



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

**Estudio del crecimiento urbano para la implementación de una
biblioteca pública en la ciudad de Huaraz**

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecta

AUTORAS:

Castillo Caballero, Vania Vanina (orcid.org/0000-0002-5420-4186)

Nieto Cruz, Yaritza Mireya (orcid.org/0000-0003-2263-8075)

ASESORA:

Dra. Arq. Contreras Velarde, Karina Marilyn (orcid.org/0000-0003-4130-6906)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Urbanismo Sostenible

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Desarrollo sostenible y adaptación al cambio climático

HUARAZ – PERÚ

2023

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación está dedicado con mucho cariño y amor, a mis padres y hermana, que son una pieza fundamental en mi vida y me enseñaron a luchar por mis sueños, además de haberme dado su apoyo incondicional para poder formarme profesionalmente y ser un buen ciudadano aplicando los valores que me enseñaron como la responsabilidad, respeto, solidaridad, perseverancia, empatía, puntualidad y humildad.

Vania Vanina Castillo Caballero

Dedico de manera especial a mi madre y a mis abuelitos maternos, pues ellos fueron la base principal de mi vida profesional, gracias por el apoyo incondicional, donde nunca me dejaron sola, en cada obstáculo presentado, siempre me brindaban consuelo, ellos son los pilares de mi vida, quienes me reconfortaron llegar hasta aquí, gracias a mi familia y al esmero que siempre estuvieron presente en mí.

Yaritza Mireya Nieto Cruz

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer ante todo a Dios por darme vida, salud y guiarme en cada paso que doy, también a mis padres que siempre me acompañan en cada momento y decisión de mi vida, a mi hermana que siempre me apoya y motiva a seguir adelante, a toda mi familia y amigos que siempre confiaron en mí y me dieron su apoyo incondicionalmente. También a mi compañera de tesis que juntas pudimos seguir avanzando para poder culminar satisfactoriamente y a la asesora que tuvo la paciencia de enseñarnos y guiarnos en este camino.

Vania Vanina Castillo Caballero

Agradecida con Dios, por brindarme las fuerzas necesarias para seguir adelante. A mi familia por todo su apoyo positivo e incondicional, a mi mascota a quien se desvelaba junto a mí, hasta terminar las tareas pendientes de este curso, gracias a todos los que estuvieron presentes en este gran peldaño. Gracias a mi compañera de tesis y las gracias infinitas a mi asesora quien nos mostró la paciencia y mucha dedicación en el curso.

Yaritza Mireya Nieto Cruz



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, CONTRERAS VELARDE KARINA MARILYN, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - HUARAZ, asesor de Tesis titulada: "Estudio del crecimiento urbano para la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz", cuyos autores son NIETO CRUZ YARITZA MIREYA, CASTILLO CABALLERO VANIA VANINA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 11.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

HUARAZ, 03 de Noviembre del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
CONTRERAS VELARDE KARINA MARILYN DNI: 10646573 ORCID: 0000-0003-4130-6906	Firmado electrónicamente por: KCONTRERASVE el 30-11-2023 21:38:54

Código documento Trilce: TRI - 0652787



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Declaratoria de Originalidad de los Autores

Nosotros, CASTILLO CABALLERO VANIA VANINA, NIETO CRUZ YARITZA MIREYA estudiantes de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - HUARAZ, declaramos bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Estudio del Crecimiento Urbano para la Implementación de una Biblioteca Pública en la Ciudad de Huaraz", es de nuestra autoría, por lo tanto, declaramos que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. Hemos mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual nos sometemos a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
VANIA VANINA CASTILLO CABALLERO DNI: 71395980 ORCID: 0000-0002-5420-4186	Firmado electrónicamente por: VACASTILLOCA el 03-11-2023 09:45:49
YARITZA MIREYA NIETO CRUZ DNI: 72655298 ORCID: 0000-0003-2263-8075	Firmado electrónicamente por: YNIETOC31 el 03-11-2023 09:54:36

Código documento Trilce: TRI - 0652788

Índice de Contenidos

CARÁTULA	i
DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR	iv
DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DEL AUTOR	v
ÍNDICE DE TABLAS	vii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	viii
RESUMEN.....	ix
ABSTRACT	x
I.INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO.....	8
III. METODOLOGÍA.....	50
3.1 Tipo y diseño de la investigación.	50
3.2 Categorías, Subcategorías y matriz de categorización.	51
3.3 Escenario de estudio.....	52
3.4 Participantes.	53
3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	54
3.6 Procedimiento.	57
3.7 Rigor científico.	59
3.8 Método de análisis de datos.	60
3.9 Aspectos éticos.....	61
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	63
V. CONCLUSIONES	72
VI. RECOMENDACIONES.....	74
REFERENCIAS.....	76
ANEXOS	91

Índice de Tablas

Tabla 1. Caso análogo 1 Biblioteca Parque España	43
Tabla 2. Caso análogo 2 Biblioteca Publica Municipal en el distrito de Chincha..	46
Tabla 3. Matriz comparativa de aporte de casos análogos	49
Tabla 4. Categorías de la investigación.	51
Tabla 5. Sub categorías de la investigación	51
Tabla 6. Muestras de individuos en consideración.....	54
Tabla 7. Categorías técnicas e instrumentos.	55
Tabla 8. Tabla de validez de expertos e instrumentos	56
Tabla 9. Ficha técnica del instrumento a los arquitectos	56
Tabla 10. Recolección de datos, según la tecnica de observación	57
Tabla 11. Matriz de codificación.....	59

Índice de Figuras

Figura 1. Las regiones naturales y pisos ecológicos	9
Figura 2. Crecimiento urbano en Huancayo	10
Figura 3. Lomas de Amancaes	11
Figura 4. Crecimiento urbano en la urbe de Chiclayo	12
Figura 5. Palacio Municipal del territorio de Lima.....	13
Figura 6. Biblioteca Pública del territorio de Lima	14
Figura 7. Municipalidad de Lima Implementa Bibliotecas.....	15
Figura 8. Servicios a usuarios móviles en bibliotecas	16
Figura 9. Biblioteca inclusiva.....	17
Figura 10. Situación geográfica del área de estudio	18
Figura 11. Crecimiento de Valdivia.....	19
Figura 12. Terreno urbanizado dentro de los límites de la reserva, índice IBI	20
Figura 13. Ubicación del estado de Hidalgo (en gris) en la República Mexicana..	21
Figura 14. Vista extensa de los cuatro municipios con mayor tasa de crecimiento urbano en Hidalgo.	21
Figura 15. Zona de estudio y crecimiento urbano entre 1985 y 2017	22
Figura 16. Crecimiento de las áreas destinadas	23
Figura 17. Crecimiento de las coberturas de suelo	23
Figura 18. Biblioteca pública	26
Figura 19. Biblioteca del estado de Indiana	27
Figura 20. Uso de suelo	29
Figura 21. Cambios de uso en tipos de suelo	30
Figura 22. Elementos clave del uso de suelo.....	31
Figura 23. Perfil urbano de una ciudad.	32
Figura 24. Relación entre población urbana y rural.....	34
Figura 25. Progreso Integral de la Persona.....	34
Figura 26. Mapa del distrito de Hong Kong 2013.	36
Figura 27. Talleres de tarjeta de ensamblado	41
Figura 28. Taller de caja cuento	41
Figura 29. Taller de cajas modulares	41
Figura 30. Plano general de la ciudad de Huaraz.	53

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo general evaluar el proyecto arquitectónico para la implementación de una biblioteca pública en la población de Huaraz a través del estudio del crecimiento urbano, la metodología empleada es de tipo cualitativa con un diseño fenomenológico. Se apoyaron en los fundamentos teóricos de cada categoría, donde se conocieron los conflictos del crecimiento urbano a base de un modelo de expansión urbana, que se registró frente al impacto urbanístico. Así mismo, se mencionó que la biblioteca pública se desarrolló a origen de una disposición constituida, lo cual favoreció al público, brindando un acceso al conocimiento. Se designó como participantes a 10 equipamientos y 4 especialistas en el tema estudiado. La validez del instrumento se obtuvo por medio de la sensatez de 2 expertos. Del mismo modo, la recolección de datos se brindó mediante la guía de entrevista y las fichas de observación entre 16 elementos por cada categoría. Como resultados, los especialistas coincidieron en implementar un equipamiento bibliotecario, para poder contribuir en la educación de la población. Se concluyó, en evaluar la implementación de un equipamiento bibliotecario para dar beneficio a toda la población de Huaraz, para disminuir el crecimiento urbano acelerado por una mala planificación urbana.

Palabras clave: Biblioteca, crecimiento, educación, urbanismo.

ABSTRARCT

The general objective of the research was to evaluate the architectural project for the implementation of a public library in the town of Huaraz through the study of urban growth, the methodology is qualitative and has a phenomenological design. They are based on the theoretical foundations of each category, where the conflicts of urban growth were revealed based on a model of urban expansion, which was registered against the urban impact. Likewise, it was mentioned that the public library was developed based on an established provision, which favored the public, providing access to knowledge. 10 teams and 4 specialists in the topic studied were designated as participants. The validity of the instrument was obtained through the judgment of 2 experts. Similarly, data collection occurred through the interview guide and observation sheets among 16 elements for each category. As a result, the specialists agreed to implement library equipment, in order to contribute to the education of the population. It was concluded to evaluate the implementation of library equipment to benefit the entire population of Huaraz, to reduce urban growth accelerated by poor urban planning.

Keywords: Education, growth, library, town planning.

I.INTRODUCCIÓN

En relación a la aproximación temática referente al análisis de la investigación, se permitió englobar el estudio del crecimiento urbano desde un ámbito general hacia lo particular, donde se estudió como primera estancia el ámbito mundial hacia el nivel local. Según Castillo y Castillero (2019), indicaron que la aproximación temática se basó a su aplicación en casos de estudio como estrategia de investigación, así mismo se aplicó directamente el análisis del contenido de estudio, proceso o acciones vinculadas al desarrollo de un trabajo de investigación.

En un territorio mundial, el crecimiento urbano es una apariencia natural que se manifestó como inferencia del crecimiento de habitantes, donde se obtuvo un acorde a una organización preliminar, por lo tanto, Según Iturraspe et al. (2020), refirieron sobre las dificultades de los cambios físicos de las zonas urbanas que fueron ocasionadas por el crecimiento urbano. La ciudad se esparció, sobre las áreas de las comunidades y las zonas húmedas del entorno rural, donde el crecimiento de la ciudad estuvo sujeto a las limitaciones de la producción formal del suelo urbano, en el cual facilitaron lugar a los asentamientos informales. El emplazamiento más crítico respecto a esta problemática fueron las urbanizaciones informales y los espacios públicos, se consideró actualizar los instrumentos de la planificación urbana y la normativa que se relacionó con el contexto de la irresponsabilidad urbana. Así mismo el área de estudio correspondieron el potencial de la expansión de la ciudad, para la delimitación de las zonas húmedas.

Syngellakis y Melgarejo (2018), indicaron sobre el crecimiento continuo de las ciudades y las áreas a las que afectaron, donde el continuo crecimiento de la población urbana creó un nuevo paradigma donde se abordó el déficit de las riquezas naturales y el régimen de desechos. Este modelo se denominó economía circular, su concepto nuevo estuvo basado en el reciclaje de residuos previamente considerados reintroduciéndolos en el ciclo de producción. El objetivo de la economía circular fue disminuir el consumo y ahorrar en materias primas, agua y energía, contribuyendo los recursos a través de un desarrollo sostenible como el

agua, que se estuvo estableciendo en un bien escaso en un mundo de expansión que exigió mejores niveles de vida.

Donde Zeballos et al. (2022), mencionaron sobre la descripción problemática y la fragmentación física de la ciudad, donde se evidenciaron las zonas periféricas con agrupamientos urbanos, que causó una desarticulación espacial, deducción del suelo urbano y la localización de asentamientos en sectores de riesgo. Así mismo se evidenció el incremento de la población urbana que afectó especialmente a las áreas periféricas donde se propuso la alternativa sobre la informalidad en los terrenos de la periferia urbana, que fueron aceptadas por el riesgo y la vulnerabilidad, la solución no se puede dar a través de una planeación urbana en el ámbito de la ciudad informal.

Según los autores Romero et al. (2021), mencionaron sobre las bibliotecas públicas donde presentaron una crisis que se da por la ausencia de políticas autonómicas, que apoyen y armonicen a las prestaciones de los servicios para lograr una formación básica de los profesionales. Por ello hay una necesidad en cuanto al modelo de biblioteca pública, debido a que no está acorde a las demandas actuales de la sociedad y sus procesos de transformación digital.

Fernández et al. (2018), mencionaron sobre la problemática de las bibliotecas públicas donde debieron estar comprometidas con el desarrollo de las comunidades, ya que esta identidad inserta un carácter público y ético; que se conecta mediante los servicios. Por lo que este establecimiento debió ser confortable y seguro ya que son agentes culturales y sociales, que brindaron oportunidades para las comunidades.

Gómez et al. (2021), los autores refirieron sobre los problemas que han sufrido las bibliotecas públicas tras la crisis económica, donde ocasionaron un estancamiento de las colecciones y de las tecnologías disponibles, por lo que no pudieron abastecer a las necesidades de los usuarios. Así mismo género un incremento de la desigualdad, debido a los distintos grados de apoyo y financiación de las administraciones locales y regionales.

Así mismo los autores Mamani y Vilca (2022), mencionaron sobre las deficiencias que brindaron en el servicio bibliotecario, donde los usuarios hicieron función del uso de las bibliotecas como una sala de lectura y no como un ambiente preciso, que accedió al beneficio de los materiales de lectura, el problema abarcó

debido a que las personas llevaron sus mismos materiales para ser uso del ambiente, la gran parte de las bibliotecas públicas municipales se encontraron en bajo nivel de la norma técnica, donde no se efectuó el interés por parte de las autoridades municipales, este a su vez perjudica al desarrollo y a la modernización de un equipamiento bibliotecario. Así mismo no accedió a mejorar la infraestructura, ni las instrucciones técnicas, por parte de los mismos trabajadores que efectuaron la labor en los ambientes de información. Se precisó, que la satisfacción de los usuarios de las bibliotecas públicas, se relacionan a un nivel bajo con relación al beneficio de la calidad educativa.

Gonzales (2022), mencionó sobre las problemáticas respecto a las condiciones del espacio bibliotecario donde se efectuaron las lecturas por parte de los usuarios, las cuestiones señalaron sobre las distribuciones de los ambientes en función a los materiales educativos que delimitaron las actividades de lectura. Del mismo modo, las bibliotecas públicas debieron cumplir en brindar información en base a la cultura y el conocimiento, se buscó promover y efectuar actividades que motiven a la lectura y otorguen una mejor calidad de vida con relación al aprendizaje educativo.

Así mismo a nivel nacional, en el Perú existió una expansión urbana desordenada debido a que se hicieron construcciones tanto formales como informales que no tuvieron un régimen adecuado, esto se basó al incremento de la población que requirió una mayor cifra de viviendas, por ello Quiroz y Lozada (2022), indicaron que en el distrito de Máncora, se desarrollaron sin una planificación urbana por intermedio de muchas invasiones, donde provocaron una separación en el entorno a través de un fraccionamiento del territorio urbano con lo natural, pese a ello, este crecimiento fue determinado por elementos naturales y geográficos, respecto al estudio del crecimiento urbano de Máncora, se alcanzaron identificar los componentes del crecimiento y las transformaciones de la estructura urbana.

Por ello, los principales criterios de integración entre el borde costero y la ciudad determinaron que el área de estudio presentó un planeamiento urbano ordenado en alguna temporada, lo cual fue financiado posteriormente por los invasores, desde ese momento la ciudad de Máncora, creció de una manera desordenada, producto de las adquisiciones de las infraestructuras hoteleras en

un mal emplazamiento, infringiendo contra el paisaje natural. Del mismo modo Máncora se desarrolló paralelamente al mar y a los cerros de amotape, desde su antigua Panamericana Norte, donde se localizaron el comercio, suscitando dificultades en la estructura urbana, por ello se estudiaron criterios que diagnosticaron el crecimiento de la ciudad como aporte a la organización y al desarrollo del lugar.

Además, los autores Ortiz et al. (2020), mencionaron sobre la problemática del crecimiento urbano expansivo de la ciudad de Lima que fue ocasionado por la explosión demográfica de las migraciones, además del déficit y escasez de los servicios básicos y equipamientos urbanos. La magnitud de este crecimiento informal y desordenado han generado muchos problemas a lo largo de los años donde se han utilizado áreas no urbanizables para construcciones informales, además que esto ha ocasionado una alta congestión de actividades, personas y tráfico en centro de la ciudad.

Así mismo Quispe (2020), refirió que la Biblioteca Pública del Perú ha tenido una agitada historia desde sus inicios, que nacieron con la República y está próximo a cumplir 200 años. En las últimas décadas, las bibliotecas han tenido su parte de luchas y éxitos de corta duración, con bibliotecas surgiendo para llevar la cultura a la sociedad, pero desapareciendo cuando los presupuestos son ajustados y algunas instituciones olvidan. El Sistema Nacional de Bibliotecas, fueron establecidos por la Ley N° 30034 como una herramienta de gestión pública para promover el funcionamiento y la eficiencia de las bibliotecas y garantizar la calidad y disponibilidad de los servicios bibliotecarios, pero no para el desarrollo y creación de la Biblioteca, sino es sólo una participación funcional y pasiva que permitieron crear locales para el municipio.

Por lo tanto, a nivel local en Huaraz, se basaron al desgaste del crecimiento urbano deteriorado que implicaron problemas a la población incitando a la desmotivación, indiferencia e ideas negativas a los habitantes, del mismo modo Villanueva (2021), mencionó que el 13 de diciembre de 1941 se evidenció una catástrofe en la ciudad de Huaraz, debido a que fueron totalmente devastados por la crecida de la Laguna de Palcacocha, que ocasionaron enormes pérdidas materiales y miles de vidas. Por ello en el año 2018, Huaraz tuvo un crecimiento significativamente, ocupando poco a poco el área afectada por la inundación de

1941, así como las zonas continuas expuestas a este peligro, gracias al aumento del crecimiento urbano donde se obtuvieron construcciones informales que se dieron por una mala planificación de las autoridades.

Villanueva y Del Valle (2020), indicaron que desde 1941, la población de Huaraz en el año 2015 superaba los 120.000 habitantes, por lo que el crecimiento poblacional llevó al crecimiento urbanístico insignificante, en el caso de Huaraz fueron de forma desorganizada y no tuvieron un planeamiento, estableciendo la ocupación de zonas expuestas a diversas amenazas, destacando las derivadas del glaciar en áreas basadas peligrosas, donde esperaron que la población y las áreas suburbanas frágiles continúen creciendo. Por lo que el resultado del ejemplo de regresión logística Indicaron que las comunidades en las afueras del municipio siguieron creciendo incluso en áreas con una población rural dispersa y en áreas en riesgo desde una perspectiva de gestión de riesgos.

Cobián (2020), mencionó que la biblioteca pública es un espacio donde se organizaron recopilaciones de todo tipo de información como libros, mapas, revistas, etc. Y su función es recopilar, conservar esta información y servir a las personas a través de medios técnicos, investigación, educación, información o recreación, para que pueda comunicar conocimientos a través de ellos ya sea por medio de recursos esenciales para las inversiones ficticias igualitaria de forma gratuita y libre de discriminación.

La problemática abordada en la investigación recomendó la propuesta de realizar un estudio del crecimiento urbano para así poder implementar una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz, debido al incremento de la población que se suscitó día tras día, en este caso nos referimos al aumento de la población donde a medida del tiempo se han ido implementando más equipamientos educativos tales como: universidades, institutos, colegios, academias, etc. Mientras tanto la ciudad de Huaraz, solo cuenta con una biblioteca municipal, la cual no puede albergar a toda la población estudiantil correspondiente, debido a que contiene una pequeña infraestructura y una baja calidad en el tema del aprendizaje, por lo que los estudiantes no tienen un lugar adecuado donde pudieran hacer sus trabajos grupales e individuales que poseen. Del mismo modo el crecimiento urbano causó esta problemática por la baja deficiencia que presentó la biblioteca municipal, al tener mucha población estudiantil, además que los entes

gobernantes no realizaron proyectos para poder implementar más equipamientos con relación al aprendizaje.

Por lo tanto, se formuló el problema siguiente ¿Cómo influye el estudio del crecimiento urbano para la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz? En la urbe de Huaraz, en los últimos años aumentó el crecimiento urbano debido a la invasión de las zonas rurales a la ciudad, donde hubo un incremento en la población estudiantil, que ocuparon usos de suelo sin respetar los reglamentos de edificaciones ni el planeamiento urbano de la ciudad, donde genero un déficit en los equipamientos educativos lo cual no pudieron abastecer a los habitantes. Por lo que se justifica teóricamente dando a conocer que el crecimiento urbano contribuyó negativamente en la implementación de una biblioteca pública, debido a que en estos últimos años las entidades competentes no han dado una solución para aportar en cuanto a un equipamiento educativo, así mismo consideramos que se debería de hacer una intervención para restablecer la condición de vida de los estudiantes y que puedan tener un beneficio en torno a un mejor aprendizaje.

Así mismo en la práctica se justifica, como una indagación de las incertidumbres que se presentaron en la ciudad de Huaraz, con las deficiencias de las entidades gobernantes hacia un establecimiento bibliotecario que pudiera abastecer a toda la población estudiantil, entre otros. Por ello no contaron con un buen planeamiento para frenar el crecimiento urbano, debido a la informalidad e incremento que se presenta en la actualidad. En cuanto a la justificación social buscó garantizar a los estudiantes y al público general, una mejor calidad de vida con relación al aprendizaje educativo, respecto al crecimiento urbano brindará una mejora realizando un planeamiento urbano adecuado donde se buscará estrategias para asegurar un mejor impacto en los centros formativos de la ciudad de Huaraz.

En cuanto a la justificación metodológica, la investigación contuvo un enfoque cualitativo que buscó generar un conocimiento a la población sobre este problema acerca de la biblioteca municipal con el fin de buscar la implementación de este equipamiento para abastecer a los ciudadanos, además de utilizaron conocimientos teóricos en distintas situaciones sobre el aprendizaje estudiantil, por lo que se buscó una mejora para la ciudad de Huaraz. Por ello que hacemos

un estudio acerca del crecimiento urbano para la implementación de una biblioteca pública y que contenga las condiciones adecuadas para los usuarios.

Por eso en el presente trabajo de investigación se buscó llegar al objetivo general: Evaluar el proyecto arquitectónico para la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz a través del estudio del crecimiento urbano, a su vez también se presentaron los objetivos específicos OE.1 Identificar la influencia en el crecimiento urbano en la ciudad de Huaraz. OE.2 Identificar la evolución espacial del crecimiento urbano en la ciudad de Huaraz. OE.3 Especificar las ventajas de tener un crecimiento urbano ordenado. OE.4 Describir la tipologías y evolución de la biblioteca pública OE. 5 Evaluar el estado actual de la biblioteca municipal de la ciudad. OE. 6 Interpretar la percepción de los espacios de la biblioteca municipal que causa en la población.

II. MARCO TEORICO

Según Álvarez (2020), mencionó que los antecedentes debieron ser asociados con relación a las variables que se presentaron al tema de investigación, de cierto modo esta investigación fueron escritas considerando desde lo más remoto a lo más nuevo de modo narrativo, todos los tipos de estudio son sobresalientes, se recomendó que sean importantes consiguiendo revistas de alta impresión. Continuando con la investigación, es de estudio cualitativo, por lo que se presentaron los antecedentes a nivel internacional como nacionales, ya que estos ayudaron a la fundamentación de nuestra investigación y a dar una idea más clara sobre el tema abordado, que estuvieron conformados por dos categorías tanto como el crecimiento urbano y biblioteca pública.

Por lo que en cuanto a la primera categoría siendo el crecimiento urbano se mencionaron las investigaciones a nivel nacional, según Fernández (2021), en su artículo: La ciudad: Crecimiento urbano desconformado en los ámbitos de diferencia y marginación en Lima Metropolitana, por ello su objetivo fue construir ciudades con crecimiento urbano desestructurado y altos niveles de fragmentación y segregación urbana que ha sido preponderante en el transcurso del último periodo. Así mismo la metodología fue cuantitativa mediante un análisis documental de la literatura y una modificación de las fuentes bibliográficas. Como resultado mostraron la falta de atención del estado a la solución del problema y que cada vez se formó un territorio más segregado y fraccionada con un bajo nivel de nacionalidad en Lima, que es una capital que atravesó por varias transformaciones de desarrollo de manera exagerada, heterogénea y exponencial. En cuanto a las conclusiones se establecieron comprender y reconocer los problemas urbanos de las ciudades para restablecer la actividad y competencia de las políticas urbanas.

Además, Poma et al. (2019), en su artículo: La actividad agro-exportadora y su relación con el crecimiento urbano del valle de Ica – Perú. El objetivo fue comprender cómo se dan las eficiencias agrícolas y cuál es su similitud con el progreso social, económico y medio ambiental del valle de Ica, así mismo la metodología fue de estudio cualitativo, no experimental y descriptivo, y consistieron en la recolección de estadísticas oficiales analizadas de forma comparativa y evolutiva. Así mismo como resultados manifiestan la existencia de

una conexión directa con el surgimiento de los recientes establecimientos rurales y urbanos en las zonas que están direccionados al movimiento económico, produciendo que la urbe aumente de manera inestable en las zonas aledañas de la ciudad sin una planificación ordenada. Por ello como conclusión, el mercado de tierras de Perú ha sido dinámico, con el nuevo marco legal para la propiedad de la tierra, donde estuvieron orientados hacia la liberalización del mercado y la generación de la inversión privada.



Figura 1. Las regiones naturales y pisos ecológicos

Fuente: Poma et al. (2019).

Por ello Haller (2017), en su artículo: Los impactos del crecimiento urbano en los campesinos andinos, mencionó como objetivo observar la transición de la cobertura del suelo y la subjetividad para comprender las percepciones y decisiones que conducen a las transformaciones del paisaje. Y en cuanto a la metodología de la investigación fue en un análisis cualitativo mediante el uso de imágenes satelitales y modelo de elevación digital en el plano geográfico y para deslindar el área de investigación, donde se creó una zona de amortiguamiento en contorno al perímetro y se cuantificó el rectángulo diminuto definido. Así que como resultados predominaron una variedad de efectos negativos, como la producción en los valles de la región quechua que cada vez es menos posible debido a la pérdida de tierras agrícolas y al aumento de los precios de alquiler. Debido a esto, algunos agricultores tuvieron que buscar nuevas fuentes de ingresos en las ciudades. Como conclusiones los hallazgos de Huancayo

indicaron que los agricultores percibieron el proceso de desarrollo urbano como un proceso contradictorio que les otorga ventajas y desventajas.

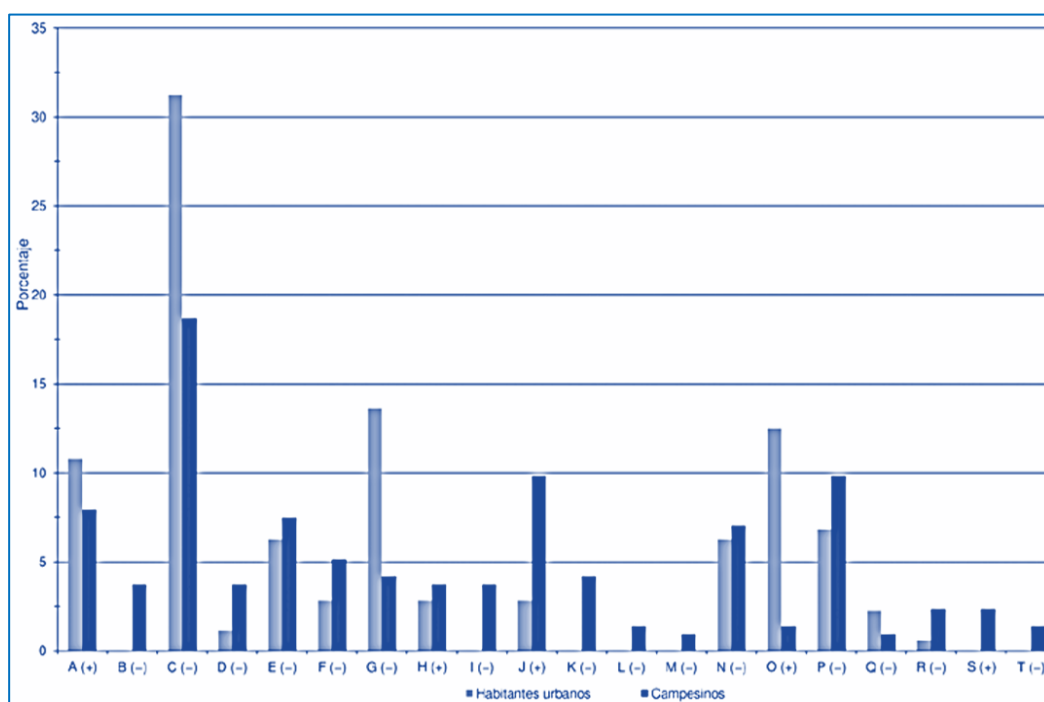


Figura 2. Crecimiento urbano en Huancayo.

Fuente: Haller (2017).

Así mismo Soria y Romo (2019), en su artículo: Rompiendo lo frágil. La experiencia del crecimiento urbano en las estepas de Amancaes, tuvieron como objetivo invertir en un plan que contribuyera a vencer los retos de concordar la expansión urbana con el mantenimiento de las zonas verdes de los territorios. Así mismo emplearon una metodología de análisis cualitativo ya que buscaron generar un cambio en distintos aspectos de la población. En cuanto a los resultados para combatir esto, los principales actores suelen ser los vecinos que se unieron en comités donde formaron alianzas con activistas ambientales y otras organizaciones sociales para bloquear los impactos ilegales en los espacios naturales y sus propios esfuerzos de conservación. Y por conclusión se obtuvieron que en las Lomas de Amancaes podrían eventualmente desaparecer; por la falta de planificación urbana y ordenamiento del territorio; bajo compromiso de las autoridades competentes para asegurar efectivamente su preservación y desarrollo sostenible en las obras públicas y privadas que no han recibido las consideraciones que merecen por parte de los establecimientos de comunicación.



Figura 3. Lomas de Amancaes

Fuente: Soria y Romo (2019).

Rosner (2000), en su artículo: Crecimiento urbano y segregación social en la ciudad de Chiclayo, mencionó como objetivo, analizar la variación urbana de Chiclayo mediante las consecuencias que presentaron el rápido y desenfrenado crecimiento para la efectividad socio espacial de la ciudad, así mismo la metodología fue de análisis cualitativo porque buscó analizar la problemática debido al desarrollo caótico que manifestó en la configuración de los espacios sociales. Y como resultado mencionó que la falta de control urbano significa que la ciudad ha sobrepasado sus límites y ha creado un camino inorgánico que se manifestó en la configuración de los espacios sociales, por ello es importante el papel del mercado en la segregación socioespacial, permitiendo que algunos grupos económicamente más fuertes accedan a las áreas urbanas, con un mejor conjunto y de mayor influencia. Además, la clase baja solo puede conformarse con un terreno lejos de la ciudad. En conclusión, se basaron en la organización de los diversos factores económicos y sociales, debido a que no presentaron una visión unificada del desarrollo urbano.



Figura 4. Crecimiento urbano en la urbe de Chiclayo

Fuente: Diario el correo (2013).

Prosiguiendo con la presenta investigación analizaremos la segunda categoría acerca de las bibliotecas públicas en el ámbito nacional, Quispe (2020), en su artículo: Situación actual de las bibliotecas públicas municipales de Lima, refirió como objetivo respaldar la contribución de servicios de prestaciones bibliotecarios homogenizados y uniformados en las bibliotecas públicas municipales, por medio de componentes mínimos de ejecución para la administración bibliotecaria. En cuanto a la metodología fue cualitativa ya que se fundamentó en analizar dos posiciones considerables que se encontraron frecuentadas por el modelo y dictamen de evaluación. En cuanto a los resultados indicó un bajo nivel de ejecución de los modelos establecidos por la Biblioteca Nacional del Perú, lo que pudieron ser una respuesta a sus limitados recursos, lo cual es un reflejo de los municipios, que asignaron presupuestos insuficientes. Así mismo como conclusiones las bibliotecas públicas tuvieron escasez de herramientas de evaluación ya que no cumplieron con una certificación útil para una evaluación sistemática.



Figura 5. Palacio Municipal de Lima

Fuente: Urbipedia.org (2022).

Osorio (2021), en su artículo: La gestión de las actividades culturales en la Gran biblioteca pública de Lima, en el trienio 2015–2017, el objetivo fue reconocer los divisores que perjudicaron al régimen de actividades y la metodología fue cuantitativa de tipo descriptiva ya que describió e identificó los hechos presentados, identificando la situación para su comparación y análisis, además brindaron la oportunidad de analizar la información contenida en los documentos, que luego estuvieron sistematizados para generar interpretaciones. Y por resultados se propusieron participar en la planificación de forma extraordinaria con un programa de sensibilización cultural, que previó varias actividades para diferentes grupos de edad, como modelo para otras bibliotecas públicas estatales. Por conclusión la evaluación de la gestión de eventos culturales 2015-2017. En los tres años se evidenció la necesidad de retroalimentación de las actividades realizadas, que se basaron en la expansión de la biblioteca, que están vinculados con la disposición, la comunicación, el marketing, la estructura, las herramientas de medición y la formación del personal.



Figura 6. Biblioteca Pública del territorio de Lima

Fuente: El Comercio (2021).

Así mismo Sandoval y Landaverry (2019), en su artículo: Prácticas lectoras en una biblioteca pública de Lima: el caso de los niños lectores asiduos, mencionaron como objetivo principal, especificar las destrezas lectoras de los usuarios que concurrieron en las bibliotecas públicas infantiles, por ello la metodología fue de enfoque cualitativo ya que es sobre el caso de estudio de la biblioteca que está ubicada en la urbe de Lima, en un territorio turístico y frecuentado. Por ello sus resultados obtenidos mostraron que el niño lector desarrolló sus propios hábitos de lectura a través de su resistencia en la sala, la comunicación lectora y el papel dinámico del usuario de la biblioteca, ya que las prácticas de lectura se volvieron más complejas y matizadas a medida que los niños se convirtieron en lectores. Debido a ello como conclusiones mencionaron que es un espacio donde un niño desarrolló una práctica de lectura mientras participa activamente en cuanto a la selección de libros, se beneficia por las ayudas de las lecturas, donde se aprende sobre las diferencias tipológicas de los textos y puede usar el espacio e interactuar con otros.



Figura 7. Municipalidad de Lima Implementa Bibliotecas Escolares

Fuente: Ministerio de Cultura (2021).

Continuando con Quispe (2019), en su artículo: Uso de tecnología móvil en bibliotecas públicas peruanas: ¿cómo vamos?, planteó como objetivo principal resolver dudas y consignar información sobre las novedades de las bibliotecas a cualquier ciudadano que pueda acceder al servicio simplemente registrándose en el número correspondiente, por ello empleó una metodología cualitativa donde buscó hacer un análisis sobre el uso de la tecnología en las bibliotecas. Así mismo como resultado, el uso de esta técnica en este estudio fue mínimo, a pesar del alto consumo poblacional de estos dispositivos. De ahí los pasos de las bibliotecas necesitaron iniciativas de tecnología móvil. Como conclusiones mencionó que la tecnología móvil se ha transformado en un instrumento popular con la aparición de diversos dispositivos como teléfonos móviles, tabletas, computadoras portátiles, etc., con la conectividad y la portabilidad como características importantes. Los teléfonos inteligentes contuvieron otras unidades, que es digna de ser la unidad más importante de este siglo.

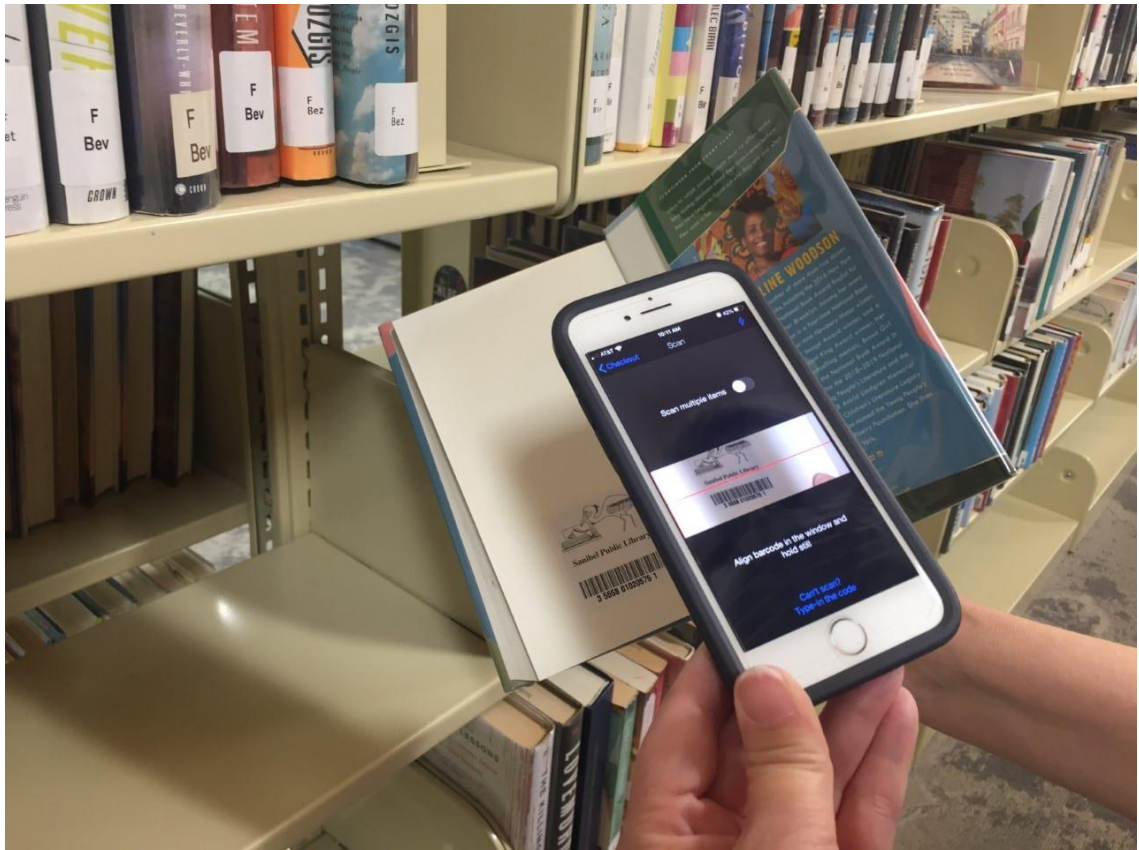


Figura 8. Servicios a usuarios móviles en bibliotecas

Fuente: De los autores Liu y Lewis (2023).

Además, el autor Alejos (2013), en su artículo: Dimensiones de la Biblioteca Pública: Inclusión Social desde el Sistema Nacional de Bibliotecas en el Perú, refirió como objetivo eliminar la necesidad extrema, para así conseguir un aprendizaje de primaria universal y así mismo respaldar la sostenibilidad del medio ambiente. Por ello como metodología se realizó el análisis cualitativo acerca de las necesidades que presentan las bibliotecas. Y en cuanto a los resultados mencionó que la esencia de las bibliotecas públicas fue transformarse en un instrumento de cambio social, en conocimiento sistemático, a su vez adicionar valores a los beneficios y servicios preparados para el futuro contribuyendo al desarrollo nacional a través de ofrecimientos viables y sostenibles que generaron resultados tangibles, por lo que buscaron promover el progreso del estilo de vida de los habitantes en sucesión de cambio. Por ello en las conclusiones mencionó que las bibliotecas públicas son instrumentos de cambio social y por ello los municipios del Perú necesitan repensar su régimen e incorporar los servicios por parte de la administración del gobierno local.



Figura 9. Biblioteca inclusiva

Fuente: El Peruano (2023).

Como antecedentes internacionales se consiguió acentuar a los siguientes autores en cuanto a su primera categoría siendo el crecimiento urbano, se presentaron a Ulloa y Pérez (2022), en su artículo científico: Validación de un modelo de predicción del crecimiento urbano en Quito (Ecuador) construido mediante pesos de evidencia y autómatas celulares, tuvieron como objetivo diseñar una elección de monitoreo, medida y pronóstico del crecimiento urbano de la mancha urbana de Quito. La metodología empleada fue de enfoque cualitativo, lo cual fue diseñada y superpuesta con relación a las seis fases que presenta. Como resultado se describió la informalidad que se acentuaron en las edificaciones y la rápida expansión urbana, las construcciones civiles han incrementado en áreas consolidadas referente al uso de suelo, como equipamientos. Las conclusiones de las periferias de Quito, presentaron asentamientos, tales como, la red vial y las calles informales, mediante la probabilidad de crear manzanas irregulares, se brindaron mejoras a las necesidades básicas referente al crecimiento urbano.

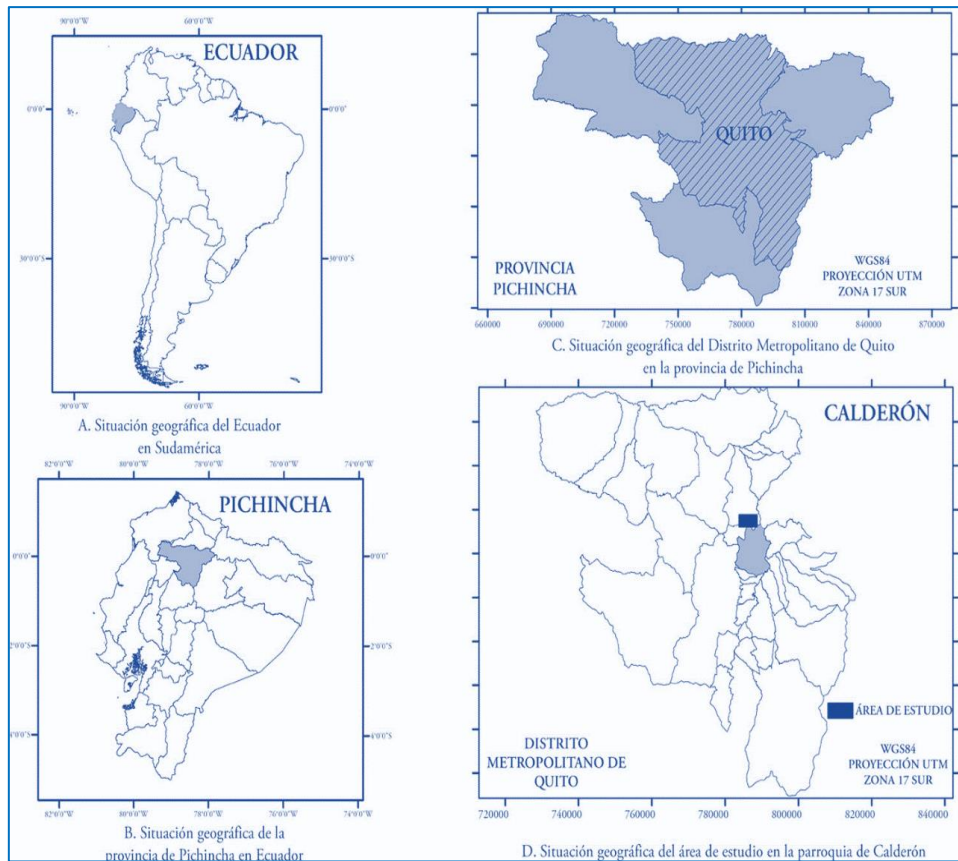


Figura 10. Situación geográfica del área de estudio

Fuente: De los autores Ulloa y Pérez (2022).

Según Águila y Prada (2020), en su artículo científico: Crecimiento urbano y segregación socio espacial en Valdivia (Chile), tuvieron como objetivo analizar y explicar el crecimiento urbano actual mediante los transcurso de discriminación socioespacial en la urbe de Valdivia (Chile). La metodología que fue empleada es de enfoque cuantitativo y cualitativo, lo cual permitió obtener resultados más confiables, en base a sus datos estadísticos. Con relación a sus resultados se determinaron los sectores geográficos con mayor y menor crecimiento urbano, entre los años 2014 – 2019, donde se visualizaron el crecimiento de Valdivia. Por otro lado, se concentraron altas cantidades de proyectos comerciales, su énfasis presentó un análisis con ciudades de menor tamaño con relación al dinamismo. Sus conclusiones referentes al caso de estudio de la ciudad se basaron a un crecimiento con unos habitantes de alto poder adquisitivo, algunos distritos de la ciudad recogieron a los pobladores más vulnerables procreando fragmentos en la red urbana a la altura de los límites urbanos.

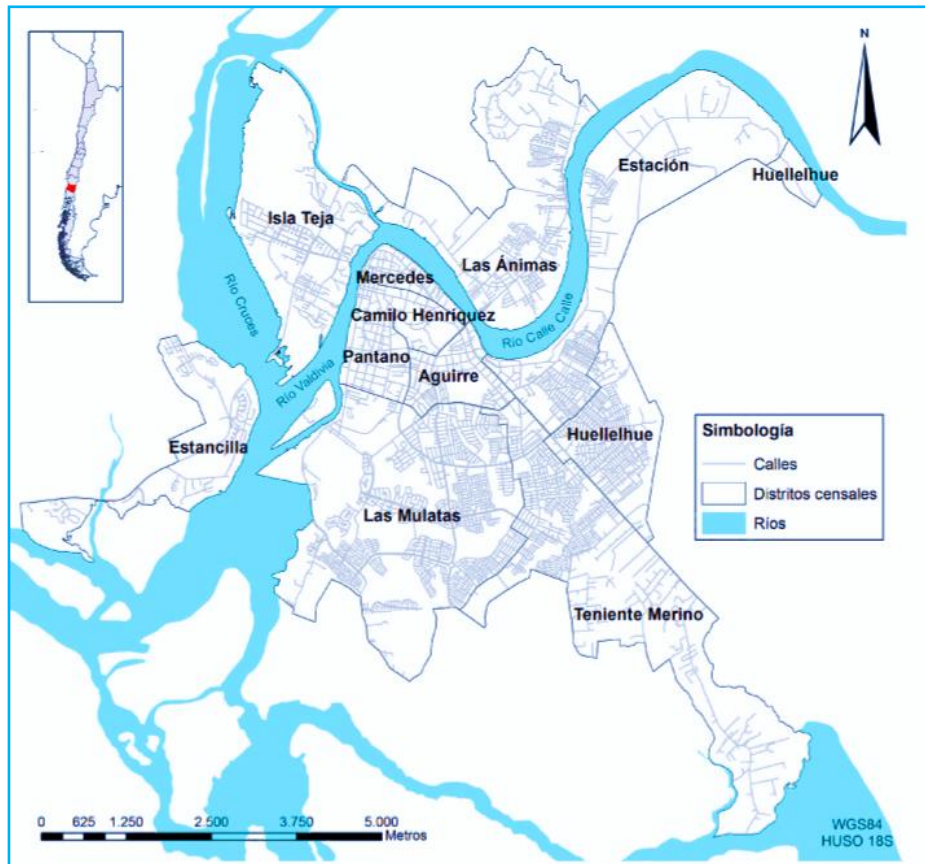


Figura 11. Crecimiento de Valdivia

Fuente: Imagen de base de datos INEI (2019).

Así mismo, Salas et al. (2019), en su artículo científico: Crecimiento urbano e impermeabilización del suelo alrededor de la Reserva Forestal Thomas van Der Hammen, en la ciudad de Bogotá, tuvieron como objetivo fundamental, desarrollar una información espacial en base al territorio, lo cual permitió acceder al crecimiento urbano sostenible. La metodología empleada, fue de enfoque cuantitativo. Como resultado se lograron identificar las áreas urbanizadas para calcular el aumento del crecimiento urbano, se mostró una figura donde el color rojo representó a las zonas sin urbanizar, el color gris o negro correspondió a los valores de alto índice conocido como el IBI, así mismo se consiguió distinguir las edificaciones de la vegetación, con deficiencias en cuanto al suelo desnudo al mezclarse con el suelo urbanizado. En cuanto a sus conclusiones se señalaron que los índices espectrales extrajeron una óptima precisión en cuanto a las superficies impermeables, la zona seleccionada presentó un 33% de terreno urbanizado y una variación considerable en el uso de suelo, los tipos de materiales

urbanos mostraron las dificultades urbanas realizadas por las circunstancias climáticas.

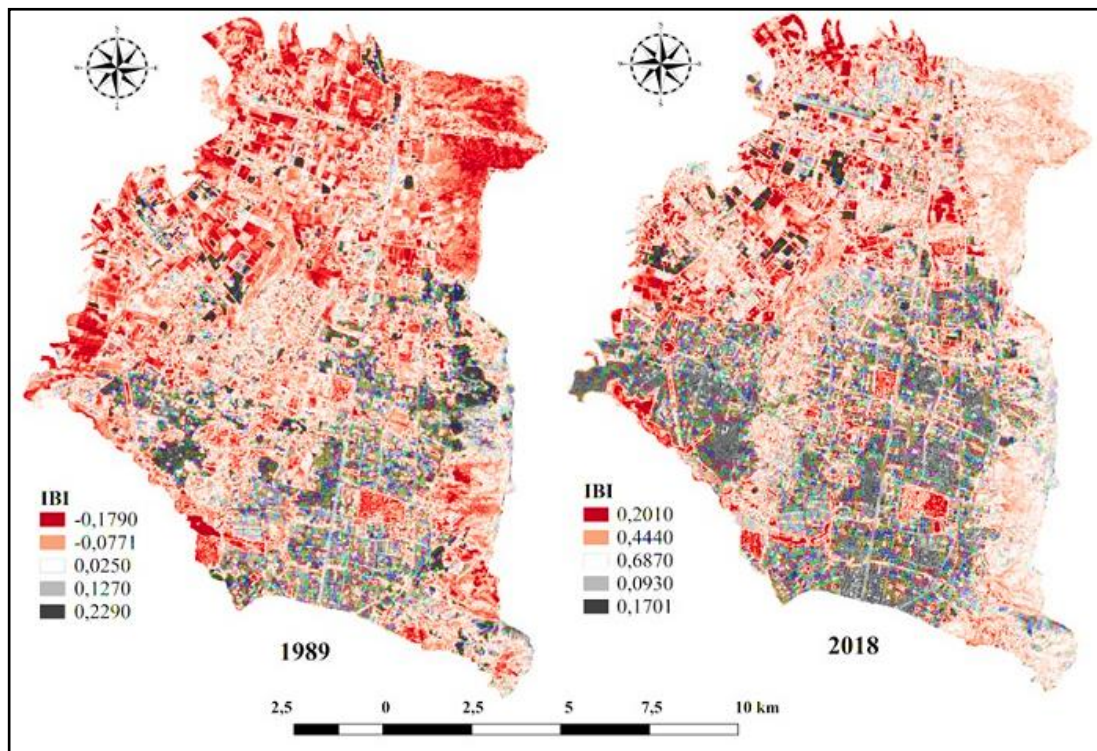


Figura 12. Terreno urbanizado en los linderos de la reserva, índice IBI.

Fuente: Águila y Prada (2020).

Según Cano et al. (2017), en su artículo científico: Detección del crecimiento urbano en el estado de Hidalgo mediante imágenes Landsat. Tuvieron como objetivo establecer, la tasa del crecimiento urbano a lo largo de la época 2000 hasta el 2014 en la ciudad de Hidalgo, México. Se empleó una metodología general, que fue realizado por el área de estudio en la ciudad de Hidalgo a través de insumos que fueron dispuestos por la investigación. Sus resultados mencionaron que las imágenes Landsat requirieron un levantamiento topográfico de 103 vertederos urbanos en áreas nacionales en 2000 y 123 vertederos en 2014, mientras que las áreas urbanas se definieron como áreas de desarrollo urbano. Referente a sus conclusiones, se mencionaron que las áreas de alta tasa de la expansión urbana están ubicadas por el Centro – Sur de las zonas agrícolas, en base a su mayor infraestructura entorno a la carretera. Asimismo, las cuatro empresas con alto crecimiento urbano durante el periodo de estudio fueron: Mineral de la Reforma con un índice de expansión de 183.4%, Tetepango con 102%, Tizayuca con 94% y Pachuca con 68.5%. Transición del campo a la ciudad.

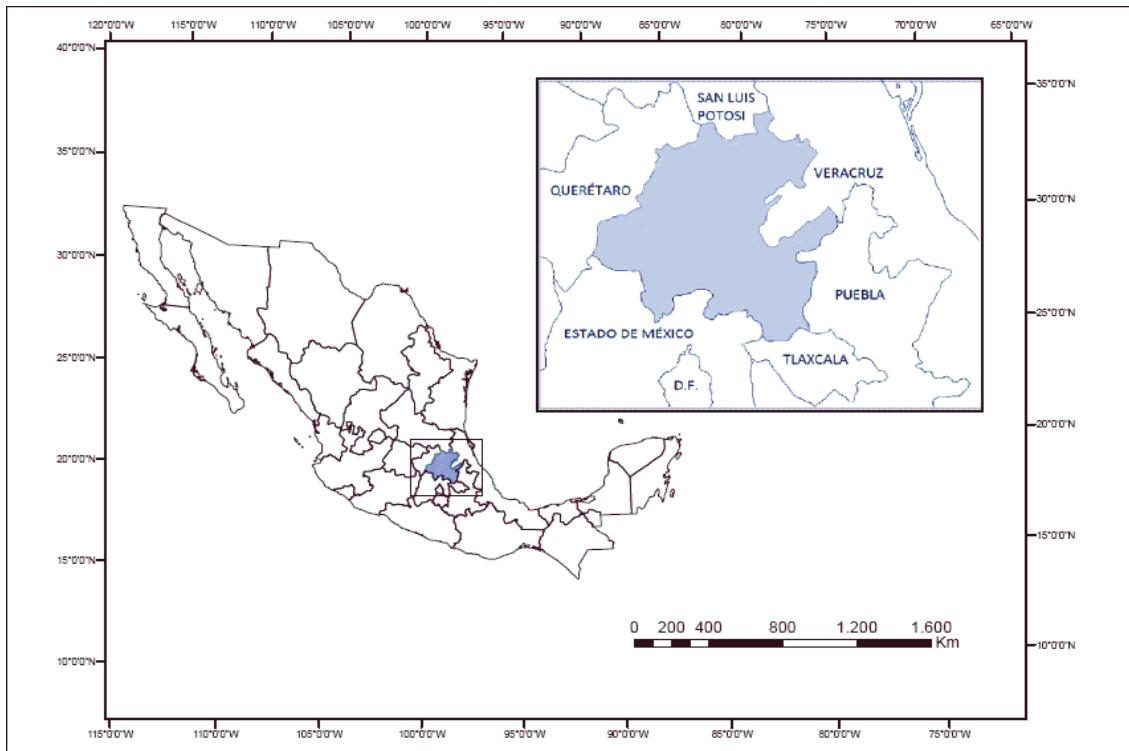


Figura 13. Ubicación del estado de Hidalgo (en gris) en la República Mexicana.

Fuente: Elaboración de los autores Cano et al. (2017).

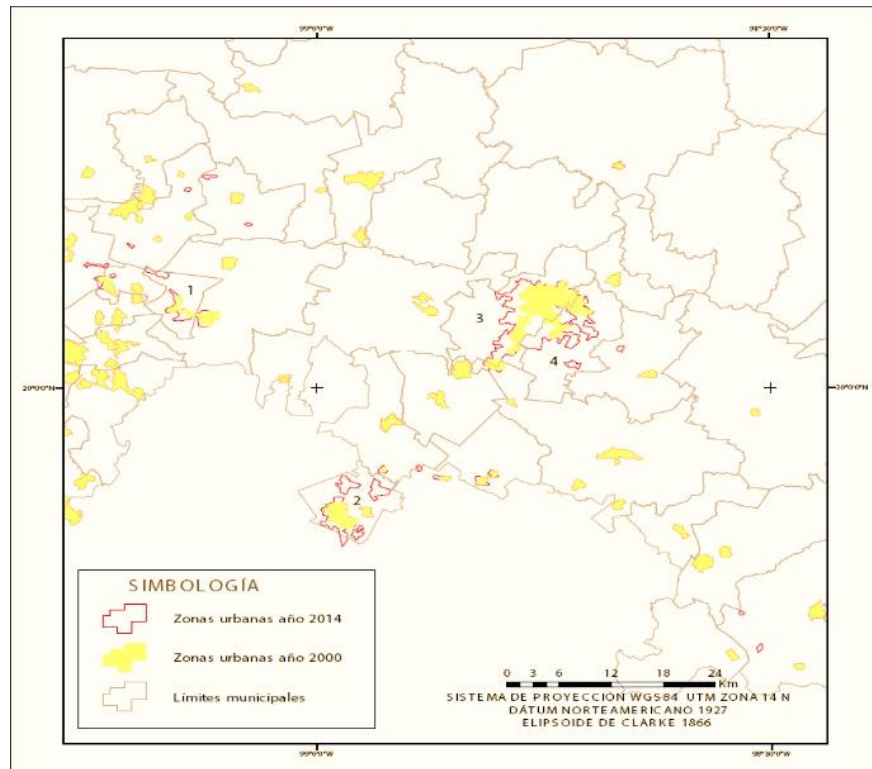


Figura 14. Vista extensa de los municipios con alta tasa de crecimiento urbano en Hidalgo.

Fuente: Elaboración de los autores Cano et al. (2017).

Según Maturama et al. (2021), en su artículo científico: Crecimiento urbano difuso en ciudades intermedias, simulando el proceso de expansión en la ciudad de Temuco, Chile. Plantearon como objetivo mejorar el desarrollo urbano, al estudiar el modelo espacial del territorio desde 1985 que determinó el ambiente urbano en 2049. La metodología fue a base de un enfoque cuantitativo y cualitativo, lo cual se basaron en la observación concentrada en la procedencia de uso urbano. Como resultado se manifestaron transformaciones del crecimiento urbano con relación a la cobertura de suelo entre los años 1985 y 2017, la superficie arbórea se incrementó en las áreas de vegetación, mientras las zonas desnudas y cauces inspeccionaron decrecimiento en la cobertura urbana. Las conclusiones se relacionaron en cuanto a la conformación del crecimiento urbano en las ciudades que contribuyeron distinguir lugares factibles, suministrando instrumentos excelentes en la planificación urbana, analizando las cualidades de procesos de crecimiento demográfico de estas ciudades.

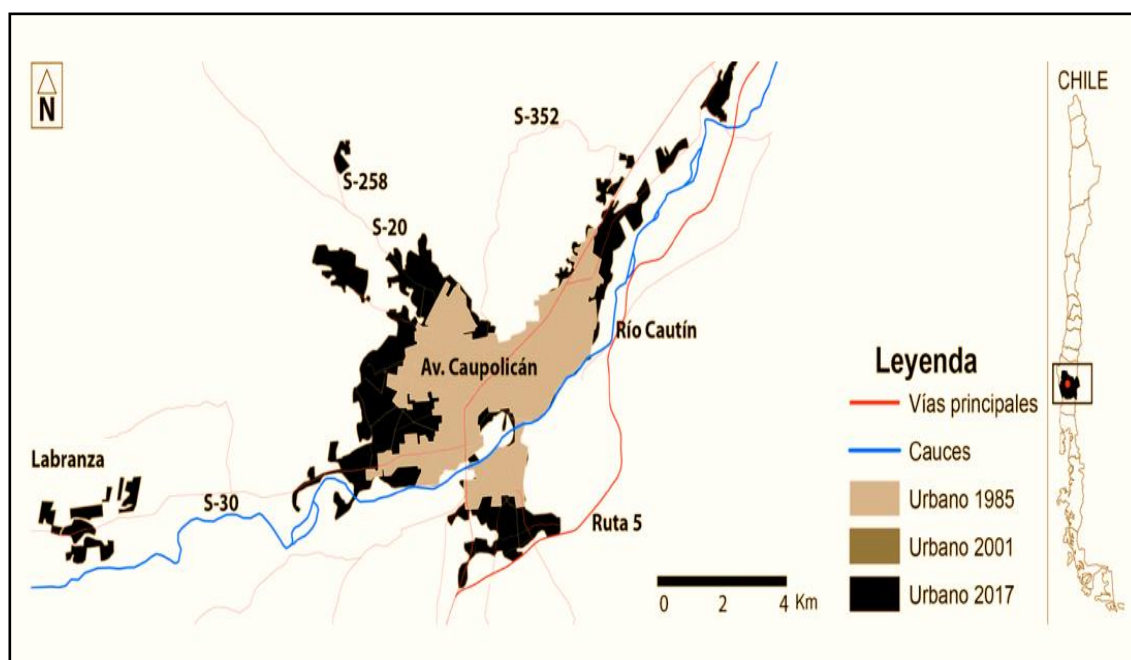


Figura 15. Zona de análisis y crecimiento urbano entre 1985 y 2017.

Fuente: Elaboración de los autores Maturama et al. (2021).

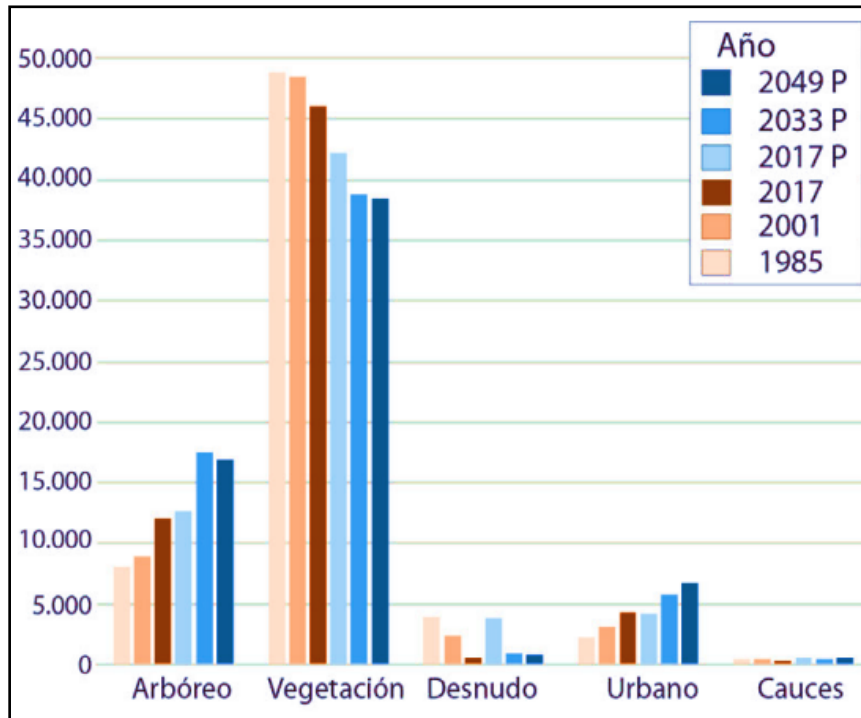


Figura 16. Crecimiento de las áreas destinadas
Fuente: Elaboración de los autores Maturama et al. (2021).

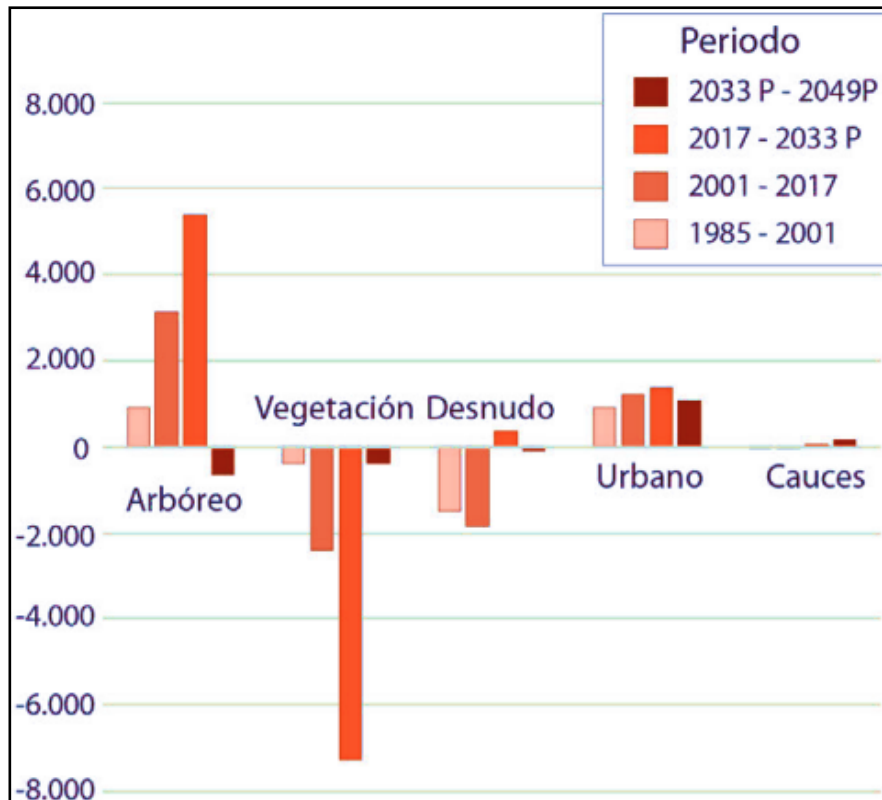


Figura 17. Crecimiento de las coberturas de suelo
Fuente: Elaboración de los autores Maturama et al. (2021).

Continuando con la segunda categoría, se presentaron las investigaciones a nivel internacional referente a la biblioteca pública, Ecuador, Sierra y Saldarriaga (2021), en su artículo científico: La biblioteca pública en argumentos de salud e infodemia frente al Covid-19, en el caso de la biblioteca Pedro Elio Cevallos de Portoviejo. Tuvieron como objetivo estudiar el aporte de la biblioteca pública. En la metodología se utilizaron estudios descriptivos y exploratorios empleando métodos cualitativos y cuantitativos, la muestra estuvo conformada por 40 beneficiarios de financiamiento en bibliotecas públicas. Los resultados propuestos señalaron que existen beneficiarios puntuales en la biblioteca pública, que han estudiado informaciones vinculadas al tema de la salud y la pandemia que fueron suscitadas por el coronavirus. La conclusión durante la pandemia determinó la satisfacción de proporcionar bienes y servicios consultivos de alta calidad a todos a través de la biblioteca pública de Pedro Elio Cevallo, donde los escolares de nivel primario, secundario y universitarios mostraron una óptima confiabilidad, eficiencia y oportunidad académica.

Según Da Silva y Formentini (2017), en su artículo científico: Las bibliotecas públicas híbridas en el contexto brasileño, mencionaron como objetivo principal, efectuar una semejanza de las ocupaciones en las bibliotecas públicas híbridas, actuales en el entorno brasileño, con la finalidad de enlazar los espacios públicos y así diferenciar los grupos de localidades brasileñas. La metodología que se propuso es cualitativo y exploratorio, lo cual se involucró en un procedimiento de análisis de casos múltiples utilizando herramientas de recolección de datos como documentos de biblioteca, diálogos con bibliotecarios institucionales y observación participante. Los resultados mencionaron que las bibliotecas pueden contextualizarse a través del funcionamiento tradicional o digital, donde las bibliotecas de este periodo representaron espacios físicos. En sus conclusiones mostraron que la operación del medio híbrido de las bibliotecas públicas cooperó en el cargo de acceso público y cuidado de los usuarios, donde cumplieron diferentes obligaciones con los usuarios y acceso a las actividades entre equipos culturales nacionales e internacionales.

Así mismo Rendon y Jarvio (2020), en su artículo científico: El uso de las TIC para promover la lectura en bibliotecas públicas con la intervención de los bibliotecarios, tuvieron como objetivo, ofrecer un proyecto de hornada a la lectura

manejando las TIC, lo cual fue verificado por un grupo de los bibliotecólogos, en relación a las bibliotecas públicas, se declaró una sensación positiva, a las ocupaciones bibliotecarias de cada usuario. La metodología fue de tipo exploratorio con un enfoque cualitativo, con relación al análisis de la población, lo cual fue de 31 bibliotecarios, de ocho bibliotecas públicas, el territorio de Xalapa y cuarenta beneficiarios que fueron escogidos durante la semana, cuyos resultados accedieron observar el perfil de cada uno, para conocer el trabajo de las bibliotecas. Los resultados se mostraron en la encuesta final donde se consideraron espacios de conocimiento a las bibliotecas públicas, pero el 80% se refirió al encuentro social y cultural. Así mismo se concluyó que muchas bibliotecas públicas se encontraron en el desamparo y no presentaron suficientes recursos para favorecer sus servicios.

Según, Johnson (2010), en su artículo científico: ¿Contribuyen las bibliotecas públicas al capital social?: Una investigación preliminar sobre la relación, planteó como objetivo principal averiguar la correspondencia entre las bibliotecas públicas, y los indicadores del capital social, donde empleó cuestionarios administrativos en las bibliotecas de la gran ciudad de Estados Unidos, los beneficiarios de la biblioteca presentaron niveles significativos en la alta capital social, su uso de la biblioteca se afiló con la participación de la misma comunidad. La metodología se basó en una investigación cuantitativa lo cual abordó distintos estudios que se expandió en una variedad de análisis, este estudio maneja datos derivados de un cuestionario para examinar la relación entre la utilidad de la biblioteca y el capital social. Los resultados señalaron a más preguntas por que debieron investigarse, lo más conveniente es averiguar aspectos a través de métodos cualitativos. Se concluyó al ver que no es posible la correspondencia causal entre el uso de la biblioteca y el capital social, donde se brindó evidencias.



Figura 18. Biblioteca pública de la ciudad de Boston – EE.UU

Fuente: Archivo: USA Boston Public Library 2 (2010).

Según Chen (2012), en su artículo científico: Un sistema de bibliotecas de código abierto y usuarios de bibliotecas públicas: encontrar y usar colecciones de bibliotecas, planteó como objetivo, examinar la implementación de un sistema Evergreen, se estableció la facilidad de detectar el uso de las recopilaciones de las bibliotecas públicas de Indiana. La metodología se efectuó con relación a una investigación de tipo exploratorio con enfoque cuantitativo, lo cual procedió como un organismo organizador. Así mismo donde la encuesta al poblador notificado, se adjuntaron preguntas sobre el historial de los usuarios en las bibliotecas públicas locales. Los resultados refirieron a los sistemas de código abierto permitiendo el incremento a las bibliotecas de eficiencias en la producción bibliográfica. Referente a su conclusión se pudieron describir y manejar la recopilación de las bibliotecas públicas de todo el consorcio, donde los posibles ahorros permitieron catalogar sus colecciones especiales que se establecieron los materiales para poder implementar una biblioteca pública.



Figura 19. Biblioteca del estado de Indiana

Fuente: The Public Library in Indianapolis, Indiana Stock Image - Image of America (2012).

Prosiguiendo con la investigación se dio a conocer distintos teóricos que ayudaron a sustentar la investigación, por lo que abarcaremos las dos categorías, en cuanto a la primera categoría sobre el crecimiento urbano, Duque et al. (2019), mencionaron que el efecto de la forma urbana en la calidad de vida, fueron reconocidos por los estudios de la estructura urbana, lo cual se centró en los países desarrollados, donde se realizó un análisis de las pequeñas ciudades que van de acorde al crecimiento urbano. Las ciudades de América Latina y el Caribe, presentaron diferentes aspectos en la forma urbana, donde se calculó una serie de métricas espaciales. Del mismo modo se realizó un estudio espacio temporal del crecimiento urbano, desde el año 1996 hasta el 2010, se destacó un conjunto de ciudades donde sus pendientes son más pronunciadas y presentaron varios aspectos alarmantes, precisamente el crecimiento urbano en las áreas protegidas presentó una tendencia al crecimiento sprawl en algún núcleo urbano de América Latina y el Caribe.

Además, Xiao et al. (2022), mencionaron que los problemas del crecimiento urbano, se han incorporado en el desarrollo sostenible, basado en un

modelo de la expansión urbana. Así mismo el poco análisis respecto al uso de suelo, se dio frente a su impacto de alto potencial del desarrollo urbano, en el cual, emplearon características temporales y espaciales del uso del suelo urbano, desde los 40 años históricos hasta los próximos 40 años a futuro. Por lo tanto, se intercaló múltiples métodos para la recopilación de sugerencias en la planificación del crecimiento urbano, se incluyó el factor de referencia para predecir las transformaciones en un futuro. El crecimiento urbano, razonable no solo mejoró efectivamente los niveles del crecimiento de la tierra urbana de la ciudad del centro de China. Sino también brindó la complejidad del crecimiento urbano bajo la influencia de múltiples niveles de desarrollo sostenible.

Buzai (2018), refirió que el crecimiento urbano y su entorno es de mucha importancia para la futura gestión de uso de suelo, donde las ciudades importantes se desarrollaron en los suelos productivos. De cierto modo, la variación de uso de suelo de lo rural a lo urbano se centró en el análisis de expansión del Gran Buenos Aires, Argentina. Donde contó una dinámica urbana que se mostraron de gran interés, la ciudad creció de manera compacta tradicionalmente donde se representó el espacio geográfico.

Según Mena et al. (2022), indicaron que el crecimiento urbano comenzó en 1960, considerando la región norte (del barrio de Las Palmas), localizados en el suroeste de la ciudad. Historialmente, los establecimientos ubicados en la región occidental se observaron afectadas por el derrumbe de tierra como consecuencia de los fuertes efectos de lluvias torrenciales a medida de la humedad. Se aumentó el modelo del crecimiento urbano, basado en un modelo restringido para pronosticar las posibilidades de una transición urbana en la ciudad de Esmeraldas.

Así mismo, Guevara (2017), mencionó que, en las zonas aledañas a la ciudad de Puebla, donde se desarrollaron actividades agrícolas y de origen campesino, han experimentado un acelerado proceso de transformación debido al impacto del desarrollo urbano. La construcción de infraestructura urbana generó una desvalorización de las tierras agrícolas y un aumento de su valor residual, lo que generó diversos procesos de expropiación y presiones en las zonas donde se mantuvo el estilo de vida rural.

En cuanto a las sub categorías, se analizaron respecto a tres alusivos de la categoría crecimiento urbano. La primera sub categoría 1: Uso de suelo, donde presentaron a los autores Ramos et al. (2016), mencionaron que en el año 2000 se establecieron, seis usos de suelo, tales como: los pastizales, la agricultura, la vegetación hidrófila, los manglares, los cuerpos de agua y las áreas urbanas. Gráficamente las zonas de baja caída del municipio se emplazaron en la parte Norte, en la que se encontraron los usos de suelos más indulgentes en situaciones prolongadas. La parte central y sur es poco diferente en relación a los usos de suelo, donde se limitaron a las zonas agrícolas, y a las áreas urbanas, los usos de suelo de mayor extensión son las zonas agrícolas y el pastizal, así mismo se percibieron los principales usos de suelo, los cuales se conservaron, en cuanto a la repartición de los suelos, se determinó cinco grupos, conocidos como los vertisoles eútricos, gleysoles mólicos, fluvisoles eutricos, cambisoles gléyicos y solonchanks gléyicos.

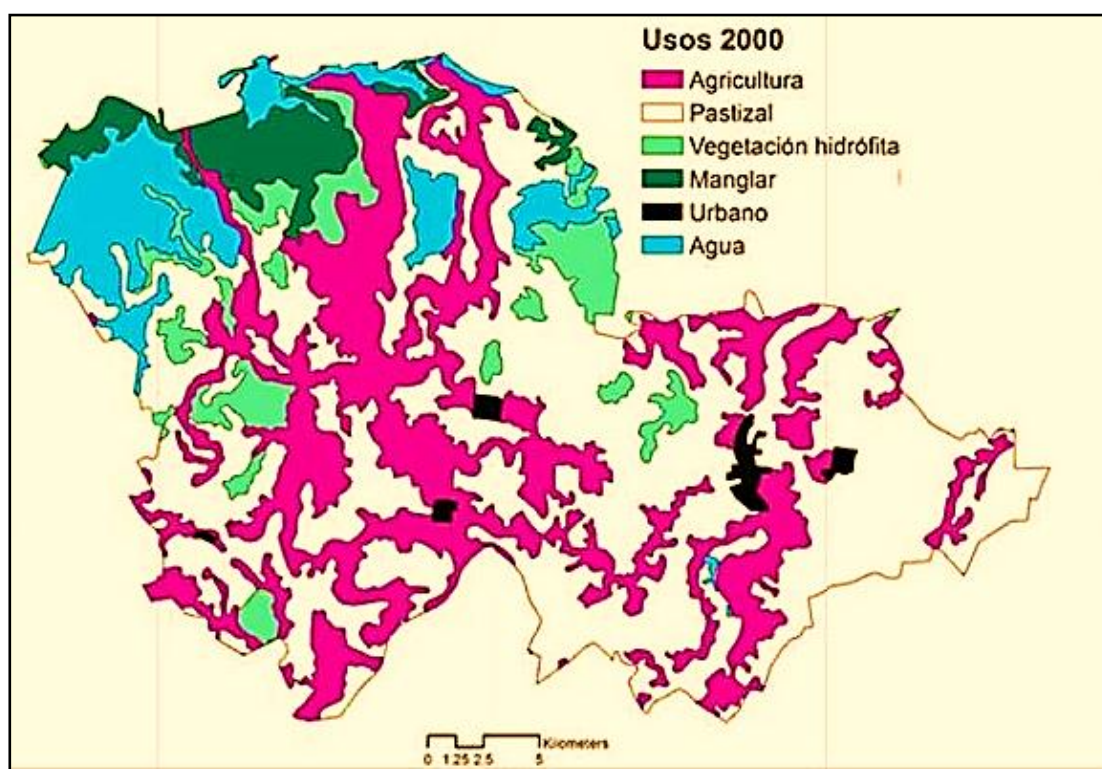


Figura 20. Uso de suelo que simulan una alta expansión en el de pastizal y en la zona agrícola.

Fuente: Elaboración de los autores Ramos et al. (2016).

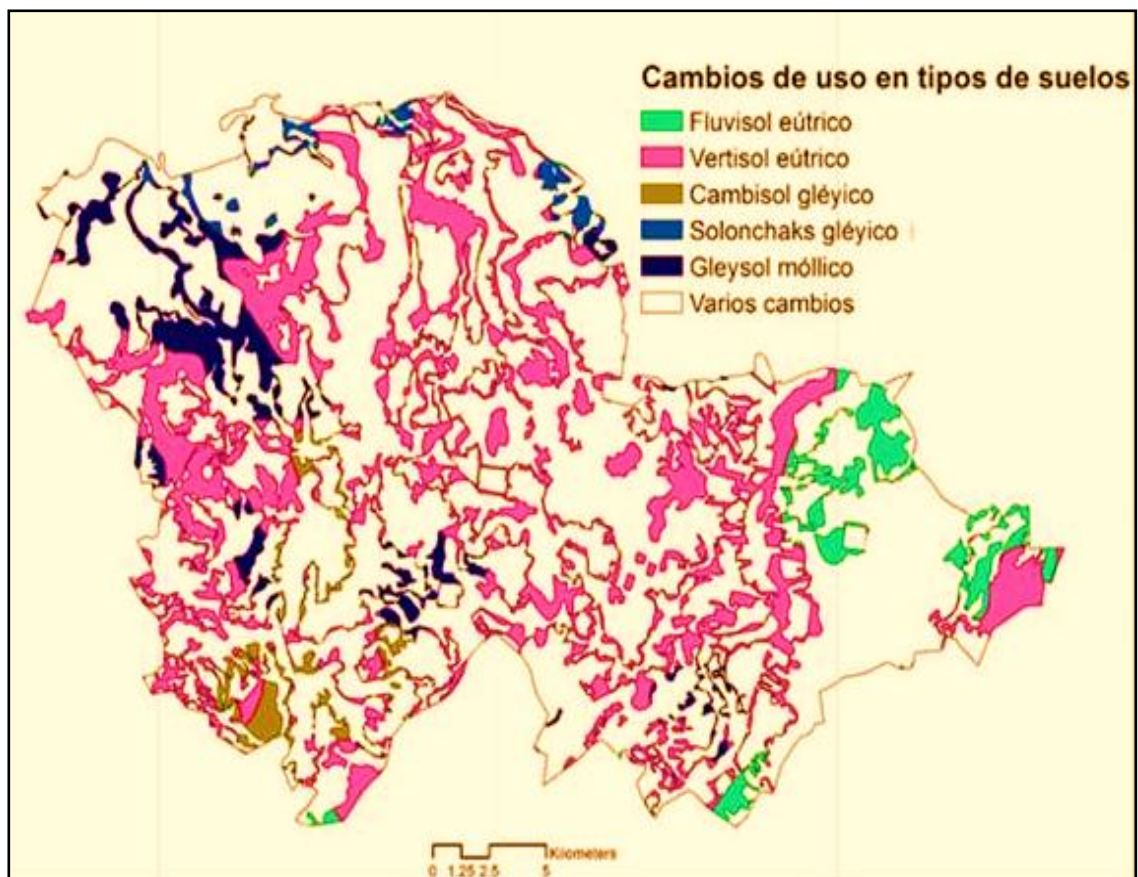


Figura 21. Cambios de uso en tipos de suelo del municipio de Comalcalco, Tabasco.

Fuente: Elaboración de los autores Ramos et al. (2016).

Según Martínez y Mollicones (2012), indicaron que el concepto del uso de suelo se desarrolló en el transcurso de las últimas décadas y hoy en día se consideró a la función socioeconómica de la tierra. La importancia del uso de suelo y la valorización del cambio del uso de la tierra, a través de una de las principales competencias para la comunidad científica, el concepto sustentó reglas en función al uso de suelo de lo cual se expresó a través de relaciones jerárquicas entre los elementos de la tierra, la correspondencia se fundamentó en umbrales que reflejaron los elementos clave del uso de tierra con el área observada. Los datos con resolución espacial muy alta, ofrecieron resultados con precisiones usuales, al 87% de los elementos clave del uso de suelo que se caracterizaron a medida del uso de suelo.

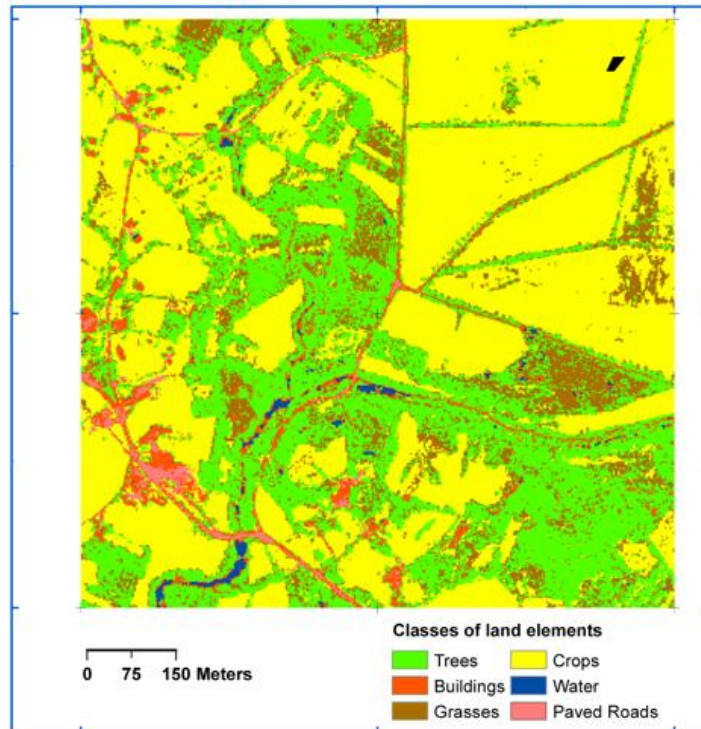


Figura 22. Elementos clave del uso de suelo.

Fuente: Elaboración de los autores Martínez y Mollicones (2012).

Según Dale (1997), indicó que la variación del uso de suelo se vinculó con el cambio climático lo cual es un factor causal de una forma importante en la que se manifestaron las consecuencias del cambio climático. Como factor causal, el uso del suelo trascendió en el flujo de masa y energía donde intercambiaron los patrones de cobertura del suelo, estos flujos se modificaron a base de las variaciones climáticas proyectadas que ocasionaron transformaciones en los patrones de cobertura terrestre con una variedad de escalas temporales y espaciales.

La analogía entre la variación del uso del suelo y el cambio climático mostraron que, en las últimas épocas, la transición de uso del suelo presentó efectos mayores en las variables ecológicas de la transformación climática; el gran conjunto de los cambios en el uso de suelo provocó una variedad ante el cambio climático, los seres humanos intercambiaron, para así poder apropiarse al cambio de clima y estas adaptarse a los efectos ecológicos. Continuando con el indicador del uso de suelo se estableció al perfil urbano, ya que es un elemento importante de la morfología urbana, que refirió al espacio que ocupó una construcción de una edificación en una ciudad y como se visualizó en el contexto urbano.

Por lo que el autor Van (2009), mencionó que el uso del perfil urbano expresó elementos característicos del horizonte de la ciudad, donde resaltaron las estructuras características en el horizonte y convirtiéndolas en representaciones impresionistas de la forma física de la ciudad. Los anunciantes utilizaron torres, rascacielos y otras estructuras para imprimir una imagen simbólica de un centro de la ciudad en particular en la mente del público. Algunos de estos contornos se han repetido tantas veces que el público no presentó problemas para identificar inmediatamente su ubicación exacta o la ubicación del área general que representó su forma.

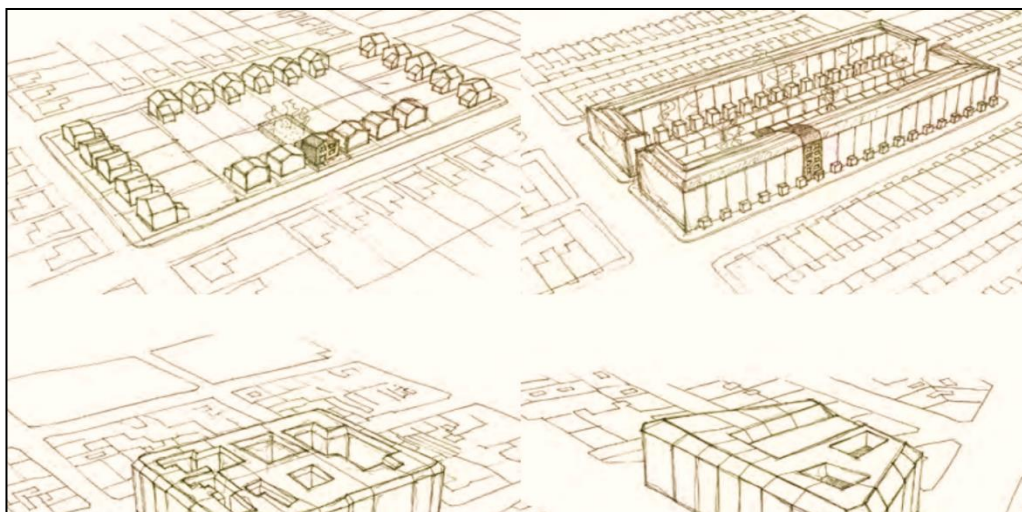


Figura 23. Perfil urbano de una ciudad.

Fuente: Pau Segui (2010).

Prosiguiendo con la segunda sub categoría 2: Infraestructura urbana donde Monstadt (2009), mencionó que las infraestructuras urbanas presentaron una red para la sostenibilidad ecológica de las ciudades, así mismo estas infraestructuras miden los flujos de los recursos y dan relación a las prácticas de manera vital. Del mismo modo se necesitaron enfoques conceptuales con interdependencias entre las ciudades, las infraestructuras en red y las ecologías urbanas para ampliar y desarrollar las infraestructuras urbanas de las ciudades de manera sostenible, donde los estudios urbanos conceptualizaron requisitos para el rediseño sostenible de las infraestructuras en red.

Así mismo, Wu (2013), indicó que el desarrollo de la infraestructura urbana se relacionó con el desempeño económico urbano, empleando variables para así demostrar las consecuencias a mediano plazo. Este artículo señaló una mayor

asociación entre la infraestructura y la ocupación económica, a medida del progreso en China, se resaltó la prestación constante de los servicios básicos, con una disparidad mayor en las ciudades de diferentes regiones, para así poder evolucionar la infraestructura urbana.

Consecutivamente el autor Sahely et al. (2005), indicaron sobre el área de infraestructura urbana sostenible, que manifestaron la necesidad de diseñar y de tramitar sistemas de ingeniería de luz, en base a las contemplaciones ambientales y socioeconómica. La competencia principal de un ingeniero es el desarrollo práctico para cuantificar y dar mejora a la sostenibilidad de la infraestructura urbana, en el transcurso de un ciclo de vida. El presente artículo de estudio presentó una evaluación de análisis ante la sostenibilidad de los sistemas de infraestructura urbana.

Así mismo el indicador de la infraestructura urbana se obtuvo al sistema vial que es el soporte de los flujos que se dan en las actividades urbanas y es el principal eje que estructura una ciudad que determinó la localización y sus limitaciones de la expansión urbana. Por lo que el autor Forman (2001), refirió al extenso sistema vial, que es de rápido crecimiento y el intenso tránsito vehicular, y la literatura discontinua que sugirió varias consecuencias ecológicas de los caminos que dispersan más allá de los 100 m. Recientemente en los Países Bajos y Massachusetts, se evaluó varios impactos ecológicos de las autopistas, incluidos los impactos del estallido del tráfico, que proporcionó una convicción cuantitativa para un área de impacto de la carretera definible, que se ve directamente afectado por la ecología del sistema vial de la nación.

En cuanto a la tercera sub categoría se presentó a la población, por lo que el teórico Haase (2013), refirió que la demografía, que afectó directamente al consumo de bienes, es uno de los motores de variaciones más fundamentales, ya que los procesos asociados a los cambios en la población también afectaron en gran medida la urbanización y el desarrollo urbano. Un aumento en el número de hogares está asociado con un aumento en el uso del suelo, ya que hay una demanda adicional de suelo para nuevas viviendas, debido a que las personas son los principales actores en la decisión a favor o en contra del asentamiento. La sensación de las alteraciones en el número de viviendas y hogares es crucial porque se evaluaron las tendencias futuras del uso del suelo urbano.

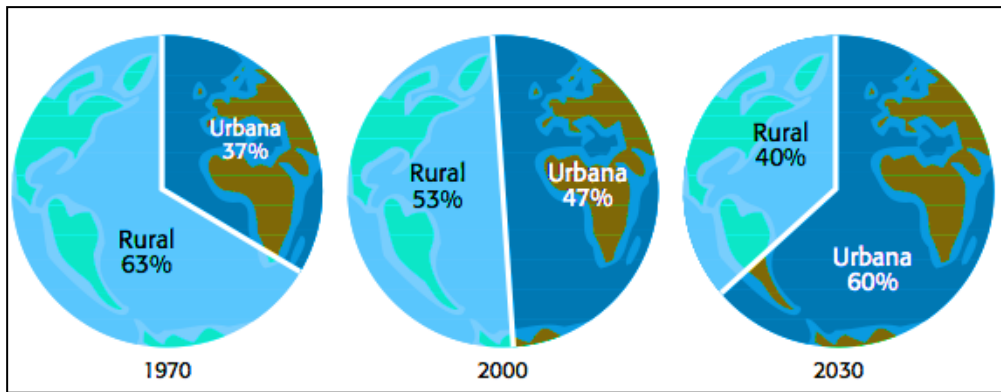


Figura 24. Relación entre población urbana y rural (1970, 2000 y 2030)

Fuente: UN-HABITAT (2013).

También Ayer (1963), mencionó sobre la persona en un sentido amplio, ya que cada una puede ser considerada una persona, en este sentido, los seres humanos se caracterizaron por el hecho de que, además de tener diversas propiedades físicas, entre ellas ocupar una serie de posiciones espaciales a lo largo de un período de tiempo, también poseen diversas formas de conciencia asociadas a propiedades físicas, por lo que demostraron una sucesión de emociones tanto como miedo, tristeza, alegría, etc. Así mismo están relacionadas con los atributos físicos que pertenecieron a las personas.



Figura 25. Progreso holístico de las acciones y comportamientos de una persona.

Fuente: Words Alive (2016).

Así mismo el autor Frankfurt (1988), mencionó que el concepto de persona es un tipo de entidad, que se aplicaron a estados de conciencia y en las propiedades corporales que se identificó así mismo al individuo, pero también

tienen cualidades físicas y mentales. Por lo tanto, los seres humanos no se entendieron como un concepto de atributos específico de la especie, sino también miembros de especies no humanas nuevas o incluso familiares; por lo que es un conjunto de características que generalmente percibimos, correcta o incorrectamente, porque manifestaron deseos y motivaciones, incluso al momento de tomar decisiones que compartieron con los miembros de otras especies, donde participaron en tomar decisiones basadas en predicciones.

Por ello como indicador de población se presentó a la vivienda, por lo que, según Deng et al. (2016), indicaron que después de la Segunda Guerra Mundial, la vivienda se convirtió en un argumento central en la arquitectura residencial en respuesta a la dramática disminución de viviendas desocupadas y al dramático aumento de la población en las ciudades devastadas por la guerra, por lo que el cronograma y los criterios de elegibilidad de PH pueden variar según el distrito, pero el objetivo de brindar viviendas asequibles a quienes las necesitaron sigue siendo el mismo. Incluso con entornos urbanos significativamente diferentes en la actualidad, todavía se presentó una parte significativa de la oferta total de viviendas en algunas economías asiáticas. Por lo que en China continental alberga al 25 % de la población mundial, pero las viviendas asequibles en la región representaron solo alrededor del 10 % del total de viviendas. Esta situación explicó el ambicioso objetivo de China continental de producir 36 millones de unidades para 2015.

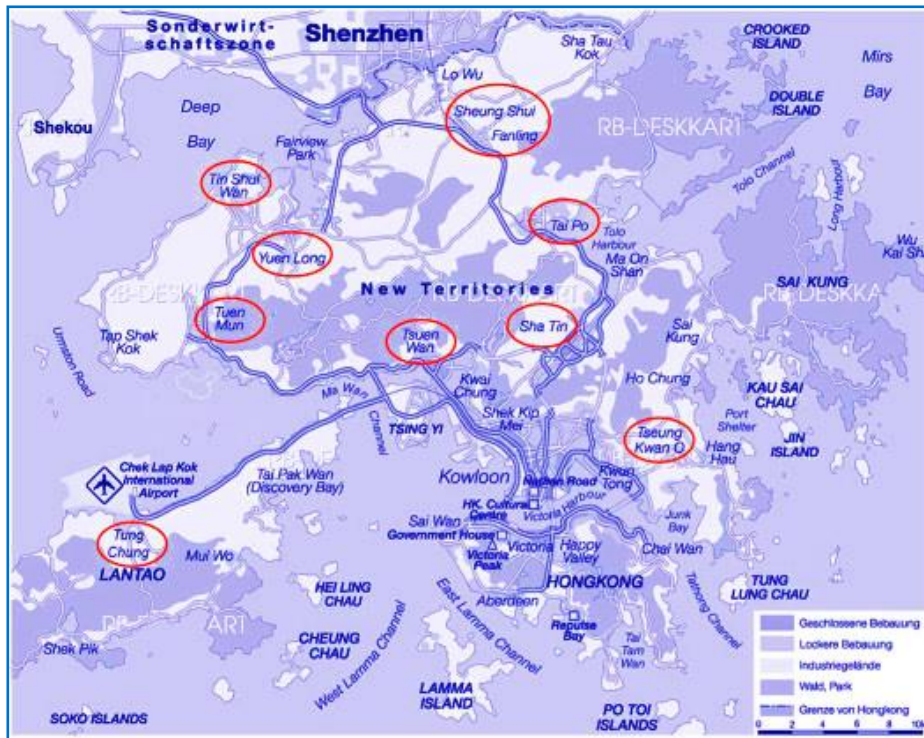


Figura 26. Mapa del distrito de Hong Kong 2013.

Fuente: Chinatouristmaps (2013).

Continuando con la segunda categoría de nuestra investigación acerca de bibliotecas públicas, se presentaron los siguientes teóricos, por ello Suaiden (2018), aludió que desde principios del siglo XX se cuestionaron que las bibliotecas públicas funcionaron más como depósitos de libros y no pudieron contribuir al desarrollo de la sociedad industrial y posindustrial. El surgimiento de la sociedad del informe donde apareció recientes desafíos, como la transición de lo estampado a lo digital, la educación del público lector y la precisión de nuevas habilidades informacionales para exceder estos desafíos, por lo que las bibliotecas públicas crearon las condiciones para enfrentar las nuevas competencias y las penurias de la asociación de la información y el conocimiento.

Así mismo, Orera y Hernández (2017), mencionaron que una biblioteca pública se precisó como una organización constituida, favoreciendo y financiada por el público por medio de autoridades u entidades locales, regionales o nacionales, o alguna otra forma de una disposición colectiva, debido a lo que proporcionó un acceso al conocimiento, acceso a la inquisición e imaginación., que fueron proporcionadas por igual a todos los miembros del público aisladamente por su raza, nacionalidad, edad, sexo, religión, idioma,

discapacidad, situación económica, situación laboral y un nivel educativo. Una de las tareas más importantes de la biblioteca pública es apoyar el trabajo de las escuelas proporcionando acceso a la información.

Del mismo modo Ceballos (2018), indicó que una biblioteca pública es un lugar atractivo que presentó servicios e instalaciones que son gratuitos para personas sin hogar. Gracias a las funciones que manifestaron en los ámbitos social, cultural y educativo, alcanzó hacerse partícipe de la transmutación social de su ambiente, crear vínculos de colaboración interinstitucional, desarrollar medidas y planificaciones encaminadas a la adaptación social y mejorar los requisitos de los usuarios en situaciones de calle. En consecuencia, las bibliotecas públicas no debieron ignorar la realidad de las comunidades a las que sirvieron dónde hubo un trato equitativo libremente de su índole social.

Según, Hill (2020), refirió que las bibliotecas públicas ocuparon varios problemas de accesibilidad, incluidos escalones de entrada sin rampas, puertas pesadas y dificultades con lavabos e inodoros. Por lo tanto, se debieron crear un entorno de construcción más accesible para el usuario, pero la falta de fondos y otros problemas administrativos debieron de solucionar las autoridades competentes. En el estudio de accesibilidad de la biblioteca pública del condado de Baltimore, notaron problemas con el entorno construido en la sucursal, como señalización inaccesible y barandas de rampa rotas, etc.

También el teórico Voutssas (2017), mencionó que las bibliotecas, públicas, fueron instituciones cuya responsabilidad social radicó en la concreción de estos derechos civiles, que se incluyeron en la formación y fortalecimiento de unas prácticas civiles horizontales en el uso de los bienes e instituciones públicas. Dada su importancia, el acceso a la información debió reducir las barreras culturales y socioeconómicas y adaptarse a los nuevos cambios sociales, tecnológicos y culturales. Las bibliotecas públicas fueron consideradas espacios públicos y espacios de aprendizaje, donde tuvieron un alto potencial para aportar la educación cívica y pudieran apoyar a cerrar la brecha de comunicación entre gobiernos, instituciones y ciudadanos a través de los bienes y servicios que se centraron en la información compartida por los gobiernos para involucrar y generar una cooperación.

Prosiguiendo, como primera sub categoría de la biblioteca pública, se presentó a los espacios educativos donde Hernández (2021), refirió que los espacios educativos están conformados por un entorno físico, donde se instituyeron variedades de tecnologías digitales para lograr el avance de experiencias de enseñanzas, algunos proyectos pretendieron constituir espacios educativos, aparte de las aulas escolares, donde el planteamiento de los espacios educativos señalaron hacia una pronunciación con la efectividad circundante, el propósito de la arquitectura se expandió en relación al diseño de los espacios donde se aumentaron las didácticas comunicativas, así mismo están explorando modelos para adecuarse al contexto actual y habituarse con la cultura digital.

A su vez Gonzales y Abad (2020), indicaron que los espacios educativos, presentaron variaciones acontecidas, en el sector educativo y social donde se reflejó el mayor interés que determinó cómo se impactaron los espacios educativos en el transcurso de la instrucción y el aprendizaje de todos los estudiantes en general. De cierto modo la sala o aula se describió por intercalar variables físicas, espaciales y ambientales, lo cual se consideró un elemento beneficioso con relación al aprendizaje.

Según, Teba et al. (2020), mencionaron que los espacios educativos, se reflejaron a través de recopilación de aspectos culturales de la comunidad a lo que perteneció y se relacionó con los espacios, los cuales permitieron, la presencia de las interacciones, la vida comunitaria, los cuales estuvieron enlazados por alumnos, profesores, entre sí.

Así mismo como indicador de los espacios educativos se prosiguió con el espacio de aprendizaje donde Hernández et al. (2020), refirieron que el entorno natural se implementó como un espacio de aprendizaje y estrategias para la enseñanza de los conceptos básicos, en el transcurso del aprendizaje en las escuelas de nivel rural en Colombia, se realizó clases magistrales ofreciendo el entorno natural como un espacio de aprendizaje que ayudó a consolidar el desarrollo hacia los estudiantes.

Continuando con la segunda sub categoría tenemos a los espacios culturales, donde Peters (2020), indicó que el artículo se analizó en relación a los espacios culturales, tales como teatro, salas de concierto, danzas y bibliotecas representando un papel a las sociedades modernas. Estos lugares se basaron a

los depósitos de conocimientos, cuentos históricos, objetos patrimoniales, entre otros. La cultura ha argumentado como estos espacios, se presentaron en zonas de exclusión social, lugares de esparcimiento, que sirvieron para una regulación social. Los espacios culturales ubicados alrededor de la zona cero tuvieron particularidades organizacionales e institucionales, según la dependencia del área específica del trabajo.

Así mismo Guadarrama y Moreno (2021), indicaron en cuanto a los espacios culturales que se caracterizaron por la concentración de actividades culturales y creativas, entre los lugares de habitación y entretenimiento, el contraste de los espacios culturales presentaron una conformación urbana más espontánea, debido al valor patrimonial, con una organización arquitectónica, del mismo modo el espacio cultural se caracterizó por el uso intensivo del espacio público, en conclusión la manifestación de estos lugares se basaron a la transformación a los espacios culturales de la ciudad de México.

Del mismo modo Gonzales et al. (2023), mencionaron que los espacios culturales, analizaron la evolución histórica como espacios de aprendizaje y la realidad de los espacios en relación a las condiciones de accesibilidad, se mostró la transición de los espacios culturales para mejorar su adaptación, el valor social se basó en función a la cultura, donde se consolidó la función social referente a las necesidades de los usuarios.

Así mismo como indicador de los espacios culturales tenemos al Museo para la comunidad donde Da Silva (2023), refirió que se propuso tres dimensiones a base del museo municipal, en relación al espacio público, museos, patrimonios y comunidades. En primera instancia se trazó un recorrido sobre la integración de un museo de patrimonio, entorno a los conceptos patrimoniales, en relación al museo se propusieron los objetos de observación a través de los restos humanos y el bien patrimonial expuestos para los diversos visitantes.

En cuanto a la tercera sub categoría se presentó los espacios sociales, donde Balleste et al. (2021), mencionaron que los espacios sociales presentaron puntos de partida para interpretar la posición de la juventud, la estructura social enmarca el desarrollo de la sociedad, así mismo se basaron en representar actividades sociales, culturales referentes a las salas donde se practicaron una reunión social de acorde a la situación.

Según Bourdieu (2018), refirió que la estructura de los espacios sociales donde se manifestó a través de los contextos en relación a las oposiciones espaciales, actuando al espacio físico como un orden social. El espacio denota jerarquías en distancias sociales, el espacio social se caracterizó por la exclusión, de las posiciones que se constituyeron en base a una estructura de yuxtaposición a través de las posiciones sociales, se establecieron como propiedades las cuales están situadas en un lugar socialista, lo cual se caracterizó por la relación que presenta.

Del mismo modo Liu (2019), mencionó que los espacios sociales se relacionaron entorno a la sociedad, este artículo representó seis formas sociales básicas, los cuales se enlazaron con los espacios sociales. Se argumentó que las relaciones entre los espacios sociales alcanzaron a entenderse en dos dimensiones: la heterogeneidad y la distancia social. En términos de heterogeneidad, los espacios sociales pueden ser afines, oposicionales, en términos de distancia social, donde estuvieron vinculados, superpuestos. Estas formas sociales de relaciones Inter espaciales se constituyeron por el trabajo de límites de una variedad de actores, incluidos guardianes, intermediarios y viajeros espaciales. El artículo proporcionó un vocabulario general para pensar sobre cómo se relacionan los espacios sociales y cómo interactuaron a través de las fronteras.

Prosiguiendo con el indicador de los espacios sociales tenemos a los talleres creativos, donde Blanco y Cidras (2023), mencionaron, que los talleres fueron fundamentados en los procesos creativos, propiciando las artes. La transformación creativa, presentó una forma flexible y propia. Del mismo modo los talleres se ejecutaron en proyectos artísticos y dibujos dentro de la materia. Todos los talleres distribuyeron el mismo ambiente de acción y presentaron una configuración idéntica, su punto de inicio se esquematizó en un proceso, lo cual accedió a la consistencia de exploraciones elocuentes y relativa, en beneficio de los niños.

Seguidamente, se describió los tres talleres que se distribuyeron en base a una misma estructura ante los procesos creativos, se tuvo al a) Taller de tarjetas de ensamblado, lo cual se refirió a las ilustraciones de las tarjetas de animales, diseñados de cartón. b) Taller de cajas de cuento, se resaltó a base de un diseño

previo con un material didáctico, se realizaron los trabajos en áreas infantiles. C) El taller de cajas modulares, su propuesta se refirió a la modulación de sus elementos, que dispuso el material donde se recopiló cajas pequeñas con productos cotidianos, los módulos se propusieron de material no estructurado donde brindaron el paso a la imaginación en seguida del juego simbólico social.

Las actuaciones que se transfirieron con la infancia son: obra y observación de las figuras a través de la conexión de cajas con gomas y cinta adhesiva, todo ello favoreció a los talleres creativos con relación a la imaginación personal de cada usuario.

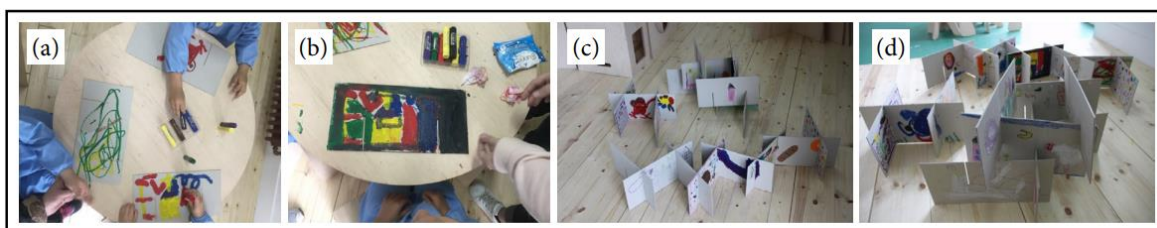


Figura 27. Talleres de tarjeta de ensamblado

Fuente: Elaboración de los autores Blanco y Cidras (2023).

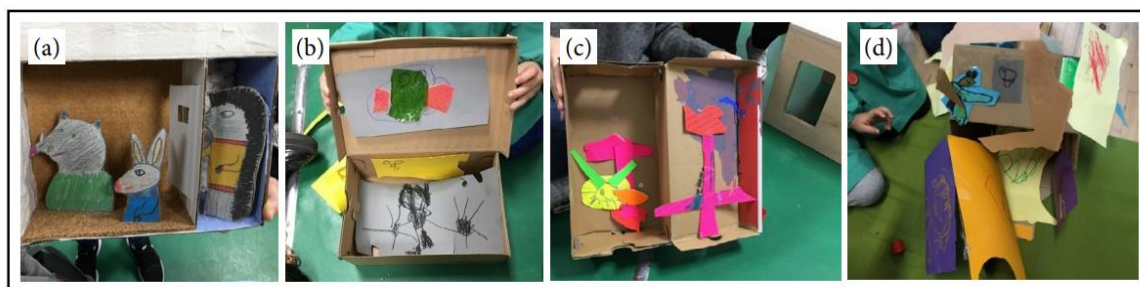


Figura 28. Taller de caja cuento

Fuente: Elaboración de los autores Blanco y Cidras (2023).

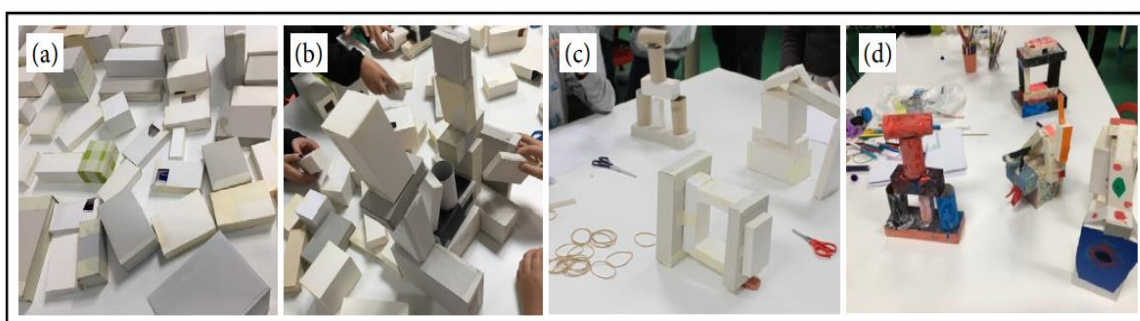
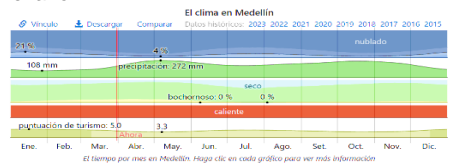




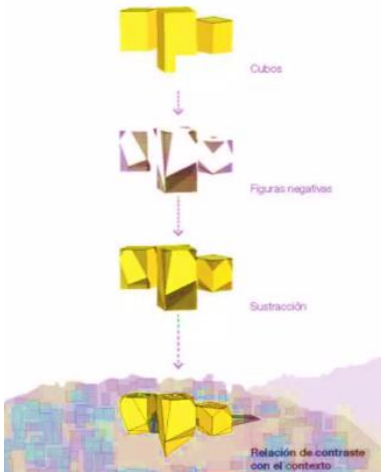




Figura 29. Taller de cajas modulares

Fuente: Elaboración de los autores Blanco y Cidras (2023).

Así mismo Krueger y Minet (2020), indicaron, que los talleres creativos se llevaron a cabo cada vez más en forma digital e híbrida. Sin embargo, los participantes frecuentaron estar menos comprometidos y motivados en estos contextos, esto se debió a una menor presencia y actividad física, sistemas técnicos complejos y falta de interacción social y comunicación. Esto dejó a los facilitadores con el desafío de que estos talleres creativos en ocasiones no se experimentaron tan positivamente y, por lo tanto, los participantes no pudieron trabajar de manera tan creativa. Aunque existieron algunas investigaciones y compilaciones de ejercicios de calentamiento que puedan ayudar en la situación, aún no brindaron orientación sobre cómo promover específicamente una experiencia positiva en talleres creativos con ejercicios de calentamiento. Un vínculo importante aquí es la investigación de la experiencia del usuario, que asumió las experiencias positivas donde satisficieron las necesidades psicológicas.

Tabla 1. Caso Análogo 1 Biblioteca Parque España

Caso N° 01	Biblioteca Parque España	
Datos Generales		
Ubicación: La Biblioteca pública de España, se ubica en la ciudad de Medellín, capital del departamento de Antioquia, Colombia.	Proyectista: Arquitecto, Giancarlo Mazzanti	Año de Construcción: 2007
Resumen El proyecto se encuentra en la parte alta del valle, de la ciudad de Medellín, y desde su ubicación tiene una vista privilegiada. Así como los volúmenes empleados con las formas rectangulares de manera vertical que presenta un ritmo arquitectónico a través de su perspectiva.		
Análisis Contextual		Conclusiones
Emplazamiento El emplazamiento del "Parque Biblioteca España" es de gran importancia para la integración de la edificación con la población. 	Morfología de Terreno Mantiene relación con el contexto, al conceptualizarse como elemento natural dentro de un paisaje cultural. Adaptándose a las topografías empleadas. 	El proyecto tiene un emplazamiento con relación a la morfología del terreno propuesto, con gran integración a la población a través del equipamiento.
Análisis Vial La vialidad en el terreno de estudio cuenta con dos vías. <ul style="list-style-type: none"> - Vía principal. - Vías secundarias 	Relación con el Entorno El concepto se basa en relación al proyecto del entorno natural paisajístico, por lo cual se plantea las rocas artificiales que son propias del terreno. 	Aporte El proyecto tiene una buena relación con el entorno, a través de su superficie exterior, así mismo en el frente colinda con la calle que mantiene una escala proporcionada.
Análisis Bioclimático		Conclusiones
Clima El clima y el tiempo promedio de Medellín los veranos son calurosos, los inviernos son cómodos y están mojados y para nublado todo el año. 	Asoleamiento Medellín es conocida como la ciudad de la eterna primavera, porque cuenta con un asoleamiento privilegiado. 	El clima que se presenta en Mánкора es persistente, lo cual está adaptado para el centro turístico, la variación solo dependería en el tiempo de lluvia.

Vientos	Orientación	Aportes
<p>El espacio público presenta una ventilación natural.</p> 	<p>La orientación de los volúmenes en el terreno está ubicada de acuerdo con las curvas de la topografía, los vientos se dan con dirección Noreste.</p> 	<p>La biblioteca no priorizo la orientación entorno al sol, debido a que se utilizaron materiales sólidos, lo cual no permite ingresar el paso de la luz natural.</p>
Análisis Formal		Conclusiones
Ideograma Conceptual	Principios formales	<p>Se partió de formas regulares para optimizar el espacio interior, presentando formas más verticales que horizontales, para remarcar las volumetrías.</p>
<p>El proyecto se conceptualiza en base a tres grandes rocas que sobresalen del cerro San Domingo.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - El proyecto presenta ejes - Volumetrías - Ritmo -Trama - Elementos abstractos, - Espacios virtuales.  	
Característica de forma	Materialidad	Aportes:
<p>El proyecto se relaciona con tres volumetrías importantes, cada uno, está diseñada en forma rectangular, a su vez se forman destajos para darle una forma natural a las rocas superficiales.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Se utilizó lajas de pintura negra. - Los suelos representan la materialidad de madera deck y piedra. - Colores acrílicos - Los módulos están compuestos por estructuras a porticadas. 	<p>La materialidad empleada en el exterior se priorizo por el concepto y no por la funcionalidad, debido a que la laja da la apariencia y resalte de las rocas sólidas.</p>


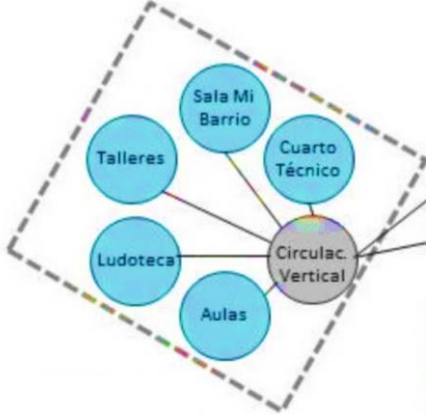
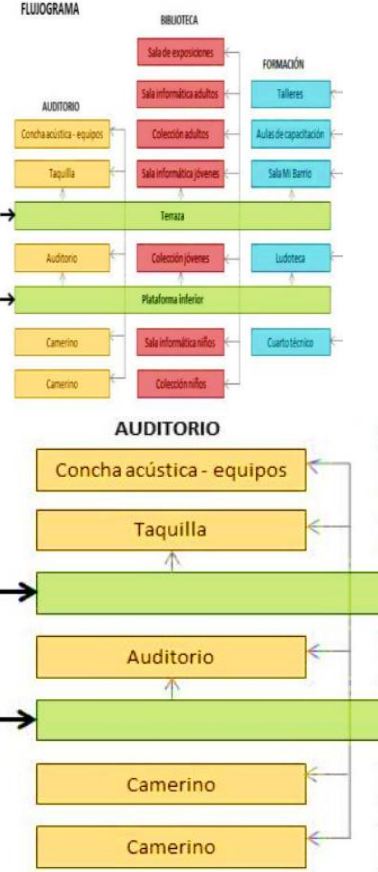
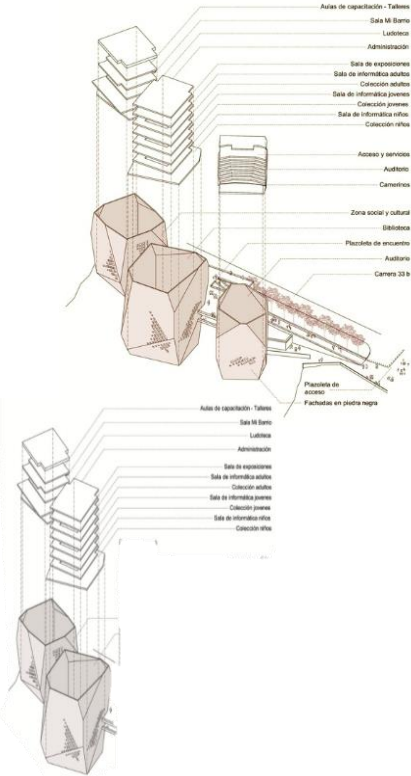


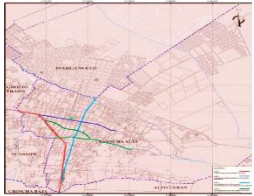
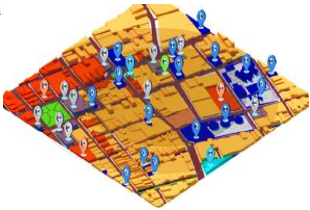
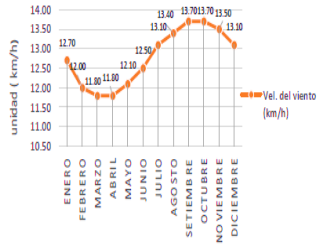
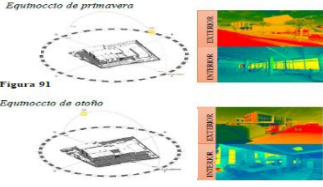
Análisis Funcional		Conclusiones:
<p>Zonificación</p> <p>El proyecto presenta diversas zonas propuestas, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Área pública - Volumen de formación - Volumen de biblioteca - Volumen auditorio 	<p>Organigramas</p> <p>Cada volumen posee un paquete funcional, donde se encuentran unidos a través de dos plataformas, una exterior a manera de terraza y una interior.</p> 	<p>Cada volumen presenta una circulación vertical independiente, donde dirige a cada ambiente de manera directa. Los paquetes funcionales están distribuidos de manera separada.</p>
<p>Flujogramas</p> <p>Cada volumen posee un paquete funcional distinto, a su vez se encuentra unido a través de dos plataformas, una exterior a manera de terraza y una interior, cada volumen posee una circulación vertical.</p> 	<p>Programa Arquitectónico</p> <p>La programación arquitectónica está compuesta por:</p> <p>Aulas de capacitación y talleres, ludoteca, administración, sala de exposiciones, colección de adultos, accesos y servicio, auditorio, camerinos, biblioteca, sala de informática de niños, entre otros.</p> 	<p>Aportes:</p> <p>El flujograma nos conlleva a los ambientes exactos, con relación a la circulación y a la concordancia de zonas establecidas entre sí.</p>

Tabla 2. Caso Análogo 2 Biblioteca Pública Municipal en el distrito de Chincha Alta.

Caso N° 02	Biblioteca Pública Municipal en el distrito de Chincha Alta, provincia de Chincha	
Datos Generales		
Ubicación: Avenida Alva Maurtua con la calle San Carlos,	Proyectista: Armas Sedano, Thais Angie	Año de Construcción: 2022
Resumen: El proyecto está enfocado en el carácter social, educativo y cultural, en el cual esta infraestructura propuesta, aporta espacios públicos desarrollando actividades culturales, que permiten a los ciudadanos de Chincha poder interactuar a través de los distintos talleres		
Análisis Contextual		Conclusiones
Emplazamiento La propuesta arquitectónica se emplaza de manera longitudinal con continuidad con la topografía. 	Morfología de Terreno El suelo del terreno es de material limo-arcilloso. La forma del terreno es irregular presentando una ligera pendiente del 3 %. 	Cuenta con un terreno irregular que tiene una configuración plana con una pendiente de 3% por el suroeste.
Análisis Vial	Relación con el Entorno	Aporte
El sistema vial genera una accesibilidad parcial de los centros poblados con los servicios. La mayoría de las vías se encuentran asfaltada. 	El uso predominante, del terreno, es residencial y educativo, según el análisis de uso de suelo las cuales son 40 de acuerdo con el radio de influencia de 700 m para biblioteca pública 	En cuanto al uso de suelo es residencial y educativo por lo que cuenta con varias infraestructuras educativas.
Análisis Bioclimático		
Clima	Asoleamiento	Conclusiones
Chincha se encuentra ubicada en la zona litoral subtropical. 	Analizando la incidencia solar de acuerdo con el horario de atención, el equinoccio de primavera (marzo-10am) y de otoño (setiembre-3pm). 	El clima en la ciudad de Chincha está ubicado en una zona litoral subtropical con una incidencia solar dependiendo de las estaciones del año ya que tiene diferentes horarios de salida de sol.
Vientos	Orientación	Aportes
La máxima velocidad ocurre en las primeras horas de la tarde y la mínima en las primeras horas de la mañana,	La orientación es de Sur a Oeste.	La orientación del proyecto tiene una proximidad con el panamericano sur, además tiene una velocidad de viento de 11.8 a 13.7 km/h

Análisis Formal		Conclusiones
<p>Ideograma Conceptual</p> <p>La idea conceptual del proyecto es un contenedor de libro, se caracteriza por ser compacto, flexible y accesible.</p>	<p>Principios formales</p> <p>La biblioteca es una tipología arquitectónica, donde la forma debe estar en armonía con la función,</p>	<p>El proyecto cuenta con el concepto de incentivar a los ciudadanos en el ámbito de la lectura por lo que propone el diseño de una biblioteca pública municipal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escala. • Proporción. • Composición. • Ejes y trazos. • Color.
<p>Característica de forma</p> <p>Todos los espacios se encuentran en torno al eje central y longitudinal</p>	<p>Materialidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los materiales para considerarse deben estar disponibles en el mercado local de la zona. 	<p>Aportes:</p> <p>Se puede concluir que para este proyecto se utilizaron materiales de la zona ya que busca brindar seguridad a los usuarios.</p>
Análisis Funcional		Conclusiones:
<p>Zonificación</p> <p>El proyecto cuenta con tres niveles y un sótano</p> <p>Zona administrativa. Zona de lectura e información.</p> <p>Zona cultural. Zona comercial. Zona de servicio.</p>	<p>Organigramas</p> <p>Los espacios contarán como base teórica la flexibilidad aportando dinamismo y movimiento que permitan modificaciones funcionales.</p>	<p>El proyecto cuenta con 5 distintas zonas ya que está compuesta de tres niveles y un sótano, los espacios contarán con flexibilidad dando un movimiento al momento del recorrido.</p>

Flujogramas

Resalta tres circulaciones: privada, pública y vehicular, la cual presenta una buena circulación.



Programa Arquitectónico

Tomando en cuenta la normativa, población proyectada y proyectos referentes, se concluye el siguiente programa para el funcionamiento adecuado de la biblioteca.

Zona	Actividad	M ² Person	Capacidad	Año Proyecto	Año Inicial	Cantidad	Alto	Área total		
								Área cubierta	Área de suelo	
ADMINISTRACION	Recepción	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150	
	Secretaría	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150	
	Oficinas	Comunicación	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
		Administración	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
		Contabilidad	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
		Atención al usuario	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
	Salas de apoyo	Salas de apoyo	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
		Deposito de materiales	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
		Archivos	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
		SS. 200	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
	Bibliotecarios	Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
		SS. 200	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
Deposito		150	150	2000	2000	150	2.00	150	150	
Mantenimiento - Limpieza		150	150	2000	2000	150	2.00	150	150	
COMERCIAL	Tercero 1	Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
		Deposito	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
		Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
		Deposito	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
	Tercero 2	Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
		Deposito	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
		Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
		Deposito	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
	Tercero 3	Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
		Deposito	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
		Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
		Deposito	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
Cafetería	Atención al público	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150	
	Atención al usuario	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150	
	Atención al usuario	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150	
	Atención al usuario	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150	
Librería	Atención al público	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150	
	Atención al usuario	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150	
	Atención al usuario	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150	
	Atención al usuario	150	150	2000	2000	150	2.00	150	150	

66

Zona	Actividad	M ² Person	Capacidad	Año Proyecto	Año Inicial	Cantidad	Alto	Área total	
								Área cubierta	Área de suelo
SERVICIOS GENERALES	Distribución	Organización	150	150	2000	2000	150	2.00	150
		Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150
		Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150
		Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150
	Distribución	Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150
		Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150
		Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150
		Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150
	Visitas	Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150
		Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150
		Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150
		Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150
Salas de apoyo	Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150	
	Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150	
	Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150	
	Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150	
Atención al usuario	Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150	
	Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150	
	Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150	
	Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150	
ESTACIONAMIENTO	Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150	
	Atención	150	150	2000	2000	150	2.00	150	
ÁREA TOTAL TOTAL		150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
ÁREA PERSONAL TOTAL		150	150	2000	2000	150	2.00	150	150
ÁREA DEL TERRENO		150	150	2000	2000	150	2.00	150	150

Nota: La figura muestra la programación arquitectónica de la Biblioteca Municipal. Fuente: Elaboración propia según normativa (2011)

Figura 07

Aportes:

La conexión de los espacios se divide en tres circulaciones como pública, privada y vehicular que genera diferentes accesos a los usuarios. Así mismo el proyecto cuenta con 5 zonas:

- Zona administrativa 3%
- Zona comercial 9%
- Zona cultural 17%
- Zona de lectura e investigación 61%
- Zona de servicios generales 10%.

Tabla 3. Matriz Comparativa de Aporte de Casos Análogos

MATRIZ COMPARATIVA DE CASOS ANALÓGOS		
	Caso 1	Caso 2
Análisis Contextual	En el entorno el terreno va de acorde al perfil urbano, su pendiente es mínima donde se pudo realizar el proyecto arquitectónico, las topografías presentadas son interesantes y concuerda con el entorno urbano de la ciudad, donde se precisa el ingreso favorable al proyecto.	La propuesta arquitectónica se emplaza de manera longitudinal paralelo a la calle San Carlos, se presenta la continuidad con la topografía. Esto permite que el proyecto sea permeable, donde se puede apreciar desde varios nodos de circulación con las tres vías.
Análisis Bioclimático	El acceso de los vientos y del sol es persistente, cada ambiente será fresco, apropiado para presenciar la ventilación natural, entorno a la iluminación, en algunos ambientes no se aprecia la iluminación natural debido al contrapase de los volúmenes que tapan el ingreso de la luz natural.	Chincha se encuentra ubicada en la zona litoral subtropical, por lo cual se considerarán las condiciones de asoleamiento, lluvia, iluminación y ventilación. Estas consideraciones permitirán la disminución de incidencia solar, iluminación y ventilación natural cruzada en los espacios interiores y exteriores.
Análisis Formal	El proyecto presenta un resaltante uso de materialidad, sus formas rectangulares en vertical hacen que sus espacios exteriores predominen un diseño moderno y fuera de lo común ante una biblioteca pública.	La idea conceptual presenta el contraste con la armonía y la función, donde se propone un volumen moderno que se integre con su contexto.
Análisis Funcional	La funcionalidad propuesta está emplazada a través de tres volúmenes separados, la cual permiten las integraciones entre zonas, así mismo las circulaciones son directas.	La conexión de los espacios se divide en tres circulaciones como pública, privada y vehicular que genera diferentes accesos a los usuarios. Así mismo el proyecto cuenta con 5 zonas que distribuyen el espacio.

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de la investigación

3.1.1 Tipo de Investigación: En el presente análisis se precisó la búsqueda primordial que superpuso al contexto característico de estudio, donde especificaron que el diseño de investigación estableció un plan general del investigador para conseguir respuestas a sus interrogantes o verificar la hipótesis de investigación, así mismo, estableció una estructura fundamental y específica, lo cual son estrategias metodológicas que sirvieron para obtener los propósitos investigativos, todo esto se describió la manifestación de una organización que distribuyó particularidades en común, De Monjarás et al. (2019).

La investigación es básica, debido a que se encargó de guiar una nueva comprensión de modo sistematizado con el propósito se incrementó el entendimiento de una existencia precisa, Álvarez (2020).

3.1.2 Diseño de Investigación: La presente investigación fue fenomenológico, donde se refirió que la investigación fenomenológica, se adecuó para los análisis cualitativos, lo cual buscó indagar las circunstancias sujetas al entrevistado. Así mismo, la fenomenología precisó el planteamiento de un tipo de interrogante a la problemática, tal como el objetivo de observación, para poder determinar las formas a considerar, sobre los fenómenos en la sucesión del progreso investigativo, Sánchez (2020). La investigación fue descriptiva, donde mencionaron que el estudio buscó determinar las particularidades, cualidades y los perfiles de los individuos, así como los conjuntos de comunidades, sucesiones, objetos, o algún otro fenómeno, lo cual incluyó una base de observación. Así mismo, es conveniente para enseñar con exactitud las dimensiones de un fenómeno, de acorde a un suceso en contexto a la situación, Hernández et al. (2017).

El trabajo de investigación presentó un método inductivo, donde mencionaron sobre los casos específicos, para obtener el proceso de las conclusiones que describieron los fenómenos estudiados, la observación fue directa con relación a lo real, considerando las conductas con el objetivo para alcanzar los resultados que ejercieron al sostenimiento del problema, Rodríguez y Pérez (2017).

3.1.3 Enfoque de la Investigación: El planteamiento superpuesto en la investigación fue de enfoque cualitativo, donde mencionaron que la investigación cualitativa tuvo un modelo predominante, el estudio de la investigación cualitativa abarcó en la formación de categorías al componer sistemas descriptivos para los fenómenos empíricos, se observó la estructura empírica a un nivel más alto de la abstracción. Así mismo, la ciencia cualitativa presentó muestras fundamentadas en los casos y en general se utilizó un método ascendente, Borgstede y Scholz (2021).

3.2 Categorías, Subcategorías y matriz de categorización.

La concurrente investigación se desarrolló en función al tema de análisis abordado, los cuales están descritos con conocimientos claros, que se encaminaron en el transcurso de la indagación. De acorde a la investigación, mencionaron que las categorías son fundamentales y mostraron la interrogante en la investigación, la mayoría de las veces son manifestadas como dimensiones, Valle et al. (2020). Así mismo se aproximaron en el transcurso de la investigación, las categorías se adaptaron de la siguiente manera, donde se dispuso el marco de estudio, que adquirió un carácter conceptual más arduo, en el cual se recolectaron en base a los aspectos teóricos.

Tabla 4. *Categorías de la investigación*

Número	Categoría
Categoría 1	Crecimiento urbano
Categoría 2	Biblioteca Pública

Fuente: elaboración propia.

Tabla 5. *Sub categorías de la investigación*

Categorías	Sub categorías
Crecimiento urbano	Uso del suelo
	Infraestructura Urbana
	Población
Biblioteca Pública	Espacio Educativo
	Espacio Cultural
	Espacio Social

Fuente: elaboración propia.

Posteriormente se determinó las categorías y subcategorías de la investigación, se resaltó una matriz de categorización. Los autores aludieron que la matriz de categorización se relacionó a través de la importancia de las características cualitativas de un fenómeno donde se evaluaron los problemas y los objetivos que son vitales para el análisis, Carballo y Guelmes (2016), (ver tabla de la matriz de categorización en anexos).

3.3 Escenario de estudio

Los autores mencionaron que el estudio debió ser detallado en base a los contextos de investigación, donde mostraron las características fundamentales y criterios de incorporación. Estos elementos debieron ser coherentes con el problema, las interrogantes y los objetivos de observación, así como las orientaciones del marco teórico, Arispe et al. (2020). La ciudad de Huaraz se encontró ubicado en la parte central del departamento de Ancash, perteneciente a la región Quechua, está localizada en las coordenadas 222,365E – 8'945,540S a una altitud de 3,065 m.s.n.m., limita por el Norte con las provincias de Yungay y Carhuaz, por el Este, con la provincia de Huari, por el Sur, con las provincias de Recuay y Aija y por el Oeste, con las provincias de Casma y Huarney. El análisis climático estuvo basado a una temperatura alta promedio de 21° c y a una temperatura baja de 7°c. La dirección del viento es de Sur a Norte con una velocidad de 7,7km/h, la humedad máxima promedio es de 81,9% y la mínima es de 35%. La topografía presentada es heterogénea y abrupta, las pendientes varían de 2% a 25% en la zona central, y en el sector periférico es de 15% a 50%.

Los servicios básicos del agua potable se relacionaron con dos plantas de tratamiento y seis reservorios que beneficiaron a todo Huaraz. En términos generales las edificaciones de material noble presentaron un 60 % y las construcciones de adobe un 15%. Consecutivamente la ciudad de Huaraz cuantificó tres modelos de tramas urbanas, tales como, la reticular, la irregular y la espiral que conformaron debido a sus etapas evolutivas en el proceso de los años. El terreno que fue escogido para la propuesta del equipamiento bibliotecario está ubicado en el distrito de Huaraz, en el barrio de Belén, se encontró delimitada por la intersección del Psj. Daniel Coral Vega, el Jr. San Martín, la Av. Mariscal Toribio Luzuriaga y el Jr. Teófilo Castillo. Su sistema vial está relacionado por vías colectoras, arteriales y vías locales, el ancho de la vía permitió un acceso eficiente,

sus componentes del entorno enfatizó plantaciones en el parque y en las bermas centrales existentes de la zona, el terreno escogido presentó accesos principales que se encargaron de enmarcar el ingreso directo en relación a la transitabilidad y a lo peatonal, los accesos secundarios conllevaron el ingreso por otras áreas.

Así mismo, la ciudad de Huaraz presentó un transporte público accesible a la ciudad. Su criterio de elección se relacionó por presentar un crecimiento urbano informal, ocasionando problemas a nivel urbanístico en cuanto a la implementación de una biblioteca pública para los usuarios.



Figura 30. Plano de Huaraz del año 2017.

Fuente: Revista, municipalidad de Huaraz 2017.

3.4 Participantes

El estudio de investigación determinó la población, muestra y muestreo que obtuvo amplias deducciones del análisis de observación, se especificó las concepciones de la población de estudio, criterios de selección y técnicas de muestreo. Así mismo el investigador determinó la puntualidad de los temas que precisaron los casos adquiridos, del mismo modo se ofreció una investigación exacta que examinó los datos obtenidos. La ciudad de Huaraz contó con los equipamientos tales como, un centro cultural, museo arqueológico de Ancash Augusto Soriano Infante, hospital de categoría tipo II-2 y centros comerciales, etc. Donde el autor mencionó que la población es todo elemento disponible o unidad de análisis que perteneció al campo especializado en el que se realizó el estudio. Por lo que el objetivo refirió analizar y obtener respuestas acerca de la problemática abordada, Condori (2020).

Se empleó un muestreo no probabilístico, donde el autor consideró que el muestreo probabilístico está incorporado por muestras en una población dada, es decir, su selección es la misma capacidad, donde obtuvo bases de características representativas, además de ser muestreado dentro de una unidad analizada. El muestreo no probabilístico seleccionó la muestra en base a lo subjetivo de la población, lo cual es el método más utilizado por los investigadores, a su vez es una técnica sencilla y práctica donde las muestras son seleccionadas. En el reciente trabajo se tuvieron como participantes a diversos especialistas y equipamientos, los cuales acumularon la información, donde se presentó una idea clara y precisa referente a la problemática para dar respuesta al estudio, Muñoz (2018).

Tabla 6. *Muestra de individuos en consideración*

Categorías	Descripción de la muestra	Cantidad
Crecimiento urbano	Expertos por estancia del lugar	4
	Total	4

Fuente: elaboración propia

3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En el siguiente estudio se relacionó la técnica e instrumento de investigación, donde los autores mencionaron que la recopilación de datos evaluó un requisito preliminar para la transacción de conocimientos científicos, así mismo la recolección de datos se constituyó en situaciones que ejerció las mediciones. Los datos son un concepto abstracto que designó el mundo real a través de las sensaciones que se pudo observar directa o indirectamente con los sentidos, debido a que toda la experiencia es medible, Hernández y Duane (2020). Por lo tanto, los métodos de recopilación de datos incorporaron procedimientos y actividades que permitieron acceder a los investigadores donde se adquirió informaciones necesarias para responder las interrogantes de la investigación.

Así mismo, los autores evidenciaron sobre la recopilación de datos mediante entrevistas con relación a los participantes, se basaron en características de estudios cualitativos, debido a la forma más directa y fácil de

reunir información detallada sobre un fenómeno en particular. El tipo de entrevista utilizada se adaptó a la pregunta de indagación, las características de los partícipes y el método elegido por el investigador, Barrett y Twycross (2018).

Tabla 7. *Categorías: técnicas e instrumentos.*

Categoría	Técnica	Instrumento
Crecimiento urbano	Entrevista	Guía de entrevista
Biblioteca Pública	Observación	Ficha de observación

Fuente: elaboración propia

Del mismo modo en la investigación se empleó la técnica de entrevista y observación con los presentes instrumentos como la guía de entrevista y la ficha de observación que se usaron para el análisis. Es por ello, que los autores mencionaron que la guía de entrevista estableció una dirección clara que apoya al entrevistador a dedicarse en recopilar información específica que se relacionó con el tema de investigación, sobre los aspectos irrelevantes del caso. Así mismo el autor mencionó que las fichas de observación se utilizaron cuando el investigador quiere medir, examinar o evaluar un objetivo específico, es decir, buscó la información sobre el objeto. Por ello se buscó medir las condiciones externas e internas de una persona; actividades, emociones, etc. Por consiguiente, la ficha de observación se empleó para medir una población predeterminada con indicadores y estándares predeterminados. Y la guía de entrevista se aprovechó para medir lo que queda como las características del objeto de investigación donde establecieron los criterios de evaluación del proyecto abordado, Arias (2020).

Además, estos instrumentos están juntos a una validación donde el autor mencionó que la validez es un instrumento que no exigió confiabilidad estadística, que mantuvo criterios de validez justificados en teoría o expertos cuando se mencionó la razón, por lo que debió tener una teoría de búsqueda exhaustiva sobre la variable de estudio para comprender y medir el fenómeno. Arias (2020).

Tabla 8. *Tabla de validez de expertos e instrumentos*

Instrumento	Fecha de Validación	Validador
Guía de entrevista semiestructurada y ficha de observación	15/04/2023	Dr. Arq. Karina Marilyn Contreras Velarde
	15/04/2023	Dr. Luis Miguel Cuzcano Quispe

Fuente: elaboración propia.

Prosiguiendo con el análisis, la investigación fundamental en las categorías es la aplicación de una ficha técnica, que es una documentación en forma resumida que llevó una descripción detallada de las propiedades de un objeto, material, proceso o procedimiento.

Tabla 9. *Ficha técnica del instrumento a los arquitectos*

FICHA TECNICA	
Categoría	Crecimiento urbano
Técnica	Entrevista semiestructurada
Instrumento	Guía de entrevista
Nombre	Guía de entrevista semiestructura sobre el crecimiento urbano
Autoras	Castillo Caballero Vania Vanina
	Nieto Cruz Yaritza Mireya
Año	2023
Extensión	Contas de 16 items
Correspondencia	Está compuesto de intems el instrumento que tiene 3 subcategorías: Uso de suelo, Infraestructura Urbana y Población. Que fueron seleccionados debido al valor de sus indicadores, para que los diversos especialistas puedan dar sus respectivas opiniones.
Puntuación	-
Duración	30 minutos

Aplicación	Se realizó un total de 4 expertos y especialistas sobre el tema de investigación
Administración	Es solo una vez por entrevista

Fuente: elaboración propia.

Tabla 10. *Recolección de datos, según la técnica de observación*

Objetivo	Técnica	Instrumento	Resultados
Evaluar la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz a través del estudio del crecimiento urbano.	Observación	Ficha de observación	Modelos semejantes de la investigación

Fuente: elaboración propia.

3.6 Procedimiento

Considerando que todo trabajo de exploración es el transcurso basado en pasos o etapas a realizar de manera sistematizada, la sucesión comenzó con la formulación del marco teórico, consecutivo de varios asuntos.

- Fase 1: Selección del tema, se propuso el presente análisis como respuesta a una problemática que hubo en la ciudad de Huaraz debido a un crecimiento urbano desordenado.
- Fase 2: Descripción del acercamiento temático, se analizó el estudio del crecimiento urbano y las bibliotecas públicas en la urbe de Huaraz.
- Fase 3: Elaboración del marco teórico e histórico, en este punto mediante la realización de la investigación se relacionó con el tema propuesto, se describió y se creó un marco teórico, dividido en dos categorías, que han definido subcategorías e indicadores de cada categoría.
- Fase 4: Planteamiento del problema, es producto que se ve reflejado de la autenticidad del objetivo general de la investigación.

- Fase 5: Elaboración de la justificación del estudio, en esta parte se especificó la perspectiva metodológica, teórico, practico y social de la presente investigación.
- Fase 6: Establecer objetivos, se estableció el objetivo general donde manifestó lo que se espera obtener con la investigación y los objetivos específicos.
- Fase 7: Elección del tipo y diseño de investigación, se estableció el enfoque en el que estuvo la investigación y la distinción de los instrumentos que se aplicaron en el análisis para obtener los datos necesarios. Ya que este estudio presentó un enfoque cualitativo, que tiene un diseño fenomenológico y es de nivel descriptivo.
- Fase 8: Elección del escenario de estudio, es donde se determinó los habitantes por la categoría presentada, que estuvo orientada al análisis cualitativo. Después se desarrolló un muestreo que es no probabilístico que fue definido a criterio de los investigadores, y se realizó una muestra de ambas categorías para poder elegir las técnicas e instrumentos que correspondieron a la investigación.
- Fase 9: Determinación de técnicas e instrumentos, después de haber establecido las técnicas de recolección de datos, se desarrollaron los instrumentos respetando las consideraciones de las subcategorías e indicadores ya que los ítems debieron de ser relevantes, claros, precisos y pertinentes con conexión a lo que se quiso observar.
- Fase 10: Elaboración de matriz de categorización, luego de desarrollar las herramientas de evaluación, se realizó la matriz de categoría, donde se debe especificar la definición conceptual y operacional, las subcategorías, indicadores, ítems, fuentes y técnicas e instrumentos.
- Fase 11: Validación de los instrumentos, después de tener lista la matriz de categoría e instrumentos, se realizó el envío a los expertos del tema de investigación, para que pudieran establecer la validez del instrumento y se pudieran modificar cualquier observación que tengan.
- Fase 12: Corrección de los instrumentos, se requirió la ficha de validación que este llenada por los respectivos expertos del tema para poder restablecer la herramienta según los análisis que hayan sido establecidas.

- Fase 13: Aplicación de los instrumentos, se realizó la adaptación de los instrumentos en el espacio, donde se adjuntaron diversas fotografías, también grabación de audios y videos para complementar la investigación.
- Fase 14: Registro de los datos, se escribieron los resultados que han sido obtenidos por los objetivos de la investigación mediante un Excel y Word.
- Fase 15: Interpretación de resultados, se realizó una interpretación de la discusión de los resultados que fueron obtenidos con los antecedentes presentados o teóricos por cada objetivo.
- Fase 16: Finalizar conclusiones y recomendaciones, se describió cada una de ellas, que son propuestas por los objetivos de estudio de la investigación.

3.7 Rigor científico

Por lo que los autores mencionaron que es una aplicación rigurosa del método científico. El rigor científico es más que hacer preguntas solucionables; requiere un comportamiento justo y ético durante todo el proceso de investigación. Los argumentos incluidos deben ser demostrables, es decir, debieron estar basados en pruebas. El mismo pudieron demostrar, que es importante tener una explicación detallada del método para que cualquier investigador pudiera seguir el estudio, Sánchez et al. (2018).

Tabla 11. *Matriz de codificación*

CATEGORIA		SUB-CATEGORIA	
CÓDIGO	DENOMINACIÓN	CÓDIGO	DENOMINACIÓN
C1	CRECIMIENTO URBANO	C.1.1	Uso del suelo
		C.1.1.1	Perfil urbano
		C.1.2	Infraestructura urbana
		C.1.2.1	Sistema vial
		C.1.3	Población
		C.1.3.1	Vivienda

Fuente: elaboración propia.

3.8 Método de análisis de datos.

Después de que se obtuvieron las investigaciones utilizando las herramientas, se pudieron seleccionar y aplicar métodos de análisis de datos. Por lo que los autores mencionaron que se avanzó el proceso de análisis de datos, los investigadores necesitaron procesar los datos recopilados utilizando diferentes métodos, por lo que se recomendó los siguientes pasos para facilitar su adecuada investigación: como documentar discusiones organizacionales y notas de campo, se determinó dónde se ordenarán y cumplirán los materiales al analizar y determinar qué programas son más prácticos para el análisis de datos, Sánchez y Cortez (2017). Por ello el tesista es responsable de buscar la información utilizando procesos facilitados para que organice y visualice los datos para explicar mejor cada objetivo. A continuación, se detalló el método de la investigación obtenida.

- Búsqueda de información para el marco teórico, se realizó una recopilación de la investigación para que pueda explicar sobre las descripciones del tema elegido.
- Formulación de objetivos, se definió los objetivos mediante las categorías que son propuestas ya que debieron determinar el objetivo del estudio propuesto.
- Elaboración de matriz de categorías, subcategorías e indicadores, se identificaron sobre el sustento de los objetivos propuestos y los conceptos que son más relevantes al tema de investigación.
- Técnica, debido al enfoque del análisis se estableció la técnica de entrevista y observación para poder tener el análisis y experiencia de los entrevistados, así mismo tener una información más exacta sobre los casos observados.
- Instrumento, para su desarrollo se usó la guía de entrevista que fue semiestructurada para los especialistas que estuvieron debidamente relacionados en el tema de investigación, y a si mismo se realizó una ficha de observación para que se pudieran obtener más transparencia de lo analizado.
- Aplicación de los instrumentos, se aplicó la guía de entrevista y la ficha de observación para el análisis donde se realizó una recolección de información que fue relevante por los especialistas elegidos y observado

por los investigadores con el fin de que vaya en contraste con los objetivos propuestos en el análisis.

En la matriz de consistencia, el autor refirió que fue una herramienta metodológica que sirvió para sistematizar, analizar y comprender el procedimiento y avance de la investigación en relación a los fenómenos, hechos, situaciones y sujetos, cuya naturaleza y estructura se relacionaron con los objetos y sujetos investigados. Varios métodos cuantitativos; se diferenciaron del desarrollo, estructuración y operación de variables para probar la pertinencia y factibilidad de un proyecto de investigación, que se resumió en la validación y desarrolló de una matriz, Mercedes (2020).

3.9 Aspectos éticos

Este análisis estuvo orientado en la ética que es una doctrina filosófica que comprendió la conducta humana y su conexión con el bien y el mal, los comienzos morales, la responsabilidad, la felicidad y el bien común. Es por ello que los autores mencionaron que se definieron como una nueva ética, cuya esencia es el valor y no debe confundirse con bienes, objetos de experiencia que contuvieron valor, sino siempre debe ser absoluta y completamente imparciales y autónomos en sus acciones, Martínez et al. (2018). Estos valores serán propiedades especiales del objeto que pertenecieron a la misma nueva categoría o dimensión. Por ende, se procedió a describir los fundamentales aspectos éticos de un enfoque cualitativo.

- Autonomía, la investigación buscó la colaboración de los participantes, por lo que el usuario debió estar desenvuelto a cualquier dilema que presento previamente a considerar su intervención.
- No maleficencia, la indagación no buscó difundir perjuicios a los individuos que accedieron a contribuir de está, así mismo el componente examinó que las interrogantes les generó alguna incomodidad, puede proceder a negarse a contestar.
- Principio de beneficencia, la intervención no buscó causar un aprovechamiento económico o de índole diverso a los participantes, los resultados alcanzados pudieron aportar al desarrollo investigativo.

- Principio de Justicia, el análisis buscó establecer el incognito de sus participantes, por lo que la notificación brindada debió ser única con los fines académicos pertinentes a la investigación.
- Valor social o científico, la investigación estableció una injerencia donde pudo prosperar y mejorar la condición de vida de una sociedad, donde establecieron un conocimiento que brindó más oportunidad a los pobladores ya sea de progreso y pudiera generar soluciones a la problemática de la ciudad.
- Validez científica, definió un propósito concreto que estableció nuevos conocimientos que fueron fiables, utilizando un método de análisis verídico, un marco teórico que fue bien justificado mediante las fuentes documentales teniendo un lenguaje óptico para la elaboración y así poder comunicar la investigación.
- Selección equitativa de los sujetos, consolidó que los entes sean bien escogidos y que cumplieran con los requisitos ya que debieron estar conectados con el problema propuesto, del mismo modo se debió establecer la incorporación con lo que se beneficiaron los resultados de la exploración.
- Proporción favorable del riesgo-beneficio, conllevó a establecer las posibles conmoción y pertinencia, donde implicaron disminuir los riesgos y aumentar el aprovechamiento de los integrantes e investigadores.
- Condiciones de dialogo autentico, fue relevante estudiarlo debido a que el examinador planteó un medio más imparcial para que el mensaje verbal sea de una forma más estructurada.
- Evaluación independiente, se refirió a que la exploración debió ser verificada y corregida y hasta eliminada si es el caso por las personas que están especializadas en el tema, también debió cumplir con las condiciones éticas donde financiaron a los individuos con un trato ético.
- Consentimiento informado, método indispensable que tuvo una comunicación de ambas partes, previo a algún tipo de procedimiento donde se propuso correctamente a su tiempo establecido.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Prosiguiendo con los resultados obtenidos en las entrevistas que fueron realizadas a los expertos se describió de manera general que todos los especialistas concordaron que es necesario contar con un equipamiento bibliotecario que satisfaga las necesidades de los usuarios, para así poder brindar óptimas condiciones entorno a la educación. Dicho equipamiento debió contar con espacios educativos, culturales, auditivos y recreacionales, donde los usuarios hagan uso de los ambientes propuestos a base de su capacidad, así mismo se brindó una mejora en el planeamiento urbano ordenado de la ciudad para evitar el déficit de las construcciones informales que generó un crecimiento urbano expansivo, a su vez mejoró la infraestructura vial que tuvo una accesibilidad más ordenada.

Así mismo se realizó el análisis de las fichas de observación donde se estudiaron 10 equipamientos bibliotecarios, que estuvieron distribuidos por varios espacios educativos para así fomentar el aprendizaje, a su vez se encontró que la mayoría de los establecimientos presentaron un déficit, debido a que no contaron con los ambientes necesarios para la población de cada ciudad.

En el presente capítulo, después de investigar y describir los diversos resultados obtenidos con el empleo de los instrumentos, se procedió con la discusión que estableció en examinar y cotejar los resultados de cada objetivo propuesto en la investigación, se obtuvo un entendimiento a la coincidencia o contrariedad con los resultados de ambos trabajos de estudio, de esa manera se contribuyó los aumentos de los nuevos conocimientos que afianzaron las investigaciones, donde explicaron las contribuciones del trabajo de esta investigación que ayudó a las nuevas y futuras investigaciones.

Se continuo con la discusión general donde, los autores Poma et al. (2019), coincidieron en su artículo: La actividad agro-exportadora y su relación con el crecimiento urbano del valle de Ica – Perú, sostuvieron que durante el año 1990 al 2000 en el mandato de Alberto Fujimori, tuvo un cambio político y económico que eliminó los límites agrícolas, con fines erradicados como la minería y los hidrocarburos. Surgió un nuevo marco legal para la propiedad del predio, así las nuevas políticas del país, orientadas a la liberalización del mercado y la generación de la inversión privada.

Continuando con el autor Quispe (2020), coincidió en su artículo: Situación actual de las bibliotecas públicas municipales de Lima (Perú). Donde se reconoció como una certificación útil para una evaluación sistemática bibliotecaria, que indicó un bajo nivel de ejecución de los modelos establecidos por la Biblioteca Nacional del Perú, lo cual es un reflejo de los municipios, donde se asignó presupuestos insuficientes para responder.

Así mismo, el teórico Guevara (2017), coincidió que las zonas cercanas a la ciudad de Puebla, se desarrollaron actividades agrícolas, que han experimentado un aumento del proceso en la transformación debido al impacto del crecimiento urbano, la infraestructura urbana generó una desvaluación de las tierras agrícolas y un incremento de su valor residual.

Según el teórico Suaiden (2018), coincidió que las bibliotecas públicas contribuyeron al desarrollo de la sociedad industrial y posteriormente a la sociedad posindustrial, debido a la manifestación de la sociedad donde hubo muchos desafíos, como la transformación del público lector y la precisión de nuevas habilidades que excedió estos desafíos, se creó condiciones que enfrentó las nuevas competencias de la información y el conocimiento. Seguidamente los especialistas entrevistados coincidieron referente al uso de suelo de las ciudades donde mencionaron que se debió cumplir con los equipamientos necesarios, teniendo en cuenta el perfil urbano que delimitó los tipos de construcciones y las alturas para que la ciudad presente una lectura más concisa y un entorno más ordenado, el crecimiento de la urbe optó distintas estrategias que promovió la sostenibilidad de un entorno urbano, se puso en práctica el sistema vial que debió estar acorde a un plan estratégico tomando en cuenta las principales vías, así mismo se disminuyó la informalidad e invasión de los distintos predios que se registran en la actualidad.

Del mismo modo contó con un equipamiento bibliotecario que presentó ambientes adecuados que contribuyeron a la educación debido a la fomentación de los nuevos conocimientos de habilidades en lo ciudadano. Se prosiguió con el análisis de las fichas de observación donde se analizó la biblioteca de la ciudad de Huaraz, sus ambientes necesarios estuvieron relacionados para todos los estudiantes donde se obtuvieron aprendizajes y una mejor calidad de vida educativa. Por ello los tesis dedujeron sobre la necesidad de una biblioteca

pública donde generó la comodidad y el aprovechamiento educativo a toda la población de la ciudad de Huaraz, todo esto se da debido al incremento acelerado de la ciudad que se registró día tras día, lo cual generó un déficit en el equipamiento bibliotecario donde no se pudo albergar a toda la población estudiantil entre otros, de cierto modo es necesario el otorgamiento de la calidad educativa donde se brindó estrategias, comodidades, nuevos conocimientos básicos y sobre todo una lectura mejorada entre todos los estudiantes y el público en general.

Se prosiguió con la primera discusión, donde se presentaron los antecedentes analizados, según Fernández (2021), coincidió en su artículo: La ciudad: Crecimiento urbano desconformado en los ámbitos de diferencia y marginación en Lima Metropolitana, mencionó sobre la falta de atención del estado a la solución del problema de un crecimiento urbano más segregado y dividido con un bajo nivel de nacionalidad, debido a que la ciudad de Lima atravesó muchas transformaciones que se han realizado de un modo desmedido de manera heterogénea y exponencial. Por ello, el crecimiento urbano es acelerado, debido a los cambios que surge constantemente en la ciudad.

Según los teóricos Duque et al. (2019), coincidieron que el impacto de la forma urbana en la calidad de vida fue inspeccionado por la estructura urbana, lo cual se enfocó en los países desarrollados, donde tuvo un análisis de las pequeñas ciudades que van de acorde al crecimiento urbano, así mismo también se hizo un estudio de espacio temporal del crecimiento urbano, desde el año 1996 hasta el 2010 donde destacó un conjunto de ciudades que crecieron sus pendientes siendo más pronunciadas y presentaron varios aspectos alarmantes, precisando el crecimiento urbano en las zonas protegidas donde se rescataron una tendencia al crecimiento sprawl en algún núcleo urbano de América Latina y el Caribe.

En efecto, los especialistas entrevistados coincidieron en la presentación de un plan urbano estratégico donde se obtuvo una mejor zonificación, mediante los parámetros urbanos que se presentaron adecuadamente dependiendo de su ubicación, historia, paisaje y el uso de suelo que fomentó la sustentabilidad y la obtención de un impacto visual en la ciudad, también es importante la parte funcional del tejido urbano. A su vez se entendió que los instrumentos idóneos

están para una gestión urbanística que se definieron en la presente normativa de las habilitaciones urbanas y edificaciones sustentables. En las fichas de observación se mostraron distintos equipamientos bibliotecarios, que influyeron en el crecimiento urbano debido a que la ciudad no abasteció a toda la población estudiantil en la biblioteca municipal, por lo cual se implementaron con el transcurso del tiempo los nuevos establecimientos, que se han obtenido para una ciudad más ordenada y fomentada ante la creación de los nuevos establecimientos.

Ante ello los tesis dedujeron sobre la presentación de una ciudad más ordenada debido a los planes estratégicos y al manejo de una adecuada zonificación, teniendo en cuenta el PDU de la ciudad que presentó una sustentabilidad con los equipamientos necesarios.

Se continuó con la segunda discusión donde los autores, Ulloa y Pérez (2022), coincidieron en su artículo científico: Validación de un modelo de predicción del crecimiento urbano en Quito (Ecuador) construido mediante pesos de evidencia y autómatas celulares, evidenció asentamientos, tales como, la red vial y las calles formales e informales que implicaron la apertura de carreteras y calles, mediante la probabilidad que estableció manzanas irregulares, se ofreció mejoras a las necesidades básicas referente al crecimiento urbano. Según el teórico Xiao et al. (2022), coincidieron que las dificultades del crecimiento urbano se unieron al desarrollo sostenible, que se basaron a un modelo de la expansión urbana, a su vez se intercalaron múltiples métodos que seleccionó las sugerencias en la planificación del crecimiento urbano, se obtuvo la incorporación del factor de referencia que anunció las transformaciones en un futuro.

Según los especialistas entrevistados coincidieron sobre la importancia de los sistemas viales, donde se reflejó la intervención que se obtuvo para un plan estratégico sobre el sistema vial de manera holística, se tuvieron en cuenta los puntos más visitados de la ciudad dando la proyección de las nuevas vías que evitaron el congestionamiento vehicular, se implementaron espacios del esparcimiento y flujo peatonal. Se estableció una jerarquía de las vías más importantes que tomaron en cuenta los puntos de llegada, salida y espacios de transición. En cuanto a las fichas de observación se evidenció que los equipamientos presentados se encontraron en una buena ubicación en el ámbito

espacial debido a que en el ámbito externo contaron con accesos para personas con discapacidad por lo que se generó ambientes inclusivos, además en el ámbito interno se presentó una buena circulación y espacios amplios donde las personas accedieron a los ambientes acogedores.

Ante esto los tesisistas dedujeron sobre la consideración de la evolución espacial de los sistemas viales de las ciudades, donde fue necesario un plan ordenado fundamental que intervino el abastecimiento de los sistemas viales, se tuvieron en cuenta los puntos de llegada y salida que son más transitados por los ciudadanos que implementaron nuevas vías en cuento a los ejes principales donde se evitó el congestionamiento vehicular, dando así una ciudad más ordenada.

Se persistió con la tercera discusión, por lo que el autor Haller (2017), coincidió en su artículo: Los impactos del crecimiento urbano en los campesinos andinos, sobre la evidencia del estudio en la ciudad de Huancayo donde el crecimiento urbano se relacionó como un perjuicio en la ampliación de los costos de alquiler, por lo que los campesinos decidieron dirigirse a las ciudades causando un crecimiento excesivo. Por lo cual se mencionaron las ventajas en cuanto al aumento de equipamientos que favorecieron a la población para así cumplir las necesidades requeridas. Así mismo el teórico Buzai (2018), contrastó sobre la importancia de la gestión de la zonificación del suelo, donde las ciudades importantes se incrementaron en los suelos productivos que brindaron una variación de uso de suelo de lo rural a lo urbano que se centró en el estudio de la expansión de la ciudad más compacta. A continuación, los especialistas entrevistados concordaron que una de las ventajas se basó al buen emplazamiento, acatando el entorno y el paisaje natural, debido al crecimiento urbano en relación a las viviendas, lo cual se comprometió a las futuras generaciones aplicando y aprovechando los espacios naturales.

Además, se promovió estrategias que disminuyó las invasiones sin descuidar al paisaje natural considerando los criterios arquitectónicos que permitieron el crecimiento horizontal y vertical de una ciudad de manera adecuada, para ello se emplearon distintos instrumentos como el PDU, PAT. En relación con las fichas de observación se tomaron en cuenta que las ventajas del crecimiento urbano favorecieron a un ordenamiento de los equipamientos siendo

más sustentable donde pudieron abastecer a toda la población, a su vez se registraron más bienes de consumo dando más oportunidades y mejorando la calidad de vida a través de una mejora en la infraestructura y servicios. Por ello los tesis dedujeron sobre la presentación de un crecimiento urbano más ordenado, se debió tener en cuenta las ventajas y propuestas planteadas como el plano de zonificación de la ciudad donde se conoció el uso de suelo que tuvo cada predio registrado, así mismo cumplieron con los parámetros urbanos que construyeron establecimientos sustentables que cumplieron con las necesidades de los ciudadanos.

Se continuó con la cuarta discusión, con los siguientes autores, Da Silva y Formentini (2017), coincidieron que las bibliotecas públicas contribuyeron en el acceso al público y el respaldo de los usuarios, promoviendo las capas socialmente desfavorecidas donde aseguraron el desarrollo de la cooperación entre el estado y las empresas privadas, donde salen profesionales de diferentes campos a su vez cumplieron las necesidades de los usuarios y accedieron a las actividades culturales, nacionales e internacionales. Prosiguiendo con los autores, Orera y Hernández (2017), coincidieron que las bibliotecas públicas, son instituciones constituidas, que favorecieron y son financiados por medio de las autoridades competentes, que proporcionaron un acceso al conocimiento, inquisición e imaginación. La tarea más importante de la biblioteca pública es apoyar el trabajo de las escuelas brindando acceso a la información.

Seguidamente tenemos la opinión de los especialistas entrevistados, donde coincidieron sobre la implementación de los espacios de aprendizaje contando con las tecnologías necesarias que brindaron nuevos conocimientos, habilidades y desenvolvimiento de los usuarios, la biblioteca pública contuvo una buena infraestructura, donde albergaron a los estudiantes, por lo cual presentaron un diseño adecuado pensando en las necesidades de los usuarios otorgando espacios flexibles para las distintas actividades donde consideraron un diseño universal.

A su vez se analizaron las fichas de observación donde se encontraron distintas tipologías de equipamientos bibliotecarios tales como municipales, escolares y públicas. Por ello cada uno presentó evoluciones de acuerdo al incremento de la población que provocaron la mejora de los establecimientos, se

brindaron nuevos espacios que estuvieron acorde a las nuevas tecnologías que se representaron. Asu vez los tesistas dedujeron que las bibliotecas públicas presentaron una constante transformación, donde debieron ser más inclusivos y aptos para cualquier ciudadano contando las nuevas tecnologías y ambientes necesarios para que así los usuarios pudieran acceder a una adecuada educación.

Se reanudó con la quinta discusión, donde el autor Alejos (2013), coincidió en su artículo: Dimensiones de La Biblioteca Pública: Inclusión Social desde el Sistema Nacional de Bibliotecas en el Perú, que las bibliotecas públicas son mecanismos de transformación social y por ello los municipios del Perú precisaron repensar su régimen y adjuntar los servicios bibliotecarios públicos por parte de la administración del gobierno local. Por lo que el conocimiento es sistemático, como a su vez brindó beneficios y servicios que están enlazados para un futuro viable y sostenible que causaron resultados tangibles en sucesión al cambio. Del mismo modo el teórico Ceballos (2018), coincidió que la biblioteca pública es un lugar atractivo que contó con servicios e instalaciones que son manifestados en el ámbito social, cultural y educativo, donde se hizo partícipe de la transformación social de su ambiente, creando vínculos de participación interinstitucional, para desarrollar medidas y planificaciones que fueron encaminadas a la adaptación social.

Según los distintos especialistas entrevistados coincidieron que se debe tener en cuenta las tipologías de las bibliotecas, en este caso la ciudad de Huaraz cuenta con una biblioteca municipal, lo cual estuvo albergada en el centro cultural, donde se presentó distintas actividades culturales de sus habitantes locales, además, contó con diversos espacios, como auditorios, aulas, servicios complementarios y talleres que expresaron historias, tradiciones y costumbres de la ciudad. Del mismo modo, se tuvieron en cuenta las fichas de observación, se analizaron la biblioteca municipal de Huaraz que presentó distintos ambientes referidos como: salas de lectura, aulas, talleres, área de cómputo, auditorio, entre otros, que beneficiaron a toda la población de Huaraz, debido al cumplimiento de sus actividades que fueron brindadas al público.

Así mismo, los tesistas infirieron que el estado actual de la biblioteca municipal de la ciudad de Huaraz, se evidenció en buen estado, debido al

mantenimiento que realizaron constantemente, contaron con áreas necesarias para poder albergar a la población estudiantil y así sacar provecho de los beneficios que ofrecieron al público en general.

Se prosiguió con la sexta discusión, con los autores Sandoval y Landaverry (2019), coincidieron en su artículo: Prácticas lectoras en una biblioteca pública de Lima: el caso de los niños lectores, mencionaron que la biblioteca es un espacio donde una persona analizó una práctica de lectura mientras participaron activamente en cuanto a la selección de libros, que se instruyeron sobre las diferencias tipológicas de los textos que se pudo interactuar con otros fines. Por ello las salas de lectura son importantes debido al papel dinámico del usuario de la biblioteca, ya que las prácticas de lectura se volvieron más complejas y matizadas a medida que los niños se convirtieron en lectores. Así mismo el teórico Voutssas (2017), coincidió que las bibliotecas públicas, fueron instituciones cuyo compromiso social radicó en la concreción de los derechos civiles, que se incorporaron en la formación y fortalecimiento de las prácticas civiles en los bienes e instituciones públicas. Por lo que las bibliotecas son consideradas espacios públicos y de aprendizaje, donde presentaron un alto potencial para aportar la educación cívica.

Los especialistas entrevistados coincidieron que las bibliotecas públicas debieron presentar espacios de aprendizaje para que puedan aprender cosas nuevas que son necesarias para el crecimiento del ser humano, así mismo se debió tener una distracción para aumentar la creatividad y así los niños, adolescente y jóvenes puedan desempeñarse para llevar esos conocimientos a otros lugares. Por lo que se debieron implementar talleres como manualidades, fotografías, entre otros que deben ser visibles para la población.

En cuanto a las fichas de observación se evidencio que los equipamientos analizados como es el caso de la biblioteca de la Molina Sur, fue diseñada para el servicio de lectura y gestión cultural de los habitantes, donde contó con distintas zonas entre ellas, la sala accesible, que es para personas con habilidades especiales donde se pudo llevar a cabo su creatividad sin limitaciones, también se encontraron salas de distintos idiomas, sala de cultura digital, que presentaron sus equipos multimedia que son utilizados por el público en general, además contó con una bebeteca, que cumplió las funciones de estimular a los bebés, lo cual se

concluyó que la biblioteca presentó diversas actividades para los usuarios. Del mismo modo, los tesisistas dedujeron que una biblioteca debió contar con áreas necesarias para brindar la comodidad apropiada a la población estudiantil, entre otros. En efecto, se debió tomar en cuenta las necesidades primordiales de las personas con habilidades especiales en consideración al aprendizaje apropiado.

V. CONCLUSIONES

En concordancia con los resultados expuestos se mostraron en orden de acuerdo a cada uno de los objetivos que han sido propuestos para la investigación que fueron planteados en este estudio, por ello se concluyó que:

La conclusión general, se visualizó el proyecto arquitectónico para la implementación de una biblioteca pública para así generar un beneficio a todos los ciudadanos, donde puedan fomentar el aprendizaje educativo, y así evitar un crecimiento urbano expansivo por parte de una mala planificación urbana, donde las construcciones informales reduzcan y pudieran cumplir con las normas establecidas en el PDU de la ciudad, todo esto nos brindó una mejora en la población de Huaraz para así poder implementar nuevos equipamientos educativos que favorezcan y mejoren la calidad de vida de los pobladores.

Primera conclusión, se identificó la influencia que se registró en la ciudad de Huaraz, a medida del crecimiento urbano intensivo que se suscitó día tras día por medio de las invasiones de los predios irregulares que generó pobreza a la población, así mismo se produjo contaminaciones ambientales por lo que se debió realizar un plan estratégico para solucionar las problemáticas y así tener una ciudad más ordenada que cumpliera con los requisitos establecidos y necesarios para que la población tenga una urbe más sustentable sin contaminación persistentes y contar con equipamientos que favorezcan su crecimiento.

Segunda conclusión, se evaluó la evolución espacial de la ciudad de Huaraz, debido a que en los últimos años se ha registrado un crecimiento urbano acelerado por parte de la población, por lo que en el año 2017 según la fuente de INEI, se suscitó un total de 163 936 habitantes, por ello se mostró que la ciudad ha ido creciendo, así mismo se debió dar un confort en el hábitat y espacialmente en el ámbito arquitectónico para poder cambiar el modo de vida de la población y transformar la ciudad de una forma más ordenada y sustentable.

Tercera conclusión, sobre las ventajas del crecimiento urbano contribuyeron en el crecimiento de la población que fue un elemento esencial para que las ciudades puedan desarrollarse urbanísticamente cumpliendo sus necesidades básicas y bienes comunes, contando con un ambiente urbano natural a base de los recursos, para así poder abastecer las propuestas urbanas y crear una imagen propia del entorno de la comunidad.

Cuarta conclusión, respecto a la evolución de la biblioteca pública que surgió en el siglo XVIII, debido a una necesidad educativa y cultural por parte de los ciudadanos, para así obtener un equipamiento que brindó un mejor aprendizaje contando con los ambientes necesarios para generar un sistema educativo. Así mismo existieron distintas tipologías como bibliotecas nacionales, públicas, infantiles, especializadas, escolares y universitarias, donde cada una de ellas estuvo destinada a sus propios objetivos establecidos para que así pueda facilitar estudios e investigaciones a los miembros de la comunidad estudiantil para adquirir una mejor calidad en la educación.

Quinta conclusión, referente al estado actual de la biblioteca de la ciudad de Huaraz, se analizó que se encontró en buen estado, debido al mantenimiento que se realizó por parte de la municipalidad de Huaraz, por lo que brindó a la población los espacios necesarios y acogedores para que puedan aprovechar el aprendizaje educativo inclusivo, ofreciendo distintos servicios a la población, como aulas, talleres, auditorios, área de cómputo, danzas, manualidades, entre otros. A su vez cada poblador saca provecho de la utilidad de este equipamiento, lo cual es usado para obtener estrategias benéficas para nuestra educación personal.

Sexta conclusión, sobre la percepción de los espacios bibliotecarios, donde los ambientes transmiten a los habitantes nuevas sensaciones, tales como: paz, tranquilidad, comodidad, seguridad, sensibilidad y entusiasmo, debido a que cada espacio cuenta con un diseño arquitectónico mostrando diferentes formas, alturas, nuevos diseños, espacios amplios, modernos, luminosos, entre otros. Estos espacios nos transfirieron iluminación natural para que así nos resulte un buen ambiente acogedor, donde la concentración este basado en un espacio proporcionado causando una nueva interpretación por parte del usuario, es así como se puede interpretar los espacios para poder visualizar cada ambiente de la biblioteca.

VI. RECOMENDACIONES

La terminación del presente estudio de investigación, dio a conocer sobre la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz, para así presentar un crecimiento urbano más ordenado, donde se pueda abastecer a toda la población, así mismo es de suma importancia la intervención de las autoridades para poder implementar y contar con los ambientes requeridos en el equipamiento bibliotecario para mejorar la calidad de vida estudiantil de todos los ciudadanos, de cierto modo se debe contribuir con un plan estratégico, para mostrar un ordenamiento urbanístico en la urbe de Huaraz. De este modo, se prosigue con las siguientes recomendaciones.

Primero, de acorde al objetivo general se recomienda a la Municipalidad Provincial de Huaraz, plantear la propuesta de un equipamiento bibliotecario, que cuente con ambientes necesarios para los ciudadanos, por lo que se debe brindar una propuesta a la fachada, teniendo en cuenta la percepción que nos transmite distintas sensaciones, utilizando nuevos materiales andinos que vayan acorde con el entorno urbano de la ciudad y causen un atractivo visual para los pobladores.

Segundo, se recomienda a la Municipalidad Provincial de Huaraz, visualizar el PDU respecto a las zonas de expansiones donde se ha incrementado el crecimiento urbano como en la localidad de Bellapampa, Antaoco, Waullac, Unchus, entre otros y analizar en qué condiciones se encuentra para poder elaborar un planeamiento ordenado que vaya acorde a la normativa. Así mismo ver la evolución espacial que ha tenido esta ciudad en los últimos años y así plantear nuevas propuestas de zonificación como vivienda comercio, vivienda, colegios, centros de salud, centros comerciales, entre otros. Para poder expandir la ciudad contando con los servicios básicos y dar una mejor calidad de vida a la población.

Tercero, se recomienda al Gobierno Regional y a la Municipalidad Provincial de Huaraz, para hacer una nueva propuesta en las zonas vacías de la ciudad de Huaraz, para que se otorgue un nuevo uso de suelo, dando nuevos equipamientos que requiera la ciudad, además de tener una trama urbana ordenada y así estas zonas de expansión puedan contar con lo establecido en la normativa requerida y así identificar las necesidades de los habitantes para

realizar la intervención urbana contando con una buena accesibilidad y un buen desplazamiento de los pobladores.

Cuarto, se recomienda a la Municipalidad de Huaraz y a los Arquitectos, proponer nuevos equipamientos en la ciudad de Huaraz, tales como un colegio donde se pueda considerar la mayor importancia entorno a la educación, del mismo modo este equipamiento escolar va a generar mayor concentración de los estudiantes, respecto a los ambientes que presenta como biblioteca escolar, aulas didácticas, sala sum para frecuentar reuniones y actividades para los estudiantes, entre otros, donde se debe hacer una propuesta arquitectónica que este ubicado en la zona de expansión que cumpla con las necesidades necesarias para los estudiantes.

Quinto, se recomienda a la Municipalidad Provincial de Huaraz y a los Arquitectos, hacer la propuesta de una zonificación de una biblioteca pública, para que así pueda tener las zonas necesarias para poder abastecer a este equipamiento, así mismo cada ambiente estará direccionado al uso correspondiente de los usuarios. Dando una nueva materialidad que estará enfocado en el ambiente determinado.

Sexto, se recomienda a la Municipalidad Provincial de Huaraz, analizar el estado actual de la biblioteca municipal para observar los ambientes que no se encuentran en buenas condiciones o tienen mobiliarios muy antiguos, y así hacer una nueva propuesta brindando un confort al usuario quien lo ocupa y otorgarle una zona más cómoda. Por lo que se deberá hacer una propuesta para la renovación a la sala de computadoras, debido a que el ambiente es muy pequeño y cuenta con mobiliarios antiguos, además el piso se encuentra en malas condiciones.

Séptimo, se recomienda a los Arquitectos hacer propuestas bibliotecarias que cuenten con ambientes amplios, modernos, donde se pueda percibir la iluminación natural para manifestar sensaciones con las zonas propuestas hacia los usuarios, para que así se pueda diferenciar las alturas, los materiales, los mobiliarios, entre otros de cada ambiente que ha sido establecido, así mismo todo ello trasciende una forma práctica para poder percibir los diferentes espacios que llamen la atención del ciudadano al momento de entrar.

REFERENCIAS

- ÁGUILA, María y PRADA, José. Crecimiento urbano y segregación socioespacial en Valdivia. *Revista Urbano* [en línea]. Noviembre 2020 – abril 2021, n°42. [Fecha de consulta: 16 de noviembre de 2023]. Disponible en <https://dx.doi.org/10.22320/07183607.2020.23.42.03>
ISSN: 0717 - 3997
- ALEJOS, Ruth. Estudio Situacional de las Bibliotecas Públicas Municipales de la Región Ancash – Perú. *Revista de bibliotecología y ciencias de la información*. [en línea]. Setiembre – diciembre 2013, n° 3. [Fecha de consulta: 18 de junio de 2023]. Disponible en <http://eprints.rclis.org/24390/1/accesbib2%283%29-art1.pdf>
ISSN: 1659-4142.
- ÁLVAREZ, Aldo. (2020). Antecedentes de investigación. Universidad de Lima. Tesis. Facultad de Ciencias Empresariales y Económicas. Tesis (Negocios Internacionales). Lima: Facultad de Ciencias Empresariales y Económicas de Negocios Internacionales, 2020. Disponible en <https://hdl.handle.net/20.500.12724/10819>
- ÁLVAREZ, Aldo. (2020). Clasificación de las investigaciones. Universidad de Lima. Tesis. Facultad de Ciencias Empresariales y Económicas. Tesis (Negocios Internacionales). Lima: Facultad de Ciencias Empresariales y Económicas de Negocios Internacionales, 2020. Disponible en <https://hdl.handle.net/20.500.12724/10819>
- ARIAS, José. Técnicas e instrumentos de investigación científica. [en línea]. Perú: Enfoques Consulting Eirl, 2021. [Fecha de consulta: 19 de junio]. Disponible en https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26022w/Arias_S2.pdf
ISBN: 978-612-48444-2-3
- ARISPE, Claudia, [et al]. La investigación científica. [en línea]. Guayaquil: UIDE, 2020. [Fecha de consulta: 01 de junio de 2023]. Disponible en <https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/4310/1/LA%20INVESTIGACION%20CIENTIFICA.pdf>
ISBN: 978-9942-38-578-9

- AYER, Alfred. The Concept of a Person. [en línea]. Palgrave London: Springer link 1963. [Fecha de consulta: 16 de junio]. Disponible en https://doi.org/10.1007/978-1-349-01903-8_4
ISBN: 978-1-349-01903-8
- BARRETT, David y TWYXCROSS, Alison. *Data collection in qualitative research. Evidence-Based Nursing* [en línea]. London: London South Bank University, 1 de junio de 2018, Vol 21, n° 3. [Fecha de consulta: 10 de junio de 2023]. Disponible en <http://dx.doi.org/10.1136/eb-2018-102939>
ISSN: 1468-9618
- BLANCO, Vicente y CIDRAS, Salvador. Educación artística y creatividad: los “talleres creativos” con la infancia de escolar examinada. *Artículos de Docencia na educação infantil: das políticas curriculares às práticas pedagógicas* [en línea]. Enero – abril 2023, n° 119. [Fecha de consulta: 13 de julio de 2023]. Disponible en <https://doi.org/10.1590/CC256682>
ISSN: 0101 - 3262
- BORDIEU, Pierre. Social Space and the Genesis of Appropriated Physical Space. *Internacional journal of urban and regional research*. [en línea]. Enero del 2018, vol. 42. [Fecha de consulta: 13 de julio]. Disponible en <https://doi.org/10.1111/1468-2427.12534>
ISSN: 0309-1317
- BORGSTEDTE, Matthias y SCHOLZ, Marcel. Quantitative and Qualitative Approaches to Generalization and Replication—A Representationalist View. *Frontiers in psychology*. [en línea]. Febrero del 2021, vol.12. [Fecha de consulta: 13 de agosto]. Disponible en <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2021.605191>
ISSN 16641078
- BUZAI, Gustavo. Crecimiento urbano y potenciales conflictos entre usos del suelo en el municipio de Luján (Provincia de Buenos Aires, Argentina), Modelado espacial 2016-2030. *Cuadernos geográficos*. [en línea]. Mayo del 2018, vol. 57, n°. 1. [Fecha de consulta: 14 de julio]. Disponible en <https://doi.org/10.30827/cuadgeo.v57i1.5656>
ISSN: 2340 - 0129
- CANO, Laura [et al.]. Detección del crecimiento urbano en el estado de Hidalgo mediante imágenes Landsat. *Investigaciones geográficas*. [en línea]. Abril –

- del 2017, n°. 92. [Fecha de consulta: 15 de julio]. Disponible en <https://doi.org/10.14350/rig.52339>
ISSN: 2448-7279
- CARBALLO, Miriam y GUELMES, Esperanza. Algunas consideraciones acerca de las variables en las investigaciones que se desarrollan en educación. *Revista Científica de la Universidad de Cienfuegos*. [en línea]. Enero – abril 2016, vol. 8, n.º1. [Fecha de consulta: 15 de junio]. Disponible en <http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v8n1/rus20116.pdf>
ISSN: 2218-3620
- CASTILLO, Antonio y CASTILLERO, Elizabet. Investigación en comunicación. Metodologías, temáticas y fuente. *Revista Internacional de Relaciones Públicas*. [en línea]. Diciembre de 2019, vol. IX, n.º 18. [Fecha de consulta: 15 de junio]. Disponible en <https://doi.org/10.5783/revrrpp.v9i18.622>
ISSN: 2174-3681
- CEBALLOS, Johnny. El rol de la biblioteca pública en la inclusión social del habitante de calle (homeless). *Investigación bibliotecológica*. [en línea]. Julio – septiembre de 2018, vol.32, n.º76. [Fecha de consulta: 14 de junio]. Disponible en <https://doi.org/10.22201/iibi.24488321xe.2018.76.57976>
ISSN: 2448-8321
- CHEN, Hsin y ALBEE, Barbara. An open source library system and public library users: Finding and using library collections. *Library & Information Science Research*. [en línea]. Julio de 2012, vol. 34, n.º3. [Fecha de consulta: 14 de junio]. Disponible en <https://doi.org/10.1016/j.lisr.2011.12.001>
ISSN: 0740-8188
- COBIÁN, Aliaga y CRISTIAN, Eduardo. Biblioteca pública sostenible como elemento reactivador del espacio urbano, caso distrito de Huaral, 2018. Tesis (Título profesional de arquitecto). Lima: Universidad Cesar Vallejo, 2020. Disponible en <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/59238>
- CONDORI, P. 2020. Universo, población y muestra. *Acta Académica*. Condori Porfirio. 2020. Disponible en: <https://www.aacademica.org/cporfirio/18.pdf>.
- DALE, Virginia. The relationship between land-use change and climate change. *Ecological Applications*. [en línea]. Agosto del 1997, vol. 7, n.º3. [Fecha de consulta: 18 de junio]. Disponible en [https://doi.org/10.1890/1051-0761\(1997\)007\[0753:TRBLUC\]2.0.CO;2](https://doi.org/10.1890/1051-0761(1997)007[0753:TRBLUC]2.0.CO;2)

ISSN: 1939-5582

DA SILVA, Rafaela y FORMENTINI, Rosangela. (2017). Las bibliotecas públicas híbridas en el contexto brasileño. *Articulo*. [en línea]. Abril del 2017, vol. 6, n.º2. [Fecha de consulta: 18 de junio]. Disponible en http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1853-99122017000100005

ISSN: 1853-9912

DA SILVA CATELA. Museos para la comunidad. Potencialidades y dilemas para crear museos como espacios participativos y abiertos. *Apuntes*. [en línea]. Febrero del 2023, vol. 36. [Fecha de consulta: 17 de junio]. Disponible en <https://doi.org/10.11144/Javeriana.apu36.mcpd>

ISSN: 2011 - 9003

DENG, Ying, CHAN, Edwain y Poon, S.W. Challenge-driven design for public housing: The case of Hong Kong. *Frontiers of Architectural Research*. [en línea]. Junio del 2016, vol. 5, n.º 2. [Fecha de consulta: 17 de junio]. Disponible en <https://doi.org/10.1016/j.foar.2016.05.001>

ISSN: 2095-2635

DUQUE, Juan, [et al]. Spatiotemporal dynamics of urban growth in Latin American cities: An analysis using nighttime light imagery. *Landscape and urban planning*. [en línea]. Noviembre del 2019, vol. 191. [Fecha de consulta: 17 de junio]. Disponible en <https://doi.org/10.1016/j.landurbplan.2019.103640>

ISSN: 0169-2046

ESCUADERO, Carlos y Cortez, Liliana. Técnicas y métodos cualitativos para la Investigación Científica. [en línea]. Machala : Universidad Técnica de Machala, 2018. [Fecha de consulta: 08 de junio de 2023]. Disponible en <https://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/?p=2612>

ISBN: 978-9942-24-092-7

FERNÁNDEZ, Sandra, LOBELLE, Gretel y ZOIA Rivera. Las bibliotecas públicas por el desarrollo sostenible. *Revista Cubana de Información en Ciencias de la Salud*. [en línea]. Febrero del 2018, n.º2. [Fecha de consulta: 18 de junio]. Disponible en <https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=81823>

ISSN: 2307-2113

- FERNÁNDEZ, Ruben. La ciudad: Crecimiento(s) urbano(s) desconfigurados en los contextos de desigualdad y segregación en Lima Metropolitana. *Yuyaykusum*. [en línea]. Diciembre del 2021, n°. 11. [Fecha de consulta 13 de marzo]. Disponible en <https://doi.org/10.31381/yuyaykusun.v1i11.4561>
ISSN: 2073-6150
- FORMAN, Richard. Estimate of the Area Affected Ecologically by the Road System in the United States. *Conservation Biology*. [en línea]. Diciembre del 2001, vol. 14, n°. 1. [Fecha de consulta: 13 de marzo]. Disponible en <https://doi.org/10.1046/j.1523-1739.2000.99299.x>
ISSN: 0888-8892
- FRANKFURT, Harry. Freedom of the Will and the Concept of a Person. [en línea]. Londres: Departamento de Filosofía, Universidad Estatal de Humboldt, Arcata, California, EE.UU. 1988. [Fecha de consulta: 12 de junio]. Disponible en https://doi.org/10.1007/978-1-4612-3950-5_6
ISBN: 978-1-4612-3950-5
- GIESECKE, Mercedes. Elaboración y pertinencia de la matriz de consistencia cualitativa para las investigaciones en ciencias sociales. *Desde el Sur*, [en línea]. Julio – diciembre de 2020, vol. 12, n°. 2. [Fecha de consulta: 11 de mayo]. Disponible en <http://dx.doi.org/10.21142/des-1202-2020-0023>
ISSN: 2415-0959
- GÓMEZ, José y VERA, Miguel. Las bibliotecas públicas españolas ante los fondos europeos de recuperación y el Plan nacional de competencias digitales. *Anuario ThinkEPI*, [en línea]. Marzo del 2021, vol. 15. [Fecha de consulta: 15 de mayo]. Disponible en <https://doi.org/10.3145/thinkepi.2021.e15b01>
ISSN: 2564 - 8837
- GONZALES, Ana, [et al.]. Educational and accessible museums and cultural spaces. *Humanit Soc Sci Commun*. [en línea]. Febrero del 2020. [Fecha de consulta: 15 de mayo]. Disponible en <https://doi.org/10.1057/s41599-023-01563-8>
ISSN: 2662-9992
- GONZALES, Mariana y ABAD, Emilio. Diseño del espacio educativo universitario y su impacto en el proceso académico: análisis de tendencias. *Revista de Estilos de Aprendizaje*. [en línea]. Abril del 2020, vol. 13, n°. 25. [Fecha de

- consulta: 15 de mayo]. Disponible en <https://doi.org/10.55777/rea.v13i25.1512>
ISSN: 1988-8996
- GONZALES, Yolanda. La hora del cuento en la biblioteca pública. Un análisis de las prácticas de lectura. *Sinéctica*. [en línea]. Enero del 2021, n°. 56. [Fecha de consulta: 12 de abril]. Disponible en [https://doi.org/10.31391/s2007-7033\(2021\)0056-002](https://doi.org/10.31391/s2007-7033(2021)0056-002)
ISSN: 2007 - 7033
- GUADARRAMA, R. y MORENO, Maria. Espacios culturales alternativos: la Roma-Condessa en la Ciudad de México. *Alteridades*. [en línea]. Julio – diciembre 2023, n°. 58. [Fecha de consulta: 12 de mayo]. Disponible en <https://doi.org/10.24275/uam/izt/dcsh/alteridades/2019v29n58/guadarrama>
ISSN: 2448 – 850X
- GUEVARA, Maria. Impact of urban growth in agricultural zones: Territorial Reserve Atlixcáyotl, Puebla. *Revista de facultad de arquitectura y urbanismo de la la universidad de Cuenca*. [en línea]. Diciembre del 2017, vol.6, n°.11. [Fecha de consulta: 11 de junio]. Disponible en <https://doi.org/10.18537/est.v006.n011.a04>.
ISSN: 1390-9274
- HAASE, Dagmar, KABISCH, Nadja y Haase, Annegret. Endless Urban Growth? On the Mismatch of Population, Household and Urban Land Area Growth and Its Effects on the Urban Debate. *Plos one*. [en línea]. Junio 2013, vol. 8. [Fecha de consulta: 10 de mayo]. Disponible en <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0066531>
ISSN: 1932-6203
- HALLA, Sahely, CHRISTOPHER Kennedy y BARRY Adams, Developing sustainability criteria for urban infrastructure systems. *Canadian Journal of Civil Engineering* [en línea] febrero 2005, vol 32, n° 1. [Fecha de consulta: 08 de junio de 2023]. Disponible en: <https://doi.org/10.1139/I04-072>
ISSN: 1208-6029
- HALLER, Andreas. Impacts of urban growth on Andean smallholders. A study of perception in the rural–urban zone of Huancayo, Peru. *Espacio y Desarrollo*. [en línea]. Octubre del 2016, n°. 29. [Fecha de consulta: 10 de mayo]. Disponible en <https://doi.org/10.18800/espacioydesarrollo.201701.002>

ISSN: 1016-9148)

HERNÁNDEZ, Ruben, RODRIGUEZ, Escilda y BARON, Sirly. El Entorno Natural como espacio de aprendizaje y estrategia pedagógica en la escuela rural. Fortalecimiento de las competencias de las ciencias naturales y educación ambiental en estudiantes del grado 9° en el municipio de la Unión–Sucre Colombia. *Revista de estilo de aprendizaje*. [en línea]. Abril del 2020, vol. 13, n°. 25. [Fecha de consulta: 19 de mayo]. Disponible en <https://doi.org/10.55777/rea.v13i25.1491>

ISSN: 1988-8996

HERNÁNDEZ, Roberto, FERNANDEZ Carlos y BAPTISTA María del Pilar. Metodología de la investigación. [en línea]. 5. ed. México: Jesús Mares Chacón, 2010. [Fecha de consulta: 13 de junio]. Disponible en http://metabase.uaem.mx/bitstream/handle/123456789/2792/510_06_color.pdf

ISBN: 978-607-15-0291-9

HERNÁNDEZ, Daniel. El aula revisitada: la innovación de los espacios educativos desde un enfoque comunicativo. *Espacios y arquitecturas escolares*. [en línea]. Abril del 2021, vol. 37. [Fecha de consulta: 13 de junio]. Disponible en <https://doi.org/10.1590/0102-469823204>

ISSN: 0102 - 4698

HERNÁNDEZ, Sandra y DUANA, Danae. Técnicas e instrumentos de recolección de datos. *Boletín científico de las ciencias económico-administrativas de ICEA*. [en línea]. Diciembre del 2020, vol. 9, n°. 17. [Fecha de consulta: 14 de junio]. Disponible en <https://doi.org/10.29057/icea.v9i17.6019>

ISSN: 2007-4913

HILL, Heather. Ontario Public Library Websites and the Framing of Disability. *Partnership*. [en línea]. Diciembre del 2020, vol. 15, n°. 2. [Fecha de consulta: 14 de julio]. Disponible en <https://doi.org/10.21083/partnership.v15i2.6213>

ISSN: 0120-386X

ITURRASPE, Rodolfo, [et al.]. Efectos del crecimiento urbano sobre humedales costero-continentales del ambiente semiárido de Tierra del Fuego, Argentina. *Investigaciones geográficas*. [en línea]. Junio del 2021, n°. 75. [Fecha de consulta: 12 de mayo]. Disponible en <https://doi.org/10.14198/INGEO.17586>

ISSN: 1989 - 9890

- JOHNSON, Catherine. Do public libraries contribute to social capital?: A preliminary investigation into the relationship. *Library & information science research*. [en línea]. Abril del 2010, vol. 32. [Fecha de consulta: 12 de mayo]. Disponible en <https://doi.org/10.1016/j.lisr.2009.12.006>
ISSN: 0740-8188
- KRUEGER, Anne y MINET, Sara. Designing Positive Experiences in Creative Workshops at Work Using a Warm UP Set Based on Psychological Needs. *Multimodal technologies and interaction*. [en línea]. Octubre del 2022, n°.10. [Fecha de consulta: 11 de mayo]. Disponible en <https://doi.org/10.3390/mti6100090>
ISSN: 2414-4088
- LIU, Sida. Between social spaces. *European journal of social theory*. [en línea]. Febrero del 2020, vol. 24. [Fecha de consulta: 11 de mayo]. Disponible en <https://doi.org/10.1177/1368431020905258>
ISSN: 1368-4310
- MATURANA, Francisco, [et al.]. Crecimiento urbano difuso en ciudades intermedias. Simulando el proceso de expansión en la ciudad de Temuco, Chile. *Urbano*. [en línea]. Mayo del 2021, vol. 24, n°. 43. [Fecha de consulta: 11 de mayo]. Disponible en <https://doi.org/10.22320/07183607.2021.24.43.06>
ISSN: 0718 - 3607
- MAMANI, Katy del Rosario y VILCA, Gustavo. Calidad de servicio y satisfacción de los usuarios en bibliotecas públicas municipales del sur del Perú. *Revista de ciencias humanísticas y sociales*. [en línea]. Setiembre del 2022, vol.7, n°3. [Fecha de consulta 10 de mayo]. Disponible en <https://doi.org/10.33936/rehuso.v7i3.5136>
ISSN: 2550-6587
- MARTINEZ, Susana y MOLLICONE, Danilo. From Land Cover to Land Use: A Methodology to Assess Land Use from Remote Sensing Data. *Remote sensing*. [en línea]. Abril del 2012, n°. 4. [Fecha de consulta: 11 de mayo]. Disponible en <https://doi.org/10.3390/rs4041024>
ISSN: 2072-4292
- MENA, Carlos, [et al.]. Modeling Urban Growth and the Impacts of Climate Change: The Case of Esmeraldas City, Ecuador. *Sustainability*. [en línea]. Abril del

- 2022, n°.8. [Fecha de consulta: 11 de mayo]. Disponible en <https://doi.org/10.3390/su14084704>
ISSN: 2071-1050
- MURILLO, Hilda, [et al.]. Filosofía, Valores, Ética, Moral e Identidad. [en línea]. Julio del 2018. México: Universidad Pedagógica de Durango. Marzo del 2018. [Fecha de consulta: 12 de mayo]. Disponible en <https://redie.mx/librosyrevistas/libros/eticayvalores.pdf>
ISBN: 978-607-97054-9-7
- MONJARÁS, Ana, [et al.]. Diseños de Investigación. *Educación Y Salud, Boletín Científico Instituto De Ciencias de la Salud de la Universidad Autónoma Del Estado De Hidalgo*. [en línea]. Diciembre del 2019, vol. 8, n°. 15. [Fecha de consulta: 12 de mayo]. Disponible en <https://doi.org/10.29057/icsa.v8i15.4908>
ISSN: 2007-4573
- MONSTADT, Jochen. Conceptualizing the Political Ecology of Urban Infrastructures: Insights from Technology and Urban Studies. *Medio ambiente y planificación A: economía y espacio*. [en línea]. Agosto del 2009, vol. 41, n°.8. [Fecha de consulta: 14 de mayo]. Disponible en <https://doi.org/10.1068/a4145>
ISSN: 0308-518X
- MUÑOZ, Betsy. Unidad Académica de Ciencias Empresariales Carrera de Contabilidad y Auditoría. Tesis (Título profesional de ingeniera en contabilidad y auditoría). Machala: Universidad técnica de Machala, 2018. Disponible en <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/12838/1/ECUACE-2018-CA-DE00859.pdf>.
- ORERA, Luisa y HERNÁNDEZ, Federico. El desarrollo de colecciones en bibliotecas públicas. Fundamentos teóricos. *Investigación bibliotecológica*. [en línea]. Marzo del 2022, vol. 31, n°. 71. [Fecha de consulta: 12 de junio]. Disponible en <https://doi.org/10.22201/iibi.0187358xp.2017.71.57818>
ISSN: 2448 - 8321
- ORTIZ, Iván, Fernández José y Devoto, Andrés. Derecho y Planificación Urbana. Problemas actuales de la planificación de Lima Metropolitana. *Ius Et Veritas*. [en línea]. Diciembre 2020, n°. 61. [Fecha de consulta: 11 de julio]. Disponible en <https://doi.org/10.18800/iusetveritas.202002.015>

ISSN: 2411 - 8834

OSORIO, Gian. La gestión de las actividades culturales en la Gran biblioteca pública de Lima, en el trienio 2015–2017. *Fénix Revista de la biblioteca nacional de Perú*. [en línea]. Diciembre del 2021, n°. 41. [Fecha de consulta: 11 de julio]. Disponible de <https://doi.org/10.51433/fenix-bnp.2021.n49.p35-55>

ISSN: 2709-5649

PETERS, Tomás. Espacios culturales y museos bajo el estallido social de octubre de 2019 en Chile: experiencias, lecciones y proyecciones. *Alteridades*. [en línea]. Julio – diciembre 2023, n°. 60. [Fecha de consulta: 10 de mayo]. Disponible en <https://doi.org/10.24275/uam/izt/dcsh/alt/2020v30n60/peters>

ISSN: 2448 – 850X

POMA, Jorge, GARAY, Lillian y ROMERO, Karolina. La actividad agro-exportadora y su relación con el crecimiento urbano del valle de Ica – Perú. *Portal de acceso abierto al conocimiento de la UPC*. [en línea]. Diciembre del 2019. [Fecha de consulta: 11 de mayo]. Disponible en <http://dx.doi.org/10.5821/ctv.8633>

ISSN: 2604-6512

QUIROZ, Catherine y LOZADA, Liz. Análisis del Crecimiento Urbano para la Conectividad del Borde Costero con la Ciudad de Máncora - Perú. Tesis (Título Profesional de Arquitecto). Lima: Universidad Peruana Unión, 2022. 20 pp. Disponible en https://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12840/5687/Catherine_Tesis_Licenciatura_2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y

QUISPE, Gabriela. Uso de tecnología móvil en bibliotecas públicas peruanas: ¿cómo vamos? *Universidad Carlos III de Madrid* [en línea], 11 de diciembre de 2019, n° 43. [Fecha de consulta: 01 de junio de 2023]. Disponible en <https://dx.doi.org/10.1344/BiD2019.43.16>

ISSN: 1575 - 5886

QUISPE, Gabriela. Situación actual de las bibliotecas públicas municipales de Lima (Perú). Un análisis basado en aplicación de estándares de calidad. *Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, bibliotecología E información* [en línea], 30 de octubre de 2020, vol 34, n° 85. [Fecha de consulta: 03 de junio de 2023]. Disponible en <https://doi.org/10.22201/iibi.24488321xe.2020.85.58160>

ISSN: 2448-8321

- RAMOS, Rodimiro, SÁNCHEZ, Rufo y GAMA, Lilia. Análisis de cambios de uso del suelo en el municipio costero de Comalcalco, Tabasco, México. *Revista Scielo* [en línea], 28 de octubre de 2018, vol 3, n° 8. [Fecha de consulta: 06 de junio de 2023]. Disponible en http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-90282016000200151&lng=es.
ISSN: 2007-9028
- RENDON, Sindy y Jarvio, Antonia. El uso de las TIC para promover la lectura en bibliotecas públicas con la intervención de los bibliotecarios. *Investigación Bibliotecológica: Archivonomía, bibliotecología e información* [en línea], 30 de marzo de 2020, vol 34, n° 83. [Fecha de consulta: 06 de junio de 2023]. Disponible en <https://doi.org/10.22201/iibi.24488321xe.2020.83.58095>
ISSN: 2448-8321
- RODRÍGUEZ, Andrés. y PÉREZ, Alipio. Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. *Revista Escuela de Administración de Negocios* [en línea], 26 de julio de 2017, n° 82. [Fecha de consulta: 04 de junio de 2023]. Disponible en, <https://doi.org/10.21158/01208160.n82.2017.1647>
ISSN: 0120-8160
- ROMERO, Eduardo, HERNÁNDEZ, Manuel y GÓMEZ, José. Función social y digital de las bibliotecas públicas en España tras la crisis económica y sociosanitaria: perspectivas y retos. *Profesional de la información*, [en línea], 9 de septiembre de 2021, v. 30, n. 5, [Fecha de consulta: 08 de junio de 2023]. Disponible en <https://doi.org/10.3145/epi.2021.sep.10>
ISSN: 1699-2407
- ROSNER, Waltraud. Crecimiento urbano y segregación social en la ciudad de Chiclayo. *Espacio Y Desarrollo* [en línea]. 9 de febrero del 2020, n°12. . [Fecha de consulta: 08 de junio de 2023]. Disponible en <https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/espacioydesarrollo/article/view/8098>.
ISSN: 1016-9148
- SALAS, Cristian [et al, (2019). Crecimiento urbano e impermeabilización del suelo alrededor de la Reserva Forestal Thomas van der Hammen, en la ciudad de Bogotá. *Revista Pontificia Universidad Javeriana* [en línea], 30 de junio 2019,

- vol 23, n° 44. [Fecha de consulta: 10 de junio de 2023]. Disponible en <https://doi.org/10.11144/Javeriana.ayd23-44.cuis>
ISSN: 234-2876
- SÁNCHEZ, Alex, [et al]. Los métodos de investigación para la elaboración de las tesis de maestría en educación [en línea]. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú Facultad de Educación, 2020. [Fecha de consulta: 10 de junio de 2023]. Capítulo 1. Método de investigación fenomenológico. Disponible en <http://blog.pucp.edu.pe/blog/maestriaeducacion/2020/07/23/los-metodos-de-investigacion-para-la-elaboracion-de-las-tesis-de-maestria-en-educacion/>
ISBN: 978-612-48288-0-5
- SANDOVAL, Carmen y LANDAVERY, Rosa. Prácticas lectoras en una biblioteca pública de Lima: el caso de los niños lectores asiduos. *Revista Pontificia Universidad Católica del Perú* [en línea] 24 de febrero de 2019, N° 54 [Fecha de consulta: 10 de junio de 2023]. Disponible en <http://dx.doi.org/10.18800/educacion.201901.006>
ISSN: 1019-9403
- SÁNCHEZ, Hugo, REYES, Carlos y MEJIA, Katia. Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística [EN LINEA]. Lima: Universidad Ricardo Palma, junio 2018. [Fecha de consulta: 10 de junio de 2023]. Disponible en: <https://www.urp.edu.pe/pdf/id/13350/n/libro-manual-de-terminos-en-investigacion.pdf>
ISBN: 978-612-47351-4-1
- SIERRA, Karla y Saldarriaga, Kasandra. La biblioteca pública en temas de salud e infodemia frente al Covid-19. Caso biblioteca Pedro Elio Cevallos de Portoviejo. *REHUSO: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales* [en línea], 1 de mayo de 2021, vol 6, n° 2. [Fecha de consulta: 10 de junio de 2023]. Disponible en <https://doi.org/10.5281/zenodo.5512886>
ISSN: 2550-6587
- SOLER, Roger, BALLESTÉ, Eduard y FEIXA Carles. Desde la periferia: la noción de espacio social en la movilización sociopolítica de la juventud. *Revista Latinoamericana* [en línea]. Enero-abril 2021, Vol. 19, n°1. [Fecha de consulta: 10 de junio de 2023]. Disponible en <https://doi.org/10.11600/rlcsnj.19.1.4554>
ISSN: 2027 - 7679

- SORIA, Carlos. & Romo, Pablo. Breaking the fragile. The experience of urban growth in the steppes of amancaes. *THEMIS Revista De Derecho* [en línea] 5 de marzo 2019, n° 74 . [Fecha de consulta: 10 de junio de 2023]. Disponible en <https://doi.org/10.18800/themis.201802.015>
ISSN: 1810-9934
- SUAIDEN, Emir. La biblioteca pública y las competencias del siglo XXI. *Profesional De La información Information Professional* [en línea] 15 de setiembre de 2018, vol 27, n° 5. [Fecha de consulta: 11 de junio de 2023]. Disponible en <https://doi.org/10.3145/epi.2018.sep.17>
ISSN: 1699-2407
- SYNGELLAKIS, Stavros & Melgarejo, Joaquin. Urban growth and the circular economy [en línea]. Reino Unido: WIT Transactions on the Built Environment, 2018. [Fecha de consulta: 11 de junio de 2023]. Capítulo 1. El urbanismo Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=724225>
ISBN: 978-1-78466-259-2, 978-1-78466-260-8
- TEBA, Eva, CABALLERO, Presentación y Bueno, Angeles. Modelo para la transformación de espacios públicos. *Artículos de Investigación Científica Temática* [en línea] 17 de abril de 2020, vol 23, n° 25. [Fecha de consulta: 12 de junio de 2023]. Disponible en <https://doi.org/10.55777/rea.v13i25.1499>
ISSN: 1988-8996
- TIMOTHY, Anna. The Biblioteca Municipal de Lima. *The Americas* [en línea]. 11 de diciembre del 2015, vol 33, n° 4. [Fecha de consulta: 12 de junio de 2023]. Disponible en <https://www.cambridge.org/core/journals/americas/article/abs/biblioteca-municipal-de-lima/D01CDB058FA215EC4F4CD4E1CD053E0D>
ISSN: 1533-6247
- ULLOA, René. y Pérez, Yolanda. Validación de un modelo de predicción del crecimiento urbano en Quito (Ecuador) construido mediante pesos de evidencia y autómatas celulares. *Revista EURE - Revista De Estudios Urbano Regionales* [en línea]. 2 de junio de 2022, vol 48, n° 144. [Fecha de consulta: 12 de junio de 2023]. Disponible en <http://dx.doi.org/10.7764/EURE.48.144.06>

ISSN: 0717-6236

VALLE, Augusta, Manrique, Lileya y Revilla, Diana. La Investigación Descriptiva con Enfoque Cualitativo [en línea]. Pontificia Universidad Católica del Perú Facultad de Educación, 2022. [Fecha de consulta: 13 de junio de 2023]. Capítulo 1. Enfoque de la Investigación. Disponible en Educación.<https://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/184559>

ISBN: 978-612-48875-0-5

VAN, Eugene. The Urban Profile. *Annals of the Association of American Geographers* [en línea]. 19 de febrero de 2009, vol 22. [Fecha de consulta: 13 de junio de 2023]. Disponible en <https://doi.org/10.1080/00045603209357108>

ISSN: 2469-4452

VILLANUEVA, Ricardo y Del Valle, Carlos. Modelamiento del crecimiento urbano de la ciudad de Huaraz mediante regresión logística. *Revista Del Instituto De investigación De La Facultad De Minas, Metalurgia Y Ciencias geográficas* [en línea]. 18 de junio de 2021, vol 24, n° 47. [Fecha de consulta: 16 de junio de 2023]. Disponible en <https://doi.org/10.15381/iigeo.v24i47.20644>

ISSN: 561-0888

VILLANUEVA, Ricardo. (2021). Influencia del crecimiento urbano de la ciudad de Huaraz en el nivel de riesgo frente a peligros de origen glaciar. Tesis (Magíster en Ciencias Ambientales con mención en Control de la Contaminación y Ordenamiento Ambiental). Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 2021.

Disponible en <http://cybertesis.unmsm.edu.pe/handle/20.500.12672/16322>

VOUTSSAS, Jennifer. Open government in public libraries: strategic planning and public value. *E-Ciencias de la Información*. [en línea]. Ene-Jun 2017, Vol 7, n° 1. [Fecha de consulta: 16 de junio de 2023]. Disponible en <http://dx.doi.org/10.15517/eci.v7i1.26275>.

ISSN:1659-4142

WU, Weiping. Urban Infrastructure Financing and Economic Performance in China. *Urban Geography* [en línea]. 16 May 2013, Vol 31. [Fecha de consulta: 16 de junio de 2023]. Disponible en <https://doi.org/10.2747/0272-3638.31.5.648>

ISSN: 0272-3638

XIAO, Fentao, WANG, Haijun y HUANG, Xinxin. Simulating urban growth affected by national and regional land use policies: Case study from Wuhan, China. *EI*

Servier [en línea], Junio2022, Vol 112. [Fecha de consulta: 20 de junio de 2023]. Disponible en <https://doi.org/10.1016/j.landusepol.2021.105850>
ISSN 1008-1275

Zeballos, Carlos [et al]. Acupuntura urbana en bordes de ciudad: ejercicios en Arequipa y Bogotá. *Estudios Demográficos Y Urbanos* [en línea]. enero – abril 2022, vol 37, n° 1, [Fecha de consulta: 21 de junio de 2023]. Disponible en <https://doi.org/10.24201/edu.v37i1.1990>
ISSN 0186-7210 y ISSN 2448-6515

ANEXOS

ANEXO 1: Tabla de matriz de categorización.

CATEGORIA	DEFINICIÓN DE LA CATEGORIA	OBJETIVOS					
		SUB CATEGORIAS	INDICADORES	FUENTES	TECNICAS	INSTRUMENTOS	
Crecimiento urbano	Según Buzai (2017). Refirió que el crecimiento urbano y su entorno es de mucha importancia para la futura gestión de uso de suelo, donde las ciudades importantes se desarrollan en los suelos productivos. De cierto modo, la transformación del uso de suelo de lo rural a lo urbano se centra en el análisis de expansión de cada ciudad.	1.- Identificar la influencia en el crecimiento urbano en la ciudad de Huaraz.	Uso de suelo	Perfil urbano	Consulta a especialistas y/o expertos	Entrevista instrumento	Guía de entrevista semiestructurada
		2.- Identificar la evolución espacial del crecimiento urbano en la ciudad de Huaraz	Infraestructura urbana	Sistema vial			
		3.- Especificar las ventajas de tener un crecimiento urbano ordenado.	Población	Vivienda			
Biblioteca Pública	Ceballos (2018). Mencionó que una biblioteca pública es un lugar atractivo que cuenta con servicios e instalaciones que benefician a los estudiantes. Gracias a las funciones que manifiesta en los ámbitos social, cultural y educativo.	4.- Describir las tipologías y evolución de la biblioteca pública	Espacio educativo	Espacio de aprendizaje	Material videográfico	Observación participativa	no Fichas de observación
		5.- Evaluar el estado actual de la biblioteca municipal de la ciudad de Huaraz.	Espacio cultural	Museo para la comunidad			
		6.- Interpretar la percepción de los espacios de la biblioteca municipal que causa en la ciudad de Huaraz	Espacio social	Talleres creativos			

ANEXO 2: Instrumento de recolección de datos

GUÍA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA SOBRE URBANISMO SOSTENIBLE

Título de la Investigación: Estudio del crecimiento urbano para la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz.

Entrevistadores (E) : Vania Vanina Castillo Caballero.
 : Yaritza Mireya Nieto Cruz
 Entrevistado (P) : Arq. Hugo Pabel Cubas Chavarry
 Ocupación del entrevistado : Arquitecto
 Fecha : 08/05/2023

Preguntas	Transcripción de respuestas
Categoría 1: Crecimiento urbano	
Indicador 1: Perfil urbano	
E: ¿Considera usted, que es importante tener un perfil urbano ordenado en las ciudades, por qué?	Si, debido a que el perfil urbano de una ciudad define y/o delimita los tipos de edificaciones, altura de edificaciones, asimismo, ya que debido a su altura podrá definir un tipo de actividad específica. Es decir, la altura de las edificaciones delimita el tipo de zonas o áreas sean residenciales o de otro tipo como comerciales, cívicas, etc.
E: ¿Qué tipos de estrategias considera usted, que son las mejores para utilizar en un perfil urbano para que sea más sustentable?	La mejor estrategia para utilizar para que un perfil urbano sea sustentable es la formulación de un plan de desarrollo urbano, ya que en ella se indican las densidades habitacionales, indican el crecimiento de la ciudad y zonifican la ciudad de acuerdo a su tipo de actividad.
E: Según su experiencia, ¿Cómo influye las alturas del perfil urbano en las ciudades para lograr una integridad física espacial?	Influye de manera muy especial, ya que como se dijo anteriormente, determinan el tipo de actividad, forma y estructura o uso que se le da a la edificación. La integridad física y espacial se puede lograr uniformizando tipos de actividades, sean vivienda, comercio, etc.
Indicador 2: Sistema vial	
E: ¿Qué recomendaría usted, para mejorar los sistemas viales en las ciudades y que deficiencias se puede identificar, por qué?	Para mejorar los sistemas viales es necesario una reorganización integral del sistema vial nacional y local, presentar propuestas en las que se elimine la informalidad y la corrupción. Se recomendaría mejores y amplias vías vehiculares donde se incorporen tickets electrónicos de uso personal para los sistemas viales locales y/o nacionales. A su vez implementar un sistema de transporte rápido de trenes modernos, para el traslado de personas y mercancías a nivel nacional.
E: Según su criterio. ¿Qué estrategias se debe poner en práctica para mejorar la infraestructura vial?	Como estrategia principal, sería la incorporación del plan vial y de transporte y su constante actualización, así como el mejoramiento de la infraestructura vial, local y nacional (diseñar, financiar, construir, operar y mantener dichas estructuras viales) y todo ello a través de la gestión vial responsable. La formulación de planes viales a corto, mediano y largo plazo.
E: Según su opinión, ¿Que ciudades cuentan con un sistema vial apropiado para el tránsito de las personas con discapacidad, por qué?	Las ciudades denominadas del primer mundo, tales como Estados Unidos, Japón, Inglaterra, etc. ¿por qué?, porque en estos países las normas se aplican a todos por igual y los derechos de las personas con discapacidad, son importantes y de no aplicarse se toman severas sanciones, cosa que no pasa en Perú.
Indicador 3: Vivienda	
E: Según su pericia. ¿Qué tipo de vivienda se considera más sustentable para así poder implementar en una ciudad?, ¿por qué?	La vivienda taller o vivienda comercio, para que favorezca más al usuario empleado.
E: Opina usted. ¿Que el déficit de vivienda sea una problemática para la ciudad?, ¿por qué?	Si, el déficit de vivienda es un gran problema para la ciudad, porque ello genera hacinamiento en zonas ya constituidas.
E: Cree usted. ¿Qué Ancash, debería ejecutar un plan estratégico para mejorar el equipamiento de vivienda?, ¿por qué?	Si, mediante la aplicación de instrumentos como el plan de desarrollo urbano y el plan de acondicionamiento territorial.

GUÍA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA SOBRE URBANISMO SOSTENIBLE

Título de la Investigación: Estudio del crecimiento urbano para la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz.

Entrevistadores (E) : Vania Vanina Castillo Caballero.
: Yaritza Mireya Nieto Cruz

Entrevistado (P) : Arq. Hugo Pabel Cubas Chavarry

Ocupación del entrevistado : Arquitecto

Fecha : 08/05/2023

Preguntas	Transcripción de respuestas
Categoría 2: Biblioteca pública	
Indicador 1: Espacios de aprendizaje	
E: ¿Manifiesta usted, que los espacios de aprendizaje se llevan a cabo en las ciudades, para poder fomentar nuevos conocimientos en la población?	Si, todo depende de la población y de la infraestructura que brinda, por los espacios que van a albergar a los estudiantes.
E: Según su criterio, ¿Qué estrategias recomendaría, para mejorar el aprendizaje en los ciudadanos, por qué?	Fomentar la educación a través de indoles educativos, a su vez poner en práctica las actividades cognitivas para que los estudiantes interactúen entre otros.
Indicador 2: Museo para la comunidad	
E: Considera usted. ¿Qué en el ámbito espacial, los museos para la comunidad cuentan con las áreas necesarias para albergar estrategias culturales, por qué?	En algunos casos si, todo depende de la tipología que presente cada museo.
E: ¿Qué opina usted, sobre un museo para la comunidad en un contexto cultural y espacial para una ciudad, por qué?	Me parece buena idea para que se exprese todas las tradiciones, historias y costumbres, así mismo todo eso dependerá del lugar donde se pueda implementar un museo.
Indicador 3: Talleres creativos	
E: Según su experiencia, ¿considera que los talleres creativos brindan beneficios a la población, ¿cuáles son?	Si, por el tema del aprendizaje, para que aprendan cosas nuevas y por la experiencia que van a lograr para que más adelante se puedan especializar en relación al taller adquirido.
E: ¿Qué criterios cree usted, que se puedan establecer para mejorar la interacción entre los habitantes en los talleres creativos?	Brindar las facilidades según el taller brindado tales como materiales e implementos gratuitos, presentar talleres creativos en función a la tradición de la zona, también presentar una adecuada infraestructura para la comodidad de la población.

GUÍA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA SOBRE URBANISMO SOSTENIBLE

Título de la Investigación: Estudio del crecimiento urbano para la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz.

Entrevistadores (E) : Vania Vanina Castillo Caballero.

: Yaritza Mireya Nieto Cruz

Entrevistado (P) : Arq. Giancarlo Maguñá Huamán

Ocupación del entrevistado : Arquitecto - Urbanista

Fecha : 04/05/2023

Preguntas	Transcripción de respuestas
Categoría 1: Crecimiento urbano	
Indicador 1: Perfil urbano	
E: ¿Considera usted, que es importante tener un perfil urbano ordenado en las ciudades, por qué?	Sí, es muy importante, ya que se genera un entorno visual que permite el desarrollo de la ciudad, asimismo, incita un mayor orden y armonía en cuanto al crecimiento de las edificaciones, marcando la identidad visual de la ciudad.
E: ¿Qué tipos de estrategias considera usted, que son las mejores para utilizar en un perfil urbano para que sea más sustentable?	En cuanto a estrategias se debe considerar no solo el impacto visual, sino también el parte funcional relacionado con el tejido urbano. Es por ello que consideraría la integración con el entorno urbano, natural e histórico de la ciudad implementando la utilización de recursos renovables; de la misma manera tener en cuenta la densificación para no provocar la construcción de edificaciones que generen congestión vehicular y con ello contaminación acústica, visual y aérea.
E: Según su experiencia, ¿Cómo influye las alturas del perfil urbano en las ciudades para lograr una integridad física espacial?	Las alturas para lograr la integridad física espacial, depende mucho del contexto en el que se plantea la infraestructura, ya que en caso de las ciudades que poseen una variedad de recursos naturales, no conviene tapar sus visuales con edificaciones de gran altura, por el contrario, en zonas costeras donde lo que prevalece son los paisajes marítimos, se puede aprovechar la proyección de edificios de gran altura que nos permitan generar escenarios imponentes y mejorar la visual horizontal de la cual carece.
Indicador 2: Sistema vial	
E: ¿Qué recomendaría usted, para mejorar los sistemas viales en las ciudades y que deficiencias se puede identificar, por qué?	Para mejorar los sistemas viales es necesario gestionar un plan acorde a los puntos más visitados de la ciudad, y tomando en cuenta rutas alternas para la proyección de nuevas vías, de manera de evitar el congestionamiento creando espacios netamente de esparcimiento y flujo peatonal. Existen mucha deficiencia en los sistemas viales porque que nos centramos solo en los vehículos y no en el peatón, entre las deficiencias que identifico es la contaminación ambiental, deterioro excesivo y falta de seguridad en las vías y contaminación acústica.
E: Según su criterio. ¿Qué estrategias se debe poner en práctica para mejorar la infraestructura vial?	Para mejorar la infraestructura vial se debe tomar estrategias desde el momento de la planificación, con el diseño de las vías, considerando el tráfico actual y a proyección, considerando a los peatones con discapacidad, y a los que se movilizan con transportes no motorizados. así mismo tomando en cuenta el entorno y la disposición de las infraestructuras para poder considerar vías principales y alternas que ayuden a descongestionar el tráfico vehicular.
E: Según su opinión, ¿Que ciudades cuentan con un sistema vial apropiado para el tránsito de las personas con discapacidad, por qué?	Bueno en mi opinión, en Perú no existe ciudad alguna que incorpore un sistema vial apropiada para el tránsito de personas para que se puedan desplazar por toda la ciudad, sin embargo, en países como estados unidos y suiza, se cuenta con ciudades que cuentan con la accesibilidad adecuada para personas con discapacidad, la que más tomo como referencia es la ciudad de Göteborg porque es una ciudad que destina recursos para mejorar la accesibilidad integral, no solo en edificios, sino en todos los puntos de dicha ciudad.
Indicador 3: Vivienda	
E: Según su pericia. ¿Qué tipo de vivienda se considera más sustentable para así poder implementar en una ciudad?, ¿por qué?	Bueno, el término de sustentable siempre va a estar relacionado con la utilización adecuada de recursos naturales sin comprometer a las futuras generaciones, esto debemos de aplicarlo desde el aprovechamiento territorial porque actualmente se sigue invadiendo y proyectando viviendas inescrupulosamente, generando que no se disponga de territorios en un futuro, así mismo el aprovechamiento de la energía renovable para la incorporación de las viviendas, <u>el respeto por los recursos y contexto natural.</u>
E: Opina usted. ¿Que el déficit de vivienda sea una problemática para la ciudad?, ¿por qué?	El déficit de vivienda sería un problema siempre y cuando la población rebasa la cantidad de territorio disponible exclusivamente para viviendas, en ese caso la solución sería la incorporación de edificios por departamento y el crecimiento vertical, sin descuidar la relación con el paisaje natural. Sería un problema porque mayormente no se toma en cuenta los criterios arquitectónicos que permiten el crecimiento horizontal y vertical de la ciudad de manera adecuada, generando caos a nivel funcional, de redes urbanas, caos visual y contaminación de todo tipo.
E: Cree usted. ¿Qué Ancash, debería ejecutar un plan estratégico para mejorar el equipamiento de vivienda?, ¿por qué?	Sí, en Ancash se debería antes de ejecutar, primero plantear un plan estratégico para mejorar el equipamiento de vivienda, ya que en la actualidad no se cuenta con un análisis ni estudio que nos permita proponer soluciones frente al crecimiento desordenado, desigual y desgastante del entorno natural que sobre todo resalta en todo Ancash por poseer un gran paisaje natural.

GUÍA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA SOBRE URBANISMO SOSTENIBLE

Título de la Investigación: Estudio del crecimiento urbano para la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz.

Entrevistadores (E) : Vania Vanina Castillo Caballero.
: Yaritza Mireya Nieto Cruz

Entrevistado (P) : Arq. Giancarlo Huaman Maguiña

Ocupación del entrevistado : Arquitecto – Urbanista

Fecha : 04/05/2023

Preguntas	Transcripción de respuestas
Categoría 2: Biblioteca pública	
Indicador 1: Espacios de aprendizaje	
E: ¿Manifiesta usted, que los espacios de aprendizaje se llevan a cabo en las ciudades, para poder fomentar nuevos conocimientos en la población?	Considero que los espacios de aprendizajes son fundamentales para el aumento de los conocimientos y para el desarrollo de todo tipo de inteligencias, fomentando nuevos conocimientos, habilidades y desenvolvimiento.
E: Según su criterio, ¿Qué estrategias recomendaría, para mejorar el aprendizaje en los ciudadanos, por qué?	Como estrategias plantearía actividades lúdicas en espacios adecuados para este tipo de eventos. Además de la incorporación de infraestructuras que se adecuen con convenios y planes de estudio de diferentes niveles educativos, no solo a nivel particular, sino a nivel estatal ya que la mayor cantidad de población peruana estudia en colegios estatales. Diseño de talleres que permitan la aplicación de los conocimientos adquiridos en educación para el trabajo.
Indicador 2: Museo para la comunidad	
E: Considera usted. ¿Qué en el ámbito espacial, los museos para la comunidad cuentan con las áreas necesarias para albergar estrategias culturales, por qué?	El área respectiva al museo se considera por la tipología de museo sea de sitio, cultural, etc. De ese modo se caracteriza por las culturas que presenta en cada espacio.
E: ¿Qué opina usted, sobre un museo para la comunidad en un contexto cultural y espacial para una ciudad, por qué?	Una excelente idea para así poder transmitir toda la cultura y su reseña del lugar
Indicador 3: Talleres creativos	
E: Según su experiencia, ¿considera que los talleres creativos brindan beneficios a la población, ¿cuáles son?	De cierto modo brinda la expresión de cada usuario la cual genera distracción y un buen ritmo en el tema de la creatividad.
E: ¿Qué criterios cree usted, que se puedan establecer para mejorar la interacción entre los habitantes en los talleres creativos?	Poder implementar más áreas creativas, para que así se puedan generar mas actividades los cuales lleven buen estilo en el desarrollo del aprendizaje.

GUÍA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA SOBRE URBANISMO SOSTENIBLE

Título de la Investigación: Estudio del crecimiento urbano para la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz.

Entrevistadores (E) : Vania Vanina Castillo Caballero.
 : Yaritza Mireya Nieto Cruz
 Entrevistado (P) : Mg. Arq. Carolina León Ojeda
 Ocupación del entrevistado : Arquitecto – catedrático universitario
 Fecha : 04/05/2023

Preguntas	Transcripción de respuestas
Categoría 1: Crecimiento urbano	
Indicador 1: Perfil urbano	
E: ¿Considera usted, que es importante tener un perfil urbano ordenado en las ciudades, por qué?	Por supuesto, el perfil urbano nos permite tener una lectura clara de la ciudad, identificar cual es la identidad del lugar. Un perfil urbano desordenado transmite una ciudad desordenada, una ciudad con crisis de identidad.
E: ¿Qué tipos de estrategias considera usted, que son las mejores para utilizar en un perfil urbano para que sea más sustentable?	Establecer una zonificación clara y parámetros urbanos acordes a ello. Dependiendo de la ubicación, riqueza histórica y/o paisajística, usos de suelos, vulnerabilidades y demás. De manera general para promover la sustentabilidad, que exista una correspondencia entre las alturas de las edificaciones y el paisaje natural, que se haga uso de materiales y mano de obra local, que exista una relación entre el asoleamiento, las alturas de la edificación y la densidad urbana.
E: Según su experiencia, ¿Cómo influye las alturas del perfil urbano en las ciudades para lograr una integridad física espacial?	A medida que las alturas de las edificaciones superan los 4 pisos, la relación entre el ocupante del edificio y el transeúnte es menor. Así mismo, ocurre que muchas veces cuando las edificaciones crecen en altura, de forma incontrolada, puede que exista una ruptura entre la arquitectura con el paisaje urbano y natural.
Indicador 2: Sistema vial	
E: ¿Qué recomendaría usted, para mejorar los sistemas viales en las ciudades y que deficiencias se puede identificar, por qué?	Toda intervención micro debe responder a un plan macro y viceversa; es decir, cada intervención en el sistema vial debe ser pensando de manera holística, considerando desde los paraderos (que el Perú son casi inexistentes), hasta la movilidad no motorizada que se debe promover no solo planeando ciclovías, sino haciéndolo de manera integrar a los recorridos, tales como: puntos de llegada, salidas y espacios de transición; considerar además el control de la velocidad de los vehículos y lógicamente la educación vial que en el Perú también es deficiente.
E: Según su criterio. ¿Qué estrategias se debe poner en práctica para mejorar la infraestructura vial?	Si se trata de la infraestructura vial, la responsabilidad de su administración y gestión son las municipalidades, de todas maneras, la capacitación de sus técnicos, que deberían ser especialistas en el tema. Por otro lado, que los ciudadanos se identifiquen en tal infraestructura, acorde a sus necesidades sobre todos peatonales: niños, adultos, ancianos, personas en sillas de ruedas, etc. El adecuado confort al momento de utilizar tal infraestructura.
E: Según su opinión, ¿Que ciudades cuentan con un sistema vial apropiado para el tránsito de las personas con discapacidad, por qué?	El sistema vial de Barcelona es muy interesante y de él podemos aprender mucho; desde la educación vial, hasta la implementación de muchas zonas completamente peatonalizadas, seguras, que promueven sus usos; el uso del transporte público que es a un bajo, cuenta con espacios apropiados para ancianos y personas en sillas de ruedas. Así mismo, sus semáforos cuentan con otros mecanismos (más allá de los colores), cómo el sonido que permite que una persona ciega pueda cruzar la calle en el momento apropiado.
Indicador 3: Vivienda	
E: Según su pericia. ¿Qué tipo de vivienda se considera más sustentable para así poder implementar en una ciudad?, ¿por qué?	Aquella que tenga un buen emplazamiento, respetando el entorno y paisaje natural; que considere el recorrido aparente del sol, que haga uso de materiales locales y mano de obra local.
E: Opina usted. ¿Que el déficit de vivienda sea una problemática para la ciudad?, ¿por qué?	Definitivamente es una problemática, y de las grandes, se deben promover desde el estado estrategias para la adquisición de viviendas a un costo apropiado; sin caer en la especulación de precios como ocurre hoy en día, sobre todo en la ciudad de Huaraz. Esta especulación lo único que hace es promover las invasiones.
E: Cree usted. ¿Qué Ancash, debería ejecutar un plan estratégico para mejorar el equipamiento de vivienda?, ¿por qué?	Por supuesto, es un tema de carácter de urgencia. Por qué los ciudadanos Ancashinos no deberían vivir de cualquier manera.

GUÍA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA SOBRE URBANISMO SOSTENIBLE

Título de la Investigación: Estudio del crecimiento urbano para la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz.

Entrevistadores (E) : Vania Vanina Castillo Caballero.
 : Yaritza Mireya Nieto Cruz
 Entrevistado (P) : Mg. Arq. Carolina León Ojeda
 Ocupación del entrevistado : Arquitecto – catedrático universitario
 Fecha : 04/05/2023

Preguntas	Transcripción de respuestas
Categoría 2: Biblioteca pública	
Indicador 1: Espacios de aprendizaje	
E: ¿Manifiesta usted, que los espacios de aprendizaje se llevan a cabo en las ciudades, para poder fomentar nuevos conocimientos en la población?	Sí, totalmente. El espacio arquitectónico también contribuye a la educación, por lo que cuando se diseña se debería pensar en ello. ¿Qué nos enseña un espacio público o un patio? A diferencia de ¿qué nos enseña un pasillo o corredor al que no le llega la luz solar?
E: Según su criterio, ¿Qué estrategias recomendaría, para mejorar el aprendizaje en los ciudadanos, por qué?	Considerar el recorrido aparente del solar según el horario de uso de los ciudadanos, crear espacios flexibles para distintas actividades y distintos usuarios, considerar el diseño universal: para todos (niños, adultos, mujeres embarazadas, ancianos, etc.) y considerar criterios de fiología.
Indicador 2: Museo para la comunidad	
E: Considera usted, ¿Qué en el ámbito espacial, los museos para la comunidad cuentan con las áreas necesarias para albergar estrategias culturales, por qué?	Algunos museos a nivel nacional sí, como es el caso del museo de Pachacámac, tiene plazas flexibles que albergan distintas actividades culturales de sus habitantes locales; sin embargo, a nivel local, el museo de Huaraz no satisface tal necesidad.
E: ¿Qué opina usted, sobre un museo para la comunidad en un contexto cultural y espacial para una ciudad, por qué?	Todo equipamiento cultural es necesario para fomentar la identidad de una ciudad. Considero que es totalmente necesario, la existencia de un museo que considere el contexto histórico cultural de la zona.
Indicador 3: Talleres creativos	
E: Según su experiencia, ¿considera que los talleres creativos brindan beneficios a la población, ¿cuáles son?	Por supuesto, la sociedad actual muchas veces desmerece tales espacios; sin embargo, son necesarios para el desarrollo humano. Platón les llamaban los divinos oficios y resaltaba su importancia para el hombre y la sociedad.
E: ¿Qué criterios cree usted, que se puedan establecer para mejorar la interacción entre los habitantes en los talleres creativos?	No ocultar los talleres, muchas veces se ubican en zonas aisladas y escondidas; estos deberían estar visibles para población, dentro y fuera de la edificación. Así mismo, recordar que algunas actividades se desarrollan en áreas libres

GUÍA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA SOBRE URBANISMO SOSTENIBLE

Título de la Investigación: Estudio del crecimiento urbano para la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz.

Entrevistadores (E) : Castillo Caballero Vania Vanina
 Entrevistado (P) : Emil Taboada Rodríguez
 Ocupación del entrevistado : Sub Gerente de Planeamiento Urbano y Rural
 de la Municipalidad de Huaraz – Arquitecto.
 Fecha : 08/05/2023

Preguntas	Transcripción de respuestas
Categoría 1: Crecimiento urbano	
Indicador 1: Perfil urbano	
E: ¿Considera usted, que es importante tener un perfil urbano ordenado en las ciudades, por qué?	Si, para no tener un crecimiento desordenado que pueda ir en contra del ciudadano a darle una mala calidad de vida.
E: ¿Qué tipos de estrategias considera usted, que son las mejores para utilizar en un perfil urbano para que sea más sustentable?	Se debe tener los instrumentos de gestión urbanística bien definidos donde se incorpore la normativa de habilitaciones urbanas y edificaciones sustentables.
E: Según su experiencia, ¿Cómo influye las alturas del perfil urbano en las ciudades para lograr una integridad física espacial?	Entre más denso es la zonificación las edificaciones se hace privados sin capacidad de interactuar con la ciudad de forma espacial al menos que estos sean de mayor metraje.
Indicador 2: Sistema vial	
E: ¿Qué recomendaría usted, para mejorar los sistemas viales en las ciudades y que deficiencias se puede identificar, por qué?	La definición de vías es importante jerarquizarlas en los planes territoriales,
E: Según su criterio. ¿Qué estrategias se debe poner en práctica para mejorar la infraestructura vial?	Definición de las vías en coordenadas y afectaciones en los planes territoriales, apertura de vías en zonas periféricas a la ciudad para descentralizar y no ocasionar tráfico
E: Según su opinión, ¿Que ciudades cuentan con un sistema vial apropiado para el tránsito de las personas con discapacidad, por qué?	No se cuenta, porque el criterio técnico en ejecución o la realización de proyectos no es el adecuado, porque no se prevé de forma adecuada, el cual incrementa costos y tiempos.
Indicador 3: Vivienda	
E: Según su pericia. ¿Qué tipo de vivienda se considera más sustentable para así poder implementar en una ciudad?, ¿por qué?	Las viviendas deben de considerarse que en algún momento de bifamiliar pasaran a ser multifamiliares o edificios comerciales por lo que las vías, en la normativa debe estar acorde con el estado cambiante de las ciudades.
E: Opina usted. ¿Que el déficit de vivienda sea una problemática para la ciudad?, ¿por qué?	El déficit, el costo de alquiler, la migración de la población, la fuente de trabajo, trae consigo la informalidad, la invasión y la mala calidad de vida.
E: Cree usted. ¿Qué Ancash, debería ejecutar un plan estratégico para mejorar el equipamiento de vivienda?, ¿por qué?	No, porque se premia a la informalidad, invasiones y otros donde se crea el tráfico de terrenos y mafias, en la actualidad hay programas a nivel nacional.

GUÍA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA SOBRE URBANISMO SOSTENIBLE

Título de la Investigación: Estudio del crecimiento urbano para la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz.

Entrevistadores (E) : Castillo Caballero Vania Vanina
 Entrevistado (P) : Emil Taboada Rodriguez
 Ocupación del entrevistado : Sub Gerente de Planeamiento Urbano y Rural
 de la Municipalidad de Huaraz – Arquitecto.
 Fecha : 08/05/2023

Preguntas	Transcripción de respuestas
Categoría 2: Biblioteca pública	
Indicador 1: Espacios de aprendizaje	
E: ¿Manifiesta usted, que los espacios de aprendizaje se llevan a cabo en las ciudades, para poder fomentar nuevos conocimientos en la población?	Si, no se llevan adecuadamente por falta de cultura e infraestructura que pueda fomentar las nuevas fuentes y tecnologías de enseñanza.
E: Según su criterio, ¿Qué estrategias recomendaría, para mejorar el aprendizaje en los ciudadanos, por qué?	Se deben implementar lugares de aprendizaje acuerdo a las tecnologías existentes, sean espacios abiertos o cerrados, donde se encuentre información de difícil acceso.
Indicador 2: Museo para la comunidad	
E: Considera usted. ¿Qué en el ámbito espacial, los museos para la comunidad cuentan con las áreas necesarias para albergar estrategias culturales, por qué?	Los museos no cuentan con áreas como para desarrollar estrategias culturales porque necesitan de diversos espacios como auditorios, aulas, talleres, servicios complementarios.
E: ¿Qué opina usted, sobre un museo para la comunidad en un contexto cultural y espacial para una ciudad, por qué?	Se debe eliminar el paradigma de concepto de museo, porque esto no le permite el interactuar con otros usos o hacer híbridos donde se pueda realizar otras actividades.
Indicador 3: Talleres creativos	
E: Según su experiencia, ¿considera que los talleres creativos brindan beneficios a la población, ¿cuáles son?	Los talleres creativos, brindan conocimiento y puestos de trabajo donde los participantes puedan desempeñarse o llevar estos conocimientos a otros lugares donde no los haya, como la fotografía, manualidades, etc.
E: ¿Qué criterios cree usted, que se puedan establecer para mejorar la interacción entre los habitantes en los talleres creativos?	<ul style="list-style-type: none"> ● Trabajos grupales. ● Conformación de equipos en diversas actividades. ● Desarrollar diversas actividades con participantes afines a la predisposición

Fichas de Observación

DATOS GENERALES	
    	
Nombre del equipamiento:	Usuarios:
Centro Cultural - Biblioteca Municipal de Huaraz	Al público general de la zona.
Dirección:	Estado actual:
Av. Luzuriaga con Av. 28 de Julio, Av. Mariscal	Se encuentra en buenas condiciones.
Equipamiento Bibliotecario	Descripción de la Edificación:
Pública	El edificio es considerado un centro cultural lo cual brinda ambientes donde predomina una biblioteca municipal, lo cual brinda.
Municipal	
Especializada	
Escolar	
ANÁLISIS DEL EDIFICIO	
Zonificación del edificio	Diseño y materiales empleados
El edificio presenta 3 niveles lo cual está destinado el Segundo y el tercer nivel al área de biblioteca, donde los estudiantes realizan sus trabajos en equipo, también cuenta con espacios culturales, socialización, talleres para el público.	El edificio presenta un diseño moderno, lo materiales empleados son ventanales de vidrio, para que predomine la modernidad, a su vez en su ingreso presenta arcos consecutivos con columnas las cuales resaltan el remate del proyecto, se empleó la textura de piedra para que se identifique la tradición de la zona.

Subcategoría 1: Espacios educativos	Si	No	Observaciones
1. Cuenta con ambientes acogedores para albergar a los estudiantes.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2. Presenta espacios recreativos para las actividades educativas.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
3. Dispone una relación e interacción con los habitantes de la zona.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4. El edificio presenta una forma atractiva para el usuario.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5. Presenta un significado educativo en su entorno.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6. El edificio cuenta con las zonas necesarias para la educación.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Subcategoría 2: Espacios culturales	Si	No	Observaciones
7. La construcción brinda circuitos para las actividades culturales.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
8. Su diseño empleado promueve la identidad cultural de la zona.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
9. Cuenta con espacios comunes donde el estudiante pueda interactuar.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
10. El edificio está relacionado a una gestión educativa planeada y organizada.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
11. Su entorno cuenta con más áreas de espacios culturales para los habitantes.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Subcategoría 3: Espacios sociales	Si	No	Observaciones
12. El edificio presenta espacios donde se comparta socialmente los trabajos en equipo.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
13. Cuenta con zonas sociales que beneficien el proyecto.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
14. Presenta usos compatibles con el ambiente urbano en la sociedad.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
15. El inmueble cuenta con una buena distribución espacial que ayude a disminuir la contaminación ambiental en su contexto social.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
16. Cuenta con un plan estratégico para manejar espacios sociales en los ciudadanos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

DATOS GENERALES	
	   
Nombre del equipamiento:	Usuarios:
Biblioteca central de la universidad nacional de Huaraz - UNASAM	Los estudiantes de la misma universidad nacional.
Dirección:	Estado actual:
Av. Universitaria 115, Huaraz 02002	Se encuentra en óptimas condiciones, en base al mantenimiento que se realiza.
Equipamiento Bibliotecario	Descripción de la Edificación:
Pública	El edificio presenta un área determinada para el uso de todos los estudiantes para así interpretar un mejor aprendizaje.
Municipal	
Especializada	
Escolar	
ANALISIS DEL EDIFICIO	
Zonificación del edificio	Diseño y materiales empleados
Se divide en distintas zonas: <ul style="list-style-type: none"> - Área de lectura - Área de trabajo en equipo - Área de computación - Área de libros - Aula didáctica 	El diseño empleado del edificio es moderno lo cual tiene una materialidad propuesta con cristales, donde se resalta la iluminación natural para que favorezca a todos los usuarios estudiantiles.

Subcategoría 1: Espacios educativos	Si	No	Observaciones
1. Cuenta con ambientes acogedores para albergar a los estudiantes.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2. Presenta espacios recreativos para las actividades educativas.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
3. Dispone una relación e interacción con los habitantes de la zona.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
4. El edificio presenta una forma atractiva para el usuario.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5. Presenta un significado educativo en su entorno.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6. El edificio cuenta con las zonas necesarias para la educación.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Subcategoría 2: Espacios culturales	Si	No	Observaciones
7. La construcción brinda circuitos para las actividades culturales.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
8. Su diseño empleado promueve la identidad cultural de la zona.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
9. Cuenta con espacios comunes donde el estudiante pueda interactuar.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
10. El edificio está relacionado a una gestión educativa planeada y organizada.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
11. Su entorno cuenta con más áreas de espacios culturales para los habitantes.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Subcategoría 3: Espacios sociales	Si	No	Observaciones
12. El edificio presenta espacios donde se comparta socialmente los trabajos en equipo.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
13. Cuenta con zonas sociales que benefician el proyecto.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
14. Presenta usos compatibles con el ambiente urbano en la sociedad.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
15. El inmueble cuenta con una buena distribución espacial que ayude a disminuir la contaminación ambiental en su contexto social.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
16. Cuenta con un plan estratégico para manejar espacios sociales en los ciudadanos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

DATOS GENERALES	
Nombre del equipamiento:	Usuarios:
Biblioteca central – Pedro Zulen	Los estudiantes de la misma universidad.
Dirección:	Estado actual:
Av. Amezaga 375, Lima 15081	Se encuentra en perfectas condiciones.
Equipamiento Bibliotecario	Descripción de la Edificación:
Pública	El edificio está diseñado para poder brindar a toda la población estudiantil, para que así recopilen información educativa.
Municipal	
Especializada	
Escolar	
ANALISIS DEL EDIFICIO	
Zonificación del edificio	Diseño y materiales empleados
Área de recepción, Área de computo Área de lectura - área de trabajo grupal	El diseño empleado en la biblioteca central, presenta una moderna infraestructura, lo cual está elaborado de material noble, los acabados del proyecto está representada de varias tonalidades lo cual contrasta con su entorno.

Subcategoría 1: Espacios educativos	Si	No	Observaciones
1. Cuenta con ambientes acogedores para albergar a los estudiantes.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2. Presenta espacios recreativos para las actividades educativas.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
3. Dispone una relación e interacción con los habitantes de la zona.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4. El edificio presenta una forma atractiva para el usuario.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5. Presenta un significado educativo en su entorno.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
6. El edificio cuenta con las zonas necesarias para la educación.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Subcategoría 2: Espacios culturales	Si	No	Observaciones
7. La construcción brinda circuitos para las actividades culturales.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
8. Su diseño empleado promueve la identidad cultural de la zona.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
9. Cuenta con espacios comunes donde el estudiante pueda interactuar.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
10. El edificio está relacionado a una gestión educativa planeada y organizada.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
11. Su entorno cuenta con más áreas de espacios culturales para los habitantes.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Subcategoría 3: Espacios sociales	Si	No	Observaciones
12. El edificio presenta espacios donde se comparta socialmente los trabajos en equipo.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
13. Cuenta con zonas sociales que beneficien el proyecto.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
14. Presenta usos compatibles con el ambiente urbano en la sociedad.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
15. El inmueble cuenta con una buena distribución espacial que ayude a disminuir la contaminación ambiental en su contexto social.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
16. Cuenta con un plan estratégico para manejar espacios sociales en los ciudadanos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

DATOS GENERALES	
    	
Nombre del equipamiento:	Usuarios:
Biblioteca municipal, Ricardo Palma – Huari.	Los usuarios de la misma zona
Dirección:	Estado actual:
MR2H+R8R, Jr. Ancash, Huari 02304	Se encuentra en perfectas condiciones.
Equipamiento Bibliotecario	
Pública	Descripción de la Edificación: El edificio está diseñado para poder brindar a toda la población facilidades en el entorno del aprendizaje.
Municipal	
Especializada	
Escolar	
ANÁLISIS DEL EDIFICIO	
Zonificación del edificio	Diseño y materiales empleados
<ul style="list-style-type: none"> Área de recepción Área de computo Área de lectura Área de trabajo grupal 	El diseño empleado en la biblioteca municipal está basado a algo común de la zona, en cuanto a su materialidad básica, sus salas presentan iluminación natural lo cual contrasta el realce de sus cristales.

Subcategoría 1: Espacios educativos	Si	No	Observaciones
1. Cuenta con ambientes acogedores para albergar a los estudiantes.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2. Presenta espacios recreativos para las actividades educativas.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
3. Dispone una relación e interacción con los habitantes de la zona.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4. El edificio presenta una forma atractiva para el usuario.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
5. Presenta un significado educativo en su entorno.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
6. El edificio cuenta con las zonas necesarias para la educación.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Subcategoría 2: Espacios culturales	Si	No	Observaciones
7. La construcción brinda circuitos para las actividades culturales.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
8. Su diseño empleado promueve la identidad cultural de la zona.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
9. Cuenta con espacios comunes donde el estudiante pueda interactuar.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
10. El edificio está relacionado a una gestión educativa planeada y organizada.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
11. Su entorno cuenta con más áreas de espacios culturales para los habitantes.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Subcategoría 3: Espacios sociales	Si	No	Observaciones
12. El edificio presenta espacios donde se comparta socialmente los trabajos en equipo.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
13. Cuenta con zonas sociales que benefician el proyecto.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
14. Presenta usos compatibles con el ambiente urbano en la sociedad.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
15. El inmueble cuenta con una buena distribución espacial que ayude a disminuir la contaminación ambiental en su contexto social.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
16. Cuenta con un plan estratégico para manejar espacios sociales en los ciudadanos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

DATOS GENERALES	
    	
Nombre del equipamiento:	Usuarios:
Biblioteca Cesar Guardia Mayorga	Los estudiantes de la misma Universidad.
Dirección:	Estado actual:
Av. Venezuela S/N, Ciudad Universitaria	Se encuentra en perfectas condiciones.
Equipamiento Bibliotecario	
Pública	Descripción de la Edificación: El edificio está diseñado para poder brindar los estudiantes estrategias para un mejor aprendizaje.
Municipal	
Especializada	
Escolar	
ANALISIS DEL EDIFICIO	
Zonificación del edificio	Diseño y materiales empleados
<ul style="list-style-type: none"> Área de recepción Área de computo Área de lectura Área de trabajo grupal 	El diseño representa cierta parte de su identidad cultural de la zona, por la fachada principal, lo cual resalta formas abstractas, la pintura empleada esta basada a pequeños conceptos representativos de la cultura tradicional, material empleado es el material noble.

Subcategoría 1: Espacios educativos	Si	No	Observaciones
1. Cuenta con ambientes acogedores para albergar a los estudiantes.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2. Presenta espacios recreativos para las actividades educativas.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
3. Dispone una relación e interacción con los habitantes de la zona.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4. El edificio presenta una forma atractiva para el usuario.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5. Presenta un significado educativo en su entorno.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6. El edificio cuenta con las zonas necesarias para la educación.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Subcategoría 2: Espacios culturales	Si	No	Observaciones
7. La construcción brinda circuitos para las actividades culturales.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
8. Su diseño empleado promueve la identidad cultural de la zona.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
9. Cuenta con espacios comunes donde el estudiante pueda interactuar.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
10. El edificio está relacionado a una gestión educativa planeada y organizada.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
11. Su entorno cuenta con más áreas de espacios culturales para los habitantes.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Subcategoría 3: Espacios sociales	Si	No	Observaciones
12. El edificio presenta espacios donde se comparta socialmente los trabajos en equipo.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
13. Cuenta con zonas sociales que benefician el proyecto.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
14. Presenta usos compatibles con el ambiente urbano en la sociedad.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
15. El inmueble cuenta con una buena distribución espacial que ayude a disminuir la contaminación ambiental en su contexto social.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
16. Cuenta con un plan estratégico para manejar espacios sociales en los ciudadanos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

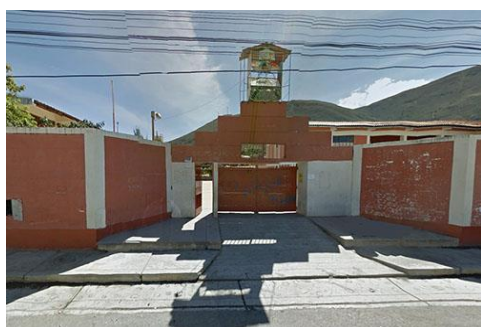
DATOS GENERALES



Nombre del equipamiento: Biblioteca de la Municipalidad de Huaylas		Usuarios: Toda la población de la provincia de Huaylas.
Dirección: Jr. San Martin 1019, Caraz 02167		Estado actual: Se encuentra en buen estado ya que está cuidado por las autoridades del municipio y es muy utilizado por la población. Descripción de la Edificación: El edificio consiste de diferentes ambientes de acuerdo al uso del usuario. Además, que cuenta con una rampa para el uso de las personas discapacitadas.
Equipamiento Bibliotecario		
Pública	<input type="checkbox"/>	
Municipal	<input checked="" type="checkbox"/>	
Especializada	<input type="checkbox"/>	
Escolar	<input type="checkbox"/>	
ANALISIS DEL EDIFICIO		
Zonificación del edificio		Diseño y materiales empleados
Cuenta con distintas zonas como: Sala de lectura. Sala de estudio. Hemeroteca. Sala de cómputo.		El diseño empleado del edificio es colonial ya que se encuentra en donde era una casona, cuenta de un solo nivel y tiene un patio grande con distintos ambientes. Los materiales usados son el adobe, madera, yeso, pintura ecológica, etc.

Subcategoría 1: Espacios educativos	Si	No	Observaciones
1. Cuenta con ambientes acogedores para albergar a los estudiantes.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2. Presenta espacios recreativos para las actividades educativas.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
3. Dispone una relación e interacción con los habitantes de la zona.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4. El edificio presenta una forma atractiva para el usuario.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
5. Presenta un significado educativo en su entorno.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6. El edificio cuenta con las zonas necesarias para la educación.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Subcategoría 2: Espacios culturales	Si	No	Observaciones
7. La construcción brinda circuitos para las actividades culturales.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
8. Su diseño empleado promueve la identidad cultural de la zona.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
9. Cuenta con espacios comunes donde el estudiante pueda interactuar.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
10. El edificio está relacionado a una gestión educativa planeada y organizada.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
11. Su entorno cuenta con más áreas de espacios culturales para los habitantes.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Subcategoría 3: Espacios sociales	Si	No	Observaciones
12. El edificio presenta espacios donde se comparta socialmente los trabajos en equipo.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
13. Cuenta con zonas sociales que beneficien el proyecto.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
14. Presenta usos compatibles con el ambiente urbano en la sociedad.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
15. El inmueble cuenta con una buena distribución espacial que ayude a disminuir la contaminación ambiental en su contexto social.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
16. Cuenta con un plan estratégico para manejar espacios sociales en los ciudadanos.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	

DATOS GENERALES



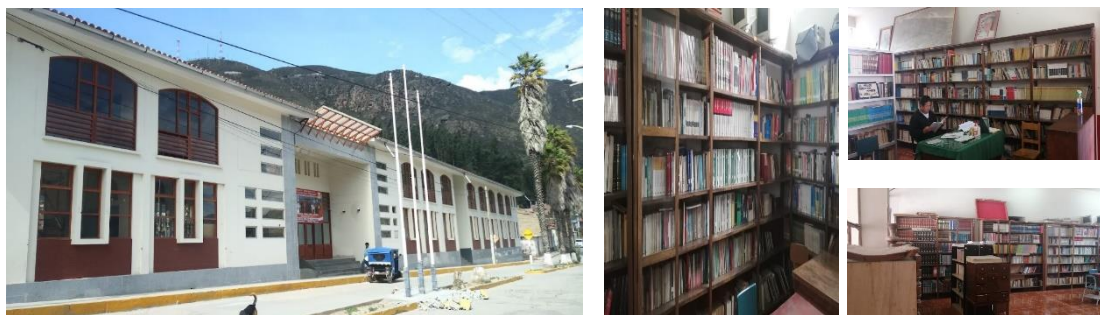
Nombre del equipamiento: Biblioteca del Colegio 86473 Micelino Sandoval Torres		Usuarios: Los alumnos del colegio Micelino.
Dirección: Jr. Alfonso Ugarte 207, Caraz 02167		Estado actual: Está en buen estado ya que constantemente está en mantenimiento por parte del colegio.
Equipamiento Bibliotecario		
Pública		Descripción de la Edificación: El edificio se encuentra en un área grande ya que funciona el nivel primaria, secundaria y nocturna, además que tiene talleres para los alumnos. Consta de dos niveles que son de material noble.
Municipal		
Especializada		
Escolar		

ANÁLISIS DEL EDIFICIO

Zonificación del edificio	Diseño y materiales empleados
Cuenta con distintas zonas como: <ul style="list-style-type: none"> • Sala de lectura. • Sala de estudio. • Hemeroteca. • Sala de cómputo. • Talleres. • Sala de actuaciones. • Aulas. 	El colegio está hecho de material noble, cuenta con dos accesos para los estudiantes, docentes y personal administrativo. Los materiales empleados son el ladrillo, madera, vidrio, cemento, etc. También cuenta con tres campos deportivos para los distintos niveles y actualmente hay una propuesta para hacer una renovación al colegio utilizando materiales modernos.

Subcategoría 1: Espacios educativos	Si	No	Observaciones
1. Cuenta con ambientes acogedores para albergar a los estudiantes.			
2. Presenta espacios recreativos para las actividades educativas.			
3. Dispone una relación e interacción con los habitantes de la zona.			
4. El edificio presenta una forma atractiva para el usuario.			
5. Presenta un significado educativo en su entorno.			
6. El edificio cuenta con las zonas necesarias para la educación.			
Subcategoría 2: Espacios culturales	Si	No	Observaciones
7. La construcción brinda circuitos para las actividades culturales.			
8. Su diseño empleado promueve la identidad cultural de la zona.			
9. Cuenta con espacios comunes donde el estudiante pueda interactuar.			
10. El edificio está relacionado a una gestión educativa planeada y organizada.			
11. Su entorno cuenta con más áreas de espacios culturales para los habitantes.			
Subcategoría 3: Espacios sociales	Si	No	Observaciones
12. El edificio presenta espacios donde se comparta socialmente los trabajos en equipo			
13. Cuenta con zonas sociales que beneficien el proyecto.			
14. Presenta usos compatibles con el ambiente urbano en la sociedad.			
15. El inmueble cuenta con una buena distribución espacial que ayude a disminuir la contaminación ambiental en su contexto social.			
16. Cuenta con un plan estratégico para manejar espacios sociales en los ciudadanos.			

DATOS GENERALES



Nombre del equipamiento:		Usuarios:	
Biblioteca del Colegio Nacional "2 De Mayo" (Nivel Secundario)		Los alumnos del colegio 2 de Mayo nivel secundario, los docentes.	
Dirección:		Estado actual: Se encuentra en buenas condiciones ya que constantemente se viene implementando libros por parte del colegio.	
Jr. Noé Bazán Peralta 302, Caraz 02167			
Equipamiento Bibliotecario		Descripción de la Edificación:	
Pública		El colegio cuenta con un área amplia donde se encuentra todo el nivel secundario, consta de dos niveles. Es desde el 13 de marzo de 2017 que el nivel secundario muestra una infraestructura renovada y ampliada.	
Municipal			
Especializada			
Escolar			
ANALISIS DEL EDIFICIO			
Zonificación del edificio		Diseño y materiales empleados	
Cuenta con distintas zonas como: <ul style="list-style-type: none"> • Sala de lectura. • Sala de estudio. • Hemeroteca. • Sala de cómputo. • Talleres. • Sala de actuaciones. • Aulas. 		El edificio está compuesto de material noble, donde posee grandes ventanales con marcos de madera. La puerta principal cuenta con dos accesos y también posee una rampa para personas con discapacidad.	

Subcategoría 1: Espacios educativos	Si	No	Observaciones
1. Cuenta con ambientes acogedores para albergar a los estudiantes.			
2. Presenta espacios recreativos para las actividades educativas.			
3. Dispone una relación e interacción con los habitantes de la zona.			
4. El edificio presenta una forma atractiva para el usuario.			
5. Presenta un significado educativo en su entorno.			
6. El edificio cuenta con las zonas necesarias para la educación.			
Subcategoría 2: Espacios culturales	Si	No	Observaciones
7. La construcción brinda circuitos para las actividades culturales.			
8. Su diseño empleado promueve la identidad cultural de la zona.			
9. Cuenta con espacios comunes donde el estudiante pueda interactuar.			
10. El edificio está relacionado a una gestión educativa planeada y organizada.			
11. Su entorno cuenta con más áreas de espacios culturales para los habitantes.			
Subcategoría 3: Espacios sociales	Si	No	Observaciones
12. El edificio presenta espacios donde se comparta socialmente los trabajos en equipo			
13. Cuenta con zonas sociales que beneficien el proyecto.			
14. Presenta usos compatibles con el ambiente urbano en la sociedad.			
15. El inmueble cuenta con una buena distribución espacial que ayude a disminuir la contaminación ambiental en su contexto social.			
16. Cuenta con un plan estratégico para manejar espacios sociales en los ciudadanos.			

DATOS GENERALES



Nombre del equipamiento:		Usuarios:	
Biblioteca de la Universidad Cesar Vallejo - Trujillo		Los estudiantes de la universidad Cesar Vallejo y docentes.	
Dirección:		Estado actual: El edificio se encuentra en buen estado y se ha ido implementando dependiendo de las necesidades de los estudiantes.	
Av. Larco 1770, Trujillo 13001			
Equipamiento Bibliotecario			
Pública		Descripción de la Edificación: La Universidad César Vallejo nació el 12 de noviembre de 1991 en la ciudad de Trujillo, como un emprendimiento que buscaba transformar la educación. Fue construido por César Acuña Peralta, y de un grupo de destacados intelectuales.	
Municipal			
Especializada			
Escolar			
ANALISIS DEL EDIFICIO			
Zonificación del edificio		Diseño y materiales empleados	
Cuenta con distintas zonas como: <ul style="list-style-type: none"> • Sala de lectura. • Sala de estudio. • Hemeroteca. • Sala de cómputo. • Talleres. • Aulas. 		El edificio está compuesto de material noble, que consta de varios niveles ya que se encuentran diferentes facultades en el campus. Posee grandes ventanales, ascensores, diseños novedosos, etc.	

Subcategoría 1: Espacios educativos	Si	No	Observaciones
1. Cuenta con ambientes acogedores para albergar a los estudiantes.	Si		
2. Presenta espacios recreativos para las actividades educativas.	Si		
3. Dispone una relación e interacción con los habitantes de la zona.	Si		
4. El edificio presenta una forma atractiva para el usuario.	Si		
5. Presenta un significado educativo en su entorno.	Si		
6. El edificio cuenta con las zonas necesarias para la educación.	Si		
Subcategoría 2: Espacios culturales	Si	No	Observaciones
7. La construcción brinda circuitos para las actividades culturales.	Si		
8. Su diseño empleado promueve la identidad cultural de la zona.	Si		
9. Cuenta con espacios comunes donde el estudiante pueda interactuar.	Si		
10. El edificio está relacionado a una gestión educativa planeada y organizada.	Si		
11. Su entorno cuenta con más áreas de espacios culturales para los habitantes.	Si		
Subcategoría 3: Espacios sociales	Si	No	Observaciones
12. El edificio presenta espacios donde se comparta socialmente los trabajos en equipo	Si		
13. Cuenta con zonas sociales que benefician el proyecto.	Si		
14. Presenta usos compatibles con el ambiente urbano en la sociedad.	Si		
15. El inmueble cuenta con una buena distribución espacial que ayude a disminuir la contaminación ambiental en su contexto social.	Si		
16. Cuenta con un plan estratégico para manejar espacios sociales en los ciudadanos.	Si		

DATOS GENERALES



Nombre del equipamiento:		Usuarios:	
Plaza Biblioteca La Molina Sur		Los habitantes de la Molina	
Dirección:		Estado actual: Se encuentra en buen estado ya que fue construida en el año 2017.	
V3V5+X55, La Molina 15024			
Equipamiento Bibliotecario			
Pública	<input checked="" type="checkbox"/>	Descripción de la Edificación: La Plaza Biblioteca Sur, es una edificación diseñada especialmente para el servicio de lectura y gestión cultural en el distrito de la Molina, cuenta con 1345 m2 de área construida, ha sido inaugurada el 13 de marzo del 2017 y se ubica junto a dos escuelas y edificios de viviendas.	
Municipal	<input type="checkbox"/>		
Especializada	<input type="checkbox"/>		
Escolar	<input type="checkbox"/>		

ANALISIS DEL EDIFICIO

Zonificación del edificio	Diseño y materiales empleados
<p>Cuenta con distintas zonas como:</p> <ul style="list-style-type: none"> Sala General: para lectura. Sala Accesible: para personas con habilidades especiales. Sala Ñam: sala de idioma quechua. Sala Infantil: contiene Bebeteca y Ludoteca para diversas actividades. Sala de Cultura Digital: Con equipos multimedia de la informática en niños, jóvenes, adultos y adultos mayores. Aulas: para estudiantes o talleres. Auditorio: espacio para eventos, conferencias, talleres y espectáculos, tiene capacidad para 200 personas. Talleres de teatro, danzas, bordados, etc. 	<p>González Moix diseña la biblioteca desde el interior, y la materia prima que valora el arquitecto es la luz natural, para cuyo ingreso se disponen grandes ventanales verticales. La envolvente consta de dos fachadas longitudinales de piel sólida con vigas de hormigón visto. La biblioteca integra la interaccionan entre sí: la vida interior del edificio se muestra al exterior a través de los ventanales, mientras que el verdor del parque y la luz solar se filtran en el interior con tonos cambiantes según transcurre el día. La biblioteca, en suma, busca generar un ambiente que invita al aprendizaje, inclusivo, palpante y diverso.</p>

Subcategoría 1: Espacios educativos	Si	No	Observaciones
1. Cuenta con ambientes acogedores para albergar a los estudiantes.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2. Presenta espacios recreativos para las actividades educativas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3. Dispone una relación e interacción con los habitantes de la zona.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4. El edificio presenta una forma atractiva para el usuario.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5. Presenta un significado educativo en su entorno.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6. El edificio cuenta con las zonas necesarias para la educación.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Subcategoría 2: Espacios culturales	Si	No	Observaciones
7. La construcción brinda circuitos para las actividades culturales.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
8. Su diseño empleado promueve la identidad cultural de la zona.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
9. Cuenta con espacios comunes donde el estudiante pueda interactuar.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
10. El edificio está relacionado a una gestión educativa planeada y organizada.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
11. Su entorno cuenta con más áreas de espacios culturales para los habitantes.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Subcategoría 3: Espacios sociales	Si	No	Observaciones
12. El edificio presenta espacios donde se comparta socialmente los trabajos en equipo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
13. Cuenta con zonas sociales que beneficien el proyecto.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
14. Presenta usos compatibles con el ambiente urbano en la sociedad.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
15. El inmueble cuenta con una buena distribución espacial que ayude a disminuir la contaminación ambiental en su contexto social.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
16. Cuenta con un plan estratégico para manejar espacios sociales en los ciudadanos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

ANEXO 3: Autorización de Consentimiento Informado



FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UNA ENTREVISTA COMO APOORTE AL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Título del Proyecto de Investigación: Estudio del crecimiento urbano para la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz.

Investigadores: Castillo Caballero Vania Vanina y Nieto Cruz Yaritza Mireya.

Antes de proceder con la entrevista, lea detenidamente las condiciones y términos de la misma, presentadas a continuación:

Condiciones y Términos de la Entrevista:

Luego de una consulta previa y una breve presentación del tema, usted a sido elegido(a) para participar en esta entrevista, bajo las condiciones de ser un sujeto con conocimientos profesionales, especiales y objetivos sobre el tema; y cuya disponibilidad es inmediata en tiempo y lugar. Por lo tanto, al acceder participar voluntariamente de la entrevista en cuestión, usted está sujeto a los siguientes términos:

- Su identidad será reservada, a menos que nos autorice el uso del nombre del entrevistado.
- Esta entrevista será archivada en vídeo, audio y/o por escrito, este último junto al presente documento como anexos dentro del proyecto (vídeo, conferencia y/o escrito).

Yo: **EMIL ANDRE TABOADA RODRIGUEZ**, desempeñado como **SUB GERENTE DE PLANEAMIENTO URBANO Y RURAL DE LA MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE HUARAZ**, acceso en participar voluntariamente de esta entrevista de forma escrita, en colaboración al proyecto de investigación ya descrito por el alumno entrevistador.

Lima, 08 de mayo del 2023



Emil Andre Taboada Rodriguez
CAR 18108
CVI N° 03718VCRRV11
ARQUITECTO

FIRMA DEL ENTREVISTADO



FIRMA DEL ENTREVISTADOR

Nieto Cruz, Yaritza Mireya

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UNA ENTREVISTA COMO APOORTE AL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Título del Proyecto de Investigación: Estudio del crecimiento urbano para la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz.

Investigadores: Castillo Caballero Vania Vanina y Nieto Cruz Yaritza Mireya.

Antes de proceder con la entrevista, lea detenidamente las condiciones y términos de la misma, presentadas a continuación:

Condiciones y Términos de la Entrevista:

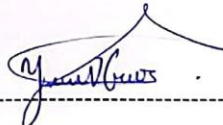
Luego de una consulta previa y una breve presentación del tema, usted a sido elegido(a) para participar en esta entrevista, bajo las condiciones de ser un sujeto con conocimientos profesionales, especiales y objetivos sobre el tema; y cuya, disponibilidad es inmediata en tiempo y lugar. Por lo tanto, al acceder participar voluntariamente de la entrevista en cuestión, usted está sujeto a los siguientes términos:


- Su identidad será reservada, a menos que nos autorice el uso del nombre del entrevistado.
- Esta entrevista será archivada en vídeo, audio y/o por escrito, este último junto al presente documento como anexos dentro del proyecto (vídeo, conferencia y/o escrito).

Yo: Ar. Hugo Pabel Cubas Chavarry, desempeñado como Jefe de Supervisión, acceso en participar voluntariamente de esta entrevista de forma escrita, en colaboración al proyecto de investigación ya descrito por el alumno entrevistador.

Lima, 08 de mayo del 2023


FIRMA DEL ENTREVISTADO


FIRMA DEL ENTREVISTADOR
Nieto Cruz, Yaritza Mireya


HUGO PABEL CUBAS CHAVARRY
SUPERVISOR DE OBRAS
CAP. 8062

**CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UNA
ENTREVISTA COMO APOORTE AL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

Título del Proyecto de Investigación: Estudio del crecimiento urbano para la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz.

Investigadores: Castillo Caballero Vania Vanina y Nieto Cruz Yaritza Mireya.

Antes de proceder con la entrevista, lea detenidamente las condiciones y términos de la misma, presentadas a continuación:

Condiciones y Términos de la Entrevista:

Luego de una consulta previa y una breve presentación del tema, usted a sido elegido(a) para participar en esta entrevista, bajo las condiciones de ser un sujeto con conocimientos profesionales, especiales y objetivos sobre el tema; y cuya disponibilidad es inmediata en tiempo y lugar. Por lo tanto, al acceder participar voluntariamente de la entrevista en cuestión, usted está sujeto a los siguientes términos:

- Su identidad será reservada, a menos que nos autorice el uso del nombre del entrevistado.
- Esta entrevista será archivada en vídeo, audio y/o por escrito, este último junto al presente documento como anexos dentro del proyecto (vídeo, conferencia y/o escrito).

Yo: **MAGUIÑA HUAMAN, Victor Giancarlo**, desempeñado como **JEFE PROYECTOS Y OPERACIONES – OFICINA TÉCNICA**, accedo en participar voluntariamente de esta entrevista de forma escrita, en colaboración al proyecto de investigación ya descrito por el alumno entrevistador.

Lima, 08 de mayo del 2023




FIRMA DEL ENTREVISTADO



FIRMA DEL ENTREVISTADOR

Nieto Cruz, Yaritza Mireya

**CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN UNA
ENTREVISTA COMO APOORTE AL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

Título del Proyecto de Investigación: Estudio del crecimiento urbano para la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz.

Investigadores: Castillo Caballero Vania Vanina y Nieto Cruz Yaritza Mireya.

Antes de proceder con la entrevista, lea detenidamente las condiciones y términos de la misma, presentadas a continuación:

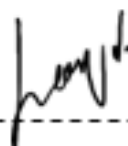
Condiciones y Términos de la Entrevista:

Luego de una consulta previa y una breve presentación del tema, usted a sido elegido(a) para participar en esta entrevista, bajo las condiciones de ser un sujeto con conocimientos profesionales, especiales y objetivos sobre el tema; y cuya disponibilidad es inmediata en tiempo y lugar. Por lo tanto, al acceder participar voluntariamente de la entrevista en cuestión, usted está sujeto a los siguientes términos:

- Su identidad será reservada, a menos que nos autorice el uso del nombre del entrevistado.
- Esta entrevista será archivada en vídeo, audio y/o por escrito, este último junto al presente documento como anexos dentro del proyecto (vídeo, conferencia y/o escrito).

Yo: **Mg. Arq. Carolina León Ojeda**, desempeñado como **Arquitecto – catedrático universitario**, acceso en participar voluntariamente de esta entrevista de forma escrita, en colaboración al proyecto de investigación ya descrito por el alumno entrevistador.

Lima, 04 de mayo del 2023



FIRMA DEL ENTREVISTADO

Mg. Arq. Carolina León Ojeda



FIRMA DEL ENTREVISTADOR

Castillo Caballero, Vania

ANEXO 4: MATRIZ DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS – VALIDACIÓN D E INSTRUMENTOS



Certificado de Validez de contenido del instrumento: Guía de entrevista aplicada al especialista

N°	CATEGORÍA 1: Crecimiento urbano	Pertinencia				Relevancia				Claridad				Sugerencias
		M	D	A	M	M	D	A	M	M	D	A	M	
	Sub categoría 1: Uso De suelo	D			A	D			A	D			A	
	Indicador 1: Perfil urbano													
1	¿Considera usted, que es importante tener un perfil urbano ordenado en las ciudades, por qué?			X				X				X		
2	¿Qué tipos de estrategias considera usted, que son las mejores para utilizar en un perfil urbano para que sea más sustentable?			X				X				X		
3	Según su experiencia, ¿Cómo influye las alturas del perfil urbano en las ciudades para lograr una integridad física espacial?			X				X				X		
	Sub categoría 2: Infraestructura urbana													
	Indicador 2: Sistema vial													
4	¿Qué recomendaría usted, para mejorar los sistemas viales en las ciudades y que deficiencias se puede identificar, por qué?			X				X				X		
5	Según su criterio, ¿Qué estrategias se debe poner en práctica para mejorar la infraestructura vial?			X				X				X		
6	Según su opinión, ¿Que ciudades cuentan con un sistema vial apropiado para el tránsito de las personas con discapacidad, por qué?			X				X				X		
	Sub categoría 3: Población													
	Indicador 3: Vivienda													
7	Según su pericia, ¿Qué tipo de vivienda se considera más sustentable para así poder implementar en una ciudad?, ¿por qué?			X				X				X		
8	Opina usted, ¿Qué el déficit de una vivienda sea una problemática para la ciudad?, ¿por qué?			X				X				X		
9	Cree usted, ¿Qué Ancash, debería ejecutar un plan estratégico para mejorar el equipamiento de vivienda?, ¿por qué?			X				X				X		

N°	CATEGORÍA 2: Biblioteca pública	Pertinencia				Relevancia				Claridad				Sugerencias
		M	D	A	M	M	D	A	M	M	D	A	M	
	Sub categoría 1: Espacios educativos	D			A	D			A	D			A	
	Indicador 1: Espacios de aprendizaje													
10	¿Manifiesta usted, que los espacios de aprendizaje se llevan a cabo en las ciudades, para poder fomentar nuevos conocimientos en la población?			X				X				X		
11	Según su criterio, ¿Qué estrategias recomendaría, para mejorar el aprendizaje en los ciudadanos, por qué?			X				X				X		
	Sub categoría 2: Espacio culturales													
	Indicador 2: Museo para la comunidad													
12	Considera usted, ¿Qué en el ámbito espacial, los museos para la comunidad cuentan con las áreas necesarias para albergar estrategias culturales, por qué?			X				X				X		
13	¿Qué opina usted, sobre un museo para la comunidad en un contexto cultural y espacial para una ciudad, por qué?			X				X				X		
	Sub categoría 3: Espacio Sociales													
	Indicador 3: Talleres creativos													
14	Según su experiencia, ¿considera que los talleres creativos brindan beneficios a la población, ¿cuáles son?			X				X				X		
15	¿Qué criterios cree usted, que se puedan establecer para mejorar la interacción entre los habitantes en los talleres creativos?			X				X				X		

Observaciones: -----

Opción de aplicabilidad: Aplicable (X) Aplicable después de corregir () No aplicable ()

Apellidos y nombres del juez validador: Dr. Arq. Karina Marilyn Contreras Velarde DNI: 10646573

Especialidad del validador: Gestión Pública y Gobernabilidad.

Pertinencia: La pregunta corresponde al Fecha: 15/04/2023

tiempo teórico formulado

Relevancia: La pregunta es apropiada para representar al componente o sub categoría específica del constructo.

Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado de la pregunta, es concisa, exacta y directa.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando

las preguntas planteadas son suficientes para medir las subcategorías.

Dr. Arq. Karina Marilyn Contreras Velarde

Certificado de Validez de contenido del instrumento: Guía de entrevista aplicada al especialista

N°	CATEGORÍA 1: Crecimiento urbano	Pertinencia				Relevancia				Claridad				Sugerencias
		M	D	A	M	M	D	A	M	M	D	A	M	
	Sub categoría 1: Uso De Suelo													
	Indicador 1: Perfil urbano													
1	¿Considera usted, que es importante tener un perfil urbano ordenado en las ciudades, por qué?			X				X				X		
2	¿Qué tipos de estrategias considera usted, que son las mejores para utilizar en un perfil urbano para que sea más sustentable?			X				X				X		
3	Según su experiencia, ¿Cómo influye las alturas del perfil urbano en las ciudades para lograr una integridad física espacial?			X				X				X		
	Sub categoría 2: Infraestructura urbana													
	Indicador 2: Sistema vial													
4	¿Qué recomendaría usted, para mejorar los sistemas viales en las ciudades y que deficiencias se puede identificar, por qué?			X				X				X		
5	Según su criterio, ¿Qué estrategias se debe poner en práctica para mejorar la infraestructura vial?			X				X				X		
6	Según su opinión, ¿Que ciudades cuentan con un sistema vial apropiado para el tránsito de las personas con discapacidad, por qué?			X				X				X		
	Sub categoría 3: Población													
	Indicador 3: Vivienda													
7	Según su pericia, ¿Qué tipo de vivienda se considera más sustentable para así poder implementar en una ciudad?, ¿por qué?			X				X				X		
8	Opina usted, ¿Que el déficit de una vivienda sea una problemática para la ciudad?, ¿por qué?			X				X				X		
9	Cree usted, ¿Qué Ancash, debería ejecutar un plan estratégico para mejorar el equipamiento de vivienda?, ¿por qué?			X				X				X		

N°	CATEGORÍA 2: Biblioteca pública	Pertinencia				Relevancia				Claridad				Sugerencias
		M	D	A	M	M	D	A	M	M	D	A	M	
	Sub categoría 1: Espacios educativos													
	Indicador 1: Espacios de aprendizaje													
10	¿Manifiesta usted, que los espacios de aprendizaje se llevan a cabo en las ciudades, para poder fomentar nuevos conocimientos en la población?			X				X				X		
11	Según su criterio, ¿Qué estrategias recomendaría, para mejorar el aprendizaje en los ciudadanos, por qué?			X				X				X		
	Sub categoría 2: Espacio culturales													
	Indicador 2: Museo para la comunidad													
12	Considera usted, ¿Qué en el ámbito espacial, los museos para la comunidad cuentan con las áreas necesarias para albergar estrategias culturales, por qué?			X				X				X		
13	¿Qué opina usted, sobre un museo para la comunidad en un contexto cultural y espacial para una ciudad, por qué?			X				X				X		
	Sub categoría 3: Espacio Sociales													
	Indicador 3: Talleres creativos													
14	Según su experiencia, ¿considera que los talleres creativos brindan beneficios a la población, ¿cuáles son?			X				X				X		
15	¿Qué criterios cree usted, que se puedan establecer para mejorar la interacción entre los habitantes en los talleres creativos?			X				X				X		

Observaciones:

Opción de aplicabilidad: Aplicable (X) Aplicable después de corregir () No aplicable ()

Apellidos y nombres del juez validador: Dr. Arq. Luis Miguel Cuzcano Quispe

DNI: DNI : 10590935

Especialidad del validador: Doctor en Gestión Pública y Gobernabilidad

Pertinencia: La pregunta corresponde al Fecha: 15/04/2023

tiempo teórico formulado

Relevancia: La pregunta es apropiada para

representar al componente o sub categoría

específica del constructo.

Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el

enunciado de la pregunta, es concisa, exacta y directa.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando

las preguntas planteadas son suficientes para medir las subcategorías.

Dr. Luis Miguel Cuzcano Quispe


 LUIS MIGUEL CUZCANO QUISPE
 ARQUITECTO
 CAP. 7945

GUIA DE OBSERVACIÓN PARA VERIFICAR LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Título de la Investigación: Estudio del crecimiento urbano para la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz.
 Observadoras : Vania Vanina Castillo Caballero.

Yaritza Mireya Nieto Cruz.

Categoría : Biblioteca Pública

Fecha de observación : 18 / 04 / 2023

Hora de observación : 08:30 am

DATOS GENERALES	
Nombre del equipamiento:	Usuarios:
Dirección:	Estado actual:
Equipamiento Bibliotecario	
Pública	Descripción de la Edificación:
Municipal	
Especializada	
ANÁLISIS DEL EDIFICIO	
Zonificación del edificio	Diseño y materiales empleados

Subcategoría 1: Espacios educativos	Si	No	Observaciones
1. Cuenta con ambientes acogedores para albergar a los estudiantes.			
2. Presenta espacios recreativos para las actividades educativas.			
3. Dispone una relación e interacción con los habitantes de la zona.			
4. El edificio presenta una forma atractiva para el usuario.			
5. Presenta un significado educativo en su entorno.			
6. El edificio cuenta con las zonas necesarias para la educación.			
Subcategoría 2: Espacios culturales	Si	No	Observaciones
7. La construcción brinda circuitos para las actividades culturales.			
8. Su diseño empleado promueve la identidad cultural de la zona.			
9. Cuenta con espacios comunes donde el estudiante pueda interactuar.			
10. El edificio está relacionado a una gestión educativa planeada y organizada.			
11. Su entorno cuenta con más áreas de espacios culturales para los habitantes.			
Subcategoría 3: Espacios sociales	Si	No	Observaciones
12. El edificio presenta espacios donde se comparta socialmente los trabajos en equipo.			
13. Cuenta con zonas sociales que beneficien el proyecto.			
14. Presenta usos compatibles con el ambiente urbano en la sociedad.			
15. El inmueble cuenta con una buena distribución espacial que ayude a disminuir la contaminación ambiental en su contexto social.			
16. Cuenta con un plan estratégico para manejar espacios sociales en los ciudadanos.			

Observaciones:

Opción de aplicabilidad: Aplicable () Aplicable después de corregir () No aplicable ()

Apellidos y nombres del juez validador: Dr. Arq. Karina Marilyn Contreras Velarde DNI: 10646573

Especialidad del validador: Gestión Pública y Gobernabilidad.

Pertinencia: La pregunta corresponde al tiempo teórico formulado. Fecha: 15/04/2023

tiempo teórico formulado.

Relevancia: La pregunta es apropiada para

representar al componente o sub categoría específica del constructo.

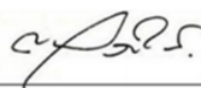
Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el

enunciado de la pregunta, es concisa, exacta y directa.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando

las preguntas planteadas son suficientes para

medir las subcategorías.



Dr. Arq. Karina Marilyn Contreras Velarde

GUIA DE OBSERVACIÓN PARA VERIFICAR LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Título de la Investigación: Estudio del crecimiento urbano para la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz.

Observadoras : Vania Vanina Castillo Caballero.

Yaritza Mireya Nieto Cruz.

Categoría : Biblioteca Pública

Fecha de observación : 18 / 04 / 2023

Hora de observación : 08:30 am

DATOS GENERALES	
Nombre del equipamiento:	Usuarios:
Dirección:	Estado actual:
Equipamiento Bibliotecario	Descripción de la Edificación:
Pública	
Municipal	
Especializada	
ANÁLISIS DEL EDIFICIO	
Zonificación del edificio	Diseño y materiales empleados

Subcategoría 1: Espacios educativos	Si	No	Observaciones
1. Cuenta con ambientes acogedores para albergar a los estudiantes.			
2. Presenta espacios recreativos para las actividades educativas.			
3. Dispone una relación e interacción con los habitantes de la zona.			
4. El edificio presenta una forma atractiva para el usuario.			
5. Presenta un significado educativo en su entorno.			
6. El edificio cuenta con las zonas necesarias para la educación.			
Subcategoría 2: Espacios culturales	Si	No	Observaciones
7. La construcción brinda circuitos para las actividades culturales.			
8. Su diseño empleado promueve la identidad cultural de la zona.			
9. Cuenta con espacios comunes donde el estudiante pueda interactuar.			
10. El edificio está relacionado a una gestión educativa planeada y organizada.			
11. Su entorno cuenta con más áreas de espacios culturales para los habitantes.			
Subcategoría 3: Espacios sociales	Si	No	Observaciones
12. El edificio presenta espacios donde se comparta socialmente los trabajos en equipo.			
13. Cuenta con zonas sociales que beneficien el proyecto.			
14. Presenta usos compatibles con el ambiente urbano en la sociedad.			
15. El inmueble cuenta con una buena distribución espacial que ayude a disminuir la contaminación ambiental en su contexto social.			
16. Cuenta con un plan estratégico para manejar espacios sociales en los ciudadanos.			

Observaciones:

Opción de aplicabilidad: Aplicable () Aplicable después de corregir () No aplicable ()

Apellidos y nombres del juez validador: Dr. Arq. Luis Miguel Cuzcano Quispe

DNI: DNI : 10590935

Especialidad del validador: Doctor en Gestión Pública y Gobernabilidad

Pertinencia: La pregunta corresponde al Fecha: 15/04/2023

tiempo teórico formulado

Relevancia: La pregunta es apropiada para

representar al componente o sub categoría

específica del constructo.

Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el

enunciado de la pregunta, es concisa, exacta y directa.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando

las preguntas planteadas son suficientes para medir las subcategorías.

LUIS MIGUEL CUZCANO QUISPE
ARQUITECTO
CAP 7945

Dr. Luis Miguel Cuzcano Quispe

ANEXO 5: Resultado de similitud del programa Turnitin

Feedback Studio - Google Chrome
ev.turnitin.com/app/carta/es/?student_user=1&u=1143440804&lang=es&to=2203766488

feedback studio VANIA VANINA CASTILLO CABALLERO CASTILLO Y NIETO - TESIS TURNITIN - 29 DE OCTUBRE.pdf

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

TÍTULO DE LA TESIS

Estudio del crecimiento urbano para la implementación de una biblioteca pública en la ciudad de Huaraz

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO

AUTORAS:

Castillo Caballero, Vania Vanina (orcid: <https://orcid.org/0000-0002-5420-4188>)

Nieto Cruz, Yariiza Mireya (orcid: <https://orcid.org/0000-0003-2263-8075>)

ASESORA:

Dra. Arq. Contreras Velarde, Karina Marilyn (orcid: <https://orcid.org/0000-0003-4130-6906>)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Urbanismo Sostenible

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Desarrollo sostenible y adaptación al cambio climático

LIMA - PERÚ

2023

Resumen de coincidencias

10 %

Se están viendo fuentes estándar

EN Ver fuentes en inglés

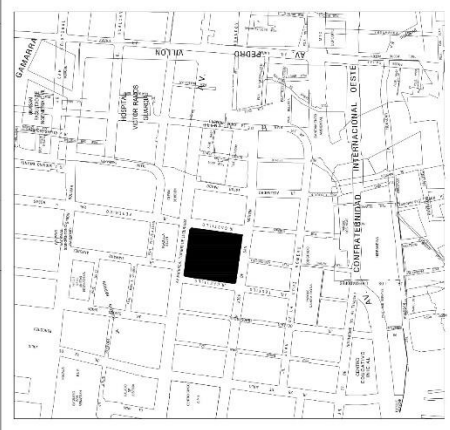
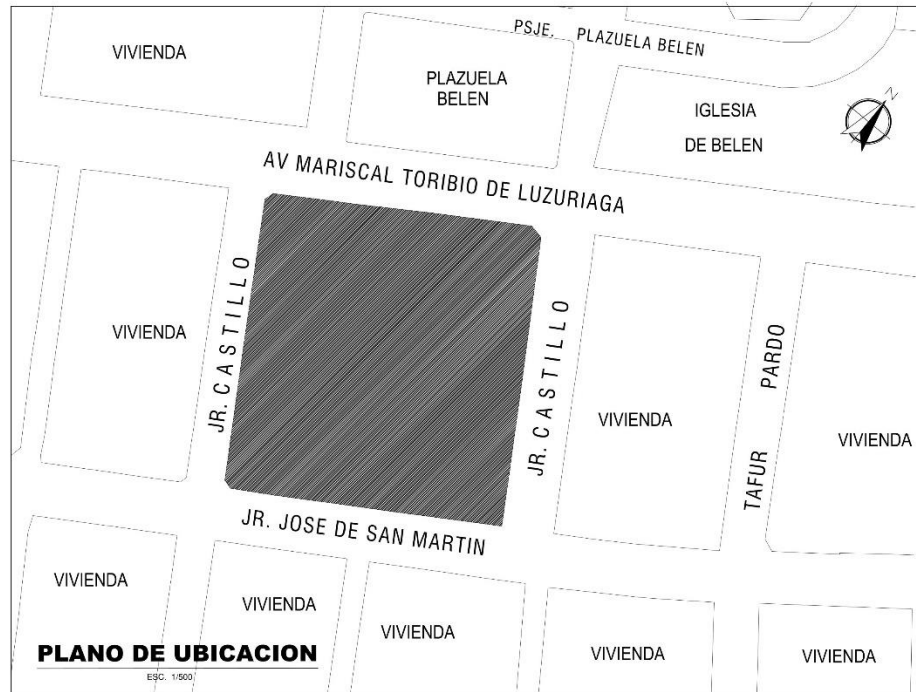
Coincidencias

1	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	3 %
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2 %
3	panelesach.com Fuente de Internet	1 %
4	hdl.handle.net Fuente de Internet	<1 %
5	cybertesis.unmsm.edu.... Fuente de Internet	<1 %
6	www.scielo.br	<1 %

Página: 1 de 109 Número de palabras: 27844 Versión solo texto del informe Alta resolución Activado

18°C Despejado 16:47 03/11/2023

ANEXO 6: RECOMENDACIONES - PLANOS



ESQUEMA DE LOCALIZACION
ESC: 1/10000

ZONIFICACIÓN : O.U. (OTROS USOS)
SECTOR : BELEN
DEPARTAMENTO : ANCASH
PROVINCIA : HUARAZ
DISTRITO : HUARAZ
CO.HH. :
SECTOR : 8
MANZANA : 4
LOTE :
SUBLOTE :
PROPIETARIOS :

CUADRO NORMATIVO			CUADRO DE AREAS (m2)						
PARAMETROS	RNC	PROYECTO	PISOS	AREAS DECLARADAS					Total
				Existente	Demolición	Nueva	Amp./ Rem.	Parcial	
ZONIFICACION			1 PISO	X		X			11 531.37m2
AREA DE ESTRUCTURACION URBANA									
USOS	OTRO USOS	OTRO USOS							
DENSIDAD NETA									
COEF. DE EDIFICACION									11 531.37m2
AREA LIBRE									96.75 m2
ALTURA MAXIMA	6.00 m2	6.00 m2							3 149.93 m2
RETIRO MINIMO FRONTAL									8 381.44 m2
ESTACIONAMIENTO									461.44 ml

FIRMA PROP: _____ FIRMA Y SELLO PROJ: _____

PROYECTO: **BIBLIOTECA PÚBLICA**

PLANO: **UBICACION Y LOCALIZACION** LAMINA: **U-01**

ESCALA: INDICADA FECHA: 16/09/23



UNIVERSIDAD
"CESAR VALLEJO"

ALUMNAS:

- CASTILLO CABALLERO, VANIA VANINA.
- NIETO CRUZ, YARITZA MIREYA

CÓDIGO ORCID:

- 0000-0002-5420-4186.
- 0000-0003-2263-8075.

FACULTAD:

INGENIERIA Y ARQUITECTURA

ESCUELA:

ARQUITECTURA

SECCIÓN:

B-13

FECHA:

16/09/23

ESCALA:

1/50

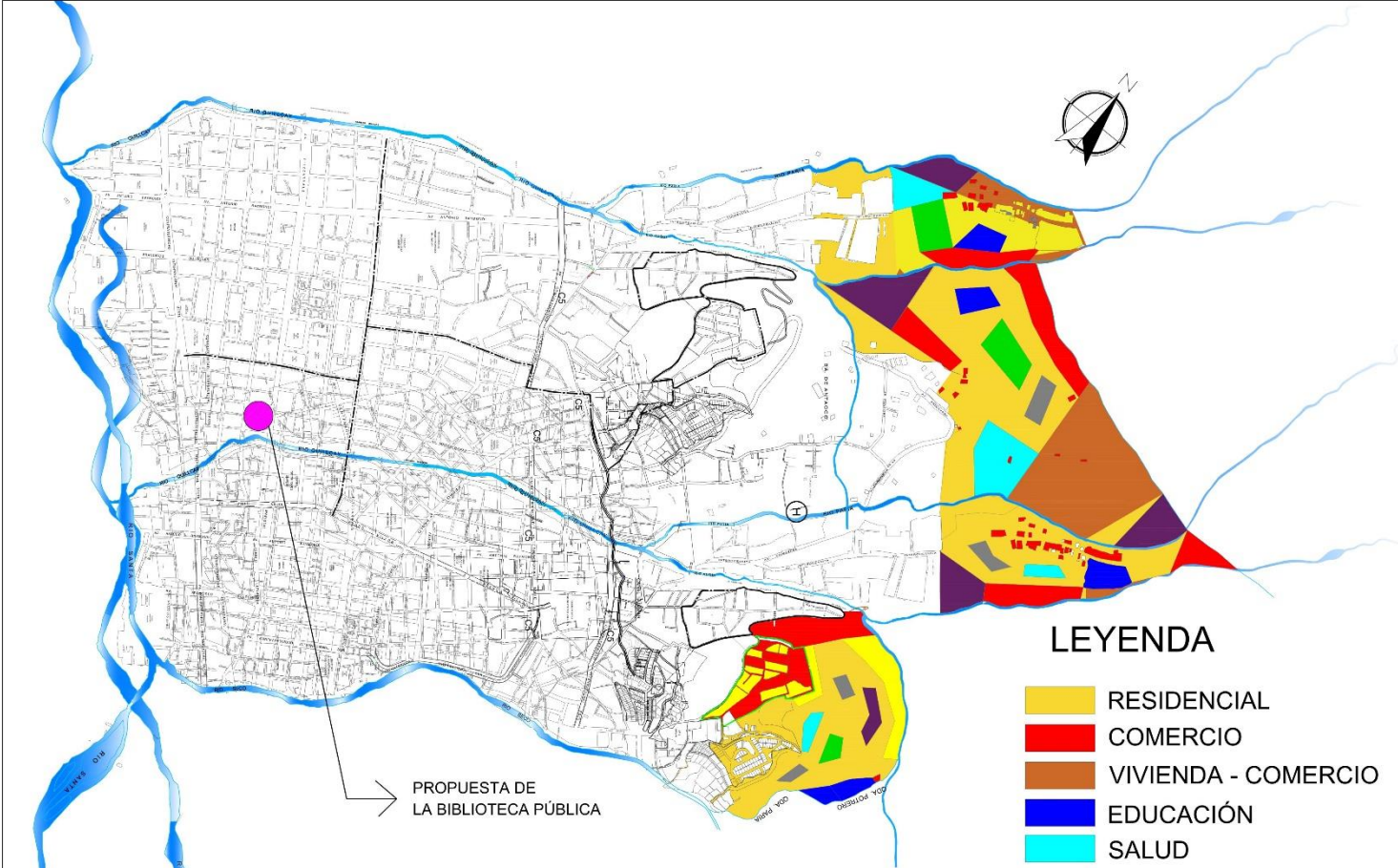
PLANO:
PLANO DE UBICACIÓN Y LOCALIZACIÓN

DOCENTE:

DRA. ARQ. CONTRERAS VELARDE KARINA MARILYN

N° DE LÁMINA:

L-01



PROPUESTA DE
LA BIBLIOTECA PÚBLICA

PLANO DE ZONIFICACIÓN HUARAZ

ESC: 1/500

LEYENDA

- RESIDENCIAL
- COMERCIO
- VIVIENDA - COMERCIO
- EDUCACIÓN
- SALUD
- INDUSTRIAL
- RECREACIÓN
- OTROS USOS
- TERRENO PROPUESTO



UNIVERSIDAD
"CESAR VALLEJO"

ALUMNAS:

- CASTILLO CABALLERO, VANIA VANINA.
- NIETO CRUZ, YARITZA MIREYA

CÓDIGO ORCID:

- 0000-0002-5420-4186.
- 0000-0003-2263-8075.

FACULTAD:

INGENIERIA Y ARQUITECTURA

ESCUELA:

ARQUITECTURA

SECCIÓN:

B-13

FECHA:

16/09/23

ESCALA:

1/500

PLANO:

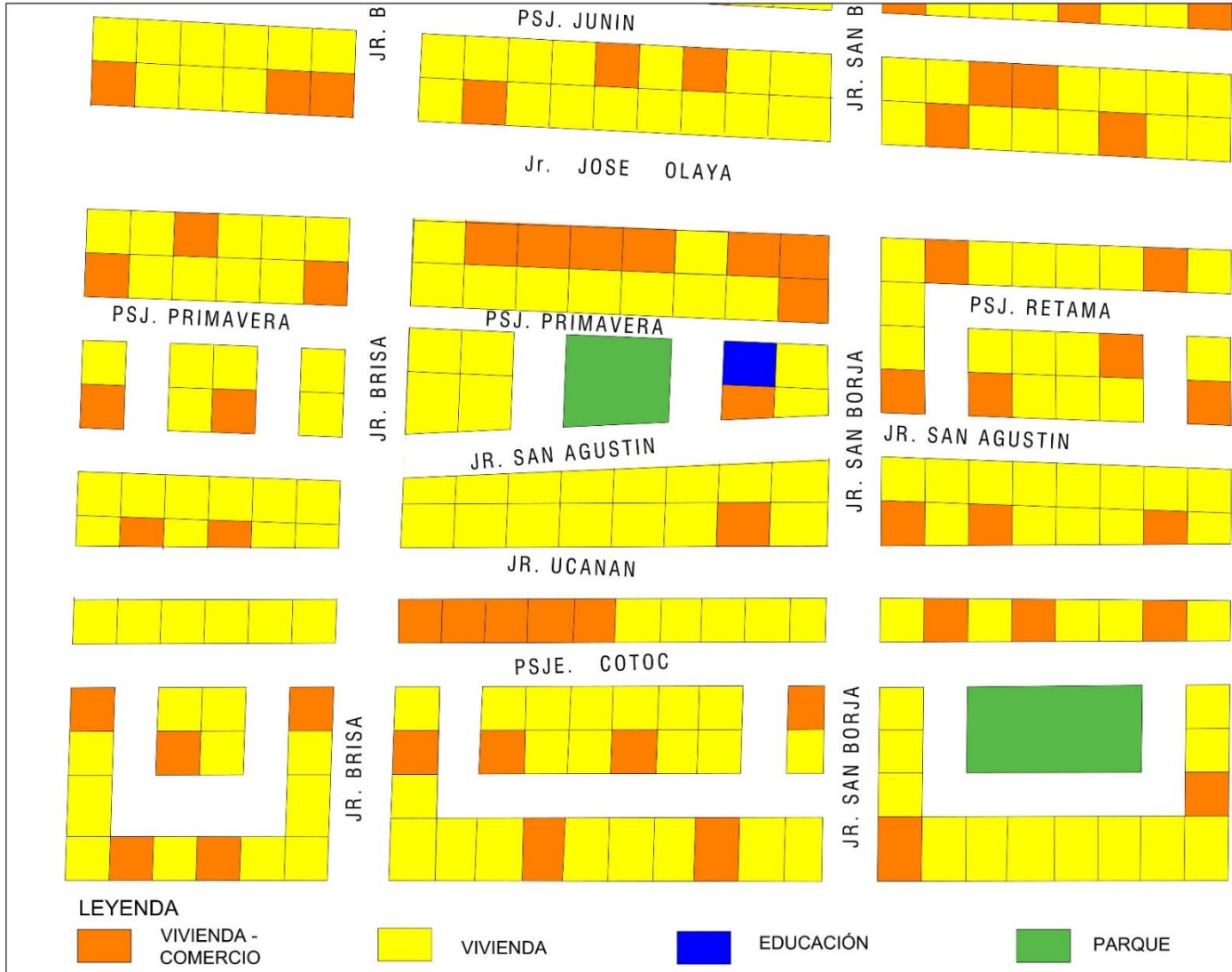
ZONIFICACIÓN DE HUARAZ

DOCENTE:

DRA. ARQ. CONTRERAS VELARDE KARINA MARILYN

N° DE LÁMINA:

L-02



UNIVERSIDAD
"CESAR VALLEJO"

ALUMNAS:

- CASTILLO CABALLERO, VANIA VANINA.
- NIETO CRUZ, YARITZA MIREYA

CÓDIGO ORCID:

- 0000-0002-5420-4186.
- 0000-0003-2263-8075.

FACULTAD:

INGENIERIA Y
ARQUITECTURA

ESCUELA:

ARQUITECTURA

SECCIÓN:

B-13

FECHA:

16/09/23

ESCALA:

1/500

PLANO:

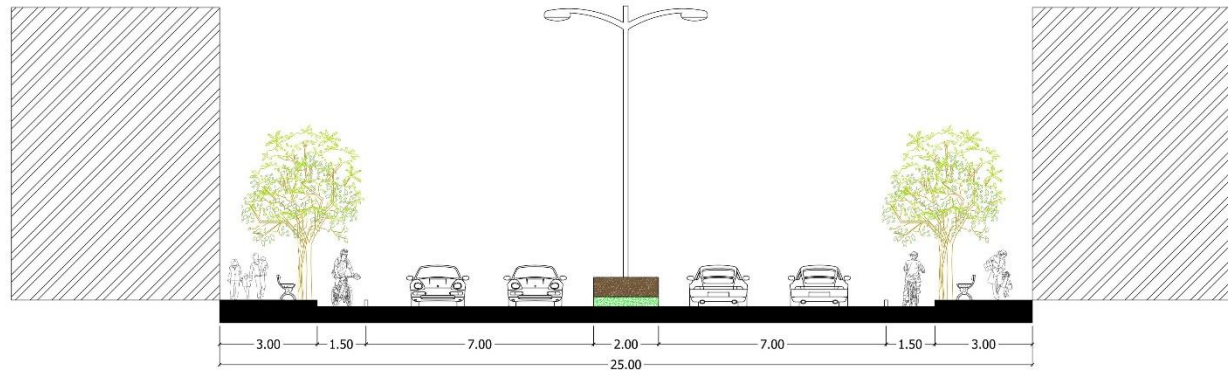
PLANO DE
ZONIFICACIÓN

DOCENTE:

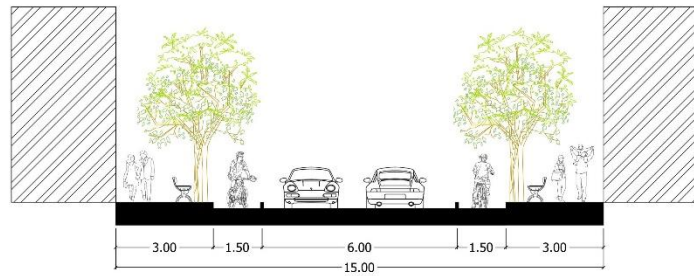
DRA. ARQ. CONTRERAS
VELARDE KARINA MARILYN

N° DE LÁMINA:

L-03



SECCION: A-A
 VIA COLECTORA: JR JOSE OLAYA
 ESCALA: 1/50



SECCION: B-B
 VIA LOCAL PREFERENCIAL : JR BRISA
 ESCALA: 1/50



UNIVERSIDAD
 "CESAR VALLEJO"

ALUMNAS:

- CASTILLO CABALLERO, VANIA VANINA.
- NIETO CRUZ, YARITZA MIREYA

CÓDIGO ORCID:

- 0000-0002-5420-4186.
- 0000-0003-2263-8075.

FACULTAD:

INGENIERIA Y ARQUITECTURA

ESCUELA:

ARQUITECTURA

SECCIÓN:

B-13

FECHA:

16/09/23

ESCALA:

1/50

PLANO:

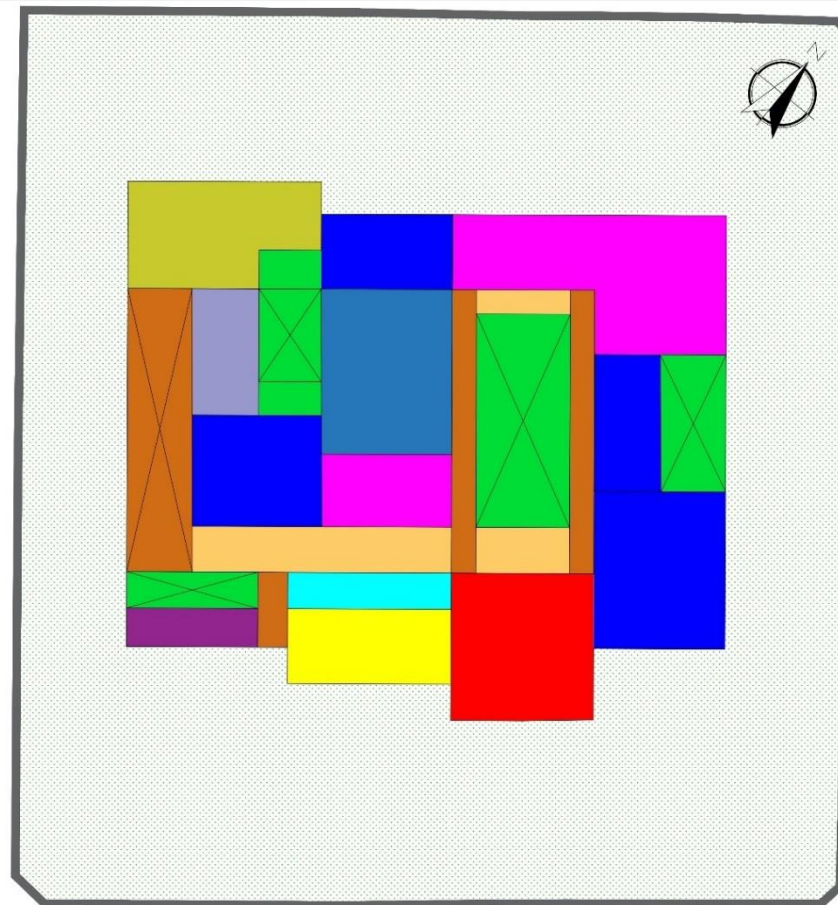
SECCIONES VIALES

DOCENTE:

DRA. ARG. CONTRERAS VELARDE KARINA MARILYN

N° DE LÁMINA:

L-04



- | | | |
|---|--|--|
| ● HALL DE INGRESO | ● ZONA TECNICA | ● ZONA AUXILIAR |
| ● ZONA ADMINISTRATIVA | ● ZONA BIBLIOGRAFICA | ● ZONA SOCIAL |
| ● ZONA RECREATIVA | ● CIRCULACION VERTICAL | ● CIRCULACION HORIZONTAL |
| ● SERVICIOS BASICOS | ● SERVICIOS COMPLEMENTARIOS | ● ZONA DE EXPOSICION |



UNIVERSIDAD
"CESAR VALLEJO"

ALUMNAS:

- CASTILLO CABALLERO, VANIA VANINA.
- NIETO CRUZ, YARITZA MIREYA

CÓDIGO ORCID:

- 0000-0002-5420-4186.
- 0000-0003-2263-8075.

FACULTAD:

INGENIERIA Y ARQUITECTURA

ESCUELA:

ARQUITECTURA

SECCIÓN:

B-13

FECHA:

16/09/23

ESCALA:

1/500

PLANO:

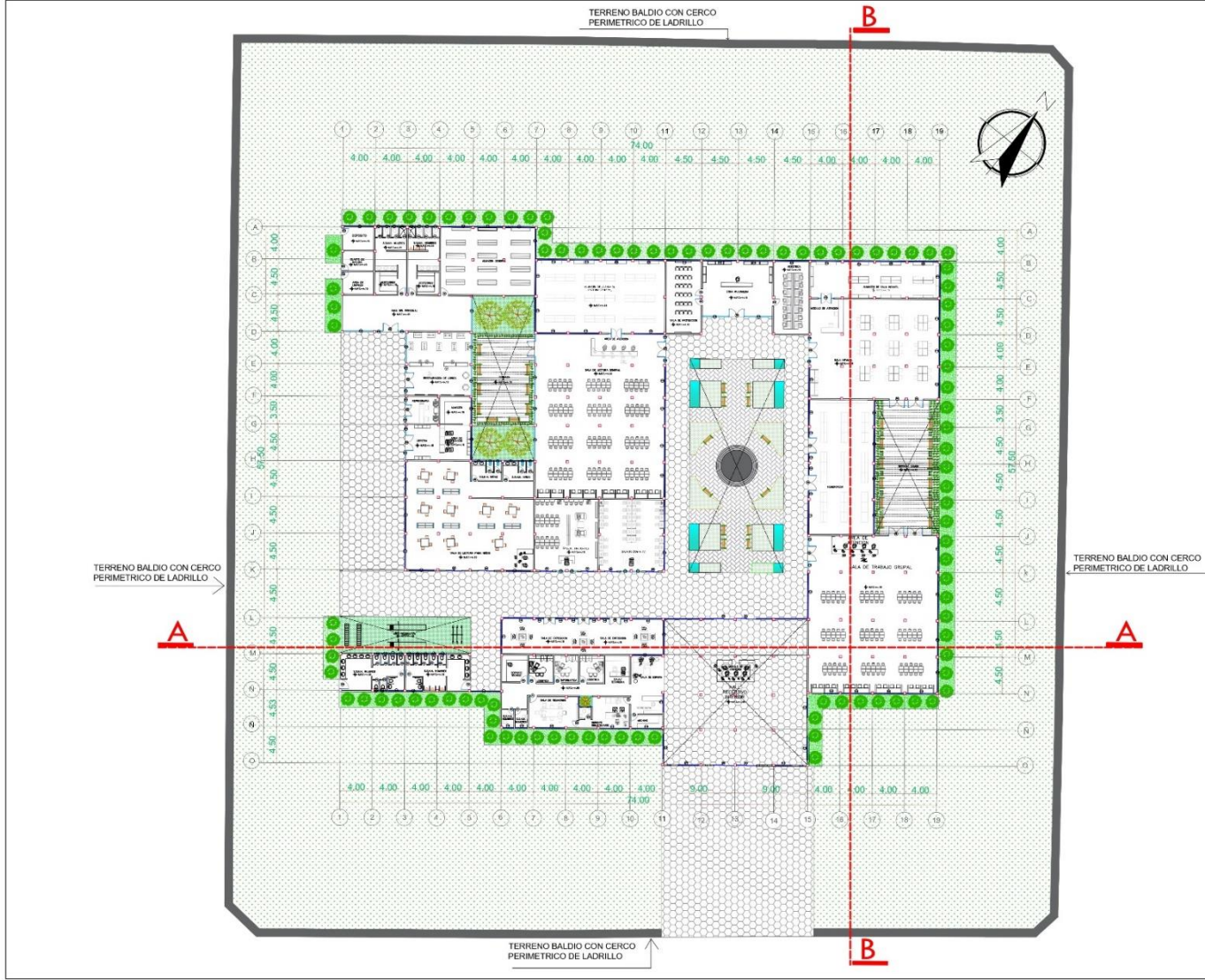
ZONIFICACIÓN
BIBLIOTECA PÚBLICA

DOCENTE:

DRA. ARQ. CONTRERAS
VELARDE KARINA MARILYN

N° DE LÁMINA:

L-05



UNIVERSIDAD
"CESAR VALLEJO"

ALUMNAS:

- CASTILLO CABALLERO, VANIA VANINA.
- NIETO CRUZ, YARITZA MIREYA

CÓDIGO ORCID:

- 0000-0002-5420-4186.
- 0000-0003-2263-8075.

FACULTAD:

INGENIERIA Y
ARQUITECTURA

ESCUELA:

ARQUITECTURA

SECCIÓN:

B-13

FECHA:

16/09/23

ESCALA:

1/5000

PLANO:

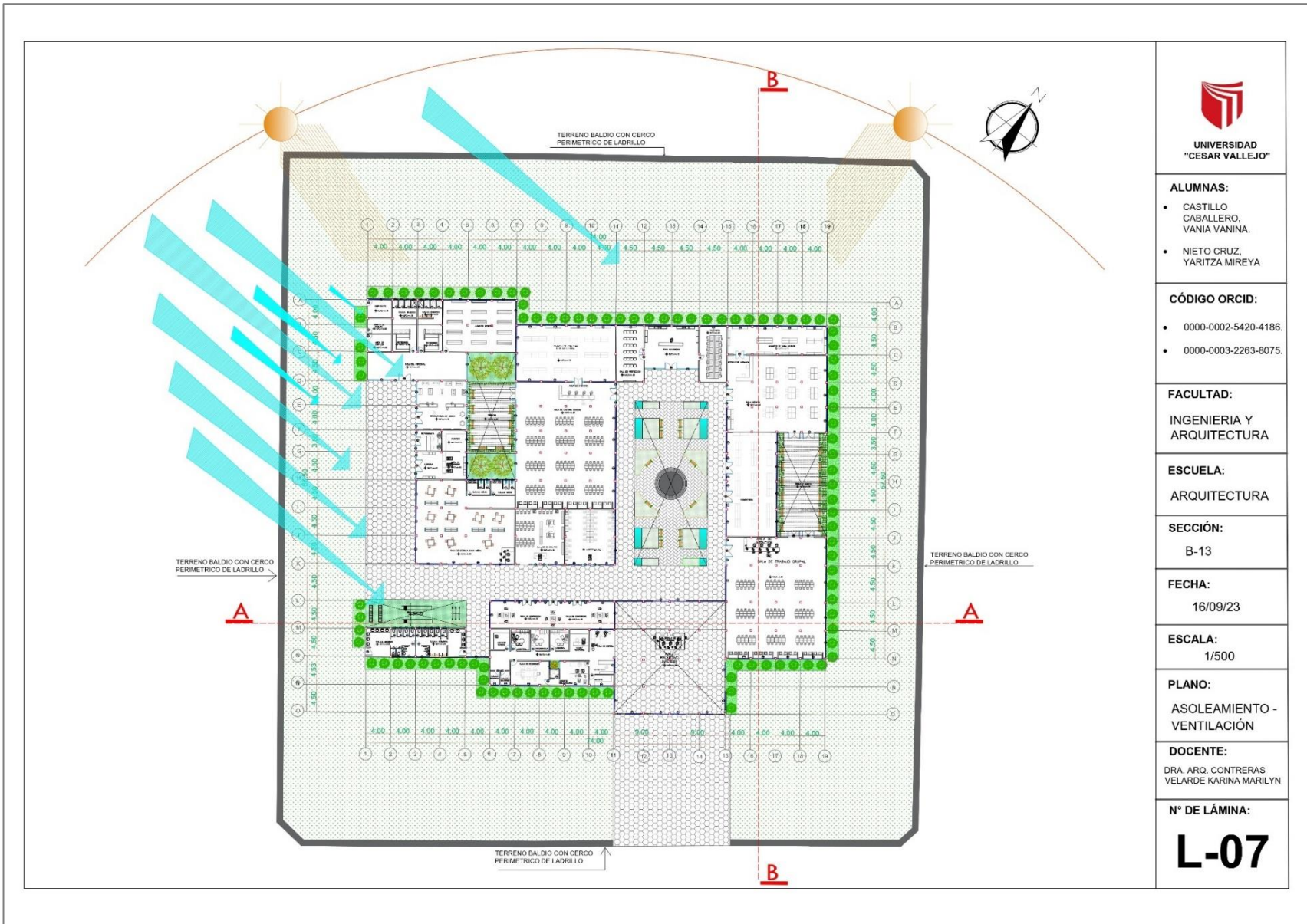
PLANTA GENERAL

DOCENTE:

DRA. ARQ. CONTRERAS
VELARDE KARINA MARILYN

N° DE LÁMINA:

L-06



UNIVERSIDAD
"CESAR VALLEJO"

ALUMNAS:

- CASTILLO CABALLERO, VANIA VANINA.
- NIETO CRUZ, YARITZA MIREYA

CÓDIGO ORCID:

- 0000-0002-5420-4186.
- 0000-0003-2263-8075.

FACULTAD:

INGENIERIA Y ARQUITECTURA

ESCUELA:

ARQUITECTURA

SECCIÓN:

B-13

FECHA:

16/09/23

ESCALA:

1/500

PLANO:

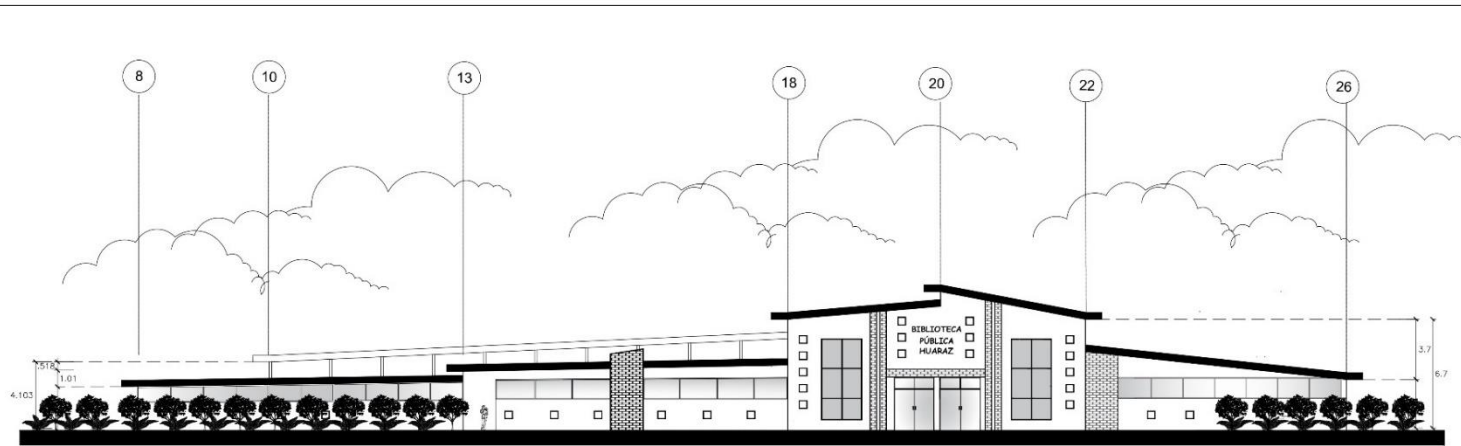
ASOLEAMIENTO - VENTILACIÓN

DOCENTE:

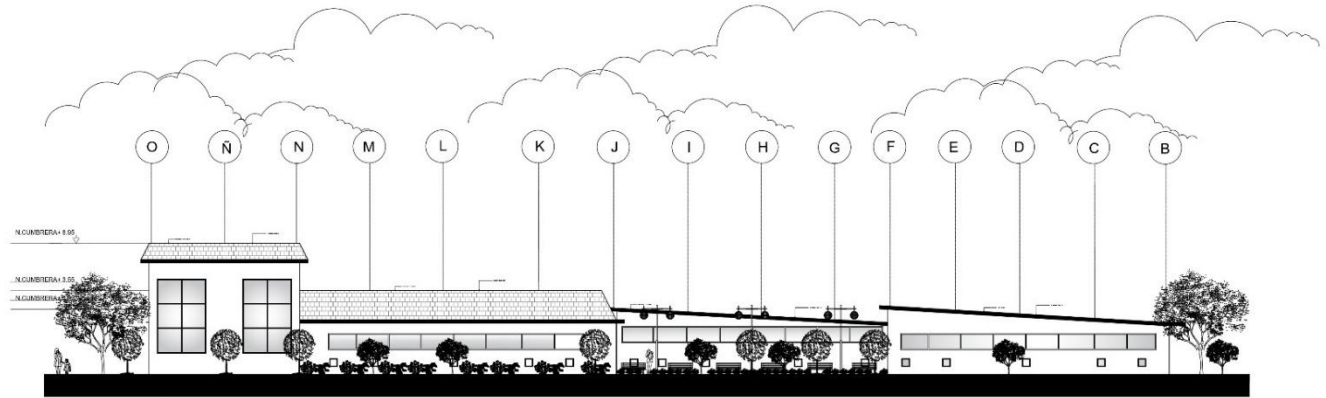
DRA. ARQ. CONTRERAS VELARDE KARINA MARILYN

N° DE LÁMINA:

L-07



ELEVACION PRINCIPAL
 ESCALA: 1/200



ELEVACIÓN LATERAL
 ESCALA: 1/200



UNIVERSIDAD
 "CESAR VALLEJO"

ALUMNAS:

- CASTILLO CABALLERO, VANIA VANINA.
- NIETO CRUZ, YARITZA MIREYA

CÓDIGO ORCID:

- 0000-0002-5420-4186.
- 0000-0003-2263-8075.

FACULTAD:
 INGENIERIA Y ARQUITECTURA

ESCUELA:
 ARQUITECTURA

SECCIÓN:
 B-13

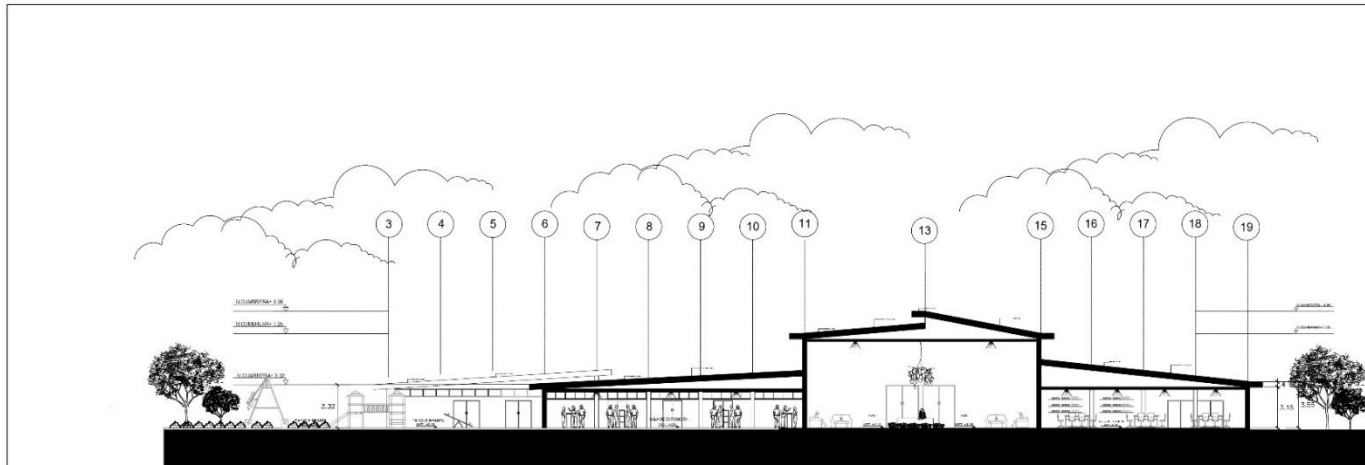
FECHA:
 16/09/23

ESCALA:
 1/200

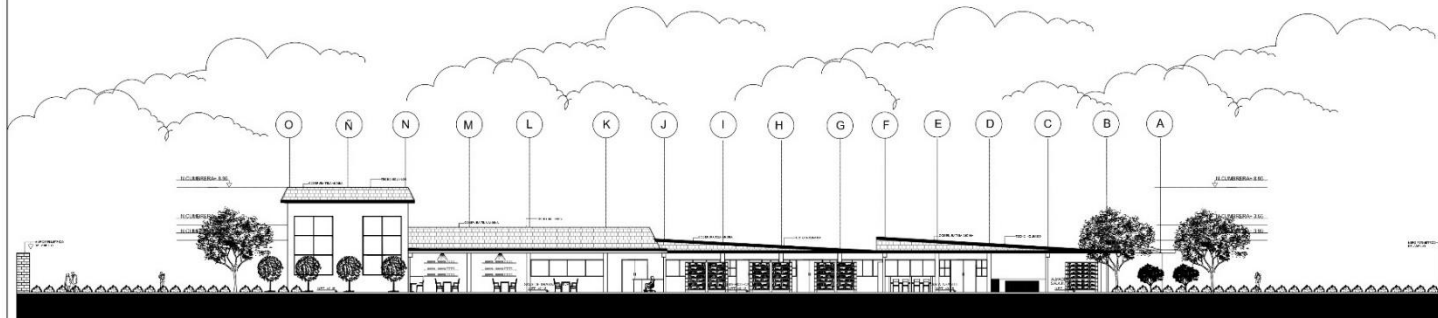
PLANO:
 ELEVACIÓN PRINCIPAL

DOCENTE:
 DRA. ARQ. CONTRERAS VELARDE KARINA MARILYN

N° DE LÁMINA:
L-08



CORTE A-A
ESCALA: 1/200



CORTE B-B
ESCALA: 1/200



UNIVERSIDAD
"CESAR VALLEJO"

ALUMNAS:

- CASTILLO CABALLERO, VANIA VANINA.
- NIETO CRUZ, YARITZA MIREYA

CÓDIGO ORCID:

- 0000-0002-5420-4186.
- 0000-0003-2263-8075.

FACULTAD:

INGENIERIA Y
ARQUITECTURA

ESCUELA:

ARQUITECTURA

SECCIÓN:

B-13

FECHA:

16/09/23

ESCALA:

1/200

PLANO:

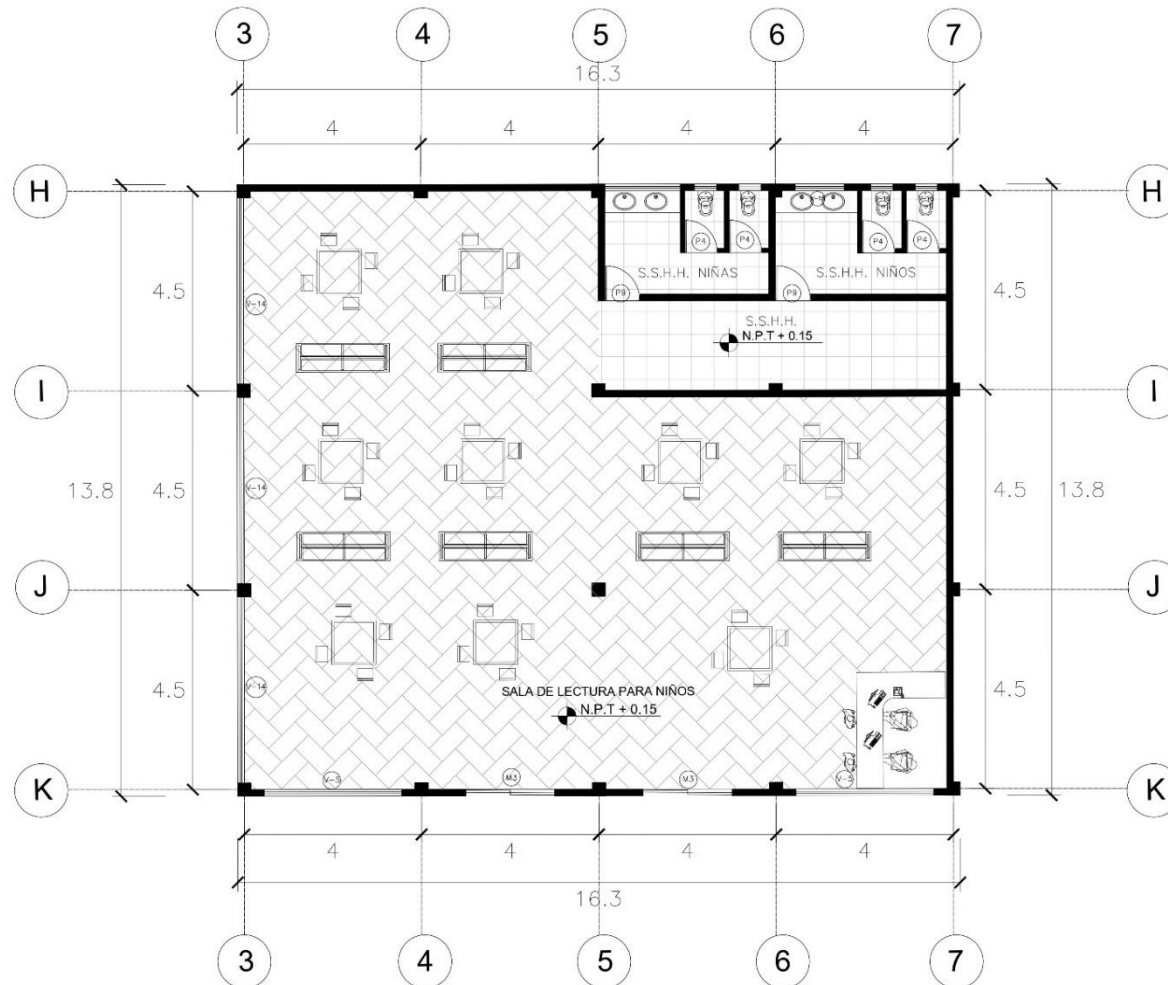
CORTE A

DOCENTE:

DRA. ARG. CONTRERAS
VELARDE KARINA MARILYN

N° DE LÁMINA:

L-09



SALA DE LECTURA PARA NIÑOS
 ESCALA: 1/20



UNIVERSIDAD
 "CESAR VALLEJO"

ALUMNAS:

- CASTILLO CABALLERO, VANIA VANINA.
- NIETO CRUZ, YARITZA MIREYA

CÓDIGO ORCID:

- 0000-0002-5420-4186.
- 0000-0003-2263-8075.

FACULTAD:

INGENIERIA Y
 ARQUITECTURA

ESCUELA:

ARQUITECTURA

SECCIÓN:

B-13

FECHA:

16/09/23

ESCALA:

1/20

PLANO:

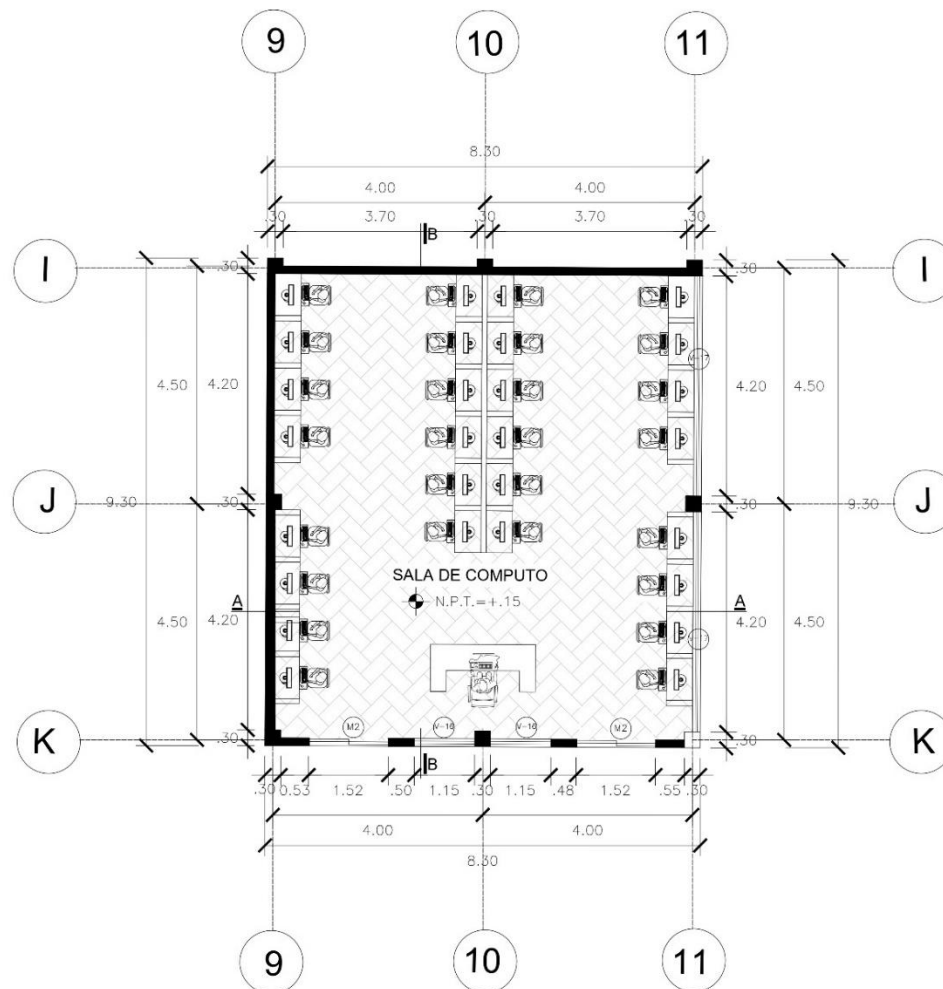
DISTRIBUCIÓN
 SALA DE NIÑOS

DOCENTE:

DRA. ARQ. CONTRERAS
 VELARDE KARINA MARILYN

N° DE LÁMINA:

L-10



SALA DE COMPUTO
ESCALA: 1/20



UNIVERSIDAD
"CESAR VALLEJO"

ALUMNAS:

- CASTILLO CABALLERO, VANIA VANINA.
- NIETO CRUZ, YARITZA MIREYA

CÓDIGO ORCID:

- 0000-0002-5420-4186.
- 0000-0003-2283-8075.

FACULTAD:

INGENIERIA Y
ARQUITECTURA

ESCUELA:

ARQUITECTURA

SECCIÓN:

B-13

FECHA:

16/09/23

ESCALA:

1/20

PLANO:

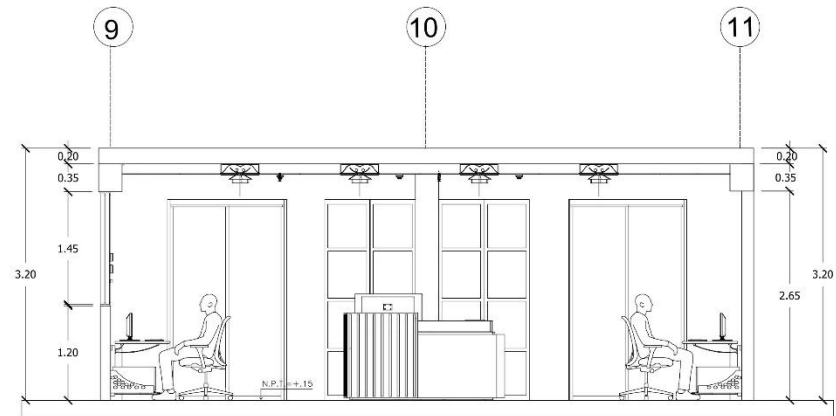
PLANO DE
UBICACIÓN Y
LOCALIZACIÓN

DOCENTE:

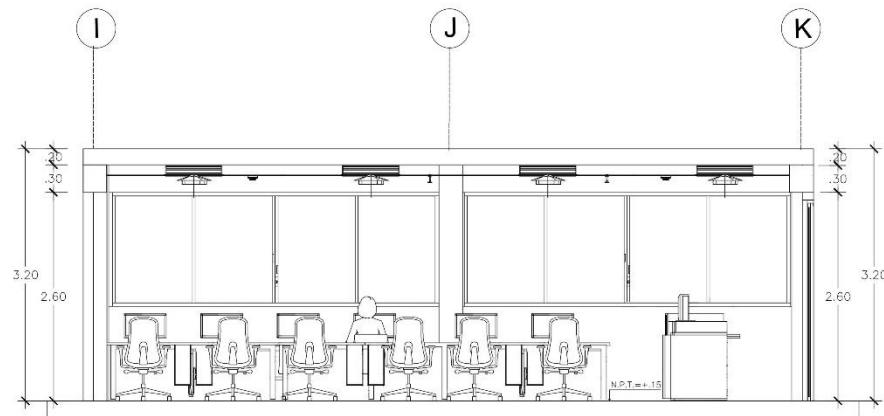
DRA. ARQ. CONTRERAS
VELARDE KARINA MARILYN

N° DE LÁMINA:

L-11



CORTE A-A
ESCALA: 1/50



CORTE B-B
ESCALA: 1/50



UNIVERSIDAD
 "CESAR VALLEJO"

ALUMNAS:

- CASTILLO CABALLERO, VANIA VANINA.
- NIETO CRUZ, YARITZA MIREYA

CÓDIGO ORCID:

- 0000-0002-5420-4186.
- 0000-0003-2263-8075.

FACULTAD:

INGENIERIA Y
 ARQUITECTURA

ESCUELA:

ARQUITECTURA

SECCIÓN:

B-13

FECHA:

16/09/23

ESCALA:

1/50

PLANO:

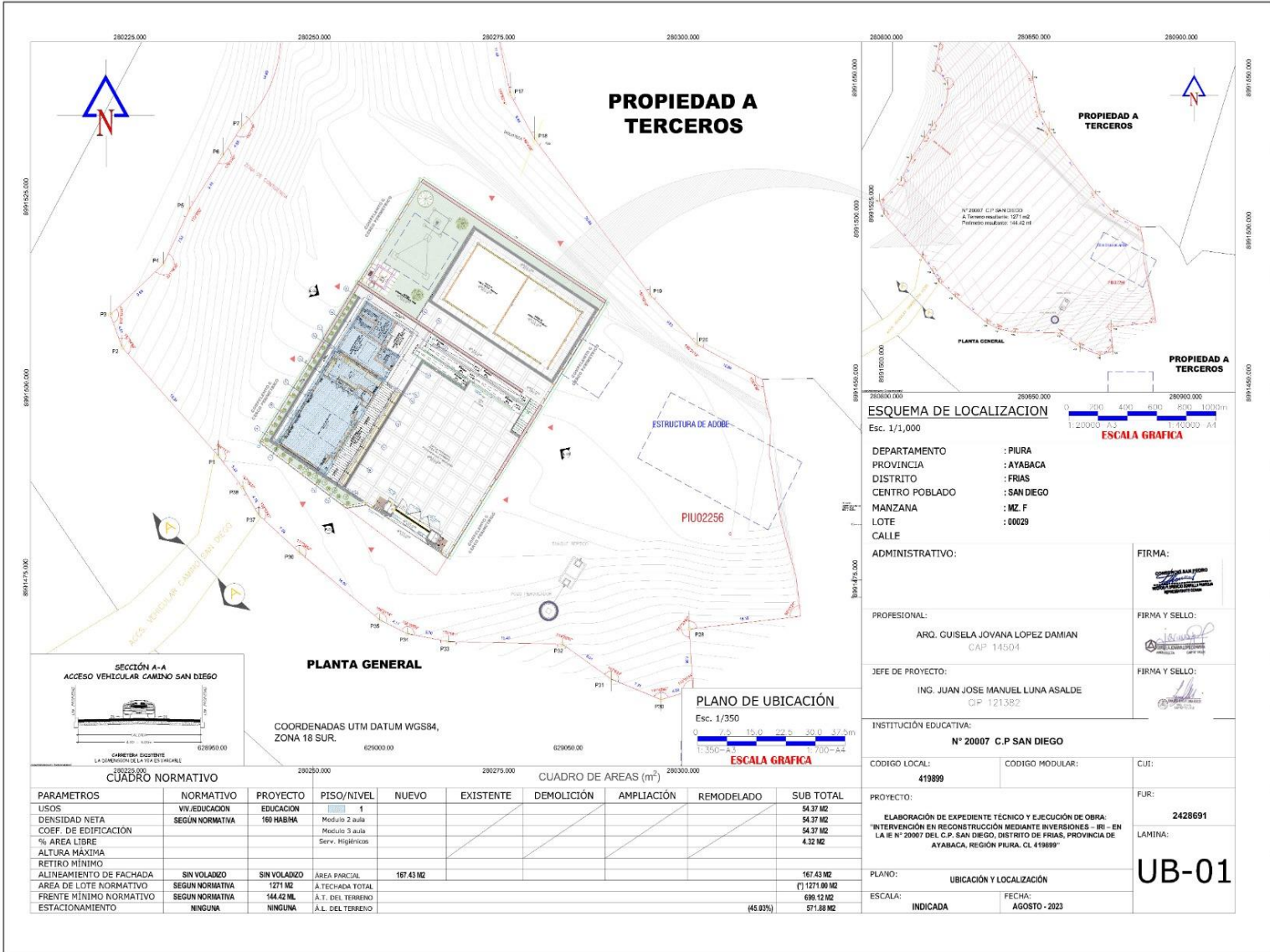
CORTE A Y B
 SALA DE
 COMPUTO

DOCENTE:

DRA. ARQ. CONTRERAS
 VELARDE KARINA MARILYN

N° DE LÁMINA:

L-12



UNIVERSIDAD
"CESAR VALLEJO"

ALUMNAS:

- CASTILLO CABALLERO, VANIA VANINA.
- NIETO CRUZ, YARITZA MIREYA

CÓDIGO ORCID:

- 0000-0002-5420-4186.
- 0000-0003-2263-8075.

FACULTAD:

INGENIERIA Y
ARQUITECTURA

ESCUELA:

ARQUITECTURA

SECCIÓN:

B-13

FECHA:

16/09/23

ESCALA:

1/500

PLANO:
PLANO DE UBICACIÓN Y
LOCALIZACIÓN COLEGIO

DOCENTE:

DRA. ARG. CONTRERAS
VELARDE KARINA MARILYN

N° DE LÁMINA:

L-13

FIRMA:

[Firma]

FIRMA Y SELLO:

[Firma y Sello]

FIRMA Y SELLO:

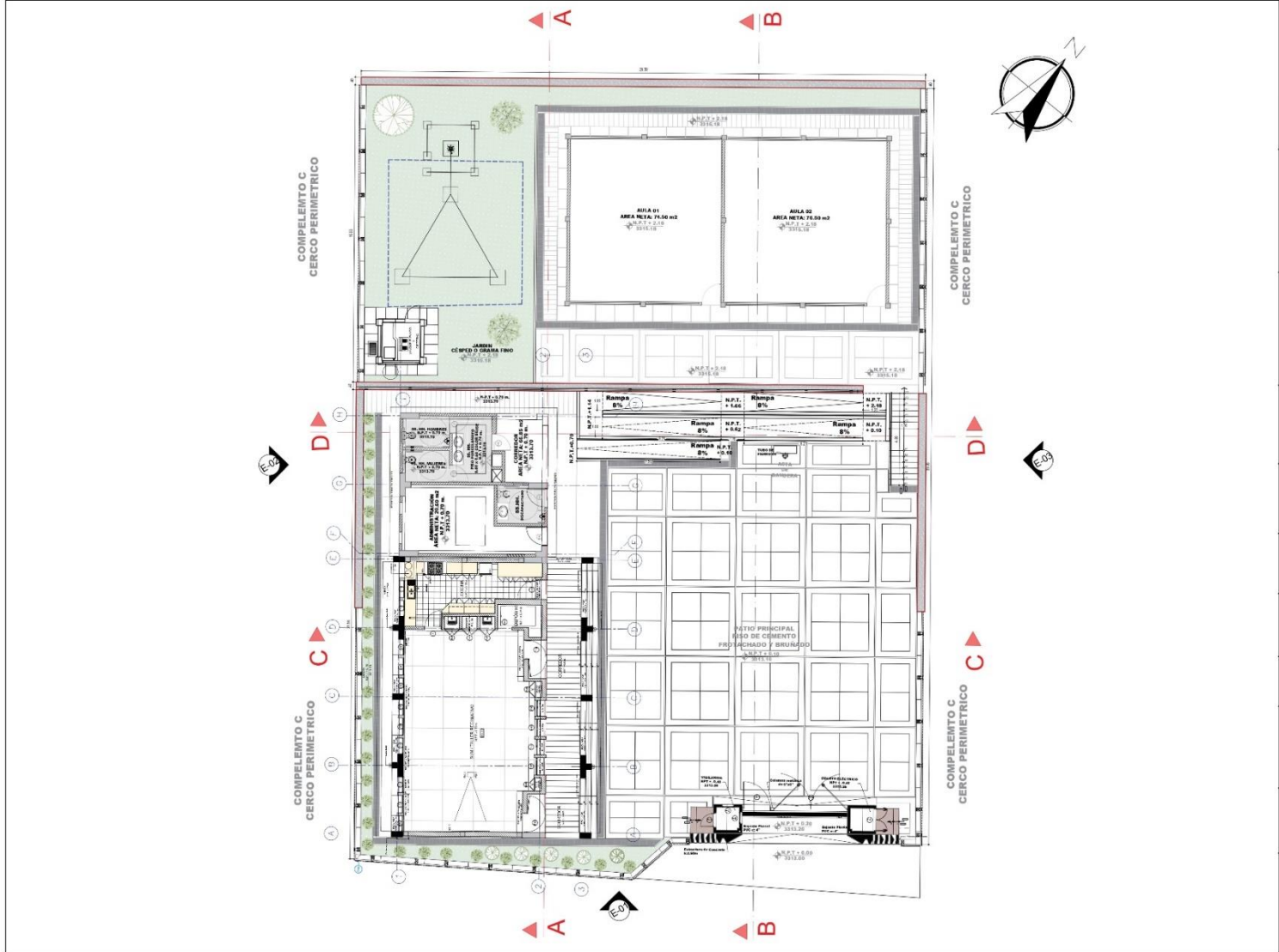
[Firma y Sello]

FUR:

2428691

LAMINA:

UB-01



UNIVERSIDAD
"CESAR VALLEJO"

ALUMNAS:

- CASTILLO CABALLERO, VANIA VANINA.
- NIETO CRUZ, YARITZA MIREYA

CÓDIGO ORCID:

- 0000-0002-5420-4186.
- 0000-0003-2263-8075.

FACULTAD:

INGENIERIA Y ARQUITECTURA

ESCUELA:

ARQUITECTURA

SECCIÓN:

B-13

FECHA:

16/09/23

ESCALA:

1/500

PLANO:

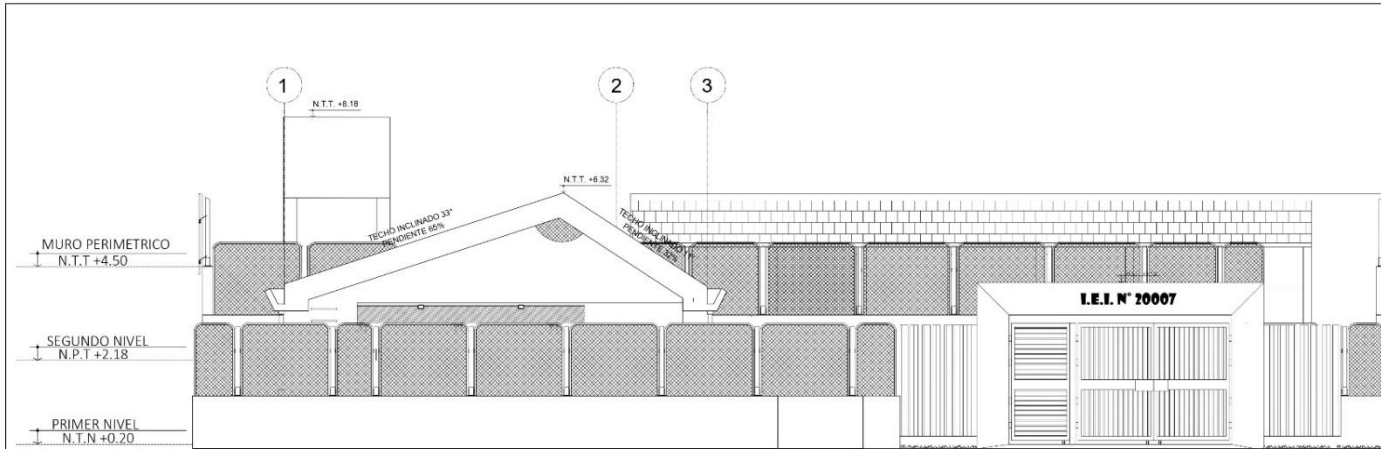
PLANO GENERAL COLEGIO

DOCENTE:

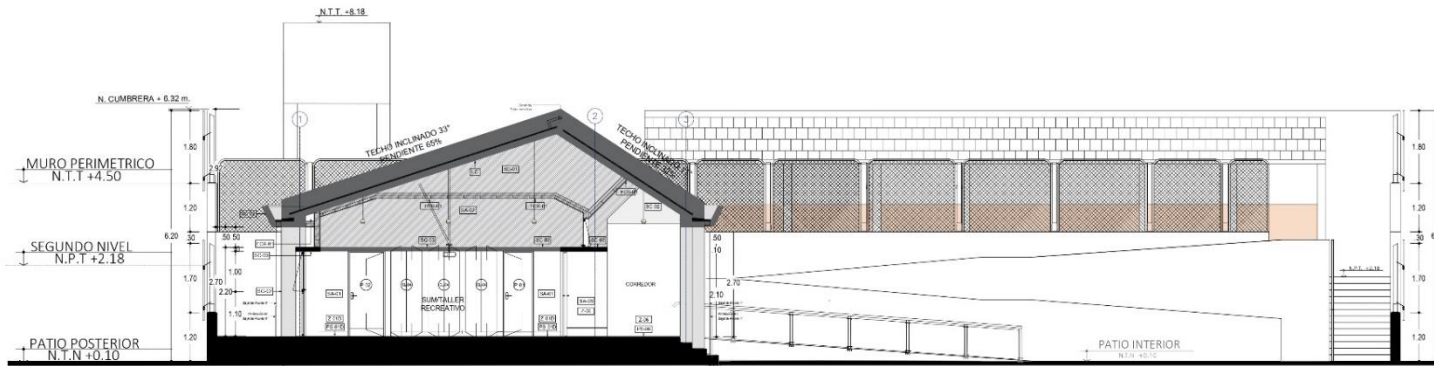
DRA. ARG. CONTRERAS VELARDE KARINA MARILYN

N° DE LÁMINA:

L-14



ELEVACION E - 01



CORTE - A



UNIVERSIDAD
"CESAR VALLEJO"

ALUMNAS:

- CASTILLO CABALLERO, VANIA VANINA.
- NIETO CRUZ, YARITZA MIREYA

CÓDIGO ORCID:

- 0000-0002-5420-4186.
- 0000-0003-2263-8075.

FACULTAD:

INGENIERIA Y
ARQUITECTURA

ESCUELA:

ARQUITECTURA

SECCIÓN:

B-13

FECHA:

16/09/23

ESCALA:

1/50

PLANO:

ELEVACIÓN -
CORTE

DOCENTE:

DRA. ARQ. CONTRERAS
VELARDE KARINA MARILYN

N° DE LÁMINA:

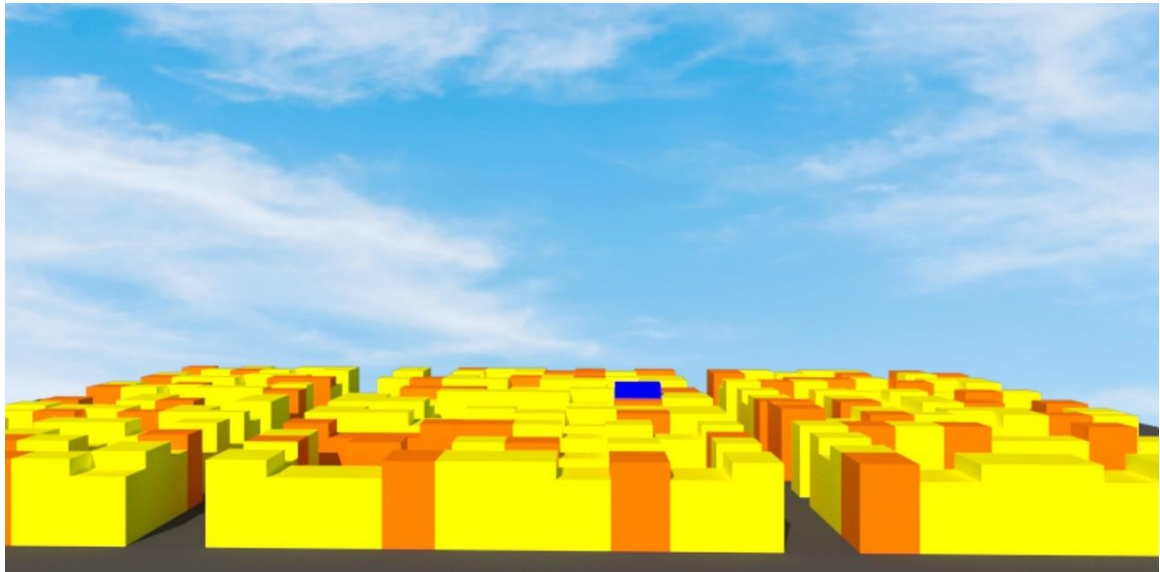
L-15

ANEXO 7: RECOMENDACIONES FOTOGRAFÍAS DEL 3D

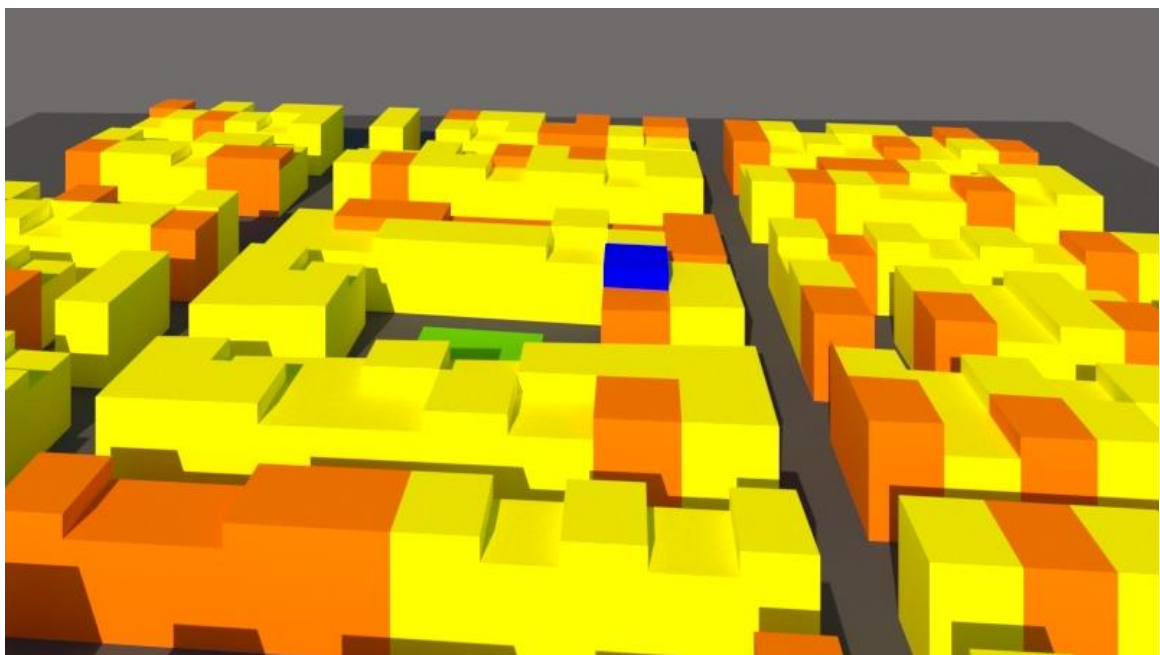
Vista 3D de la fachada principal



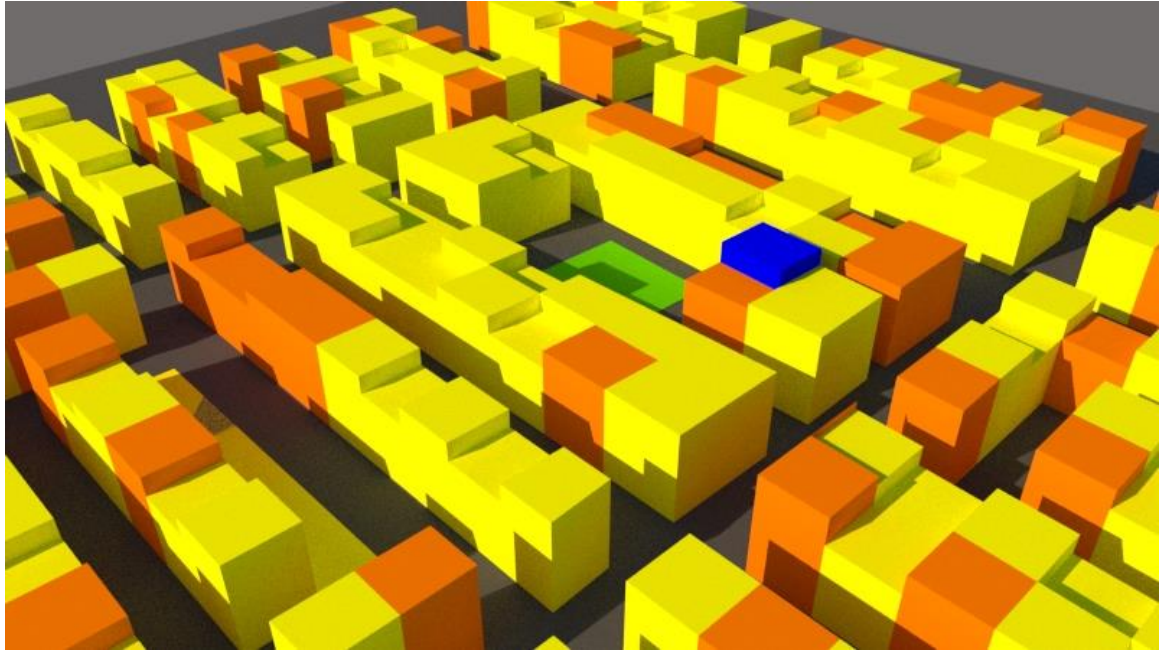
3D de la zonificación de la propuesta



 vivienda - comercio  vivienda  educación  Parque



 vivienda - comercio  vivienda  educación  Parque



3D del colegio de la propuesta PRONIEC 2007 San Diego.



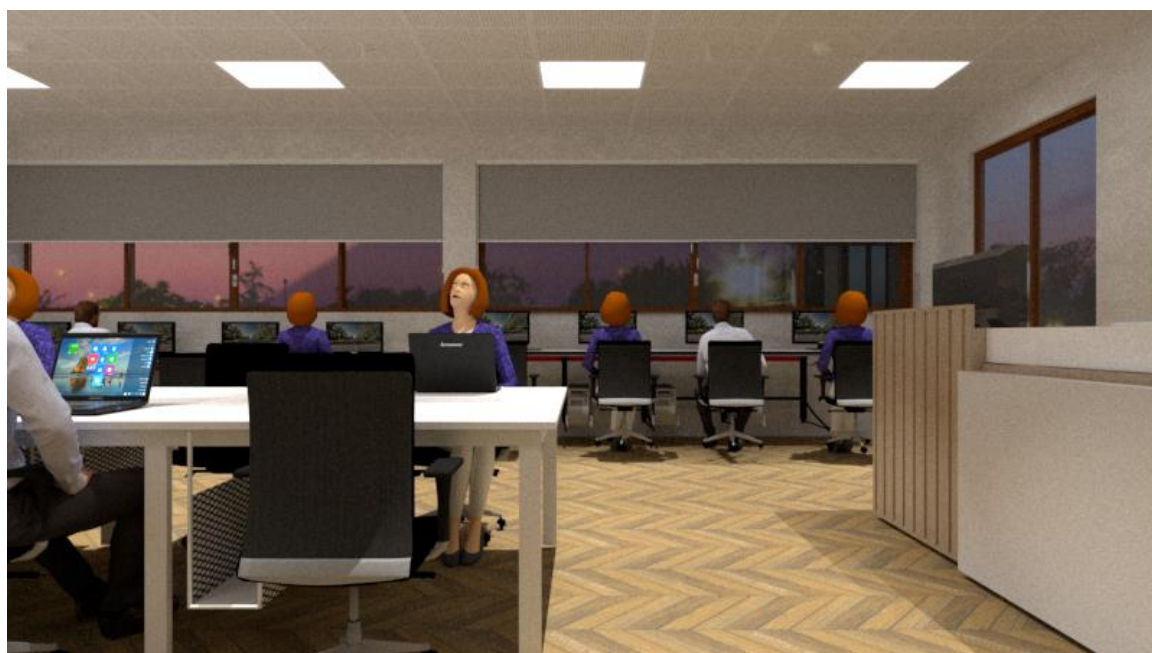


3D de la sala de niños de la biblioteca.





3D de la sala de computación.





3D de los ambientes propuestos.



