



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

Habilidades comunicativas y lenguaje oral en estudiantes de 4 años
de una institución educativa pública, San Martín de Porres-2023

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Problemas de Aprendizaje**

AUTORA:

Colán Gamero, Juana Isabel (orcid.org/0009-0003-4027-0144)

ASESORES:

Mg. Cerafin Urbano, Virginia Asunción (orcid.org/0000-0002-5180-5306)

Josco Mendoza, Janet Cenayra (orcid.org/0000-0001-8544-269X)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Problemas de Aprendizaje

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la Educación en todos sus
niveles

LIMA – PERÚ

2023

DEDICATORIA

Dedicada a Dios por el regalo de la vida para realizarme profesionalmente logrando mis objetivos trazados, a mis padres y a mi familia quienes estuvieron fortaleciéndome con su presencia y aliento en todo momento.

AGRADECIMIENTO

A la UCV por permitirme realizar mi Post grado en su digna Escuela.

A la Mg. Cerafin Urbano, Virginia Asunción por su apoyo profesional y científico en la elaboración del presente proyecto de investigación.

A la directora de la institución educativa en mención, por permitirme realizar la investigación con la población de estudiantes, así como a las maestras que me brindaron su gran apoyo en las encuestas.

Índice de contenidos

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas.....	vi
Resumen.....	vii
Abstract	viii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO.....	4
III. METODOLOGÍA	13
3.1. Tipo y diseño de investigación	13
3.1.1. Tipo de investigación	13
3.1.2. Diseño de investigación.....	13
3.2. Variables y operacionalización.....	14
3.3. Población, muestra y muestreo	15
3.3.1 Población.....	15
3.3.2 Muestra.....	16
3.3.3 Muestreo.....	16
3.3.4 Unidad de análisis:	16
3.4. Validez y confiabilidad.....	16
3.5. Procedimiento	17
3.6. Métodos de análisis de datos.....	18
3.7. Aspectos éticos.....	18
IV. RESULTADOS.....	19
4.1 Resultados descriptivos	19
4.2 Prueba de normalidad.....	23

4.3	Análisis inferencial	24
V.	DISCUSIÓN	26
VI.	CONCLUSIONES	30
VII.	RECOMENDACIONES	40
	REFERENCIAS	41
	ANEXOS	47

Índice de tablas

Tabla 1 Frecuencia y porcentaje de la variable habilidades comunicativas.....	19
Tabla 2 Descripción de resultados de las dimensiones de las habilidades comunicativas	19
Tabla 3 Frecuencia y porcentaje de la variable lenguaje oral.....	20
Tabla 4 Dimensiones del lenguaje oral	20
Tabla 5 Habilidades comunicativas vs. Lenguaje oral.....	21
Tabla 6 Habilidades comunicativas vs. Dimensión de forma.....	21
Tabla 7 Habilidades comunicativas vs. Dimensión de contenido	22
Tabla 8 Habilidades comunicativas vs. Uso	22
Tabla 9 Resultados de la prueba de normalidad	23
Tabla 10 Correlación general.....	24
Tabla 11 Prueba de Chi-cuadrado para la asociación entre habilidades comunicativas y el lenguaje oral.	24

Resumen

En la presente investigación el objetivo fue determinar la relación entre las habilidades comunicativas y el lenguaje oral en estudiantes de una Institución educativa del distrito de San Martín de Porres. El tipo de investigación fue básica del nivel descriptivo correlacional, de enfoque cuantitativo, de diseño no experimental, corte transversal. Se contó con una población total de 432 estudiantes de 3, 4 y 5 años, 177 son estudiantes de 4 años de los cuales se les tomó la muestra a 102 niños. Se empleó la encuesta para recoger información y como instrumento los cuestionarios, mediante la validación de juicio de expertos, En ese contexto, una vez procesados los resultado se alinearon con los resultados obtenidos del análisis nos brindan los resultados a través del estadístico Chi-cuadrado, con el cual se pudo establecer que la relación entre habilidades comunicativas y lenguaje oral es de 25,64% que indica una correlación positiva alta, con p valor ,000 ($p < 0,005$), por lo que se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.

Palabras clave: Lenguaje oral, habilidad comunicativa, encuesta, correlación.

Abstract

In the present investigation, the objective was to determine the relationship between communication skills and oral language in students of an educational institution in the district of San Martín de Porres. The type of research was basic, descriptive correlational level, quantitative approach, non-experimental design, cross section. There was a total population of 432 students of 3, 4 and 5 years, 177 are 4-year-old students of which 102 children were sampled. The survey was used to collect information and the questionnaires as an instrument, through the validation of expert judgment. In this context, once the results were processed, they were aligned with the results obtained from the analysis, they provide us with the results through the Chi-square statistic, with which it was possible to establish that the relationship between communication skills and oral language is 25.64%, which indicates a high positive correlation, with p value 0.000 ($p < 0.005$), so the alternative hypothesis is accepted and rejected the null hypothesis.

Keywords: Oral language, communicative ability, survey, correlation

I. INTRODUCCIÓN

A nivel mundial, según O'Connell et al. (2020) se verificó que alrededor del 10% de la población infantil tiene problemas comunicativos. Así mismo, aproximadamente el 80% de las deficiencias de comunicación, están originadas por problemas en el lenguaje, puesto que estas no son atendidas a tiempo, y alteran las habilidades cognitivas en etapas tempranas. En un estudio dirigido desde el National Institute (2019) mostraron que alrededor del 8% de la población infantil presentó trastornos de lenguaje. Estas deficiencias lingüísticas se evidenciaron a través de la pronunciación, fluidez verbal, la capacidad de atención y comprensión de lo que se escucha (Placek et al., 2019).

En el contexto internacional Pérez (2022) en un estudio realizado en Colombia, muestra que no se logra el aprendizaje desde el lado individual, más bien a través del trabajo en equipo es donde se logra importantes avances en la tarea del aprendizaje. Por otro lado, en una investigación realizada en Ecuador, se evidenció la existencia de un nivel muy bajo las habilidades de comunicación en estudiantes desde temprana edad, que afectan su aprendizaje y expresión ante sus necesidades individuales y colectivas al no comunicarse claramente (Cortez y Neira, 2021).

Por otro lado, Toro y Tejeda (2020) en una entidad educativa de colombiana, investigaron acerca de la expresión oral y la habilidad comunicativa en 35 niños de nivel inicial, obteniéndose como resultado que el 58% tiene un nivel medio y el 42% requiere apoyo.

En el contexto nacional Saras (2020) mencionó que, en las instituciones de nivel inicial, los niños tienen dificultades en la expresión verbal, motivo de inseguridad para poder expresarse y los vuelve dependientes del maestro. A través de un análisis del Ministerio de Educación, se mostró que, en la provincia de Lambayeque, hasta el año 2021 un 72% de los niños entre 3 y 5 años, ingresan a los estudios primarios, con un nivel de comunicación favorable, por lo que se puede deducir que hay un alto porcentaje de estudiantes que tiene desarrollada de manera adecuada el proceso de lenguaje (Olivera et al., 2022). Se reconoce ampliamente que establecer buenas relaciones entre padres e hijos es de gran importancia, ya que esto proporciona seguridad y una sólida autoestima que contribuye al desarrollo del aprendizaje en los niños (Kamble et

al.,2020). Por otro lado, según Marín y Rodríguez (2021), muchas dificultades que experimentan los niños en la comunicación se originan en la falta de confianza y apoyo a sí mismos.

En el contexto local, Ramos (2018), en un colegio inicial en San Martín, se observaron dificultades de comunicación entre los estudiantes. Se encontró que el 88% de estudiantes tenían dificultades de desarrollo en habilidades comunicativas, incapacidad para expresarse, bajo nivel verbal y poca comprensión. Por lo que los padres no compartían actividades, ni momentos de recreación con sus hijos, debido a que pasan más tiempo fuera de casa trabajando. Se motivó a realizar actividades lúdicas en esta institución para mejorar estos niveles comunicativos en los estudiantes preescolares. Desde el lado de los padres de familia, es necesario mejorar el nivel de apoyo, puesto que, al no contar con tiempo suficiente para comunicarse con los hijos, estos reciben pocos estímulos, siendo ellos los responsables principales del su crecimiento y de su educación espontánea, evitando los conflictos familiares y las agresiones. Estos factores tienen un impacto en los niños pequeños y los expone a un nivel de comprensión, pronunciación y fluidez de palabras, lo que afecta su crecimiento y retrasa su habilidad para comunicarse.

Considerando lo anteriormente mencionado, se plantea el siguiente problema general: ¿Qué relación hay entre las habilidades comunicativas y el lenguaje oral en niños de 4 años de colegio estatal del distrito de San Martín de Porres, 2023? Asimismo, se mencionó el problema específico: ¿Qué relación hay entre las habilidades comunicativas y la dimensión de forma, contenido y uso en preescolares de 4 años de una institución educativa del distrito de San Martín de Porres, 2023?

La investigación se fundamentó en la utilidad teórica de las variables en estudio. Se utilizaron teorías de diferentes autores para comprender y explorar la relación que existe entre ambas variables. Como confirmaron en su momento Piaget, Vigostsky, Chomsky, sobre el desarrollo de estas habilidades dependerá mucho de la estimulación del entorno, la motivación y las capacidades a desarrollar de los niños de 4 años y sean protagonistas de sus propios aprendizajes. Además, la implicancia facilitará al investigador a ubicar de manera sencilla el nivel cognoscitivo; de ese modo brindar colaboración al centro educativo, en la que se

desarrolló el estudio. En términos de su aplicación metodológica, el conocimiento de las variables clave de este estudio. Ende su aplicación metodológica, el conocimiento de las variables de este estudio de investigación, nos permite utilizar instrumentos adecuados para recopilar información específica según el común denominador de características grupales.

Teniendo este escenario como contexto, se planteó el objetivo general para investigar la correspondencia entre las variables de habilidades comunicativas y lenguaje oral en estudiantes de cuatro años que asisten a un jardín de infantes en el distrito de S.MP en el año 2023.

De tal modo que los objetivos específicos lograron establecer una conexión entre habilidades de comunicativas con la forma, contenido y uso en estudiantes de cuatro años pertenecientes a jardín de infantes en el distrito de S.M.P, en el año 2023.

Además, se propone una hipótesis general que sugiere una coherencia reveladora que muestre correspondencia entre las habilidades comunicativas y lenguaje oral en niños de cuatro años de colegio estatal del distrito de S.M.P 2023. De igual manera, se propusieron las premisas que postularon hacia una coherencia significativa entre habilidades comunicativas y las dimensiones mencionadas (forma, contenido y uso) en los mencionados estudiantes.

II. MARCO TEÓRICO

Jesús (2020) en una indagación orientada a investigar la coherencia entre estrategias didácticas y habilidades comunicativas en niños de 4 años a nivel nacional, realizó un estudio entre ambas variables, realizó un estudio cuantitativo de diseño no experimental, con nivel descriptivo correlacional, se aplicó la prueba a 20 alumnos. Los resultados arrojaron que el 35% casi siempre utiliza estrategias propuestas por el docente, y que el 40% nunca ha desarrollado habilidades comunicativas. Se concluye que, según el análisis estadístico realizado, existe una correlación positiva entre ambas variables estudiadas.

Asimismo, Tolentino (2022), realizó una investigación, en la que se determinó la relación que existe entre el uso de cuentos interactivos y el lenguaje oral en un colegio de educación inicial, cuyo enfoque fue cuantitativo de tipo básico, descriptivo, de diseño no experimental y correlacional, donde se aplicó a una prueba conformada por 60 niños de 4 años, que arrojó como resultado una significancia entre variables con un p valor $< 1\%$ de forma positiva y el $RHO=0.458$, la investigación dio como resultado que este tipo de cuentos estimulan el lenguaje en los niños.

En el distrito de Comas, Huamán (2022).se desarrolló una investigación relacionada al ambiente familiar en la adquisición de la lengua materna en niños de 4 años, se tuvo un enfoque cuantitativo de nivel correlacional de tipo básico y con diseño no experimental. La muestra consistió en 64 niños y tuvo como consecuencia o efecto, que el 48% de los alumnos tenían un ambiente familiar deficiente, mientras que el 45,3% de ellos percibían un nivel de desarrollo de lenguaje satisfactorio. La conclusión indica que se muestra un alto índice de correlación entre ambas variables, clima laboral y desarrollo del lenguaje oral. Estadísticamente el valor de Rho de Spearman fue de 0.930 y significancia de 0,000.

Por otro lado, Miranda (2021) realizó una investigación en una institución educativa inicial número 244, Curiyacu, Chazuta, 2020 en la que se tuvo como finalidad establecer la coherencia entre las habilidades comunicativas y el incremento de la psicomotricidad en estudiantes de 5 años. Fue un estudio de tipo no experimental, descriptivo correlacional, básica. La muestra se conformó por 20 alumnos, cuyos resultados arrojaron que las habilidades comunicativas de un 75% se encuentran en un nivel medio y el 55% se

Encuentran igualmente en un nivel medio, concluyendo que hay una relación estrecha entre las variables investigadas.

Andia (2019) realizó un estudio donde relacionó la educación musical y las habilidades comunicativas en niños de 4 años de un jardín de inicial en Mesa redonda, afirmando que existe una conexión entre ambas variables investigadas, de tipo básico, enfoque cuantitativo, de diseño no experimental y corte transversal. La población y muestra, coincidieron en la cantidad de 100 niños. Se la exploración y la lista de cotejo como instrumentos para la evaluación de variables. Los resultados mostraron que el 44% de los alumnos, tenían una habilidad musical de nivel regular, y el 39% mostraban habilidades comunicativas también nivel regular. Se determinó que hay una correspondencia significativa entre la educación musical y habilidades comunicativas en estudiantes de 4 años de dicho colegio.

En el ámbito internacional, Casa (2023), en una investigación realizada sobre la influencia que existe en la interacción social para el desarrollo de las habilidades comunicativas en preescolares, los resultados mostraron que el 56% tienen una interacción social de nivel regular y que el 61% muestran también un desarrollo de habilidades comunicativas de nivel regular. Conforme al análisis estadístico ($r = 0.654$). Se concluyó que la interacción social se relaciona considerablemente con el desarrollo de las habilidades comunicativas, ello considerando que las relaciones sociales son relevantes en el desarrollo de los procesos lingüísticos.

Asimismo, Ruiz (2023) analizó la coherencia entre las variables gestos comunicativos y desarrollo del lenguaje verbal en preescolares. El enfoque fue cuantitativo y descriptivo, se aplicó la encuesta como técnica, aplicando una escala valorativa. Se concluyó que los niños demostraron un nivel bajo de habilidades gestuales y verbales, siendo necesario aplicar nuevas estrategias de enseñanza para fortalecer las debilidades encontradas en la presente investigación.

Matamoros et al. (2023) realizó el estudio para identificar el grado de expresión oral en estudiantes de dos colegios públicas en Santo Domingo, Ecuador. Tuvo un diseño explicativo secuencial, de enfoque mixto, e investigación descriptiva. Los instrumentos se aplicaron a un total de 61 estudiantes, quienes conformaron la muestra. De los estudiantes entrevistados,

24 son de la edad de 3 años y 37 son de la edad de 4 años. Los resultados estadísticos mostraron que el 70,49% de los niños logran desarrollar su expresión oral, por otro lado, el 26,23% aún se encuentran en proceso de desarrollarlos y los que están en fase de inicio del desarrollo representa un 3,28%, concluyendo que el núcleo familiar es el pilar comunicativo, de quien se recibe estímulos y la motivación necesaria para el desarrollo del lenguaje.

Soriano (2022) en su investigación a niños en edad preescolar, identificó los componentes fonológicos refiriéndose al uso del fonema y a la producción de sonidos. El estudio es de campo y descriptivo, teniendo un enfoque mixto y evaluando a una población conformada por un docente de educación inicial, 12 estudiantes y 12 padres de familia. La conclusión indicó que los niños muestran dificultades en el componente fonológico y en el desarrollo del lenguaje; por lo que se hace necesario el uso nuevas estrategias que ayuden en el desarrollo de estos componentes, para que los niños de este contexto logren fortalecer estas debilidades.

Yungán (2020) en su investigación verificó el nivel del lenguaje en los estudiantes, para elaborar una propuesta de intervención en el entorno familiar. Se aplicó una metodología de tipo mixta, fue transversal y descriptiva; Se tomó una muestra de 40 niños. Los resultados de esta investigación mostraron que el entorno familiar es importante para el desarrollo del lenguaje oral. Se concluyó que, si bien es cierto, la mayor parte de los estudiantes viven en un ambiente adecuado, existe un grupo minoritario que viven en hogares con un ambiente inadecuado para su desarrollo, en hogares disfuncionales y con mínimas oportunidades de fortalecer el desarrollo del lenguaje en los pequeños. Se prosigue con las Teorías relacionadas la variable de las habilidades comunicativas, Patiño (2018) en la que se consideró la Teoría Cognitiva de Piaget, se mencionó que el sujeto es quien construye sus propios aprendizajes, de tal forma que comprende el mundo y su entorno; lo cual se lleva a cabo a través de diversos procesos de acomodación y asimilación. Respecto a esta teoría, consideró al medio socio cultural y afectivo como determinantes para el aprendizaje, el desenvolvimiento e interacción del sujeto de manera permanente

El lenguaje es una herramienta fundamental en el proceso de formación, desarrollo personal y social del individuo, puesto que permite percibir

los estímulos del ambiente, codificarlos, realizar un proceso de cognición complejo y flexible para finalmente poder ser comunicado (Bruner 1978). Por otro lado, Cassany et al. (2007) afirmaron que el individuo necesita comunicarse y socializarse a través del lenguaje, como una herramienta fundamental en su vida, donde empleará códigos tanto orales como escritos, para cubrir necesidades e intereses individuales.

Respecto al enfoque conceptual de las habilidades comunicativas, se mencionó a Estrada et al. (2021) quienes consideraron que la base de una buena comunicación es el buen entendimiento, claro y coherente donde se canalice una buena información a través del habla y de la escucha activa, añadidas a las competencias comunicativas orales que son parte del proceso comunicativo. Asimismo, Lara et al. (2021), consideraron que los docentes deben priorizar el desarrollo de las habilidades lingüísticas de tal forma, que puedan dominar el idioma para que logre expresarse y tener mejor comprensión de lo que sucede en su entorno desde la infancia. De la misma forma, Torres et al. (2018), mencionaron la importancia de desarrollar destrezas comunicativas en infantes desde temprana edad es indispensable para que aprendan a expresar emociones, sentimientos y necesidades en su cotidiano existir del entorno donde se desenvuelven.

La Fontaine et al. (2018) hicieron referencia que la comunicación verbal y para verbal, así como el descifrar códigos lingüísticos de una lengua materna, son factores importantes en el desarrollo personal que irá desarrollando y enriqueciendo gradualmente en el transcurso de su vida para mejorar la interacción cotidiana. Asimismo, Torres (2022) explicó la importancia de aplicar técnicas de retroalimentación en los estudiantes preescolares, considerando las competencias comunicativas como una necesidad inherente en el desarrollo de las habilidades comunicativas. En la primera dimensión según Sangama (2019) menciona que el hablar, es un proceso que se adquiere mediante la interacción diaria en su medio ambiente familiar y social, la cual le sirve para comunicar, expresar sus ideas de diferente manera y así cubrir sus necesidades en su entorno donde se desenvuelve. Del mismo modo, Mejía (2019), sostiene que el habla es un proceso cognitivo, mediante la cual, el individuo expresa sus necesidades de manera entendible y coherente, de acuerdo con su desarrollo y

estímulo. Respecto a la segunda dimensión de escuchar, Gonzales (2020) afirmó que hablar es una habilidad muy importante en la vida, puesto que nos lleva a tomar adecuadas formas de atención y decisiones al recibir y decodificar códigos lingüísticos de la lengua materna. Por otro lado, Vásquez (2019) mencionó que escuchar es la capacidad de tomar atención mental y física, con la finalidad de recibir información, la cual puede ser emitida de manera verbal, de modo que se le otorga el significado correcto al mensaje recibido. Por otro lado, en la dimensión de leer, Del Águila (2020), sostiene que la lectura es un proceso mediante el cual, se decodifica un significado para poder usarse de manera transaccional dándole un significado al texto escrito Pizas (2020). De acuerdo con Inácio et al. (2018), afirmaron que leer es una habilidad cognitiva donde el niño logra reconocer visualmente y de forma auditiva, sonidos de consonantes, vocales y palabras a través del conocimiento fonológico, semántico y morfosintáctico. Igualmente, Jiménez et al. (2018), mencionaron la habilidad de leer como la comprensión que tiene el estudiante sobre los textos escritos de un determinado texto o imagen, tomando sus experiencias previas de aprendizaje, con las experiencias nuevas en interacción social, logrando nuevos propósitos comunicativos.

Respecto a la dimensión de escribir Del Águila (2020), afirmó que el uso de la forma escrita del lenguaje se emplea para poder expresar pensamientos, deseos y sentimientos de las personas. La escritura, es un proceso cognitivo, necesario en el desarrollo de habilidades psicomotrices, ortográficas y de puntuación, para que sean interpretados de manera entendible por los lectores. De igual manera, Jiménez et al. (2018) consideraron que este proceso es la forma que el individuo tiene para comunicarse con otros, mediante la producción de textos relacionándolo siempre con el medio socio ambiental en el que se desenvuelve o interactúa.

En el enfoque conceptual de lenguaje oral, Méndez et al, (2019) afirmaron que el lenguaje en su diversidad es la fuente de comunicación que depende de la interacción del individuo desde su nacimiento, teniendo como guía la imagen del adulto. En relación con la teoría innatista de Chomsky, señalan que el lenguaje es una estructura estudiada para permitir su desarrollo. Según su teoría, todos los idiomas deben seguir ciertos estándares para formar oraciones tanto gramaticales como no gramaticales.

De la misma forma, Maggio (2020) sostuvo que el lenguaje es una habilidad individual que permite a las personas comunicarse, comprender el mundo, desarrollar pensamientos y usar las habilidades sociales para aplicar sus emociones y comportamientos. Sobre este aspecto, Domínguez y Medina (2019), afirmaron que el lenguaje oral es una habilidad de comunicación base que el niño desarrolla y transmite después de comprenderlo e interpretarlo, en la etapa infantil es una herramienta para expresar las emociones y comenzar a relacionarse con su entorno.

De igual modo, Guillén et al. (2021) definieron las habilidades comunicativas como el conjunto de conocimientos, valores y actitudes que tienen las personas para codificar correctamente un mensaje a través de los canales de comunicación y facilitar la interacción. Además, según Rosas et al. (2021), afirmaron que la habilidad de comunicarse es un sistema que conecta a los seres humanos a través de la comunicación mediante la voz y las palabras, esto que resulta de las relaciones dinámicas y articuladas. Por otro lado, Monteiro y Alcino (2018) sostuvieron que el desarrollo del vocabulario está estrechamente relacionado con el lenguaje oral porque lo definen como el medio por el cual expresamos nuestras ideas y observamos las necesidades de los demás.

En el contexto educativo, el lenguaje oral es importante porque contribuye al desarrollo de los primeros aprendizajes de los niños, por lo que la escuela está considerada como el segundo lugar para adquirir conocimientos, donde el maestro es la guía de nuevos constructos comunicativos de los estudiantes para que puedan desenvolverse en diferentes contextos sociales, orientándolos al descubrimiento de nuevas formas comunicativas de acuerdo con sus necesidades.

Abu y Ayman (2019), mencionaron que el aprendizaje y la enseñanza del lenguaje oral están enmarcados en una estructura educativa tradicional, lo cual dificulta el aprendizaje debido a la poca participación de los estudiantes y a la actuación unidireccional del maestro. Asimismo, la enseñanza del lenguaje debe llevarse a cabo en escenarios interactivos tanto dentro como fuera del salón de clases. Además, es esencial para la formación de los estudiantes, crear espacios sociales comunicativos en los que el lenguaje sirva como herramienta para mejorar el intercambio comunicativo, haciendo que los niños interioricen el discurso académico y otros procesos de aprendizaje (Ali, 2018).

De acuerdo con lo mencionado anteriormente, se puede afirmar que el lenguaje oral es la capacidad de las personas para usar su sistema lingüístico para comunicarse. Este sistema es social, funcional y culturalmente aceptado. Entonces se considera al lenguaje oral como la capacidad de aplicar aprendizajes adquiridos por las personas en beneficio de una buena comunicación (Brenes 2011). Prabavathi y Nagasubramani (2018), el lenguaje oral también se puede definir como la transferencia de información entre el emisor y el receptor mediante gestos visuales o verbales, incluyendo discursos, presentaciones, discusiones, entre otros. Si bien es cierto que comúnmente el mensaje es transmitido a través de las palabras o la modulación del tono de voz al hablar, la comunicación no verbal es otra manera de expresión empleada para manifestar diversas situaciones vividas, también se debe tomar en cuenta que la comunicación escrita también es efectiva porque el lenguaje oral y los procesos visuales se combinan para complementar claramente el mensaje escrito.

Kuen et al. (2017) señalaron que el dominio de las capacidades personales de la lengua son la base comunicativa del lenguaje oral, Ministerio de Educación del Perú (2015). El concepto va más allá de la interpretación de sonidos acústicos que están regulados por la gramática y están organizados en signos de la semántica. El proceso requiere la integración de cinco habilidades, ideas impregnadas en las mentes de los estudiantes.

En la dimensión de forma Aguinaga et al. (2004) afirmó que el lenguaje está relacionado con las características acústicas y articulatorias derivadas de las reglas de fonología. La lingüística es un campo que estudia el sonido en su fase de formación, los fonemas que se utilizan en el lenguaje y cómo se organizan sistemáticamente.

Patiño y Celi (2022) afirmaron que la conciencia fonológica ayuda al niño a producir y reproducir secuencias fonémicas cada vez más complejas en extensión y estructura, dándoles cierto grado de dificultad. Manitio y Torres (2022) señalaron respecto a la dimensión de contenido, que está referida a la cantidad de palabras que el niño puede pronunciar y entender, las cuales tienen una representación única en su realidad, según Aguinaga et al., (2004). Por otro lado, la semántica permite comprender y definir de manera oral conceptos del mundo real y del mundo ficticio según afirmó (Carrión 2020). Muchas investigaciones sobre este aspecto se refieren a Piaget, quien brinda reflexiones

e información útil para verificar las correlaciones entre el desarrollo visual y los procesos cognitivos (Navarra, 2020).

Respecto a la dimensión de uso, mencionaron que se destaca el empleo adecuado de los recursos verbales y no verbales, así como las habilidades que poseen para comunicarse al pensar, identificar y comunicarlas en diferentes situaciones (Aguinaga et al., 2004). Esta dimensión se refiere en especial a la importancia de su uso práctico en la expresión y como base importante para que el individuo pueda desenvolverse en su medio social donde se desarrolla (Castillo y Gracia 2022). Por lo tanto, el lenguaje debe usarse con sentido apropiado y eficacia en situaciones sociales comunicativas (Hurtado y Pico, 2022).

Debemos tener en cuenta que la comunicación escrita también es más efectiva porque el lenguaje oral y los procesos visuales se combinan para complementar claramente el mensaje. Según señalan Kuen et al. (2017), el dominio de las capacidades personales de la lengua es la base de la habilidad comunicativa del lenguaje oral. El concepto va más allá de la interpretación de sonidos que están regulados por la gramática y están organizados en signos de la semántica, el proceso requiere la integración de cinco habilidades que son conceptos que están presentes en la mente de los estudiantes. (Ministerio de Educación del Perú, 2015)

En la dimensión de forma, está relacionado con las características sonoras y articulatorias derivadas de las reglas de fonología (Aguinaga et al., 2004). La lingüística es un campo que estudia el sonido en su fase de formación, los fonemas que se utilizan en el lenguaje y cómo se organizan sistemáticamente (Patiño y Celi 2022). La conciencia fonológica ayuda al niño a producir y reproducir secuencias de sonidos repetitivos, cada vez más complejos en extensión y estructura (Manitio y Torres 2022).

Respecto a la dimensión de contenido refirió a la cantidad de palabras que el niño puede pronunciar y entender, las cuales tienen una representación única en su realidad. La semántica, en este sentido, comprende y define de manera oral conceptos del mundo real, así como también del mundo ficticio (Carrión 2020). Muchas investigaciones sobre este aspecto se refieren a Piaget, quien brindó reflexiones e información útil para verificar las correlaciones entre el desarrollo visual y los procesos cognitivos que el individuo va evolucionando

en las diferentes etapas de su desarrollo humano (Navarra 2020).

Respecto a la dimensión de uso, diversos autores refieren que está referida al adecuado empleo de los recursos verbales y no verbales de lenguaje, la capacidad que tienen los estudiantes para pensar, identificar y comunicar diferentes situaciones según los casos dados en determinado medio social de desarrollo humano (Aguinaga et al., 2004). Esta dimensión se refiere en especial a la importancia de como el niño se apropia del su uso práctico de lenguaje y como lo aplica en su medio social de comunicación, indican en este aspecto Castillo y Gracia (2022). Asimismo, señalan que el lenguaje debe usarse con sentido y eficacia en situaciones sociales y comunicativas, de acuerdo con el contexto donde se desenvuelve el individuo. Hurtado y Pico (2022).

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación:

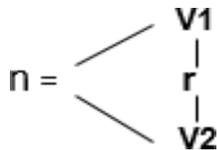
3.1.1. Tipo de investigación:

Según Sánchez et al. (2018), la investigación de tipo básica es aquella que se enfoca en la exploración de nuevos conocimientos y teorías, estableciendo principios y leyes científicas y aplicando estándares probatorios para asegurar su realización y confiabilidad en el proceso. La investigación, de tipo básico, de acuerdo con Sánchez et al., (2018), es aquella que se basa en la búsqueda de nuevos conocimientos y teorías en la que se basó la presente investigación, las cuales han sido organizadas bajo principios y leyes científicas y estándares probatorios para su realización y confiabilidad en su ejecución.

De acuerdo con Ezequiel (2011), el estudio básico tuvo como objetivo principal ampliar los conocimientos teóricos, sin considerar sus posibles aplicaciones prácticas. Su enfoque principal fue el avance teórico y el desarrollo de fundamentos sólidos para una determinada teoría.

3.1.2. Diseño de investigación

Conforme definieron Hernández y Mendoza (2018), el estudio realizado en el presente trabajo de investigación es no experimental, puesto que, el investigador no realizó ninguna manipulación a las variables. Es transversal, porque el fenómeno ha sido descrito en un tiempo determinado, con la finalidad de mostrar las relaciones entre las variables de habilidades comunicativas con relación a la variable lenguaje oral, siendo probatoria la relación existente entre ambas, de acuerdo con la data recopilada en nuestras bases de datos aplicadas en las pruebas piloto y probatorias en nuestras muestras estadísticas, por lo que se tomó en cuenta el siguiente esquema:



Dónde:

n : Muestra de estudio

V1: Habilidades comunicativas

V2: Lenguaje oral

r : Correlación

El enfoque de este estudio fue cuantitativo, es decir, basados en medidas numéricas. El nivel de logro de este enfoque fue usar la recopilación y el análisis de datos para responder preguntas de investigación, probar hipótesis previamente formuladas para el desarrollo del lenguaje oral en niños y emplear medidas numéricas, conteos estadística y población (Sánchez et al., 2018).

Para llegar a conclusiones específicas, se utilizó el método deductivo hipotético porque suelen comenzar con suposiciones generales. Esta es la hipótesis que refuta y valida la corrección con la que se inició, lo que genera una progresión cíclica del conocimiento. Una manera de resolver problemas teóricos conocidos como prácticos, aplicados o técnicos (Sánchez et al. 2019).

De esta manera, el nivel correlacional de la investigación descriptiva actual fue fundamentado por los hallazgos brindados por la información necesaria para comprender y realizar una investigación clara y bien estructurada (Hernández, 2017).

3.2. Variables y operacionalización V1: Habilidades comunicativas Definición conceptual

La comunicación está considerada como una actividad verbal, escrita o gestual, importante en el desarrollo humano y que origina conocimientos en las personas, que les permite desarrollar habilidades y destrezas, por lo que investigadores en general, han coincidido al clasificarla en cuatro habilidades comunicativas (Ocaña, 2018).

Definición operacional

Se usaron fichas de observación, para evaluar las habilidades comunicativas conforme a las dimensiones de la variable de escuchar, de hablar, de leer y de escribir, que nos ayudaron a recoger información a través de la observación.

Autor: Tania Araceli Mugerza Vargas, adaptado por Juana Isabel Colán

Gamero.

Se aplicará la ficha de cotejo sobre las habilidades comunicativas según las dimensiones de la variable de interés como menciona Ortiz (2012).

V2: Lenguaje oral Definición conceptual.

Al examinar la teoría de Vygotsky sobre cómo se construye la inteligencia social a través del lenguaje hablado, se introduce el concepto de "zona de desarrollo próximo". Esta zona representa el nivel de realidad y capacidad en el que una persona puede resolver situaciones de manera independiente. Por otro lado, se menciona el "nivel de desarrollo potencial", que es aquel en el que la persona es capaz de enfrentar y resolver diversas situaciones con la guía del adulto.

Mediante el proceso de aprendizaje y el reconocimiento del entorno y contexto en el que se desenvuelven las personas, se desarrollan aspectos cognitivos en ellas, que se ven influenciados por factores como la cultura, el idioma y el contexto, lo que contribuye al desarrollo humano positivamente en armonía con su entorno (Méndez et al., 2019).

Definición operacional

Inicialmente se evaluaron aspectos de fonología, morfología-sintaxis, contenido y uso del lenguaje para identificar estudiantes que presenten dificultades de lenguaje, siguiendo parámetros teóricos establecidos (Cuetos et al. 2014).

Se aplicó el cuestionario PLON para verificar en nivel lenguaje oral y aspectos fonológico, morfológico, pragmático y léxico, se encontraban niños de 4 años (Forma, Contenido y Uso).

Indicadores: En la primera variable: Habilidades comunicativas se consideró 20 indicadores 5 ítems para evaluar la habilidad de hablar, 5 ítems para evaluar la habilidad de leer, 5 ítems para evaluar la habilidad de escuchar y 5 ítems para evaluar la habilidad de escribir. En la segunda variable de Lenguaje oral, se consideraron 3 ítems para evaluar la dimensión de forma, 6 ítems para evaluar la dimensión de contenido y 2 ítems para evaluar la dimensión de uso.

Escala de valoración: Escala nominal.

3.3. Población, muestra y muestreo

3.3.1 Población: Lilia (2015), referida a los elementos o integrantes de un determinado grupo que presentan características comunes agrupadas para una investigación. De esta manera se consideró una población de 280 estudiantes

de la Institución educativa.

Criterios de inclusión: Se considera a todos los estudiantes de las 5 secciones de 4 años de la institución mencionada, con ciertas características comunes respecto a la problemática presentada en nuestro trabajo de investigación.

Criterios de exclusión: Se excluye al personal administrativo de la Institución educativa.

3.3.2 Muestra: Para el estudio se contó con una población con características relacionadas al problema formulado, debido a la preocupación que surgió por la falta del desarrollo de las habilidades comunicativas y el lenguaje oral en los estudiantes de 4 años de una IEI de San Martín de Porres. Se consideró a 102 estudiantes de la población total, de acuerdo con los intereses del investigador, siguiendo datos teóricos (Lilia, 2015).

3.3.3 Muestreo: Es aquella técnica que se aplica, considerando los elementos comunes que conforman la población, consignando a cada individuo un número correlativo y luego se van haciendo selecciones al azar, hasta completar la cantidad que requiere la muestra. En el estudio de investigación se consideró el método probabilístico aleatorio simple (Hernández, 2019). Se realizaron encuestas a 102 estudiantes de 4 años mediante dos instrumentos medibles y confiables, demostrando la coherencia directa entre las variables tratadas (Hernández, 2019).

3.3.4 Unidad de análisis: se consideró a los niños de 4 años de ambos turnos de una institución educativa del distrito de San Martín de Porres- 2023.

3.4. Validez y confiabilidad

Para que los instrumentos sean aplicables a la muestra de estudio, se deben realizar tanto la prueba de validación como la prueba de confiabilidad (Carrasco, 2008). La validación de los instrumentos busca evaluarlos por expertos para determinar su pertinencia y eficacia.

Las preguntas de los instrumentos fueron validadas por juicio de expertos, es decir, se empleó un formato, que fue enviado a tres especialistas de la universidad Cesar Vallejo, para tal efecto, Norma Sihuay Maraví, Dra. En psicología educacional y tutorial, Juan Sandoval Vilches, Doctor en psicología, Nancy Cuenca Paredes, Doctora en psicología.

Posteriormente a la validación de los instrumentos, se realizó la confiabilidad

puntualizada (Hernández et al., 2014), como una jerarquía en la que el efecto sobre los resultados tendrá un valor sobre que mantendrán si se aplica de una manera repetida. Se empleó el Alfa de Cronbach para demostrar la confiabilidad. La prueba piloto es una manera estadística que tiene como finalidad de probar que un determinado instrumento es confiable (Sánchez et., al 2018).

De este modo se aplicó una encuesta dirigida a 15 estudiantes, para ser interpretada con resultados estadísticos, por lo que se tomó la prueba piloto. Luego los datos estadísticos, estos resultados fueron interpretados con Alfa de Cronbach. Respecto a la variable de habilidades comunicativas se obtuvo el valor de 0.968 que muestra un alto grado de confiabilidad. Asimismo, en la variable lenguaje oral, se obtuvo el 0.82, también es confiable, por lo tanto, ambas fueron encontradas con el alfa Cronbach, por lo tanto, ambas demostraron confiabilidad para la aplicación en la muestra a la población a la que estuvo dirigida la investigación.

Técnica e instrumento de recolección de datos. Se empleó la encuesta, herramienta esencial para el uso de investigaciones y estudios sobre temas políticos, sociales y económicos. Fue esencial el empleo de esta estrategia, como una herramienta para demostró los comportamientos de los grupos de interés para el tipo de investigación realizado. Cuando la operacionalización representa adecuadamente el concepto, la medición es válida. Por lo tanto, la confiabilidad garantizó la secuencia y la precisión de las datas obtenidas con precisión (Romo 1998).

En cuanto a la confiabilidad, se refiere a la aplicación de mediciones precisas para obtener informaciones concretas.

3.5. Procedimiento

Se visitó a la directora de la IEI, durante la cual se explicó el propósito de la investigación. Se informó a la dirección que para lograr este objetivo se requería su aprobación y la participación de los colaboradores, explicándole que los instrumentos a emplear habían tenido un proceso de validación por expertos. Posteriormente, se aplicó los instrumentos al grupo de estudiantes seleccionados en las aulas de cuatro años de ambos turnos, mañana y tarde, completando la cantidad requerida. Posteriormente, los datos de las encuestas fueron transferidos a hojas de cálculo de Microsoft Excel, aplicando programas estadísticos la aplicación IBM SPSS v26, dando respuestas a nuestras hipótesis

propuestas en los objetivos específicos.

3.6. Métodos de análisis de datos

Para verificar la validez de la hipótesis de la investigación, después de la realización de las encuestas, se emplearon técnicas estadísticas tanto descriptivas como inferenciales a través de tablas y gráficos, luego se pasó a verificar la normalidad la prueba Kolmogorov – Smirnov, por tener más de 50 encuestados, luego se verificó si los datos se ajustaban o no a la tendencia normal, para seleccionar la prueba estadística y se desarrolló la parte inferencial de cada objetivo. La hipótesis se demostró con Chi-cuadrado.

3.7. Aspectos éticos

La investigación realizada de manera detallada sigue los estándares establecidos por la Universidad César Vallejo y respeta la autoría de las teorías y la información recopiladas del código de ética de la investigación considerando que, para la realización de una actividad de investigación o científica, la universidad sigue pautas establecidas para realizar buenas prácticas para que los resultados sean confiables y veraces, de acuerdo a la normativa de esta casa de estudios, donde se emplea el código de la moralidad, basados en la ley universitaria 30220. Asimismo, se utilizó el turnitin como medio de amparo de los conceptos, demostración y comprobación de las hipótesis.

IV. RESULTADOS

4.1 Resultados descriptivos

Tabla 1

Frecuencia y porcentaje de la variable habilidades comunicativas

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Inicio	24	23,5%
	Proceso	45	44,1%
	Logrado	33	32,4%
	Total	102	100%

Según resultados obtenidos, el 44.1% se encuentran en proceso. El 32.4% se encuentra en logro y el 23.5% en inicio, básicamente, inadecuada forma de articular palabras de acuerdo con la edad cronológica, baja comprensión en la lectura de imágenes y muestran poco interés por la preescritura.

Tabla 2

Descripción de resultados de las dimensiones de las habilidades comunicativas

Niveles	Habilidad para escuchar		Habilidad para hablar		Habilidad para leer		Habilidad para escribir	
	f	%	f	%	f	%	f	%
Inicio	24	23.5%	15	14.7%	18	17.6%	44	43.1%
Proceso	40	39.2%	48	47.1%	46	45.1%	30	29.4%
Logrado	38	37.3%	39	38.2%	38	37.3%	28	27.5%
Total	102	100%	102	100%	102	100%	102	100%

De acuerdo la percepción de dimensiones de las habilidades comunicativas, se identifica la habilidad para escuchar el 39.2 % se encuentran en proceso, el 37,3% en logro y el 23.5% en inicio. En la habilidad para hablar el 47.1 % se encuentra en proceso, el 38.2% en logro y el 14.7% en inicio. En la habilidad para leer el 45.1% se encuentra en proceso, el 37.3% en logro y el 17.6% en inicio. En habilidad para escribir el 43.1% se encuentra en inicio, el 29.4% en proceso y el 27.5% en inicio, Se puede observar que el mayor índice de estudiantes se encuentra en proceso.

Tabla 3*Frecuencia y porcentaje de la variable lenguaje oral*

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Inicio	35	34,3 %
	Proceso	40	39,2 %
	Logrado	27	26,5 %
	Total	102	100 %

Según resultados mostrados, 39.2% de los estudiantes encuestados indican que la variable del lenguaje oral es regular, donde el 26.4% menciona que es eficiente y un 34.3% revelan que es deficiente. Es decir que faltan aplicar estrategias adecuadas a la edad de 4 años para desarrollar en los niños las partes operativas del lenguaje oral como lo son la forma, contenido y uso, que en esta investigación han sido evaluadas en una escala valorativa PLON-R Navarra.

Tabla 4*Dimensiones del lenguaje oral*

Niveles	Forma		Contenido		Uso	
	f	%	f	%	f	%
Inicio	43	42.2%	36	35.3 %	44	43.5 %
Proceso	30	29.4%	43	42.2 %	58	56.9 %
Logrado	29	28.4%	23	22.5%		
Total	102	100%	102	100%	102	100%

De acuerdo con la tabla estadística, se identifica las dimensiones del lenguaje oral, en la forma el 42,2% se encuentra en inicio, el 29,4% proceso y el 28.4% en logro. En la dimensión contenido el 42.2% se encuentra en proceso, el 35.3% en inicio y el 22.5% en logro. En la dimensión de uso el 56.9% se encuentra en proceso y el 43.5% en inicio. Observándose que, en las tres dimensiones, los estudiantes presentan dificultades por lo que es necesario planificar actividades en las que desarrollen su pensamiento, inferencia, expresión y comprensión.

Tabla 5*Habilidades comunicativas vs. Lenguaje oral.*

		Lenguaje oral			Total
		Inicio	Proceso	Logrado	
Habilidades comunicativas	Inicio	11	8	5	24
		10,8%	7,8%	4,9%	23,5%
	Proceso	12	19	14	45
		11,8%	18,6%	13,7%	44,1%
Logrado	12	13	8	33	
	11,8%	12,7%	7,8%	32,4%	
Total		35	40	27	102
		34,3%	39,2%	26,5%	100,0%

La tabla mencionada, evidencia resultados vinculados a las habilidades comunicativas y el lenguaje oral, donde se observa que el 18.6% tiene dificultades regulares, el 11.8 % se encuentran en proceso, mientras el 13.7% muestran logro, por lo que es preciso mejorar estrategias que estimulen y propicien habilidades comunicativas, así como mejorar actividades que desarrollen el lenguaje oral en forma, contenido y uso.

Tabla 6*Habilidades comunicativas vs. Dimensión de forma*

			Forma			Total
			Inicio	Proceso	Logrado	
Habilidades comunicativas	Inicio	Recuento	13	5	6	24
		% del total	12,7%	4,9%	5,9%	23,5%
	Proceso	Recuento	15	16	14	45
		% del total	14,7%	15,7%	13,7%	44,1%
	Logrado	Recuento	15	9	9	33
		% del total	14,7%	8,8%	8,8%	32,4%
Total		Recuento	43	30	29	102
		% del total	42,2%	29,4%	28,4%	100,0%

La tabla muestra los resultados encontrados relacionados con habilidades comunicativas y forma, la misma que el 15.7% se encuentran con dificultades, el 14.7% en inicio y el 13.7% en logro, por lo que es preciso mejorar actividades que estimulen la expresión verbal espontánea, las relaciones espaciales, la repetición de frases a través de textos cortos, los opuestos, y la identificación de colores.

Tabla 7*Habilidades comunicativas vs. Dimensión de contenido*

		Contenido			Total	
		Inicio	Proceso	Logrado		
Habilidades comunicativas	Inicio	Recuento	7	13	4	24
		% del total	6,9%	12,7%	3,9%	23,5%
	Proceso	Recuento	14	19	12	45
		% del total	13,7%	18,6%	11,8%	44,1%
	Logrado	Recuento	15	11	7	33
		% del total	14,7%	10,8%	6,9%	32,4%
Total		Recuento	36	43	23	102
		% del total	35,3%	42,2%	22,5%	100,0%

De acuerdo con la imagen y la tabla estadística muestra que las habilidades comunicativas con relación a contenido se encuentran en 18.6% en proceso, el 14.7% en inicio y el 11.8 en logro, por lo que es preciso mejorar actividades que estimulen el nivel comprensivo, expresivo, identificación de colores y necesidades básicas en los estudiantes.

Tabla 8*Habilidades comunicativas vs. Uso*

		Uso			
		Inicio	Proceso	Total	
Habilidades comunicativas	Inicio	Recuento	14	10	24
		% del total	13,7%	9,8%	23,5%
	Proceso	Recuento	17	28	45
		% del total	16,7%	27,5%	44,1%
	Logrado	Recuento	13	20	33
		% del total	12,7%	19,6%	32,4%
Total		Recuento	44	58	102
		% del total	43,1%	56,9%	100,0%

De acuerdo con las habilidades comunicativas en relación con la dimensión de uso, muestran que el 27,5% muestran dificultades. Asimismo, el 16,7% se encuentra en inicio, por lo que es preciso mejorar actividades que estimulen a los estudiantes a expresarse espontáneamente al denominar, describir, o narrar situaciones cotidianas, asimismo, motivarlos a realizar actividades manipulativas espontáneas, como armar rompecabezas.

4.2 Prueba de normalidad

Se utilizó la evaluación de normalidad de Kolmogórov-Smirnov por motivo de que la cantidad de la muestra que se tiene es mayor que 50, por lo que, es la que más se adecua para su medición. Para el análisis se tomó como base 2 premisas, las cuales indican que:

H₀: Los datos constituyentes de la muestra resultan de una distribución normal.

H₁: Los datos constituyentes de la muestra no resultan de una distribución normal.

Teniendo establecidas las hipótesis antes mencionadas, se continuó con el análisis de normalidad, consiguiéndose como resultado lo siguiente:

Tabla 9

Resultados de la prueba de normalidad.

	Kolmogórov-Smirnov		
	Estadístico	gl	Sig.
Habilidades comunicativas	,120	102	,001
Habilidad de escuchar	,210	102	,000
Habilidad de hablar	,191	102	,000
Habilidad de leer	,229	102	,000
Habilidad de escribir	,220	102	,000
Oral lenguaje	,108	102	,005
Forma	,163	102	,000
Contenido	,177	102	,000
Uso	,273	102	,000

En la tabla se presentan los resultados de la prueba de bondad de ajuste de Kolmogorov - Smirnov (K -S) donde se observa que la mayoría de los puntajes de la variable no se aproximan a una distribución normal, ya que el coeficiente obtenido es significativo ($p < 0,05$) y la prueba estadística a usarse deberá ser no paramétrica: Prueba de Rho Spearman

4.3 Análisis inferencial. Hipótesis general

H₀: No existe relación entre las habilidades comunicativas y el lenguaje oral en una IEI del distrito de San Martín de Porres, 2023.

H_a: Existe relación entre las habilidades comunicativas y el lenguaje oral en una IEI del distrito de San Martín de Porres, 2023.

Tabla 10

Correlación general

	Habilidades comunicativas	Oral lenguaje
Chi-cuadrado	39,647 ^a	25,647 ^b
gl	20	14
Sig. asintótica	,006	,029

De acuerdo con la información que nos brinda la presente tabla, muestra los resultados a través del estadístico Chi-cuadrado, con el cual se pudo establecer que la relación entre habilidades comunicativas y lenguaje oral es de 25,64 que indica una correlación positiva alta, con p valor ,000 ($p < 0,005$), por lo que se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.

Tabla 11

Prueba de Chi-cuadrado para la asociación entre habilidades comunicativas y el lenguaje oral.

	Habilidades comunicativas	Forma	Contenido	uso
Chi-cuadrado	39,647 ^a	7,765 ^b	53,137 ^b	31,176 ^b
gl	20	5	7	3
Sig. asintótica	,006	,010	,000	,000

En la tabla de las hipótesis específicas se observa que están compuestas de la siguiente forma: La variable habilidades comunicativas presenta la prueba no paramétrica Chi-cuadrado 39,647^a, 7,765^b 53,137^b y 31,176^b), se considera que existe asociación entre habilidades comunicativas con una $p=0,006$, 000 y 0.000 ($p < 0.05$), rechazándose la hipótesis nula, estableciendo que existe

relación entre las variables la variable de habilidades comunicativas y las dimensiones del lenguaje oral.

V. DISCUSIÓN

En este capítulo se procede a realizar la discusión posterior al resultado de la investigación, teniendo como punto de inicio establecer la relación entre habilidades comunicativas y lenguaje oral en escolares de 4 años de una Institución educativa inicial del distrito San Martín de Porres, 2023.

En este marco, los resultados efectivos se alinearon con los resultados obtenidos del análisis inferencial, dando como resultado la existencia de una relación significativa en estudiantes de 4 años de acuerdo con la información que nos brindan los resultados a través del estadístico Chi-cuadrado, con el que se pudo establecer una relación de 25,64% que indica una correlación positiva alta, con p valor ,000 ($p < 0,005$), por lo que se acepta la hipótesis alterna y se rechaza la hipótesis nula.

Estos resultados son concordantes con Andia (2019), cuya investigación dirigida a la educación musical y habilidades comunicativas en niños de 4 años en un colegio de Mesa Redonda, en Lima. Tuvo un enfoque de investigación cuantitativo, básico y no experimental, transversal, no experimental, transversal y correlativo con dos variables. El significado de 0.000, que indica que es inferior a $p < 0.05$, significa que se rechaza la hipótesis nula, se rechaza la premisa nula y se acepta la hipótesis alternativa. El nivel de correlación es $Rho = 0,95$, indicando una correlación positiva. Se observa que la correlación positiva es significativa. En la segunda hipótesis específica arrojó una significación muestral de 0,000.

Asimismo, Cortez y Neira (2021), en una investigación desarrollada en Ecuador, demostraron que debido a la poca o inexistente estimulación a desarrollar en edades tempranas habilidades comunicativas en infantes, esta se vio afectada en un bajo índice de la capacidad de comunicarse claramente al expresar necesidades individuales y colectivas de los infantes de 4 años, a través de la articulación de nuevas palabras.

La comunicación es una actividad verbal, escrita o gestual, importante en el desarrollo humano y que origina nuevos conocimientos en las personas, en la interacción cotidiana, la cual les permite desarrollar habilidades y destrezas, que los teóricos han coincidido en clasificarlas en habilidades comunicativas (Ocaña, 2018).

Respecto al primer objetivo específico podemos observar que las habilidades comunicativas dependen del 15,7% de la dimensión de forma, en los niños de una IEI - San Martín de Porres 2023, el 15,7% se encuentran en proceso, el 14,7% de estudiantes se encuentran en inicio y el 8,8% están en nivellogrado, lo que indica que se debe prestar atención a reorganizar acciones para fortalecer la conciencia fonológica para la reproducción y articulación de fonemas en ambientes familiares favorables para desarrollo cognitivo.

En el aspecto nacional, Huamán (2022), relaciona aspectos de la dimensión de forma, en la investigación que determinó como influye el ambiente familiar en la formación y desarrollo del lenguaje en estudiantes de nivel inicial de una institución educativa inicial en Comas. El estudio tuvo un enfoque cuantitativo, de nivel correlacional, de tipo básico y con diseño no experimental. La muestra se aplicó a 64 niños. Se obtuvo como resultados que el 48% de los alumnos tienen en su hogar un clima familiar deficiente, y el 45,3% están en nivellogrado. La conclusión indica la existencia de un alto índice relación entre ambas variables, siendo estadísticamente el valor de Rho de Spearman de 0.930 y significancia de 0,000.

En el ámbito internacional Casa (2023), presentó una similitud en la investigación que realizó sobre la influencia que existe en la interacción social en habilidades comunicativas y el dominio de la capacidad articuladora en los niños. El estudio tuvo enfoque cuantitativo, de tipo básico, descriptivo y diseño no experimental. Se aplicaron instrumentos a una población de niños de 4 y 5 años. Los resultados mostraron que el 56% de alumnos tienen una interacción social de nivel regular y que el 61% muestran también un desarrollo de habilidades comunicativas de nivel regular. Conforme al análisis estadístico ($r = 0.654$). Se concluyó que, la interacción social se relaciona considerablemente con el desarrollo de las habilidades comunicativas, acciones relevantes del desarrollo de los procesos lingüísticos.

Teóricamente, la dimensión de forma se relaciona con las características acústicas y articulatorias derivadas de las reglas de fonología (Aguinaga et al., 2004). Por otro lado, afirman que la lingüística es un campo que estudia el sonido en su fase de formación (Patiño y Celi 2022). Para finalizar, sostienen que los fonemas que se utilizan en el lenguaje con la conciencia fonológica ayudan al

niño a producir y a reproducir los fonemas en diversas formas y cada vez más complejas de extensión y estructura (Manitio y Torres 2022).

Por su parte, de acuerdo con el segundo objetivo específico, al establecer relación entre la variable de habilidades comunicativas y contenido, en estudiantes preescolares de una institución educativa inicial en SMP, la estadística muestra que el 18,6% se encuentran en proceso, mientras que el 14,7% se encuentran en inicio, es decir, muestran deficiencias semánticas y solo el 6,9% se encuentran en nivel logro, explicado de otra forma, los niños no emplean palabras nuevas por desconocimiento y falta de motivación de parte de los adultos de su entorno.

A nivel nacional Cabrejos (2023), presentó similitud en su investigación, ya que comparó niveles de expresión del lenguaje oral en estudiantes de cinco años, en dos colegios de la ciudad de Lima, en el que se observó que el 53,8% de los encuestados muestran dificultades de lenguaje oral, mientras que sólo el 13,6% presentan un nivel normal, asimismo la estadística arrojó que el 30,8% están en el nivel que requiere apoyo para subir su nivel y el 22,7% se encuentran en inicio.

Respecto a la parte teórica dirigida a la dimensión de contenido Aguinaga et al. (2004) sostienen que el contenido del lenguaje oral está referido a la cantidad de palabras que el niño puede pronunciar y entender, las cuales tienen una representación única en su realidad. La semántica en este sentido comprende y define de manera oral los conceptos del mundo tanto real como el ficticio (Carrión 2020). Muchas investigaciones sobre este aspecto se refieren a Piaget, quien brindó reflexiones e informaciones útiles para verificar las correlaciones entre el desarrollo visual y los procesos cognitivos (Navarra, 2020).

Respecto al tercer objetivo específico, los resultados vinculados a las habilidades comunicativas y la dimensión de uso, según con la información brindada en el esquema estadístico, se muestra que el 27,5% en proceso, el 16,7% se encuentra en el nivel de inicio, mostrando dificultades en el desarrollo de la pragmática, lo que les permite comprender diversas situaciones comunicativas reales donde son interlocutores hábiles el medio donde se desenvuelven.

De acuerdo con la información que se brindó en el esquema estadístico, se mostró que el 27,5% de las habilidades comunicativas y la dimensión de uso se encuentran en proceso y el 16,7%, se encuentra en inicio.

En el ámbito nacional Huamán (2022), realizó un estudio en el que determinó como influye el marco familiar en el desarrollo del lenguaje en preescolares de una institución de nivel inicial en el distrito de Comas. La investigación fue cualitativa, de nivel correlacional, de tipo básico y con diseño no experimental. La prueba se aplicó a 64 niños y los resultados mostraron que el 48% de ellos tienen en su hogar un clima familiar deficiente, el 45,3% muestran logros. Se concluyó afirmando la correspondencia entre las variables a investigar. Estadísticamente el valor de Rho de Spearman fue de 0.930 y significancia de 0,000.

En el campo internacional, Matamoros et al. (2023) realizaron una indagación para identificar la expresión oral dos colegios públicos en Santo Domingo, Ecuador. Tuvo un diseño explicativo secuencial, de enfoque mixto, e investigación descriptiva. Lo aplicó a una muestra de 61 estudiantes, de los cuales 24 fueron de la edad de 3 años y 37 de 4 años. Los resultados estadísticos mostraron que el 70,49% de los niños logran desarrollar su expresión oral, por otro lado, el 26,23% aún se encuentran en proceso de desarrollarlos y los que están en fase de inicio del desarrollo representa un 3,28%, concluyendo que es muy importante brindar confianza y seguridad en el entorno familiar.

En lo que respecta a la teoría, la dimensión de uso, según Castillo y García (2022), refieren que la expresión oral es el resultado de la influencia del entorno social que el niño recibe y hace uso con sentido y eficacia en situaciones sociales y comunicativas (Hurtado y Pico, 2022).

VI. CONCLUSIONES

Primero: Se estableció el coeficiente de estadística de Chi-cuadrado, se estima que coexiste asociación entre las habilidades comunicativas y el lenguaje oral de la población de muestra de niños del colegio de inicial investigado en San Martín de Porres, debido a que se observa que el 18.6% tiene dificultades regulares, el 11.8 % de los niños se encuentran en proceso, mientras el 13.7% muestran logro, por lo que es preciso mejorar estrategias que estimulen y propicien habilidades comunicativas, así como mejorar actividades que desarrollen el lenguaje oral en forma, contenido y uso.

Segundo: Se determinó Chi-cuadrado, como prueba estadística, de acuerdo con las inferencias propuestas en relación con las habilidades comunicativas y la dimensión de forma, que el 15.7% de estudiantes se encuentran con dificultades, el 14.7% en inicio y el 13.7% en logro, por lo que es preciso mejorar actividades que estimulen la expresión verbal espontánea, las relaciones espaciales, la repetición de frases a través de textos cortos, los opuestos, y la identificación de colores.

Tercero: Se resolvió de acuerdo con el escrutinio estadístico de Chi-cuadrado, que las habilidades comunicativas con relación a contenido se encuentran en 18.6% en dificultad, el 14.7% en inicio y el 11.8 en logro, por lo que es preciso mejorar actividades que estimulen el nivel comprensivo, expresivo, identificación de colores y necesidades básicas en los estudiantes.

Cuarto: De acuerdo con el recuento estadístico de Chi-cuadrado, se estimó que las habilidades comunicativas en relación con la dimensión de uso 27,5% muestran dificultades y el 16,7% se encuentra en inicio, por lo que es preciso mejorar actividades que estimulen a los estudiantes a expresarse espontáneamente al denominar, describir, o narrar situaciones cotidianas, asimismo, motivarlos a realizar actividades manipulativas espontáneas, como armar rompecabezas.

VII. RECOMENDACIONES

Primera: Según resultados generados en el presente estudio, se le sugiere a la directora mejorar estrategias que estimulen y propicien habilidades comunicativas de escuchar, hablar, leer (imágenes) y estimulación a la preescritura (ejercicios de motricidad fina), así como mejorar actividades que desarrollen el lenguaje oral en fonología, morfología – sintaxis, expresión verbal, actividades que mejoren el nivel comprensivo y expresivo, espontáneo.

Segunda: Se sugiere a las docentes mejorar las actividades que estimulen la expresión verbal espontánea, como las relaciones espaciales, la repetición de frases a través de textos cortos, los opuestos, y la identificación de colores.

Tercera: A las docentes, se les sugiere mejorar las actividades que estimulen el nivel comprensivo y expresivo de los niños, identificando las necesidades básicas en los estudiantes, para reforzar la dimensión de contenido del lenguaje oral.

Cuarta: Se recomienda a las maestras y padres de familia estimular a los estudiantes hacia las actividades que estimulen la expresión espontánea, acciones para denominar, describir, o narrar situaciones cotidianas, asimismo, motivarlos a realizar actividades manipulativas espontáneas, como armar rompecabezas, para reforzar la dimensión de uso.

REFERENCIAS

- Ali, A. (2018). Understanding the complex process of oral communication. *International Journal of Language and Literature*, 6(1), 123–128. http://ijllnet.com/journals/ijll/Vol_6_No_1_June_2018/17.pdf
- Andia, W. (2019). *La educación musical y las habilidades comunicativas en niños de 4 años en la IEI Mesa Redonda, 2019* (Tesis de maestría) Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/66546>
- Behl, A., Sampat, B., & Sahil, R. (2021). Correctional pedagogical work on the formation of communication skills in children with autism spectrum disorders (literary review). *Becthnik Ka3hmy* DOI [10.53065/kaznmu.2021.15.23.055](https://doi.org/10.53065/kaznmu.2021.15.23.055)
- Brenes, R. (2011). *Desarrollo de la expresión oral y la comprensión auditiva como parte de las competencias comunicativas y desde el enfoque comunicativo, en estudiantes de educación diversificada de colegios públicos de Cartago en el 2009*. Tesis doctoral. Universidad Estatal a Distancia, <https://repositorio.uned.ac.cr/reuned/handle/120809/1004>
- Carrión, M. S. (2020). Relación entre el desarrollo neuromotor y el lenguaje oral en Educación Infantil. *Journal of neuroeducation*, 1(1), 100-107. <https://doi.org/10.1344/joned.v1i1.31721>
- Casa, L. A. (2023). *La interacción social y el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños del nivel inicial*. Universidad Técnica de Ambato. <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/37481>
- Castillo, P., & Gràcia, M. (2022). Uso y desarrollo de la lengua oral en el aula rural: Cambio de paradigmas educativos. *Psicoperspectivas*, 21(3), 21-35. <http://dx.doi.org/10.5027/psicoperspectivas-vol21-issue3-fulltext-2689>
- Cortez Clemente, L. y Neira Saltos, B. (2021). *Desarrollo de las habilidades comunicativas en Niños de 4 a 5 años mediante la Lectura Interactiva*.
- Estrada Araoz, E. y Hermelinda Guardales Jiménez, C. S. (2021). Eficacia del Programa Jugando en los sectores para el desarrollo de las competencias comunicativas orales. *Revista Conrado*, 17(82), 331-336. Recuperado a partir de <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1964>

- García, S. J. T., & Díaz, R. T. (2020). Estudio diagnóstico de la expresión oral como habilidad comunicativa en la educación inicial. *REFCaIE: Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa*. ISSN 1390-9010, 59-75.
- González, M. (2020). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria. *Revista Estudios en Educación*. México. <http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneducacion/article/view/83/63>
- Guillen-Chavez, S., Carcausto, W., Quispe-Cutipa, W., Mazzi-Huaycucho, V. y Rengifo-Lozano, R. (2021). Habilidades comunicativas y la interacción social en estudiantes universitarios de Lima. *Propósitos y Representaciones*, 9, 1-10. <https://www.proquest.com/docview/2615893533/fulltextPDF/9CB5A398661A45BDPQ/1?accountid=37408>
- Inácio, F., Faísca L., Forkstam, C., Araújo, S., Bramão, I., Reyes, A., & Petersson, C. (2018). Implicit sequence learning is preserved in dyslexic children. *Annals of Dyslexia*, 1-14. <http://dx.doi.org/10.1007/s11881-018-0158-x>
- Jesús, N. (2022). *Las estrategias didácticas y las habilidades comunicativas en los estudiantes de 4 años de la IEP Anglo Americano San Juan de Lurigancho, 2022* (Tesis maestría). Universidad La Católica Los Ángeles Chimbote. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/31749>
- Jiménez, I., Salamanca, L. y López, L. (2018). Implementación en entornos personales de aprendizaje para fortalecer las habilidades comunicativas. *Revista FOLIOS*, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=345958295008>
- Hernández-Ávila, C. E., & Escobar, N. A. C. (2019). Introducción a los tipos de muestreo. *Alerta, Revista científica del Instituto Nacional de Salud*, 2(1 (enero-junio)), 75-79. <http://portal.amelica.org/ameli/journal/419/4191907012/>
- Huamán, A. (2022). *Clima familiar y desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de nivel inicial de una institución educativa—Comas, 2022* (Tesis de maestría) Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/98014>
- Hurtado, D. E. M., & Pico, J. V. V. (2022). Importancia de la evaluación del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(1), 5023-5031. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i2.1875
- Kamble, W., Lam-Cassettari, & DM, J. (2020). Communication Skills and Communicative Autonomy of Prelinguistic Deaf and Hard-of-Hearing

- Children: Application of a Video Feedback Intervention. Running title: *Prelinguistic communication skills and autonomy*. [doi:10.3389/fpsyg.2020.01983.eCollection2020](https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.01983.eCollection2020)
- Kuen, G., Rafik, S., & Heng, C. (2017). Effect of Oral Communication Strategies Training on the Development of Malaysian English as a Second Language Learners' Strategic Competence. *International Journal of Education & Literacy Studies*, 5(4). <http://www.journals.aiac.org.au/index.php/IJELS/article/view/3926>
- Lafontaine, P. y Vásquez, J. (2018). El desarrollo de las habilidades comunicativas en la edad temprana en el grado de preprimario del nivel inicial. *Educación superior*. 26. (19) <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6945196>
- Lara, S., González, M., Ibarrola, S. y Zúñiga, A. (2021). Fostering communicative competence and motivation through ComunicARTE program. Sustainability, *Revista MDPI*. <https://doi.org/10.3390/su13052600>
- Lilia, C. F. A. (2015). *Población y muestra*. <http://ri.uaemex.mx/oca/view/20.500.11799/35134/1/secme-21544.pdf>
- Maggio, V., Abadia, C. Jacob, A., Vázquez D. y Wolman. M. (2022). La comunicación preverbal en niños con ausencia del lenguaje, *Revista de Logopedia, foniatría y audiolología*, 42(2), Foniatría y 73-79 <https://doi.org/10.1016/j.rfa.2020.10.003>
- Manitio, G. y Torres, Y. (2022). La música como estrategia para el desarrollo del lenguaje oral en los estudiantes de 4 años. *Revista EDUCARE-UPEL-IPB-Segunda Nueva Etapa 2.0*, 26(Extraordinario), 107-128. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1672>
- Marín, S. y Rodríguez, M. (2021). Making Thinking Visible to Strengthen the Communication Skills in English of Transition Children. *Colombian Applied Linguistics Journal*. <https://doi.org/10.14483/22487085.16818>
- Matamoros, A., Ortiz, W., Andino, R., Mero, V. y García, J. (2023). Desarrollo de la expresión oral en estudiantes de educación inicial en unidades educativas públicas. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), 3460-3479. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.4666
- Mejía, F. (2019). *Juego simbólico y las habilidades comunicativas en niños de 5 años de la Institución educativa 11084 Cayalti* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo].

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/36794/Mej%C3%ADa_CFE.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Ministerio de Educación del Perú. (2015). *Rutas del aprendizaje. ¿Qué y cómo aprenden nuestros?* www.minedu.gob.pe
- Monteiro, C., & Alcino, C. (2018). The symbolic game in speech language intervention with children with autistic spectrum disorder. *Distúrb Comun, São Paulo*, 30(2), 242–250.
- Navarra, J. (2020). Aprendizaje transversal a partir del área de lengua y literatura. *Innovación educativa*, (30), 21-39. <https://doi.org/10.15304/ie.30.7111>
- Ocaña, A. (2016) *Desarrollo del pensamiento y las competencias básicas cognitivas y comunicativas. ¿Cómo formular estándares, logros e indicadores de desempeño?*. Bogota. Distribbooks Editores
- O'Connell, A., Siddiqui, M., Sielicki, A., Naples, R. y Papanagnou, D. (2020). A Workshop to Reflect on Personal Resilience in Emergency Medicine Residents: Applying the Connor-Davidson Resilience Scale, Visual Explorer, and the Critical Incident Questionnaire to Support Introspection. *Cureus*, 12(6), e8597. <https://doi.org/10.7759/cureus.8597>
- Olivera, M. E., Paredes, L., Tocto, C. y Tirabanti, M. (2022). Educación en tiempos de pandemia: Estrategia para mejorar la expresión oral en niños. *UCVHacer*, 11(4), 41–50. <https://doi.org/10.18050/RevUCVHACER.v11n4a4>
- Placek, S., Franklin, B. y Ritter, E. (2019). A Cross-Sectional Study of Emotional Intelligence in Military General Surgery Residents. *Journal of Surgical Education*, 76(3), 664–673. <https://doi.org/10.1016/j.jsurg.2018.10.013>
- Patiño, M. (2018). *La música, mediadora de aprendizajes significativos desde el pilar de la literatura. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas*. [Tesis de Maestría, Universidad de Manizales] Repositorio Ridum. https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/handle/20_500.12746/3304
- Patiño, G. C., & Celi, C. P. (2022). La Literatura Infantil para el desarrollo del Lenguaje Oral en los niños de Educación Inicial en tiempos de pandemia. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 7(2), 99. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8354970>
- Pérez, Y. M. (2022). El aprendizaje dialógico, proceso para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas. *Praxis Pedagógica*, 22(32), 116-140.

<https://doi.org/10.26620/uniminuto.praxis.22.32.2022.116-140>

- Prabavathi, R. y Nagasubramani, P. (2018). Effective oral and written communication. *Journal of Applied and Advanced Research*, 3(1). doi: <https://doi.org/10.21839/jaar.2018.v3iS1.164>
- Reinosa Riojas, J. M. (2023). *Estrategias cognitivas y lenguaje oral en niños de cuatro años de una institución pública de Mórrope*. Tesis para la obtención del título de magister en psicología educativa. Universidad Cesar Vallejo. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/115297>
- Ramos Quiñones, J. (2018) *Comunidad profesional de aprendizaje para mejorar la competencia de comprensión lectora en la Institución Educativa Pública Gorgonio Huamán Uco, Ugel Huari*. Tesis para segunda especialidad en Gestion Escolar con liderazgo pedagógico. Universidad San Ignacio de Loyola. <https://repositorio.usil.edu.pe/entities/publication/53f4f943-7ca2-48c5-b08d-b4482f0d976e>
- Rosas, C., Andrade, E., Cárdenas, A. y Sommerhoff, J. (2021). Premisas para la enseñanza de la expresión oral en Chile. *Estudios Pedagógicos* (Valdivia), 47(1). https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-07052021000100251&script=sci_arttext&tlng=n#fn10
- Ruiz, A. (2023). *Los gestos comunicativos y el desarrollo del lenguaje verbal de los niños de Educación Inicial*. Tesis para la obtención del título de licenciada en educación inicial. Universidad Técnica de Ambato. <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/37449>
- Saras Zapata, Édgar. (2020). Estrategias pedagógicas para desarrollar la capacidad de expresión oral. *Revista Educación*, 18(18), 145–157. <https://doi.org/10.51440/unsch.revistaeducacion.2020.18.179>
- Soriano, G. (2022). *Lenguaje oral y actividades lúdicas de los niños de educación inicial*. Tesis para la obtención del título de licenciada en educación inicial. Universidad Estatal Península de Santa Elena. <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/6779>
- Tolentino, M. (2022). *Cuentos interactivos y lenguaje oral en los niños y niñas de 4 años de la Institución Educativa Inicial 353* (Tesis de maestría) Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/85192>
- Toro, S. y Tejeda, R. (2020). Estudio diagnóstico de la expresión oral comohabilidad comunicativa en la educación inicial. *Revista Electrónica*

Formación y Calidad Educativa (REFCaIE), 8(2), 59-75.
<http://refcale.uileam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3267>

Torres Bringas, M. (2022). Retroalimentación en el desarrollo de las competencias comunicativas. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(2), 2685-2704. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i2.2046

Yungán Hurtado, D. (2020). *El entorno familiar en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de Educación Inicial de la Unidad Educativa "Ángel de la Guarda", periodo 2019-2020* (Master's thesis, Quito: UCE).
<http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/22961>

Vásquez, M. (2019). *Influencia del juego simbólico en el desarrollo de las habilidades comunicativas orales en inglés, en estudiantes de 4 y 5 años en la institución educativa inicial n° 1488 "El manantial"*, Tesis de maestría, Universidad Nacional de Cajamarca
<https://repositorio.unc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14074/4536/Tesis%20Marceley%20V%C3%A1squez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Anexo 1.

Matriz de consistencia

Título: "Habilidades comunicativas y lenguaje oral en estudiantes de 4 años de la IEI 003 - San Martín de Porres, 2023". Autora: Juana Isabel Colán Gamero.							
Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables e indicadores				
<p>Problema general: ¿Cuál es la relación entre las habilidades comunicativas y el lenguaje oral en estudiantes de 4 años de una IEI - ¿San Martín de Porres, 2023?</p> <p>Problemas específicos:</p> <p>¿Cuál es la relación entre las habilidades comunicativas y la dimensión forma en estudiantes de 4 años de una IEI - ¿San Martín de Porres, 2023?</p> <p>¿Cuál es la relación entre las habilidades comunicativas y la dimensión contenido en estudiantes de 4 años de una IEI - ¿San Martín de Porres, 2023?</p> <p>¿Cuál es la relación entre las habilidades comunicativas y la dimensión uso en estudiantes de 4 años de una IEI - ¿San Martín de Porres, 2023?</p>	<p>Objetivo general: Determinar la relación entre las habilidades comunicativas y el lenguaje oral en estudiantes de 4 años de una IEI - San Martín de Porres, 2023.</p> <p>Objetivos específicos: Establecer la relación entre las habilidades comunicativas y la dimensión forma en estudiantes de 4 años de una IEI - San Martín de Porres, 2023.</p> <p>Establecer la relación entre las habilidades comunicativas y la dimensión contenido en estudiantes de 4 años de una IEI - San Martín de Porres, 2023.</p> <p>Establecer la relación entre las habilidades comunicativas y la dimensión uso en estudiantes de 4 años de una IEI - San Martín de Porres, 2023.</p>	<p>Hipótesis general: Existe relación significativa entre las habilidades comunicativas y el lenguaje oral en estudiantes de 4 años de una IEI - San Martín de Porres, 2023.</p> <p>Hipótesis específicas: Existe relación significativa entre las habilidades comunicativas y la dimensión formal en estudiantes de 4 años de una IEI - San Martín de Porres, 2023.</p> <p>Existe relación significativa entre las habilidades comunicativas y la dimensión contenido en estudiantes de 4 años de una IEI - San Martín de Porres, 2023.</p> <p>Existe relación significativa entre las habilidades comunicativas y la</p>	Variable 1: Habilidades comunicativas				
			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Niveles y rangos
			Habilidad de escuchar	Hace preguntas	1	Nominal	Inicio En proceso Logro
				Responde lo que comprendió	2		
				Comenta hechos.	3		
				Dice lo que entiende de la canción que escucho.	4		
				Menciona las características de los animales.	5		
			Habilidad de hablar	Evoca sus ideas libremente.	6	Nominal	
				Usa palabras propias.	7		
				Emplea lenguaje paraverbal.	8		
				Levanta la mano cuando quiere hablar.	9		
				Habla con una pronunciación entendible.	10		
Habilidad de leer	Lee las imágenes	11	Nominal				
	Menciona personajes del cuento.	12					

		dimensión uso en estudiantes de 4 años de una IEI - San Martín de Porres, 2023.		Escoge el texto que quiere leer.	13						
				Diferencia las imágenes de las palabras.	14						
				Anticipa el contenido del texto y de las imágenes	15						
			Habilidad de escribir	Escribe de izquierda a derecha siguiendo la linealidad.	16						
				Dice el propósito de su escritura.	17						
				Dice lo que va a escribir.	18						
				Dicta textos a su maestra indicando lo que desea transmitir	19						
				Elabora una carta con ayuda de la maestra.	20						
			Variable 2: Lenguaje oral								
			Dimensiones	Indicadores	Ítems			Escala de medición	Niveles y rangos		
Forma	Fonología	-Nombra fonemas.	Nominal	- Retraso:							
	Morfología-sintaxis	-Repite elementos de cada frase.	Nominal	- Necesita mejorar							
Contenido	Nivel expresivo	-Señala imágenes.	Nominal	- Normal							

				Nivel comprensivo	-Nombra imágenes.	Nominal	
				Identificación de colores	-Coge ficha de color indicado.	Nominal	
				Opuestos	-Completa frases.	Nominal	
				Necesidades básicas	- Identifica hambre, sueño, sed	Nominal	
			Uso	Se expresa espontáneamente al ver una lámina.	-Denomina -Describe -Narra	Nominal	
				Se expresa espontáneamente durante una actividad manipulativa: rompecabezas	-Solicita información -Pide información -Autorregula su acción.	Nominal	
Nivel - diseño de investigación	Población y muestra	Técnicas e instrumentos		Estadística por utilizar			
<p>Nivel: Descriptivo correlacional</p> <p>Diseño: No experimental de corte y transversal</p> <p>Método: Hipotético – deductivo</p> <p>Enfoque: Cuantitativo</p>	<p>Población: Está constituido por 432 estudiantes de la institución educativa.</p> <p>Muestra: 102 estudiantes de la institución educativa mencionada.</p> <p>Muestreo: Probabilística Aleatorio simple</p>	<p>Variable 1: Habilidades comunicativas</p> <p>Técnicas: Encuesta</p> <p>Instrumentos: Monitoreo: Individual</p> <p>Ámbito de Aplicación: A los estudiantes de la institución educativa mencionada.</p>		<p>DESCRIPTIVA:</p> <p>Análisis descriptivo simple</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación en tablas de frecuencia y figuras - Interpretación de los resultados - Conclusiones <p>INFERENCIAL:</p> <p>Contrastación de hipótesis: Mediante el estadístico Nominal Chi-cuadrado.</p>			
		<p>Variable 2: Lenguaje oral</p> <p>Técnicas: Encuesta</p> <p>Instrumentos: Monitoreo: Individual</p> <p>Ámbito de Aplicación: A los estudiantes de la institución educativa mencionada.</p>					

Anexo 2: Matriz de operacionalización de la variable de las habilidades comunicativas

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y valoración		Nivel y rango de la variable
						SI (1)	NO (0)	
Habilidades comunicativas	La comunicación está considerada como una actividad verbal, escrita o gestual, importante en el desarrollo humano y que origina conocimientos en las personas, que les permite desarrollar destrezas, por lo que investigadores en general, han coincidido al clasificar cuatro habilidades comunicativas: para escuchar, para hablar, para leer y para escribir. Ocaña (2018).	Se aplicará la ficha de observación para evaluar las habilidades comunicativas según las dimensiones de la variable, de escuchar, de hablar, de leer y de escribir (Ortiz 2012). Autor: Tania Araceli Mugerza Vargas, adaptado por Juana Isabel Colán Gamero	Habilidad de escuchar	Comprende oralmente	Pregunta lo que no sabe y desea saber			Inicio: 0 – 6 Proceso: 07 – 13 Logro: 14 - 20
					Responde lo que ha comprendido del texto escuchado			
					Comenta algunos hechos que escuchó en la historia.			
					Dice con sus propias palabras lo que entiende de un texto que escuchó			
					Sigue consignas de lo que dice el texto			
			Habilidad de hablar	Se expresa oralmente	Evoca sus ideas en torno a la ocasión			
					Usa palabras propias de su ambiente para expresarse			
					Habla expresando gestos y movimientos cuando quiere decir algo			
					Levanta la mano antes de hablar.			
					Participa con una pronunciación entendible			
			Habilidad de leer	Comprende textos	Lee las imágenes de un texto ícono-verbal.			
					Menciona las diferencias que encuentra en los textos e imágenes.			
					Escoge el texto que desea leer.			
Diferencia las imágenes de las palabras								

					Anticipa el contenido de un texto a partir de las imágenes.			
			Habilidad de escribir	Dicta textos que desea escribir	Escribe de izquierda siguiendo la linealidad.			
					Dice cuál es el propósito de su lectura.			
					Dice para quien y para qué va a escribir.			
					Dicta textos a su maestra indicando lo que desea transmitir.			
					Elabora una carta con la maestra.			

Anexo 3: Matriz de operacionalización de lenguaje oral

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Items	Escala de medición	Niveles y rangos
Lenguaje oral	Para Vigostsky, el lenguaje oral es la única fuente de comunicación que depende de la interacción del entorno social donde se desarrolla el individuo desde su nacimiento, de acuerdo con los aspectos sociales del lenguaje que son sustanciales en el desarrollo cognitivo e integral del niño, teniendo como guía la imagen del adulto (Méndez et al., 2019)	Se empleará (PLON-R) para saber el nivel del lenguaje oral en sus dimensiones de forma, contenido y uso en una escala valorativa a estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial del distrito de San Martín de Porres. Autor: Navarra	Forma:	Identifica colores	5	Escala nominal Error = 0 Ningún error= 1	Retraso: 0 - 4 Necesita mejorar: 5 – 9 Normal: 10 – 14
				Relaciones espaciales			
				Opuestos y necesidades básicas.			
				Repetición de frases.			
			Contenido:	Expresión verbal espontánea	6		
				Nivel expresivo			
				Nivel comprensivo			
				Identificación de colores			
				Opuestos			
			Uso:	Necesidades básicas	3		
Partes del cuerpo							
Se expresa espontáneamente al ver una lámina.							
	Se expresa espontáneamente durante una actividad manipulativa: rompecabezas						

3. Instrumentos:

FICHA DE OBSERVACION DE HABILIDADES COMUNICATIVAS

Observador:

Fecha...../...../.....

OBJETIVO: Identificar la relación de habilidades comunicativas en estudiantes de la IEI N°003 del distrito de San Martín de Porres, con el fin de emplear diversas estrategias de estimulación a través del análisis correlacional.

N°	ÍTEMS	Escala de valoración.	
		SI (1)	NO (0)
D1: HABILIDAD DE ESCUCHAR			
1	Hace preguntas de lo que no sabe y desea saber.		
2	Responde de lo que comprendido del texto escuchado.		
3	Comenta algunos hechos que escuchó en la historia.		
4	Dice con sus propias palabras lo que entiende de un texto que escucho.		
5	Sigue consignas de lo que dice el texto.		
D2: HABILIDAD DE HABLAR			
6	Evoca sus ideas en torno a la ocasión.		
7	Usa palabras propias de su ambiente para expresarse.		
8	Habla utilizando gestos y movimientos cuando quiere decir algo.		
9	Levanta la mano antes de hablar.		
10	Participa con una con una pronunciación entendible.		
D2: HABILIDAD DE LEER			
11	Lee las imágenes de un texto ícono-verbal.		
12	Menciona las diferencias que encuentra en los textos e imágenes.		
13	Escoge el texto que quiere leer.		
14	Diferencia las imágenes de las palabras.		
15	Anticipa el contenido del texto a partir de las imágenes.		
D3: HABILIDAD DE ESCRIBIR			
16	Escribe de izquierda a derecha siguiendo la linealidad.		
17	Dice cuál es el propósito de su escritura		
18	Dice para quien y para qué va a escribir.		
19	Dicta textos a su maestra indicando lo que desea transmitir.		
20	Elabora una carta con la maestra.		
SUBTOTAL:			
TOTAL:			

Escala: No (0) sí (1)

PLON – R

4 años

Cuadernillo de anotación



Apellidos: _____	Nombres: _____	
Sexo: _____	Fecha de Nacimiento: _____	Edad: _____
Centro: _____	Grado: _____	
Fecha de aplicación: _____	Examinador: _____	

Perfil de Resultados

	Retraso	Necesita Mejorar	Normal
Forma	•	•	•
Contenido	•	•	•
Uso	•	•	•
TOTAL PRUEBA	•	•	•

Resumen de Puntuación

Forma

<u>Puntuación Total (Max. 5)</u>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<u>Fonología</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Morfología - Sintaxis</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Repetición de frases</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Expresión verbal espontánea</u>	<input type="checkbox"/>	

Contenido

<u>Puntuación Total (Max. 6)</u>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<u>Léxico</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Nivel comprensivo</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Nivel expresivo</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Identificación de colores</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Relaciones espaciales</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Opuestos</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Necesidades Básicas</u>	<input type="checkbox"/>	

Uso

<u>Puntuación Total (Max. 3)</u>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<u>Expresión espontánea ante una lámina</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Expresión espontánea rompecabezas</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>PUNTUACION TOTAL PLON - R (Max.14)</u>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Forma

I.- Fonología:

Instrucciones: Mira, voy a enseñarte las fotos de... (Nombrar todas las imágenes de cada fonema) ¿Qué es esto? (enseñar láminas y repetir las instrucciones al principio de cada fonema.

3 Años

Fonema	Palabra	Producción Verbal
b	Bota	
	Cubo	
ch	Chino	
	Coche	
k	Casa	
	Pico	
m	Mano	
	Cama	
n	Nube	
	Cuna	
	Jabón	
p	Pato	
	Copa	
t	Tubo	
	Pata	
ie	Pie	
ue	Huevo	
ua	Agua	
st	Cesta	
sp	Espada	
sk	Mosca	

4 Años

Fonema	Palabra	Producción Verbal
d	Dedo	
	Hido	
f	Foca	
	Café	
g	Gato	
	Bigote	
l	Luna	
	Pala	
	Sol	
z	Zapato	
	Taza	
	Lápiz	
ia	Piano	
j	Jaula	
	Tijera	
ll	Llave	
	Pollo	
r	Pera	
s	Silla	
	Vaso	
	Manos	
ñ	Niños	
y	Payaso	

PUNTUACIÓN:

- 1 Punto: ningún error en los fonemas de su edad
- 0 Puntos: cualquier error en los fonemas de su edad. No se computa como error el yeísmo o sustitución de /ll/ por /y/.

Contenido

I. Léxico:

1. Nivel Comprensivo:

Instrucciones: Vamos a jugar con esta lámina (Mostrar LAMINA 2).

Pon el dedo en el/la...

Comer	+	-
Serpiente	+	-
Nido	+	-
Semáforo	+	-
Tenedor	+	-
Cohete	+	-

PUNTUACIÓN:

- 1 Punto: 6 elementos nombrados correctamente.
- 0 Puntos: 5 o menos elementos nombrados correctamente.

2. Nivel Expresivo:

Instrucciones: Ahora fíjate bien en ésta lámina (Mostrar LAMINA 3). Dime, ¿Qué es esto? (Señalar cada dibujo)

Guitarra	+	-
Botas	+	-
Pera	+	-
Puente	+	-
Rana	+	-
Jaula	+	-
Plancha	+	-

PUNTUACIÓN:

- 1 Punto: 6 o más elementos nombrados correctamente.
- 0 Puntos: 5 o menos elementos nombrados correctamente.

II. Identificación de Colores:

Instrucciones: Coge la ficha de color... (Mezclar las fichas después de cada intento).

Rojo	+	-
Verde	+	-
Amarillo	+	-
Azul	+	-

PUNTUACIÓN:

- 1 Punto: coge correctamente las 4 fichas.
- 0 Puntos: Coge 3 o menos fichas correctamente.

III. Relaciones Espaciales:

Instrucciones: Ahora vamos a jugar. Pon la ficha...

Encima del coche	+	-
Debajo del coche	+	-
Al lado del coche	+	-
Detrás del coche	+	-

PUNTUACIÓN:

- 1 Punto: todas las respuestas correctas.
- 0 puntos: menos de 5 respuestas correcta

Contenido

IV. Opuestos:

Instrucciones: Ahora vamos a decir una frase entre los dos. Yo la empiezo y tú la terminas.

Ejemplo: Un hermano es un niño. Una hermana es...

Un gigante es grande, un enano es...	+	-
La sopa está caliente, el helado está...	+	-
Nos levantamos por la mañana, nos acostamos por la...	+	-
La esponja es blanda, la piedra es...	+	-

PUNTUACIÓN:

- 1 Punto: 4 respuestas correctas
- 0 Puntos: menos de 4 respuestas correctas.

V. Necesidades Básicas: Conocimiento social

Instrucciones: ¿Qué haces cuando tienes...?

Sueño	+	-
Hambre	+	-
Sed	+	-
Frío	+	-

PUNTUACIÓN:

- 1 Punto: 4 respuestas correctas
- 0 Puntos: menos de 4 respuestas correctas.

Uso

I. Expresión espontánea ante una lámina:

Denomina	+	-
Describe	+	-
Narra	+	-

- 2 Puntos: describe o narra
- 1 Punto: denomina
- 0 Puntos: no denomina

II. Expresión espontánea durante una actividad manipulativa: Rompecabezas

Instrucciones: Ahora vamos a hacer este rompecabezas. A ver si nos sale (Se sacan todas las piezas menos una, que se deja parcialmente a la vista).

Tiempo: De uno a tres minutos.

Solicita información	+	-
Pide atención	+	-
Autorregula su acción	+	-

Otras: _____

PUNTUACIÓN:

- 1 Punto: 1 o más respuestas observadas.
- 0 Puntos: ninguna respuesta observada.

IMAGENES

Test de Plon - 4^o







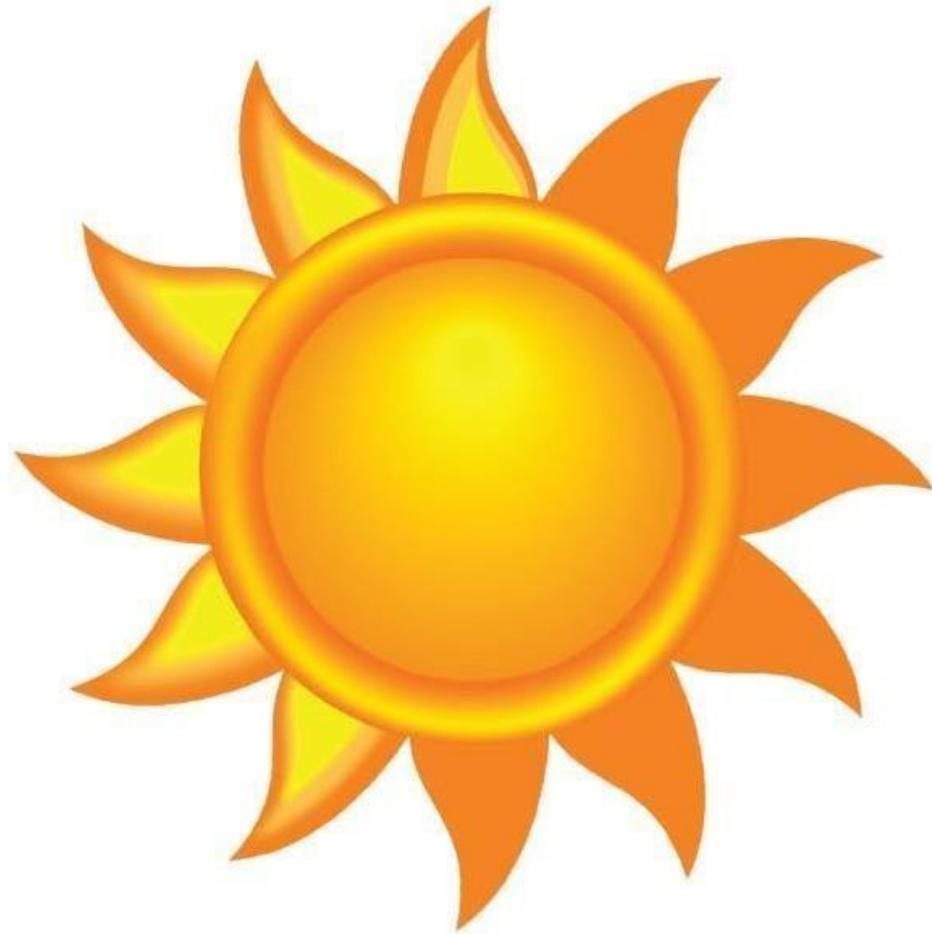


















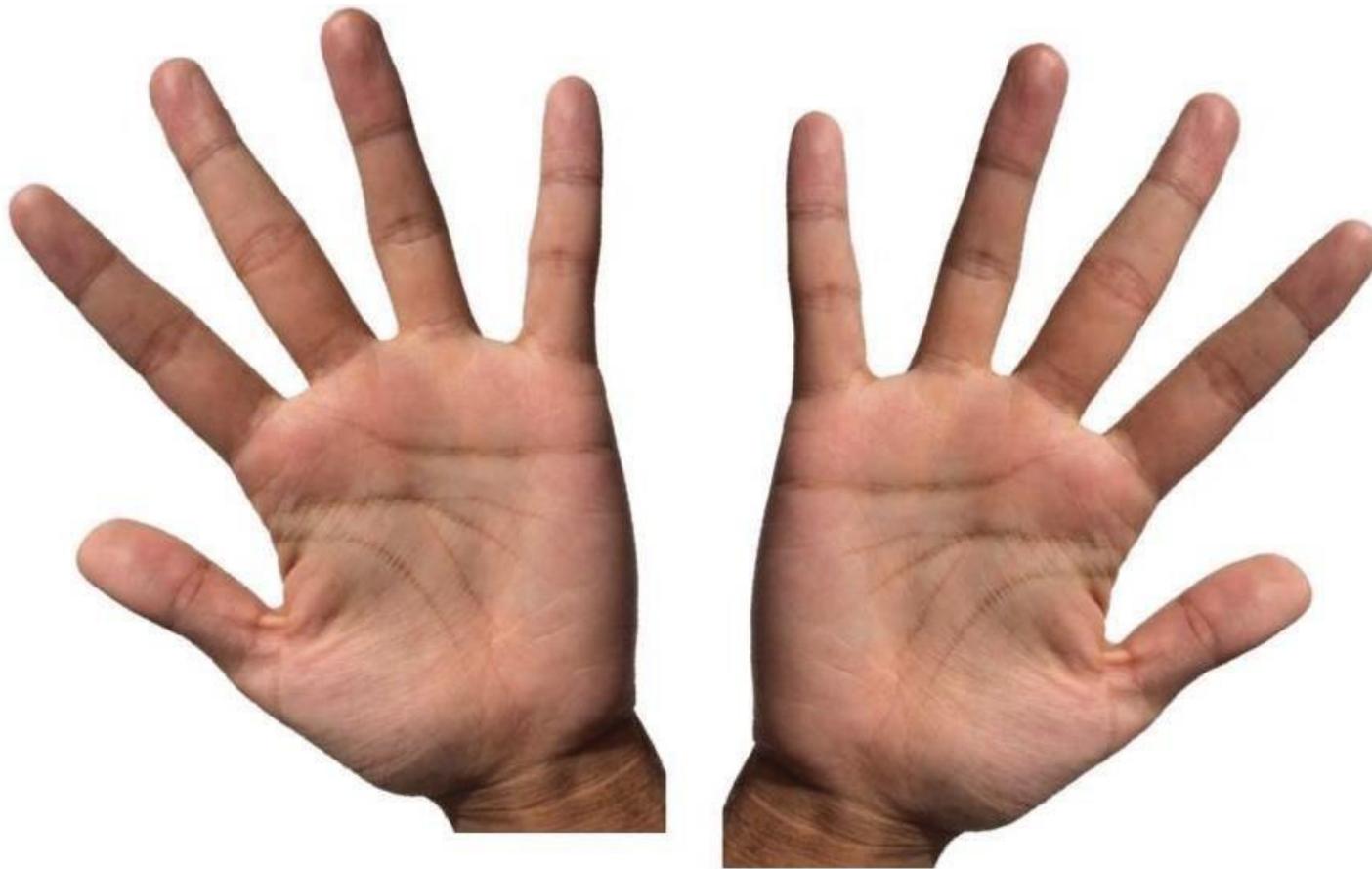










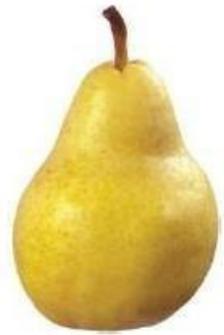












Instrumento que mide la variable 01: Habilidades comunicativas

Definición de la variable:

Carralero e Izaguirre (2020). En la revista Científico-Educaciones de la provincia de Granma, (16), 1356-1367, las autoras mencionan que la habilidad de escuchar es la principal fuente de activación para el desarrollo de las habilidades comunicativas básicas: hablar, leer, escribir, puesto que el proceso comunicativo se inicia como un sistema estructurado, con una escucha activa del entorno de desarrollo del individuo. Las autoras citan a Ávila et al. (2015 – 2019), Amayuela (2017), Fuentes (2017), De Paz-Leyva, y Ortiz (2019), Suárez (2019), quienes indican que la habilidad de escuchar es básica para el desarrollo comunicativo de los individuos de una sociedad.

Dimensión 1: Habilidad para escuchar

Definición de la dimensión: Según Tabares (2019), la habilidad de escuchar, la define como un proceso cognitivo donde interviene el emisor y receptor para emitir y recibir y comprender mensajes que otras personas que compartan el mismo idioma, cultura y contexto, permitiéndoles desarrollar la habilidad de comunicarse oralmente de manera entendible y favorable reforzando el desarrollo social y cognitivo. De la misma manera Fachin (2022) menciona a Castagneto (2007), refiriendo que la habilidad de escuchar, como una actitud, que se antepone como una acción importante frente a la persona que se expresa oralmente, señalando que al prestar atención ante un dialogo creado, demuestra un interés de comprensión por parte del hablante. Saber escuchar, puntualiza, es poner atención a la información que se recibe en las conversaciones para poder desenvolverse en un medio donde las opiniones son compartidas, tomando en cuenta que es un proceso cognitivo, que permite a las personas almacenar información sobre temas de interés.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Comprende oralmente	Pregunta lo que no sabe y desea saber	4	4	4	
	Responde lo que ha comprendido del texto escuchado.	4	4	4	
	Comenta algunos hechos que escuchó en la historia.	4	4	4	
	Dice con sus propias palabras lo que entiende de un texto que escuchó	4	4	4	
	Sigue consignas de lo que dice el texto	4	4	4	

Dimensión 2: Habilidad para hablar

Definición de la dimensión:

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Se expresa oralmente	Evoca sus ideas en torno a la ocasión	4	4	4	
	Usa palabras propias de su ambiente para expresarse	4	4	4	
	Habla expresando gestos y movimientos cuando quiere decir algo	4	4	4	
	Levanta la mano antes de hablar.	4	4	4	
	Participa con una pronunciación entendible	4	4	4	

Dimensión 3: Habilidad para leer

Definición de la dimensión: La habilidad de leer es un proceso cognitivo donde mediante el desciframiento de fonemas y grafías, le permite al ser humano hacer uso de sus facultades y capacidades para desarrollar conocimientos relacionados con su entorno y comprendiendo lo que lee. Asimismo, indica que cada persona tiene una determinada capacidad de comprensión de acuerdo con su realidad y la motivación que recibe de su contexto. Estimular y desarrollar la adquisición del lenguaje oral en la primera infancia, es muy importante, porque le permite al infante establecer sus primeras relaciones sociales, partiendo de su iniciativa y proyectándolas con las personas de su contexto diario. García (2021).

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Comprende textos	Lee las imágenes de un texto icono-verbal.	4	4	4	

	Menciona las diferencias que encuentra en los textos e imágenes.	4	4	4	
	Escoge el texto que desea leer.	4	4	4	
	Diferencia las imágenes de las palabras Anticipa el contenido de un texto a partir de las imágenes.	4	4	4	
	Anticipa el contenido de un texto a partir de las imágenes.	4	4	4	

Dimensión 4: Habilidad para escribir

Definición de la dimensión: Jara y Chuquinaupa, (2020). Emilia Ferreyros define el proceso de la escritura en tres niveles de desarrollo, en el primer nivel los niños descubren trazos similares entre dibujo y escritura, empleando rectas, líneas, monigotes, etc. para expresar ideas ante una determinada situación. En un segundo nivel ya les dan un significado a las secuencias de sus trazos, inclusive piensan que alternando los trazos o aumentándoles más de ellos, que hicieron, pueden darle otro significado a su interpretación, como palabras cortas u oraciones más largas. Para el tercer, llamado alfabético, es donde establecen relaciones entre el fonema y los sonidos, identificando trazos de algunas consonantes o vocales. Gutiérrez, (2020) comparo la enseñanza de la escritura clásica y la escritura constructivista, donde incide que en la práctica del constructivismo señalan que los niños se apropian de la escritura de una manera natural y expresiva, desarrollando habilidades perceptivo-motrices donde ellos proponen situaciones de escritura de acuerdo con su percepción realizando todo un proceso cognitivo y motriz para el inicio a lectoescritura.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Dicta textos que desea escribir	Escribe de izquierda siguiendo la linealidad.	4	4	4	
	Dice cuál es el propósito de su lectura.	4	4	4	
	Dicta textos a su maestra	4	4	4	

Identifica colores	-Repetición frases A	4	4	4	Sería conveniente poner el contenido del ítem de todos los indicadores
Relaciones espaciales	-Repetición frases B	4	4	4	
Opuestos y necesidades básicas.	-Expresión verbalespontánea	4	4	4	
Repetición de frases.		4	4	4	
Expresión verbal espontánea		4	4	4	

Dimensión 2: Contenido:

Almarío Blanco et al. (2013). Cita a Hutten y Locher, precisando que la semántica estudia las relaciones que tienen las palabras entre sí, abarcando los procesos de codificación y decodificación de los diferentes significados de acuerdo con un determinado sistema simbólico del medio donde se desarrolla un individuo, dependiendo del contenido y el propósito que se quiera comunicar de acuerdo con la interacción del niño con su mundo exterior. Del mismo modo, Bloom y Lahey, refieren que en esta dimensión la semántica se toma en cuenta la comprensión referida al reconocimiento de palabras, frases, objetos y demás expresiones verbales que se aprende a expresar del entorno y la expresión referida a del vocabulario que se emplea. Así como a Dolz y Gagnon, (2010). Refiere que estas representaciones son el ámbito de la actividad humana y son el resultado de una fusión de contenido temático, estilo y estructura compositiva. Cada esfera de uso del lenguaje produce tipos de enunciados relativamente estables, estos tipos estables forman géneros discursivos. El género funciona como una norma que interviene en la estructuración de los enunciados, al igual que las formas del lenguaje.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Nivel expresivo	-Léxico comprensivo	4	4	4	Sería conveniente poner el contenido del ítem de todos los indicadores
Nivel comprensivo	-Léxico expresivo	4	4	4	
Identificación de colores	-Identificación de colores	4	4	4	
Opuestos	Relaciones	4	4	4	

	espaciales				
Necesidades básicas	Opuestos	4	4	4	
Partes del cuerpo	Necesidades básicas.	4	4	4	

Dimensión 3: Uso

Definición de la dimensión: Vargas y Vázquez (2021). Afirman que para aprender un idioma no basta con pronunciar oraciones de acuerdo con las reglas de la gramática; sino que también se debe decir el término correcto de la manera correcta en el momento y lugar correctos. En conjunto, estos componentes son esenciales para el lenguaje hablado, ya que su buen funcionamiento permitirá que la comunicación se realice de manera comprensible y fluida procesando símbolos lingüísticos, para ampliar el vocabulario. Ríos (2019). Sostiene que la dimensión de uso está relacionada con el uso de las formas del lenguaje, que es proporcionado por las dimensiones de forma y contenido, porque los fonemas, morfemas y estructuras complejas no pueden representarse bien sin un contexto social.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Se expresa espontáneamente al ver una lámina.	-Lámina	4	4	4	
Se expresa espontáneamente durante una actividad manipulativa: rompecabezas.	-Rompecabezas	4	4	4	

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta:

1. Datos generales del Juez

Nombre del juez:	Juan Sandoval Vilchez
Grado profesional:	Maestría () Doctor (x)
Área de formación académica:	Clínica (x) Social (x) Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Psicólogo/Docente investigador universitario
Institución donde labora:	Universidad Cesar Vallejo
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (x)
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Construcción y validación de una Escala de Tolerancia a la Frustración para estudiantes universitarios Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.
DNI:	08151575
Firma del experto:	 Dr. Juan Sandoval Vilchez PSICOLOGO C. Ps. P. 1548

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala

Nombre de la Prueba:	Ficha de observación sobre las habilidades comunicativas
Autor (a):	Tania Araceli Mugerza Vargas, adaptado por Juana Isabel Colán Gamero
Objetivo:	Determinar cuál es el nivel de desarrollo que tienen los estudiantes de 4 años de la Institución educativa 003, respecto a las habilidades comunicativas.
Administración:	-
Año:	2023
Ámbito de aplicación:	Lima
Dimensiones:	V1: Habilidades comunicativas V2: Lenguaje oral
Confiabilidad:	-
Escala:	Escala ordinal tipo Likert, lo cual será medido mediante la escala nominal dicotómica correcto, incorrecto
Niveles o rango:	Nunca (0 punto) Algunas veces (1 punto) Siempre (2 puntos)
Cantidad de ítems:	Variable 1: 20preguntas Variable 2: 13 preguntas
Tiempo de aplicación:	30 a 40 minutos

Instrumento que mide la variable 01: Habilidades comunicativas

Definición de la variable:

Carralero e Izaguirre (2020). En la revista Científico-Educaciones de la provincia de Granma, (16), 1356-1367, las autoras mencionan que la habilidad de escuchar es la principal fuente de activación para el desarrollo de las habilidades comunicativas básicas: hablar, leer, escribir, puesto que el proceso comunicativo se inicia como un sistema estructurado, con una escucha activa del entorno de desarrollo del individuo. Las autoras citan a Ávila et al. (2015 – 2019), Amayuela (2017), Fuentes (2017), De Paz-Leyva, y Ortiz (2019), Suárez (2019), quienes indican que la habilidad de escuchar es básica para el desarrollo comunicativo de los individuos de una sociedad.

Dimensión 1: Habilidad para escuchar

Definición de la dimensión: Según Tabares (2019), la habilidad de escuchar, la define como un proceso cognitivo donde interviene el emisor y receptor para emitir y recibir y comprender mensajes que otras personas que compartan el mismo idioma, cultura y contexto, permitiéndoles desarrollar la habilidad de comunicarse oralmente de manera entendible y favorable reforzando el desarrollo social y cognitivo. De la misma manera Fachin (2022) menciona a Castagneto (2007), refiriendo que la habilidad de escuchar, como una actitud, que se antepone como una acción importante frente a la persona que se expresa oralmente, señalando que al prestar atención ante un dialogo creado, demuestra un interés de comprensión por parte del hablante. Saber escuchar, puntualiza, es poner atención a la información que se recibe en las conversaciones para poder desenvolverse en un medio donde las opiniones son compartidas, tomando en cuenta que es un proceso cognitivo, que permite a las personas almacenar información sobre temas de interés.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Comprende oralmente	Pregunta lo que no sabe y desea saber	4	4	4	
	Responde lo que ha comprendido del texto escuchado.	4	4	4	
	Comenta algunos hechos que escuchó en la historia.	4	4	4	
	Dice con sus propias palabras lo que entiende de un texto que escuchó	4	4	4	
	Sigue consignas de lo que dice el texto	4	4	4	

Dimensión 2: Habilidad para hablar

Definición de la dimensión:

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Se expresa oralmente	Evoca sus ideas en torno a la ocasión	4	4	4	
	Usa palabras propias de su ambiente para expresarse	4	4	4	
	Habla expresando gestos y movimientos cuando quiere decir algo	4	4	4	
	Levanta la mano antes de hablar.	4	4	4	
	Participa con una pronunciación entendible	4	4	4	

Dimensión 3: Habilidad para leer

Definición de la dimensión: La habilidad de leer es un proceso cognitivo donde mediante el desciframiento de fonemas y grafías, le permite al ser humano hacer uso de sus facultades y capacidades para desarrollar conocimientos relacionados con su entorno y comprendiendo lo que lee. Asimismo, indica que cada persona tiene una determinada capacidad de comprensión de acuerdo con su realidad y la motivación que recibe de su contexto. Estimular y desarrollar la adquisición del lenguaje oral en la primera infancia, es muy importante, porque le permite al infante establecer sus primeras relaciones sociales, partiendo de su iniciativa y proyectándolas con las personas de su contexto diario. García (2021).

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Comprende textos	Lee las imágenes de un texto icono-verbal.	4	4	4	

	Menciona las diferencias que encuentra en los textos e imágenes.	4	4	4	
	Escoge el texto que desea leer.	4	4	4	
	Diferencia las imágenes de las palabras Anticipa el contenido de un texto a partir de las imágenes.	4	4	4	
	Anticipa el contenido de un texto a partir de las imágenes.	4	4	4	

Dimensión 4: Habilidad para escribir

Definición de la dimensión: Jara y Chuquinaupa, (2020). Emilia Ferreyros define el proceso de la escritura en tres niveles de desarrollo, en el primer nivel los niños descubren trazos similares entre dibujo y escritura, empleando rectas, líneas, monigotes, etc. para expresar ideas ante una determinada situación. En un segundo nivel ya les dan un significado a las secuencias de sus trazos, inclusive piensan que alternando los trazos o aumentándoles más de ellos, que hicieron, pueden darle otro significado a su interpretación, como palabras cortas u oraciones más largas. Para el tercer, llamado alfabético, es donde establecen relaciones entre el fonema y los sonidos, identificando trazos de algunas consonantes o vocales. Gutiérrez, (2020) comparo la enseñanza de la escritura clásica y la escritura constructivista, donde incide que en la práctica del constructivismo señalan que los niños se apropian de la escritura de una manera natural y expresiva, desarrollando habilidades perceptivo-motrices donde ellos proponen situaciones de escritura de acuerdo con su percepción realizando todo un proceso cognitivo y motriz para el inicio a lectoescritura.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Dicta textos que desea escribir	Escribe de izquierda siguiendo la linealidad.	4	4	4	
	Dice cuál es el propósito de su lectura.	4	4	4	
	Dicta textos a su maestra	4	4	4	

	indicando lo que desea transmitir.	4	4	4	
	Elabora una carta con la maestra.	4	4	4	

Instrumento que mide la variable 02: Lenguaje oral

Definición de la variable:

Ledesma, (2014), refiere la teoría de *Vygotsky para la reconstrucción de la inteligencia social*, es decir, menciona la zona de desarrollo próximo y la zona de desarrollo potencial, indicando que la primera es el nivel de la realidad del individuo de un contexto y de sus experiencias y el segundo es aquel que permite detectar y resolver diversas situaciones bajo el acompañamiento de un adulto, prevaleciendo el reconocimiento del entorno y el contexto donde se desenvuelven las personas, que les permita desarrollar el aspecto cognitivo favorable de las mismas, contribuyendo al desarrollo humano respecto a su cultura, idioma, contexto, entre otros, a través del aprendizaje.

Dimensión 1: Forma

Definición de la dimensión: Vargas y Vázquez (2021). formulan las dimensiones del lenguaje oral en niños de 4 años, como determinante para que domine en los primeros años de vida el lenguaje oral y así facilitar su aprendizaje de la lengua escrita en donde la escritura se vale de la fonología del habla. Suarez et al. (2013). Refieren que los niños necesitan apropiarse de del conocimiento metalingüístico, para iniciar una relación entre el lenguaje oral y escrito. En la morfología y la sintaxis, como lo menciona Díaz (2006). De acuerdo con lo dicho, Loria, (2020). Menciona a Chomsky para definir una habilidad lingüística, primero es necesario entender el lenguaje, conceptualizarlo y organizar sus componentes. Compara a la mente con un espejo por lo profundo y significativo. Asimismo, refiere que la mente es un resultado de los pensamientos e inteligencia de los individuos. Por lo tanto, el lenguaje es un sistema de símbolos que denotan un significado, permitiendo a las personas socializar e interactuar mediante ideas, sentimientos, entre otros, estableciendo relaciones humanas y sociales.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
-------------	------	----------	------------	------------	-----------------------------------

Identifica colores	-Repetición frases A	4	4	4	
Relaciones espaciales	-Repetición frases B	4	4	4	
Opuestos y necesidades básicas.	-Expresión verbalespontánea	4	4	4	
Repetición de frases.		4	4	4	
Expresión verbal espontánea		4	4	4	

Dimensión 2: Contenido:

Almarino Blanco et al, (2013). Cita a Hutten y Locher, precisando que la semántica estudia las relaciones que tienen las palabras entre sí, abarcando los procesos de codificación y decodificación de los diferentes significados de acuerdo con un determinado sistema simbólico del medio donde se desarrolla un individuo, dependiendo del contenido y el propósito que se quiera comunicar de acuerdo con la interacción del niño con su mundo exterior. Del mismo modo, Bloom y Lahey, refieren que en esta dimensión la semántica se toma en cuenta la comprensión referida al reconocimiento de palabras, frases, objetos y demás expresiones verbales que se aprende a expresar del entorno y la expresión referida a del vocabulario que se emplea. Así como a Dolz y Gagnon, (2010). Refiere que estas representaciones son el ámbito de la actividad humana y son el resultado de una fusión de contenido temático, estilo y estructura compositiva. Cada esfera de uso del lenguaje produce tipos de enunciados relativamente estables, estos tipos estables forman géneros discursivos. El género funciona como una norma que interviene en la estructuración de los enunciados, al igual que las formas del lenguaje.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Nivel expresivo		4	4	4	
Nivel comprensivo	-Léxico comprensivo -Léxico expresivo	4	4	4	
Identificación de colores	-Identificación de colores -	4	4	4	
Opuestos	Relaciones espaciales	4	4	4	

Necesidades básicas	Opuestos	4	4	4	
Partes del cuerpo	Necesidades básicas.	4	4	4	

Dimensión 3: Uso

Definición de la dimensión: Vargas y Vázquez (2021). Afirman que para aprender un idioma no basta con pronunciar oraciones de acuerdo con las reglas de la gramática; sino que también se debe decir el término correcto de la manera correcta en el momento y lugar correctos. En conjunto, estos componentes son esenciales para el lenguaje hablado, ya que su buen funcionamiento permitirá que la comunicación se realice de manera comprensible y fluida procesando símbolos lingüísticos, para ampliar el vocabulario. Ríos (2019). Sostiene que la dimensión de uso está relacionada con el uso de las formas del lenguaje, que es proporcionado por las dimensiones de forma y contenido, porque los fonemas, morfemas y estructuras complejas no pueden representarse bien sin un contexto social.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Se expresa espontáneamente al ver una lámina.	-Lámina	4	4	4	
Se expresa espontáneamente durante una actividad manipulativa: rompecabezas.	-Rompecabezas	4	4	4	

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta:

	indicando lo que desea transmitir.	4	4	4	
	Elabora una carta con la maestra.	4	4	4	

Instrumento que mide la variable 02: Lenguaje oral

Definición de la variable:

Ledesma, (2014). refiere la teoría de *Vygotsky para la reconstrucción de la inteligencia social*, es decir, menciona la zona de desarrollo próximo y la zona de desarrollo potencial, indicando que la primera es el nivel de la realidad del individuo de un contexto y de sus experiencias y el segundo es aquel que permite detectar y resolver diversas situaciones bajo el acompañamiento de un adulto, prevaleciendo el reconocimiento del entorno y el contexto donde se desenvuelven las personas, que les permita desarrollar el aspecto cognitivo favorable de las mismas, contribuyendo al desarrollo humano respecto a su cultura, idioma, contexto, entre otros, a través del aprendizaje.

Dimensión 1: Forma

Definición de la dimensión: Vargas y Vázquez (2021). formulan las dimensiones del lenguaje oral en niños de 4 años, como determinante para que domine en los primeros años de vida el lenguaje oral y así facilitar su aprendizaje de la lengua escrita en donde la escritura se vale de la fonología del habla. Suarez et al. (2013). Refieren que los niños necesitan apropiarse de del conocimiento metalingüístico, para iniciar una relación entre el lenguaje oral y escrito. En la morfología y la sintaxis, como lo menciona Díaz (2006). De acuerdo con lo dicho, Loria, (2020). Menciona a Chomsky para definir una habilidad lingüística, primero es necesario entender el lenguaje, conceptualizarlo y organizar sus componentes. Compara a la mente con un espejo por lo profundo y significativo. Asimismo, refiere que la mente es un resultado de los pensamientos e inteligencia de los individuos. Por lo tanto, el lenguaje es un sistema de símbolos que denotan un significado, permitiendo a las personas socializar e interactuar mediante ideas, sentimientos, entre otros, estableciendo relaciones humanas y sociales.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
-------------	------	----------	------------	------------	-----------------------------------

	Menciona las diferencias que encuentra en los textos e imágenes.	4	4	4	
	Escoge el texto que desea leer.	4	4	4	
	Diferencia las imágenes de las palabras Anticipa el contenido de un texto a partir de las imágenes.	4	4	4	
	Anticipa el contenido de un texto a partir de las imágenes.	4	4	4	

Dimensión 4: Habilidad para escribir

Definición de la dimensión: Jara y Chuquinaupa, (2020). Emilia Ferreyros define el proceso de la escritura en tres niveles de desarrollo, en el primer nivel los niños descubren trazos similares entre dibujo y escritura, empleando rectas, líneas, monigotes, etc. para expresar ideas ante una determinada situación. En un segundo nivel ya les dan un significado a las secuencias de sus trazos, inclusive piensan que alternando los trazos o aumentándoles más de ellos, que hicieron, pueden darle otro significado a su interpretación, como palabras cortas u oraciones más largas. Para el tercer, llamado alfabético, es donde establecen relaciones entre el fonema y los sonidos, identificando trazos de algunas consonantes o vocales. Gutiérrez, (2020) comparo la enseñanza de la escritura clásica y la escritura constructivista, donde incide que en la práctica del constructivismo señalan que los niños se apropian de la escritura de una manera natural y expresiva, desarrollando habilidades perceptivo-motrices donde ellos proponen situaciones de escritura de acuerdo con su percepción realizando todo un proceso cognitivo y motriz para el inicio a lectoescritura.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Dicta textos que desea escribir	Escribe de izquierda siguiendo la linealidad.	4	4	4	
	Dice cuál es el propósito de su lectura.	4	4	4	
	Dicta textos a su maestra	4	4	4	

Instrumento que mide la variable 01: Habilidades comunicativas

Definición de la variable:

Carralero e Izaguirre (2020). En la revista Científico-Educaciones de la provincia de Granma, (16), 1356-1367, las autoras mencionan que la habilidad de escuchar es la principal fuente de activación para el desarrollo de las habilidades comunicativas básicas: hablar, leer, escribir, puesto que el proceso comunicativo se inicia como un sistema estructurado, con una escucha activa del entorno de desarrollo del individuo. Las autoras citan a Ávila et al. (2015 – 2019), Amayuela (2017), Fuentes (2017), De Paz-Leyva, y Ortiz (2019), Suárez (2019), quienes indican que la habilidad de escuchar es básica para el desarrollo comunicativo de los individuos de una sociedad.

Dimensión 1: Habilidad para escuchar

Definición de la dimensión: Según Tabares (2019), la habilidad de escuchar, la define como un proceso cognitivo donde interviene el emisor y receptor para emitir y recibir y comprender mensajes que otras personas que compartan el mismo idioma, cultura y contexto, permitiéndoles desarrollar la habilidad de comunicarse oralmente de manera entendible y favorable reforzando el desarrollo social y cognitivo. De la misma manera Fachin (2022) menciona a Castagneto (2007), refiriendo que la habilidad de escuchar, como una actitud, que se antepone como una acción importante frente a la persona que se expresa oralmente, señalando que al prestar atención ante un dialogo creado, demuestra un interés de comprensión por parte del hablante. Saber escuchar, puntualiza, es poner atención a la información que se recibe en las conversaciones para poder desenvolverse en un medio donde las opiniones son compartidas, tomando en cuenta que es un proceso cognitivo, que permite a las personas almacenar información sobre temas de interés.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Comprende oralmente	Pregunta lo que no sabe y desea saber	4	4	4	
	Responde lo que ha comprendido del texto escuchado.	4	4	4	
	Comenta algunos hechos que escuchó en la historia.	4	4	4	
	Dice con sus propias palabras lo que entiende de un texto que escuchó	4	4	4	
	Sigue consignas de lo que dice el texto	4	4	4	
Relaciones espaciales	-Repetición frases B	4	4	4	
Opuestos y necesidades básicas.	-Expresión verbalespontánea	4	4	4	
Repetición de frases.		4	4	4	
Expresión verbal espontánea		4	4	4	

Dimensión 2: Contenido:

Almarío Blanco et al. (2013). Cita a Hutten y Locher, precisando que la semántica estudia las relaciones que tienen las palabras entre sí, abarcando los procesos de codificación y decodificación de los diferentes significados de acuerdo con un determinado sistema simbólico del medio donde se desarrolla un individuo, dependiendo del contenido y el propósito que se quiera comunicar de acuerdo con la interacción del niño con su mundo exterior. Del mismo modo, Bloom y Lahey, refieren que en esta dimensión la semántica se toma en cuenta la comprensión referida al reconocimiento de palabras, frases, objetos y demás expresiones verbales que se aprende a expresar del entorno y la expresión referida a del vocabulario que se emplea. Así como a Dolz y Gagnon, (2010). Refiere que estas representaciones son el ámbito de la actividad humana y son el resultado de una fusión de contenido temático, estilo y estructura compositiva. Cada esfera de uso del lenguaje produce tipos de enunciados relativamente estables, estos tipos estables forman géneros discursivos. El género funciona como una norma que interviene en la estructuración de los enunciados, al igual que las formas del lenguaje.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Nivel expresivo	-Léxico comprensivo	4	4	4	
Nivel comprensivo	-Léxico expresivo	4	4	4	
Identificación de colores	-Identificación de colores	4	4	4	
Opuestos	Relaciones espaciales	4	4	4	

Necesidades básicas	Opuestos	4	4	4	
Partes del cuerpo	Necesidades básicas.	4	4	4	

Dimensión 3: Uso

Definición de la dimensión: Vargas y Vázquez (2021). Afirman que para aprender un idioma no basta con pronunciar oraciones de acuerdo con las reglas de la gramática; sino que también se debe decir el término correcto de la manera correcta en el momento y lugar correctos. En conjunto, estos componentes son esenciales para el lenguaje hablado, ya que su buen funcionamiento permitirá que la comunicación se realice de manera comprensible y fluida procesando símbolos lingüísticos, para ampliar el vocabulario. Ríos (2019). Sostiene que la dimensión de uso está relacionada con el uso de las formas del lenguaje, que es proporcionado por las dimensiones de forma y contenido, porque los fonemas, morfemas y estructuras complejas no pueden representarse bien sin un contexto social.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Se expresa espontáneamente al ver una lámina.	-Lámina	4	4	4	
Se expresa espontáneamente durante una actividad manipulativa: rompecabezas.	-Rompecabezas	4	4	4	

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta:



PERÚ

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria

Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos

REGISTRO NACIONAL DE GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES

Graduado	Grado o Título	Institución
CUENCA ROBLES, NANCY ELENA DNI 08525952	DOCTORA EN PSICOLOGÍA Fecha de diploma: 19/07/16 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: 18/08/2012 Fecha egreso: 21/12/2012	UNIVERSIDAD FEMENINA DEL SAGRADO CORAZÓN PERU
CUENCA ROBLES, NANCY ELENA DNI 08525952	MAGISTER EN EDUCACION DOCENCIA Y GESTION EDUCATIVA Fecha de diploma: 25/10/2011 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO PERU
CUENCA ROBLES, NANCY ELENA DNI 08525952	BACHILLER EN PSICOLOGIA Fecha de diploma: 08/11/1988 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES PERU
CUENCA ROBLES, NANCY ELENA DNI 08525952	LICENCIADO EN PSICOLOGIA Fecha de diploma: 20/08/1991 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES PERU

29/5/23, 23:01

about:blank



PERÚ

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria

Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos

REGISTRO NACIONAL DE GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES

Graduado	Grado o Título	Institución
SANDOVAL VILCHEZ, JUAN DNI 08151575	DOCTOR EN PSICOLOGIA Fecha de diploma: 24/09/15 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA ASOCIACIÓN CIVIL PERU
SANDOVAL VILCHEZ, JUAN DNI 08151575	MAESTRO EN PSICOLOGIA PSICOLOGIA CLINICA Y DE FAMILIA Fecha de diploma: 21/01/2011 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD DE SAN MARTÍN DE PORRES PERU



PERÚ

Ministerio de Educación

Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria

Dirección de Documentación e Información Universitaria y Registro de Grados y Títulos

REGISTRO NACIONAL DE GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES

Graduado	Grado o Título	Institución
SIHUAY MARAVI, NORMA AGRIPINA DNI 18811015	DOCTOR EN PSICOLOGIA EDUCACIONAL Y TUTORIAL Fecha de diploma: 10/09/18 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: 17/03/2008 Fecha egreso: 19/03/2010	UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION ENRIQUE GUZMAN Y VALLE PERU
SIHUAY MARAVI, NORMA AGRIPINA DNI 18811015	MAESTRO EN ADMINISTRACIÓN DE LOS SERVICIOS DE SALUD Fecha de diploma: 16/06/17 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: 02/01/1999 Fecha egreso: 20/12/2000	UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA ASOCIACION CIVIL PERU
SIHUAY MARAVI, NORMA AGRIPINA DNI 18811015	MAGISTER EN CIENCIA DE LA EDUCACION MENCION: PROBLEMAS DE APRENDIZAJE Fecha de diploma: 17/08/16 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: 26/03/2012 Fecha egreso: 09/02/2016	UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION ENRIQUE GUZMAN Y VALLE PERU
SIHUAY MARAVI, NORMA AGRIPINA DNI 18811015	BACHILLER EN PSICOLOGIA Fecha de diploma: 05/05/2004 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS PERU
SIHUAY MARAVI, NORMA AGRIPINA DNI 18811015	PSICOLOGO Fecha de diploma: 07/02/2005 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS PERU
SIHUAY MARAVI, NORMA AGRIPINA DNI 18811015	BACHILLER EN ENFERMERIA Fecha de diploma: 01/04/1975 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERU PERU
SIHUAY MARAVI, NORMA AGRIPINA DNI 18811015	LICENCIADO EN ENFERMERIA Fecha de diploma: 15/08/1975 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CENTRO DEL PERU PERU

Anexo 6 Confiabilidad de los instrumentos

Base de datos de la prueba piloto de la variable habilidades comunicativas

Participante	It1	It2	It3	It4	It5	It6	It7	It8	It9	It10	It11	It12	It13	It14	It15	It16	It17	It18	It19	It20	Suma
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	19
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	19
3	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	2
4	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	2
5	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	14
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1
7	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	12
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	19
9	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	15
10	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	4
11	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	4
12	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
13	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	4
14	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	16
15	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	16
Suma	8	7	8	11	0	8	12	12	4	6	8	7	10	7	5	5	7	9	9	1	
p	0.53	0.47	0.53	0.73	0.00	0.53	0.80	0.80	0.27	0.40	0.53	0.47	0.67	0.47	0.33	0.33	0.47	0.60	0.60	0.07	51.857
q	0.47	0.53	0.47	0.27	1.00	0.47	0.20	0.20	0.73	0.60	0.47	0.53	0.33	0.53	0.67	0.67	0.53	0.40	0.40	0.93	
pq	0.25	0.25	0.25	0.20	0.00	0.25	0.16	0.16	0.20	0.24	0.25	0.25	0.22	0.25	0.22	0.22	0.25	0.24	0.24	0.06	4.15
ro de estudiantes =				15																	
Número de ítems =				20																	0.9684

Participante	It1	It2	It3	It4	It5	It6	It7	It8	It9	It10	It11	It12	It13	It14	It15	It16	It17	It18	It19	It20
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
3	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0
4	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
5	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0
7	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0
9	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0
10	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
11	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
12	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
13	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
14	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0
15	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0
Suma	8	7	8	11	0	8	12	12	4	6	8	7	10	7	5	5	7	9	9	1

Resultados de confiabilidad de la variable habilidades comunicativas

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,958	20

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
VAR00029	9,0714	47,610	,698	,956
VAR00030	9,1429	46,286	,906	,953
VAR00031	9,0714	47,148	,766	,955
VAR00032	8,8571	48,593	,622	,957
VAR00033	9,2143	47,104	,810	,954
VAR00034	9,0714	45,918	,952	,952
VAR00035	8,7857	49,720	,496	,958
VAR00036	8,7857	49,720	,496	,958
VAR00037	9,2857	47,912	,731	,955
VAR00038	9,2143	46,951	,834	,954
VAR00039	9,0714	45,918	,952	,952
VAR00040	9,1429	46,901	,812	,954
VAR00041	8,9286	47,610	,732	,955
VAR00042	9,1429	49,055	,495	,959
VAR00043	9,2143	46,951	,834	,954
VAR00044	9,2143	51,258	,193	,962
VAR00045	9,1429	46,593	,859	,953
VAR00046	9,0000	47,077	,786	,955
VAR00047	9,0000	46,769	,832	,954
VAR00048	9,5000	51,500	,341	,959

Resultados de confiabilidad de la variable lenguaje oral

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,820	14

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
VAR00001	6,6154	23,590	,000	,825
VAR00002	5,9231	17,577	,737	,781
VAR00003	5,9231	18,077	,775	,780
VAR00004	5,2308	12,692	,908	,767
VAR00005	6,5385	22,436	,410	,815
VAR00006	6,6154	23,590	,000	,825
VAR00007	6,0000	22,667	,138	,827
VAR00008	6,5385	23,436	,029	,827
VAR00009	6,6154	23,590	,000	,825
VAR00010	6,6154	23,590	,000	,825
VAR00011	5,8462	21,308	,348	,815
VAR00012	6,1538	18,474	,676	,789
VAR00013	5,9231	21,410	,438	,810
VAR00014	5,4615	16,269	,898	,762

Anexo 7 . Base de dato de la muestra

Habilidades comunicativas																																										
Habilidad de escuchar					Habilidad para hablar					Habilidad para leer					Habilidad para escribir																											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20																						
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0																			
2	1	1	1	1	1	5	1	1	1	0	0	3	1	1	1	1	0	4	1	1	1	1	1																			
3	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0																			
4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0																			
5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	5	1	1	1	1	5	0	1	1	1	1	1	1																			
6	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	5	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1																			
7	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0																			
8	1	1	0	0	0	2	0	1	1	0	0	2	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0																			
9	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	2	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0																			
10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0																			
11	1	1	1	1	0	4	1	1	1	1	5	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1																			
12	0	1	1	1	0	3	0	1	1	0	0	2	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0																			
13	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	5	1	1	1	0	1	4	1	1	1	1	1	0																			
14	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	5	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0																			
15	1	1	1	1	0	4	1	1	1	0	1	4	0	1	1	1	4	0	0	0	0	0	0																			
16	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	1	3	1	0	1	0	0	2	0	0	0	0	0																			
17	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	5	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0																			
18	1	1	1	1	1	5	0	1	1	0	1	3	1	1	1	1	5	0	1	1	1	1	0																			
19	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	3	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0																			
20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0																			
21	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	5	1	1	1	1	5	1	0	1	1	1	1	1																			
22	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	5	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	1	1																			

V1: HC.

Vmáx.: 20 X 1 = 20

Vmín.: 20 X 0 = 0

Diferencia: 20 - 0 = 20

20/3 = 6; Residuo: 2

Inicio: 0 - 6

Proceso: 7 - 13

Logrado: 14 - 20

D1

Vmáx.: 5 X 1 = 5

Vmáx.: 5 X 0 = 0

Diferencia: 5 - 0 = 5

5/3 = 1; Residuo: 2

Inicio: 0 - 1

Proceso: 2 - 3

Logrado: 4 - 5

D2

Inicio: 0 - 1

Proceso: 2 - 3

Logrado: 4 - 5

1	1	1	1	1	5	1	0	1	1	1	4	1	1	0	1	1	4	1	1	1	1	5	18	
0	1	1	1	0	3	0	1	1	0	1	3	1	0	1	0	0	2	0	0	0	0	0	8	D3
1	1	1	1	0	4	1	1	1	0	1	4	1	0	1	1	1	4	0	0	0	0	0	12	Inicio: 0 - 1
1	1	1	1	0	4	1	1	1	0	1	4	0	0	1	1	0	2	0	0	0	0	0	10	Proceso: 2 - 3
0	1	1	1	1	4	1	1	1	0	1	4	0	0	1	1	0	2	1	1	1	1	1	15	Logrado: 4 - 5
0	1	1	1	1	4	0	1	1	0	1	3	1	0	1	1	1	4	1	0	0	0	0	12	
0	1	0	0	1	2	1	1	1	0	1	4	1	0	1	0	0	2	0	0	0	0	0	8	D4
1	1	1	1	0	4	1	1	1	0	0	3	1	0	1	0	1	3	1	0	0	0	0	11	Inicio: 0 - 1
1	1	1	1	0	4	1	1	1	0	0	3	1	0	1	1	0	3	1	0	0	0	0	11	Proceso: 2 - 3
0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	4	1	1	1	0	1	4	1	1	1	1	1	14	Logrado: 4 - 5
0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	0	1	1	0	0	17	
0	1	0	0	1	2	1	1	0	0	1	2	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	5	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	20	
1	1	1	1	0	4	1	1	1	1	1	5	1	0	1	1	1	4	0	0	1	0	0	14	
1	1	0	0	1	3	1	1	0	0	0	2	0	1	1	1	1	4	0	0	0	0	1	10	
0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	4	1	0	1	0	0	2	1	0	0	0	0	8	
0	1	1	1	0	3	1	1	1	0	1	4	1	1	1	1	0	4	0	0	0	0	0	11	
1	1	1	1	1	5	1	1	0	0	0	2	1	1	0	0	1	3	0	0	0	0	0	10	
0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	3	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	4	
0	1	1	1	1	4	1	1	0	0	0	2	1	0	1	1	0	3	0	1	1	1	0	12	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	0	0	1	1	0	17	
0	1	0	1	1	3	1	1	0	0	1	3	1	0	1	0	0	2	0	0	1	0	1	10	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	20	
0	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	0	0	1	1	0	16	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	20	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	20	
0	1	1	1	1	4	1	1	1	0	1	4	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	18	
0	1	1	1	1	4	1	1	1	0	1	4	1	1	0	1	1	4	0	0	1	1	1	15	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	20	
0	1	1	1	1	4	1	1	1	1	0	4	1	1	1	1	1	5	0	0	1	1	0	15	
0	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	0	0	1	1	0	16	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	0	1	4	1	1	1	1	1	5	0	1	1	1	0	17	
0	1	0	1	1	3	0	1	1	0	1	3	1	1	0	1	1	4	0	1	1	1	0	13	
0	1	0	1	1	3	1	1	1	0	1	4	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	17	
0	1	1	0	1	3	1	1	1	0	1	4	1	1	0	1	1	4	0	1	1	1	0	14	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	0	1	1	0	18	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	0	1	1	0	18	

1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	0	4	1	1		1	1	4	1	1	1	1	0	17	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	0	1	4	1	1	0	1	1	4	0	1	1	1	1	0	16
1	1	1	1	0	4	1	1	1	0	1	4	1	1	1	1	1	5	0	1	1	1	1	0	16
0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	2	1	0	1	1	0	3	0	0	0	1	0	7	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	20	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	20	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	20	
0	1	1	1	0	3	1	1	1	0	0	3	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	16	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	20	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	20	
0	0	1	1	1	3	0	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	5	1	1	0	1	1	16	
1	1	0	0	0	2	1	1	1	0	0	3	1	1	1	1	1	5	1	0	1	0	1	13	
0	1	1	1	0	3	0	1	1	0	0	2	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	15	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	20	
0	1	1	1	0	3	0	1	1	0	0	2	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	15	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	20	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	20	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	0	1	1	4	1	1	1	1	1	19	
1	1	0	0	0	2	0	1	1	1	0	3	0	1	1	0	1	3	1	0	1	0	0	10	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	0	1	1	1	19	
1	1	1	0	0	3	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	1	18	
1	1	0	0	1	3	0	1	1	0	0	2	1	1	1	1	1	5	0	0	0	0	0	10	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	0	4	1	1	1	1	1	5	0	0	0	0	0	14	
0	1	0	0	1	2	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	3	0	0	0	0	0	6	
0	1	1	0	0	2	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	4	
1	1	1	1	1	5	1	1	1	1	0	4	1	1	1	1	1	5	0	0	0	0	0	14	
0	1	1	0	0	2	1	1	0	0	0	2	1	1	1	0	1	4	1	1	1	0	0	11	
0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	4	0	0	0	0	0	6	
1	1	1	1	0	4	1	1	1	1	1	5	1	1	0	1	0	3	1	0	0	0	0	13	
1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	3	
0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	2	0	1	0	1	0	2	0	0	0	0	0	4	
1	1	1	1	1	5	0	1	0	1	1	3	1	1	1	1	1	5	1	1	1	0	0	16	
0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	2	1	0	1	0	0	2	0	0	0	0	0	5	
1	1	1	1	0	4	1	0	0	0	1	2	0	1	0	1	0	2	0	0	0	0	0	8	
1	1	1	0	1	4	1	1	1	0	0	3	0	0	1	0	1	2	0	0	0	0	0	9	
0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	2	0	0	0	0	0	3	
1	1	0	1	0	3	1	1	1	0	0	3	0	1	0	1	0	2	0	0	0	0	0	8	
0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	2	1	0	1	0	0	2	0	0	0	0	0	4	
1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	2	1	0	1	0	1	3	0	0	0	0	0	6	

0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	3	0	0	0	0	0	5
0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	2	1	0	1	1	0	3	0	0	0	0	0	6
1	1	1	1	0	4	1	1	1	0	1	4	1	0	1	1	0	3	0	1	1	1	0	14

Lenguaje oral															
	Forma				Contenido						Uso				
	1	2	3		4	5	6	7	8	9	10	11			
1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	5	1	0	1	6
2	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	3	1	0	1	4
3	1	0	1	2	0	0	1	1	1	1	4	1	0	1	7
4	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	2	0	0	0	2
5	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	2	1	1	2	5
6	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	2	0	2	4
7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1
8	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	2
9	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	3
10	1	0	1	2	0	0	1	1	1	1	4	1	1	2	8
11	1	0	1	2	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	3
12	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	3
13	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	2
14	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	2
15	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	2
16	1	0	1	2	0	0	0	0	1	1	2	1	1	2	6
17	1	0	2	3	0	0	1	1	1	1	4	1	1	2	9
18	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	2	4
19	1	0	1	2	0	0	0	1	0	1	2	1	1	2	6
20	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	3	1	0	1	4
21	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1
22	1	0	1	2	0	0	1	1	1	0	3	1	0	1	6
23	1	2	2	5	0	1	1	1	2	1	6	1	1	2	13
24	1	2	2	5	0	1	1	1	1	0	4	2	1	3	12
25	1	0	1	2	0	0	1	0	0	1	2	1	0	1	5
26	1	0	1	2	0	1	1	1	1	1	5	1	1	2	9
27	1	1	2	4	1	2	1	1	1	1	7	1	1	2	13
28	1	2	2	5	0	0	0	1	1	1	3	1	1	2	10
29	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	3
30	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	3
31	1	2	1	4	0	1	1	1	1	1	5	1	1	2	11
32	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	2	0	0	0	2
33	1	2	1	4	0	1	1	1	1	0	4	1	0	1	9
34	1	2	1	4	0	0	1	1	1	1	4	2	1	3	11
35	1	1	2	4	0	0	1	0	1	1	3	1	1	2	9
36	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	2	0	0	0	2
37	1	0	2	3	0	0	1	1	0	0	2	1	1	2	7
38	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	2
39	1	1	1	3	0	0	1	1	1	0	3	1	0	1	7
40	1	1	0	2	0	0	1	1	1	1	4	2	1	3	9
41	1	2	1	4	0	0	1	1	1	1	4	2	1	3	11
42	1	2	1	4	0	0	0	1	1	1	3	2	1	3	10
43	1	2	1	4	0	0	1	1	0	1	3	1	1	2	9
44	1	1	1	3	1	1	1	0	1	1	5	2	1	3	11
45	1	1	0	2	0	0	1	1	0	1	3	1	1	2	7
46	1	2	2	5	0	0	1	1	0	1	3	1	1	2	10
47	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	2

48	1	2	2	5	2	2	0	0	0	0	4	1	1	2	11
49	1	1	1	3	1	1	1	0	0	1	4	1	1	2	9
50	1	1	1	3	0	0	1	1	0	1	3	1	1	2	8
51	1	1	1	3	1	1	1	0	0	1	4	1	1	2	9
52	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	3	1	0	1	5
53	1	2	1	4	1	0	1	1	0	1	4	1	1	2	10
54	1	2	1	4	0	1	1	1	0	1	4	1	1	2	10
55	1	2	1	4	0	0	1	1	0	1	3	1	1	2	9
56	1	2	1	4	0	0	1	0	0	0	1	1	1	2	7
57	1	0	2	3	0	0	1	0	0	0	1	1	1	2	6
58	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	2	3
59	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1
60	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	3
61	0	2	2	4	1	0	1	1	1	1	5	2	1	3	12
62	1	0	1	2	0	0	1	1	0	0	2	1	1	2	6
63	1	0	2	3	0	0	1	0	0	0	1	1	1	2	6
64	1	1	1	3	0	0	0	0	0	0	0	1	1	2	5
65	1	2	1	4	0	0	1	0	0	0	1	1	1	2	7
66	1	1	1	3	0	0	0	0	1	0	1	1	1	2	6
67	1	0	1	2	0	0	1	0	0	0	1	1	1	2	5
68	1	0	1	2	0	0		1	0	0	1	1	1	2	5
69	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
70	1	2	1	4	0	0	1	0	1	1	3	2	1	3	10
71	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1
72	1	2	1	4	1	0	1	0	0	1	3	1	1	2	9
73	0	0	0	0	2	0	0	0	0	1	3	1	1	2	5
74	1	1	2	4	0	0	1	0	0	1	2	1	1	2	8
75	1	0	1	2	1	0	1	0	1	1	4	1	0	1	7
76	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	2
77	1	0	1	2	1	0	1	0	0	1	3	1	1	2	7
78	1	1	1	3	0	0	0	1	0	0	1	1	1	2	6
79	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	2	1	0	1	4
80	1	2	2	5	1	1	1	0	1	1	5	1	0	1	11
81	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	2	1	0	1	4
82	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	2	1	0	1	4
83	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	2	1	1	2	5
84	1	0	1	2	1	0	1	0	0	1	3	1	1	2	7
85	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1
86	0	0	2	2	1	0	1	0	0	1	3	1	1	2	7
87	1	0	1	2	1	0	1	0	0	1	3	1	1	2	7
88	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	3	1	1	2	6
89	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	2	1	0	1	3
90	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1
91	1	2	2	5	1	1	1	1	1	1	6	1	1	2	13
92	1	2	2	5	1	1	1	0	0	1	4	1	1	2	11
93	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	2	0	0	0	2
94	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
95	1	2	2	5	1	1	1	0	1	1	5	2	1	3	13
96	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	2	0	0	0	2
97	1	2	2	5	1	0	1	0	1	1	4	2	1	3	12
98	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1
99	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
100	1	2	2	5	1	0	1	0	0	1	3	1	1	2	10
101	1	2	2	5	1	1	1	1	1	1	6	2	1	3	14
102	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	2

Anexo 8 Tablas y figuras

	Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Perdidos	Columnas	Alineación	Medida	Rol
1	habilidades...	Numérico	8	0	Habilidades co...	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
2	habilidadde...	Numérico	8	0	Habilidad de es...	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
3	habilidadde...	Numérico	8	0	Habilidad de ha...	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
4	habilidaddel...	Numérico	8	0	Habilidad de leer	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
5	habilidadde...	Numérico	8	0	Habilidad de es...	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
6	lenguajeoral	Numérico	8	0	Oral lenguaje	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
7	forma	Numérico	8	0	Forma	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
8	contenido	Numérico	8	0	Contenido	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
9	uso	Numérico	8	0	Uso	Ninguno	Ninguno	8	Derecha	Escala	Entrada
10	habilidades...	Numérico	8	0	Habilidades co...	{1, Inicio}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
11	habilidadde...	Numérico	8	0	Habilidad de es...	{1, Inicio}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
12	habilidadde...	Numérico	8	0	Habilidad de ha...	{1, Inicio}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
13	habilidaddel...	Numérico	8	0	Habilidad de leer	{1, Inicio}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
14	habilidadde...	Numérico	8	0	Habilidad de es...	{1, Inicio}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
15	lenguajeoral1	Numérico	8	0	Oral lenguaje	{1, Inicio}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
16	forma1	Numérico	8	0	Forma	{1, Inicio}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
17	contenido1	Numérico	8	0	Contenido	{1, Inicio}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
18	uso1	Numérico	8	0	Uso	{1, Inicio}...	Ninguno	8	Derecha	Ordinal	Entrada
19											
20											

Anexo 9 Tablas y figuras

	habilidad hablar	habilidad leer	habilidad escribir	lenguaje oral	forma	contenido	uso	habilidad comunicativas1	habilidad escucha r1	habilidad hablar1	habilidad leer1	habilidad escribir1	lenguaje oral1	forma1	contenido 1	uso1
40	4	4	0	9	2	4	3	2	2	3	3	1	3	2	3	2
41	2	3	0	11	4	4	3	2	3	2	2	1	3	3	3	2
42	3	1	0	10	4	3	3	1	1	2	1	1	3	3	2	2
43	2	3	3	9	4	3	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2
44	5	5	2	11	3	5	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2
45	3	2	2	7	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
46	5	5	5	10	5	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2
47	5	5	2	2	1	1	0	3	3	2	3	2	1	1	1	1
48	5	5	5	11	5	4	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2
49	5	5	5	9	3	4	2	3	2	3	3	3	3	2	3	2
50	4	5	5	8	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2
51	4	4	3	9	3	4	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2
52	5	5	5	5	1	3	1	3	3	2	3	3	2	1	2	1
53	4	5	2	10	4	4	2	2	2	3	3	2	3	3	3	2
54	5	5	2	10	4	4	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2
55	4	5	3	9	4	3	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2
56	3	4	3	7	4	1	2	2	2	2	3	2	2	3	1	2
57	4	5	5	6	3	1	2	3	2	2	2	3	2	2	1	2
58	4	4	3	3	0	1	2	2	2	3	3	2	1	1	1	2
59	5	5	3	1	0	1	0	3	3	2	2	2	1	1	1	1
60	5	5	3	3	1	1	1	2	3	3	2	2	1	1	1	1
61	4	4	4	10	4	5	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2

	idadd blar	habilidad de leer	habilidad de escribir	lenguaje oral	forma	contenido	uso	habilidad de comunic ativas1	habilidad de escucha r1	habilidad de hablar1	habilidad de leer1	habilidad de escribir1	lenguaje oral1	forma1	contenido 1	uso1
1	0	0	0	6	0	5	1	1	1	1	1	1	2	1	3	1
2	3	4	5	4	0	3	1	3	3	2	3	3	2	1	2	1
3	1	0	0	7	2	4	1	1	1	1	1	1	2	2	3	1
4	0	0	0	2	0	2	0	1	1	1	1	1	1	1	2	1
5	5	5	4	5	1	2	2	2	3	3	3	3	2	1	2	2
6	5	5	5	4	1	1	2	3	2	1	1	3	2	1	1	2
7	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8	2	1	0	2	0	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1
9	2	1	0	3	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1
10	0	0	0	8	2	4	2	1	1	1	1	1	3	2	3	2
11	5	5	5	3	2	0	1	2	3	3	2	3	1	2	1	1
12	2	1	2	3	1	1	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1
13	5	4	4	2	0	1	1	3	3	3	2	3	1	1	1	1
14	5	1	4	2	0	1	1	3	2	3	1	3	1	1	1	1
15	4	4	0	2	0	1	1	2	2	3	3	1	1	1	1	1
16	3	2	0	6	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2
17	5	1	4	9	3	4	2	2	1	3	1	3	3	2	3	2
18	3	5	3	4	1	1	2	3	3	2	3	2	2	1	1	2
19	3	1	2	6	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2
20	0	0	0	4	0	3	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1

	idadd blar	habilidad de leer	habilidad de escribir	lenguaje oral	forma	contenido	uso	habilidad de comunic ativas1	habilidad de escucha r1	habilidad de hablar1	habilidad de leer1	habilidad de escribir1	lenguaje oral1	forma1	contenido 1	uso1
19	3	1	2	6	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	2
20	0	0	0	4	0	3	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1
21	5	5	4	1	0	1	0	3	3	3	3	3	1	1	1	1
22	5	5	5	6	2	3	1	2	3	3	3	3	2	2	2	1
23	4	4	5	13	5	6	2	3	3	3	3	3	1	3	2	2
24	3	2	0	12	5	4	3	2	2	2	2	1	1	3	3	2
25	4	4	0	5	2	2	1	2	3	3	3	1	2	2	2	1
26	4	2	0	9	2	5	2	2	2	3	2	1	3	2	3	2
27	4	2	5	13	4	7	2	3	3	3	2	3	1	3	2	2
28	3	4	1	10	5	3	2	2	2	2	2	1	3	3	2	2
29	4	2	0	3	1	1	1	2	2	3	2	1	1	1	1	1
30	3	3	1	3	1	1	1	2	3	2	2	1	1	1	1	1
31	3	3	1	11	4	5	2	2	3	2	2	1	3	3	3	2
32	4	4	5	2	0	2	0	3	1	3	2	2	1	1	2	1
33	2	0	0	9	4	4	1	1	1	2	1	1	3	3	3	1
34	5	5	2	11	4	4	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2
35	2	1	0	9	4	3	2	1	2	2	1	1	3	3	2	2
36	5	5	5	2	0	2	0	3	3	3	2	3	1	1	2	1
37	5	4	1	7	3	2	2	3	2	3	3	1	2	2	2	2
38	2	4	1	2	1	0	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1
39	4	2	1	7	3	3	1	2	1	3	2	1	2	2	2	1

	habilidad	habilidad leer	habilidad escribir	lenguaje oral	forma	contenido	uso	habilidad comunicativas1	habilidad escuchar1	habilidad hablar1	habilidad leer1	habilidad escribir1	lenguaje oral1	forma1	contenido 1	uso1
61	4	4	4	12	4	5	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2
62	4	4	3	6	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2
63	4	5	3	6	3	1	2	3	3	3	3	2	2	2	1	2
64	2	3	1	5	3	0	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2
65	5	5	5	7	4	1	2	3	3	3	3	3	2	3	1	2
66	5	5	5	6	3	1	2	2	2	3	3	2	2	2	1	2
67	5	5	5	5	2	1	2	3	3	3	2	3	2	2	1	2
68	3	5	5	5	2	1	2	2	2	2	3	2	2	2	1	2
69	5	5	5	1	1	0	0	3	3	2	2	3	1	1	1	1
70	5	5	5	10	4	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2
71	4	5	4	1	0	1	0	3	2	2	2	3	1	1	1	1
72	3	5	3	9	4	3	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2
73	2	5	5	5	0	3	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2
74	5	5	5	8	4	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2
75	2	5	5	7	2	4	1	2	2	2	2	3	2	2	3	1
76	5	5	5	2	0	1	1	3	2	3	2	2	1	1	1	1
77	5	5	5	7	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2
78	5	4	5	6	3	1	2	3	3	2	3	2	2	2	1	2
79	3	3	2	4	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1
80	5	5	4	11	5	5	1	3	3	3	2	3	3	3	3	1

	habilidad	habilidad leer	habilidad escribir	lenguaje oral	forma	contenido	uso	habilidad comunicativas1	habilidad escuchar1	habilidad hablar1	habilidad leer1	habilidad escribir1	lenguaje oral1	forma1	contenido 1	uso1
82	2	5	0	4	1	2	1	2	2	2	3	1	2	1	2	1
83	4	5	0	5	1	2	2	3	3	3	3	1	2	1	2	2
84	1	3	0	7	2	3	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2
85	1	1	0	1	0	1	0	1	2	1	1	1	1	1	1	1
86	4	5	0	7	2	3	2	3	3	2	3	1	2	2	2	2
87	2	4	3	7	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2
88	1	4	0	6	1	3	2	1	1	1	3	1	2	1	2	2
89	5	3	1	3	0	2	1	2	3	3	2	1	1	1	2	1
90	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1
91	2	2	0	13	5	6	2	1	1	2	2	1	2	3	2	2
92	3	5	3	11	5	4	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2
93	2	2	0	2	0	2	0	1	1	1	2	1	1	1	2	1
94	2	2	0	0	0	0	0	2	2	2	2	1	1	1	1	1
95	3	2	0	13	5	5	3	2	3	2	2	1	2	3	3	2
96	1	2	0	2	0	2	0	1	1	1	2	1	1	1	2	1
97	3	2	0	12	5	4	3	2	2	2	2	1	2	3	3	2
98	2	2	0	1	0	1	0	1	1	2	2	1	1	1	1	1
99	2	3	0	0	0	0	0	1	1	2	2	1	1	1	1	1
100	1	3	0	10	5	3	2	1	1	1	2	1	3	3	2	2
101	2	3	0	14	5	6	3	1	1	2	2	1	1	3	2	2
102	4	3	3	2	0	1	1	2	3	1	2	2	1	1	1	1

Anexo 9 Tablas y figuras



"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

Lima, 17 de julio de 2023
Carta P. 0531-2023-UCV-VA-EPG-F01/J

Licenciada
Claudia Filadelfia Ortiz Martínez
Directora
Nuestra señora del Rosario 003

De mi mayor consideración:

Es grato dirigirme a usted, para presentar a COLAN GAMERO, JUANA ISABEL; identificada con DNI N° 08567263 y con código de matrícula N° 7002768117; estudiante del programa de MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE quien, en el marco de su tesis conducente a la obtención de su grado de MAESTRA, se encuentra desarrollando el trabajo de investigación titulado:

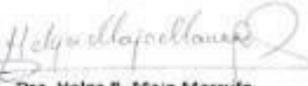
Habilidades comunicativas y lenguaje oral en estudiantes de 4 años de una institución educativa, San Martín de Porres -2023

Con fines de Investigación académica, solicito a su digna persona otorgar el permiso a nuestra estudiante, a fin de que pueda obtener información, en la institución que usted representa, que le permita desarrollar su trabajo de investigación. Nuestra estudiante investigador COLAN GAMERO, JUANA ISABEL, asume el compromiso de alcanzar a su despacho los resultados de este estudio, luego de haber finalizado el mismo con la asesoría de nuestros docentes.

Agradeciendo la gentileza de su atención al presente, hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi mayor consideración.

Atentamente,




Dra. Helga R. Majo Marrufo
Jefe

Escuela de Posgrado UCV
Filial Lima Campus Los Olivos



Figura 1

Niveles de habilidades comunicativas

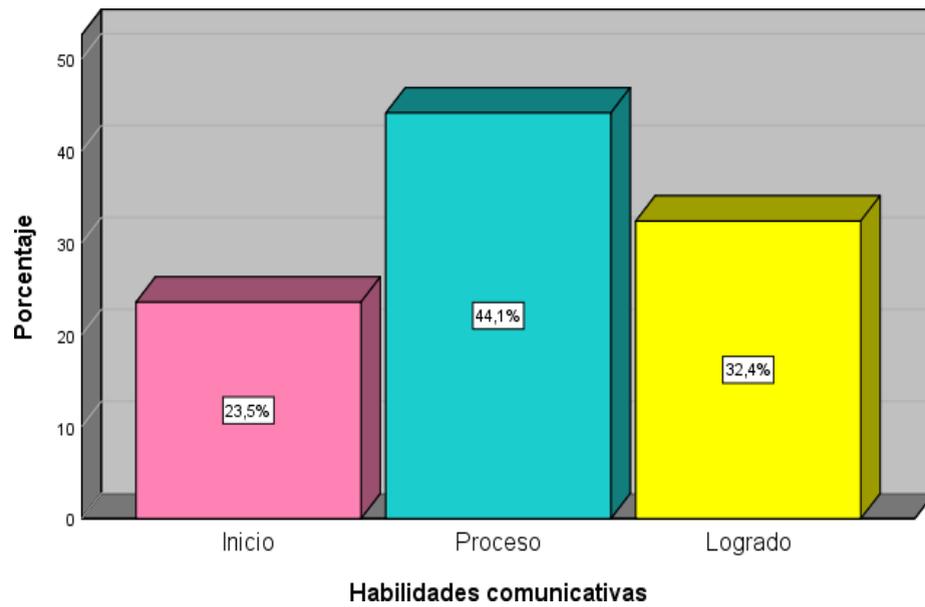


Figura 2

Percepción de dimensiones de las habilidades comunicativas

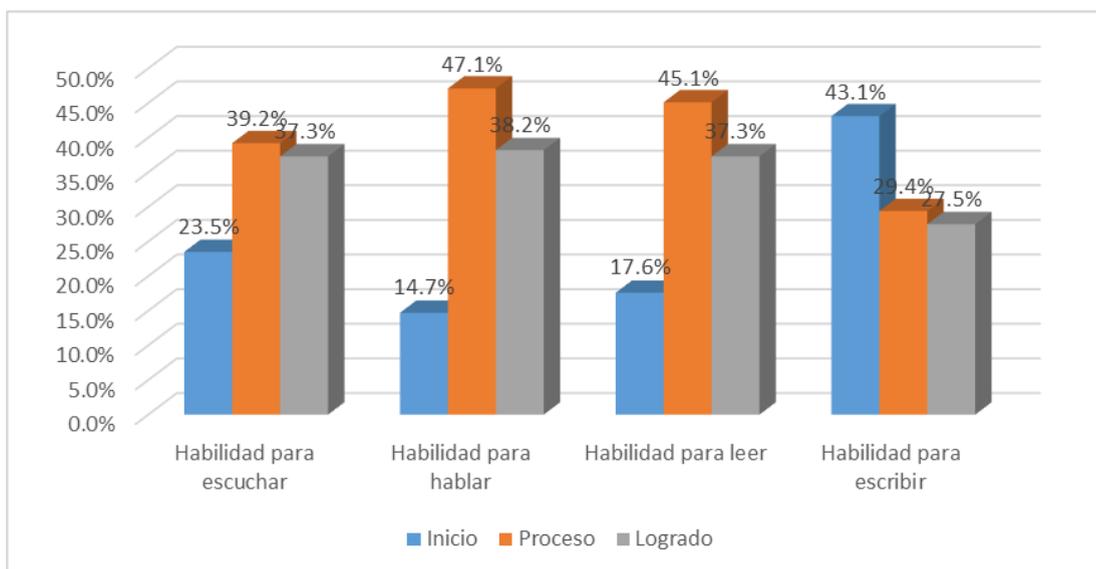


Figura 3
Niveles de comprensión de Lenguaje

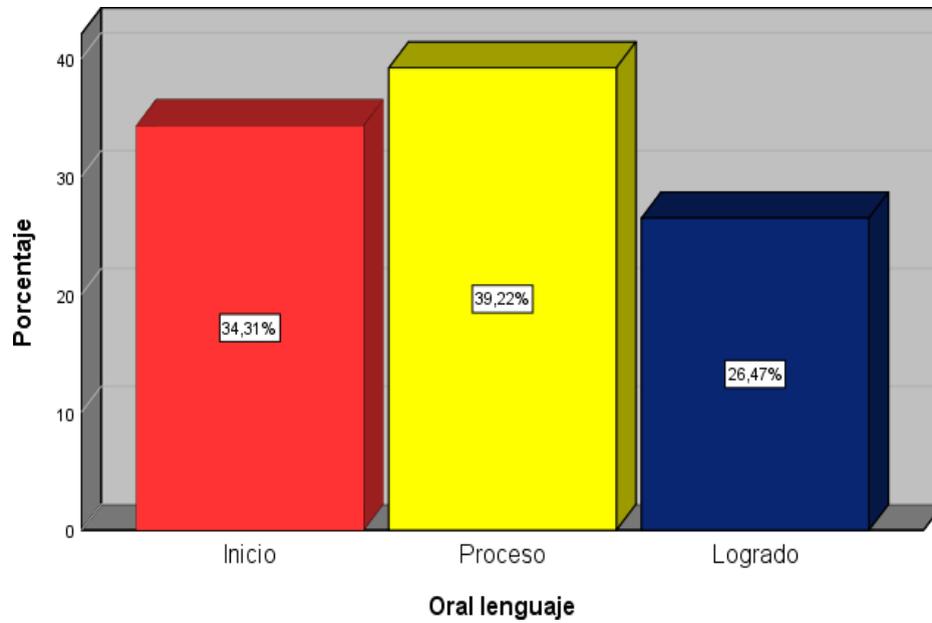


Figura 4
Dimensiones de lenguaje oral

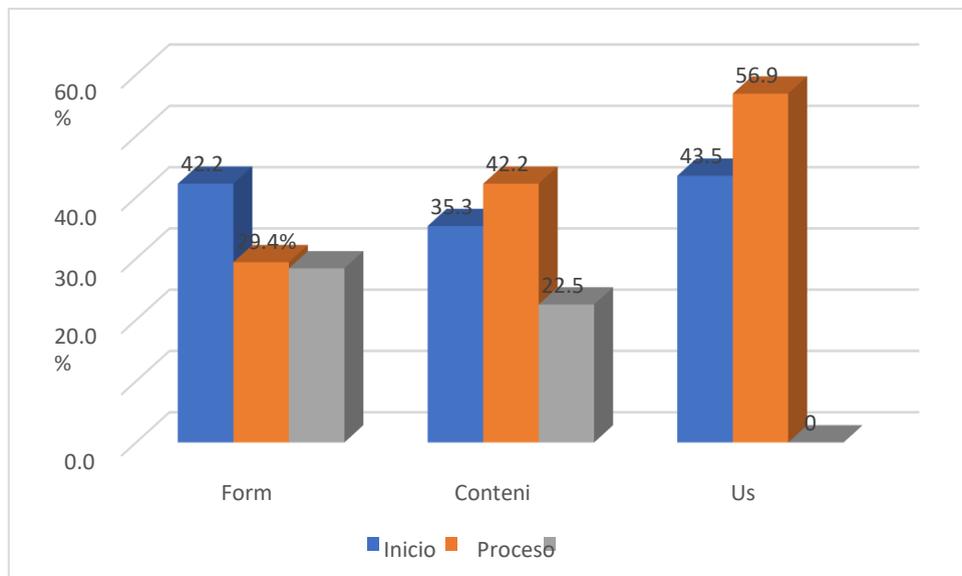
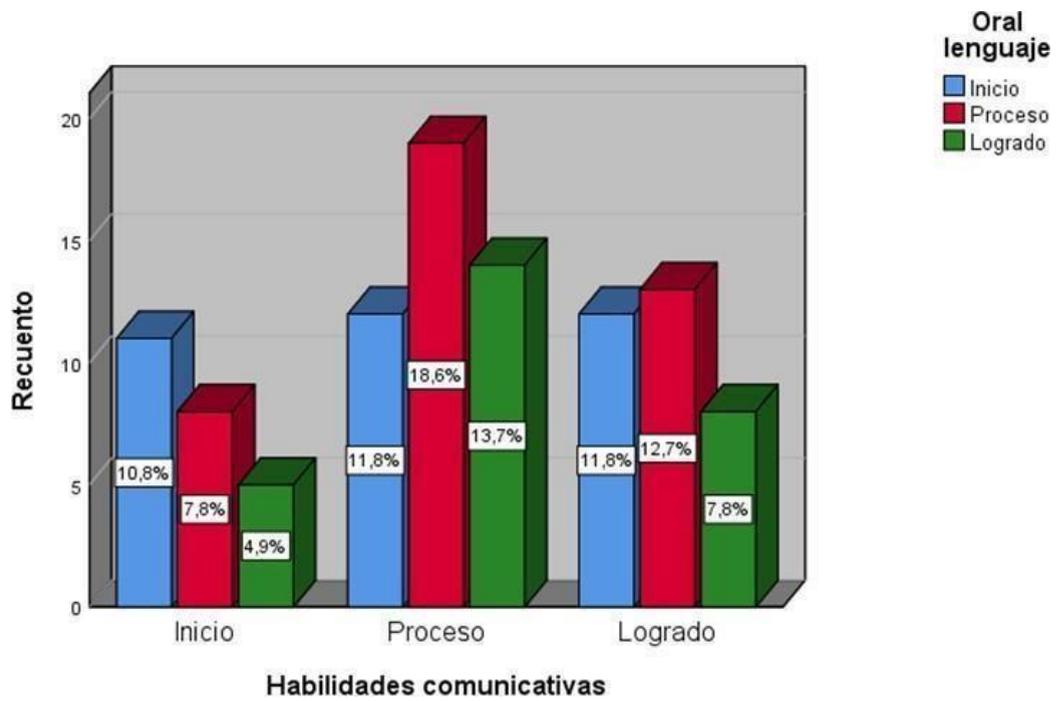


Figura 5



Habilidades comunicativas vs. lenguaje oral.

Figura 6

Habilidades comunicativas vs. Dimensión de forma

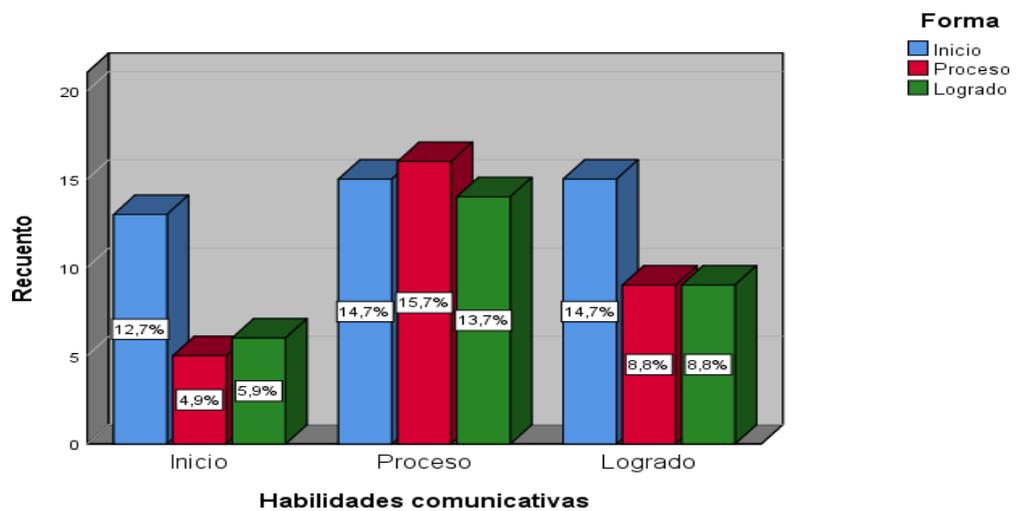


Figura 7

Habilidades comunicativas vs. Dimensión de contenido

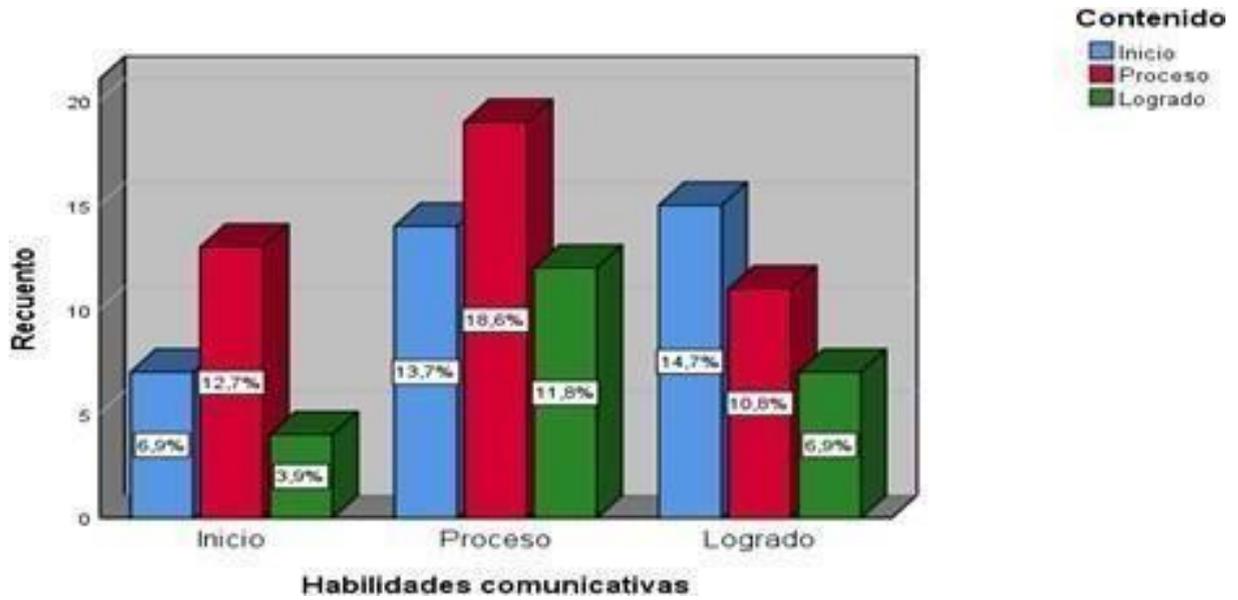
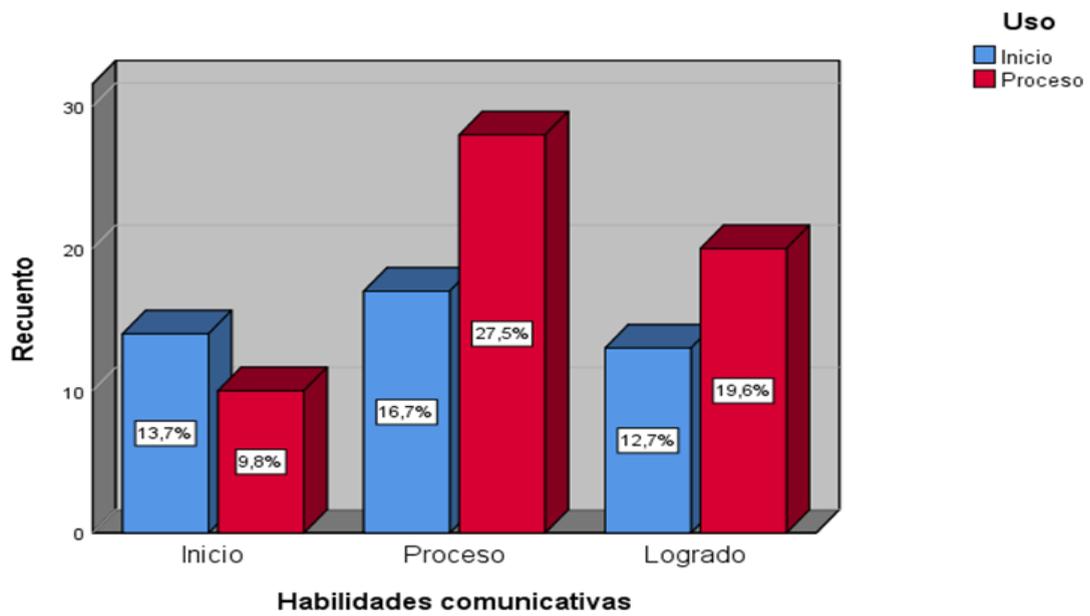


Figura 8

Habilidades comunicativas vs. Uso





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, CERAFIN URBANO VIRGINIA ASUNCION, docente de la ESCUELA DE POSGRADO de la escuela profesional de MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Habilidades comunicativas y lenguaje oral en estudiantes 4 años de una institución educativa publica, San Martín de Porres - 2023", cuyo autor es COLAN GAMERO JUANA ISABEL, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 14%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 30 de Julio del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
CERAFIN URBANO VIRGINIA ASUNCION : 31683051 ORCID: 0000-0002-5180-5306	Firmado electrónicamente por: VCEFARINU el 30- 07-2023 18:36:09

Código documento Trilce: INV - 1251094