



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN
GESTIÓN PÚBLICA Y GOBERNABILIDAD**

Programa de cultura tributaria para la recaudación de un servicio de
administración tributaria de Lambayeque

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Doctor en Gestión Pública y Gobernabilidad

AUTOR:

Via Lezama, Azael Alejandro (orcid.org/0000-0003-0102-8657)

ASESORES:

Dr. Oyola Cortez, Hugo Milton (orcid.org/0000-0002-1028-3150)

Dra. Heredia Llatas, Flor Delicia (orcid.org/0000-0001-6260-9960)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Reforma y Modernización del Estado

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA

Fortalecimiento de la democracia, liderazgo y ciudadanía

CHICLAYO – PERÚ

2024

DEDICATORIA

A mi esposa e hijos que son mi motivo para esforzarme día a día.

A mi padre que desde el cielo me ilumina para seguir adelante con mis proyectos.

AGRADECIMIENTO

El mayor agradecimiento es a Dios quien me ha guiado y me ha brindado la fortaleza para salir adelante.

A mi esposa Fiorella que estuvo a mi lado apoyándome en este nuevo reto de mi vida. A cada integrante de mi familia que siempre han estado alentándome de una u otra forma para cumplir con mis objetivos. A mis docentes de esta prestigiosa casa de estudios por las enseñanzas brindadas.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CARÁTULA	i
DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO	iii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	iv
ÍNDICE DE TABLAS	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT.....	vii
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA.....	19
3.1.Tipo y diseño de investigación	19
3.2.Variable y operacionalización	20
3.3.Población, muestra y muestreo	20
3.4.Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	22
3.5.Procedimientos	23
3.6 Métodos de análisis de datos.....	24
3.7.Aspectos éticos	24
IV. RESULTADOS.....	26
V. DISCUSIÓN	33
VI. CONCLUSIONES	41
VII. RECOMENDACIONES.....	42
VIII.PROPUESTA.....	43
REFERENCIAS.....	48
ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Resumen de las Dimensiones de la Variable de Cultura Tributaria.....	26
Tabla 2	Resumen de las Dimensiones de la Recaudación Tributaria	27
Tabla 3	Niveles de Cultura Tributaria en un SAT de Lambayeque	28
Tabla 4	Resultado dimensión: Educación Tributaria	29
Tabla 5	Resultado dimensión: Conocimientos Tributarios	29
Tabla 6	Resultado dimensión: Buenas Actitudes del Contribuyente	30
Tabla 7	Niveles de Recaudación Tributaria en un SAT de Lambayeque.....	31
Tabla 8	Resultados dimensión: Incremento del Tributo Recaudado	31
Tabla 9	Resultado dimensión: Evasión Tributaria	32

RESUMEN

Siempre existen problemas en acerca de los niveles de recaudación tributaria, esto se debe a muchos factores, principalmente a la decadencia de la educación tributaria y las políticas públicas que el estado diseña para su fortalecimiento. En virtud de ello, la investigación analizó si es necesario proponer un diseño de programa de cultura tributaria para mejorar la recaudación del tributo en un servicio de administración tributaria de Lambayeque. Para el desarrollo de la investigación se utilizó el tipo de investigación básica - propositiva, de diseño no experimental; en esta investigación se empleó como principal técnica e instrumento de recolección de datos la encuesta y el cuestionario respectivamente. Se elaboró instrumento respecto de cada una de las variables, teniendo en cuenta para ello sus dimensiones e indicadores, el cual fue aplicado a la muestra de 107 trabajadores, asimismo, se obtuvo como nivel de confiabilidad del instrumento 0.910 de Alfa de Cronbach. Como principal resultado se obtuvo que, el Servicio de Administración Tributaria obteniendo, así como resultado que el programa actual de cultura tributaria no genera un impacto sobre la recaudación tributaria, ya que así se lo precisó el 22,4% de los encuestados. En consecuencia, se concluyó que la referida institución presenta reducidos niveles de recaudación del tributo debido a la ausencia de un programa de cultura tributaria que refuercen en la población la importancia del cumplimiento del deber contributivo. Siendo así, se evidencia que imprescindible que exista una propuesta de mejora del programa de cultura tributaria con el propósito de que se incrementen los niveles de recaudación del tributo.

Palabras Clave: Cultura, educación, recaudación y tributo.

ABSTRACT

This research aims to propose a tax culture program design to improve tax collection in a tax administration system in Lambayeque. About the specific objectives. For the development of the research, the type of basic research was used - propositional, non-experimental design; In this research, the survey and questionnaire were used as the main data collection technique and instrument, respectively. An instrument was developed with respect to each of the variables, taking into account its dimensions and indicators, which was applied to the sample of 107 workers of the Tax Administration System, obtaining, as well as the result that the current tax culture program does not generate an impact on tax collection, since this was stated by 22.4% of those surveyed. Consequently, it was concluded that the aforementioned institution has reduced levels of tax collection due to the absence of a tax culture program that reinforces in the population the importance of compliance with the contributory duty. Thus, it is evident that it is essential that there be a proposal to improve the tax culture program with the purpose of increasing tax collection levels.

Keywords: Culture, education, collection and tribute.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

DOCTORADO EN GESTIÓN PÚBLICA Y GOBERNABILIDAD

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, OYOLA CORTEZ HUGO MILTON, docente de la ESCUELA DE POSGRADO DOCTORADO EN GESTIÓN PÚBLICA Y GOBERNABILIDAD de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - CHICLAYO, asesor de Tesis titulada: "Programa de cultura tributaria para la recaudación de un servicio de administración tributaria de Lambayeque", cuyo autor es VIA LEZAMA AZAEL ALEJANDRO, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 11.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

CHICLAYO, 27 de Diciembre del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
OYOLA CORTEZ HUGO MILTON DNI: 16408554 ORCID: 0000-0002-1028-3150	Firmado electrónicamente por: HOYOLA el 07-01- 2024 12:31:15

Código documento Trilce: TRI - 0710222