



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN  
DERECHO**

Diálogos interdisciplinarios entre la literatura peruana y el positivismo metodológico en la perspectiva del derecho a la libertad individual

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:**

Doctor en Derecho

**AUTOR:**

Mas Guivin, Juan Carlos (orcid.org/0000-0002-8240-4222)

**ASESOR:**

Dr. Chambergo Chanamé, César Augusto (orcid.org/0000-0003-3998-7714)

Dr. Velazco Lévano, Nilton César (orcid.org/0000-0001-8809-9022)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Derechos fundamentales, procesos constitucionales, jurisdicción constitucional y Partidos Políticos.

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Desarrollo Sostenible, Emprendimiento y Responsabilidad Social

**TARAPOTO – PERÚ  
2024**

## DEDICATORIA

A Sary mi compañera de vida, mi cómplice, mi amor y mi instancia legal favorita, mi teoría universal de derechos fundamentales, por las tibias lágrimas que me hacen entender que aún estoy a tiempo para ser un mejor ser humano, ¡te amo siempre mi Sary!

Juan Carlos Mas Guivin

## AGRADECIMIENTO

A la Universidad Cesar Vallejo, que cobijó mi primer sueño de ser profesional, milagro más esperado de ser Maestro y ahora quizás la de ser Doctor, Vallejo siempre será mi historia más feliz que contar, en horas hábiles por los amigos que diste, gracias por existir y ayudarnos en nuestra formación.

A Miguel Shuña, mi leal amigo, que aprendió desde el juego y la necesidad a investigar, ahora que te observo, entendí que ya no es necesario estar a tu lado, porque aprendiste a caminar y a ser feliz con tu propio mundo, teoría y posibilidad. ¡Abrazos y agradecimiento a ti rimense, no te olvides que siempre te espero el Domingo!

El autor

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
DOCTORADO EN DERECHO**

### **Declaratoria de Autenticidad de los Asesores**

Nosotros, CHAMBERGO CHANAME CESAR AUGUSTO,VELAZCO LEVANO NILTON CESAR, docente de la ESCUELA DE POSGRADO DOCTORADO EN DERECHO de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TARAPOTO, asesores de Tesis titulada: "Diálogos interdisciplinarios entre la literatura peruana y el positivismo metodológico en la perspectiva del derecho a la libertad individual", cuyo autor es MAS GÜVIN JUAN CARLOS, constato que la investigación tiene un índice de similitud de %, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

Hemos revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual nos sometemos a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TARAPOTO, 02 de Enero del 2024

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
CHAMBERGO CHANAME CESAR AUGUSTO,VELAZCO LEVANO NILTON CESAR DNI: 17434530 ORCID: 0000-0003-3998-7714	Firmado electrónicamente por: CCHANAMECA al
CHAMBERGO CHANAME CESAR AUGUSTO,VELAZCO LEVANO NILTON CESAR DNI: 09927857 ORCID: 0000-0001-8809-9022	Firmado electrónicamente por: NVELAZCO al

Código documento Trilce: TRI - 0716979

# DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DEL AUTOR



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO**

**DOCTORADO EN DERECHO**

## **Declaratoria de Originalidad del Autor**

Yo, MAS GÜIVIN JUAN CARLOS estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO DOCTORADO EN DERECHO de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TARAPOTO, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Diálogos interdisciplinarios entre la literatura peruana y el positivismo metodológico en la perspectiva del derecho a la libertad individual", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

<b>Nombres y Apellidos</b>	<b>Firma</b>
JUAN CARLOS MAS GÜIVIN DNI: 43525796 ORCID: 0000-0002-8240-4222	Firmado electrónicamente por: JCMASG el 05-12-2023 09:43:03

Código documento Trilce: TRI - 0683690

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR.....	iv
DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DEL AUTOR .....	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	vi
ÍNDICE DE TABLAS .....	vii
ÍNDICE DE ABREVIATURAS.....	viii
RESUMEN .....	ix
ABSTRACT.....	x
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO .....	4
III. METODOLOGÍA.....	19
3.1. Tipo y diseño de investigación.....	19
3.2. Categorías, Subcategorías y Matriz de Categorización.....	19
3.3. Escenario de estudio.....	20
3.4. Participantes.....	20
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	21
3.6. Procedimiento .....	22
3.7. Rigor científico.....	22
3.8. Métodos de análisis de datos .....	23
3.9. Aspectos éticos .....	23
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	25
V. CONCLUSIONES .....	76
VI. RECOMENDACIONES.....	78
VII. PROPUESTA .....	79
REFERENCIAS.....	85
Anexos.....	85

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Categorías y subcategorías .....	20
Tabla 2. Resultados del primer objetivo específico .....	25
Tabla 3. Resultados del segundo objetivo específico.....	32
Tabla 4. Resultados del tercer objetivo específico .....	35

## ÍNDICE DE ABREVIATURAS

DI: Diálogos Interdisciplinarios LP: Literatura peruana

DL. Derecho y literatura

PM. Positivismo metodológico

DD.HH. Derechos humanos

TC. Tribunal Constitucional

## RESUMEN

El objetivo de la investigación fue analizar los aportes de los diálogos interdisciplinarios entre la literatura peruana y el positivismo metodológico en la perspectiva del derecho a la libertad individual. La metodología efectuada fue de tipo básica, diseño en teoría fundamentada, recopilando y aplicando los instrumentos de guía de análisis documental y entrevista a expertos a través del enfoque cualitativo. El resultado principal indicó que, el positivismo metodológico, en su esencia, abrazó la neutralidad, manteniéndose ajeno a juicios subjetivos y valorativos, se convirtió en el artífice de un análisis descriptivo, donde la moral y la ética quedaban relegadas, y el objetivo primordial era comprender y describir el derecho tal como existía en la realidad, sin adornos ni prejuicios. Concluyendo que la literatura ha servido como un vehículo poderoso para explorar las dimensiones éticas y morales del derecho, permitiendo una comprensión más profunda y rica de las complejidades humanas en la búsqueda de la libertad individual. Se concibió por propuesta implementar la asignatura de Derecho & Literatura en la malla curricular correspondiente, específicamente en el ciclo académico de VII – Ciclo, debido a que desde la literatura que se consigue la humanización del ordenamiento jurídico y de aquellos que la ejecutan.

**Palabras clave:** Diálogos interdisciplinarios, literatura peruana, positivismo metodológico, derecho a la libertad individual.

## ABSTRACT

The objective of the research was to analyze the contributions of interdisciplinary dialogues between Peruvian literature and methodological positivism from the perspective of the right to individual freedom. The methodology carried out was basic, grounded theory design, compiling and applying the documentary analysis guide instruments and interviewing experts through the qualitative approach. The main result indicated that methodological positivism, in its essence, embraced neutrality, remaining distant from subjective and evaluative judgments, it became the architect of a descriptive analysis, where morality and ethics were relegated, and the primary objective was understand and describe the law as it existed in reality, without embellishments or prejudices. Concluding that literature has served as a powerful vehicle to explore the ethical and moral dimensions of law, allowing for a deeper and richer understanding of human complexities in the pursuit of individual freedom. It was conceived to propose implementing the name Law and Literature in the corresponding curriculum, specifically in the VII – Cycle academic cycle, so that from the letters the humanization of the legal system and those who execute it is achieved.

**Keywords:** Interdisciplinary dialogues, Peruvian literature, methodological positivism, right to individual freedom.



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**ESCUELA DE POSGRADO  
DOCTORADO EN DERECHO**

### **Declaratoria de Autenticidad de los Asesores**

Nosotros, CHAMBERGO CHANAME CESAR AUGUSTO, docente de la ESCUELA DE POSGRADO DOCTORADO EN DERECHO de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TARAPOTO, asesores de Tesis titulada: "Diálogos interdisciplinarios entre la literatura peruana y el positivismo metodológico en la perspectiva del derecho a la libertad individual", cuyo autor es MAS GÜIVIN JUAN CARLOS, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 10.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

Hemos revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual nos sometemos a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TARAPOTO, 02 de Enero del 2024

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
CHAMBERGO CHANAME CESAR AUGUSTO <b>DNI:</b> 17434530 <b>ORCID:</b> 0000-0003-3998-7714	Firmado electrónicamente por: CCHANAMECA el 11-01-2024 07:03:44
VELAZCO LEVANO NILTON CESAR <b>DNI:</b> 09927657 <b>ORCID:</b> 0000-0001-8809-9022	Firmado electrónicamente por: NVELAZCO el 08-01- 2024 07:09:29

Código documento Trilce: TRI - 0715079