus padres para participar voluntariamente en el estudio.

Tabla 1

Población.

Grados	Cantidad de estudiantes matriculados
Primer grado	27
Segundo grado	25
Tercero grado	19
Cuarto grado	28
Quinto grado	25
Total	124

3.3.2. Muestra: Una muestra se refiere a una porción o subconjunto seleccionado de la población total que representa a los individuos, elementos o unidades que participaron en el estudio; la muestra se elige de manera estratégica para proporcionar información relevante y representativa de la población, con el objetivo de hacer inferencias y generalizaciones (Arias, 2020). La muestra lo representaron los 124 estudiantes, dado que se consideró un muestreo no probabilístico intencional, es decir se seleccionó la muestra bajo los criterios del investigador y por necesidad de investigación.

3.3.3. Muestreo: El muestreo se refiere al proceso mediante el cual se selecciona de manera intencionada una parte representativa de la población total para su estudio, esta técnica permite obtener información relevante y confiable sobre el fenómeno de interés, sin necesidad de analizar todos los elementos de la población (Arias, 2020). Se hizo uso de un muestreo no probabilístico intencional, es decir la muestra fue seleccionada bajo los criterios del investigador y por necesidad de la investigación.

3.3.4. Unidad de análisis: Estudiante del nivel secundario.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica hace referencia a los métodos, enfoques que utiliza un investigador para que recopile información o datos que serán de gran relevancia para un estudio este es recolectado por medio de su aplicación a la población o muestra respectiva conllevando a que se cuente con resultados coherentes y veraces facilitando de esta manera responder a los objetivos y contrastar la hipótesis de estudio, además,

los instrumentos de recolección indican aquellas herramientas que pueden ser usadas para obtener datos en específicos como por ejemplo los cuestionarios o guías de entrevista entre otros facilitando que esto solo se encuentren diseñados de forma estandarizada y precisa para que se obtengan datos de relevancia y que presenten consistencia lo que ayudará a que ejerza un mayor análisis en los procesos de interpretación de los datos recopilados y se alineen al objeto de estudio (Aceituno et al., 2020).

En la investigación se usó la técnica de la encuesta y la técnica de la rúbrica, en la cual para el instrumento se ejerció la selección del cuestionario de materiales didácticos este lo conformaron tres dimensiones, ocho indicadores y 12 ítems todos fueron evaluados en una escala Likert.: nunca (1), casi nunca (2); a veces (3); casi siempre (4); siempre (5). Asimismo, el instrumento que permitió el análisis de la variable de producción de textos fue una ficha de evaluación en la cual se tomó en cuenta tres dimensiones, 12 indicadores y se analizaron 20 ítems; además, se consideró una escala: insuficiente (0), aceptable (1) y óptimo (2).

La validez del instrumento hace referencia en la medida y evaluación que se desarrolla a los mismos para que se logre establecer si los instrumentos propuestos cuentan con la estructura necesaria e ideal para que evalúe una variable de manera confiable y coherente, esta validez es fundamental para que se destaque la estructuración adecuada del instrumento y este pueda ejercer una evaluación adecuada validez de constructo y criterios (Aceituno et al., 2020); de manera consecuente la validez del estudio se desarrolló usando el juicio de expertos, en este proceso se seleccionaron a tres profesionales con el grado de maestría y doctorado que cuentan con el conocimiento del tema para que mediante su experiencia indiquen si las preguntas propuestas en los cuestionarios y en la rúbrica facilitan evaluar las variables.

Ficha técnica de la variable materiales didácticos.

Nombre del instrumento: Cuestionario de materiales didácticos.

Autor original: Navarro (2022)

Adaptación: Adaptado por Edivia Condorachay

Objetivo: Recoger información sobre el uso de materiales didácticos en el idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023.

Estructura: el instrumento se encuentra estructurado en tres dimensiones, 8 indicadores y 12 ítems, los cuales analizan los indicadores de las dimensiones.

Aplicación: el instrumento fue aplicado a una muestra 124 estudiantes en el idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023.

Tiempo de aplicación: 15 min.

Ficha técnica de la variable producción de textos.

Nombre del instrumento: Prueba escrita de producción de textos.

Autor original: Moreno (2021)

Adaptación: Adaptado por Edivia Condorachay

Objetivo: Recoger información sobre la producción de textos en el idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023.

Estructura: el instrumento se encuentra estructurado en tres dimensiones, 12 indicadores y 20 ítems, los cuales analizan los indicadores de las dimensiones.

Aplicación: el instrumento fue aplicado a una muestra 124 estudiantes en el idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023.

Tiempo de aplicación: 50 min.

Tabla 2

Validez de contenido de los instrumentos por juicio de expertos.

Grado académico, apellidos y N° nombres	Dictamen variable X: Materiales didácticos	Dictamen variable y: producción de textos
1 Mg. Piña García Emanuel	Aplicable	Aplicable
2 Dr. Gonzales Sánchez Aracelli	Aplicable	Aplicable
3 Dr. Ocaña Fernández Jolvi Javier	Aplicable	Aplicable

Nota. Evaluación de juicio de expertos adaptado por la investigadora.

La confiabilidad de un instrumento se encuentra determinado por el constructo de los ítems y en las respuestas que otorga la muestra a quién se le aplicó el instrumento, donde estos datos son evaluados concerniente a medir los criterios de fiabilidad, en la cual se consideran precisiones estadísticas, donde para el estudio se seleccionó al Alfa de Cronbach. En la cual en análisis de la confiabilidad de la prueba piloto se obtuvo una puntuación de Alfa de Cronbach de 0,962 para la variable materiales didácticos y 0,946 para la variable producción de textos.

Tabla 3

Confiabilidad de los instrumentos por Alfa de Cronbach.

Variables	N° de participantes en la prueba piloto	N° de ítems	Resultado de Alfa de Cronbach	Decisión
Variable x: Materiales didácticos	25	12	0,962	Alta confiabilidad
Variable y: producción de textos	25	20	0,946	Alta confiabilidad

Nota. Evaluación de la confiabilidad de los instrumentos adaptado por la investigadora.

3.5. Procedimientos

El procedimiento que fue llevado en la investigación se partió de la estructuración de los instrumentos, luego estos fueron evaluados por un juicio de expertos facilitando que diferentes profesionales indiquen criterios de constructo y elaboración del instrumento para determinar la validez de los mismos, luego se solicitó el permiso a la institución, posteriormente se aplicaron los instrumentos a los estudiantes los cuales previamente justo con un consentimiento informado de los padres de familia para que decidan que sus menores hijos participen en la investigación, continuamente los datos fueron recolectados y se les aplicó criterios de confiabilidad para determinar el grado de coherencia y cohesión de los datos obtenidos, se concluye con la estructuración de los datos y organización de los mismos para presentarlos en tablas y figuras alineadas a dar respuesta al objetivo de estudio.

3.6. Métodos de análisis de datos

correspondiente a los métodos de análisis en la investigación se usó a la estadística descriptiva y también se tomó en consideración el uso de la estadística inferencial, ambos procesos necesitaron del apoyo de diferentes herramientas tecnológicas para su desarrollo, por ende se consideró al Microsoft Excel y el estadística del SPSS estas herramientas facilitaron organizar y estructurar los datos para que se presenten en tablas descriptivas y en tablas diferenciales permitiendo la contrastación de las problemáticas del estudio y poder discutir la hipótesis de investigación.

3.7. Aspectos éticos

Conforme al Código de Ética sobre investigación de la Universidad César Vallejo, en el capítulo V: De las faltas a la ética, en su artículo 15, inciso d), donde se considera plagio a toda investigación que cite ideas, definiciones sin dar el debido crédito a los autores y tomando dichas declaraciones como formulaciones propias, de igual forma se consideran los principios reglamentarios de beneficencia; lo cual consiste que la investigación desarrollada es de beneficio para la sociedad y los participantes en el estudio, no maleficencia este principio ético indica que la investigación no afectó a ningún participante del estudio, autonomía en este principio se refleja que la información que se consideró y estructuró, presenta propiedad intelectual citando a los investigadores de acuerdo a norma y el principio ético de justicia estuvo referenciado en la protección a los derechos de los participantes.

Para la elaboración de dicha investigación se realizó conforme a los protocolos fijados por la Universidad Cesar Vallejos, según R.V. N° 062-2023-VI-UCV denominada "Guía de elaboración de productos conducentes a grados de la UCV" asimismo se manifiesta que los datos obtenidos de otros investigadores fueron citados previamente siguiendo las normativas APA. Para la aprobación de dicha investigación se presenta el informe del porcentaje Turnitin conforme a lo establecido de acuerdo a los parámetros de la UCV.

IV. RESULTADOS

Resultados descriptivos

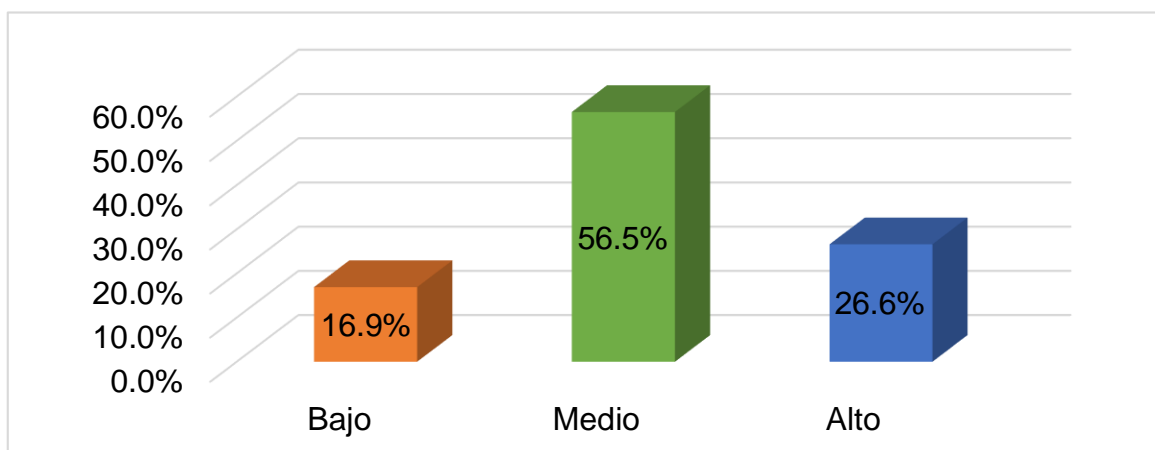
Tabla 3

Tabla de frecuencias: Nivel del uso de materiales didácticos del idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023.

Uso de materiales didácticos					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	21	16.9	16.9	16.9
	Medio	70	56.5	56.5	73.4
	Alto	33	26.6	26.6	100.0
	Total	124	100.0	100.0	

Nota. Tabla realizada por la investigadora usando la herramienta de SPSS STATICTIS.

Figura 2. Nivel del uso de materiales didácticos del idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023.



En la tabla 3 y la figura 2 se logra observar el nivel de uso de materiales didácticos del idioma inglés en una institución educativa de Piura, 2023; de lo cual los resultados llegan a reflejar que el 56,5% de los estudiantes indican un uso de materiales didácticos de nivel medio, el 26,6% reflejó un nivel alto y el 16,9% señaló un uso de materiales didácticos de nivel bajo.

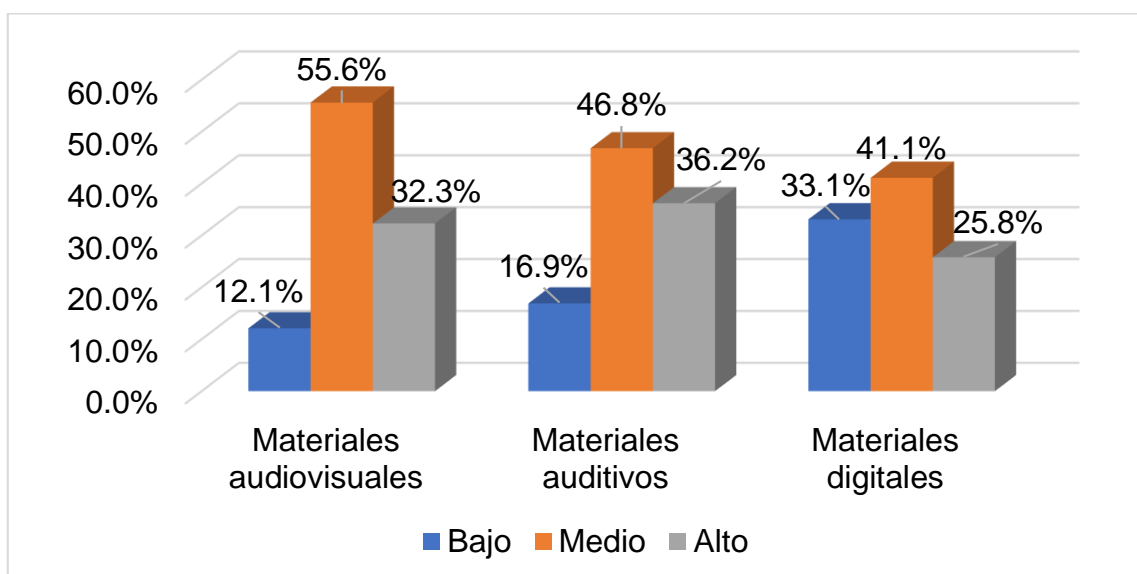
Tabla 4

Tabla de frecuencias: Niveles de las dimensiones del uso de materiales didácticos del idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023.

Niveles	Materiales audiovisuales		Materiales auditivos		Materiales digitales	
	f	%	f	%	f	%
Bajo	15	12.1	21	16.9	41	33.1
Medio	69	55.6	58	46.8	51	41.1
Alto	40	32.3	45	36.3	32	25.8
Total	124	100	124	100	124	100

Nota. Tabla realizada por la investigadora usando la herramienta de SPSS STATICTIS.

Figura 3. Niveles de las dimensiones del uso de materiales didácticos del idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023.



En la tabla 4 y la figura 3 se logra observar el nivel de las dimensiones del uso de materiales didácticos del idioma inglés en una institución educativa de Piura, 2023; de lo cual se pudo identificar que en los materiales audiovisuales el uso corresponde a un nivel medio reflejado por el 55,6%, referente a los materiales auditivos prevalece un 46,8% de nivel medio y referente a los materiales digitales un 41,1% de nivel medio.

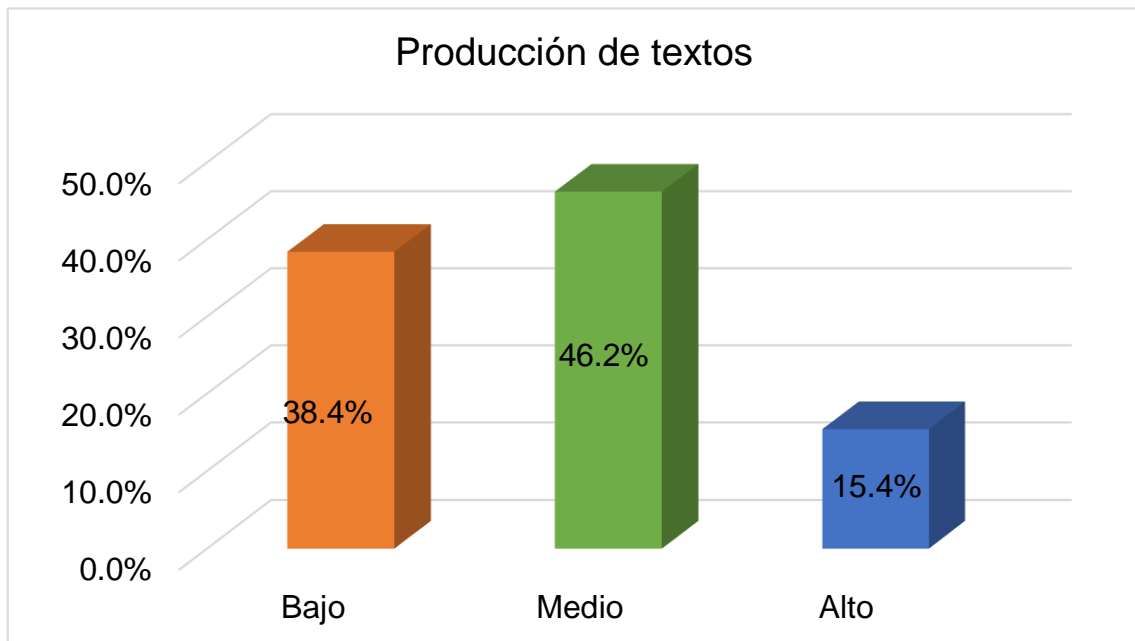
Tabla 5

Tabla de frecuencias: Nivel de la producción de textos del idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023.

Producción de textos					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	48	38.4	38.4	38.4
	Medio	57	46.2	46.2	84.6
	Alto	19	15.4	15.4	100.0
	Total	124	100.0	100.0	

Nota. Tabla realizada por la investigadora usando la herramienta de SPSS STATICTIS.

Figura 4. Nivel de la producción de textos del idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023.



En la tabla 5 y la figura 4 se logra observar el nivel de uso de materiales didácticos del idioma inglés en una institución educativa de Piura, 2023; de lo cual los resultados llegan a reflejar que el 46,2% de los estudiantes presenta un nivel medio de producción de textos, el 38,4% un nivel bajo y el 15,4% un nivel alto.

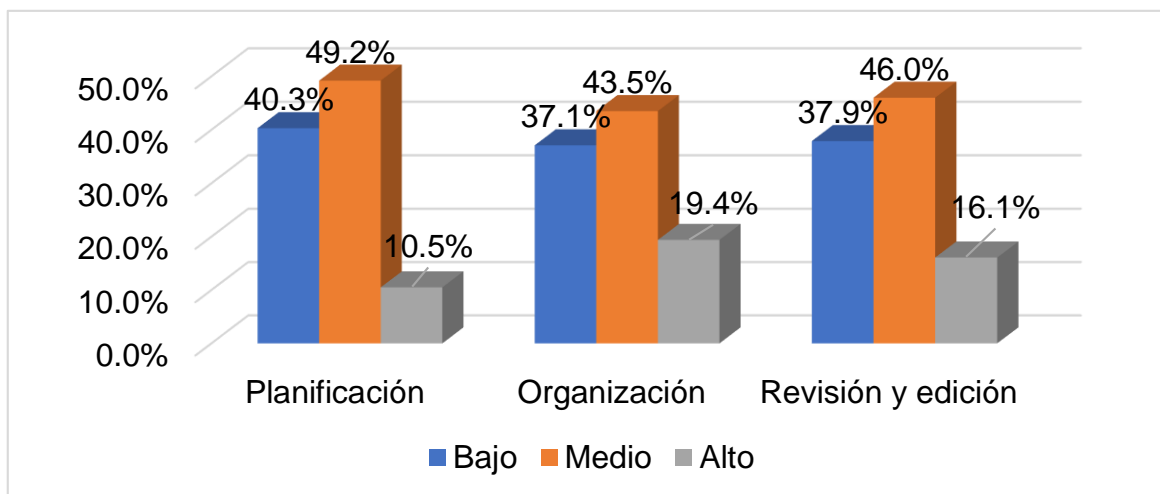
Tabla 6

Tabla de frecuencias: Niveles de las dimensiones de la producción de textos del idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023.

Niveles	Planificación		Organización		Revisión y edición	
	f	%	f	%	f	%
Bajo	50	40.3	46	37.1	47	37.9
Medio	61	49.2	54	43.5	57	46.0
Alto	13	10.5	24	19.4	20	16.1
Total	124	100	124	100	124	100

Nota. Tabla realizada por la investigadora usando la herramienta de SPSS STATICTIS.

Figura 5. Niveles de las dimensiones de la producción de textos del idioma inglés en una institución educativa - Piura, 2023.



En la tabla 6 y la figura 5 se logra observar el nivel de las dimensiones de la producción de textos del idioma inglés en una institución educativa de Piura, 2023; de lo cual se identificó que referente a la planificación existe un 49,2% de estudiantes que tienen nivel medio; el 40,3% presentó un nivel bajo de planificación en la producción de textos; el 10.5% nivel alto, asimismo analizando la dimensión organización se obtuvo que el 43,5% de los estudiantes reflejó un nivel medio, el 37.1% un nivel bajo y el 19,4%, un nivel alto; de manera similar en la dimensión revisión y edición prevaleció el nivel medio representado por el 46% de los estudiantes, el 37,9% presenta un nivel bajo y el 16,1% el nivel alto.

Tabla 7

Información de la prueba de normalidad.

	Kolmogorov - Smirnov		
	Estadístico	gl	Sig.
Materiales audiovisuales	0.475	124	0.000
Materiales auditivos	0.423	124	0.000
Materiales digitales	0.476	124	0.000
Uso de materiales didácticos	0.491	124	0.000
Planificación	0.438	124	0.000
Organización	0.416	124	0.000
Revisión y edición	0.427	124	0.000
Producción de textos	0.431	124	0.000

De los resultados obtenidos que se muestran en la tabla 7 se logra apreciar los estadísticos que se identificaron de los cuales se puede destacar que no existe una distribución normal, dado que existe un p_valor <0.05; por ello se decide asumir datos estadísticos no paramétricos para que se desarrolle el análisis respectivo a las variables, y de esta manera se procedió a desarrollar la regresión estadística logística ordinal para la variable y el análisis de las inferencias.

Prueba de hipótesis

De acuerdo a las escalas de medición de las variables y al propósito del estudio se desarrolló la contratación de la hipótesis para lo cual se hizo uso de la regresión logística ordinal esto debido a la naturaleza de las variables. Para lo cual se tomó en consideración las pruebas de ajuste de modelos y la prueba Pseudo R cuadrado.

Hipótesis general

Ho: El uso de materiales didácticos no incide significativamente en la competencia de producción de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023.

Ha: El uso de materiales didácticos incide significativamente en la competencia de producción de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023

Tabla 8

Información sobre el ajuste de los modelos - hipótesis general.

Modelo	-2 log de la verosimilitud	Chi-cuadrado	gl	Sig.
Sólo intersección	57.341			
Final	35.189	29.286	2	0,000

Función de vínculo: Logit.

Por medio del análisis desarrollado sobre el ajuste de los modelos, se determinó un puntaje de Chi – Cuadrado de 29.286, de igual manera, se refleja un $p < 0.05$, estableciéndose que los materiales didácticos inciden significativamente en el logro de la competencia de producción de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023.

Tabla 9

Pseudo R-cuadrado de la hipótesis general.

Cox y Snell	0,647
Nagelkerke	0,729
McFadden	0,536

Función de vínculo: Logit.

Mediante los resultados reflejados en la tabla 9, se destaca que, al aplicar el ajuste de modelo, se pudo evidenciar incidencia entre las variables analizadas, señalando así que cuando se aplican y usan materiales didácticos de manera eficiente esto conllevará a que se logre la consolidación de la competencia de producción de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023. Además, se obtuvo un valor de Nagelkerke= 0,729, lo que permite que se afirme que el modelo basado en uso de materiales didácticos genera un valor de incidencia del 72,9% en la variable de producción de textos.

Hipótesis específica 1

Ho: El uso de materiales didácticos no incide en la planificación de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023

Ha: El uso de materiales didácticos incide en la planificación de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023

Tabla 10

Información sobre el ajuste de los modelos - hipótesis específica 1.

Modelo	-2 log de la verosimilitud	Chi-cuadrado	gl	Sig.
Sólo intersección	56.741			
Final	29.642	29.816	2	0,000

Función de vínculo: Logit.

Por medio del análisis desarrollado sobre el ajuste de los modelos, se determinó un puntaje de Chi – Cuadrado de 29.816, de igual manera, se refleja un $p < 0.05$, estableciéndose que los materiales didácticos inciden significativamente en el logro de la planificación de producción de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023.

Tabla 11

Pseudo R-cuadrado de la hipótesis específica 1.

Cox y Snell	0,541
Nagelkerke	0,671
McFadden	0,489

Función de vínculo: Logit.

Mediante los resultados reflejados en la tabla 11, se destaca que, al aplicar el ajuste de modelo, se pudo evidenciar incidencia entre las variables analizadas, señalando así que cuando se aplican y usan materiales didácticos de manera eficiente esto conllevará a que se logre la consolidación de la planificación de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023. Además, se obtuvo un valor de Nagelkerke= 0,671, lo que permite que se afirme que el modelo basado en uso de materiales didácticos genera un valor de incidencia del 67.1% en la planificación de producción de textos.

Hipótesis específica 2

Ho: El uso de materiales didácticos no incide en la organización de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023

Ha: El uso de materiales didácticos incide en la organización de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023

Tabla 12

Información sobre el ajuste de los modelos - hipótesis específica 2.

Modelo	-2 log de la verosimilitud	Chi-cuadrado	gl	Sig.
Sólo intersección	64.328			
Final	34.198	40.394	2	0,000

Función de vínculo: Logit.

Por medio del análisis desarrollado sobre el ajuste de los modelos, se determinó un puntaje de Chi – Cuadrado de 40.394, de igual manera, se refleja un $p < 0.05$, estableciéndose que los materiales didácticos inciden significativamente en el logro

de la organización de producción de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023.

Tabla 13

Pseudo R-cuadrado de la hipótesis específica 2.

Cox y Snell	0,692
Nagelkerke	0,847
McFadden	0,582

Función de vínculo: Logit.

Mediante los resultados reflejados en la tabla 13, se destaca que, al aplicar el ajuste de modelo, se pudo evidenciar incidencia entre las variables analizadas, señalando así que cuando se aplican y usan materiales didácticos de manera eficiente esto conllevará a que se logre la consolidación de la organización de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023. Además, se obtuvo un valor de Nagelkerke= 0,847, lo que permite que se afirme que el modelo basado en uso de materiales didácticos genera un valor de incidencia del 84.7% en la organización de producción de textos.

Hipótesis específica 3

Ho: El uso de materiales didácticos no incide en la revisión y edición de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023

Ha: El uso de materiales didácticos incide en la revisión y edición de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023

Tabla 14

Información sobre el ajuste de los modelos - hipótesis específica 3.

Modelo	-2 log de la verosimilitud	Chi-cuadrado	gl	Sig.
Sólo intersección	50.394			
Final	26.924	38.628	2	0,000

Función de vínculo: Logit.

Por medio del análisis desarrollado sobre el ajuste de los modelos, se determinó un puntaje de Chi – Cuadrado de 38.628, de igual manera, se refleja un $p < 0.05$, estableciéndose que los materiales didácticos inciden significativamente en el logro de la revisión y edición de producción de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023.

Tabla 15

Pseudo R-cuadrado de la hipótesis específica 3.

Cox y Snell	0,726
Nagelkerke	0,879
McFadden	0,685

Función de vínculo: Logit.

Mediante los resultados reflejados en la tabla 15, se destaca que, al aplicar el ajuste de modelo, se pudo evidenciar incidencia entre las variables analizadas, señalando así que cuando se aplican y usan materiales didácticos de manera eficiente esto conllevará a que se logre la consolidación de la revisión y edición de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023. Además, se obtuvo un valor de Nagelkerke= 0,879, lo que permite que se afirme que el modelo basado en uso de materiales didácticos genera un valor de incidencia del 87.9% en la revisión y edición de producción de textos.

V. DISCUSIÓN

En lo referente a los resultados del objetivo general, se determinó que el uso de materiales didácticos incide en la competencia de producción textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023, lo cual se corroboró en un nivel de significancia de 0.000 mostrando un $p < 0.05$, un puntaje de Chi – Cuadrado de 29.286 y un Pseudo R-cuadrado de Nagelkerke de 0,729, lo que permite que se afirme que el modelo basado en uso de materiales didácticos genera un valor de incidencia del 72.9% en la competencia de producción de textos.

Estos resultados se asemejan a los obtenidos por Kurbaniyazova y Elmuratova (2022), quienes determinaron que el uso de las tecnologías modernas permite que los procesos educativos logren tener mayor familiaridad y se use la tecnología de forma adecuada alineada al fortalecimiento de la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés permitiendo al estudiante auto descubrir información del maestro, contar con sentido de responsabilidad, tener lecciones innovadoras. Además, se coincide con Ubaldo y Soto (2019) quienes señalaron que el trabajo colaborativo como método de enseñanza se encuentra directamente relacionado con el aprendizaje de vocabulario del idioma inglés.

Conforme a la estadística descriptiva de la variable uso de materiales didácticos se obtuvo que el 56,5% de los estudiantes indican el uso de materiales didácticos empleados de nivel medio en una institución educativa de Piura, de igual forma, se obtuvo en el estudio a las dimensiones que existe un nivel medio de los materiales audiovisuales reflejado por el 55,6% de los estudiantes, referente a los materiales auditivos prevalece un 46,8% de nivel medio y referente a los materiales digitales un 41,1% de nivel medio, destacando que se necesita afianzar la base lingüística y promover la comprensión de aspectos más profundos del idioma y complementarlos con recursos más avanzados para estimular un progreso significativo en las habilidades comunicativas de los estudiantes.

Se encontró coincidencias con el estudio de Quiñones & Ocaña (2019) donde el autor señaló que, al encontrar un nivel medio en el uso de estrategias didácticas en los entornos digitales, lo que determina un bajo desenvolvimiento de un aprendizaje efectivo del idioma inglés. Por lo que indicó que la implementación de una propuesta

metodológica, generará desarrollar estrategias que estén asociadas al fortalecimiento del aprendizaje del idioma inglés tanto en las condiciones escritas como verbales.

En esta línea se acepta la teoría del aprendizaje experiencial de Kolb (Espinar & Viguera, 2020) en la cual se determina que el aprendizaje es más efectivo cuando los estudiantes participan de forma activa en los procesos de aprendizaje incluyendo las experiencias y reflexión, acorde con esta teoría los estudiantes aprenden cuando presentan un mayor involucramiento con situaciones prácticas que les permita disponer de un ambiente experimental, por lo cual el uso de materiales didácticos que fomenten experiencia son esenciales para que faciliten el proceso de aprendizaje.

Asimismo, con respecto a la identificación de resultados con nivel medio en el uso de materiales audiovisuales, auditivos y digitales se destaca que estas herramientas son poco exploradas por los docentes de inglés, en este sentido, se resalta el aporte de Vidal et al. (2019) quienes indican que los materiales didácticos son herramientas pedagógicas que permiten facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, además se resaltan como materiales didácticos a los recursos físicos, audiovisuales y digitales que implementan los docentes para que ayuden al estudiante a disponer de una mejor comprensión de conceptos y poder adquirir nuevas habilidades por medio del aprendizaje, por ende en base al autor se refleja la importancia del uso extenso de materiales didácticos dado que contribuye al aprendizaje del idioma inglés.

Conforme a la estadística descriptiva de la variable producción de textos se obtuvo que el 46,2% de los estudiantes presenta un nivel medio de producción de textos, el 38,4% un nivel bajo y el 15,4% un nivel alto, de manera similar, analizando las dimensiones se estableció que la dimensión planificación de la producción de textos es desarrollada en un nivel medio representado por el 49,2% de estudiantes, en la dimensión organización se obtuvo que el 43,5% de los estudiantes reflejó un nivel medio, asimismo, en la dimensión revisión y edición prevaleció el nivel medio representado por el 46% de los estudiantes, resultados que reflejaron que los estudiantes aun requieren fortalecer sus habilidades y conocimientos para la producción de textos en inglés, pues suelen tener dificultades para expresar ideas

más complejas o para utilizar vocabulario más especializado, además, es común que su escritura carezca de sofisticación y estructuras lingüísticas avanzadas que enriquecen el estilo y la fluidez del texto.

De esta manera, se encontró semejanza con el análisis realizado por Romera (2023) donde el autor refleja que la producción de textos se basa en tres niveles: planificación, textualización y revisión, los mismos que fueron evaluados en la presente investigación, señalando que la producción de textos consta de una serie de decisiones que el escritor debe de considerar en relación con la situación comunicativa en la que los produce, dónde debe considerar coherencia y cohesión en el proceso de redacción, es decir la estructura del texto debe de mantener una secuencia lógica y estrategias lingüísticas.

Estos resultados coinciden con Benavente (2018) quien identificó que existen niveles medios de aprendizaje del idioma inglés en sus competencias de escritura, escucha y producción de textos, por lo que se necesita que los docentes los guíen hacia un nivel más avanzado mediante el uso de estrategias pedagógicas apropiadas que impulsen su crecimiento y habilidad de aprendizaje en el idioma inglés.

Según los hallazgos de Blanco et al. (2020) indican que la producción de textos hace referencia al proceso de crear un texto escrito que tenga como finalidad informar, persuadir, entretener o cualquier otro propósito comunicativo; este consiste en la implementación de una serie de procesos que implican a la planificación, organización, escritura y revisión del texto. De igual manera, se asemeja con Laureano (2022), donde refleja que la producción de textos involucra la generación de ideas, la selección del tema y el propósito del texto, su estructuración y organización de contenido, siendo estos criterios fundamentales para fortalecer la habilidad del autor para desarrollar una comunicación efectiva y expresión de sus ideas y pensamientos mediante la escritura.

En el contexto del objetivo específico 1, se estableció que el uso de materiales didácticos incide en la planificación de producción textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023, lo cual se corroboró en un nivel de significancia de 0.000 mostrando un $p < 0.05$, un puntaje de Chi – Cuadrado

de 29.816 y un Pseudo R-cuadrado de Nagelkerke de 0,671, lo que permite que se afirme que el modelo basado en uso de materiales didácticos genera un valor de incidencia del 67.1% en la planificación de producción de textos.

Estos resultados coinciden con el estudio de Ayaz et al. (2019) quien indicó que la importancia de planificar y emplear estrategias metodológicas que ayuden el desarrollo de capacidades escritas y comunicativas en el idioma inglés. Destacando que el desarrollo de estrategias metodológicas facilita al desenvolvimiento adecuado de habilidades en la producción de textos en el idioma inglés. Llegando a fortalecer de manera significativa en el aprendizaje de los estudiantes.

Otro resultado similar es el de Castinelli (2020) quien encontró una relación significativa entre la comprensión de textos científicos del idioma inglés y los materiales digitales para la obtención de aprendizajes significativos, manifestando la gran importancia del empleo de las estrategias virtuales, logrando también el desarrollo de diversas estrategias de aprendizaje, lo que permite a los docentes emplearlas conforme a las cualidades de los estudiantes.

Además, en relación a los hallazgos, estos se asemejan con Tursunovich (2022) quien estableció que el uso de materiales didácticos en inglés es efectiva que promueve el aprendizaje y la enseñanza del idioma inglés; dado que presenta como principales características ser un complemento de aprendizaje; es decir los materiales didácticos como libros, videos, juegos y aplicaciones facilitan las clases de tal manera que proporcionan un enfoque mucho más práctico y didáctico para que se fortalezca el aprendizaje del idioma inglés.

También Arance (2023) indica que la producción de textos es fundamental para la comunicación efectiva en diferentes ámbitos de la vida, ya sea académico, profesional o personal; los textos bien elaborados permiten transmitir ideas, informaciones, argumentos y emociones de manera clara, coherente y precisa, facilitando la comprensión por parte del receptor, asimismo, se acepta el aporte de Koc et al. (2022) donde refleja que la producción de textos implica reflexionar sobre un tema, analizar información, evaluar diferentes perspectivas y argumentar de manera fundamentada, este proceso promueve el pensamiento crítico, el razonamiento lógico y la capacidad de expresar opiniones de manera coherente y

persuasiva, a través de la producción de textos, se fomenta el desarrollo de habilidades cognitivas y analíticas.

De acuerdo con el objetivo específico 2, se estableció que el uso de materiales didácticos incide en la organización de producción textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023, lo cual se corroboró en un nivel de significancia de 0.000 mostrando un $p < 0.05$, un puntaje de Chi – Cuadrado de 40.394 y un Pseudo R-cuadrado de Nagelkerke de 0,847, lo que permite que se afirme que el modelo basado en uso de materiales didácticos genera un valor de incidencia del 84.7% en la organización de producción de textos.

Estos resultados son similares con los de Peña (2020) quien indicó una relación positiva media entre el uso de recursos virtuales y el aprendizaje del inglés, en donde el coeficiente de Rho Spearman fue del 0.642, destacando que al percibir que, si los educadores emplean de manera óptima los materiales didácticos, servirán de ayuda para el estudiante como para los docentes, esto quiere decir, que se debe tener en consideración su aplicación pertinente para lograr un aprendizaje significativo.

Además, se encontró similitud con los resultados de Florez (2021) donde se reflejó que las plataformas de aprendizaje influyen de manera directa y positiva en el aprendizaje del idioma inglés, mediante el cual los resultados manifestaron una correlación entre ambas variables por medio de un coeficiente Rho Spearman del 0.531, señalando así que el proceso de organización de la producción de textos puede mejorar si se implementan plataformas de aprendizaje usando herramientas digitales.

Acorde con los hallazgos presentados, se coincide con el estudios de Tarrayo et al. (2023) quienes reflejan que el uso de materiales didácticos permite la interactividad, pues mediante las aplicaciones digitales y juegos en línea facilitan a los estudiantes participar de manera activa en su aprendizaje y poner en práctica las habilidades aprendidas en un entorno motivador y divertido, conllevando a que se fomente la participación y el compromiso del estudiante para que mejore su comprensión y atención del idioma.

Asimismo, al analizar la relación, se encontró semejanza con Mogea & Joshua (2022) donde reflejan que los materiales didácticos en inglés pueden adaptarse a diferentes niveles de habilidades y necesidades del estudiante, es decir pueden alinearse a efectuar un aprendizaje desde principiantes como estudiantes en niveles más avanzados, de tal manera que se ajusten acorde a los objetivos y ritmo del aprendizaje de cada estudiante en el idioma inglés.

De acuerdo con el objetivo específico 3, se estableció que el uso de materiales didácticos incide en la revisión y edición de producción textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023, lo cual se corroboró en un nivel de significancia de 0.000 mostrando un $p < 0.05$, un puntaje de Chi – Cuadrado de 40.394 y un Pseudo R-cuadrado de Nagelkerke de 0,879, lo que permite que se afirme que el modelo basado en uso de materiales didácticos genera un valor de incidencia del 87.9% en la revisión y edición de producción de textos.

Estos resultados coinciden con los de Pérez (2022) destaca que existe incidencia del recurso educativo digital para la producción y comprensión de textos en inglés esto debido a que se obtuvieron niveles de significancia menores que 0,05; indicando que al implementar en la educación recursos educativos digitales esto favorecerá a que los estudiantes dispongan de una mayor capacidad para comprender, revisar y mejorar la producir textos en inglés.

En este sentido, se asemeja con Huilca et al. (2020) en la cual señalan que los materiales didácticos se pueden incluir libros de texto, juegos educativos, uso de herramientas digitales entre otras herramientas que faciliten al estudiante disponer de una mejor comprensión de los conceptos y aplicar su aprendizaje a situaciones prácticas, asimismo, los materiales didácticos pueden ser utilizados para que se fomente la creatividad en el estudiante, se desarrolle su pensamiento crítico y puedan disponer de una mejor capacidad para resolver problemas cotidianos favoreciendo directamente a que se fortalezca la producción de textos.

VI. CONCLUSIONES

Primera. Se determinó que el uso de materiales didácticos incide en la competencia de producción textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023, lo cual se corroboró una significancia de 0.000 mostrando un $p < 0.05$, un puntaje de Chi – Cuadrado de 29.286 y un Pseudo R-cuadrado de Nagelkerke de 0,729, esto se debe a que los materiales didácticos ofrecen herramientas que facilitan a los estudiantes mejorar la competencia de producción de textos.

Segunda: Se encontró que el uso de materiales didácticos incide en la planificación de producción textos del idioma inglés, lo cual se corroboró una significancia de 0.000 mostrando un $p < 0.05$, un puntaje de Chi – Cuadrado de 29.816 y un Pseudo R-cuadrado de Nagelkerke de 0,671, esto se debe a que los materiales audiovisuales, auditivos y digitales permiten que los estudiantes planifiquen adecuadamente la producción de textos, facilitando el uso correcto de tiempos verbales, planificar el tipo de texto y adecuarlo de acuerdo a la situación comunicativa.

Tercera: Se comprobó que el uso de materiales didácticos incide en la organización de producción textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023, lo cual se corroboró una significancia de 0.000 mostrando un $p < 0.05$, un puntaje de Chi – Cuadrado de 40.394 y un Pseudo R-cuadrado de Nagelkerke de 0,847, esto se debe a que los materiales didácticos ofrecen a los estudiantes herramientas que permitan organizar la presentación del texto, hacer uso correcto de conectores y efectuar una secuencia lógica en la producción de textos.

Cuarta: Se identificó que el uso de materiales didácticos incide en la revisión y edición de producción textos del idioma inglés, lo cual se corroboró una significancia de 0.000 de 0.000 mostrando un $p < 0.05$, un puntaje de Chi – Cuadrado de 40.394 y un Pseudo R-cuadrado de Nagelkerke de 0,879, esto se debe a que los materiales didácticos mediante herramientas audiovisuales, auditivas y digitales permiten que los estudiantes efectúen una redacción de textos con frases adecuadas y uso de las reglas gramaticales idóneas, se usen recursos cohesivos con coherencia y cohesión en la producción de textos.

VII. RECOMEDACIONES

Primera: A la directora de la institución educativa, se le sugiere realizar capacitaciones continuas a los docentes del área de inglés respecto al uso de materiales didácticos para que los profesionales puedan usar adecuadamente dichos recursos y mediante ello mejorar en el proceso de enseñanza- aprendizaje en la población estudiantil y así despertar en ellos el interés por aprender el idioma inglés a fin de desarrollar mejores habilidades para la producción de textos.

Segunda: A los docentes del área de inglés de la institución educativa se les recomienda hacer uso constante y adecuado de los diferentes materiales didácticos durante el proceso del desarrollo de las actividades de aprendizaje, en la cual, estos se encuentren orientados hacia las necesidades e intereses del alumnado, con el propósito de facilitar en ellos la producción de textos por medio del uso de recursos audiovisuales como por ejemplo videos, cortometrajes y música con imágenes.

Tercera: Promover en la población estudiantil el uso de materiales digitales donde se resalte los juegos en línea y otros aplicativos como el Kahoot, que promuevan el desarrollo de una clase más interactiva y atractiva, enfocándose en el proceso de aprendizaje de la producción de textos, con el propósito de fomentar la creatividad en los estudiantes durante el desarrollo de esta competencia.

Cuarta: Se sugiere a los futuros investigadores, llevar el estudio a una metodología experimental, en la cual se compare resultados de pre-test y post test para determinar la efectividad del uso de materiales didácticos sobre la producción de textos del idioma inglés en cierto grupo de estudiantes y en base a ello, ampliar el estudio con una propuesta de estrategias de mejora para el adecuado uso de los materiales didácticos.

REFERENCIAS

- Aceituno, C., Silva, R., & Cruz, R. (2020). *Mitos y realidades de la investigación científica* (Primera Edición). Carlos Aceituno Huacani. https://repositorio.concytec.gob.pe/bitstream/20.500.12390/2179/1/aceituno_hc_2020.pdf.
- Arfé, B., & Danzak, R. L. (2020). The influence of first language spelling and response inhibition skills on English-as-an-additional-language spelling. *Cognitive Development*, 56, 100952. <https://doi.org/10.1016/j.cogdev.2020.100952>.
- Arias, J. L. (2020). *Técnicas e instrumentos de investigación científica*. Enfoques Consulting EIRL. <http://repositorio.concytec.gob.pe/handle/20.500.12390/2238>.
- Arispe, C. M., Yangali, J. S., Guerrero, M. A., Lozada, O. R., Acuña, L. A., & Arellano, C. (2020). *La investigación científica*. Guayaquil UIDE. <https://repositorio.uide.edu.ec/handle/37000/4310>.
- Ayaz, A. D., Ozkardas, S., & Ozturan, T. (2019). Challenges of English Language Teaching in High Schools in Turkey and Possible Suggestions to Overcome Them. *Eurasian Journal of Applied Linguistics*, 5(1), Article 1. <https://doi.org/10.32601/ejal.543778>.
- Benavente, E. A. (2018). El uso de los recursos virtuales y su relación con el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes del VIII ciclo de la especialidad de inglés-español como lengua extranjera de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, La Cantuta, 2016. *Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle*. <http://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/1731>.
- Blanco, J. E. F., Cabezudo, J. S. L., & Dávila, E. P. (2020). Aprendizaje cooperativo en la producción de textos en inglés en estudiantes de secundaria JEC: Cooperative learning in the english production texts in the students of first grade of secondary JEC "Julio C. Tello". *REVISTA CIENTÍFICA DE EDUCACIÓN DE KOLPA EDITORES KOLPA*, 1(1), Article 1. <https://doi.org/10.47258/rceke.v1i1.4>.

- Cabezas, E. D., Andrade, D., & Torres, J. (2018). *Introducción a la metodología de la investigación científica*. Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE. <http://repositorio.espe.edu.ec/jspui/handle/21000/15424>.
- Cabrera, D. (2021). Ilustración en la literatura infantil y juvenil en Ecuador: Importancia y actualidad. *Revista Inclusiones*, 8 (núm. Especial), 440-454. <http://revistainclusiones.org/pdf8/23%20Cabrera%20VOL%208%20NUM%20ESP.%20ENEMAR%20NUEVA%20MIRADA%202021INCL.pdf>
- Castinelli, C. D. (2020). Comprensión de textos científicos extranjeros y dominio del idioma inglés en estudiantes de medicina humana de la Universidad Peruana Los Andes, Huancayo—2020. *Repositorio Institucional - UCV*. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/53485>.
- Condori, B. (2020). *Uso de la tecnología de la información y comunicación y el aprendizaje del idioma inglés*. <https://repositorio.upeu.edu.pe/handle/20.500.12840/4237>.
- Costa, I., Ramos, A., & Brondo, E. (2021). Literatura sin palabras: el caso de los libros-álbum sin texto. *Acta poética*, 42(1), 69-86. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-30822021000100069.
- Espinar, E. M., & Viguera, J. A. (2020). El aprendizaje experiencial y su impacto en la educación actual. *Revista Cubana de Educación Superior*, 39(3). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0257-43142020000300012&lng=es&nrm=iso&tlng=es.
- Florez, A. I. (2021). Plataforma virtual y su influencia en el speaking en estudiantes de inglés de la Universidad Andina del Cusco, Quillabamba, 2021. *Repositorio Institucional - UCV*. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/69366>.
- Florindez, D. M., Sánchez, F. de M., Cuellar, D. S., & Alcaide, L. (2023). Tipos de textos a partir del lenguaje y competencias escrita en la etapa de la educación primaria. *Encuentros: Revista de Ciencias Humanas, Teoría Social y Pensamiento Crítico*, 17, 276-292.
- Forero, M., Moreno, L. J., Bernal, J. F., Torres, J. D., & Martínez, A. L. (2022). Los subtítulos integrados deícticos favorecen la comprensión oral en el

- aprendizaje de francés como lengua extranjera cuando se usan en material didáctico audiovisual. *Colombian Applied Linguistics Journal*, 24(2), Article 2. <https://doi.org/10.14483/22487085.18070>.
- Gómez, I. (2021). Panorama de la educación literaria en las aulas universitarias. *Comuni@ccion: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 12(1), 5-14. Doi:<https://doi.org/10.33595/2226-1478.12.1.442>.
- Granda Asencio, L. Y., Mera Machuca, K. N., Peña Nivecela, G. E., & Solórzano López, J. B. (2020). Uso o abuso de las fuentes de información en la redacción académica. *Sociedad & Tecnología*, 3(1), 2–9. <https://doi.org/10.51247/st.v3i1.52>.
- Guzmán, B., & Bermúdez, J. (2019). Escritura creativa en la escuela. *Imágenes de Investigación*, 18(1) 80-94. <https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/infancias/article/view/12263/14741>.
- Guzhñay Vélez, K.J.(2021). Aprendizaje de lengua y literatura mediante rúbricas de evaluación. *Sociedad & Tecnología*, 4(2), 174–190. <https://doi.org/10.51247/st.v4i2.103>.
- Heng, K., & Sol, K. (2022). Challenges of English language learning and teaching in Cambodia: A case study of Kith Meng Brasat High School. *Cambodian Journal of Educational Research*, 2(1), 62-80.
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta | RUDICS*. Editorial Mc Graw Hill Education. <https://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/?p=2612>.
- Huamaní, V. (2019). La aplicación del programa "escritura creativa" y su influencia en el desarrollo de la capacidad de producción de textos narrativos en niños de educación primaria. *Infinitum*, 9(2), 112-118. <https://revistas.unjpsc.edu.pe/index.php/INFINITUM/article/view/578>.
- Huillca, R., Apaza, J. de la C. M., & Medina, S. E. R. (2020). Los medios y materiales educativos y el aprendizaje del idioma inglés. *Journal of business and entrepreneurial studie*, 318-327. <https://doi.org/10.37956/jbes.v0i0.151>.

- Jin, Y., & Harp, C. (2020). Examining preservice teachers' TPACK, attitudes, self-efficacy, and perceptions of teamwork in a stand-alone educational technology course using flipped classroom or flipped team-based learning pedagogies. *Journal of Digital Learning in Teacher Education*, 36(3), 166-184. <https://doi.org/10.1080/21532974.2020.1752335>.
- Khaydarova, L. (2022). *Main approaches to communicative language teaching*. 257-261. <https://doi.org/10.5281/ZENODO.6536935>.
- Koc, Ö., Altun, E., & Yüksel, H. G. (2022). Writing an expository text using augmented reality: Students' performance and perceptions. *Education and Information Technologies*, 27(1), 845-866. <https://doi.org/10.1007/s10639-021-10438-x>.
- Kurbaniyazova, S., & Elmuratova, Z. (2022). Use of modern information technologies in teaching English: Problems and prospects. *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal*, 12(3), 363-366. <https://doi.org/10.5958/2249-7137.2022.00230.0>.
- Laureano, D. C. (2022). Las tecnologías de información y comunicación en la comprensión y producción de textos. *Revista Latinoamericana Ogmios*, 2(3), Article 3. <https://doi.org/10.53595/rlo.v2.i3.024>.
- Mogea, T., & Joshua, S. R. (2022). English Learning Management In High School: (Classroom Action Study). *Specialusis Ugdymas*, 2(43), Article 43.
- Morales, I., & Flórez, J. (2022). Evaluación del nivel de competencia comunicativa escritora en estudiantes universitarios: Evaluation of the level of communicative writing competence in university students. *Educación y Humanismo*, 24(42), Article 42. <https://doi.org/10.17081/eduhum.24.42.5181>
- Moreira, M. A. (2020). Aprendizaje significativo: La visión clásica, otras visiones e interés. *Proyecciones*, no. 14. <https://doi.org/10.24215/26185474e010>
- Moreno, J. A. (2021). *La composición escritural expositiva desde el modelo psicolingüístico de Flower y Hayes: Estrategias para su fortalecimiento*. <http://repositoriodspace.unipamplona.edu.co/jspui/handle/20.500.12744/4839>.
- Nash, B. L., & Brady, R. B. (2022). Video Games in the Secondary English Language Arts Classroom: A State-of-the-Art Review of the Literature. *Reading Research Quarterly*, 57(3), 957-981. <https://doi.org/10.1002/rrq.454>

- Navarro, A. F. (2022). Materiales didácticos virtuales y el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de un instituto pedagógico de Lima, 2021. *Repositorio Institucional - UCV*. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/98429>.
- Naveda, D., López, D. V. T., & Cocha, M. (2021). Estrategias metodológicas docentes y su asociación en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés de escolares con TDAH. *Journal of Science and Research*, 6(2), Article 2. <https://revistas.utb.edu.ec/index.php/sr/article/view/1091>.
- Onishchuk, I., Ikonnikova, M., Antonenko, T., Kharchenko, I., Shestakova, S., Kuzmenko, N., & Maksymchuk, B. (2020). Characteristics of Foreign Language Education in Foreign Countries and Ways of Applying Foreign Experience in Pedagogical Universities of Ukraine. *Revista Romaneasca Pentru Educatie Multidimensionala*, 12(3), Article 3. <https://doi.org/10.18662/rrem/12.3/308>.
- Palacios, J. G., & Bravo, S. L. (2022). Materiales didácticos para la enseñanza del idioma inglés en los estudiantes de cuarto de educación básica de la unidad educativa libertad 2021. *Polo del Conocimiento*, 7(5), Article 5. <https://doi.org/10.23857/pc.v7i5.3943>.
- Peña, R. E. (2020). Aprendizaje colaborativo como estrategia didáctica para promover la práctica oral del inglés en horarios extra-escolar usando Google Hangouts. *Revista Torreón Universitario*, 9(26), 10-25. <https://doi.org/10.5377/torreon.v9i26.10255>.
- Pérez, T. M. (2022). Recursos educativos digitales en la comprensión de textos en inglés en estudiantes de secundaria de una institución pública, Comas, 2021. *Repositorio Institucional - UCV*. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/87201>.
- Quiñones, S., & Ocaña, Y. (2019). Las estrategias didácticas y aprendizaje significativo en los estudiantes de Maestría de Gestión de la Educación y Docencia universitaria de una facultad de educación de Lima. *PsiqueMag*, 8(1), Article 1.
- Resolución de Vicerrectorado de Investigación N° 062-2023-VI-UCV. (2021). *Código de Ética en Investigación aprobado con Resolución De Consejo*

- Universitario N° 0262-2020/UCV*. Publicaciones del Vicerrectorado de investigación de la Universidad César Vallejo.
- Rets, I., Coughlan, T., Stickler, U., & Astruc, L. (2023). Accessibility of Open Educational Resources: How well are they suited for English learners? *Open Learning: The Journal of Open, Distance and e-Learning*, 38(1), 38-57. <https://doi.org/10.1080/02680513.2020.1769585>.
- Romera, A. (2023). EBSCOhost | 160973723 | Cartas escribe la Cava: Procesos de retextualización del discurso epistolar desde el ars dictaminis bajomedieval al Siglo de Oro. *RILCE. Revista de Filología Hispánica*, 39(1), 121-142.
- Santos, C. E., Santos, C. P., Vélez, H. J. J., Cevallos, C. A., & Zamora-Lucas, M. V. (2019). Uso de los materiales didácticos en el aprendizaje significativo de los estudiantes Educación Básica. *Domino de las Ciencias*, 5(3), Article 3. <https://doi.org/10.23857/dc.v5i3.964>.
- Smirnova, N., & Lillis, T. (2022). Citation in global academic knowledge making: A paired text history methodology for studying citation practices in English and Russian. *Journal of English for Research Publication Purposes*, 3(1), 78-108. <https://doi.org/10.1075/jerpp.21013.smi>.
- Tarrayo, V. N., Paz, R. M. O., & Gepila, E. C. (2023). The shift to flexible learning amidst the pandemic: The case of English language teachers in a Philippine state university. *Innovation in Language Learning and Teaching*, 17(1), 130-143. <https://doi.org/10.1080/17501229.2021.1944163>.
- Tursunovich, R. I. (2022). Guidelines for Designing Effective Language Teaching Materials. *American Journal of Social and Humanitarian Research*, 3(12). <https://doi.org/10.31150>.
- Ubaldo, A. M., & Soto, E. T. (2019). *El trabajo colaborativo como estrategia de enseñanza y el aprendizaje del vocabulario en el idioma inglés en los estudiantes de la Institución Educativa Privada El Mundo Nuevo, UGEL N° 01, Villa El Salvador, 2017*. <http://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/6315>.
- Vidal, M. I., Vega Navarro, A., & López Gómez, S. (2019). Uso de materiales didácticos digitales en las aulas de primaria. *Campus virtuales: revista científica iberoamericana de tecnología educativa*. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/196070>.

ANEXOS.

Anexo 1. Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de valores	Nivel y rango	Técnica e instrumento
Variable X: Uso de materiales didácticos	“Los materiales didácticos hacen referencia a que el instrumento que se encuentra conformado por un conjunto de recursos, contenidos metodológicos y didácticos que facilitan y orientan el proceso de aprendizaje” (p.14).	Los materiales didácticos permiten a los estudiantes mejorar el desarrollo de su aprendizaje, asimismo actúan como una herramienta de orientación, motivación, facilita la comprensión, estimula la participación del estudiante y refuerzan la enseñanza. Esta variable estuvo conformada por una cantidad de tres dimensiones y 8 indicadores, asimismo, fue medida por una cantidad de 12 ítems, en la cual el instrumento que se empleó fue el cuestionario con una escala de frecuencia tipo Likert: nunca (1), casi nunca (2); a veces (3); casi siempre (4); siempre (5).	Materiales audiovisuales	Videos	1: Nunca 2: Casi nunca 3: A veces 4: Casi siempre 5: Siempre	Bajo: 0-20 Regular: 21-40 Bueno: 41-60	Encuesta - cuestionario
				Cortometrajes			
				Música con imágenes			
			Materiales auditivos	Conversaciones			
				Canciones			
				Reproducción de vocabulario			
			Materiales digitales	Juegos en línea			
				Aplicativos			

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de valores	Nivel y rango	Técnica e instrumento
Variable Y: Producción de textos	Moreno (2021) “La escritura constituye una acción pragmática y un acto discursivo entrecruzado por ideas, emociones y afectos, asimismo, escribir es un ejercicio complejo y problemático” (p.61).	La producción de textos facilita el desarrollo de una comunicación efectiva del idioma inglés además favorece el desenvolvimiento de las habilidades académicas del estudiante y facilita que los alumnos dispongan de un mejor desarrollo personal y cultural, de tal manera que mediante la producción de textos se brinda una ventaja significativa para que el estudiante pueda a mantener una comunicación fluida con diferentes personas del mundo. Esta variable fue medida por cuatro dimensiones y 12 indicadores, asimismo, el instrumento que permitió el análisis de la variable fue una ficha de evaluación en la cual se consideraron 12 ítems. Se consideró una escala: insuficiente (0), aceptable (1) y óptimo (2)	Planificación	Uso correcto de tiempos verbales	0:Insuficiente 1:Aceptable 2: Óptimo	Básico : 0-13 Intermedio: 14-26 Avanzado: 27-40	-Rúbrica -Ficha de evaluación
				Planificación del tipo de texto			
				Información relevante para comunicar			
				Adecua el texto acorde con la situación comunicativa			
			Organización	Organiza la presentación del texto			
				Uso correcto de conectores			
				Uso de estrategias de producción de textos			
				Secuencia lógica de producción			
			Revisión y edición	Redacción con frases adecuadas			
				Uso de reglas gramaticales y ortografía			
				Uso de recursos cohesivos			
				Coherencia y cohesión en la producción.			

Anexo 2. Matriz de consistencia

Tesis: Uso de materiales didácticos en la producción de textos del idioma inglés en una institución educativa de Piura, 2023.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES				
<p>PROBLEMA GENERAL:</p> <p>¿Cuál es la incidencia del uso de materiales didácticos en la competencia de producción de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023?</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS:</p> <p>¿Cuál es la incidencia del uso de materiales didácticos en la planificación de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL:</p> <p>Determinar la incidencia del uso de materiales didácticos en la competencia de producción de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</p> <p>Determinar la incidencia del uso de materiales didácticos en la planificación de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL:</p> <p>El uso de materiales didácticos incide significativamente en la competencia de producción de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023</p> <p>HIPÓTESIS ESPECÍFICOS:</p> <p>El uso de materiales didácticos incide en la planificación de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023</p> <p>El uso de materiales didácticos incide en la organización de textos del idioma inglés en los</p>	Variable X: Uso de materiales didácticos				
			Los materiales didácticos hacen referencia a que el instrumento que se encuentra conformado por un conjunto de recursos, contenidos metodológicos y didácticos que facilitan y orientan el proceso de aprendizaje” (p.14).				
			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de valores	Nivel y rango
			Materiales audiovisuales	Videos	1 - 4	1: Nunca 2: Casi nunca 3: A veces 4: Casi siempre 5: Siempre	Bajo: 0-20 Regular: 21-40 Bueno: 41-60
				Cortometrajes			
				Música con imágenes			
			Materiales auditivos	Conversaciones	5 - 7		
				Canciones			
				Reproducción de vocabulario			
			Materiales digitales	Juegos en línea	8 - 12		
Aplicativos							
Variable Y: Producción de textos							
La producción de textos, de acuerdo con Moreno (2021) “La escritura constituye una acción pragmática y un acto discursivo entrecruzado por ideas, emociones y afectos, asimismo, escribir es un ejercicio complejo y problemático” (p.61).							
Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de valores	Nivel y rango			
Planificación	Uso correcto de tiempos verbales	1-9	0: Insuficiente 1: Aceptable 2: Óptimo	Básico : 0-13 Intermedio: 14-26 Avanzado: 27-40			
	Planificación del tipo de texto						
	Información relevante para comunicar						
	Adecua el texto acorde con la						

<p>¿Cuál es la incidencia del uso de materiales didácticos en la organización de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023?</p> <p>¿Cuál es la incidencia del uso de materiales didácticos en la revisión y edición de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023?</p>	<p>Determinar la incidencia del uso de materiales didácticos en la organización de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023</p>	<p>estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023</p> <p>El uso de materiales didácticos incide en la revisión y edición de textos del idioma inglés en los estudiantes de una institución educativa de Piura, 2023</p>	<p>Organización</p>	situación comunicativa	<p>10-14</p>			
				Organiza la presentación del texto				
				Uso correcto de conectores				
				Uso de estrategias de producción de textos				
	Secuencia lógica de producción							
	<p>Revisión y edición</p>				Redacción con frases adecuadas			<p>15-20</p>
					Uso de reglas gramaticales y ortografía			
					Uso de recursos cohesivos			
Coherencia y cohesión en la producción								

Anexo 2. Instrumentos de recolección de datos

Instrumento de la variable uso de materiales didácticos

Instrucciones: leer detenidamente cada enunciado. Luego marque con una "X" la respuesta de acuerdo a las siguientes claves:

1. Nunca
2. Casi nunca
3. A veces
4. Casi siempre
5. Siempre

Estudiantes, el siguiente cuestionario es parte de una investigación, en la cual mediremos la aplicación de los materiales didácticos del idioma inglés, lo cual es de carácter anónimo, por ello apelamos a que respondan con toda confianza, gracias por su apoyo.

N°	Ítems	Categorías				
		1	2	3	4	5
DIMENSIÓN: AUDIOVISUALES						
01	El docente motiva la clase con algún tipo de video					
02	El docente hace uso de videos para presentar escenas de situaciones de la vida real en relación a la gramática y vocabulario					
03	El docente muestra cortometrajes de películas en inglés					
04	El docente utiliza flash cards sobre los temas que se desarrollan en clase.					
DIMENSIÓN: AUDITIVOS						
05	El docente utiliza audios de conversaciones en inglés					
06	El docente realiza las indicaciones adecuadas para el desarrollo de las prácticas calificadas.					
07	El docente proyecta canciones para mejorar mi comprensión auditiva					
DIMENSIÓN: DIGITALES						
08	El docente sugiere utilizar el diccionario digital.					
09	El docente realiza preguntas de opción múltiple mediante el aplicativo Kahoot					
10	El docente utiliza la aplicación de Google Classroom para subir los materiales de inglés					
11	El docente utiliza los juegos en línea en las clases de inglés,					
12	El docente reproduce diapositivas para desarrollar los temas.					

PARA EVALUAR LAS SESIONES DE APRENDIZAJES

Nombres y apellidos: _____

Fecha: _____

SCORE

Instrucción: estimado estudiante a continuación le presentamos los siguientes ejercicios en la cual usted deberá marcar con una "x" de acuerdo a las interrogantes planteada y/o redactar textos.

POR EJEMPLO:

1. Marca con una "X" la alternativa correcta.

- A) I like to would a beautiful dress have.
- B) I would like to have a beautiful dress.
- C) I would to have like a beautiful dress.

ITEMS PARA EVALUAR ETAPA DE PLANIFICACIÓN

1. Choose the correct answer.

My name is Alonso Cueto. I am 69 years old. I am from Peru I am a writer .My favorite sports is soccer.

- a) I am Peruvian.
- b) I am from Peruvian.
- c) I was in Peruvian.

2. - Write a text according to these pictures.

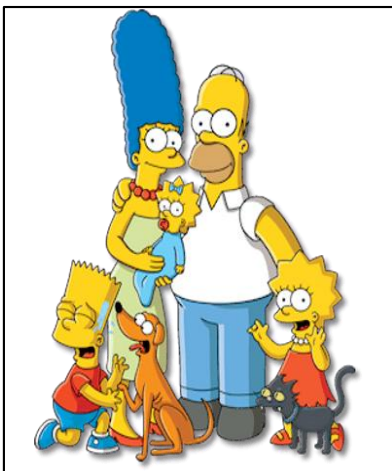


Blank writing area for the student to write a text according to the pictures.

3. - Write a text about your personal information (name, country, nationality)

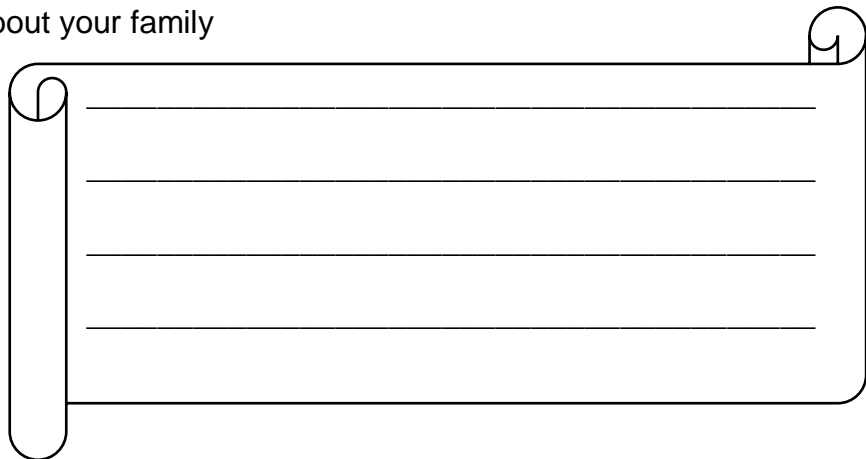


4. - Fill the blanks with the correct words. (is, are)



The Simpsons **are** a famous and very funny TV family. Homer _____ the dad and Marge _____ the mom. Marge has a blue hair! They have three children. Bart _____ 10, Lisa _____ 8, and Maggie _____ a baby. They also have two pets, a dog and a cat. Grandpa Abe _____ very old and he _____ very funny, too. The children have two aunts.

5. - Write a text about your family



6.- Choose the correct answer.



He is Tony. He is 26 years old. He is a doctor. He lives in Sábila. He works in the hospital every day. He loves his job because.....

- a) He goes to the hospital every day.
- b) He can cure many people.
- c) He lives near to the hospital.

7. - Read and write the final of the text.

My name is _____ I live with my parents in Sábila. I always get up wake up at 6:00 o'clock in the morning. After I brush my teeth and take a shower at 6.30. I have breakfast with my little brothers at 7:00 in the morning. After I go to school at 7:15 in the afternoon.

8. - Fill the blanks with the words from the box

Do	go	get	take
-----------	-----------	------------	-------------

--	--	--

While my mother clean the house I _____ a shower and my sister _____ the homework. At night I watch TV. And _____ to bed. The next day we _____ up .and do it all again.

9. - Write a text about your last trip



A large rectangular box with rounded corners and a scroll-like top edge, containing five horizontal lines for writing.

ITEMS PARA EVALUAR ETAPA DE ORGANIZACIÓN

10. - Fill the blanks with the correct words



Ann was at home but ____ wasn't cleaning _____ bedroom, so her mother said: "were you sweeping the kitchen?"

After that _____ was ordering every single part of the house and finally _____ was very clean.

11. - Write the sentences in the correct order in the next box.

It was very disorder and dirty, so,
he wasn't ordering it because Joel
was doing his homework.
Joel was a weekend at home but

A rectangular box containing five horizontal lines for writing.

12. Write a letter to tell your best friend. What was you doing and wasn't doing in the last weekend?



Blank writing area with five horizontal lines, framed as a scroll.

13. - Write the correct word in the blanks. Taking into account the words in bold in the text about you last trip.

I	They	It
----------	-------------	-----------

_____ am very happy today because ___ have met a lot of **friends** during this week in "Catacaos ___ have given all the information about that **place**, _____ is really beautiful and _____ bought some nice **handicrafts**, _____ have bought clothes. _____ have eaten a delicious **food**, _____ has been seco de chavelo.

14. - Write a text to your friend about your last trip.



Blank writing area with five horizontal lines, framed as a scroll.

ITEMS PARA EVALUAR ETAPA DE REVISIÓN Y EDICIÓN

15. - Read and choose the correct answer.

Hi, my name is Salomón Sondor. I visited Velo de novia waterfall **last** Friday and I took some pictures but I **didn't swim** because this place is dangerous. _____such beautiful birds when I was walking in the highland for thirty minutes. It was a nice experience forme.

- a) I was seeing.
- b) I saw.
- c) I didn't saw

16. - Read the following text, of the underlined words with which of the alternatives can be replaced so as not to lose the meaning of the text



My name is Jose and I have been in middle of the jungle for a few minutes with my friends. There I have met some plants and animals. I have found a monkey and I haven't seen one for long time. On the other hand, the weather is marvelous, the weather has

- a) It is marvelous, weather has been very hot.
- b) The weather is marvelous it has been very hot.
- c) It is the weather, it has been very hot.

17.-Read and choose the correct answer.

Mae and I have been in Lamas since last week. When we were having lunch, she asked: have you ever visited this place? And I told her "no" but "it is beautiful". Mary said: "are there typical drinks here?" Then the waiter came and gave us Chicha, Mary tasted it and said:

- a) Spanish people loved Chicha.
- b) I have never drunk Chicha, but it is a very delicious drink.
- c) Chicha is a beautiful plant over the world.

18. Write a text about food and drink when you visited another city.



I visited “ ”

19. - Write the weather for tomorrow.



20. - Write the weather for the next week according to these pictures



A large, empty rectangular box with rounded corners and a scroll-like top edge, containing five horizontal lines for writing.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Dimensión	Valoración óptima	Valoración aceptable	Valoración insuficiente	Máxima nota
Planificación	El estudiante hace uso correcto de los tiempos verbales (2 puntos)	El estudiante presenta 1 a 3 faltas ortográficas en el uso los tiempos verbales (1 puntos)	El estudiante no utiliza los tiempos verbales (0 puntos)	2 punto
	El estudiante planifica correctamente el tipo de texto que va a producir guardando coherencia y cohesión (2 puntos)	El estudiante planifica el tipo de texto que va a producir con 1 a 3 faltas ortográficas (1 punto)	El estudiante planifica el tipo de texto que va a producir con más de 3 faltas ortográficas (0 puntos)	2 puntos
	El estudiante hace uso de información relevante para comunicar de manera coherente (2 puntos)	El estudiante usa información relevante para comunicar con 1 a 3 faltas ortográficas (1 punto)	El estudiante usa información relevante para comunicar con más de 3 faltas ortográficas (0 puntos)	2 puntos
	El estudiante adecua correctamente el texto escrito acorde con la situación comunicativa (2 puntos)	El estudiante adecua el texto escrito acorde con la situación comunicativa con 1 a 3 faltas ortográficas (1 punto)	El estudiante adecua el texto escrito acorde con la situación comunicativa con más de 3 faltas ortográficas (0 puntos)	2 puntos
Organización	El estudiante organiza las formas de presentación del texto escrito de manera correcta, sin fallas ortográficas (2 puntos)	El estudiante organiza las formas de presentación del texto escrito, con 1 a 3 faltas ortográficas (1 punto)	El estudiante organiza las formas de presentación del texto escrito, con más de 3 faltas ortográficas (0 puntos)	2 puntos
	El estudiante hace uso correcto de los conectores de manera variada para exponer sus ideas (2 puntos)	El estudiante hace uso de conectores con 1 a 2 repeticiones para exponer sus ideas (1 puntos)	El estudiante no hace uso correcto de los conectores para exponer sus ideas (0 puntos)	2 puntos
	El estudiante hace uso de estrategias de producción de textos que demuestren coherencia y cohesión (2 puntos)	El estudiante hace uso de estrategias de producción de textos con 1 a 2 faltas ortográficas (1 punto)	El estudiante no hace uso de estrategias de producción (0 puntos)	2 puntos
	El estudiante sigue una secuencia	El estudiante sigue una secuencia	El estudiante no sigue una	2 puntos

	lógica en la producción de sus textos denotando coherencia y cohesión (2 puntos)	lógica en la producción de sus textos con 1 a 2 errores ortográficos (1 punto)	secuencia lógica en la producción de sus textos (0 punto)	
Revisión y edición	El estudiante elabora una redacción con las frases adecuadas sin faltas ortográficas (2 puntos)	El estudiante elabora una redacción con las frases adecuadas, pero presenta entre 1 a 2 faltas ortográficas (1 punto)	El estudiante elabora una redacción con más de 3 faltas ortográficas (0 puntos)	2 puntos
	El estudiante hace uso de las reglas gramaticales y ortográficas en la producción de textos (2 puntos)	El estudiante hace uso de las reglas gramaticales, pero presenta entre 1 a 2 faltas ortográficas en la producción de textos (1 punto)	El estudiante no hace uso de las reglas gramaticales y ortográficas en la producción de textos (0 puntos)	2 puntos
	El estudiante hace uso de los recursos cohesivos de forma correcta para relacionar las ideas en la producción de textos (2 puntos)	El estudiante hace uso de los recursos cohesivos para relacionar las ideas en la producción de textos, pero presenta entre 1 a 2 faltas ortográficas (1 punto)	El estudiante hace uso de los recursos cohesivos para relacionar las ideas en la producción de textos, pero presenta de 3 a más faltas ortográficas (0 puntos)	2 puntos
	El estudiante evalúa el texto redactado teniendo en consideración que exista cohesión y coherencia en las estructuras gramaticales (2 puntos)	El estudiante valúa el texto redactado teniendo un moderado control en las estructuras gramaticales (1 punto)	El estudiante valúa el texto redactado teniendo un poco control en las estructuras gramaticales (0 puntos)	2 puntos

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento “**Cuestionario del uso de materiales didácticos**”. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Emanuel Piña García
Grado profesional:	Maestría (x) Doctor ()
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa (x) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Metodología de la investigación
Institución donde labora:	UDH
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (X)
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

Nombre de la Prueba:	Cuestionario
Autora:	CONDORACHAY DÍAZ, Edivia
Procedencia:	NAVARRO VILLENA, Adita Flor
Administración:	Directa
Tiempo de aplicación:	15 minutos
Ámbito de aplicación:	I.E Piura
Significación:	La escala valorativa del uso de materiales didácticos tiene 3 dimensiones de uso de materiales didácticos, el uso de materiales audiovisuales, materiales auditivos, materiales digitales con 12 ítems. Su objetivo es medir las dimensiones de la variable del uso de materiales didácticos (Ver anexo 1)

Datos de la escala (Uso de los materiales didácticos)

3.- Soporte teórico

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Materiales didácticos	Materiales audiovisuales	“Son materiales con audio y video, donde el estudiante puede captar el inglés mediante el oído y la vista, dichos materiales ayudan con el habla y escucha” (Navarro, 2022, p.10)
	Materiales auditivos	“Los recursos auditivos son de mucha ayuda para trabajar el listening” (Navarro, 2022, p.10)
	Materiales digitales	“Son usados por la nueva generación de estudiantes para el aprendizaje del idioma inglés, resaltando el aplicativo lingbe, donde se puede conversar con personas de diferentes países, también está el kahoo que mediante juegos se aprende el idioma” (Navarro, 2022, p.10)

4.- Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario sobre materiales didácticos elaborado por Navarro Villena, Adita Flor en el año 2022. Cuyo cuestionario fue adaptado por la tesista CONDORACHAY DÍAZ, Edivia (2023). De acuerdo con los siguientes indicadores califique Ud. Cada uno de los ítems según corresponda:

De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brindes sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

VARIABLE 1: USO DE MATERIALES DIDÁCTICOS

Dimensiones del instrumento: Materiales audiovisuales, materiales auditivos, materiales digitales.

- **Primera dimensión:** (Materiales audiovisuales)
- **Objetivos de la Dimensión:** El instrumento mide los niveles de dimensión del uso de materiales didácticos.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Videos	1.- El docente motiva la clase con algún tipo de video 2.- El docente hace uso de videos para presentar escenas de situaciones de la vida real en relación a la gramática y vocabulario	4	4	4	
Cortometrajes	3.- El docente muestra cortometrajes de películas en inglés	4	4	4	
Música con imágenes	4.- El docente utiliza flash cards sobre los temas que se desarrollan en clase.	4	4	4	

- Segunda dimensión: (Materiales auditivos)
- Objetivos de la Dimensión: El instrumento mide los niveles de dimensión de los materiales auditivos.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Conversaciones	5.- El docente utiliza audios de conversaciones en inglés	4	4	4	
Canciones	6.- El docente proyecta canciones para mejorar la comprensión auditiva	4	4	4	
Reproducción de vocabulario	7.- El docente realiza las indicaciones adecuadas para el desarrollo de las prácticas calificadas.	4	4	4	

- Tercera dimensión: (Materiales digitales)
- Objetivos de la Dimensión: El instrumento mide los niveles de dimensión de los materiales auditivos

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Juegos en línea	8.- El docente sugiere utilizar el diccionario digital. 9.- El docente utiliza los juegos en línea en las clases de inglés.	4	4	4	

Aplicativos	<p>10.-El docente utiliza la aplicación de Google Classroom para subir los materiales de inglés.</p> <p>11.-El docente realiza preguntas de opción múltiple mediante el aplicativo Kahoot.</p> <p>12.-El docente reproduce diapositivas para desarrollar los temas.</p>	4	4	4	



Emanuel Piña García
Firma
DNI: 44691489

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento “Escala valorativa de la producción de textos”. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al que hacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1.- Datos generales del juez

Nombre del juez:	Emanuel Piña García
Grado profesional:	Maestría (X) Doctor ()
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Metodología de la investigación
Institución donde labora:	UDH
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (X)
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.

2.- Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

Nombre de la Prueba:	Prueba escrita
Autora:	CONDORACHAY DÍAZ, Edivia
Procedencia:	REÁTEGUI RÍOS, Nuris
Administración:	Estudiantes
Tiempo de aplicación:	50 minutos aproximadamente
Ámbito de aplicación:	I.E Piura
Significación:	La escala valorativa está compuesta por tres dimensiones las cuales son: Planificación, organización, Revisión y edición con 20 ítems. Su objetivo es medir las dimensiones de la variable de la producción de textos., lo cual es de carácter anónimo, por ello apelamos a que respondan con toda confianza, gracias por su apoyo.

Datos de la escala valorativa de la producción de textos

3.- Soporte teórico

Escala/ÁR EA	Subescala (dimensiones)	Definición
Producción de textos	Planificación	En este proceso se refleja la generación como selección de ideas como elaboración de esquemas y toma de decisiones para la elaboración y producción de un texto” (Moreno, 2021; p.61)
	Organización	Escribir lo que previamente se ha planificado” (Moreno, 2021; p.61)
	Revisión	la revisión y edición del texto y se encuentra orientado a que se mejoren los resultados de la producción textual” (Moreno, 2021; p.61)

5.- Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación a usted le presento la prueba escrita en relación a la variable 2: Producción de textos, elaborado por Nuris Reátegui Ríos en el año 2019. Dicha prueba escrita fue adaptada de acuerdo al contexto por la tesista CONDORACHAY DÍAZ, Edivia (2023). De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.



Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente


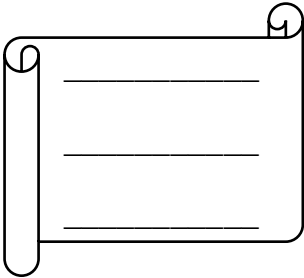

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel



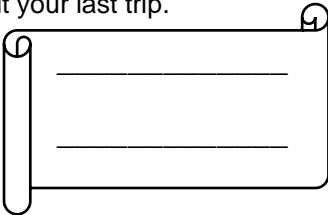
Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Dimensiones del instrumento: PRODUCCIÓN DE TEXTOS (VARIABLE 2)


- Primera dimensión: **(Planificación)**
Objetivos de la Dimensión: Medir los niveles de la dimensión de la planificación


Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Uso correcto de tiempos verbales.	<p>1. - Choose the correct answer.</p> <div data-bbox="432 465 842 640" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>My name is Alonso Cueto. I am 69 years old. I am from Peru.</p> </div> <p>a) I am Peruvian. b) I am from Peruvian. c) I was in Peruvian.</p>	4	4	4	
Planificación del tipo de texto.	<p>2.-Write a text according to these pictures.</p> <div data-bbox="440 824 523 965" style="display: inline-block; vertical-align: middle;">  </div> <div data-bbox="533 808 828 992" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> <p>3. - Write a text about your personal information (name, country, nationality).</p> <div data-bbox="488 1077 820 1261" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>_____</p> <p>_____</p> </div>	4	4	4	
Información relevante para comunicar	<p>4- Fill the blanks with the correct words. (is, are)</p> <div data-bbox="419 1402 528 1592" style="display: inline-block; vertical-align: middle; margin-right: 20px;">  </div> <div data-bbox="544 1328 983 1966" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>The Simpsons are a famous and very funny TV family. Homer _____ the dad and Marge _____ the mom. Marge has a blue hair! They have three children. Bart _____ 10, Lisa _____ 8, and Maggie _____ a baby. They also have two pets, a dog and a cat. Grandpa Abe _____ very old and he _____ very funny, too. The children have two aunts.</p> </div>	4	4	4	

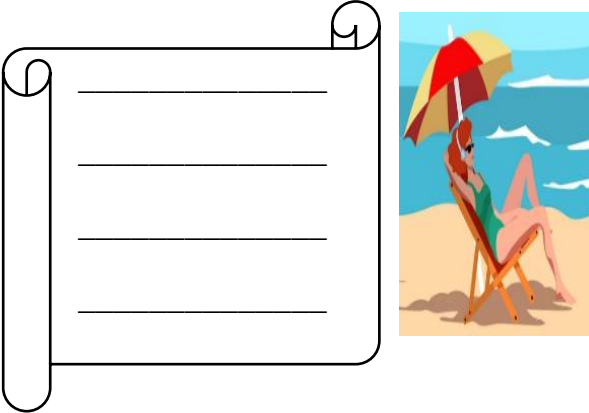
	<p>5.- Write a text about your family</p>  								
<p>Adecúa el texto de acorde con la situación significativa.</p>	<p>6. - Choose the correct answer.</p>  <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>He is Tony. He is 26 years old. He is a doctor. He lives in Sábila. He works in the hospital every day. He loves his job because.....</p> </div> <p>a) He goes to the hospital every day. b) He can cure many people. c) He lives near to the hospital.</p> <p>7. - Read and write the final of the text.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>My name is _____</p> <p>I live with my parents in Sábila. I always get up wake up at 6:00 o'clock in the morning. After I brush my teeth and take a shower at 6.30. I have breakfast with my little brothers at 7:00 in the morning. After I go to school at 7:15 in the afternoon.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> <p>8. - Fill the blanks with the words from the box.</p> <table border="1" style="margin: 10px auto; text-align: center;"> <tr> <td style="padding: 5px;">do</td> <td style="padding: 5px;">go</td> <td style="padding: 5px;">get</td> <td style="padding: 5px;">take</td> </tr> </table>	do	go	get	take	<p>4</p>	<p>4</p>	<p>4</p>	
do	go	get	take						

	 <p>While my mother clean the house I _____ a shower and my sister _____ the homework. At night I watch Tv. And _____ to bed. The next day we _____ up .and do it all again.</p> <p>9. Write a text about your last trip.</p>  				
--	--	--	--	--	--

- Segunda dimensión: **(Organización)**
- Objetivos de la Dimensión: Medir los niveles de dimensión de la organización.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Organiza la presentación del texto.	<p>10. Fill the blanks with the correct words.</p>  <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-left: 20px;"> <p>Ann was at home but _____ wasn't cleaning _____ bedroom, so her mother said: "were you sweeping the kitchen?"</p> <p>After that _____ was ordering every single part of the house and finally was very clean.</p> </div>	4	4	4	

<p>Uso correcto de conectores</p>	<p>11. - Write the sentences in the correct order in the next box.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>It was very disorder and dirty, so, he wasn't ordering it because Joel was doing his homework.</p> <p>Joel was a weekend at home but</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div>	4	4	4				
<p>Uso de estrategias de producción de textos.</p>	<p>12. Write a letter to tell your best friend. What was you doing and wasn't doing in the last weekend?</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; flex-grow: 1;"> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> </div>	4	4	4				
<p>Secuencia lógica de producción.</p>	<p>13. - Write the correct word in the blanks. Taking into account the words in bold in the text about you last trip.</p> <div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px 10px;">I</td> <td style="padding: 2px 10px;">THEY</td> <td style="padding: 2px 10px;">IT</td> </tr> </table> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>_____ am very happy today because _____</p> <p>have met a lot of friends during this week in "Catacaos" _____ have given all the information about that place,</p> <p>_____ is really beautiful and bought some nice handicrafts,</p> <p>_____ have bought clothes.</p> <p>_____ have eaten a delicious food,</p> <p>_____ has been seco de chavelo.</p> </div>	I	THEY	IT	4	4	4	
I	THEY	IT						

	<p>14.-Write a letter to your friend about your last trip.</p> 				
--	---	--	--	--	--

- Tercera dimensión: **(Revisión y edición)**
- Objetivos de la Dimensión: Medir los niveles de la dimensión de la organización

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Redacción con frases adecuadas.	<p>15. - Read and choose the correct answer.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Hi, my name is Salomon Sondor. I visited Velo de novia waterfall last Friday and I took some pictures but I didn't swim because this place is dangerous. _____ such beautiful birds when I was walking in the highland for thirty minutes. It was a nice experience forme.</p> </div> <p>a) I was seeing. b) I saw. c) I didn't saw.</p> <p>16. - Read the following text, of the underlined words with which of the alternatives can be replaced so as not to lose the meaning of the text.</p>	4	4	4	



My name is Jose and I have been in middle of the jungle for a few minutes with my friends. There I have met some plants and animals. I have found a monkey and I haven't seen one for long time. On the other hand, the weather is marvelous, the weather has

- a) It is marvelous, weather has been very hot.
- b) The weather is marvelous it has been very hot.
- c) It is the weather, it has been very hot.

Uso de reglas gramaticales y ortografía.

17.-Read and choose the correct answer.


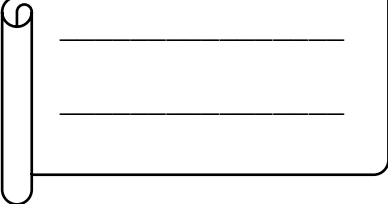
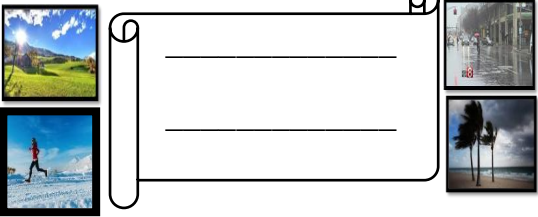
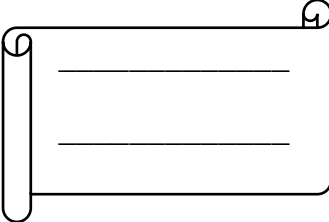
Mae and I have been in Lamas since last week. When we were having lunch, she asked: have you ever visited this place? And I told her "no" but "it is beautiful". Mary said: "are there typical drinks here?" Then the waiter came and gave us Chicha, Mary tasted it and said:

- a) Spanish people loved Chicha.
- b) I have never drunk Chicha, but it is a very delicious drink.
- c) Chicha is a beautiful plant over the world.

18. Write a text about food and drink when you visited another city.



I visited " _____ "

Uso de recursos cohesivos.	<p>19. - Write the weather for tomorrow.</p>  	4	4	4	
Coherencia y cohesión en la producción.	<p>20. - Write the weather for the next week according to these pictures.</p>  	4	4	4	

Emanuel Piña 

Emanuel Piña García
DNI: 44691489

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento “**Cuestionario del uso de materiales didácticos**”. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

3. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Aracelli del Carmen Gonzales Sánchez
Grado profesional:	Maestría () Doctor (x)
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa (x) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Metodóloga- Docente de Posgrado
Institución donde labora:	UCV- UNAC
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años (X) Más de 5 años ()
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.

4. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

Nombre de la Prueba:	Cuestionario
Autora:	CONDORACHAY DÍAZ, Edivia
Procedencia:	NAVARRO VILLENA, Adita Flor
Administración:	Directa
Tiempo de aplicación:	15 minutos
Ámbito de aplicación:	I.E Piura
Significación:	La escala valorativa del uso de materiales didácticos tiene 3 dimensiones de uso de materiales didácticos, el uso de materiales audiovisuales, materiales auditivos, materiales digitales con 12 ítems. Su objetivo es medir las dimensiones de la variable del uso de materiales didácticos (Ver anexo 1)

Datos de la escala (Uso de los materiales didácticos)

3.- Soporte teórico

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Materiales didácticos	Materiales audiovisuales	“Son materiales con audio y video, donde el estudiante puede captar el inglés mediante el oído y la vista, dichos materiales ayudan con el habla y escucha” (Navarro, 2022, p.10)
	Materiales auditivos	“Los recursos auditivos son de mucha ayuda para trabajar el listening” (Navarro, 2022, p.10)
	Materiales digitales	“Son usados por la nueva generación de estudiantes para el aprendizaje del idioma inglés, resaltando el aplicativo lingbe, donde se puede conversar con personas de diferentes países, también está el kahoo que mediante juegos se aprende el idioma” (Navarro, 2022, p.10)

4.- Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario sobre materiales didácticos elaborado por Navarro Villena, Adita Flor en el año 2022. Cuyo cuestionario fue adaptado por la tesista CONDORACHAY DÍAZ, Edivia (2023). De acuerdo con los siguientes indicadores califique Ud. Cada uno de los ítems según corresponda:

De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

VARIABLE 1: USO DE MATERIALES DIDÁCTICOS

Dimensiones del instrumento: Materiales audiovisuales, materiales auditivos, materiales digitales.

- **Primera dimensión:** (Materiales audiovisuales)
- **Objetivos de la Dimensión:** El instrumento mide los niveles de dimensión del uso de materiales didácticos.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Videos	1.- El docente motiva la clase con algún tipo de video 2.- El docente hace uso de videos para presentar escenas de situaciones de la vida real en relación a la gramática y vocabulario	4	4	4	
Cortometrajes	3.- El docente muestra cortometrajes de películas en inglés	4	4	4	
Música con imágenes	4.-El docente utiliza flash cards sobre los temas que se desarrollan en clase.	4	4	4	

- Segunda dimensión: (Materiales auditivos)
- Objetivos de la Dimensión: El instrumento mide los niveles de dimensión de los materiales auditivos.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Conversaciones	5.-El docente utiliza audios de conversaciones en inglés	4	4	4	
Canciones	6.-El docente proyecta canciones para mejorar la comprensión auditiva	4	4	4	
Reproducción de vocabulario	7.-El docente realiza las indicaciones adecuadas para el desarrollo de las prácticas calificadas.	4	4	4	

- Tercera dimensión: (Materiales digitales)
- Objetivos de la Dimensión: El instrumento mide los niveles de dimensión de los materiales auditivos

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Juegos en línea	8.-El docente sugiere utilizar el diccionario digital. 9.-El docente utiliza los juegos en línea en las clases de inglés.	4	4	4	

Aplicativos	<p>10.-El docente utiliza la aplicación de Google Classroom para subir los materiales de inglés.</p> <p>11.-El docente realiza preguntas de opción múltiple mediante el aplicativo Kahoot.</p> <p>12.-El docente reproduce diapositivas para desarrollar los temas.</p>	4	4	4	



Araceli del Carmen Gonzales Sánchez
DNI 06673412

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento “Escala valorativa de la producción de textos”. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al que hacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1.- Datos generales del juez

Nombre del juez:	Aracelli del Carmen Gonzales Sánchez
Grado profesional:	Maestría () Doctor (X)
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Metodóloga- Docente de Posgrado
Institución donde labora:	UCV- UNAC
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años (X) Más de 5 años ()
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.

2.- Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

Nombre de la Prueba:	Prueba escrita
Autora:	CONDORACHAY DÍAZ, Edivia
Procedencia:	REÁTEGUI RÍOS, Nuris
Administración:	Estudiantes
Tiempo de aplicación:	50 minutos aproximadamente
Ámbito de aplicación:	I.E Piura
Significación:	La escala valorativa está compuesta por tres dimensiones las cuales son: Planificación, organización, Revisión y edición con 20 ítems. Su objetivo es medir las dimensiones de la variable de la producción de textos., lo cual es de carácter anónimo, por ello apelamos a que respondan con toda confianza, gracias por su apoyo.

Datos de la escala valorativa de la producción de textos

3.- Soporte teórico

Escala/ÁR EA	Subescala (dimensiones)	Definición
Producción de textos	Planificación	En este proceso se refleja la generación como selección de ideas como elaboración de esquemas y toma de decisiones para la elaboración y producción de un texto” (Moreno, 2021; p.61)
	Organización	Escribir lo que previamente se ha planificado” (Moreno, 2021; p.61)
	Revisión	la revisión y edición del texto y se encuentra orientado a que se mejoren los resultados de la producción textual” (Moreno, 2021; p.61)

5.- Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación a usted le presento la prueba escrita en relación a la variable 2: Producción de textos, elaborado por Nuris Reátegui Ríos en el año 2019. Dicha prueba escrita fue adaptada de acuerdo al contexto por la tesista CONDORACHAY DÍAZ, Edivia (2023). De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente



1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel


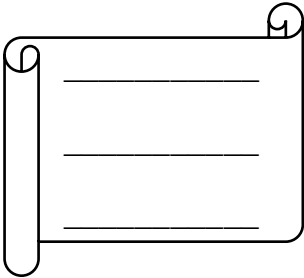

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.



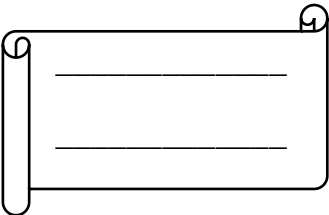
Dimensiones del instrumento: PRODUCCIÓN DE TEXTOS (VARIABLE 2)

- Primera dimensión: **(Planificación)**


Objetivos de la Dimensión: Medir los niveles de la dimensión de la planificación.


Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Uso correcto de tiempos verbales.	<p>1. - Choose the correct answer.</p> <div data-bbox="432 439 842 591" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>My name is Alonso Cueto. I am 69 years old. I am from Peru.</p> </div> <p>a) I am Peruvian. b) I am from Peruvian. c) I was in Peruvian.</p>	4	4	4	
Planificación del tipo de texto.	<p>2.-Write a text according to these pictures.</p> <div data-bbox="440 797 523 936" style="display: inline-block; vertical-align: middle;">  </div> <div data-bbox="536 797 831 965" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 10px;"> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> <p>3. - Write a text about your personal information (name, country, nationality).</p> <div data-bbox="488 1055 823 1223" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-left: 10px;"> <p>_____</p> <p>_____</p> </div>	4	4	4	
Información relevante para comunicar	<p>4- Fill the blanks with the correct words. (is, are)</p> <div data-bbox="419 1373 528 1563" style="display: inline-block; vertical-align: middle; margin-right: 10px;">  </div> <div data-bbox="544 1301 983 1939" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>The Simpsons are a famous and very funny TV family. Homer _____ the dad and Marge _____ the mom. Marge has a blue hair! They have three children. Bart _____ 10, Lisa _____ 8, and Maggie _____ a baby. They also have two pets, a dog and a cat. Grandpa Abe _____ very old and he _____ very funny, too. The children have two aunts.</p> </div>	4	4	4	

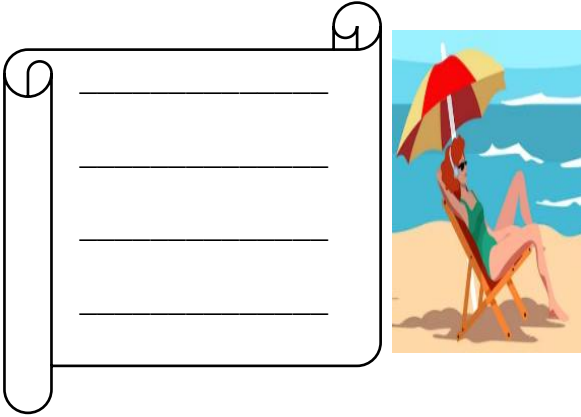
	<p>5.- Write a text about your family</p>  								
<p>Adecúa el texto de acorde con la situación significativa.</p>	<p>6. - Choose the correct answer.</p>  <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>He is Tony. He is 26 years old. He is a doctor. He lives in Sábila. He works in the hospital every day. He loves his job because.....</p> </div> <p>a) He goes to the hospital every day. b) He can cure many people. c) He lives near to the hospital.</p> <p>7. - Read and write the final of the text.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>My name is _____</p> <p>I live with my parents in Sábila. I always get up wake up at 6:00 o'clock in the morning. After I brush my teeth and take a shower at 6.30. I have breakfast with my little brothers at 7:00 in the morning. After I go to school at 7:15 in the afternoon.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> <p>8. - Fill the blanks with the words from the box.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 5px;">do</td> <td style="padding: 5px;">go</td> <td style="padding: 5px;">get</td> <td style="padding: 5px;">take</td> </tr> </table>	do	go	get	take	4	4	4	
do	go	get	take						

	 <p>While my mother clean the house I _____ a shower and my sister _____ the homework. At night I watch Tv. And _____ to bed. The next day we _____ up .and do it all again.</p> <p>9. Write a text about your last trip.</p>  				
--	--	--	--	--	--

- Segunda dimensión: **(Organización)**
- Objetivos de la Dimensión: Medir los niveles de dimensión de la organización.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Organiza la presentación del texto.	<p>10. Fill the blanks with the correct words.</p>  <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-left: 20px;"> <p>Ann was at home but _____ wasn't cleaning _____ bedroom, so her mother said: "were you sweeping the kitchen?"</p> <p>After that _____ was ordering every single part of the house and finally was very clean.</p> </div>	4	4	4	

<p>Uso correcto de conectores</p>	<p>11. - Write the sentences in the correct order in the next box.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>It was very disorder and dirty, so, he wasn't ordering it because Joel was doing his homework.</p> <p>Joel was a weekend at home but</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div>	4	4	4	
<p>Uso de estrategias de producción de textos.</p>	<p>12. Write a letter to tell your best friend. What was you doing and wasn't doing in the last weekend?</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; flex-grow: 1;"> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> </div>	4	4	4	
<p>Secuencia lógica de producción.</p>	<p>13. - Write the correct word in the blanks. Taking into account the words in bold in the text about you last trip.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0; display: flex; justify-content: space-around;"> I THEY IT </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>_____ am very happy today because _____</p> <p>have met a lot of friends during this week in "Catacaos" _____ have given all the information about that place,</p> <p>_____ is really beautiful and bought some nice handicrafts,</p> <p>_____ have bought clothes.</p> <p>_____ have eaten a delicious food,</p> <p>_____ has been seco de chavelo.</p> </div>	4	4	4	

	<p>14.-Write a letter to your friend about your last trip.</p> 				
--	--	--	--	--	--

- Tercera dimensión: **(Revisión y edición)**
- Objetivos de la Dimensión: Medir los niveles de la dimensión de la organización

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Redacción con frases adecuadas.	<p>15. - Read and choose the correct answer.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Hi, my name is Salomon Sondor. I visited Velo de novia waterfall last Friday and I took some pictures but I didn't swim because this place is dangerous. _____ such beautiful birds when I was walking in the highland for thirty minutes. It was a nice experience forme.</p> </div> <p>a) I was seeing. b) I saw. c) I didn't saw.</p> <p>16. - Read the following text, of the underlined words with which of the alternatives can be replaced so as not to lose the meaning of the text.</p>	4	4	4	



My name is Jose and I have been in middle of the jungle for a few minutes with my friends. There I have met some plants and animals. I have found a monkey and I haven't seen one for long time. On the other hand, the weather is marvelous, the weather has

- a) It is marvelous, weather has been very hot.
- b) The weather is marvelous it has been very hot.
- c) It is the weather, it has been very hot.

Uso de reglas gramaticales y ortografía.

17.-Read and choose the correct answer.


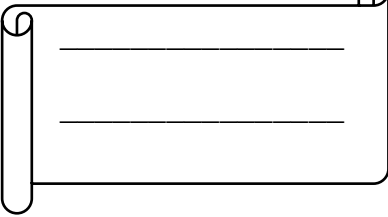
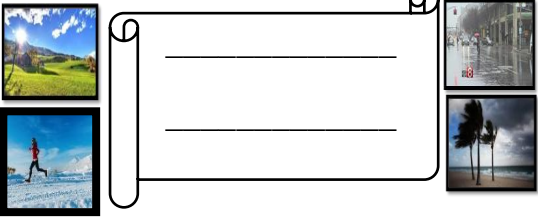
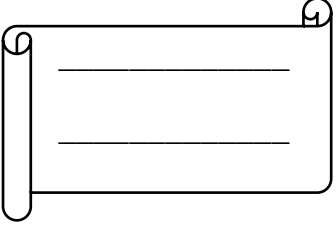
Mae and I have been in Lamas since last week. When we were having lunch, she asked: have you ever visited this place? And I told her "no" but "it is beautiful". Mary said: "are there typical drinks here?" Then the waiter came and gave us Chicha, Mary tasted it and said:

- a) Spanish people loved Chicha.
- b) I have never drunk Chicha, but it is a very delicious drink.
- c) Chicha is a beautiful plant over the world.

18. Write a text about food and drink when you visited another city.



I visited " "

Uso de recursos cohesivos.	<p>19. - Write the weather for tomorrow.</p>  	4	4	4	
Coherencia y cohesión en la producción.	<p>20. - Write the weather for the next week according to these pictures.</p>  	4	4	4	



Araceli del Carmen Gonzales Sánchez
DNI 06673412

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento “**Cuestionario del uso de materiales didácticos**”. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1.- Datos generales del juez

Nombre del juez:	Jolvi Javier Ocaña Fernández
Grado profesional:	Maestría () Doctor (x)
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa (x) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	
Institución donde labora:	
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años ()
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.

5. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

Nombre de la Prueba:	Cuestionario
Autora:	CONDORACHAY DÍAZ, Edivia
Procedencia:	NAVARRO VILLENA, Adita Flor
Administración:	Directa
Tiempo de aplicación:	15 minutos
Ámbito de aplicación:	I.E Piura
Significación:	La escala valorativa del uso de materiales didácticos tiene 3 dimensiones de uso de materiales didácticos, el uso de materiales audiovisuales, materiales auditivos, materiales digitales con 12 ítems. Su objetivo es medir las dimensiones de la variable del uso de materiales didácticos (Ver anexo 1)

Datos de la escala (Uso de los materiales didácticos)

3.- Soporte teórico

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Materiales didácticos	Materiales audiovisuales	“Son materiales con audio y video, donde el estudiante puede captar el inglés mediante el oído y la vista, dichos materiales ayudan con el habla y escucha” (Navarro, 2022, p.10)
	Materiales auditivos	“Los recursos auditivos son de mucha ayuda para trabajar el listening” (Navarro, 2022, p.10)
	Materiales digitales	“Son usados por la nueva generación de estudiantes para el aprendizaje del idioma inglés, resaltando el aplicativo lingbe, donde se puede conversar con personas de diferentes países, también está el kahoo que mediante juegos se aprende el idioma” (Navarro, 2022, p.10)

4.- Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario sobre materiales didácticos elaborado por Navarro Villena, Adita Flor en el año 2022. Cuyo cuestionario fue adaptado por la tesista CONDORACHAY DÍAZ, Edivia (2023). De acuerdo con los siguientes indicadores califique Ud. Cada uno de los ítems según corresponda:

De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

VARIABLE 1: USO DE MATERIALES DIDÁCTICOS

Dimensiones del instrumento: Materiales audiovisuales, materiales auditivos, materiales digitales.

- **Primera dimensión:** (Materiales audiovisuales)
- **Objetivos de la Dimensión:** El instrumento mide los niveles de dimensión del uso de materiales didácticos.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Videos	1.- El docente motiva la clase con algún tipo de video 2.- El docente hace uso de videos para presentar escenas de situaciones de la vida real en relación a la gramática y vocabulario	4	4	4	
Cortometrajes	3.- El docente muestra cortometrajes de películas en inglés	4	4	4	
Música con imágenes	4.- El docente utiliza flash cards sobre los temas que se desarrollan en clase.	4	4	4	

- Segunda dimensión: (Materiales auditivos)
- Objetivos de la Dimensión: El instrumento mide los niveles de dimensión de los materiales auditivos.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Conversaciones	5.- El docente utiliza audios de conversaciones en inglés	4	4	4	
Canciones	6.- El docente proyecta canciones para mejorar la comprensión auditiva	4	4	4	
Reproducción de vocabulario	7.- El docente realiza las indicaciones adecuadas para el desarrollo de las prácticas calificadas.	4	4	4	

- Tercera dimensión: (Materiales digitales)
- Objetivos de la Dimensión: El instrumento mide los niveles de dimensión de los materiales auditivos

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Juegos en línea	8.- El docente sugiere utilizar el diccionario digital. 9.- El docente utiliza los juegos en línea en las clases de inglés.	4	4	4	

Aplicativos	<p>10.-El docente utiliza la aplicación de Google Classroom para subir los materiales de inglés.</p> <p>11.-El docente realiza preguntas de opción múltiple mediante el aplicativo Kahoot.</p> <p>12.-El docente reproduce diapositivas para desarrollar los temas.</p>	4	4	4	



Jolvi Javier Ocaña Fernández
DNI: 40043433

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento “Escala valorativa de la producción de textos”. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al que hacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1.- Datos generales del juez

Nombre del juez:	Jolvi Javier Ocaña Fernández
Grado profesional:	Maestría () Doctor (X)
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	
Institución donde labora:	
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años ()
Experiencia en Investigación Psicométrica:(si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.

2.- Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

Nombre de la Prueba:	Prueba escrita
Autora:	CONDORACHAY DÍAZ, Edivia
Procedencia:	REÁTEGUI RÍOS, Nuris
Administración:	Estudiantes
Tiempo de aplicación:	50 minutos aproximadamente
Ámbito de aplicación:	I.E Piura
Significación:	La escala valorativa está compuesta por tres dimensiones las cuales son: Planificación, organización, Revisión y edición con 20 ítems. Su objetivo es medir las dimensiones de la variable de la producción de textos., lo cual es de carácter anónimo, por ello apelamos a que respondan con toda confianza, gracias por su apoyo.

Datos de la escala valorativa de la producción de textos

3.- Soporte teórico

Escala/ÁR EA	Subescala (dimensiones)	Definición
Producción de textos	Planificación	En este proceso se refleja la generación como selección de ideas como elaboración de esquemas y toma de decisiones para la elaboración y producción de un texto” (Moreno, 2021; p.61)
	Organización	Escribir lo que previamente se ha planificado” (Moreno, 2021; p.61)
	Revisión	la revisión y edición del texto y se encuentra orientado a que se mejoren los resultados de la producción textual” (Moreno, 2021; p.61)

5.- Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación a usted le presento la prueba escrita en relación a la variable 2: Producción de textos, elaborado por Nuris Reátegui Ríos en el año 2019. Dicha prueba escrita fue adaptada de acuerdo al contexto por la tesista CONDORACHAY DÍAZ, Edivia (2023). De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente



1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel


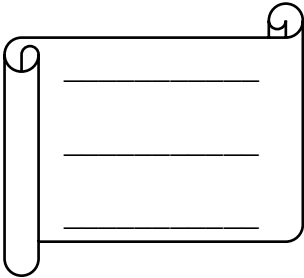

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.



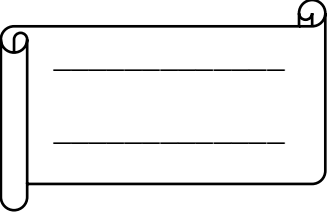
Dimensiones del instrumento: PRODUCCIÓN DE TEXTOS (VARIABLE 2)

- Primera dimensión: **(Planificación)**


Objetivos de la Dimensión: Medir los niveles de la dimensión de la planificación.


Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Uso correcto de tiempos verbales.	<p>1. - Choose the correct answer.</p> <div data-bbox="432 439 842 589" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>My name is Alonso Cueto. I am 69 years old. I am from Peru.</p> </div> <p>a) I am Peruvian. b) I am from Peruvian. c) I was in Peruvian.</p>	4	4	4	
Planificación del tipo de texto.	<p>2.-Write a text according to these pictures.</p> <div data-bbox="440 801 523 936" style="display: inline-block; margin-right: 10px;">  </div> <div data-bbox="536 790 831 965" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> <p>3. - Write a text about your personal information (name, country, nationality).</p> <div data-bbox="488 1055 820 1229" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>_____</p> <p>_____</p> </div>	4	4	4	
Información relevante para comunicar	<p>4- Fill the blanks with the correct words. (is, are)</p> <div data-bbox="419 1375 528 1563" style="display: inline-block; margin-right: 10px;">  </div> <div data-bbox="544 1305 983 1939" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>The Simpsons are a famous and very funny TV family. Homer _____ the dad and Marge _____ the mom. Marge has a blue hair! They have three children. Bart _____ 10, Lisa _____ 8, and Maggie _____ a baby. They also have two pets, a dog and a cat. Grandpa Abe _____ very old and he _____ very funny, too. The children have two aunts.</p> </div>	4	4	4	

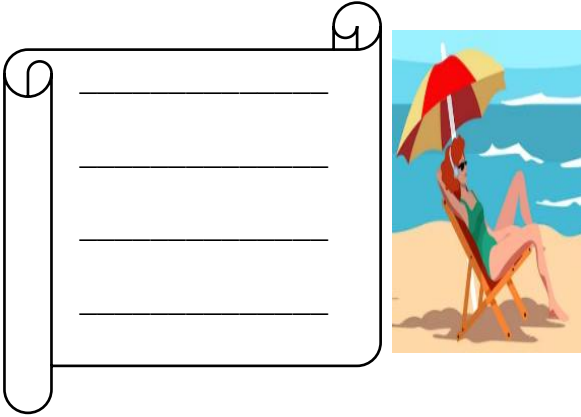
	<p>5.- Write a text about your family</p>  								
<p>Adecúa el texto de acorde con la situación significativa.</p>	<p>6. - Choose the correct answer.</p>  <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>He is Tony. He is 26 years old. He is a doctor. He lives in Sábila. He works in the hospital every day. He loves his job because.....</p> </div> <p>a) He goes to the hospital every day. b) He can cure many people. c) He lives near to the hospital.</p> <p>7. - Read and write the final of the text.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>My name is _____</p> <p>I live with my parents in Sábila. I always get up wake up at 6:00 o'clock in the morning. After I brush my teeth and take a shower at 6.30. I have breakfast with my little brothers at 7:00 in the morning. After I go to school at 7:15 in the afternoon.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> <p>8. - Fill the blanks with the words from the box.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="padding: 5px;">do</td> <td style="padding: 5px;">go</td> <td style="padding: 5px;">get</td> <td style="padding: 5px;">take</td> </tr> </table>	do	go	get	take	4	4	4	
do	go	get	take						

	 <p>While my mother clean the house I _____ a shower and my sister _____ the homework. At night I watch Tv. And _____ to bed. The next day we _____ up .and do it all again.</p> <p>9. Write a text about your last trip.</p>  				
--	--	--	--	--	--

- Segunda dimensión: **(Organización)**
- Objetivos de la Dimensión: Medir los niveles de dimensión de la organización.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Organiza la presentación del texto.	<p>10. Fill the blanks with the correct words.</p>  <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-left: 20px;"> <p>Ann was at home but _____ wasn't cleaning _____ bedroom, so her mother said: "were you sweeping the kitchen?"</p> <p>After that _____ was ordering every single part of the house and finally was very clean.</p> </div>	4	4	4	

<p>Uso correcto de conectores</p>	<p>11. - Write the sentences in the correct order in the next box.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>It was very disorder and dirty, so, he wasn't ordering it because Joel was doing his homework.</p> <p>Joel was a weekend at home but</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div>	4	4	4				
<p>Uso de estrategias de producción de textos.</p>	<p>12. Write a letter to tell your best friend. What was you doing and wasn't doing in the last weekend?</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; flex-grow: 1;"> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> </div> </div>	4	4	4				
<p>Secuencia lógica de producción.</p>	<p>13. - Write the correct word in the blanks. Taking into account the words in bold in the text about you last trip.</p> <div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px 10px;">I</td> <td style="padding: 2px 10px;">THEY</td> <td style="padding: 2px 10px;">IT</td> </tr> </table> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>_____ am very happy today because _____</p> <p>have met a lot of friends during this week in "Catacaos" _____ have given all the information about that place,</p> <p>_____ is really beautiful and bought some nice handicrafts,</p> <p>_____ have bought clothes.</p> <p>_____ have eaten a delicious food,</p> <p>_____ has been seco de chavelo.</p> </div>	I	THEY	IT	4	4	4	
I	THEY	IT						

	<p>14.-Write a letter to your friend about your last trip.</p> 				
--	--	--	--	--	--

- Tercera dimensión: **(Revisión y edición)**
- Objetivos de la Dimensión: Medir los niveles de la dimensión de la organización

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Redacción con frases adecuadas.	<p>15. - Read and choose the correct answer.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Hi, my name is Salomon Sondor. I visited Velo de novia waterfall last Friday and I took some pictures but I didn't swim because this place is dangerous. _____ such beautiful birds when I was walking in the highland for thirty minutes. It was a nice experience forme.</p> </div> <p>a) I was seeing. b) I saw. c) I didn't saw.</p> <p>16. - Read the following text, of the underlined words with which of the alternatives can be replaced so as not to lose the meaning of the text.</p>	4	4	4	



My name is Jose and I have been in middle of the jungle for a few minutes with my friends. There I have met some plants and animals. I have found a monkey and I haven't seen one for long time. On the other hand, the weather is marvelous, the weather has

- a) It is marvelous, weather has been very hot.
- b) The weather is marvelous it has been very hot.
- c) It is the weather, it has been very hot.

Uso de reglas gramaticales y ortografía.

17.-Read and choose the correct answer.


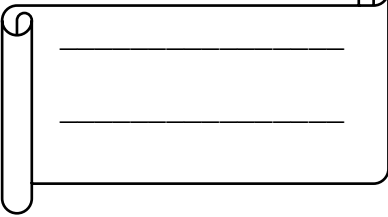
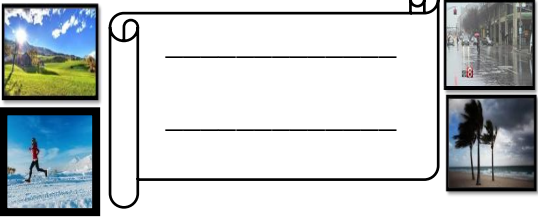
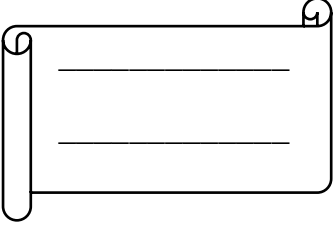
Mae and I have been in Lamas since last week. When we were having lunch, she asked: have you ever visited this place? And I told her "no" but "it is beautiful". Mary said: "are there typical drinks here?" Then the waiter came and gave us Chicha, Mary tasted it and said:

- a) Spanish people loved Chicha.
- b) I have never drunk Chicha, but it is a very delicious drink.
- c) Chicha is a beautiful plant over the world.

18. Write a text about food and drink when you visited another city.



I visited " " _____

Uso de recursos cohesivos.	<p>19. - Write the weather for tomorrow.</p>  	4	4	4	
Coherencia y cohesión en la producción.	<p>20. - Write the weather for the next week according to these pictures.</p>  	4	4	4	



Jolvi Javier Ocaña Fernández
DNI: 40043433

Anexo 3. Confiabilidad de los instrumentos

Confiabilidad de la prueba piloto

Instrumento uso de materiales didácticos

	AUDIOVISUALES			AUDITIVOS				DIGITALES						
encuestados	item 1	item 2	item 3	item 4	item 5	item 6	item 7	item 8	item 9	item 10	item 11	item 12		
1	3	3	3	5	1	5	1	1	1	1	1	2		
2	3	3	3	4	1	4	2	1	1	1	1	3		
3	3	2	3	1	2	5	4	1	1	2	5	4		
4	3	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
5	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2		
6	3	3	3	4	4	5	3	1	1	1	2	2		
7	3	3	3	5	3	5	2	1	1	1	1	2		
8	3	3	3	5	3	5	3	1	1	1	1	2		
9	3	3	3	5	3	5	3	1	1	1	1	2		
10	3	3	3	5	3	2	1	1	1	1	1	2		
11	3	3	3	5	1	2	1	1	1	1	1	2		
12	3	3	3	2	3	5	5	2	2	2	4	3		
13	3	3	3	4	4	5	2	1	1	1	2	2		
14	3	3	3	5	3	5	3	1	1	1	1	2		
15	3	3	3	5	3	5	3	1	1	2	2	5		
16	3	3	3	5	1	4	5	2	1	1	1	5		
17	3	3	3	2	3	5	5	1	1	1	1	4		
18	3	3	3	2	3	5	3	5	3	5	5	4		
19	3	3	3	3	3	5	3	1	1	1	3	2		
20	3	3	3	5	2	3	1	1	1	1	1	2		
21	3	3	3	5	3	5	3	2	1	1	1	2		
22	3	3	3	5	2	5	3	1	1	1	2	2		
23	3	5	4	4	1	5	5	1	1	1	1	2		
24	4	5	3	5	3	5	5	1	1	1	2	2		
25	4	5	3	5	3	5	5	5	1	1	2	2		

Instrumento de producción de textos

Evaluados	Planificación									Organización					Revisión y edición					
	item 1	item 2	item 3	item 4	item 5	item 6	item 7	item 8	item 9	item 10	item 11	item 12	item 13	item 14	item 15	item16	item17	item18	item19	item20
1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	0	0
2	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0
3	2	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0
4	0	1	0	1	0	0	0	0	0	2	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0
5	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0
6	2	2	0	2	2	1	0	0	1	1	2	0	1	1	1	0	0	1	0	0
7	2	1	1	2	2	1	0	1	1	1	1	1	2	2	1	0	1	1	0	0
8	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	0	0
9	2	1	0	0	1	1	2	0	0	0	0	2	1	2	1	1	1	1	1	1
10	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0
11	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0
12	2	1	2	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0
13	2	1	1	2	2	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0
14	2	1	1	1	0	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	0	2	1	0	0
15	0	1	1	2	2	2	0	0	0	0	1	2	2	1	0	0	0	0	0	0
16	2	2	1	1	0	0	1	0	0	2	1	1	2	1	1	0	0	1	1	1
17	2	1	1	2	1	2	1	1	0	0	1	1	2	1	1	0	1	1	0	0
18	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0
19	2	0	1	2	1	2	1	0	0	2	2	2	2	1	2	0	1	1	0	0
20	2	1	1	0	0	0	1	1	0	2	0	1	2	0	2	0	1	1	0	0
21	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	0	0
22	2	2	1	2	1	2	1	0	1	2	1	2	2	1	2	0	2	1	1	1
23	0	1	1	2	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	2	0	2	1	0	0
24	0	1	0	2	1	2	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0
25	2	1	1	2	1	2	1	0	0	2	1	1	2	1	2	2	2	0	0	0

Puntuaciones de confiabilidad mediante el Alfa de Cronbach de la prueba piloto

Alfa de Cronbach de la prueba piloto de la variable uso de materiales didácticos

Fiabilidad			
Escala: ALL VARIABLES			
Resumen de procesamiento de casos			
		N	%
Casos	Válido	25	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	25	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,962	12

Alfa de Cronbach de la prueba piloto de la variable producción de textos

Fiabilidad			
Escala: ALL VARIABLES			
Resumen de procesamiento de casos			
		N	%
Casos	Válido	25	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	25	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,946	20

Confiabilidad de la base de datos

Instrumento uso de materiales didácticos

	AUDIOVISUALES			AUDITIVOS			DIGITALES					
encuestados	item 1	item 2	item 3	item 4	item 5	item 6	item 7	item 8	item 9	item 10	item 11	item 12
1	3	3	3	5	1	5	1	1	1	1	1	2
2	3	3	3	4	1	4	2	1	1	1	1	3
3	3	2	3	1	2	5	4	1	1	2	5	4
4	3	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1
5	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	2
6	3	3	3	4	4	5	3	1	1	1	2	2
7	3	3	3	5	3	5	2	1	1	1	1	2
8	3	3	3	5	3	5	3	1	1	1	1	2
9	3	3	3	5	3	5	3	1	1	1	1	2
10	3	3	3	5	3	2	1	1	1	1	1	2
11	3	3	3	5	1	2	1	1	1	1	1	2
12	3	3	3	2	3	5	5	2	2	2	4	3
13	3	3	3	4	4	5	2	1	1	1	2	2
14	3	3	3	5	3	5	3	1	1	1	1	2
15	3	3	3	5	3	5	3	1	1	2	2	5
16	3	3	3	5	1	4	5	2	1	1	1	5
17	3	3	3	2	3	5	5	1	1	1	1	4
18	3	3	3	2	3	5	3	5	3	5	5	4
19	3	3	3	3	3	5	3	1	1	1	3	2
20	3	3	3	5	2	3	1	1	1	1	1	2
21	3	3	3	5	3	5	3	2	1	1	1	2
22	3	3	3	5	2	5	3	1	1	1	2	2
23	3	5	4	4	1	5	5	1	1	1	1	2

24	4	5	3	5	3	5	5	1	1	1	2	2
25	4	5	3	5	3	5	5	5	1	1	2	2
26	1	3	1	5	3	2	2	2	2	2	2	2
27	2	2	3	4	3	5	3	1	1	1	1	1
28	3	3	3	5	3	3	2	2	2	2	2	2
29	3	3	3	5	3	5	2	2	2	2	2	2
30	3	3	3	5	3	5	2	2	2	2	2	2
31	1	2	2	5	2	2	2	2	2	2	2	2
32	2	3	3	5	3	5	4	3	3	2	3	3
33	1	3	3	5	3	5	4	2	2	2	2	2
34	1	3	4	5	3	5	4	1	1	1	1	1
35	1	3	1	5	3	3	3	3	1	1	1	1
36	1	3	3	5	3	5	2	2	2	2	2	2
37	1	3	3	5	3	5	4	1	1	1	1	1
38	3	3	3	5	3	5	4	1	1	1	1	1
39	2	3	3	5	3	5	1	1	1	1	1	1
40	1	3	3	5	2	5	5	1	1	1	1	1
41	2	3	3	5	4	5	4	1	1	1	1	1
42	2	2	3	4	3	3	5	2	2	2	2	2
43	3	3	3	5	3	5	2	2	1	2	2	5
44	3	3	3	5	1	5	2	1	1	1	1	1
45	3	3	3	5	3	5	3	3	1	1	1	5
46	3	3	3	5	3	5	3	3	1	1	1	5
47	4	4	3	5	3	3	3	3	1	1	2	5
48	2	2	2	5	5	5	3	1	1	1	1	3
49	1	1	1	5	5	5	3	1	1	1	1	5
50	2	2	2	5	5	5	3	1	1	1	1	3
51	2	2	3	5	5	5	3	1	1	1	1	3
52	2	2	3	5	4	5	4	1	1	1	1	3

53	2	3	3	5	5	4	5	1	1	1	1	3
54	2	2	3	5	4	5	3	1	1	1	1	3
55	2	2	2	5	5	5	3	1	1	1	1	3
56	2	3	3	5	5	4	3	1	1	1	1	3
57	2	3	3	5	5	5	4	3	1	1	1	3
58	2	3	3	5	5	5	3	1	1	1	1	3
59	2	4	5	2	2	4	5	5	1	1	1	3
60	3	4	5	3	3	2	2	1	1	1	1	4
61	2	2	3	5	5	5	3	1	1	1	1	4
62	3	3	3	5	5	5	3	1	1	1	1	3
63	2	3	3	5	4	5	4	1	1	1	1	3
64	2	3	3	5	4	5	3	1	1	1	1	3
65	2	3	3	5	4	5	3	1	1	1	1	3
66	3	3	3	3	4	5	3	1	1	1	1	3
67	3	3	3	3	4	4	3	3	1	1	1	4
68	3	3	3	3	4	5	3	1	1	1	1	3
69	3	3	3	3	4	5	3	1	1	1	1	3
70	3	3	3	3	4	5	4	1	1	1	1	3
71	3	3	3	3	4	5	4	1	1	1	1	3
72	3	3	3	3	4	5	3	1	1	1	1	3
73	3	3	3	3	4	5	3	1	1	1	1	3
74	3	3	3	3	4	5	3	1	1	1	1	3
75	3	3	3	3	4	5	3	1	1	1	1	3
76	3	3	3	3	4	5	3	1	1	1	1	3
77	3	1	1	3	4	5	3	1	1	1	1	3
78	3	3	3	3	4	4	3	2	1	1	1	3
79	3	3	3	3	4	5	3	1	1	1	1	3
80	3	3	3	3	4	5	3	1	1	1	1	2
81	3	3	3	3	4	5	3	1	1	1	1	3

82	4	3	1	1	3	3	2	2	1	1	1	2
83	3	3	3	3	4	4	5	2	1	1	1	3
84	3	3	3	3	4	5	3	2	1	1	1	3
85	3	3	3	3	4	5	3	2	1	1	1	3
86	3	3	3	3	4	5	3	3	1	1	1	3
87	3	3	3	3	4	4	3	1	1	1	1	3
88	3	3	3	3	4	5	4	1	1	1	1	3
89	3	2	3	3	4	5	3	2	1	1	1	3
90	3	3	3	4	4	5	3	3	3	3	3	4
91	3	3	3	4	4	5	3	2	1	1	1	3
92	3	3	3	4	4	5	4	1	1	1	1	3
93	3	3	5	3	3	3	4	2	1	1	1	3
94	2	3	5	3	2	5	3	2	1	1	1	5
95	4	3	3	5	3	4	5	2	1	1	1	3
96	4	3	3	5	5	5	2	2	1	1	1	3
97	3	3	3	4	5	5	2	2	1	1	1	3
98	3	3	3	4	4	4	4	2	1	1	1	3
99	3	3	3	4	3	3	3	1	1	1	1	3
100	3	3	3	4	3	3	3	1	1	1	1	2
101	3	3	3	4	5	5	2	2	1	1	1	3
102	3	3	3	5	5	5	2	1	1	1	1	3
103	2	3	3	4	5	4	2	2	1	1	1	5
104	3	3	4	4	5	5	2	1	1	1	1	3
105	3	3	3	5	5	5	3	1	1	1	1	4
106	3	3	3	5	4	5	2	2	1	1	1	4
107	4	3	3	4	4	5	1	1	1	1	1	3
108	4	3	3	4	5	5	2	2	1	1	1	3
109	3	3	3	5	4	5	2	1	1	1	1	3
110	2	2	1	3	4	5	2	2	1	1	1	4

111	3	2	2	4	3	5	2	2	1	1	1	3
112	2	3	2	5	4	4	1	1	1	1	1	3
113	4	5	1	5	5	5	2	1	1	1	1	3
114	4	3	3	5	4	5	2	1	1	1	1	3
115	4	3	3	4	3	5	2	1	1	1	1	3
116	3	3	3	3	3	5	2	1	1	1	1	3
117	4	4	4	4	4	5	2	1	1	1	1	3
118	2	2	1	2	2	4	2	1	1	1	1	3
119	4	3	3	3	3	5	2	1	1	1	1	3
120	5	3	3	3	3	3	2	1	1	1	1	5
121	4	3	3	3	3	3	2	1	1	1	1	4
122	4	3	3	3	3	3	2	1	1	1	1	5
123	3	3	3	3	3	3	2	1	1	1	1	4
124	3	3	3	5	4	5	2	1	1	1	1	5

Instrumento de producción de textos

	Planificación									Organización					Revisión y edición					
Evaluated	item 1	item 2	item 3	item 4	item 5	item 6	item 7	item 8	item 9	item 10	item 11	item 12	item 13	item 14	item 15	Item 16	Item 17	Item 18	Item 19	Item 20
1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	0	0
2	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0
3	2	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0
4	0	1	0	1	0	0	0	0	0	2	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0
5	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0
6	2	2	0	2	2	1	0	0	1	1	2	0	1	1	1	0	0	1	0	0
7	2	1	1	2	2	1	0	1	1	1	1	1	2	2	1	0	1	1	0	0
8	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	0	0
9	2	1	0	0	1	1	2	0	0	0	0	2	1	2	1	1	1	1	1	1
10	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0
11	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0
12	2	1	2	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0
13	2	1	1	2	2	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0
14	2	1	1	1	0	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	0	2	1	0	0
15	0	1	1	2	2	2	0	0	0	0	1	2	2	1	0	0	0	0	0	0
16	2	2	1	1	0	0	1	0	0	2	1	1	2	1	1	0	0	1	1	1
17	2	1	1	2	1	2	1	1	0	0	1	1	2	1	1	0	1	1	0	0
18	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0
19	2	0	1	2	1	2	1	0	0	2	2	2	2	1	2	0	1	1	0	0
20	2	1	1	0	0	0	1	1	0	2	0	1	2	0	2	0	1	1	0	0
21	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	0	0
22	2	2	1	2	1	2	1	0	1	2	1	2	2	1	2	0	2	1	1	1
23	0	1	1	2	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	2	0	2	1	0	0
24	0	1	0	2	1	2	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0

25	2	1	1	2	1	2	1	0	0	2	1	1	2	1	2	2	2	0	0	0
26	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2
27	2	1	0	2	1	2	1	0	1	0	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1
28	2	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	0	1	2	2	2
29	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	0	1	1	1	1
30	2	2	0	2	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
31	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	0	2	0	0	0
32	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2
33	2	2	2	2	1	0	2	2	2	2	1	2	2	1	2	0	2	2	2	2
34	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	0	1	1	2	1	1
35	2	1	1	2	1	2	1	2	0	1	1	1	2	0	2	0	1	1	1	1
36	2	1	1	2	1	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	0	2	1	1	1
37	2	2	2	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
38	2	1	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
39	2	2	1	1	1	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
40	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	0	2	2	2	2
41	2	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1
42	2	1	1	1	2	1	0	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
43	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1
44	0	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	0	2	1	1	1
45	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	1	2	0	1	1	1	1
46	2	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0
47	0	2	1	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0
48	2	0	0	1	1	0	1	1	2	1	1	2	1	1	2	0	1	1	1	1
49	2	0	1	1	0	2	1	1	1	2	1	1	1	2	2	0	1	1	1	1
50	2	1	2	2	2	2	2	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
51	2	0	1	2	0	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
52	2	2	1	2	0	2	0	1	2	1	1	2	2	1	2	0	2	1	1	1
53	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1

54	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	0	1	1	1	1
55	2	0	1	2	0	0	1	0	1	2	1	1	2	0	2	0	1	1	1	2
56	2	1	2	1	2	1	1	1	1	0	1	1	2	1	1	1	1	1	1	
57	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	2	0	2	1	1	
58	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	0	2	1	2	
59	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	2	2	
60	2	1	1	2	0	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	0	1	1	1	
61	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	
62	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	
63	2	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
64	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	
65	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	0	2	1	1	
66	0	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	
67	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	2	1	0	0	0	
68	0	1	1	2	0	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	
69	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	
70	0	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	
71	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	
72	0	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	
73	0	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	
74	0	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	1	1	
75	0	1	2	2	1	0	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	
76	0	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	1	1	
77	0	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	
78	0	2	0	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	0	2	2	1	1	
79	0	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	1	1	
80	0	1	1	2	1	2	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	
81	0	1	1	1	1	2	1	1	1	1	0	1	2	1	1	1	1	1	1	
82	0	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	

83	0	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1
84	0	1	2	2	1	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1
85	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
86	0	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1
87	0	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	1	1
88	0	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1
89	0	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1
90	0	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1
91	0	1	1	2	1	2	0	2	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0
92	0	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1
93	2	1	1	1	0	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	0	2	1	1	1
94	0	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	0	2	1	1	1
95	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	0	2	1	1	1
96	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	0	2	1	1	1
97	2	1	1	1	1	2	1	0	1	1	1	1	1	1	2	0	2	1	1	1
98	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1
99	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	0	2	1	1	1
100	2	2	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2
101	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	0	2	1	1	1
102	2	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	0	2	1	1	1
103	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	0	0	2	1	1	1
104	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	0	2	1	1	1
105	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	0	2	1	1	1
106	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	0	2	1	1	1
107	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	0	2	1	1	1
108	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	0	2	1	1	1
109	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	0	2	0	0	0
110	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1
111	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	0	2	1	1	1

112	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0
113	2	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0
114	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	2	0	2	0	0
115	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	2	0	2	1	1
116	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0
117	2	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	2	0	2	0	0
118	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	0	1	2	0	2	1	1
119	0	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	0	0	2	0	0	1	1
120	2	1	1	1	1	2	1	0	0	1	1	1	1	1	0	2	0	1	1
121	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1
122	2	0	1	1	1	2	1	1	1	0	0	1	1	1	2	0	2	1	1
123	2	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1
124	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0

Puntuaciones de confiabilidad mediante el Alfa de Cronbach

Alfa de Cronbach de la base de datos de la variable uso de materiales didácticos

Fiabilidad

Escala: ALL VARIABLES

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	124	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	124	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,877	12

Alfa de Cronbach de la base de datos de la variable producción de textos

Fiabilidad

Escala: ALL VARIABLES

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	124	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	124	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,895	20