



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN  
ARQUITECTURA**

Infraestructura verde como elemento integrador al sitio arqueológico  
Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Maestro en Arquitectura

**AUTOR:**

Calderon Chuqui, Kemberlay ([orcid.org/0000-0001-7013-7991](https://orcid.org/0000-0001-7013-7991))

**ASESORES:**

Dr. Zenteno Begazo, Victor Julio Cesar ([orcid.org/0000-0002-6713-595X](https://orcid.org/0000-0002-6713-595X))

Mg. Rolando Mendoza, Giusti ([orcid.org/0000-0002-1812-0524](https://orcid.org/0000-0002-1812-0524))

**LINEA DE INVESTIGACIÓN:**

Urbanismo Sostenible

**LINEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Desarrollo sostenible y adaptación al cambio climático

**TRUJILLO – PERÚ**

**2023**

## **DEDICATORIA.**

A mi madre, por su invaluable paciencia, amor, siendo siempre la fuerza eterna en mi constante superación que me impulsa a seguir creciendo como persona y profesional, para así brindarles el mejor ejemplo y ser guía en el camino de la vida a mi familia.

## **AGRADECIMIENTO.**

A Dios creador por permitirme la consigna de servir al prójimo, a la Universidad, a mis asesores por su ayuda y perseverancia, a mis compañeros y colaboradores a esta investigación que me posibilitaron su elaboración.

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR.



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
MAESTRÍA EN ARQUITECTURA**

### **Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, ZENTENO BEGAZO VICTOR JULIO CESAR, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis titulada: "Infraestructura verde como elemento integrador al sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023", cuyo autor es CALDERON CHUQUI KEMBERLAY, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 14.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 24 de Setiembre del 2023

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
ZENTENO BEGAZO VICTOR JULIO CESAR <b>DNI:</b> 07252381 <b>ORCID:</b> 0000-0002-6713-595X	Firmado electrónicamente por: JCZENTENOZ el 24- 09-2023 08:57:18

Código documento Trilce: TRI - 0651367

## DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DEL AUTOR / AUTORES.



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
MAESTRÍA EN ARQUITECTURA**

### **Declaratoria de Originalidad del Autor**

Yo, CALDERON CHUQUI KEMBERLAY estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO del programa de MAESTRÍA EN ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Infraestructura verde como elemento integrador al sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

<b>Nombres y Apellidos</b>	<b>Firma</b>
CALDERON CHUQUI KEMBERLAY <b>DNI:</b> 70318115 <b>ORCID:</b> 0000-0001-7013-7991	Firmado electrónicamente por: KCALDERONC el 06- 09-2023 14:33:30

Código documento Trilce: INV - 1303593

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Carátula.....	i
Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iii
Declaratoria de autenticidad del asesor.....	iv
Declaratoria de originalidad del autor / autores.....	v
Índice de contenidos.....	vi
Índice de tablas.....	vii
Índice de graficos y figuras.....	viii
Resumen.....	ix
Abstract.....	x
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	4
III. METODOLOGÍA.....	12
3.1. Tipo y diseño de investigación.....	12
3.2. Categorías, subcategorías y matriz de categorización.....	13
3.3. Escenario de estudi.....	14
3.4. Participantes.....	16
3.5. Técnicas e intrumentos de recolección de datos.....	16
3.6. Procedimientos.....	18
3.7. Rigor científico.....	18
3.8. Métodos de análisis de datos.....	19
3.9. Aspectos éticos.....	20
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	21
V. CONCLUSIONES.....	48
VI. RECOMENDACIONES.....	49
REFERENCIAS.....	50
ANEXOS.....	54

## ÍNDICE DE TABLAS.

<b>Tabla 1:</b>	Matriz de Operacionalización de técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	20
<b>Tabla 2:</b>	Diagrama de Sankey – Identificación de zonas naturales que comprenden una infraestructura verde.....	46
<b>Tabla 3:</b>	Diagrama de Sankey – Clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca.....	49
<b>Tabla 4:</b>	Tabla de categorización apriorística.....	67
<b>Tabla 5:</b>	Matriz de categorización.....	68
<b>Tabla 6:</b>	Modelo para la validez de v de aiken.....	84

## ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS.

<b>Figura 1:</b>	Plano de ubicación: Muestra las dos Zonas de protección ZP que cuenta el Distrito de Nuevo Chimbote.....	18
<b>Figura 2:</b>	Esquema por tiempos: de los planes director y los planes de desarrollo urbano de Chimbote y Nuevo Chimbote .....	24
<b>Figura 3:</b>	Plan Director de Chimbote - Condiciones naturales -Evaluación de las unidades distritales.....	26
<b>Figura 4:</b>	Estudio de la cortina forestal protectora.....	27
<b>Figura 5:</b>	Plan director general de Chimbote 1974 - 1990 – Regularización para la implementación.....	28
<b>Figura 6:</b>	Zonificación de usos de suelo – Nuevo Chimbote. PDCH 1998-2025.....	30
<b>Figura 7:</b>	Zonificación de usos de suelo – Nuevo Chimbote. PDU 2012-2023.....	32
<b>Figura 8:</b>	Zonificación de usos de suelo – Chimbote y Nuevo Chimbote. PDU 2020-2030 .....	33
<b>Figura 9:</b>	GO-01 = Guía de observación del crecimiento urbano.....	34
<b>Figura 10:</b>	GO-02 = Guía de observación del crecimiento urbano: Crecimiento urbano de Chimbote desde 1906 .....	35
<b>Figura 11:</b>	GO-03 = Guía de observación de unidad de paisaje: Sectorización y áreas afectadas.....	36
<b>Figura 12:</b>	GO-04 = Guía de observación de unidad de paisaje: Consideraciones.....	37
<b>Figura 13:</b>	GO-05 = Guía de observación de unidad de paisaje: Amenazas.....	38
<b>Figura 14:</b>	GO-06 = Guía de observación de unidad de paisaje: Objetivo específico 1.....	39
<b>Figura 15:</b>	GO-07 = Guía de observación de unidad de paisaje: Objetivo específico 2.....	48
<b>Figura 16:</b>	Esquema de configuración de lo obtenido del marco teórico (Hipótesis apriorística).....	69

## RESUMEN.

La presente tesis describe la implicancia de integrar Zonas de Protección ZP destinadas a infraestructura verde con el sitio arqueológico Pampa Blanca considerada en la zonificación de usos de suelos como Zona monumental ZM, en los planes directores de 1974 al 1990 y 1998 al 2025 como también en el Plan de Desarrollo Urbano PDU de 2012 al 2023 de la ciudad de Nuevo Chimbote y Chimbote que se encuentra albergada en áreas de un territorio de aproximadamente 31,325 habitantes dentro de la amplitud de la Avenida Nepeña – Nuevo Chimbote.

Centrando su problemática en destituir a todos los posesionarios de terrenos que en estos últimos 20 años vienen concentrándose a través del sector de estudio, distorsionando la imagen urbana, forma y uso de la ciudad, no respetando zonas de protección y zonas monumentales considerados en la jurisdicción de mando del área de saneamiento físico legal y catastro del Ministerio de Cultura del Perú.

**Palabras claves:** infraestructura verde, zona de protección y sitio arqueológico.

## **ABSTRACT.**

The present thesis describes the implication of integrating Zones of Protection ZP destined to green infrastructure with the archaeological site Pampa Blanca considered in the zoning of uses of grounds as Monumental Zone ZM, in the master plans of 1974 to 1990 and 1998 to 2025 as also in the Plan of Urban Development PDU of 2012 to 2023 of the city of Nuevo Chimbote and Chimbote that is housed in areas of a territory of approximately 31,325 inhabitants within the amplitude of the Nepeña Avenue - Nuevo Chimbote.

Focusing its problematic in removing all the possessors of lands that in these last 20 years have been concentrating through the sector of study, distorting the urban image, form and use of the city, not respecting protection zones and monumental zones considered in the jurisdiction of command of the area of legal physical sanitation and cadastre of the Ministry of Culture of Peru.

**Keywords:** green infrastructure, protection zone and archeological site.

## **I. INTRODUCCIÓN.**

El desarrollo de las urbes y la apuesta por mejorar el estatus social de los habitantes, ha provocado el esparcimiento descontrolado de la morfología de las ciudades y el surgimiento de barrios informales; además de una mala infraestructura e instalaciones inadecuadas para la educación, la atención médica y el entretenimiento, sumándose a ello la degradación del patrimonio cultural y el entorno verde.

En América Latina, la falta de espacios públicos para la integración espacial de ocio y movilidad alternativa, ha originado problemas debido al hacinamiento, principalmente en las ciudades capitales; generando incertidumbre, dudosa calidad de vida sin contar con ayuda para la adaptación de la naturaleza a los cambios climáticos. En las últimas dos décadas se han venido posicionando raudamente sin ninguna planificación grandes grupos de invasores de terrenos en áreas destinadas a zonas de protección y zonas monumentales, generando desequilibrio en las ciudades insanas de todo el Perú.

En 1990 en la provincia del Santa perteneciente a la región Ancash, la zona sur inicial de Nuevo Chimbote adquiere su consolidación urbana con el seudónimo “distrito ecológico”. La Organización Mundial del Medio Ambiente (2019), señala que “se debería considerar una ciudad ecológica cuando por lo menos se cuenta con nueve metros cuadrados de plantaciones en las zonas verdes por persona”, Denotándonos que más de la mitad del equipamiento urbano debería estar pensado para una infraestructura verde, esto conllevaría a una ciudad sostenible naturalmente.

La ciudad de Nuevo Chimbote cuenta con dos grandes áreas destinadas a la estructura verde una de ellas es la franja de protección “San Antonio” ubicado en la avenida Central con estado actual deteriorado y la segunda posicionada colindante a la avenida Nepeña que se encuentra en constante deterioro albergando dentro sus áreas al sitio arqueológico “Pampa Blanca” pertenecientes a la cultura moche y/o mochica.

El crecimiento demográfico acelerado de este sector de la ciudad, corresponde a territorios pertenecientes de un colchón verde limítrofe de la ciudad e inicio de zonas destinadas al proyecto especial CHINECAS, estando posicionadas y convirtiéndose en espacios residuales para la ciudad, perdiendo así su función pulmonar natural para el distrito, siendo necesario generar la integración urbe – naturaleza y recuperación del entorno morfológico urbano, socio patrimonial y económico a lo largo de la avenida Nepeña.

Por efectos del terremoto del 70 en la ciudad de Chimbote, se generó la Comisión de Reconstrucción y Rehabilitación de Zonas Afectadas por el sismo CRYRZA un 31 de mayo de 1970; que tuvo como misión la elaboración del Plan Director de la Municipalidad Provincial del Santa de 1974, consecuente al crecimiento de la ciudad hacia el sur este, formándose zonas de protección, entre ellas la franja de protección San Antonio de la avenida central, con el pasar de los años y una mirada futurista se generó el Plan director de Chimbote de 1998 al 2025 y consecuente a ellos el Plan de Desarrollo Urbano del 2012-2023 donde se considera la franja de protección ecológica ZPE en la Avenida Nepeña.

Asimismo, el 30 de setiembre del 2020 con mandato municipal N°006-2020-MPS el consejo municipal da conformidad al nuevo PDU de la ciudad de Chimbote y nuevo Chimbote que contemplarían desde el 2020 hasta el 2030, plasmando modificaciones en la zonificación de usos de suelo dando como un mayor beneficiario los intereses políticos, que aun sistema de desarrollo morfológico equilibrado para la ciudad.

En el PDU 2020-2030 acata como uso de suelo de zona monumental al sitio arqueológico pampa blanca, pero las áreas limítrofes a la avenida Nepeña que se mantenía hasta el PDU 2012-2023 como ZP Zona de protección, obtiene cambio de uso convirtiéndose como residencial de densidad media adulterando las áreas colindantes al patrimonio arqueológico. Conllevado un crecimiento descontrolado de la ciudad en causa al tráfico de terrenos.

Debido a lo puntualizado precedentemente se plantea la formulación del problema: ¿De qué manera la Infraestructura verde constituye un elemento integrador con el sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023?

Originando la Justificación de la investigación, como premisa Básica Conceptual: se basa en el ordenamiento de la infraestructura verde que viene cumpliendo las funciones de uso de una la zona de protección, en especial de colchón verde periférico que define la ciudad y crea continuidad con otras superficies verdes de la urbe, encomendándole una fusión contextual con la ciudad y el sitio arqueológico Pampa Blanca. Como segunda premisa la Relevancia Social: considera que el cambio de clase de las áreas verdes, se incluya por su forma en la modelación, selección de vegetación, método de mantenimiento y contenido general como los núcleos ecológicos, conectores ecológicos y núcleos silvestres. Implicancias prácticas: mantiene un canal de riego cerca al sitio arqueológico estableciendo uno de los primeros elementos favorables para el desarrollo del contexto, repotenciando el turismo, comercio y alteración de la densidad adaptable a este contexto. Y como ultima premisa la Utilidad metodológica: señala que un correcto ordenamiento del sitio de estudio se debe preparar el contexto y la adaptación de la población, desarrollando un papel principal de mantenimiento y adaptación a la infraestructura verde, que tendrá como función organizar los espacios del sitio de estudio.

Consecuente a la descripción del problema se formularon los objetivos, como objetivo general se plantea, “Determinar si la infraestructura verde constituye un elemento integrador con el sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023” y como objetivos Específicos “Identificar las zonas naturales que comprende una infraestructura verde para constituir un elemento integrador con el sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023” y “Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023”. Se determinó la siguiente Hipótesis apriorísticas “La infraestructura verde si constituye un elemento integrador con el sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023” generando un esquema de configuración de lo obtenido del marco teórico en el ANEXO 3 – Figura 16.

## II. MARCO TEÓRICO.

El planteamiento teórico de la tesis se dividió en dos etapas, como primera etapa enfocada en la investigación y análisis de precedentes internacionales, nacionales y locales que han estudiado el concepto holístico de infraestructura verde y sitios arqueológicos como categoría fundamental para el desarrollo y en la segunda etapa, se sistematiza la teoría desde el nivel conceptual general al específico, primero se examinan los conceptos de urbanización y vías de investigación del desarrollo sostenible desde diferentes ángulos, y finalmente se entienden los conceptos relacionados con estos dos tipos de investigación.

A nivel Internacional encontramos antecedentes como la tesis de (Jensen, 2018) investigación denominada “Paisajes Vacantes y los espacios verdes en la periferia platense” para obtener el grado de doctor en Arquitectura y Urbanismo en la Universidad Nacional de la Plata. Plantea como objetivo principal a partir del concepto de paisaje, profundizar en la comprensión de las áreas verdes y los terrenos libres para desarrollar lineamientos, crear un sistema de zonas verdes y esforzarse en dar calidad y dotación al paisaje urbano reduciendo el impacto del cambio climático. En relación a la metodología la autora plantea un sistema donde las ciudades son como sistemas complejos que deberán incorporar espacios verdes en los sistemas de espacios vacantes que ayudarán a mitigar los efectos del calentamiento global, así como al proceso de expansión donde se observaron varias falencias, entre ellas, la fragmentación de la estructura y la falta de configuración de espacios verdes públicos con un bajo grado de calidad. paisaje urbano.

De la misma forma en la tesis de (Goncalves, 2019) denominada “El valor funcional de una estructura verde urbana. Contribución en el estudio de las zonas de protección de Braganca Portugal” para adquirir el grado de doctor en Periferias, Sostenibilidad y Vitalidad Urbana estudios realizados en la Universidad Politécnica de Madrid. Plasma como objetivo proponer y proyectar una guía de desarrollo sobre la importancia funcional de las zonas verdes de una ciudad insana, teniendo en cuenta la configuración verde que se

convertirse en sujeto complejamente dependiente de una serie de procesos íntimamente relacionados, que intentaran analizar concretamente una realidad posible para su solución. Como pregunta de investigación surge lo siguiente: ¿Cómo se pueden integrar las áreas verdes urbanas a la ciudad, promover sinergia funcional y mejorar el bienestar de las zonas urbanas? Consecuente a la metodología, el autor argumenta que la investigación es teórica empírica, capaz de comprender los marcos teóricos y medir las consecuencias del contexto, teniendo en consideración tres dimensiones en lo aspecto social, económico y ambiental para su desarrollo.

Por otro lado, en la tesis de (Sining, 2019) denominada “Urban Green Infrastructure: Sustainable Regional Development Based On Landscape Services” desarrollado para adquirir el grado de PHD en Geografía en la Universidad Autónoma de Barcelona. Describe que el objetivo es encontrar mejores métodos de planificación urbana de las zonas verde basadas en conceptos y con una metodología basada en servicios del paisaje, desarrollando teorías con ayuda del paisaje y de esta forma reemplazar las necesidades eco sistémicos del entorno del paisaje y el uso de métodos de servicios del paisaje para apoyar en la planificación de la infraestructura verde de la ciudad generando promover un desarrollo sostenible, proporcionando conocimientos teóricos con orientación práctica en la investigación.

De misma forma, Rodríguez, Z. (2019). En el artículo científico “Sostenibilidad del progreso turístico de regiones patrimoniales” realizada en la Universidad del Oriente, afirma que el desarrollo del turismo amalgamados con las minorías étnicas requiere la protección de los territorios naturales en los que habitan y que se ven amenazados por el desarrollo económico, y concluye que es necesaria una legislación y una planificación territorial adecuada en beneficio de la inclusión.

“La Imagen de la ciudad y el Patrimonio Histórico, del distrito de Típica de Metepec un análisis de la Planeación Urbana consecuente a yacimiento arqueológico” de, (Montaudón,2019), en esta investigación se detalla un prolongado forjamiento del planteamiento urbano de Metepec y las cualidades de la imagen de la ciudad, estimando la conexión entre los elementos arqueológicos y edificios, con el propósito de dar valor a cada elemento a través de una valoración de sostenimiento de la imagen de la ciudad y el patrimonio cultural.

A nivel nacional, Quiroz, Z. (2018), describe sobre la importancia de los sitios arqueológicos y en su tesis de maestría investigó la “ruta Moche” y su potencial en la construcción de un comercio turístico, enfocándose en el desarrollo de una economía estable relacionada con el turismo arqueológico. En su estudio titulado "Elementos culturales clave de la Ruta Moche", argumenta que la agricultura es la actividad económica de mayor utilidad en la Ruta Moche debido a la tierra fértil sobre la que se encuentra la ruta, sobresaliendo la artesanía y el comercio de fondo. En tercer lugar, en productos orgánicos gastronómicos con impresionantes guisos. Encontrando el crecimiento de las actividades en relacionado con el creciente flujo de turistas atraídos por los sitios arqueológicos, ya que les proporciona ingresos económicos para la supervivencia.

En la tesis de “Efectos del color y textura en la imagen Arqueológica de Huancayo” de (Hinostraza, 2019) para adquirir el grado de Maestría en Arquitectura, presenta y describe una lectura productiva, que permitiera comprender la importancia del color y textura encontrando un efecto en las imágenes arqueológicas, que se sintetizan en acabados, materiales, luces y sombras, de esta forma, da una rica percepción al entorno y se integra a la sociedad.

Holguín (2018), en su investigación denominada: “Renovación de áreas verdes como estrategia para la renovación urbana del complejo del mercado de Piura”, para adquirir el grado académico de magister en

arquitectura, considera que el valor de renovación de áreas verdes es considerado un hito de integración importante para la ciudad y se utiliza, entre otras cosas, en las actividades de la convivencia diaria, en consecuencia, indica la necesidad de regular y planificar su diseño como paisaje urbano, teniendo en cuenta el confort de los habitantes.

De igual modo Pardo (2019), en su investigación señala que, las necesidades de ganancia para los ciudadanos están vinculadas a las áreas verdes, tal como alegan los especialistas, no existe necesidad de un mejor trabajo que de cambiar el lugar propuesto, como áreas verdes, zonas de esparcimiento y las vías vehiculares pueden ser fiscalizados por autoridades locales y jurisdicción con misión de velar por las zonas de esparcimiento.

Por otra parte, Aro (2019), en su tesis de maestría, señala que, a). Los cambios futuros deben priorizar la necesidad de áreas verdes para mantener, proteger y mejorar las áreas recreativas públicas b). Los vecinos observaron una mínima actuación en forma de colaboración ciudadana para llegar a un acuerdo sobre la mejora del mobiliario urbano.

A nivel Local, en la ciudad de Casma, los autores Chavarry y Nima. (2020), en su tesis denominada "Identidad local para el Turismo eco sostenible en los sitios arqueológicos de la provincia de Casma 2020" Encuentran que las principales características de la identidad urbana son fuertes lazos sociales, pero la falta de valor cultural conduce a la pérdida de la identidad del lugar. En este sentido, podemos concluir que los valores culturales son insuficientes por la falta de transferencia escolar y el limitado conocimiento de la historia. El fuerte apego de los habitantes a sus sitios arqueológicos se deriva de su arraigada convivencia y frecuente interacción con el entorno natural que los rodea.

Otra investigación destacada es la de Jara (2019). "Estado actual de los yacimientos arqueológicos en la provincia de Casma y su uso de mejora", que analiza los vínculos entre los sitios arqueológicos y las áreas urbanas,

pero no tiene en cuenta la dinámica urbana. De misma forma, Vargas (2018). En su estudio sobre la demanda turística en el principal sitio arqueológico denominada, "Demanda de visitantes al complejo arqueológico Cerro Sechín en los últimos cinco años", encontró una alta demanda interna y una baja demanda extranjera, que concluyó que este sitio arqueológico necesita publicidad y perseguir la sostenibilidad de las actividades turísticas que se forman y basan en el concepto de "desarrollo sostenible de una ciudad insana", que es el proceso de recopilación de desarrollo sin deterioro ni reducción, buscando la protección del ecosistema.

Por otra parte, Yovera (2019), en su tesis de maestría titulada "El diseño arquitectónico urbano y su efecto en la transformación de la Plaza Mayor de Nuevo Chimbote, 2019", manifiesta el grado de influencia del diseño en las construcciones urbanas arquitectónica para la transformación del espacio verde urbano, indica los estándares de construcción urbana arquitectónica que deben tenerse en cuenta al diseñar una ciudad, incluidas las áreas de recreación y circulación, y también indica los factores que enmarcan en el desarrollo de la ciudad en el aspecto económico, social, físico o políticos. Por ello, el autor busca soluciones, considerando que las personas son los principales actores en la búsqueda del cambio urbano.

Asimismo se desarrolló los antecedentes, mediante una sistematización en la jerarquía de conceptos a través del cual se describen las siguientes teorías; Fortezza et ál (2017), sostiene un análisis y desarrollo de un amalgama de Infraestructura verde, con la participación notoria de la sociedad, que mediante cada actividad se ligara a normas de evaluación del ecosistema (MEA,2008), produciendo acciones relevantes como la cohesión y biodiversidad territorial en base al desarrollo sostenible y social, consecuente para la intervención de la persona en el contexto urbano.

Este concepto descrito como malla de infraestructura verde esta interrelacionada por varios elementos que abarca: zonas multifuncionales y/o

núcleos ecológicos donde existe una variedad de usos de la tierra compatibles que trabajando juntos, pueden crear mezclas de gestión de la tierra que promuevan la diversidad dentro de la misma zona especial como por ejemplo los parques urbanos, espacios intersticiales y zonas verdes, el siguiente elemento son las zonas de amortiguamiento y/o núcleos silvestres que ayudan a mejorar la calidad ambiental y la influencia del paisaje a la biodiversidad, como los anillos verdes, las zonas agrícolas y zonas lineales verdes, como último elemento tenemos a las zonas neurálgicas y/o núcleos silvestres que actúan como centros de ecosistemas sanos entre ellos tenemos a los bosques, humedales, vivero naturales y áreas protegidas.

De igual modo, al referirse a sitios arqueológicos, Prats (2018) teoriza que los sitios arqueológicos deben ser utilizado para consolidarse, el patrimonio no está muerto, también es útil, y con la utilidad se vuelve más fácil de conservar. En general, se puede concluir que la apropiación social de los sitios arqueológicos influye en la identidad de los grupos de personas, facilitando su percepción y autodefinición.

El concepto de infraestructura verde como primera categoría de estudio es una malla estratégicamente estructurada de áreas naturales y seminaturales con otros componentes ambientales, gestionadas y proyectadas para facilitar un extenso abanico de equipamientos eco sistémicos y preservar la biodiversidad de los centros urbanos y rurales.

La comisión europea de medio ambiente (2019) expresa en su revista para componer una infraestructura verde en Europa lo siguiente, que para Invertir en infraestructura verde se tiene que tener coherencia desde lo económico: la Tierra puede hacer más cuando los ecosistemas están saludables. Estos ecosistemas saludables, respaldados por la biodiversidad del hábitat, brindan muchos servicios y bienes de gran valor e importancia económica para la sociedad, como el aire y agua limpia, polinización, almacenamiento de carbono y más, jugando un papel importante contra la lucha del cambio climático y nos protegen de las inundaciones y otros riesgos ambientales.

Cervantes (2019), describe los elementos bien arcados dentro de la infraestructura verde que se define como: "Núcleo ecológico". "Son representativas de áreas diseñadas para preservar ecosistemas o reservas naturales y actividades humanas dentro de ellas". En nuestra nación, las técnicas y políticas ambientales deben crear acciones de conservación que incluyan ecosistemas intactos. Esto plantea un desafío a las ventajas ecológicas para el medio ambiente.

Rivera (2018) "Son procesos evolutivos y ecológicos cuya naturaleza no ha cambiado significativamente porque se desarrollaron y fortalecieron con el tiempo, creando su función protectora; los parques urbanos; son elementos urbanos importantes en las áreas urbanas que los consideran paisajes pasivos y de recreación activa, promueven la calidad de las personas de la vida y el bienestar, y en igual medida.

García (1989), consideró escenarios urbanos, donde los recursos paisajísticos favorezcan el desarrollo y las actividades de ocio de la ciudad (Rico, 2022), las infraestructuras verdes son símbolos de felicidad y benefician las relaciones sociales. Estas ideas con elementos son reflejadas en varias ciudades del mundo.

Los espacios Intersticiales, son área ubicadas entre varios componentes o partes de uno mismo, Según la RAE (2018) es el intersticio en un espacio o hendidura, por lo general diminuto, que trascienden mediante dos cuerpos o entre dos partes de un mismo cuerpo"

Schmidbauer, G. (2019). "Verde" es un término que generalmente refiere a elementos de infraestructura verde (zonas verdes, humedales, bosques) que son de color verde. Los pobladores asocian el color verde para describir el espacio y paisaje de un área.

Las zonas verdes cambian a medida que las urbes crecen y se desarrollan en un entorno antropomórfico, en el que el hormigón, las estructuras y los

pavimentos proyectan un paisaje diferente al de la población de la ciudad como punto de conexión, crea discordia con el medio ambiente y una actitud desapegada hacia el disfrute del entorno circundante, porque no se observa el equilibrio entre espacio público y espacio público para construir. Así, si la ciudad en la que vive un ciudadano determina y limita su actitud y requisitos; hay que buscar un equilibrio, ya que surgen ciudades desequilibradas. Asimismo, la adecuación y necesidad del espacio verde corresponde al nivel del edificio por superficie y estructura.

Como segunda categoría de estudio encontramos al sitio arqueológico o también denominado yacimiento o zona arqueológica, Carratala (2018) lo definió como una concentración de restos arqueológicos (restos materiales, minerales estructurales y ambientales). Allí podemos encontrar un abanico de restos de actividad humana muy consistente en artefactos, elementos estructurales, terrenos ocupados y muchas otras anomalías. Estas reliquias solo se pueden encontrar mediante estudios de superficie o enterrado, mediante estudios subterráneos.

Suelen clasificarse según la cronología donde se analizará de acuerdo al periodo histórico de su origen pudiendo ser paleolítico o neolítico, según su civilización, función que cumplan como el hábitat o necrópolis y según su topografía dando una ubicación exacta como al aire libre, dentro de una cueva, en la cima de una montaña o en medio de un valle.

### **III.METODOLOGÍA.**

#### **3.1.Tipo y diseño de investigación.**

##### **3.1.1. Tipo de investigación.**

La presente investigación según su finalidad fue de tipo básica llamada también pura o fundamental con enfoque cualitativo, encaminada a mejorar las teorías científicas, ampliar el conocimiento, la predicción y comprensión de fenómenos naturales de todo tipo. (Clare et al., 2021)

Teniendo como ventajas a la investigación, el permitir conocer los enfoques para el estudio de la zona de protección “infraestructura verde” y zona monumental “sitio arqueológico” de esta manera establecer soluciones inmejorables para su desarrollo y entender la realidad problemática que la forma, comprendiendo ideales de efectos negativos del crecimiento de la ciudad y poder brindar datos que permitan en un futuro tomar decisiones y generar un diagnóstico sobre una situación específica (Sandoval, 2011). Según su profundidad de análisis de desarrollo la investigación es de tipo descriptiva, por buscar describir hechos u objeto de estudio a través de la indagación y análisis de la realidad.

##### **3.1.2. Diseño de investigación.**

Por su alcance, fue de tipo fenomenológico hermenéutico porque interpreta la experiencia humana en el desarrollo con el contexto, donde define la pregunta de investigación, lo estudia, reflexiona, descubre categorías, describió y deduce cruzando información teórica en base a una revisión bibliográfica (Hernández Sampieri et al., 2021, p. 494).

De esta manera semejando la conexión entre zona de protección “infraestructura verde” y su influencia en la integración de la zona monumental “sitio arqueológico”. Con un tipo de investigación según su forma cualitativa, en virtud de análisis teóricas, planes de desarrollo urbano y definiciones para mejorar los objetivos de investigación, consecuente a ello se involucraron nuevas preguntas en el proceso de interpretación (Hernández Sampieri et al., 2021, p. 7). obteniendo datos observando el sitio de estudio con la utilización de instrumentos con el fin de responder a las interrogantes planteadas, este sentido también tuvo un elemento etnográfico ya que el investigador se introdujo dentro el sitio de estudio con la finalidad de observar el comportamiento del sujeto, objeto y contexto (Zerpa de Kirbi, 2019).

De misma forma se desarrolló el estudio de caso, así responder las necesidades de la problemática y de la investigación empírica presentado como un análisis de unidad, indicando que los datos se obtuvieron mediante observación directa o métodos etnográficos (Remenyi, 2022).

### **3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización.**

En la investigación no existido manipulación de las categorías; sino más bien estas fueron desarrolladas por un hecho real, no se tiene control directo ni algún tipo de influencia sobre ellas porque ya sucedieron, consecuente a ello no existe una categoría independiente o dependiente.

#### **Categoría de estudio 1: Infraestructura verde:**

- **Definición conceptual:** Red de áreas verdes, diseñadas y gestionadas para generar función de recreación y esparcimiento de los pobladores, que presenta una extensa gama de equipamientos eco sistémicos. (Comisión Europea de Medio Ambiente, 2019).
- **Subcategorías:** Núcleos ecológicos (zonas multifuncionales), Conectores ecológicos (Zonas de amortiguamiento) y Núcleos silvestres (zonas neurálgicas).

### **Categoría de estudio 2: Sitio arqueológico:**

- **Definición conceptual:** Llamado también yacimiento arqueológico, se define como un lugar donde existen bienes dispuestos a ser estudiados con una metodología arqueológica, ubicándose en superficies libres como si se encontraran en el subsuelo. (Departamento de Prehistoria y Arqueología, Universidad de Granada-Marta Carratala, 2018).

- **Subcategorías:** Cronología, civilización, función y topográfica.

**Matriz de categorización:** ANEXOS - Tabla 4 y tabla 5.

### **3.3. Escenario de estudio.**

El escenario de estudio se desarrolló a través de características que enmarcan una línea de investigación con enfoque urbanismo sostenible, estudió de aspectos sociales y físicos. De tal manera, fue constituido por un conjunto de espacios físicos ubicados en la extensión de la zona de protección ZP de la avenida Nepeña y las áreas destinadas como zona monumental ZM Pampa Blanca, que abarcan desde la carretera panamericana por el oeste hasta la vía de evitamiento por el este de la ciudad de Nuevo Chimbote con un área de 670.000 m<sup>2</sup> aprox.

Se muestra en la Figura 1, la ubicación y localización del área de investigación dentro del casco urbano del distrito de Chimbote y Nuevo Chimbote de la provincia de Ancash, encontrándose aproximadamente entre las coordenadas UTM 18-L (288,500 m-E; 8, 669,000 m-N) y (290,000 m-E; 8, 669,500 m-N).

Figura 1

Plano de ubicación: Muestra las dos Zonas de protección ZP que cuenta el Distrito de Nuevo Chimbote.



### **3.4. Participantes.**

Para el estudio de caso participaron cinco sectores que se muestran en la guía de observación de unidades del paisaje como sectorización y áreas afectadas - figura 11. Es necesario recalcar que la investigación al ser de tipo cualitativo, no utilizo formulas estadísticas; pero si mostrara lo expresado por los participantes sobre el análisis de la problemática del sitio de estudio.

Los participantes especialistas en la presente investigación estuvo conformado por tres profesionales de la rama de historia y geografía, arqueología y arquitectura, involucrados en el tema de estudio, ya sea por su cargo o manejo profesional del estudio del problema; quienes participaron en la validación de mis instrumentos y una asesoramiento personalizado donde se abordó los temas a profundidad de las diferentes perspectivas sobre la realidad actual que presenta la zona de protección de la avenida Nepeña y el sitio arqueológico Pampa Blanca.

### **3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.**

La investigación al tener un tipo de investigación cualitativo incorporó instrumentos y técnicas de recolección según su tipo. Estos instrumentos son confiables y válidos, por lo tanto, su validez se determinó por medio del juicio de tres profesionales especialistas en su rama, por ser una de las técnicas empleadas para calcular el índice de validez de construcción teórica. Se utilizó sobre todo la observación no participante debido a que el investigador no participó directamente en los sucesos desarrollados, consecuente a ello tomo apuntes de su instrumento según el análisis de los expertos y análisis documental (Fàbregues et al., 2016, p. 196).

De tal manera la guía de observación de campo consiste en un registro confiable y sistemático para validar lo identificado, el cual se utilizó diversas formas, el investigador participo mirando, analizando y registrando todos los hechos de interés (Blaxter et al. 2001). Permitiendo una concepción

perceptual, que vendrá a transformarse en información gráfica para obtener datos técnicos de la realidad existente del sitio de estudio dando relación con las categorías de estudio.

Asimismo, se plasmó un desarrolló con diseño observacional nomotético porque contemplo varias unidades de estudio, donde se realizó seguimientos y se tomaron datos en diversos periodos y siendo multidimensional porque se cuenta con varios grados de respuesta (Anguera Argilaga et al., 2012).

**Tabla1**

*Matriz de Operacionalización de técnicas e instrumentos de recolección de datos.*

<b>Categorías de estudio</b>	<b>Técnicas de recolección de datos.</b>	<b>Instrumentos de recolección de datos.</b>	<b>Nombre de la prueba.</b>
Infraestructura verde	Observación	Guías de observación de campo	Del crecimiento urbano
	Análisis documental	Fichas de investigación.	Unidad de paisaje
Sitio arqueológico	Observación	Guías de observación de campo	Planes de desarrollo urbano
			Unidad de paisaje

Los instrumentos descritos en la tabla 1 fueron validados por los tres profesionales siguientes, presentados en orden alfabético:

- Mg. Arql. Aguilar Anticona Sindy Elena - COARPE: 041544.
- Mg, Lic. Chuqui Matos Adriana Eudocia.
- Dr. Arq. Zulueta Cueva Carlos Eduardo - CAP: 004795.

Los formatos de validación se adjuntaron en los Anexos: Matriz evaluación por juicio de expertos, formato. Cada uno de ellos superó la prueba de validez estadística de “V de Aiken” provechosamente lo cual implica que los parámetros de Pertinencia, Relevancia y Claridad evaluados fueron validados.

### **3.6. Procedimientos.**

Se propusieron dos etapas, basándose en lo manifestado por Agudelo, Aigner y Ruiz (2008). La primera etapa se denomina como exploratoria, donde se realiza una aproximación metodológica al objeto de investigación, haciendo una revisión bibliográfica de antecedentes del problema, teorías sobre la infraestructura verde y sitios arqueológicos, documentos textuales y gráficos del distrito de Nuevo Chimbote y Chimbote.

En la segunda etapa, llamada de recolección, donde se bosquejarán los instrumentos de recopilación de datos, se redactará la apreciación de expertos o especialistas en el tema y se comenzó con la aplicación de las guías de observación de campo y fichas de investigación de documentos que contuvieron información de la planificación y crecimiento urbano. Se inició desarrollando la técnica de análisis de documental a través de fichas de investigación y se procedió el planteamiento de la técnica de observación con la ayuda de láminas de guías de observación considerando la ciudad de Chimbote y Nuevo Chimbote en cuatro momentos temporales, dentro los años de 1974 al 2023; las cuales serán mostradas dentro de láminas la evolución urbana y expansión informal, el verde de la zona de protección y el sitio arqueológico Pampa Blanca, además guías de observación de la unidad de paisaje según cada objetivo, conteniendo el análisis de sectorización y áreas afectadas, consideraciones, amenazas, objetivo específico 1 y objetivo específico 2.

### **3.7. Rigor científico.**

Se acataron criterios de credibilidad por su validez interna, por contemplar hallazgos reales observados sobre las categorías de estudio; asimismo, por su transferibilidad para su validez externa, teniendo en cuenta que las teorías de la presente investigación pueden aplicarse a otras zonas de estudio ya que los datos han sido tomados correctamente.

A la vez se realizó el criterio de confiabilidad de confianza o seriedad en caso se realicen variaciones al momento de recolectar o analizar la información y dar objetividad al investigador con una la lectura neutra o al momento de interpretar la información y de esta manera nuevos investigadores podrán tomar la información para desarrollar futuras investigaciones.

Utilizando los criterios del diagrama de Sankey y las redes de operadores de proximidad el investigador a través de la utilización del marco teórico y/o análisis de los evaluadores expertos para la discusión de los datos obtenidos entre las subcategorías, categorías desarrollo la discusión y resultados de la investigación, orientándose en la problemática y de esta forma ampliar las bases teóricas.

### **3.8. Métodos de análisis de datos.**

La información recolectada de la revisión de documentos y los trabajos de campo fueron procesadas por medio de guías propias con modelos explicativos de diagramas y de redes operacionales, con el fin de verificar su validez, del grado que los códigos contribuyen a validar o no nuestra hipótesis apriorística, de manera cualitativa, según los casos con los parámetros que se crean adecuados según los objetivos propuestos.

Los métodos utilizados son los diagramas de Sankey perteneciente a elementos que involucran flujos visuales de recolección de contribuciones dominantes o centrales de un proceso y las redes de operadores de proximidad que ayudan a localizar documentos en un campo de registro bibliográfico extenso y establecer información útil, que se obtenido mediante la técnica de observación y análisis documental de manera simultánea, para completar los resultados obtenidos y proponer estrategias de articulación de una infraestructura verde al sitio arqueológico incluyeron sistemas informáticos.

### **3.9. Aspectos éticos.**

La presente investigación realizada para optar por el grado académico de Maestro en Arquitectura del programa académico de la universidad Cesar Vallejo ha sido efectuada con noción a las directrices normadas en la “Guía de Elaboración del Trabajo de Investigación y Tesis para la obtención de Grados Académicos y Títulos Profesionales” del Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Cesar Vallejo con Resolución N°062-2023-VI-UCV. Cubriendo los principios de ética en investigación científica en virtud de la veracidad, la justicia, la beneficencia y la autonomía de la información presentada como propia y los derechos de autor de las contribuciones científicas de otros autores citados

en su desarrollo se respetan utilizando el Sistema de referencia de la séptima edición del APA.

## IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.

Los resultados y discusión de esta investigación se presentan de acuerdo a los objetivos. De tal forma se organizarán en textos análisis, cuadros y/o figuras de acuerdo a las categorías asociados a cada objetivo específico.

### 4.1. Objetivo 1: Identificar las zonas naturales que comprende una infraestructura verde para constituir un elemento integrador con el sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

#### 4.1.1. Análisis Documental – (Fichas de investigación - planes de desarrollo urbano).

Se obtuvieron los resultados de la investigación teniendo como base la problemática, objetivos e hipótesis apriorística, con la ayuda del instrumento de investigación (fichas de investigación), cuyos resultados sirvieron para afianzar las categorías en respuesta a la investigación con la ayuda de las redes de operadores de proximidad para su discusión.

Para el desarrollo del resultado y discusión de la ficha de investigación se tuvo en cuenta el siguiente esquema informativo - Figura 2, que nos permitió ordenarnos en el tiempo.

#### Figura 2

*Esquema por tiempos: de los planes director y los planes de desarrollo urbano de Chimbote y Nuevo Chimbote.*



▪ **PLAN DIRECTOR DE LA MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DEL SANTA: 1974-1990. (Comisión de la Reconstrucción y Rehabilitación de la Zona Afectada por el sismo).**

Debido al terremoto del 70, se crea la Comisión de Reconstrucción y rehabilitación de zonas afectada por el sismo del 31 de mayo de 1970, con Decreto Supremo un 9 de junio de 1970 con numero registral 18306.

La CRYRZA, con ayuda de la Dirección de planeamiento de Desarrollo de la municipalidad provincial de Chimbote, creada con lo dispuesto en el Artículo 1 del Decreto con ley 18314, se encargaron de elaborar el plan integral de reconstrucción y desarrollo de Chimbote y la Micro-Región, presento al PNUD (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo) por el Gobierno del Perú, una solicitud para el planeamiento de reconstrucción y desarrollo de Chimbote un 07 de noviembre de 1970 y en enero del siguiente año, el Consejo Ejecutivo del PNUD aprobó la solicitud, lo cual significó el establecimiento del proyecto común (PERU-PNUD) con la meta de elaborar un Plan Integral para Chimbote en colaboración con los especialistas de las Naciones Unidas.

De esta forma se planteó Nuevo Chimbote con una forma más sostenible de urbanismo, por contar con características geográficas articuladas al paisaje natural. El Plan Director describió lo siguiente:

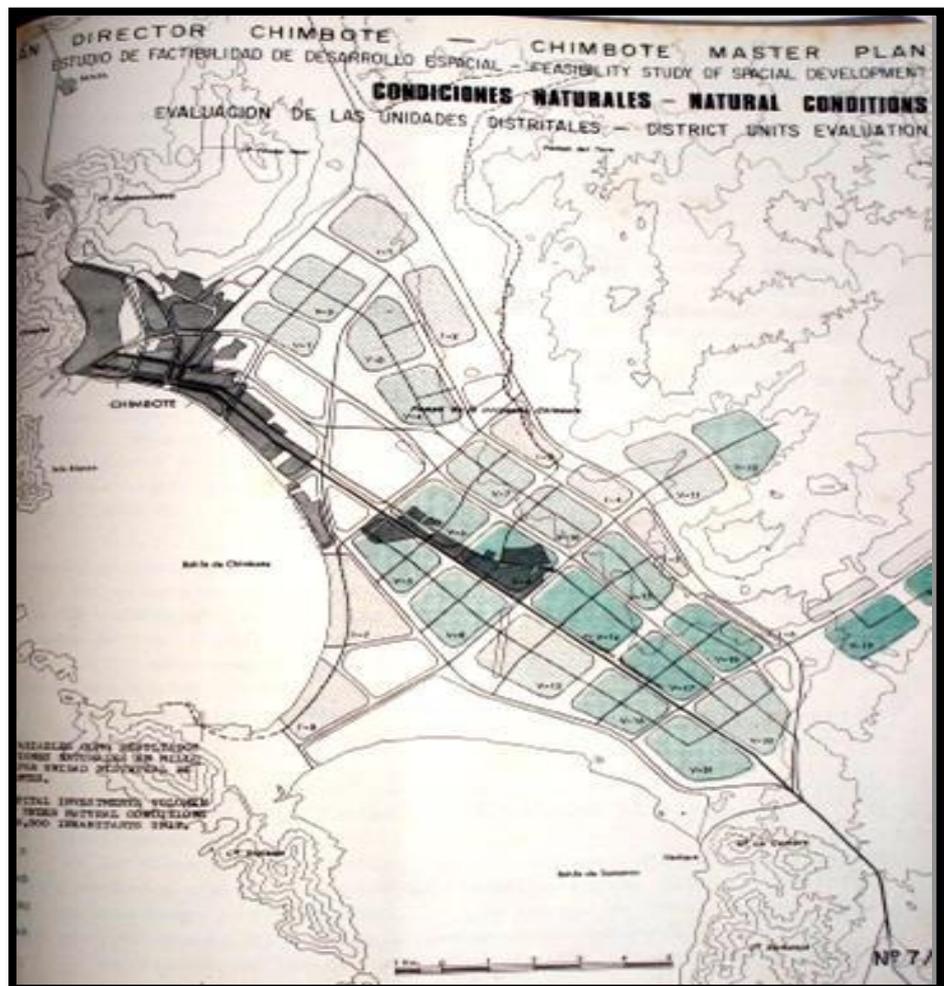
- a) Las áreas verdes en las extensiones del entorno urbano son parte esencial del organismo de la ciudad y son esenciales para la vida de la ciudad, ya que satisfacen necesidades.

b) La función principal de las áreas verdes es crear o regular condiciones micro climáticas que ayuden a prevenir los efectos del aislamiento del aire y la producción de oxígeno. En referencia a lo anterior, se presta atención a las funciones recreativas en áreas verdes, parques y jardines.

En la ciudad de Nuevo Chimbote necesitan una variedad de actividades recreativas, por lo que bajo la guía del plan maestro se consideró grandes áreas enfocadas en usos a corto plazo, aumentando la demanda de áreas de recreación consecuente a ello creación lineal que conforman la avenida Central y avenida Nepeña (ZPE-ZP).

### Figura 3

*Plan Director de Chimbote – Condiciones naturales – Evaluación de las unidades distritales.*

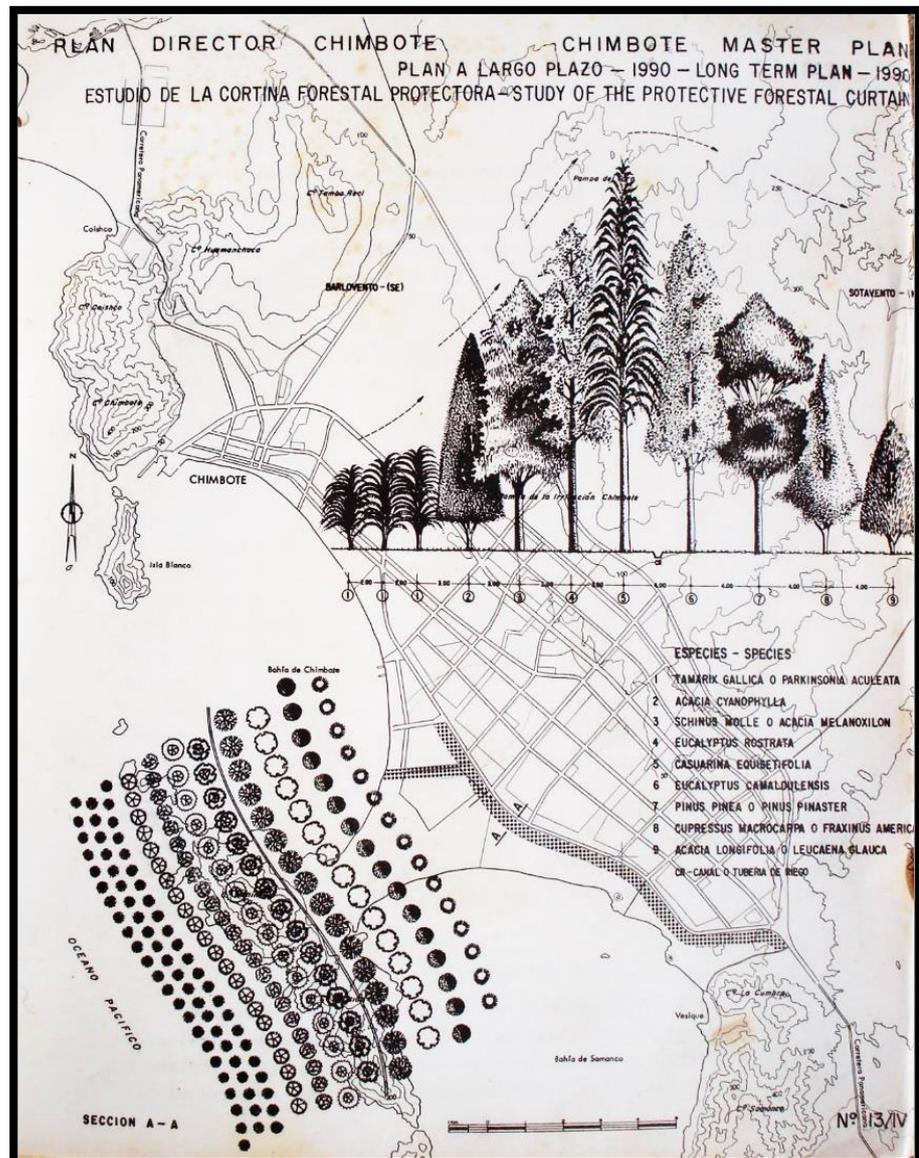


*Nota: Imagen tomada del plan director de Chimbote del 74.*

Este plan director propuso franjas que mantendrían como zonas verde limítrofes separadoras a la ciudad, sirviendo de barreras creando un microclima y viveros para el sembrío de árboles tipo pino en las avenidas y parques del sector. En 1990 se generó las zonas de protección ZP pero posteriormente fueron taladas las plantaciones por moradores aledaños que (usaban los arboles como leña para cocinar) y ocupar los espacios urbanos libres cerca de la Avenida Central.

**Figura 4**

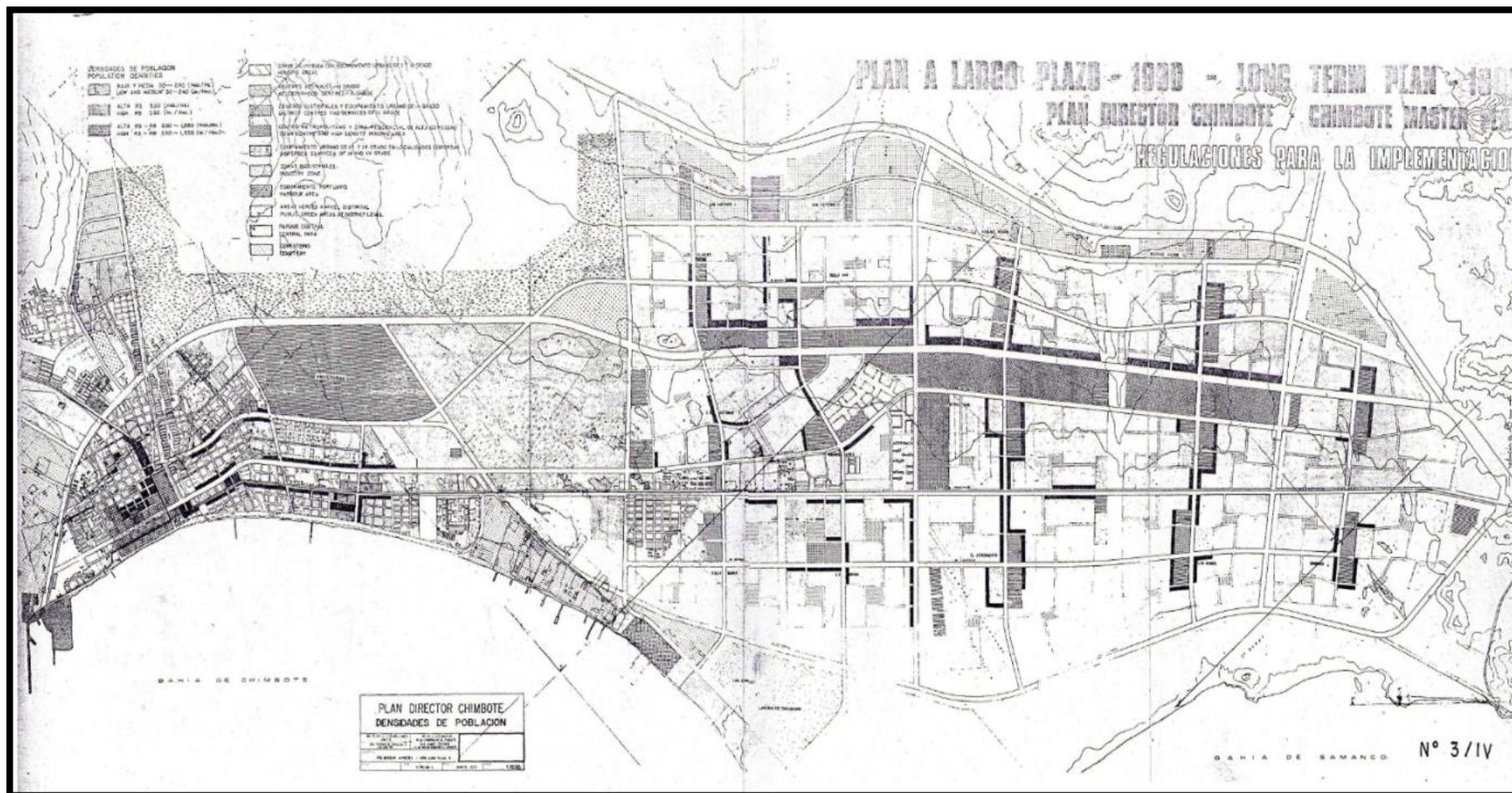
*Estudio de la cortina forestal protectora.*



*Nota: Imagen tomada del plan director de Chimbote del 74.*

Figura 5

Plan director general de Chimbote 1974 - 1990 – Regularización para la implementación.



Nota: Imagen tomada del plan director de Chimbote del 74.

▪ **PLAN DIRECTOR DE CHIMBOTE: 1998-2025. (Municipalidad provincial del Santa).**

Este nuevo planteamiento en la zonificación de los usos del suelo tuvo como objetivo organizar racionalmente los sectores de la ciudad, dotándolos con condiciones que afirmen múltiples actividades urbanas, teniendo como características resaltantes sistema de zonas de alto riesgo que serán considerados como Zonas de Protección Ecológica.

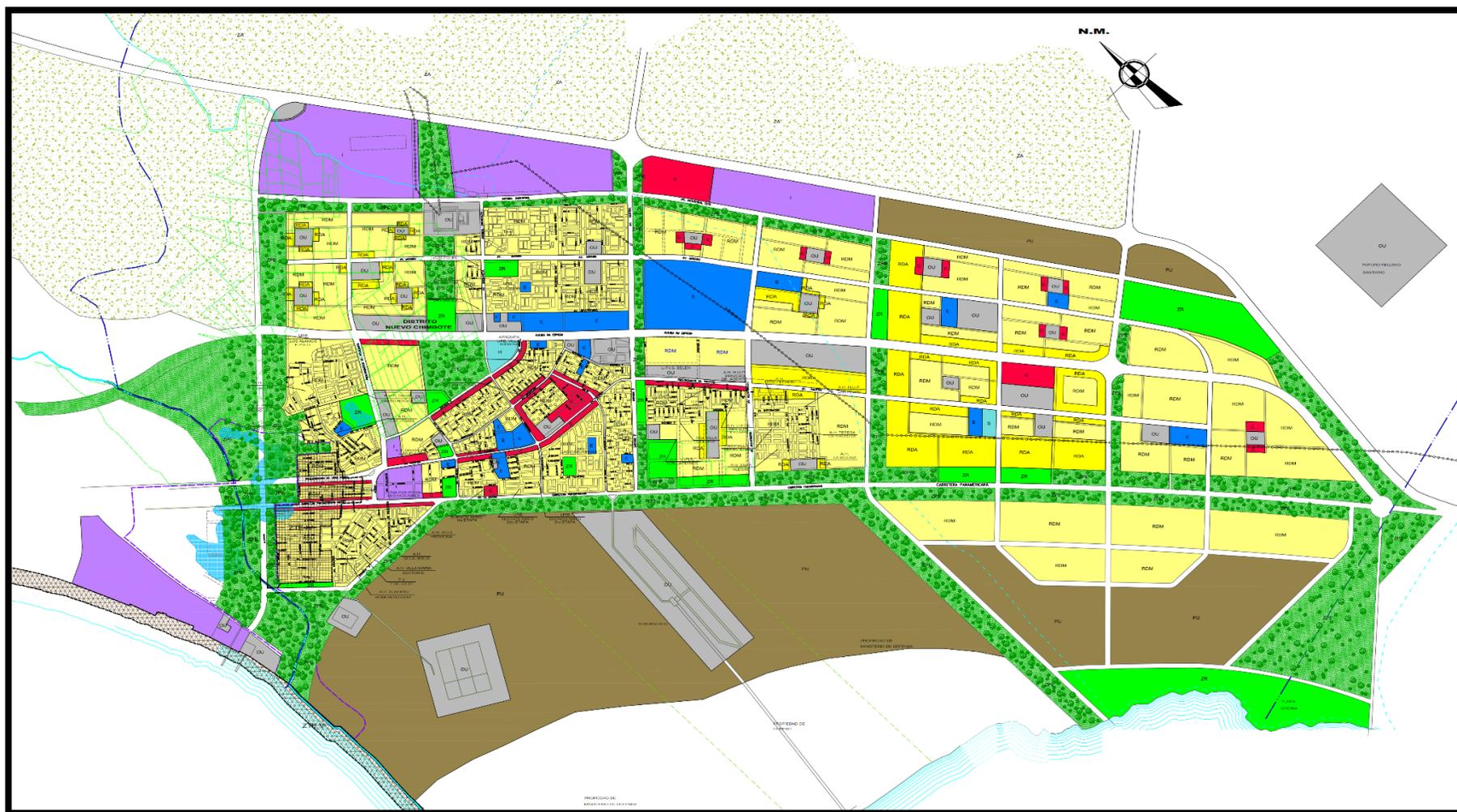
Estas áreas de protección ecológica, fueron planteamientos consecuentes a las bases conceptuales del PDCH 1974-1990, el cual tuvo actualización de propuestas de usos, donde se manejarían programas de implementación forestal con el objetivo de crear barreras protectoras para la ciudad que contrarresten el impacto del polvo sobre las zonas residenciales y áreas de futura expansión urbana.

Estas áreas se encuentran dentro de la clasificación de zona de Reglamentación Especial (ZRE), calificadas como áreas de alto riesgo por lo tanto inhabilitadas para su uso urbano en el Mapa de Peligros y solo pudiendo habilitarse para uso recreativo e infraestructuras verdes que no requieran de altos montos de inversión para su ejecución.

En la actualidad los habitantes interpretan estos espacios como suyos, por lo tanto, estas zonas de protección ecológica no generan valor ya que desconocen el estado final de desarrollo y su importancia en amalgamar al paisaje: con valor en términos de contribución al ambiente, economía y las condiciones socio-culturales.

**Figura 6**

Zonificación de usos de suelo – Nuevo Chimbote. PDCH 1998-2025



Nota: Imagen tomada del plan director de Chimbote –INADUR 2000.

▪ **PLAN DE DESARROLLO URBANO PDU: 2012-2023 (Municipalidad provincial del Santa).**

Es considerada este Plan de Desarrollo Urbano como una propuesta sostenible, que contempla en sus áreas Zonas de Reglamentación Especial (ZRE) teniendo como características el requerimiento de un tratamiento diferente para su preservación y/o recuperación con fines urbanos. Se han identificado dos zonas de Reglamentación Especial.

- a) Zonas de Tratamiento Especial (ZTE)
- b) Zona de Protección Ecológica (ZPE)

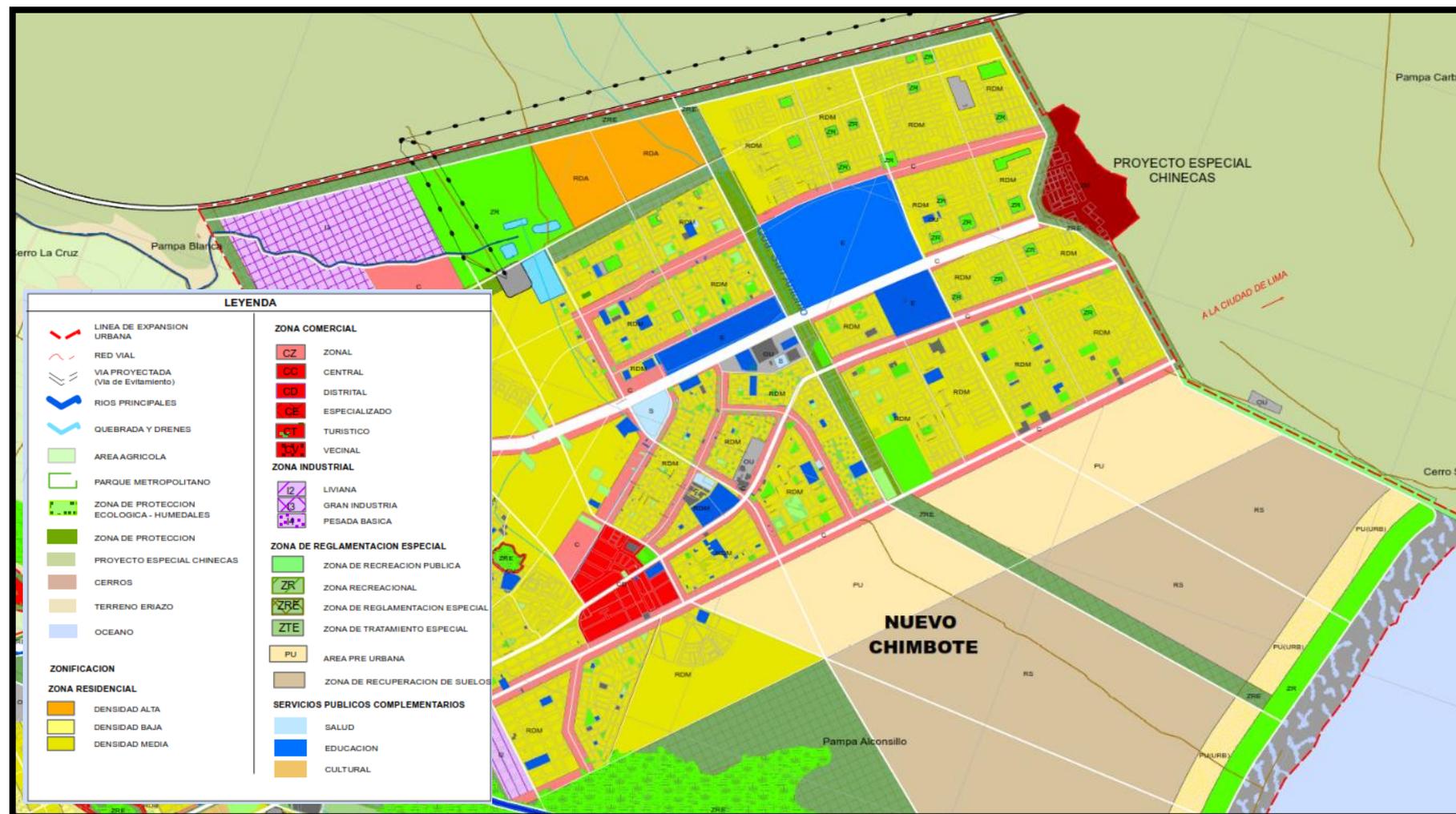
Que nos presenta la Zona Monumental (ZM) que está constituida por espacios arqueológicos en la que encontramos vestigios de la cultura agrícola pre-inca en la forma de melgas y canales de abastecimiento en la cuadrícula urbana de Chimbote, La Huaca San Pedro, caleta colorada y Pampa Blanca.

▪ **PLAN DE DESARROLLO URBANO PDU: 2020-2030. (Municipalidad provincial del Santa).**

Este plan de desarrollo urbano 2020-2030 fue aprobado durante la elaboración de esta tesis, teniendo como conclusión a la guía documentaria que los mayores beneficiarios fueron los intereses políticos ante un sistema de desarrollo morfológico equilibrado de la ciudad. Ya que viene acatando como uso de suelo la zona monumental del sitio arqueológico pampa blanca, pero el 5 de julio del 2022 con la gestión del alcalde Arq. Roberto J. Briseño Franco y COFOPRI entregan 359 títulos de propiedad en estas áreas y ZP Zona de protección, obtiene cambio de uso convirtiéndose como residencial de densidad media.

**Figura 7**

Zonificación de usos de suelo – Nuevo Chimbote. PDU 2012-2023.



Nota: Imagen tomada del PDU 2012-2023.

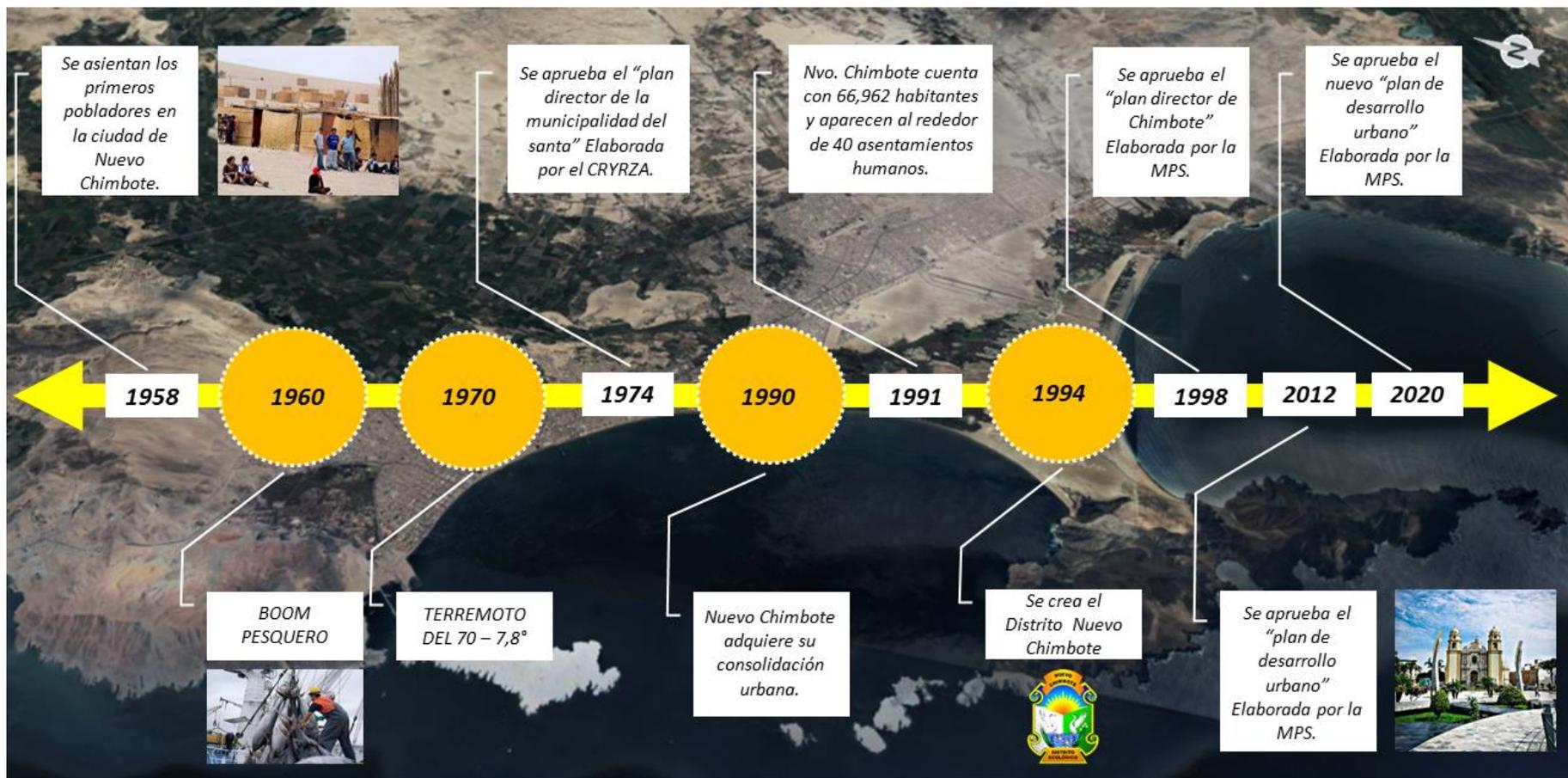


#### 4.1.2. Observación (guías de observación - del crecimiento urbano).

Figura 9

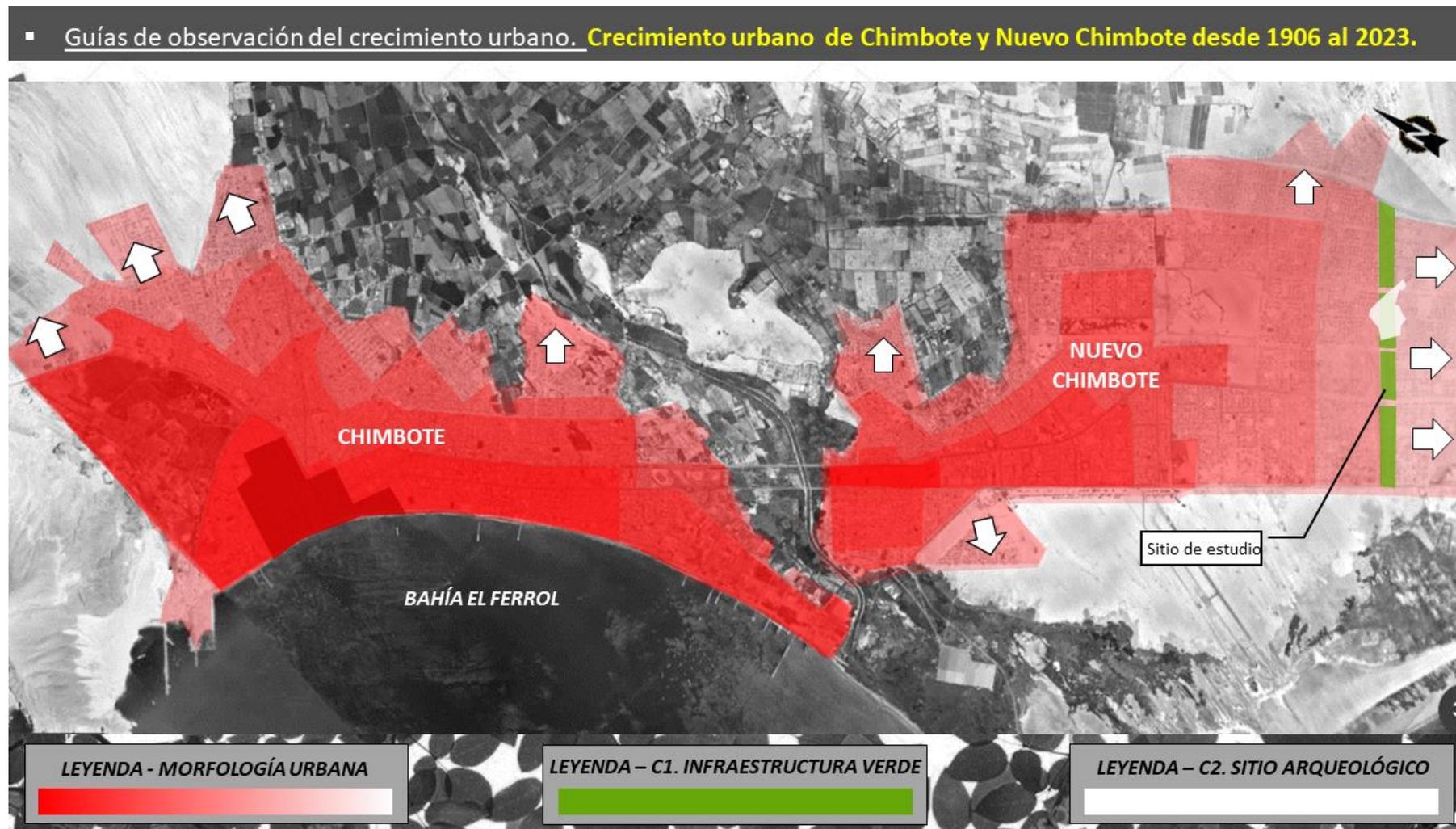
GO-01 = Guía de observación del crecimiento urbano: Línea de tiempo (Expansión urbana de Chimbote hacia Nuevo Chimbote)

- Guías de observación del crecimiento urbano. **Línea de Tiempo (Expansión urbana de Chimbote Nuevo Chimbote).**



**Figura 10**

GO-02 = Guía de observación del crecimiento urbano: Crecimiento urbano de Chimbote y Nuevo Chimbote desde 1906 al 2023.



### 4.1.3. Observación (guías de observación - de unidades de paisaje).

Figura 11

GO-03 = Guía de observación de unidad de paisaje: Sectorización y áreas afectadas.

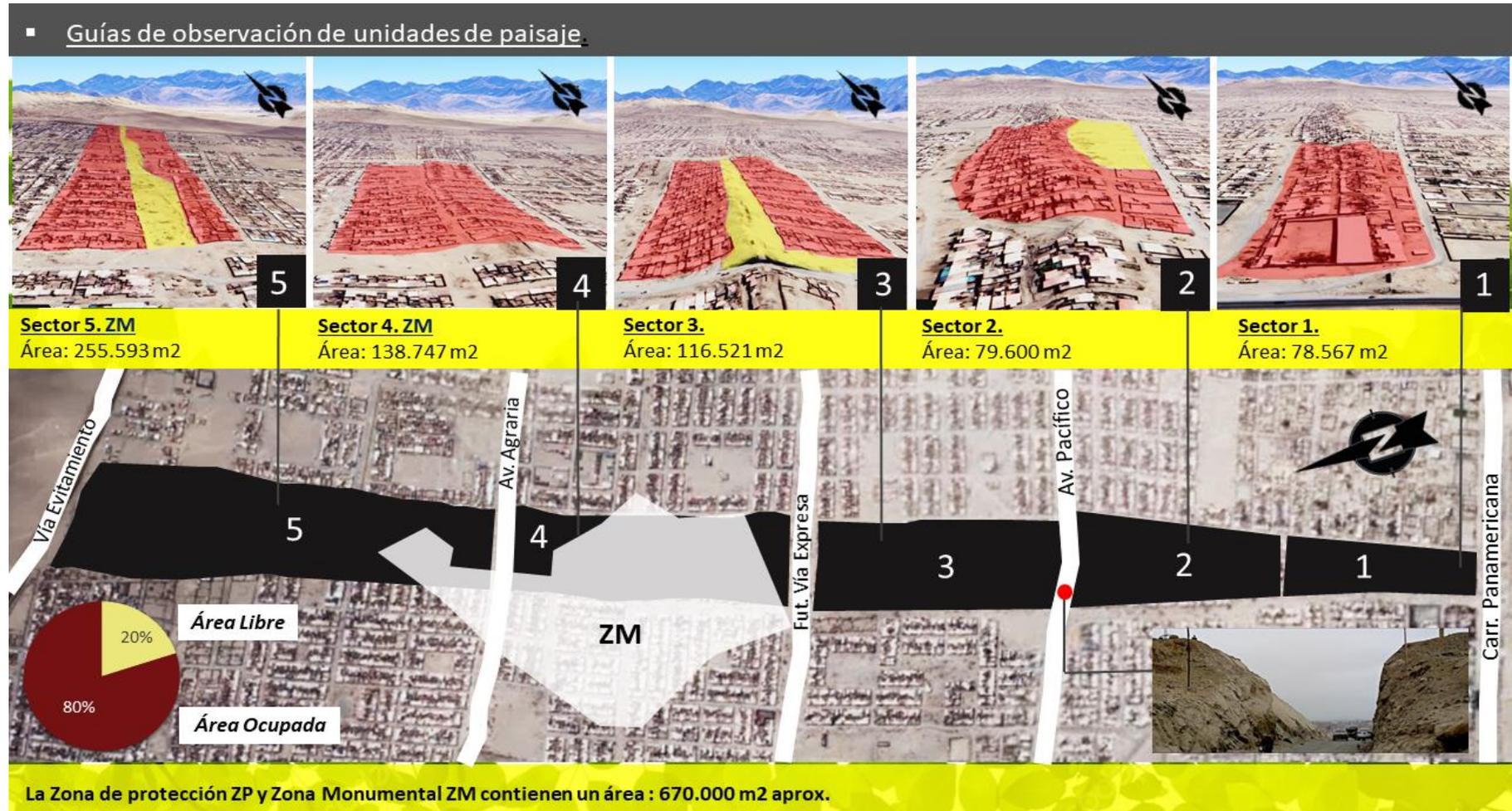


Figura 12

GO-04 = Guía de observación de unidad de paisaje: Consideraciones.

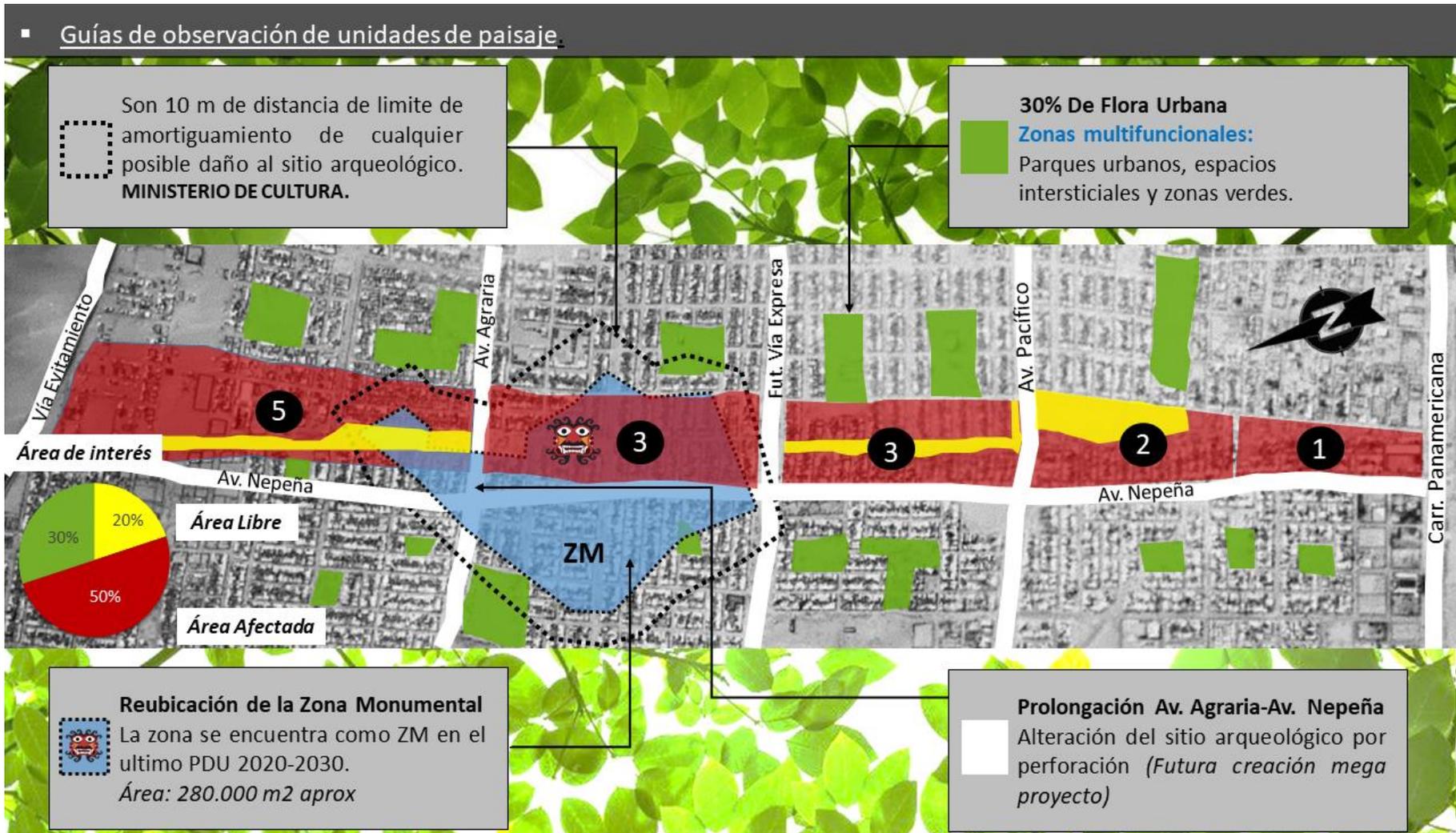


Figura 13

GO-05 = Guía de observación de unidad de paisaje: Amenazas.



Figura 14

GO-06 = Guía de observación de unidad de paisaje: Objetivo específico 1.



- **En la GO - 01: Guía de observación del crecimiento urbano.** *Línea de tiempo - Expansión urbana de Chimbote hacia Nuevo Chimbote (Figura 9).*

#### **A. DESCRIPCIÓN:**

La guía de observación GO-01 de la Figura 9 fue desarrollada a partir de la identificación y análisis en conjunto, de la técnica de investigación: análisis documental, que se desarrolló con ayuda de los especialistas permitiendonos esclarecer el objetivo específico 1 de (*Identificar las zonas naturales que comprende una infraestructura verde para constituir un elemento integrador con el sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023*).

Esta línea de tiempo refleja la expansión de la zona urbana de Chimbote hacia Nuevo Chimbote en los años de 1958 donde se genera por primera vez el asentamiento de la población en estos nuevos territorios sureños, desarrollándose posteriormente el conocido boom pesquero que trajo un crecimiento acelerado de la morfología de la ciudad, consecuente al crecimiento económico; hasta mediados de 1970 donde toda la región de Ancash sería golpeada por un terremoto de 7,8” grados donde existirían grandes pérdidas materiales.

Asimismo, en 1974 se aprueba el primer plan director elaborada por el CRYRZA con fin de salvaguardar estos nuevos territorios, posteriormente a estos sucesos en 1990 Nuevo Chimbote adquiere su consolidación urbana, teniendo a mediados de 1991 cerca de 66,962 habitantes y aparecen cerca de 40 asentamientos humanos, a partir de estos hechos en 1994 se conforma Nuevo Chimbote como distrito de la provincia del Santa, consecuente a ello para un mejor ordenamiento y acondicionamiento territorial se plasmaron el plan director en 1998 y los Planes de desarrollo urbano del 2012 y el del 2020.

## **B. INTERPRETACIÓN:**

Desde la ejecución y aprobación del primer plan director para el acondicionamiento de la ciudad de Chimbote y Nuevo Chimbote en 1974 elaborada por el CRYRZA, se tuvo en cuenta la creación de Zonas de Protección para mitigar los vientos fuertes de la costera sureña y delimitar la urbe de la periferia, y a la vez formar de esta manera una ciudad sustentable.

- **En la GO – 02: Guía de observación del crecimiento urbano.** Crecimiento urbano de Chimbote y Nuevo Chimbote desde 1906 al 2023 (Figura 10).

## **A. DESCRIPCIÓN:**

La guía de observación GO-02 de la Figura 10 fue desarrollada a partir de la identificación y análisis en conjunto, de la técnica de investigación: análisis documental, esta ficha de observación nos ayudara esclarecer criterios para el objetivo específico 1 de (*Identificar las zonas naturales que comprende una infraestructura verde para constituir un elemento integrador con el sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023*).

Presenta una guía mapeada del crecimiento urbano de Chimbote hacia Nuevo Chimbote desde los años 1906 donde se originan las primeras viviendas en la bahía el Ferrol hasta el año 2023. Se llega a localizar de forma esquemática las áreas del sitio arqueológico Pampa Blanca en color blanco y la zona de protección – infraestructura verde de color verde, denotando el flujo de crecimiento de la morfología de la ciudad en el transcurrir de los años y el apoderamiento de estas áreas que contemplan la real problemática de la investigación.

## B. INTERPRETACIÓN.

El acelerado crecimiento de la morfología de la ciudad por causa del incremento poblacional no consentido ha generado, que áreas destinadas a la protección o recuperación de la ciudad sean absorbidas por viviendas, a pesar de lo establecido en las normas de los planes directores y PDUs de la ciudad.

- **En la GO – 03: Guía de observación de unidad del paisaje.** Sectorización y áreas afectadas (Figura 11).

### A. DESCRIPCIÓN:

La guía de observación GO-03 de la Figura 11 fue desarrollada a partir de la identificación y análisis en conjunto de una sectorización por zonas del sitio de estudio, para una mejor descripción de áreas afectadas.

El escenario de estudio fue dividido en cinco sectores; el **Sector 1** limítrofe con la carretera Panamericana comprende 78.567 m<sup>2</sup> de los cuales el 100% de sus áreas está totalmente ocupado por vivienda, el **Sector 2** mantiene un área de 79.600 m<sup>2</sup> de los cuales solo un 20% se encuentra libre para el uso de zona de protección, el **Sector 3** se encuentra dentro las avenidas Av. Pacífico y Futura vía expresa, conocido como cerro partido cuenta 116.521 m<sup>2</sup> de los cuales el 20 se encuentra libre para el uso de zona de protección, el **Sector 4** mantiene áreas del sitio arqueológico Pampa Blanca con un área de 138.747 m<sup>2</sup> de los cuales se encuentran habitados por vivienda en su totalidad y por último el **Sector 5** que también contiene áreas de la ZM con un territorio de 255. 593 m<sup>2</sup> conteniendo un 20% de área libre para su recuperación.

## **B. INTERPRETACIÓN.**

Se observa el deterioro de áreas culturales y naturales importantes para la ciudad encontrando un 80% de áreas ocupadas en los 670 m<sup>2</sup> de área que contiene el escenario de estudio y solo un 20% libre para un desarrollo de infraestructura verde y protección de una zona monumental.

- **En la GO – 04: Guía de observación de unidad del paisaje.** Consideraciones (Figura 12).

## **A. DESCRIPCIÓN:**

La guía de observación GO-04 de la Figura 12 fue desarrollada a partir de la identificación y análisis en conjunto de consideraciones a tener en cuenta para identificar zonas naturales, que comprenden una infraestructura verde para constituir un elemento integrador con el sitio arqueológico Pampa Blanca.

El arquitecto **Zulueta Cueva Carlos Eduardo** especialista en planificación urbana, expresa Para plantear una infraestructura verde colindante a una zona monumental e necesario la creación y/o actualización de los parámetros urbanísticos de la zona, priorizando la conservación del sitio arqueológico haciendo hincapié en la altura de edificación y uso de suelo acorde al contexto.

## **B. INTERPRETACIÓN.**

Se observa que a pesar de contar con un 80 % de áreas afectadas por los poseionarios de terrenos, surgieron un 30% de nuevas áreas para la flora urbana de la ciudad con zonas multifuncionales (parques urbanos, espacios intersticiales y zonas verdes) que se ubican aldaños

al escenario de estudio pero que cubren las necesidades de los 5 sectores que comprende la investigación.

Encontrando de esta manera 20% de área libre natural indicada en el PDU y un 30% adicional de áreas de interés para cubrir la problemática, teniendo como hallazgo solo un 50 % de área afectada, que deberá tener consideraciones como el no perforar la topografía elevada en el sector 3 para la creación de las avenidas Agraria y Nepeña por contar con un sitio arqueológico, asimismo reubicar las viviendas que se encuentran en la zona monumental que tienen un área de 280 m<sup>2</sup> aprox y respetando los 10 m de distancia de límite de amortiguamiento dispuesto por el Ministerio de Cultura para posibles daños materiales al sitio arqueológico.

- **En la GO – 05: Guía de observación de unidad del paisaje.** Amenazas (Figura 13).

#### **A. DESCRIPCIÓN:**

La guía de observación GO-05 de la Figura 13 fue desarrollada a partir de la identificación y análisis en conjunto de amenazas a tener en cuenta para identificar zonas naturales, que comprenden una infraestructura verde para constituir un elemento integrador con el sitio arqueológico Pampa Blanca.

La gestión municipal provincial del periodo 2019 al 2022 elaboro el Plan de Desarrollo Urbano 2020-2030 donde se realiza el cambio de uso de suelo de zona de protección ZP a vivienda RDM sin ningún sustento técnico y un 25 de julio del 2022 la municipalidad provincial de la mano de COFOPRI entregan 359 títulos de propiedad. Cabe recalcar que este nuevo PDU mantiene al sitio arqueológico Pampa Blanca como una zona Monumental ZM pero de misma forma fueron tituladas.

Según la descripción de la Arqueóloga **Aguilar Anticona Sindy Elena** estas zonas deberían y/o deberán ser protegidos mediante las siguientes leyes. En el artículo 21 de la Constitución Política del Perú, describe que los sitios y monumentos arqueológicos estén o no declarados son considerados bienes culturales, independientemente de su condición de propiedad privada o pública, que forman parte del patrimonio cultural nacional y se rigen por la protección del patrimonio cultural del país, esta ley garantiza a la propiedad, protección, restauración, exhibición y distribución de reliquias culturales de conformidad con la ley.

En el artículo 6 de la ley N° 28296 establece: "Los derechos del Estado sobre los bienes declarados patrimonio cultural de la nación son imprescriptibles", y el artículo 6.1: "Todos los bienes inmuebles que forman parte del patrimonio cultural de los pueblos prehispánicos, la naturaleza y sus elementos descubiertos o no descubiertos son bienes públicos, independientemente de que sean de dominio público o privado. Dichos bienes inmuebles forman parte del patrimonio cultural nacional". patrimonio, inmaterial, inalienable e indescrptible, y administrado únicamente por la autoridad estatal y municipal.

## **B. INTERPRETACIÓN.**

Los PDU de la ciudad de Chimbote y Nuevo Chimbote están siendo elaborados sin ningún sustento técnico que sorprenden por su aprobación, existen cambios de usos notorios perjudiciales para la ciudad, titulación de zonas protegidas sin ningún control y supervisión por el estado, que va provocando deterioro de un acondicionamiento urbano.

- En la **GO – 06: Guía de observación de unidad del paisaje**. Objetivo específico 1 (Figura 14).

### A. DESCRIPCIÓN:

La guía de observación GO-06 de la Figura 14 fue desarrollada a partir de la identificación y análisis en conjunto de los especialistas, el marco teórico y el investigador. Fortezza et ál (2017) identifico tres tipos de zonas naturales en el marco teórico que corroborando a la mención del especialista en planificación urbana.

**Tabla 2**

*Diagrama de Sankey – Identificación de zonas naturales que comprenden una infraestructura verde.*

Núcleos ecológicos (zonas multifuncionales)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Parques urbanos.</li> <li>•espacios intersticiales.</li> <li>•zonas verdes.</li> </ul>
Conectores ecológicos (zonas de amortiguamiento)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anillos verdes.</li> <li>• zonas agrícolas.</li> <li>• zonas lineales verdes.</li> </ul>
Núcleos silvestres (zonas neuralgicas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Bosques.</li> <li>•Humedales.</li> <li>•Viveros naturales.</li> <li>•Áreas protegidas.</li> </ul>

Referido si una infraestructura verde constituye un elemento integrador con un sitio arqueológico, el arquitecto **Zulueta Cueva Carlos Eduardo** especialista en planificación urbana, expresa que los sitios arqueológicos son pertenecientes a la Zona Monumental (ZM) en la zonificación de clasificación del uso de suelo, constituyendo un modelo específico de zona de reglamentación especial ZRE, en donde se ubican bienes inmuebles que se integran al Patrimonio Cultural de la Nación y las intervenciones se desarrollan según lo dispuesto por la Ley N° 28296

y Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, dando una apropiada integración con otros ZRE, con características particulares de orden físico, ambiental, económico o social, que serán aplicadas urbanísticamente mediante Planes Específicos para conllevar una mejorar en su proceso de desarrollo urbano-ambiental. Incluyendo las zonas de protección ZP en esta zonificación.

## **B. INTERPRETACIÓN.**

En la zona de protección de la avenida Nepeña serían pertinentes a desarrollarse zonas multifuncionales (Núcleos ecológicos) que constituirían un elemento integrados con el sitio arqueológico Pampa blanca, esta infraestructura verde estaría plasmada con proyectos de zonas lineales verdes, zonas verdes, jardines verticales, espacios intersticiales y parques urbanos.

## 4.2. Objetivo: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

### 4.2.1. Observación (guías de observación - unidades de paisaje).

Figura 15

GO-07 = Guía de observación de unidad de paisaje: Objetivo específico 2.



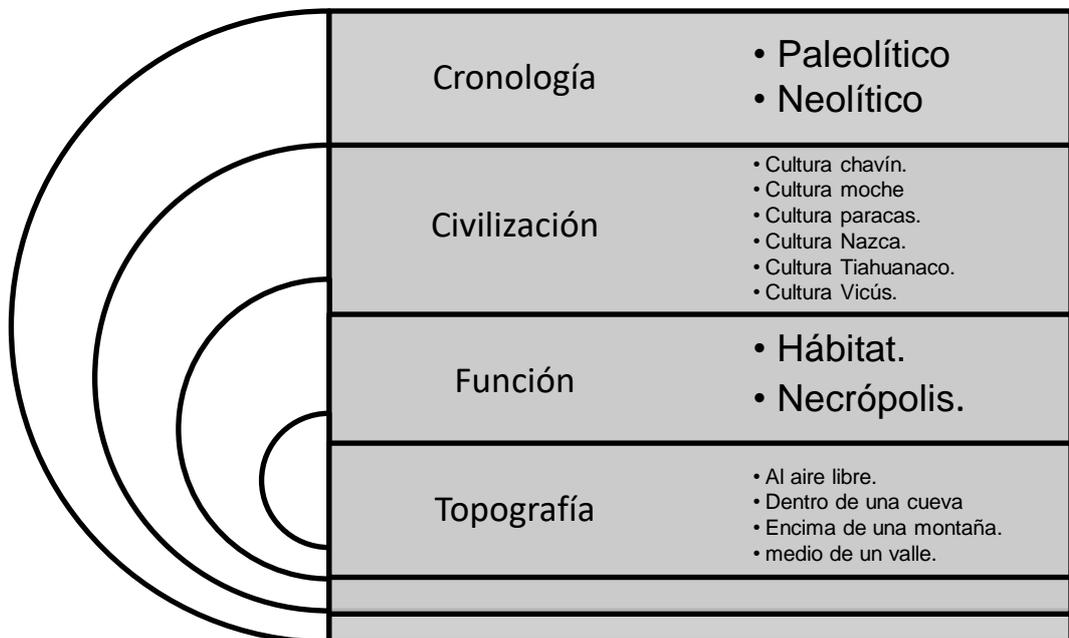
- **En la GO - 07: Guía de observación de unidad del paisaje.** Objetivo específico 2. (Figura 15).

### A. DESCRIPCIÓN:

La guía de observación GO-07 de la Figura 15 fue desarrollada a partir de la identificación y análisis en conjunto de los especialistas, el marco teórico y el investigador. Carratala (2018) clasifica en el marco teórico a los sitios arqueológicos en cuatro aspectos corroborando a lo descrito por los especialistas en arqueología e historia y geografía.

**Tabla 3**

*Diagrama de Sankey – Clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca.*



La licenciada **Chuqui Matos Adriana Eudocia** especialista en Historia y geografía, delegada a la vez como juez experto para la validación de los instrumentos, expresa que en la ciudad de Chimbote y Nuevo Chimbote contaron con un rico patrimonio histórico de tierras habitadas por grupos primitivos, tribus costeras llamadas Yungas, de donde surgió la cultura Protochimú o Chimú temprano, pero fue nombrada "Cultura Moche" por el descubrimiento del valle del río Moche. También se le llama "cultura Mochica" porque los habitantes hablaron el idioma Muchik, ya que el sitio arqueológico Pampa blanca

tiene vestigios de ser perteneciente a la civilización moche o mochica que fueron desarrolladas cronológicamente entre los años 200 a.C a 800 d.C en la etapa neolítica.

La denominación sitio arqueológico Pampa Blanca fue registrado así por el ministerio de cultura, no encontrándose otro tipo de evidencias escritas salvo a el proyecto de evaluación arqueológica realizada en el A.H Jerusalen el 12 de julio del 2022, donde se encontró diversos artefactos como: ropa, herramientas, instrumentos, armas, cerámicas y partes de construcciones con tipo de arquitectura moche o mochica.

Según la descripción de la Arqueóloga **Aguilar Anticona Sindy Elena**, el sitio arqueológico Pampa Blanca tenía como función de ser un centro ceremonial religioso enfrascándolo dentro la función de hábitat por sus características obtenidas, encontrando vestigios de la ubicación al aire libre en una topografía ligeramente elevada.

## **B. INTERPRETACIÓN:**

Los sitios arqueológicos se clasifican en cuatro aspectos para su análisis de estudio según su civilización, función, cronología y topografía. De acuerdo a la descripción de los especialistas y la ficha de observación de la *FIGURA 15* la civilización del sitio arqueológico Pampa Blanca fue conformada por la cultura moche o mochica que conto en la cronología de tiempo entre los años 200 a.C a 800 d.C en la etapa neolítica. Se encontró ubicado en una topografía de aire libre cumpliendo como función de su infraestructura el habitad (centro ceremonial religioso).

## V. CONCLUSIONES.

Al analizar los resultados y describir las discusiones obtenidas de acuerdo a nuestras categorías de estudio de la presente tesis, y al ser contrastados bajo el enfoque teórico y cumpliendo con los objetivos establecidos para responder a la realidad problemática y constatar con las hipótesis apriorísticas; se propusieron las siguientes conclusiones.

Respecto al objetivo específico 1 “Identificar las zonas naturales que comprende una infraestructura verde para constituir un elemento integrador con el sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023”, se encontraron zonas naturales pertinentes que comprenderán una infraestructura verde para ser integrados al sitio arqueológico Pampa Blanca como las zonas multifuncionales y/o Núcleos ecológicos, que abarcaran proyectos como zonas lineales verdes, zonas verdes, jardines verticales, espacios intersticiales y parques urbanos.

Respecto al objetivo específico 2 “Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.”, se encontró su clasificación y se dividen en cuatro aspectos para su análisis de estudio según su civilización, función, cronología y topografía.

Como objetivo general se planteó “Determinar si la infraestructura verde constituye un elemento integrador con el sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023”. Se encontró que la infraestructura verde si constituyen un elemento integrador con el sitio arqueológico Pampa Blanca ya que son pertenecientes a la Zona Monumental (ZM) en la zonificación de clasificación del uso de suelo, constituyendo un modelo específico de zona de reglamentación especial ZRE, dando una apropiada integración con otros ZRE, con características particulares de orden físico, ambiental, económico o social, que serán aplicadas urbanísticamente mediante Planes Específicos para conllevar una mejorar en su proceso de desarrollo urbano-ambiental. Incluyendo las zonas de protección ZP en esta zonificación.

## **VI. RECOMENDACIONES.**

Se recomienda al Ministerio de Cultura, Ministerio del Ambiente, Ministerio de vivienda Construcción y Saneamiento y a la Dirección Desconcentrada de Cultura de Ancash, que se establezcan guías de diseño y normativas obligatorias respecto al cuidado, protección y forma de intervenir las zonas consideradas monumentales y zonas de protección, de manera que los diversos gobiernos regionales, municipales provinciales o distritales puedan aplicarlas.

Se recomienda a la Municipalidad Provincial del Santa y a la Municipalidad Distrital de Nuevo Chimbote, emitir ordenanzas que cubran la protección de las zonas monumentales y Zonas de protección presididas en los Plan de Desarrollo Urbano vigentes, teniendo en cuenta, los tipos de usuario, el crecimiento morfológico de la ciudad, el valor histórico cultural y la necesidad de cubrir espacios verdes en la ciudad.

Se recomienda para las tesis de grado futuras, ampliar esta investigación orientando a la protección de zonas monumentales y zonas de protección para la integración de un sitio arqueológico con una infraestructura verde con el fin de cuidado y protección de la ciudad.

## REFERENCIAS.

- Asiain, M. (2019). Ámbitos de la investigación de la energía y el medioambiente en la arquitectura (tesis doctoral). Universidad Politécnica de Cataluña, España.
- Badger, E. (2018). Citylab. Recuperado el 15 de diciembre de 2021, de Reuters:<https://www.citylab.com/design/2018/07/shopping-mall-turns-60-and-prepares-retire/2568/>
- Baró, F. (2016). Urban Green Infrastructure: Modeling and mapping ecosystem services for sustainable planning and management in and around cities. Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona.
- Bentley, I. (1999). Entornos vitales. Barcelona: Edit. Gustavo Gili
- Bojorquez, L. (2017). Hacia una Teoría de la Significación en el Diseño Arquitectónico. Guatemala: Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Clark, D. (2018). What Colour is your Building?: Measuring and reducing the energy and carbon footprint of buildings. Londres: RIBA Publishing.
- Crousse, J. P. (2016). El Paisaje Peruano. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Edwards, B. (2004). Guía Básica de la Sostenibilidad. Barcelona: Gustavo Gili.
- England, N. (2019). Green Infrastructure Guidance. Londres.
- Europa, C. d. (2020). Convenio Europeo del Paisaje. Florencia.
- Europea, C. (2014). Construir una Infraestructura Verde para Europa. Luxemburgo: Oficina de Publicaciones UE.
- Florencio Zoido, S. d. (2018). Diccionario de Geografía Urbana, Urbanismo y Ordenación del Territorio. Madrid: Ediciones Cátedra.
- Gaines, J. (2019). Albert Speer & Partners: A Manifesto for Sustainable Cities - Think Local, Act Global. New York: Prestel Pub.
- Gobierno del Perú. (2003). Ley 27972. Ley Orgánica de Municipalidades. Lima, Perú: Diario Oficial El Peruano.
- Gobierno del Perú. (2010). Ley N° 29565. Ley de Creación del Ministerio de Cultura. Lima, Perú: Diario Oficial El Peruano.
- Gobierno del Perú. (2011). Decreto Supremo 004-2011-VIVIENDA. Reglamento de Acondicionamiento Territorial y Desarrollo Urbano. Lima, Perú: Diario Oficial El Peruano.

- Gobierno del Perú. (2014). Decreto Supremo N° 003-2014-MC. Reglamento de Intervenciones Arqueológicas RIA. Lima, Perú: Diario Oficial El Peruano.
- Goncalves, A. (2018). El valor funcional de la estructura verde urbana. Aportación desde el estudio de los espacios verdes de la ciudad de Braganca Portugal. Universidad Politecnica de Madrid.
- Fernández, J. (1968). Creatividad e Inteligencia. Perspectivas Pedagógicas 1 – 2.
- Figueroa (2017). Estrategias de intervención en los espacios públicos para mejorar la calidad de vida urbana. Caso Urb. Santa Margarita, Piura – 017 – Perú (tesis de maestría). Universidad César Vallejo.
- Honnef, K. (2004). Pop Art. Taschen.
- ICOMOS. (1967). Documentation Centre UNESCO - ICOMOS centre de documentation. Recuperado de <https://www.icomos.org/charters/quito.htm>
- ICOMOS. (1990). Carta Internacional para la Gestión del Patrimonio Arqueológico. Recuperado de: <https://www.icomos.org/images/DOCUMENT.pdf>
- IDOM. (2018). Plan Maestro de Movilidad Urbana Sostenible de la Provincia de Piura. Piura, Piura, Perú: CAF.
- Jensen, K. (2018). Paisajes Vacantes, El paisaje y los espacios verdes en la periferia platense. Universidad Nacional de la Plata.
- Langer, S. (1953). Feeling and Form A Theory of Art. Nueva York: Charles Scribner's Sons.
- Lynch, K. (1984). La imagen de la ciudad. Los espacios naturales protegidos. Concepto, evolución y situación actual en España. TOLÓN, A.; LASTRA X. M+A. Revista Electrónica de Medioambiente. 018,5: 1-25 3.
- Jensen, K. (2018). Paisajes Vacantes, El paisaje y los espacios verdes en la periferia platense. Universidad Nacional de la Plata.
- Landeau, R. (2007). Elaboración de trabajos de investigación. Bogota: Editorial Alfa.
- Maderuelo, J. (2007). Paisaje Genesis De Un Concepto. Madrid: Abada Editores. 130.
- McHarg, I. (2001). Proyectar con la naturaleza.
- Mosquera, C. (2017). The requalification of the intermediate scale through cultural supports: el caso de Sesc Pompeia.

- Municipalidad Provincial de Piura. (2014). Plan de Desarrollo Urbano de Piura, Veintiséis de Octubre, Castilla y Catacaos al 2032. Piura, Piura, Perú.
- Municipalidad Provincial de Piura. (2014). Plan Integral de Gestión Ambiental de Residuos Sólidos de la Provincia de Piura 2014 - 2023. Piura, Piura, Perú.
- Naciones Unidas. (2016). Proyecto de documento final de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre la Vivienda y el Desarrollo Urbano Sostenible (Hábitat III). Recuperado de: <http://habitat3.org/wp-content/uploads/Draft-Outcome-Document-of-Habitat-III-S.pdf>
- Natural England. (2009). Green Infrastructure Guidance. Londres, Inglaterra.
- Nogué, J. (2007). La construcción social del paisaje. Madrid: Biblioteca Nueva.
- ONU-Habitat. (2014). Planeamiento Urbano Para Autoridades Locales. Nairobi: Programa de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos.
- Organización de Naciones Unidas - ONU. (2015). Objetivos de Desarrollo Sustentable. Recuperado de: <https://www.cepal.org/es/temas/agenda-2030-desarrollo-sostenible/objetivos-desarrollo-sostenible-ods>.
- Paula Valdés, M. D. (2015). La infraestructura Verde y su Papel en el Desarrollo Regional. Aplicación a los Ejes Recreativos y Culturales de Resistencia y su Area Metropolitana. Resistencia: Universidad Nacional del Noroeste
- Pelsmakers, S. (2022). The Environmental Design Pocketbook. Londres: RIBA Publishing.
- Radovic, D. (2019). Eco-Urbanity: Towards Well-Mannered Built Environments. Londres: Routledge.
- Reboratti (2019). Una cuestión de escala: sociedad, ambiente, tiempo y territorio. Sociologías, Porto Alegre, año 3, nº 5, jan/jun 001, p.80-93
- Rodriguez, Z. (abril, 2019). La sustentabilidad en el planeamiento del desarrollo turístico en ciudades patrimoniales. Arquitectura y Urbanismo. Recuperado en: <https://bit.ly/3uXAeQn>
- Rodwell, D. (2017). Conservation and Sustainability in Historic Cities . New Jersey: Wiley-Blackwell.
- Sining, Z. (2019). Urban Green Infrastructure: Sustainable Regional Development Based On Landscape Services. Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona.

- soto, J. J. (2017). El crecimiento urbano de las ciudades: enfoques desarrollista, autoritario, neoliberal y sustentable. Paradigma económico. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5926288>
- Sugiura, Y., & Nieto, R. (2014). Una reflexión sobre la preservación del patrimonio arqueológico: el caso de los sitios de escala menor en el estado de México. *Anales de Antropología* (48-II), 75-95.
- UNESCO. (2015). Protección del Patrimonio Mundial cultural y natura. Recuperado de: <https://whc.unesco.org/archive/opguide05-es.pdf>
- Valdés Paula, F. M. (2017). La infraestructura Verde y su Papel en el Desarrollo Regional. Aplicación a los Ejes Recreativos y Culturales de Resistencia y su Area Metropolitana. Resistencia: Universidad Naciona del Noroeste.
- Vásquez, A. E. (2016). Infraestructura verde, servicios ecosistémicos y sus aportes para enfrentar el cambio climático en ciudades: el caso del corredor ribereño del río Mapocho en Santiago de Chile. *Revista de Geografía Norte Grande*.
- Vitoria-Gasteiz, A. d. (2019). La Infraestructura Verde Urbana de Vitoria-Gasteiz. Vitoria-Gasteiz.
- Wheeler, S. (2018). *Planning for Sustainability: Creating Livable, Equitable and Ecological Communities*. Londres: Routledge.

## ANEXOS.

### ANEXO 1

**Tabla 4**

*Tabla de categorización apriorística.*

#### TABLA DE CATEGORIZACIÓN APROIRÍSTICA.

Título: "Infraestructura verde como elemento integrador al sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023"				
Autor: Arqto. Calderón Chuqui Kemberlay				
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	CATEGORIAS.	
¿De qué manera la Infraestructura verde constituye un elemento integrador con el sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023?	Determinar si la infraestructura verde constituye un elemento integrador con el sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.	La infraestructura verde si constituye un elemento integrador con el sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.	V1: Infraestructura Verde. V2: Sitio arqueológico.	
PROBLEMAS ESPECIFICOS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	HIPÓTESIS ESPECIFICAS	SUBCATEGORIAS.	CODIGOS
¿Cómo están divididas las zonas naturales que comprende una infraestructura verde que constituye un elemento integrador con el sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023?	Identificar las zonas naturales que comprende una infraestructura verde para constituir un elemento integrador con el sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.	Las zonas naturales que comprende una infraestructura verde están divididas en núcleos ecológicos, conectores ecológicos y núcleos silvestres para constituir un elemento integrador con el sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.	<b>Núcleos ecológicos (Zonas multifuncionales)</b>  <b>Conectores ecológicos (Zonas de amortiguamiento)</b>  <b>Núcleos Silvestre (Zonas neurálgicas)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Parques Urbanos</li> <li>▪ Espacios Intersticiales</li> <li>▪ Zonas verdes</li> <li>▪ Anillos Verdes</li> <li>▪ Zonas Agrícolas</li> <li>▪ Zonas Lineales Verdes</li> <li>▪ Bosques</li> <li>▪ Humedales</li> <li>▪ Viveros Naturales</li> <li>▪ Áreas Protegidas</li> </ul>
¿Cuál es la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023?	Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.	Suelen clasificarse según su cronología, en base a una civilización, función y según su situación topográfica.	<b>Cronología:</b>  <b>civilización:</b>  <b>función:</b>  <b>topográfica:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Paleolítico</li> <li>▪ Neolítico</li> <li>▪ Cultura chavín.</li> <li>▪ Cultura moche</li> <li>▪ Cultura paracas.</li> <li>▪ Cultura Nazca.</li> <li>▪ Cultura Tiahuanaco.</li> <li>▪ Cultura Vicus.</li> <li>▪ Hábitat.</li> <li>▪ Necrópolis.</li> <li>▪ Al aire libre.</li> <li>▪ Dentro de una cueva</li> <li>▪ Encima de una montaña.</li> <li>▪ medio de un valle.</li> </ul>

## ANEXO 2

Tabla 5

Matriz de categorización.

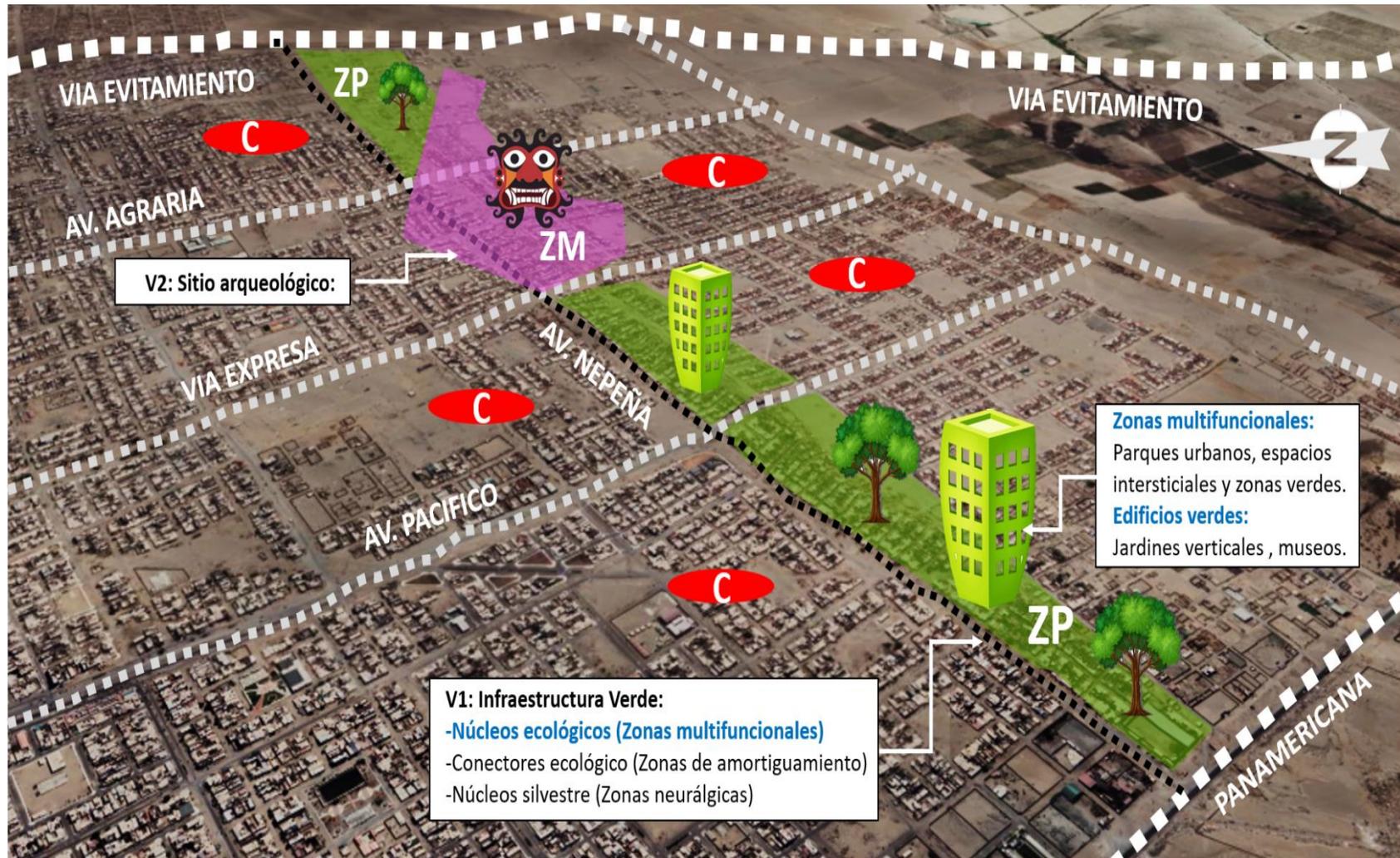
### MATRIZ DE CATEGORIZACIÓN.

Título: "Infraestructura verde como elemento integrador al sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023"				
Autor: Arqto. Calderón Chuqui Kemberlay				
CATEGORIA DE ESTUDIO	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	CATEGORIA	SUBCATEGORIAS.	CODIGOS.
ZONA DE PROTECCIÓN	Red de zonas naturales, diseñadas y gestionadas para generar una atención de recreación y esparcimiento de las personas, que presenta una extensa gama de equipamientos eco sistémicos. <b>(Comisión Europea de Medio Ambiente, 2019)</b>	Infraestructura Verde.	<b>Núcleos ecológicos (Zonas multifuncionales)</b> Es el espacio físico recreacional según su actividad o uso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Parques Urbanos</li> <li>▪ Espacios Intersticiales</li> <li>▪ Zonas verdes</li> </ul>
			<b>Conectores ecológicos (Zonas de amortiguamiento)</b> Es un espacio geográfico delimitado que proporciona mantenimiento de la diversidad biológica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Anillos Verdes</li> <li>▪ Zonas Agrícolas</li> <li>▪ Zonas Lineales Verdes</li> </ul>
			<b>Núcleos Silvestre (Zonas neurálgicas)</b> Es la Conformación del espacio Natural sin trasgredir su forma espacial.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bosques</li> <li>▪ Humedales</li> <li>▪ Viveros Naturales</li> <li>▪ Áreas Protegidas</li> </ul>
ZONA MONUMENTAL	Llamado también yacimiento arqueológico, es un Lugar donde existen bienes susceptibles de ser estudiados con metodología arqueológica, tanto si se encuentran en la superficie como si se encuentran en el subsuelo. <b>(Departamento de Prehistoria y Arqueología, Universidad de Granada-Marta Carratala, 2018)</b>	Sitio Arqueológico.	<b>Cronología:</b> Puede clasificarse de acuerdo al periodo histórico de su origen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Paleolítico</li> <li>▪ Neolítico</li> </ul>
			<b>civilización:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cultura chavín.</li> <li>▪ Cultura moche</li> <li>▪ Cultura paracas.</li> <li>▪ Cultura Nazca.</li> <li>▪ Cultura Tiahuanaco.</li> <li>▪ Cultura Vicús.</li> </ul>
			<b>función:</b> Se distinguen dos tipos principales en base a la función que cumplen: De hábitat: Espacio donde se realizaban actividades sociales como el comercio y las ceremonias religiosas. Las necrópolis: Espacios donde se rendían culto a los difuntos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Hábitat.</li> <li>▪ Necrópolis.</li> </ul>
			<b>topográfica:</b> puede ubicarse al aire libre, dentro de una cueva, en la cima de una montaña o en medio de un valle.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Al aire libre.</li> <li>▪ Dentro de una cueva</li> <li>▪ Encima de una montaña. medio de un valle.</li> </ul>

### ANEXO 3

Figura 16

Esquema de configuración de lo obtenido del marco teórico (Hipótesis apriorística).



## ANEXO 4

### MATRIZ EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS, FORMATO UCV.

#### EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS N°1.

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar los instrumentos “**Guía de observación – Ficha de investigación**”. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

#### 1. Datos generales del juez

<b>Nombre del juez:</b>	Arql. Sindy Elena Aguilar Anticona COARPE: 041544.		
<b>Grado profesional:</b>	Maestría ( <input checked="" type="checkbox"/> )	Doctor	( )
<b>Área de formación académica:</b>	Clínica ( ) Educativa ( <input checked="" type="checkbox"/> )	Social ( ) Organizacional ( )	
<b>Áreas de experiencia profesional:</b>	Consultor/ Monitoreo Arqueológico		
<b>Institución donde labora:</b>	Independiente		
<b>Tiempo de experiencia profesional en el área:</b>	2 a 4 años ( ) Más de 5 años ( <input checked="" type="checkbox"/> )		

#### 2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

#### 3. Datos de la escala (Ordinal - inventario)

Nombre de las Pruebas:	<b>Guías de observación:</b> Del crecimiento urbano y unidad del paisaje. <b>Ficha de investigación:</b> Planes de desarrollo urbano.
Autor:	Arq. Calderón Chuqui Kemberlay
Procedencia:	Estudiante del posgrado de maestría en arquitectura.
Administración:	Virtual
Tiempo de aplicación:	Libre
Ámbito de aplicación:	Periodo 2023
Significación:	El objetivo de la elaboración de este instrumento es dar solución a una realidad problemática de una ciudad en colapso.

#### 4. Soporte teórico.

Escala/ÁREA	Sub escala (dimensiones)	Definición
Zona Monumental	Cronología:	Puede clasificarse de acuerdo al periodo histórico de su origen.
	civilización:	Conjunto de costumbres, ideas, creencias, cultura y conocimientos científicos y técnicos que caracterizan a un grupo humano en un momento de su evolución.
	función:	Se distinguen dos tipos principales en base a la función que cumplían: De hábitat: Espacio donde se realizaban actividades sociales como el comercio y las ceremonias religiosas. Las necrópolis: Espacios donde se rendían culto a los difuntos.
	topográfica:	puede ubicarse al aire libre, dentro de una cueva, en la cima de una montaña o en medio de un valle.
Zona de protección	Núcleos ecológicos (Zonas multifuncionales)	Es el espacio físico recreacional según su actividad o uso.
	Conectores ecológicos (Zonas de amortiguamiento)	Es un espacio geográfico delimitado que proporciona mantenimiento de la diversidad biológica.
	Núcleos Silvestre (Zonas neurálgicas)	Es la Conformación del espacio Natural sin trasgredir su forma espacial.

## 5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento la guía de entrevista elaborado por mi persona estudiante del posgrado de maestría en arquitectura. En el año 2023 De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintácticay semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o unamodificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por laordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica dealgunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica conla dimensión o indicador que	1. totalmente en desacuerdo (nocumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2.Desacuerdo (bajo nivel deacuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana conla dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.

está midiendo.	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencialmente importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

*Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brindes sus observaciones que considere pertinente*

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

### Dimensiones del instrumento: Guía de observación.

#### Primera dimensión: Guía de observación - Crecimiento Urbano.

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Línea de tiempo (expansión urbana de Chimbote hacia Nuevo Chimbote)	1	4	4	4	-----

#### Segunda dimensión: Guía de observación - Crecimiento Urbano.

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Crecimiento urbano Chimbote y Nuevo Chimbote desde 1906 al 2023.	2	4	4	4	-----

#### Tercera dimensión: Guía de observación – Unidad del paisaje.

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Sectorización y áreas afectadas.	3	4	4	4	-----

#### Cuarta dimensión: Guía de observación – Unidad del paisaje.

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Consideraciones	4	4	4	4	-----

#### Quinta dimensión: Guía de observación – Unidad del paisaje.

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Amenazas	5	4	4	4	-----

#### Sexta dimensión: Guía de observación – Unidad del paisaje – Objetivo Específico 1.

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Parques Urbanos Espacios Intersticiales Zonas verdes	6	4	3	4	-----
Anillos Verdes Zonas Agrícolas Zonas lineales verdes					
Bosques Humedales Viveros Naturales					

**Séptima dimensión: Guía de observación – Unidad del paisaje – Objetivo Específico 2.**

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
-Paleolítico. -Neolítico.	7	4	3	4	-----
-Cultura chavín. -Cultura moche -Cultura paracas. -Cultura Nazca. -Cultura Tiahuanaco. -Cultura Vicus.					
-Hábitat. -Necrópolis.					
-Al aire libre. -Dentro de una cueva -Encima de una montaña. -medio de un valle.					

**Dimensiones del instrumento: Ficha de investigación.**

**Octava dimensión: Ficha de investigación - Planes de desarrollo urbano.**

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Planes de desarrollo urbano	8	4	4	4	-----



Firma del evaluador

DNI: 45633691

## **EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS N°2.**

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar los instrumentos “**Guía de observación – Ficha de investigación**”. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

### **6. Datos generales del juez**

<b>Nombre del juez:</b>	Lic. Chuqui Matos Adriana Eudocia. <i>Historia y geografía.</i>
<b>Grado profesional:</b>	Maestría ( <input checked="" type="checkbox"/> )                      Doctor ( )
<b>Área de formación académica:</b>	Clínica ( )                      Social ( ) Educativa ( <input checked="" type="checkbox"/> )                      Organizacional ( )
<b>Áreas de experiencia profesional:</b>	Docente de Historia y geografía.
<b>Institución donde labora:</b>	UGEL-Región Ancash- Sihuas
<b>Tiempo de experiencia profesional en el área:</b>	2 a 4 años ( ) Más de 5 años ( <input checked="" type="checkbox"/> )

### **7. Propósito de la evaluación:**

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

### **8. Datos de la escala** (Ordinal - inventario)

Nombre de las Pruebas:	<b>Guías de observación:</b> Del crecimiento urbano y unidad del paisaje. <b>Ficha de investigación:</b> Planes de desarrollo urbano.
Autor:	Arq. Calderón Chuqui Kemberlay
Procedencia:	Estudiante del posgrado de maestría en arquitectura.
Administración:	Virtual
Tiempo de aplicación:	Libre
Ámbito de aplicación:	Periodo 2023
Significación:	El objetivo de la elaboración de este instrumento es dar solución a una realidad problemática de una ciudad en colapso.

### **9. Soporte teórico.**

<b>Escala/ÁREA</b>	<b>Sub escala (dimensiones)</b>	<b>Definición</b>
Zona Monumental	Cronología:	Puede clasificarse de acuerdo al periodo histórico de su origen.
	civilización:	Conjunto de costumbres, ideas, creencias, cultura y conocimientos científicos y técnicos que caracterizan a un grupo humano en un momento de su evolución.
	función:	Se distinguen dos tipos principales en base a la función que cumplían: De hábitat: Espacio donde se realizaban actividades sociales como el comercio y las ceremonias religiosas. Las necrópolis: Espacios donde se rendían culto a los difuntos.
	topográfica:	puede ubicarse al aire libre, dentro de una cueva, en la cima de una montaña o en medio de un valle.
Zona de protección	Núcleos ecológicos (Zonas multifuncionales)	Es el espacio físico recreacional según su actividad o uso.
	Conectores ecológicos (Zonas de amortiguamiento)	Es un espacio geográfico delimitado que proporciona mantenimiento de la diversidad biológica.
	Núcleos Silvestre (Zonas neurálgicas)	Es la Conformación del espacio Natural sin trasgredir su forma espacial.

## 10. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento la guía de entrevista elaborado por mi persona estudiante del posgrado de maestría en arquitectura. En el año 2023 De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

<b>Categoría</b>	<b>Calificación</b>	<b>Indicador</b>
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintácticay semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o unamodificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por laordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica dealgunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica conla dimensión o indicador que	1. totalmente en desacuerdo (nocumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2.Desacuerdo (bajo nivel deacuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana conla dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.

está midiendo.	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencialmente importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

*Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brindes sus observaciones que considere pertinente*

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

### Dimensiones del instrumento: Guía de observación.

#### Primera dimensión: Guía de observación - Crecimiento Urbano.

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Línea de tiempo (expansión urbana de Chimbote hacia Nuevo Chimbote)	1	4	4	4	-----

#### Segunda dimensión: Guía de observación - Crecimiento Urbano.

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Crecimiento urbano Chimbote y Nuevo Chimbote desde 1906 al 2023.	2	4	4	4	-----

#### Tercera dimensión: Guía de observación – Unidad del paisaje.

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Sectorización y áreas afectadas.	3	4	4	4	-----

#### **Cuarta dimensión: Guía de observación – Unidad del paisaje.**

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Consideraciones	4	4	4	4	-----

#### **Quinta dimensión: Guía de observación – Unidad del paisaje.**

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Amenazas	5	4	4	3	-----

#### **Sexta dimensión: Guía de observación – Unidad del paisaje – Objetivo Específico 1.**

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Parques Urbanos Espacios Intersticiales Zonas verdes	6	3	4	4	-----
Anillos Verdes Zonas Agrícolas Zonas lineales verdes					
Bosques Humedales Viveros Naturales					

**Séptima dimensión: Guía de observación – Unidad del paisaje – Objetivo Específico 2.**

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
-Paleolítico. -Neolítico.	7	3	4	4	-----
-Cultura chavín. -Cultura moche -Cultura paracas. -Cultura Nazca. -Cultura Tiahuanaco. -Cultura Vicus.					
-Hábitat. -Necrópolis.					
-Al aire libre. -Dentro de una cueva -Encima de una montaña. -medio de un valle.					

**Dimensiones del instrumento: Ficha de investigación.**

**Octava dimensión: Ficha de investigación - Planes de desarrollo urbano.**

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Planes de desarrollo urbano	8	4	4	4	-----



Firma del evaluador

DNI: 33250289

### **EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS N°3.**

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar los instrumentos “**Guía de observación – Ficha de investigación**”. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

#### **11. Datos generales del juez**

<b>Nombre del juez:</b>	Dr. Arq. Zulueta Cueva Carlos Eduardo CAP: 004795..		
<b>Grado profesional:</b>	Maestría ( )	Doctor	( <b>x</b> )
<b>Área de formación académica:</b>	Clínica ( )	Social ( )	Educativa ( <b>x</b> ) Organizacional ( )
<b>Áreas de experiencia profesional:</b>	Docente en acondicionamiento territorial. Gerente de desarrollo urbano y rural.		
<b>Institución donde labora:</b>	Independiente.		
<b>Tiempo de experiencia profesional en el área:</b>	2 a 4 años ( )	Más de 5 años	( <b>x</b> )

#### **12. Propósito de la evaluación:**

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

#### **13. Datos de la escala (Ordinal - inventario)**

Nombre de las Pruebas:	<b>Guías de observación:</b> Del crecimiento urbano y unidad del paisaje. <b>Ficha de investigación:</b> Planes de desarrollo urbano.
Autor:	Arq. Calderón Chuqui Kemberlay
Procedencia:	Estudiante del posgrado de maestría en arquitectura.
Administración:	Virtual
Tiempo de aplicación:	Libre
Ámbito de aplicación:	Periodo 2023
Significación:	El objetivo de la elaboración de este instrumento es dar solución a una realidad problemática de una ciudad en colapso.

#### **14. Soporte teórico.**

Escala/ÁREA	Sub escala (dimensiones)	Definición
Zona Monumental	Cronología:	Puede clasificarse de acuerdo al periodo histórico de su origen.
	civilización:	Conjunto de costumbres, ideas, creencias, cultura y conocimientos científicos y técnicos que caracterizan a un grupo humano en un momento de su evolución.
	función:	Se distinguen dos tipos principales en base a la función que cumplían: De hábitat: Espacio donde se realizaban actividades sociales como el comercio y las ceremonias religiosas. Las necrópolis: Espacios donde se rendían culto a los difuntos.
	topográfica:	puede ubicarse al aire libre, dentro de una cueva, en la cima de una montaña o en medio de un valle.
Zona de protección	Núcleos ecológicos (Zonas multifuncionales)	Es el espacio físico recreacional según su actividad o uso.
	Conectores ecológicos (Zonas de amortiguamiento)	Es un espacio geográfico delimitado que proporciona mantenimiento de la diversidad biológica.
	Núcleos Silvestre (Zonas neurálgicas)	Es la Conformación del espacio Natural sin trasgredir su forma espacial.

### 15. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento la guía de entrevista elaborado por mi persona estudiante del posgrado de maestría en arquitectura. En el año 2023 De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintácticay semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o unamodificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por laordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica dealgunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica conla dimensión o indicador que	1. totalmente en desacuerdo (nocumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2.Desacuerdo (bajo nivel deacuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana conla dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.

está midiendo.	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencialmente importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

*Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brindes sus observaciones que considere pertinente*

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

### Dimensiones del instrumento: Guía de observación.

#### Primera dimensión: Guía de observación - Crecimiento Urbano.

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Línea de tiempo (expansión urbana de Chimbote hacia Nuevo Chimbote)	1	4	4	4	-----

#### Segunda dimensión: Guía de observación - Crecimiento Urbano.

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Crecimiento urbano Chimbote y Nuevo Chimbote desde 1906 al 2023.	2	4	4	4	-----

#### Tercera dimensión: Guía de observación – Unidad del paisaje.

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Sectorización y áreas afectadas.	3	4	4	4	-----

#### **Cuarta dimensión: Guía de observación – Unidad del paisaje.**

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Consideraciones	4	4	4	4	-----

#### **Quinta dimensión: Guía de observación – Unidad del paisaje.**

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Amenazas	5	4	4	4	-----

#### **Sexta dimensión: Guía de observación – Unidad del paisaje – Objetivo Específico 1.**

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Parques Urbanos Espacios Intersticiales Zonas verdes	6	4	4	4	-----
Anillos Verdes Zonas Agrícolas Zonas lineales verdes					
Bosques Humedales Viveros Naturales					

**Séptima dimensión: Guía de observación – Unidad del paisaje – Objetivo Específico 2.**

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
-Paleolítico. -Neolítico.	7	4	3	4	-----
-Cultura chavín. -Cultura moche -Cultura paracas. -Cultura Nazca. -Cultura Tiahuanaco. -Cultura Vicus.					
-Hábitat. -Necrópolis.					
-Al aire libre. -Dentro de una cueva -Encima de una montaña. -medio de un valle.					

**Dimensiones del instrumento: Ficha de investigación.**

**Octava dimensión: Ficha de investigación - Planes de desarrollo urbano.**

- Objetivos de la Dimensión: Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.
- Conocer la clasificación del sitio arqueológico Pampa Blanca, Nuevo Chimbote – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Planes de desarrollo urbano	8	4	4	4	-----



Firma del evaluador

DNI: 16705663

## ANEXO 5

Tabla 6

### MODELO PARA LA VALIDEZ DE V DE AIKEN.

Ítems	Criterio	JUECES			Promedio	V Aiken ( Criterio)	V Aiken ( Items)	Decisión
		1	2	3				
1	Pertinencia	4	4	4	4.0	1.0	1.0	Si
	Relevancia	4	4	4	4.0	1.0		
	Claridad	4	4	4	4.0	1.0		
2	Pertinencia	4	4	4	4.0	1.0	1.0	Si
	Relevancia	4	4	4	4.0	1.0		
	Claridad	4	4	4	4.0	1.0		
3	Pertinencia	4	4	4	4.0	1.0	1.0	Si
	Relevancia	4	4	4	4.0	1.0		
	Claridad	4	4	4	4.0	1.0		
4	Pertinencia	4	4	4	4.0	1.0	1.0	Si
	Relevancia	4	4	4	4.0	1.0		
	Claridad	4	4	4	4.0	1.0		
5	Pertinencia	4	4	4	4.0	1.0	1.0	Si
	Relevancia	4	4	4	4.0	1.0		
	Claridad	4	3	4	3.7	0.9		
6	Pertinencia	4	3	4	3.7	0.9	0.9	Si
	Relevancia	3	4	4	3.7	0.9		
	Claridad	4	4	4	4.0	1.0		
7	Pertinencia	4	3	4	3.7	0.9	0.9	Si
	Relevancia	3	4	3	3.3	0.8		
	Claridad	4	4	4	4.0	1.0		
8	Pertinencia	4	4	4	4.0	1.0	1.0	Si
	Relevancia	4	4	4	4.0	1.0		
	Claridad	4	4	4	4.0	1.0		

<b>Validez de Aiken</b>	<b>1.0</b>
-------------------------	------------

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

**Donde:**

**V:** Coeficiente Vde Aiken

**X:** Promedio de las calificaciones de todos los jueces

**l:** Calificación mínima

**k:** Resta de las calificaciones maxima menos mínima

$$V = \frac{\bar{X} - l}{k}$$