



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS**

Competencia oral del idioma inglés en estudiantes del tercer  
grado de secundaria de la institución educativa El Mártir

José Olaya de Ventanilla, 2016

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA EN IDIOMAS  
EXTRANJEROS (INGLÉS)**

**AUTOR:**

WILMAR EDZON QUISPE ATIRO

**ASESOR:**

Mgtr. GILBERT VALERIO MONTALVO COBOS

**PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN UNIVERSITARIA Y TITULACIÓN**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE.

**LIMA, PERÚ**

**2017**

**Página del jurado**

Presidente

**Dr. Hernán Cervantes Lino**

Secretario

**Mgr. Ysabel Victoria Chávez Taipe**

Vocal

**Mgr. Gilbert Valerio Montalvo Cobos.**

## **DEDICATORIA**

Este pequeño trabajo quiero dedicárselo a mis cinco hermanos: Rosa, Artemio, William, Rolina y Kliber, quienes me apoyan de manera incondicional para seguir con mis estudios. A mi madre, Sra. Yolanda Atiro, y mi padre, Sr. Balerio Quispe; ellos desde lejos siguen alentándome en mi caminar profesional.

## **AGRADECIMIENTO**

Mis agradecimientos profundos en primer lugar a Dios todopoderoso, por la vida, salud y bienestar; a la Universidad César Vallejo, entidad que me brindó la oportunidad de mejorar mi nivel académico profesional. A todos los maestros del programa CAM por sus valiosas enseñanzas. A todos mis compañeros por brindarme su comprensión y apoyo durante este tiempo. Gracias también a mis padres, Balerio y Yolanda; a mis hermanos Rosa, Artemio, William, Rolina y Kliber, por sus apoyos incondicionales; de igual manera a mis grandes amigos; al maestro Emiliano Calderón; a mis primos Félix, Jhonpiter y Clider; Adán, Nayton, Anthony, Lileo, entre otros, quienes me motivan a seguir adelante.

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Wilmar Edzon Quispe Atiro, estudiante de la Universidad César Vallejo en su Programa de CAM, identificado con DNI 46604656 con la tesis titulada *Competencia oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla*; declaro bajo juramento:

- 1.º La presente tesis es de mi autoría.
- 2.º He acatado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes que nos han servido de apoyo. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3.º La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada con anterioridad.
- 4.º Los datos de los resultados son reales, no han sido falseados ni duplicados ni copiados y, por tanto, los resultados son aportes a la realidad investigada.

De identificarse alguna falta o fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a acatar las normas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Lima, 15 de julio de 2017

---

WILMAR EDZON QUISPE ATIRO  
DNI 46604656

## PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado:

En cumplimiento de las normas planteadas en el Reglamento de Grados y Títulos para optar el título de licenciado en Educación de la Universidad César Vallejo, pongo a vuestra disposición la presente tesis titulada *Competencia oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla*.

La presente tesis consta de seis capítulos: en el capítulo I se problematiza la investigación; en el capítulo II deslindamos todo lo concerniente al marco teórico de la investigación; en el capítulo III se identifican las variables y dimensiones del estudio; en el capítulo IV se explica el marco metodológico; luego, en el capítulo V, se muestran los resultados. Finalmente, en el capítulo VI se exponen las discusiones, conclusiones y las recomendaciones del caso, además de las referencias y los apéndices.

El estudio está de acuerdo con las exigencias establecidas para toda investigación científica, pero consideramos importantes las críticas y sugerencias que reforzarán y nos enseñarán que nada está concluido y que es solo un grano de arena en la inmensidad del conocimiento al cual queremos aportar con humildad, sencillez y sinceridad.

## ÍNDICE

Páginas del jurado.....	ii
Dedicatoria.....	iii
Agradecimientos.....	iv
Declaratoria de autenticidad.....	v
Presentación.....	vi
Resumen.....	x
Abstract.....	xi
Introducción.....	xii
<b>I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....</b>	<b>1</b>
1.1. Realidad problemática.....	2
1.2. Formulación del problema .....	4
1.3. Justificación, relevancia y contribución.....	4
1.4. Objetivos .....	6
<b>II. MARCO REFERENCIAL.....</b>	<b>8</b>
2.1. Antecedentes .....	9
2.2. Marco teórico .....	12
2.2.1. Competencia.....	12
2.2.2. La oralidad.....	15
2.2.3. Comunicación oral .....	16
2.2.4. Idioma inglés .....	19
2.2.5. Competencia oral del idioma inglés .....	22
2.2.6. Dimensiones de la competencia oral del idioma inglés.....	27
2.2.7. Comprensión oral .....	27
2.2.8. Expresión oral .....	31
<b>III. VARIABLES .....</b>	<b>38</b>
3.1. Identificación de variables .....	39
3.1.1. Descripción de variables .....	39
3.1.2. Definición conceptual .....	39
3.1.3. Definición operacional .....	39

Operacionalización de la variable Competencia oral del idioma inglés.....	40
IV. MARCO METODOLÓGICO.....	41
4.1. Tipos y diseños de investigación.....	42
4.2. Población, muestra y muestreo.....	43
4.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	44
4.4. Validación y confiabilidad de instrumentos.....	46
V. RESULTADOS.....	51
5.1 Presentación de resultados .....	52
5.1.1. Resultados de la variable.....	52
5.1.2. Resultado de las dimensiones.....	53
VI. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES .....	57
6.1. Discusión de resultados.....	58
6.2. Conclusiones .....	60
6.3. Recomendaciones.....	62
Referencias.....	63
APÉNDICES.....	66
Apéndices 1: Matriz de consistencia.....	67
Apéndices 2: Base de datos (Muestra).....	68
Apéndices 3: Análisis estadístico de la prueba piloto.....	70
Apéndices 4: Instrumento de medición.....	71
Apéndices 5: Documento de autorización de la institución para la recolección de datos...75	
Apéndices 6: Informe de juicio experto del instrumento.....	76
Apéndices 7: Validación de expertos.....	79
Apéndices 8: Fotografías.....	85
Apéndices 9: Corrector de estilo.....	86

**Lista de tablas**

Tabla 1: Escala de medición del instrumento.....	46
Tabla 2: Validación del instrumento.....	47
Tabla 3: Confiabilidad del instrumento.....	47
Tabla 4: Niveles de confiabilidad.....	48
Tabla 5: Distribución de frecuencias y porcentajes de la competencia oral del idioma inglés.....	52
Tabla 6: Distribución de frecuencias y porcentajes de la comprensión oral.....	54
Tabla 7: Distribución de frecuencias y porcentajes de expresión oral.....	55

## Lista de figuras

Figura 1: Diagrama del diseño descriptivo.....	43
Figura 2: Significado de términos de la diagrama del diseño.....	43
Figura 3: Niveles porcentuales de la variable competencia oral del idioma inglés.....	53
Figura 4: Niveles porcentuales de la dimensión comprensión oral.....	54
Figura 5: Niveles porcentuales de la dimensión expresión oral.....	56

## RESUMEN

Al plantear nuestra investigación, tuvimos como objetivo principal determinar el nivel de la competencia oral del idioma inglés en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla; de esta manera nos propusimos descubrir cómo los estudiantes se desempeñan oralmente cuando aprenden un idioma extranjero. La población estuvo conformada por los estudiantes del tercer grado de la institución ya mencionada, de cual se tomó como muestra a los 49 estudiantes de las secciones A y B de manera intencional como una muestra censal; y se aplicó el instrumento denominado “Prueba de comprensión y expresión oral del idioma inglés”, que fue previamente sometido a juicio de expertos para su validación, y a la prueba de KR20 para aprobar su fiabilidad.

Metodológicamente nuestra investigación es de tipo descriptivo, que pertenece a un nivel básico y se desarrolló con un método descriptivo simple, tomando el diseño transversal que pertenece al diseño no experimental, con un enfoque cuantitativo.

Una vez recolectados los datos informativos sobre la competencia oral del idioma inglés y sus dimensiones, proseguimos a hallar los resultados estadísticos, para lo cual fue necesario apoyarse en el programa SPSS versión 23, que nos posibilita precisar detalladamente los resultados de los niveles de la variable y sus dimensiones.

Finalmente, se concluye que los estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla desarrollan la competencia oral del idioma inglés de manera poco óptima; en lo que se destacan mejor es en la comprensión oral, pero se tiene mayor dificultad en la expresión oral.

**Palabras claves:** competencia oral del idioma inglés, comprensión oral, expresión oral, idioma inglés.

## ABSTRACT

In raising our research, we had as main objective; to determine the level of oral proficiency of the English language in the third grade students of the educational institution Martir José Olaya of Ventanilla; in this way discover how students perform orally when they learn a foreign language. The population was confirmed by the students of the third degree of the institution already mentioned; From which the 49 students in sections "a" and "b" were intentionally taken to the entire population as a "census sample"; And the instrument called "English language comprehension and expression test", which was previously submitted to the expert judgment report for validation, and the KR20 test was approved to approve its reliability.

Methodologically our research is of descriptive type, which belongs to a basic level and was developed with a simple descriptive method, taking the transversal design that belongs to the non-experimental design, with a quantitative approach.

Once the informative data on the oral competence of the English language and its dimensions has been collected; we concurred to find the statistical results, for which it was necessary to rely on the SPSS version 23 program, which allows us to specify in detail the results of the levels of the variable and its dimensions.

Finally, it is concluded that the students of the third grade of the educational institution El Mártir José Olaya of Ventanilla, develop the oral ability of the English language in an improper way; In what is better emphasized is in the oral comprehension, having greater difficulty in the oral expression.

**Key words:** oral competence of the English language, oral comprehension, oral expression, English language.

## INTRODUCCIÓN

El mundo moderno y la globalización exigen la relación internacional de los países en el mundo, por lo que surge nuestra investigación titulada *Competencia oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla*, que ha tenido como propósito medir los niveles del desarrollo de la competencia oral del idioma inglés, en una muestra de 49 estudiantes. En ese sentido la investigación se desarrolló con bastante normalidad. El informe final del presente estudio consta de seis capítulos:

En el capítulo I se plantea el problema de investigación, el mismo que comprende puntos esenciales, tales como la realidad problemática, la formulación del problema, se ha considerado también la justificación, relevancia y contribución, así como los objetivos de la investigación, tanto general como específicos.

En el capítulo II presentamos el marco referencial; en esta parte se consideraron los antecedentes internacionales y nacionales, el marco teórico, que son las teorías en las cuales nos respaldamos para dar sustento a la investigación.

En el capítulo III se trata de las variables, que comprende la identificación, la descripción, las definiciones conceptual y operacional, y finalmente la operacionalización de la variable.

El capítulo IV comprende el marco metodológico, donde se especifican el tipo y diseño de investigación, el método, la población y muestra, las técnicas e instrumentos; se informa sobre el proceso de validación y confiabilidad, procedimiento de recolección de datos, métodos para analizar e interpretar.

En el capítulo V se exponen los resultados, tanto de la variable como de las dimensiones.

En el capítulo VI tenemos las discusiones, en donde finalmente se consideran las conclusiones y recomendaciones, las referencias y los apéndices.

## **I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.1. Realidad problemática**

En la actualidad a nivel mundial el idioma más utilizado para la comunicación globalizada es el famoso inglés, por ser el idioma oficial de los países más influyentes económica y culturalmente, es así que el intercambio internacional en su factor económico, comercial y académico usa el inglés. En tiempos pasados y en nuestro presente reconocemos que el idioma inglés no fue ni es el más hablado a nivel mundial, pero viendo cómo los países se esfuerzan por la adquisición del inglés, se augura que este será hablado por todo habitante del mundo. Por eso en nuestro país, hoy más que nunca, se enfatiza el aprendizaje de este idioma para el desarrollo personal, profesional, laboral y académico de sus habitantes. Se viene trabajando desde hace años en todas nuestras instituciones educativas como un área curricular para dominar el inglés, con el fin de lograr que todos los peruanos tengamos las oportunidades como un poblador del mundo,

Por otra parte, viendo la realidad actual en nuestras instituciones públicas a nivel nacional, consideramos que existe una variedad de dificultades que obstaculizan el aprendizaje real y significativo de nuestros educandos, y el nivel de aprendizaje de la habilidad oral o comunicativa en el área de inglés es aún más bajo.

Para lograr el aprendizaje significativo del inglés en su interacción comunicativa requiere desarrollar actividades tales como la motivación, el esfuerzo, la práctica, sacrificios que muchas veces los estudiantes de secundaria no están dispuestos a dar al cien por ciento. Sin embargo, si el alumno es consiente y quiere aprender a hablar en inglés, debe enfocarse y reflexionar sobre cuánto va a influir el dominio del inglés en su desarrollo personal, pero el dominio de este idioma se logrará cuando haya mucha dedicación y

perseverancia, de manera paulatina tal como fue el aprendizaje de una lengua materna, para a partir de allí hacer lo mismo con el inglés. Nadie vino al universo sabiendo un idioma, sino que con el transcurrir del tiempo uno lo va adquiriendo hasta dominarlo; este dominio se da a medida que el ser humano en su vida cotidiana se involucra en una situación comunicativa escuchando sonidos y tratando de reproducirlos. Al inicio es dificultoso, pero con la práctica y la constancia se llega a perfeccionar y dominar un determinado idioma.

En la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, Callao, los estudiantes muchas veces van adquiriendo de manera paulatina las cuatro habilidades, pero muchos otros se van atrasando en una o en dos habilidades, y la mayoría de estudiantes donde encuentran más problema es en desarrollar la destreza oral, tanto en comprensión como en expresión oral. Los estudiantes tienen miedo o vergüenza a participar en diálogos y conversaciones, de hablar inglés delante de cualquier interlocutor, y esto se debe a que carecen de dominio del idioma y como no es un idioma del entorno, no pueden practicar para mejorar su dominio. El alumno siempre tiene temor no tanto a hablar sino a cometer errores cuando habla debido a factores como el desconocimiento de la gramática, la dificultad en la pronunciación, escasa fluidez y pobre vocabulario. En consecuencia, los estudiantes muchas veces se abstienen de participar en las comunicaciones orales.

Se augura que el aprendizaje del idioma inglés se puede lograr con una práctica constante, para ello el estudiante debe ser consciente e interesado en practicar la comunicación oral en situaciones formales e informales de su vida cotidiana, de tal forma que pueda desarrollar sus condiciones para el diálogo, el relato, etc., sobre todo la conversación oral. La generación de hoy exige personas con una capacidad lingüística

eficiente. Para poder acceder al trabajo, al estudio, a las relaciones sociales y a la superación personal, todo ello depende, en gran parte, de nuestra capacidad comunicativa con interacción influyente en los demás, teniendo como herramienta fundamental la comprensión y con mayor relevancia la expresión oral.

## **1.2. Formulación del problema**

### **Problema general**

¿Cuál es el nivel de la competencia oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016?

### **Problemas específicos**

¿Cuál es el nivel de comprensión oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016?

¿Cuál es el nivel de expresión oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016?

## **1.3. Justificación, relevancia y contribución**

Este estudio es importante porque describe la realidad del desarrollo de la competencia oral del idioma inglés en la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla; a la vez permite proponer soluciones que ayuden a los estudiantes a que se comuniquen de manera eficaz, utilizando el inglés para estrechar relaciones con personas de otras culturas.

Además, ayudará a tomar decisiones a los docentes que deben tomar criterios y determinar acciones que garanticen el desarrollo de la capacidad oral. La comunicación oral a través del inglés se basa en un proceso de interacción comunicativa, donde el estudiante actúe de forma alterna como oyente y hablante con sus compañeros y el profesor, de manera que construya una conversación fluida y amena.

Otro de los aspectos importantes es también que ayuda en el mejoramiento del futuro de los estudiantes, puesto que un correcto aprendizaje del idioma inglés abre muchas puertas hacia el desarrollo profesional y personal.

Es muy importante aportar conocimiento y más aún en el aprendizaje del idioma inglés porque, según Edmundson (2003, como se citó en Pacheco, 2006, p. 15), “el inglés es el lenguaje fundamental de libros, periódicos, publicaciones académicas, ciencia, tecnología, diplomacia, deportes, competencias internacionales, música popular y propaganda”.

También realzamos su importancia de este trabajo, puesto que es una investigación sobre el idioma inglés, lengua que hoy en día es sumamente reconocida e importante. Según Streeeter (2011, como se citó en Pérez, 2014, p. 8), “el idioma inglés es considerado el idioma de la comunicación internacional”.

### **Teórica**

La información de nuestra investigación ayudará a ver la realidad de la educación en nuestro país en cuanto al aprendizaje del idioma inglés, pues muestra el desarrollo de la competencia oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria; ello

permitirá mejorar el aprendizaje de este idioma.

Las teorías acerca de la variable y sus dimensiones servirán de referencia para profundizar en una posterior investigación en el campo del aprendizaje de idiomas.

### **Práctica**

Los resultados servirán para concientizar a la comunidad educativa sobre cuánto se aprende en la comunicación oral en inglés, para a partir de allí tomar decisiones sobre el trabajo con actividades estratégicas, motivacionales y aplicando el enfoque comunicativo; el propósito es mejorar la competencia oral del idioma meta.

### **Metodológica**

Esta investigación es de tipo básico, con diseño transversal; se ha utilizado un método descriptivo simple; contiene instrumentos, métodos, técnicas y procedimientos que estrictamente fueron sometidos a probar su validez y confiabilidad, resultando positivamente válidas y confiables, de tal forma que brinda un aporte metodológico que puede ser empleado en otros estudios de temática similar.

## **1.4. Objetivos**

### **Objetivo general**

Determinar el nivel de la competencia oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016.

**Objetivos específicos**

Determinar el nivel de comprensión oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016.

Determinar el nivel de expresión oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016.

## **II. MARCO REFERENCIAL**

## 2.1. Antecedentes

Para llevar a cabo este estudio, ha sido necesario apoyarnos en otros trabajos, los cuales nos permiten brindar una visión más centrada acerca de nuestro tema, por lo que encontramos varios trabajos de investigación que tienen relación con el problema planteado, los mismos que sirvieron de apoyo para la realización de este. Entre los trabajos que se relacionan con el tema de tesis propuesto, se han encontrado los siguientes:

### Antecedentes nacionales

Aspajo (2014), en su tesis de licenciatura *Técnicas para desarrollar la capacidad de expresión y comprensión oral en el aprendizaje del idioma inglés en estudiantes del segundo grado de secundaria en el Colegio n.º 029 de Yurimaguas*, presentado en la Universidad Nacional de la Amazonia Peruana, Iquitos, 2014, se planteó el problema de cómo se desarrolla la capacidad de expresión y comprensión oral en el área de inglés en estudiantes del segundo grado de secundaria en el Colegio n.º 029 de Yurimaguas en el 2013. El muestreo fue probabilístico y trabajó con una muestra de 59 estudiantes. Con la aplicación del pretest para evaluar la expresión y comprensión oral de los estudiantes, se comprobó que están entre los niveles de deficiente y pobre, sin encontrar participantes en los niveles de regular, bueno y muy bueno.

Sánchez (2013), en su tesis de licenciatura *Relación entre la inteligencia lingüística y la comprensión oral del idioma inglés en las estudiantes del primer grado de secundaria del colegio nacional de mujeres María Negrón Ugarte*, presentada a la Universidad César Vallejo, Trujillo, 2013; tuvo como finalidad describir la inteligencia lingüística y la

comprensión oral del idioma inglés en las estudiantes de primer grado de educación secundaria del colegio mencionado. La información se obtuvo de un grupo de 66 estudiantes de primer grado de educación secundaria de la referida institución, mediante la aplicación del instrumento que fue una prueba escrita para medir el aprendizaje de la comprensión oral del idioma inglés. Se concluyó que la capacidad de comprensión oral del idioma inglés de las estudiantes objeto del estudio es regular, considerando que su rendimiento en esta institución es de la siguiente manera: excelente, 40%; regular, 48%, y bajo, con 10%; como promedio corresponde la nota 15 en dicha capacidad.

González (2010), en su tesis de licenciatura *Efecto del trabajo cooperativo para desarrollar la capacidad comunicativa de comprensión y expresión oral en el área de Inglés de los estudiantes del cuarto grado de secundaria del colegio nacional Iquitos*, presentada a la Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, Iquitos; tuvo como objetivo determinar el efecto del trabajo cooperativo para desarrollar las competencias de comprensión y expresión oral en el área de Inglés. La muestra estuvo representada por 23 estudiantes. Se tomó una prueba de entrada para comprobar el nivel de rendimiento en comprensión y expresión oral (escuchar y hablar: pronunciación, fluidez, corrección gramatical y vocabulario). En conclusión, antes del trabajo cooperativo, los resultados fueron de la siguiente manera: se aprecia que, de 23 estudiantes, el 91.3% (21 estudiantes) presentaron nivel bajo, y 8.7% (2 estudiantes) obtuvieron un nivel alto; no se presentaron estudiantes en el nivel regular.

### **Antecedentes internacionales**

Valencia (2015), en su tesis de maestría *La competencia oral en una segunda lengua apoyada por el uso de TIC en educación media*, presentada a la Universidad de Antioquia,

Medellín, 2015; se enfocó a analizar el desempeño en la competencia oral de los estudiantes en una segunda lengua al inicio y al final de la implementación de la alternativa didáctica. Esta investigación tomó como muestra a 36 estudiantes de quinto grado en la institución educativa Escuela Normal de María de Río Negro. En conclusión, los resultados en la prueba inicial, antes del experimento, fueron de la siguiente manera: en el nivel bajo, 60,3%; en el básico, 29,4%; en nivel alto, 4,4%, y en el nivel superior se presentó un 4,4%; por lo tanto, el desarrollo de la competencia oral se ubicó mayormente en el nivel bajo.

Toalombo (2014), en su tesis de licenciatura *Estrategias metodológicas significativas en el desarrollo de la comunicación oral del idioma inglés de los alumnos del segundo año de la unidad educativa Nueva Primavera*, presentada a la Universidad Central del Ecuador, Quito, 2014; estudió la problemática en la unidad educativa Nueva Primavera. En este trabajo uno de los objetivos fue identificar el desarrollo de la comunicación oral del idioma inglés en los estudiantes, y tuvo como muestra a 120 estudiantes. En conclusión, se observa que la mayor parte de los estudiantes se encuentran en el nivel bajo y muy bajo, lo que significa que los estudiantes no desarrollan la comunicación y la comprensión oral, ya que no hay prácticas de actividades enfocadas en esta capacidad.

Dolores (2009), en su tesis de maestría *Desarrollo de la comprensión oral en inglés como lengua extranjera al término de la educación secundaria obligatoria española*, presentada en la Universidad de Granada, España, 2009; tuvo como objetivo hallar el nivel que alcanzan los alumnos en referencia en la comprensión oral en lengua extranjera, al final de la educación secundaria. El estudio se aplicó al total del alumnado que cursaba en educación secundaria obligatoria (16 años) en la institución educativa andaluz; la muestra fueron 94 estudiantes, 48 alumnas y 46 alumnos. En conclusión, el desarrollo general de la

comprensión oral en inglés en dicha institución es insuficiente. En una escala de uno a cinco, la media del alumnado fue de 2,31, no llega al 3,0 que equivale al aprobado; el porcentaje de estudiantes que no logra obtener resultados positivos fue de un 83% frente al 17% que lo consigue.

## **2.2.Marco teórico**

### **2.2.1. Competencia**

Según el Minedu (2017), en el Currículo Nacional se señala que la competencia es la facultad de manejar un conjunto de capacidades, habilidades, conocimientos, actitudes, aptitudes, valores y comportamientos que los estudiantes deben lograr como un desempeño significativo en la educación básica regular, con el fin de enfrentarse a la vida diaria de forma pertinente y con sentido ético; por ello, en el ámbito educativo las competencias están planteadas por el Ministerio de Educación para lograr una educación integral de calidad (p. 29).

Las competencias para Vásquez (como se citó en Amaguaña, 2012) son consideradas como un conjunto estructurado de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que conforman un desempeño óptimo de los estudiantes que asumen dentro del contexto educativo (p. 28).

Una competencia es un proceso de aprendizaje que consiste no solamente en recibir información y memorizar para tener conocimiento como antiguamente se creía, sino que es un proceso que requiere conocer el procedimiento para desarrollar capacidades, habilidades, actitudes, hábitos, sentimientos, etc. Al desarrollar y potenciar nuestra

competencia académica a partir de la educación, la persona va consiguiendo su crecimiento cognitivo, emocional, cognoscitivo y sociocultural, a través de ejercicios para transformarse y llegar a su plena realización personal. En este desarrollo y potenciación del aprendizaje, juega un rol importante la actitud y disponibilidad ante este proceso.

Etimológicamente, la competencia proviene de la voz latina “competere” que significa “estar de acuerdo o estar al nivel y armonía”, lo que quiere decir saber cómo actuar y usar las capacidades que uno tiene para solucionar problemas, mejorar la calidad de vida y estar en armonía, etc.

Por su parte, Barbero *et al.* (2008, p. 8) sostienen que la competencia consiste en poder responder a necesidades y problemáticas complejas y ejecutar tareas de forma adecuada; es la mezcla de habilidades, conocimientos, valores éticos, actitudes, emociones y elementos que mantienen la conducta para lograr una acción efectiva.

La competencia es un saber actuar con el uso de las capacidades y actitudes frente a los contextos diversos con el fin de llegar al objetivo o dar solución a la problemática; las personas por naturaleza necesitan ejercitar o desarrollar plenamente sus competencias para poder responder frente a sus necesidades o deseos a lo largo de su supervivencia. Al respecto, el Minedu (2017, p. 29), en el nuevo Currículo Nacional, establece:

Desarrollar las competencias consiste en apropiarse de conductas, para poder desenvolverse adecuadamente, en diferentes contextos, modificando nuestros hábitos y creencias. Para ello la persona construye sus capacidades cognoscitivas, afectivas y sociales que permite apropiarse de valor, conocimiento, actitud y personalidad para

realizarse como persona. Por ello, la enseñanza en las instituciones debe centrarse en función del desarrollo de las capacidades.

También se considera que el desarrollo de la competencia es el cambio evolutivo y creciente que se produce en la persona en sus capacidades cognitivas, cognoscitivas, afectivas y comportamentales, lo que genera voluntad de la acción y experiencia del individuo. El hecho de conseguir un contexto nuevo y prepararse para enfrentarlo reorganiza su manera de vivir, y cambia deliberadamente su condición sociocultural, su conocimiento, su estímulo y su respuesta.

Para lograr el aprendizaje significativo, el Ministerio plantea desarrollar competencias que los estudiantes deben lograr en el marco de una educación integral para la vida. El reto de las instituciones es que el contenido escolar debe desarrollarse mediante pensamiento, creatividad y capacidad lingüística o comunicativa, esto permite a adquirir nuevas habilidades y conocimientos siempre involucrando el uso de lenguaje y pensamiento.

Consideramos que la competencia en los estudiantes se desarrolla en el ámbito educativo o en la etapa escolar, pero también la humanidad por naturaleza está inmersa en situaciones que inconscientemente llevan al aprendizaje que se presentan en la vida cotidiana; y dependiendo de las oportunidades, pero para potenciar nuestra competencia, va a depender mucho de la voluntad, disposición y los conocimientos que cada individuo acumula en su experiencia.

Esta investigación se dirige a la educación de los estudiantes que en su mayoría son adolescentes, quienes deben lograr el aprendizaje significativo basándose en el desarrollo y ejercicio de las competencias comunicativas que les permita a aprender el idioma inglés.

Actualmente, el aprendizaje escolar debe basarse en competencias; para ello, el estudiante debe tener la voluntad por aprender, a partir de su interés, su motivación por descubrir, comprender y dominar nuevos conocimientos, destrezas y habilidades, y ello implica un aprendizaje a consciencia para lograr sus metas o deseos. Para que el aprendizaje se desarrolle de manera efectiva también debe acompañarse al estudiante en los conocimientos previos, la capacidad de comprender, asimilar y reutilizar lo aprendido. Por otra parte, el docente nunca debe quedar al margen, porque él es la guía, modelo y apoyo en el aprendizaje de los estudiantes.

### **2.2.2. La oralidad**

El Minedu (2017, p. 93), en el en su Currículo Nacional, señala que la oralidad se refiere al sonido que forman las palabras mediante la voz; es una actividad social, es la manifestación a través del lenguaje oral, usando palabras que representan códigos lingüísticos de un idioma para formar mensajes, de esta manera hacer una interacción oral.

Cuando hablamos de la oralidad, nos referimos al sonido que es generado por la boca, en función de expresar las palabras habladas con la finalidad de crear un mensaje no escrito; por ende, este mensaje oral cumple la función de hacer real la comunicación entre los seres humanos. Para que todo lo hablado sea un mensaje oral requiere también de protagonistas al emisor y receptor de las palabras y un contexto interactivo donde debe realizarse la comunicación oral.

La Enciclopedia Universal manifiesta que los mensajes orales son transmitidos mediante las palabras habladas; la oralidad es todo sonido articulado por la boca, sin ser un sonido nasal.

“Oral” es un adjetivo que se relaciona con lo bucal, por eso se toma como lo propio de lo hablado, contrario de lo escrito. En esta investigación conceptuaremos como un mensaje hablado aquel que se articula en la cavidad de la boca, el mismo que se realiza entre un emisor y receptor.

En el proceso de aprendizaje o estudio de un idioma, la oralidad juega un papel muy importante por ser de características comunicativas y lingüísticas, por una parte, la pronunciación, la fluidez, etc., logrando una buena expresión oral; por otra parte, la escucha, la recepción y la interpretación consolidan una buena comprensión oral. A través del desarrollo de la oralidad, el aprendiz logrará el dominio del idioma meta.

El Minedu plantea cuatro competencias para el aprendizaje de idiomas, de los cuales hay dos grupos: la competencia oral, que involucra a la comprensión y expresión oral; y la competencia escrita, que comprende la comprensión y producción de textos.

### **2.2.3. Comunicación oral**

La comunicación oral es el intercambio verbal de mensajes, ideas, pensamientos, sentimientos y emociones entre dos o más personas por medio de las palabras habladas. La comunicación oral para una persona es la más básica de todas sus necesidades; a través de ella va a hacer real su convivencia social con su entorno. Esta necesidad es tan importante después de la supervivencia física de la humanidad, incluso en la historia fue la más antigua y el principio de la comunicación escrita.

O'Maley y Valdez (1996, p. 49) consideran que “comunicación oral se refiere a la capacidad de intercambiar significados entre dos o más individuos que están relacionados al contexto donde ocurre la conversación”. Por lo tanto, involucra a dos o más personas en un acto de intercambio conversacional.

Brown y Yule (1983, p. 76) definen la comunicación oral como un proceso que se desarrolla en un acto de conversación que incluye recibir y emitir mensajes orales como parte de la supervivencia de la humanidad.

Consideramos que la comunicación oral consiste en la participación en una conversación, intercambiando ideas y sentimientos entre dos o más personas a través del habla.

Enseguida vamos a considerar algunas definiciones de comunicación oral; es sumamente importante considerarlas, pues cada una tiene diferentes puntos de vista e incorpora diferentes elementos que aportan a nuestra investigación.

La comunidad moderna requiere en una persona la eficiente capacidad comunicativa, que sepa expresar sus mensajes con fluidez, con una óptima articulación, que emplee de manera adecuada los signos lingüísticos, conllevando a una natural situación comunicativa, donde sea capaz primero de hacerse escuchar y luego escuchar a los demás con pertinencia.

Según Vygotsky (2003, como se citó en Garrido, 2006, p. 36), cuando hablamos del aprendizaje y el desarrollo de las habilidades de comunicación oral, en un acto de conversación, es posible hacer mención de la habilidad que se considera como global; y se refiere a los hablantes y receptores cuando tienen una interacción directa con sus compañeros de clase y con sus profesores debido a que intercambian información de los temas de manera cualitativa en la lengua que están aprendiendo; los estudiantes van consiguiendo mayor naturalidad para comunicarse oralmente en inglés.

La comunicación oral en sí debe considerarse como un requisito indispensable para la vida en la sociedad; no se podría hacer nada al margen de esta actividad oral. En el aula del inglés debe ser un hábito en la relación de los estudiantes y el profesor para facilitar una asimilación y familiarización con el idioma. Muchas veces en los centros educativos el uso comunicativo del profesor está limitado, esto refleja la poca interacción oral en inglés, y resulta baja la calidad de la enseñanza-aprendizaje en nuestras instituciones.

El enfoque más importante en la enseñanza de idiomas es el enfoque comunicativo o la enseñanza comunicativa. De acuerdo con Lomas (2003, como se citó en Casado, 2013, p. 12), el aula de clase debemos convertirla en un escenario comunicativo en el que se trata de lograr que el alumno se apropie de una lengua dominándola desde todos los ángulos y usándola como instrumento de comunicación y de interacción social (Minedu, 2010, p. 62).

Es cierto que la comunicación oral es una capacidad innata del hombre por su naturaleza, pero en esta investigación nos referimos a la comunicación oral en un idioma extranjero, en el caso nuestro el idioma inglés. Desarrollar esta capacidad como estudiante requiere de esfuerzos considerables; por ello, conceptuamos a la comunicación oral como el desarrollo del intercambio del mensaje oral que deben desempeñar los estudiantes, a través de la palabra hablada utilizando el código del idioma.

#### **2.2.4. Idioma inglés**

El Minedu (2009) sostiene que “el inglés es uno de los idiomas más difundidos internacionalmente y, como tal, se convierte en un instrumento útil en la instrucción integral de los estudiantes” (p. 359). Con la finalidad de preparar personas capaces de desenvolverse eficazmente en contextos de la vida, la educación busca formar a estudiantes de manera integral, ello implica aprender a comunicarse a través del inglés.

Uno de los idiomas más importantes y utilizados a nivel mundial es el inglés. Este idioma tiene mucha afluencia por lo que permite comunicarse con personas de otros países visitantes a nuestro país, o al momento de viajar a cualquier parte del mundo, no solamente Estados Unidos o Inglaterra. Las personas se conectan con este idioma, por eso desenvolverse en este idioma brinda grandes ventajas para convivir con todos los países en un mundo globalizado.

Cuando hablamos del idioma, López (1994, como se citó en Rodríguez, 2015, pp. 47-48) precisa que este se encuentra conformado por una serie de palabras, las cuales se definen por sus clases gramaticales, según la función que desempeñan, la inflexión y derivación que toman. Por lo general, las palabras tienen similitud en cuanto a características semánticas, sintácticas y morfológicas.

El Minedu (2016, p. 127), en su programa curricular de educación secundaria, en cuanto al idioma inglés actualmente conocido como lengua franca, señala que el inglés es una de las lenguas más difundidas a nivel mundial, por lo que se considera como un instrumento útil en el proceso de la educación integral, ello nos permite acceder a una gran

variedad de informaciones que nos serán de utilidad en la instrucción de cada individuo. Por otra parte, nos abre la posibilidad de involucrarse en el ámbito laboral, económico y académico a nivel internacional, construyendo relaciones con personas de diferentes contextos a nivel mundial.

Como precisa Valian (2009, p. 17), “el inglés como cualquier otro idioma es un vehículo para un amplio rango de intenciones comunicativas”; esto permite canalizar y socializar mucho más a los habitantes del universo en aspectos económicos, educativos, laborales, etc.

En la actualidad el inglés es un idioma que es considerado como el idioma universal debido a que su uso se expandió a nivel mundial, y por ello casi todos los países del universo están introduciendo alta tecnología educativa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés en todos los niveles, en busca del desarrollo y dominio en el uso de esta lengua con el fin de mejorar la calidad de vida de sus habitantes.

En la actualidad la instrucción del idioma inglés se da en todos los lugares, ya que es un instrumento indispensable para la comunicación global, así como también brinda el acceso a un campo informativo muy amplio de conocimientos, la tecnología y las exigencias del entorno, aparte de ser un medio de comunicación con otros ambientes. Formarse en el idioma inglés es contribuir con la formación integral de la persona moderna.

También el inglés tiene tipos o variedades que, según al contexto cultural o geográfico, producen características particularidades en el idioma de acuerdo al territorio. Entre las variedades de este idioma se consideran el americano, el británico, el irlandés, el

australiano y otros; es opinión propia considerar al inglés americano, para fines educativos e investigativos, por la influencia de este sobre el territorio peruano.

Para empezar a comprender mejor sobre este idioma tan influyente en el mundo actual casi tendido en todos los rincones del mundo, repasamos el origen y la evolución del inglés: tiene origen germánico de rama occidental, es la lengua hablada en Inglaterra, Estados Unidos; este idioma se utiliza de manera muy amplia, como la lengua de la información, comercio y diplomacia por tener poder imperial y colonial británico y americano.

Severino *et al.* (2012, p. 23) sostienen que el inglés tiene raíces germánicas; este es un idioma que se origina en el norte de Europa y por primera vez se desarrolló en Inglaterra, de donde luego tuvo emigrantes hacia Norteamérica. Los ingleses implantaron este idioma en todas sus colonias.

El inglés, como cualquier otro idioma, tiene componentes principales que el aprendiz deberá dominar. El dominio del idioma inglés se basa en el desarrollo de cuatro componentes: la gramática, el vocabulario, la pronunciación y la pragmática; este aprendizaje exige también al educando el desarrollo de tres competencias que el Minedu en su DCN propone: la comprensión y expresión oral, la comprensión de textos y la producción de textos.

### **2.2.5. Competencia oral del idioma inglés**

El Minedu (2009), en el DCN, señala que las competencias de expresión y comprensión oral están dirigidas a desarrollar las capacidades interactivas de comprensión y expresión oral; este proceso se lleva a cabo en una variedad de contextos comunicativos con objetivos que se relacionan con la vida diaria tanto en el ámbito familiar y social del estudiante (p. 359).

La competencia oral del idioma inglés consiste en tener la capacidad de intercambiar mensajes orales en un proceso de comprensión, adquisición y utilización oral del mencionado idioma, en el que se desarrolla la capacidad comunicativa; por ende, se consigue el dominio de la lengua para poder usarla en situaciones de una comunicación real.

La competencia oral del idioma inglés consiste en el desarrollo y proceso de adquisición de la capacidad de comunicarse oralmente a través del idioma inglés, desarrollando plenamente las capacidades interactivas de comprensión y expresión oral, lo que significa involucrarse con naturalidad en una situación conversacional, comprendiendo lo que escucha y expresándose oralmente con pertinencia (Minedu, 2017, p. 93).

Según Benavides (2013, p. 22), la competencia oral del idioma inglés es la capacidad que tiene la persona de expresar ideas, sentimientos y emociones a través del código oral convirtiendo las ideas en palabras habladas y comprendiendo oportunamente lo que escucha. El dominio real de la competencia oral del inglés se logra cuando uno posee la capacidad de emitir mensajes con fluidez, pronunciación adecuada y el correcto uso de la gramática.

Por otra parte, el aprendizaje oral del idioma inglés consiste en el desarrollo de la competencia oral en el área de inglés, la que comprende actividades de aprendizaje llevadas a cabo en un proceso instructivo en el sector educativo. Por lo general, cada actividad de desarrollo oral está orientada hacia unos aspectos concretos y el objetivo común que plantea el Minedu en cuanto a esta capacidad es que los estudiantes utilicen el inglés en un acto comunicativo.

Según Mercado (2014, p. 19), la competencia oral del idioma inglés en el aprendizaje de la lengua extranjera comprende por naturaleza dos bloques: la habilidad de escuchar y la habilidad de hablar. El modelo de la competencia comunicativa los nombra así.

El desarrollo de la competencia oral del inglés es el proceso del desarrollo de la comunicación oral en un acto interactivo entre el emisor y el receptor donde ambos tienen que cumplir un determinado rol; el hablante tiene que codificar el mensaje para comunicarlo en un lenguaje apropiado y el receptor tiene que decodificar el mensaje.

El aprendizaje oral del inglés consiste en conquistar la competencia comunicativa verbal y no verbal. Esto se da cuando los estudiantes logran desarrollar las destrezas necesarias y establecen la comunicación (entendida como la habilidad de las personas para leer, hablar, escribir y comprender auditivamente) de manera competitiva e interactúan con los hablantes del idioma que se estudia; es decir, que se puede comunicar de manera eficaz y eficiente en situaciones reales en el transcurso de su vida cotidiana

Indica Rodríguez (2010, p. 7) que, en las últimas décadas, el desarrollo de la capacidad oral ha ido tomando mayor relevancia en el aprendizaje de idiomas. Su

formación involucra dos destrezas: una receptiva y otra productiva, siendo emisor y receptor, lo que significa ser hablante y oyente en una comunicación.

Para desarrollar de manera eficaz la competencia oral del inglés, en primer lugar, el estudiante tiene que trabajar bastante en la actitud hacia el área y despertar el interés por aprender con adecuada motivación de parte del instructor, creando un ambiente agradable en el aula, un clima que invite a participar a la interacción y el uso comunicativo del idioma meta. Se debe hacer que los educandos se sientan protagonistas y autónomos en la interacción que llevará a un aprendizaje significativo en dicha área.

Dice Rodríguez (2010, p. 7) que el aprendizaje oral es la capacidad más difícil de desarrollar, pero también lo encontramos como una necesidad indispensable en la vida del ser humano. La disciplina encargada de formar la competencia comunicativa en la lengua extranjera va a mejorar su comunicación eficaz, abriéndole puertas en la relación interpersonal a nivel global.

El aprendizaje oral del inglés consiste en lograr la comunicación real como un proceso interactivo para intercambiar información o mensajes, situación en la cual el individuo toma roles alternativamente de emisor y receptor utilizando exclusivamente el código oral del idioma inglés, el cual incluye la comunicación verbal y no verbal.

Cuando hablamos del desarrollo de la competencia oral del inglés, nos referimos a un proceso de estudio y esfuerzo con el fin de lograr la capacidad de entablar el acto del habla. El poder realizar el habla exclusivamente en inglés nos permite a alternar ideas y sentimientos, ya que el habla es la base fundamental de la comunicación lingüística.

En la clase de idiomas extranjeros, se debe resaltar la constante práctica de escucha y el habla siendo partícipes de una conversación real, de tal manera que los estudiantes pretendan y apunten a lograr el dominio del idioma. Para los alumnos será significativo si se los involucra en situaciones lo más parecidas a la realidad que vive, teniendo en cuenta que el dominio de esta habilidad no será fácil, pero con perseverancia y constancia se logra; por esto, se debe concientizar al estudiante que la práctica hará que logre la fluidez y precisión en su desempeño como aprendiz del inglés. Sostiene el Minedu (2010, p. 8) en sus *Orientaciones para el trabajo pedagógico* que las aulas de clase de idiomas extranjeros son escenarios propicios para desarrollar la práctica oral de los estudiantes, ya que cuenta con interlocutores diversos como el profesor, quien además es un guía que facilita a mejorar sus condiciones de aprendizaje. Por otro lado, el estudiante tiene a los compañeros, con quienes debe practicar para superar su propia capacidad interactiva utilizando el inglés. Para garantizar la actividad de interacción oral en el aula del idioma inglés, el docente debe ser capaz de generar un ambiente de confianza con valores de compañerismo, respeto y disciplina, adaptando los temas de interacción de acuerdo con el nivel de aprendizaje de sus pupilos.

El ser humano, por naturaleza, pasa la mayor parte de su vida hablando y escuchando. La oralidad es la actividad lingüística que más practica el hombre; además, en su contexto tiene la ayuda de los elementos paralingüísticos. Estos le facilitan comprender el mensaje sin la necesidad de ser demasiado explícitos. La comunicación humana tiene su más natural y completa forma de expresión a través del lenguaje hablado y en este acto comunicativo del lenguaje oral intervienen necesariamente dos actividades: hablar y escuchar en un contexto interactivo.

La competencia oral del inglés se desarrolla en un acto de intercambio de mensajes, ideas, emociones, sentimientos, etc., de dos o más individuos que usan como código la palabra hablada de tal forma que se convierte en una comunicación en los intercambios cotidianos. La interacción verbal constituye una actividad básica que regula la vida social.

La práctica de la competencia oral en el aula consiste en intercambiar información mediante el habla, en el que se involucra activamente la participación de los alumnos; en la actividad educativa tanto los docentes como estudiantes son los protagonistas dentro del aula con la finalidad de llevar el proceso de aprendizaje del idioma inglés a su máxima expresión. Con estas actividades el estudiante va a ir fortaleciendo su capacidad de comprender y expresar mensajes orales en diferentes situaciones y contextos.

La finalidad de aprender una lengua debe ser para dar soluciones y mejorar la calidad de vida, y no simplemente para la escuela, donde el inglés nos permita comunicarnos con otras culturas y nos facilite una convivencia social en el ámbito global (Richards y Rogers, como se citó en Casado, 2013, p. 41).

Para favorecer el dominio de la competencia oral en la clase del inglés es conveniente realizar actividades como, por ejemplo, organizar grupos o parejas, para contribuir a un aprendizaje más comunicativo y cooperativo. Estas actividades permitirán que las situaciones de comunicación oral sean lo más parecidas a una conversación real, y que haya un uso activo de la lengua, para que los estudiantes logren emplear la lengua en estudio, promoviendo una mayor participación activa, con el fin de lograr el uso comunicativo del inglés.

Es indispensable mencionar la importancia de la competencia oral en el aula de idiomas extranjeros, porque los estudiantes necesitan contar con una metodología pertinente para la comunicación dentro del contexto educativo, que llene sus expectativas de interacción, abriéndole el interés, con posibilidades de practicar el inglés, y así diligenciar una mejor interacción oral entre compañeros y el docente, que les permita tomar a ellos mismos la responsabilidad de su propio aprendizaje y ser capaces de desarrollar por sí mismos sus capacidades lingüísticas.

### **2.2.6. Dimensiones de la competencia oral del idioma inglés**

Para nuestra investigación de la competencia oral del idioma inglés, se ha considerado que se trata de la capacidad de interactuar oralmente involucrándose en una conversación real. Tomamos en consideración a autores que han investigado sobre el desarrollo de la capacidad comunicativa oral en el aprendizaje de un idioma extranjero, fraccionamos en dos dimensiones: la comprensión oral, que consiste en entender la información cuando se escucha un mensaje oral; y la expresión oral, que tiene que ver con la emisión de un mensaje a través del habla.

### **2.2.7. Comprensión oral**

El Minedu (2009) en el DCN menciona que la comprensión es la capacidad que involucra el saber escuchar e interpretar los textos orales en diversos contextos comunicativos con interlocutores diferentes, de tal forma que el sujeto participa en un acto de interacción comunicativa utilizando de manera pertinente los recursos verbales y no verbales del idioma inglés (p. 359).

En el aprendizaje del idioma inglés, la comprensión oral es la habilidad para entender el mensaje oral que se percibe a través del oído. Debemos procesar la información para construir el significado e interpretación del discurso oral hecho con el idioma inglés, y para lo cual, por ser un idioma extranjero, debemos aprender el significado o la traducción de cada palabra.

Para Brenes (2011, p. 112) la comprensión oral es la compañera de la expresión oral para poder construir una comunicación; es interpretar activamente lo que se escucha, así como construir una respuesta inmediata.

La comprensión oral no es un proceso pasivo como se creía tradicionalmente. En nuestra investigación consideramos que es un proceso que exige al receptor tantas actividades para ser entendida el sentido real de la información que se recibe, el proceso de comprensión oral consiste en percibir, identificar, clasificar, organizar y relacionar de forma coherente los datos orales que recibimos externamente con los datos que disponemos por experiencia; y como resultado se obtiene un nuevo conocimiento.

La comprensión oral es un acto en donde la persona recibe un mensaje oral a través del oído, el cual en seguida lleva ese mensaje a un proceso de creación mental; de los datos reportados por el emisor el oyente crea una imagen abstracta del mensaje recibido en la mente, y le da un concepto o significado a los datos. Estos datos pueden ser de cualquier tipo, y deben ser utilizados para llegar a comprender la información respectiva.

La comprensión oral es una de las destrezas lingüísticas que está considerada como una de las competencias a desarrollar en el área de inglés de acuerdo al DCN del

Ministerio de Educación; esta destreza lingüística se refiere a la interpretación del texto oral. Para el eficaz desarrollo de esta capacidad oral, hay muchos factores que intervienen además del componente estrictamente lingüístico; también participan factores cognitivos, perceptivos, de actitud y sociológicos. Comprender oralmente un mensaje requiere de una habilidad para interpretar el discurso; además, esta actividad comprende la codificación lingüística de la cadena fónica hasta llegar a la interpretación, y ello exige al oyente una participación activa en la comunicación.

Según Rummelhart (1980, como se citó en Garrido, 2006, p. 35), una de las áreas que se consideran importantes cuando se enseña una lengua extranjera es la comprensión auditiva, que nos permite necesariamente la pronunciación. De acuerdo con el dominio de las habilidades de comprensión auditiva se pone énfasis en la enseñanza del ritmo, la entonación y la pronunciación, ya que la práctica de la comunicación oral permite el dominio de la pronunciación.

En esta investigación hablamos de la etapa escolar y en un aula de clases la actividad de comprensión es muy frecuente. Esta habilidad de comprensión oral es practicada por los alumnos muy a menudo porque se considera muy importante para adquirir otros conocimientos. Pero cuando el texto oral que se escucha es en el idioma inglés, la actividad de comprender es aún más compleja ciertamente por el poco dominio de este idioma; a esta destreza de saber escuchar en la escuela tradicional no se le ha dedicado una didáctica específica.

Actualmente, los enfoques educativos dan una importancia significativa a las estrategias específicas de comprensión oral. Estos ejercicios deben ser interesantes, pues el alumno va a necesitar mucha práctica para potenciar la capacidad de escuchar, y estos

ejercicios normalmente se practican en un acto de conversación combinando a la misma vez con ejercicios de expresión oral.

La humanidad por su naturalidad pertenece a una convivencia comunicativa, por lo que pasa su vida social realizando la actividad de comunicación. Señala Cassany (1994, como se citó en Robalino, 2013, p. 30) en un artículo acerca de la comprensión oral que más del 45% del tiempo se da para escuchar a otros, en un 30% se realiza el habla, un 16% se dedica a leer y un 9% a escribir. Estos porcentajes demuestran que las habilidades orales son las que mayormente se practican.

La comprensión oral está correlacionada con la comprensión lectora por tratarse de dos destrezas que requieren de recibir e interpretar textos; sin embargo, son tan distintas como distintas son la lengua oral y la lengua escrita.

Según Amaguaña (2012, p. 52), la comprensión oral es la habilidad receptiva, para lo cual son necesarios el silencio y la atención del oyente de acuerdo a sus fines. Este principio resulta muy importante para poder instruirle adecuadamente. El alumno necesita una razón para estar atento y el profesor debe motivar y hacer que el estudiante sienta la necesidad de entender el texto oral a procesarse.

Para poder desarrollar de manera significativa la comprensión oral en nuestros estudiantes, debemos motivar a ser frecuentemente partícipes en situaciones reales de comunicación, como conversaciones, debates, audiciones diversas; para ello deben ser motivados previamente y así, con actitudes positivas, puedan poner atención y entender el mensaje, respetando las ideas de nuestro interlocutor y, de esta manera, ayudar a crear un

mundo que aspira a la convivencia pacífica y armoniosa, desarrollando la capacidad de escucha.

### **Indicadores para la comprensión oral**

#### **Comprensión de información específica**

Se trata de desarrollar la capacidad para poder comprender los subtemas o puntos importantes del texto oral pronunciado en el idioma inglés; en esta parte los estudiantes deben ser capaces de comprender y descifrar los puntos esenciales del mensaje oral en el idioma inglés.

#### **Comprensión de información general**

La comprensión de información general consiste en la interpretación del texto en su totalidad para luego resumir u obtener el tema central del mensaje oral pronunciado en el idioma inglés. En este indicador el estudiante desarrollará la capacidad de comprender el texto general, a raíz de haber escuchado la información, y será capaz de concluir el tema principal y producir el resumen del texto general.

#### **2.2.8. Expresión oral**

Según el Minedu (2009), en el DCN la expresión oral consiste en la capacidad que desarrolla el saber expresar oralmente las propias ideas, emociones y sentimientos ante diferentes tipos de interlocutores en diversos contextos de comunicación, con fluidez y claridad utilizando pertinentemente los recursos verbales y no verbales del idioma (p. 359).

La expresión oral es la capacidad de manifestarse por medio de la palabra hablada.

Los pensamientos y emociones se expresan con claridad, fluidez y coherencia, empleando de forma pertinente el idioma inglés con sus recursos verbales y no verbales.

Para León (2014, p. 48) la expresión oral es una habilidad practicada por la humanidad para emitir conceptos, ideas y términos con significados específicos. Esta capacidad se desarrolla durante la interacción social, a través de la emisión oral de un mensaje, con la finalidad de comunicar significativamente.

La expresión oral es la destreza comunicativa que permite producir un mensaje oral; es una capacidad lingüística que abarca no solo el desarrollo de la pronunciación, el léxico y la gramática del idioma inglés, sino también asumir una actitud en los contextos socioculturales y pragmáticos. Para un adecuado desarrollo de esta capacidad debemos tener en cuenta también pequeñas destrezas, tales como saber producir información, aportar los puntos de vista, expresar opiniones, brindar datos conversacionales o saber en qué circunstancias es oportuno hablar y en cuáles no.

Díaz y Ruiz (2008, como se citó en León, 2014, p. 30) explican que la expresión oral es llevar a cabo la comunicación y esta se desarrolla durante la interacción social, con el propósito de exteriorizar nuestras ideas, y donde se adquiere una propia caracterización y significado de acuerdo con los saberes previos del oyente.

Por lo tanto, la expresión oral es la capacidad de manifestarse oralmente por medio de las palabras en un acto de conversación o una ejecución del discurso; la persona que desarrolla esta capacidad suele ser el que transmite la información a través de mensajes

orales. El arte de expresarse, por su naturaleza, tiene una relación directa con la comprensión oral, porque el discurso oral requiere ser recibido y comprendido por el oyente.

Señala González (2009, p. 23) que la expresión oral es parte de las cuatro capacidades lingüísticas para el aprendizaje de un idioma. Para una óptima ejecución de la competencia comunicativa, la expresión oral es generalmente considerada como una de las habilidades más complejas, debido a que el emisor en un corto espacio de tiempo, debe pensar y preparar la respuesta para poder llegar adecuadamente a su interlocutor.

En el ámbito de la lingüística, la expresión oral es comunicarse oralmente con efectividad, expresando sin barreras lo que uno piensa. También es el desarrollo de una de las habilidades en proceso de aprendizaje de un idioma, tanto de la primera lengua de manera inconsciente, como de una lengua foránea deliberadamente.

Hoy en día, la educación de nuestro país exige que los estudiantes sean capaces de expresarse con fluidez y claridad, con óptima pronunciación y entonación, que usen el idioma inglés con naturalidad en el transcurso de la vida, por lo que consideramos sumamente importante la enseñanza de la comunicación oral del mencionado idioma para utilizarlo en situaciones formales e informales. Entonces, es una necesidad primordial desarrollar la capacidad y ser parte de una comunicación oral. La constante práctica de estos eventos facilitará a los estudiantes interactuar con los demás en diferentes campos o contextos como los estudios superiores, el trabajo o la vida cotidiana. Actualmente, vemos que la superación social o personal depende mucho de la capacidad comunicativa; por ello, es indispensable practicar la expresión oral y la comprensión oral del idioma inglés.

Amaguaña (2012) precisa que “hablar es una actividad productiva que se utiliza para transmitir información, su característica principal es de utilizar un sistema de sonidos con significado” (p. 52).

Para un eficaz aprendizaje de la lengua americana o inglesa, se requiere de estudiantes capaces de identificar sonidos, interpretar el mensaje, hablar y escribir con la adecuada gramática, que pronuncien con fluidez las palabras o frases, que usen los patrones adecuados de ritmo, acento y entonación de acuerdo al contexto, y escriban pertinentemente con las reglas o normas gramaticales en concordancia a una determinada situación. Por ello, las habilidades o destrezas lingüísticas de comprensión y expresión oral son fundamentales en el aprendizaje, tanto de la lengua materna como en una lengua extranjera.

El desarrollo de la expresión oral, cuando una persona desea aprender idiomas, juega un rol primordial, porque se trata de aprender a hablar para poder comunicarse, que consiste en emitir y recibir mensajes de forma efectiva con personas de otros contextos internacionales.

Según Bygate (1987, como se citó en González, 2010, p. 60), la expresión oral es una capacidad de la comunicación que se refiere a emitir mensajes orales. Se consideran cuatro criterios muy importantes en la oralidad: pronunciación, corrección gramatical, vocabulario y fluidez

## **Indicadores para la expresión oral**

### **Fluidez**

La fluidez, según el Diccionario Oxford (como se citó en González, 2010, p. 60), “es la habilidad de hablar un idioma bien y fácilmente”. Cuando hablamos de la fluidez nos referimos a la habilidad de hablar con facilidad, espontaneidad y coherencia usando una velocidad adecuada a la longitud de las oraciones.

La fluidez es la capacidad o habilidad del emisor para expresarse y hacerse comprender de manera razonable, porque aquí lo más importante es el contenido del mensaje, quitando del primer plano la importancia al uso correcto de la gramática.

La fluidez se hace propia de la persona siempre y cuando se tenga la facilidad de explorar sus ideas para emitir mensajes en un determinado idioma; esto permite lograr una expresión con calidad y efectividad en su comunicación ante su interlocutor o receptor.

### **Pronunciación**

La pronunciación de la expresión oral consiste en la habilidad del estudiante para emitir enunciados que sean comprensibles y de fácil recepción por el oyente, los cuales están basados en la producción individual de sonidos, la adecuada conexión de palabras, la acentuación y la entonación para transmitir el significado esperado.

Según Fernández *et al.* (1995, como se citó en González, 2010, p. 60), en el aprendizaje del inglés, pronunciar bien quiere decir dar el justo valor fonético a cada palabra, lo que efectúa la calidad de la comunicación; equivocarse en la pronunciación cambiaría el sentido del mensaje dando lugar a confusiones. El perfeccionamiento de la pronunciación debe ser un objetivo principal para aprender una lengua extranjera.

### **Corrección gramatical**

El Diccionario Oxford (2000, como se citó en González, 2010. p. 60) define la corrección gramatical como el conjunto de reglas del uso correcto de las palabras para formar oraciones y mensajes.

Cuando hablamos de corrección gramatical se hace referencia al correcto uso de las estructuras gramaticales de las palabras y oraciones que forman un mensaje. Cada idioma tiene sus propias reglas que dan función, valor y significado a los códigos lingüísticos. Según Amaguaña (2012, p. 53), la lengua funciona a través del correcto uso gramatical y antiguamente se priorizaban las reglas, normas o formas gramaticales, en cambio hoy en día se enfatiza en el uso del lenguaje que tenga significado y función.

### **Vocabulario**

El Diccionario Oxford (2000, como se citó en González 2010, p. 60) explica que el vocabulario consiste en poseer como conocimiento un conjunto de palabras con sus respectivas funciones semántica y sintáctica, es decir, saber qué significan y cómo usarlas.

El vocabulario son las palabras de un determinado idioma que maneja la persona, es decir, que conoce su significado y función que cumplen, de tal manera que le sirven para establecer un acto comunicativo. El conocimiento de una amplia lista de palabras puede ser gratificante, ya que ayudará al individuo a desenvolverse mejor en un acto conversacional; tanto como emisor que produce textos de acuerdo al conocimiento de las palabras, y como oyente que interpreta un mensaje de acuerdo a lo que conoce de las palabras,

El vocabulario es uno de los elementos indispensables para que se produzca la expresión oral, es por ello que es muy conveniente instruir a los estudiantes a dar solución a sus problemas de vocabulario, de forma que construya sus saberes activos para beneficiar su aprendizaje.

El vocabulario es un conjunto de palabras de un determinado idioma, un grupo de términos que son conocidos y empleados por una persona; este conocimiento del conjunto de palabras permite al individuo desempeñarse exitosamente en un acto de comunicación.

### **III. VARIABLES**

### **3.1. Identificación de variables**

Una variable es un elemento compuesto de su propia característica y cualidad, este fenómeno está expuesto a variar y apto para ser medido y analizado (Sánchez y Reyes, 2006, p. 39), por lo que tomamos como variable la *Competencia oral del idioma inglés* y sus dimensiones.

#### **3.1.1. Descripción de variables**

**Variable:** Competencia oral del idioma inglés

**Dimensiones:**

Comprensión oral.

Expresión oral.

#### **3.1.2. Definición conceptual**

Según el Minedu (2009), se denomina competencia de expresión y comprensión oral a la competencia que desarrolla las capacidades interactivas de comprensión y expresión oral; proceso que se lleva a cabo en diversas situaciones de comunicación con objetivos que se relacionan con la vida diaria del entorno familiar y social del educando (p. 359).

#### **3.1.3. Definición operacional**

La competencia oral del idioma inglés consiste en el proceso de aprendizaje y desarrollo de la destreza oral del idioma inglés, enfocándose plenamente en las habilidades de la comprensión y la expresión oral, que significa involucrarse con naturalidad en una situación comunicativa, comprendiendo lo que se escucha y expresándose oralmente con pertinencia.

## Operacionalización de la variable Competencia oral del idioma inglés

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	ESCALA DE MEDICIÓN	NIVEL DE RANGO POR DIMENSIÓN	NIVEL DE RANGO POR VARIABLE	
<b>Competencia oral del idioma inglés</b>  Es la competencia que desarrolla las capacidades de comprensión y expresión oral; proceso que se lleva a cabo en una variedad de contextos de comunicación con objetivos que se relacionan con la vida diaria del entorno familiar y social del educando.	<b>Comprensión oral</b>				En inicio (0 a 5)		
	Es la capacidad que involucra el saber escuchar, e interpretar los textos orales en diversos contextos comunicativos con interlocutores diferentes, de tal forma que se participa en un acto de interacción comunicativa.	Logra comprender la información específica.	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7			En proceso (6)	
		Logra comprender la información general.	8, 9, 10			Logro previsto (7 a 8)	En inicio (0 a 10)
					Incorrecto (0)	Logro destacado (9 a 10)	En proceso (11 a 13)
					Correcto (1)	En inicio (0 a 5)	Logro previsto (14 a 17)
						En proceso (6)	
						Logro previsto (7 a 8)	Logro destacado (18 a 20)
						Logro destacado (9 a 10)	
	<b>Expresión oral</b>						
	Es la capacidad que desarrolla el saber expresar oralmente las propias ideas, emociones y sentimientos ante diferentes tipos de interlocutores en diversos contextos de comunicación, con fluidez y claridad utilizando pertinentemente el código del idioma inglés.	Demuestra fluidez.	11, 12, 13				
		Demuestra la corrección gramatical.	14, 15				
		Logra buena pronunciación.	16, 17				
		Logra utilizar el vocabulario.	18, 19, 20				

#### **IV. MARCO METODOLÓGICO**

#### **4.1. Tipos y diseños de investigación**

##### **Tipo de investigación**

El presente estudio corresponde a una investigación de tipo descriptivo que pertenece a un nivel básico, por la manera que está planteada a estudiar la realidad tal y como se presenta en un espacio y tiempo dados; quiere decir que mediante este trabajo se obtiene información de una situación determinada para luego poder describirlo sin alterar ni experimentar sus características.

Por otra parte, utilizaremos el método descriptivo simple que, según Sánchez (1996, p. 33), consiste en describir, analizar e interpretar al fenómeno de estudio; esta metodología se orienta a investigar una variable en su estado actual y en su forma natural, por lo que el control directo sobre la variable es mínima.

##### **Diseño de investigación**

Esta investigación pertenece a un diseño transversal y diseño no experimental, por ser un estudio que describe un estado actual, sin realizar controles ni manipulaciones deliberadamente de la variable. El estudio se lleva a cabo en un tiempo único con el objetivo de describir variables y analizar sus dimensiones.

Hernández *et al.* (2005, p. 102) señalan que las investigaciones descriptivas tienen como finalidad describir las propiedades y características de fenómenos que se toman como objeto de investigación; es decir, miden, analizan y luego describen el perfil de la variable y sus dimensiones.

Figura 1: Diagrama del diseño descriptivo.



Figura 2: Significado de términos del diagrama del diseño descriptivo.

M = Muestra

OX = Observación de la competencia oral del idioma inglés.

## 4.2. Población, muestra y muestreo

### Población

Jany (1994, p. 48) explica que la población es el total de personas que tienen ciertas similitudes en sus propiedades o características y sobre los cuales se enfoca el estudio.

Para nuestra investigación se tomó como población a los estudiantes de tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, los que se encuentran en las secciones A y B que suman un total de 49 estudiantes.

### Muestra

Según Hernández *et al.* (2010, p. 175), la muestra es un subgrupo de la población, es una parte que se toma en representación de la población.

En nuestra investigación aplicaremos intencionalmente la muestra censal, puesto

que es la misma cantidad que nuestra población: los 49 estudiantes de las secciones A y B del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla.

### **Muestreo**

No fue posible, porque la población es pequeña y, por tanto, se tomó como muestra a toda la población.

### **4.3.Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

#### **Técnica**

Para poder recolectar datos de la manera más acertada utilizamos las siguientes técnicas:

**Encuesta:** Después de presentar tres veces un audio de 6 minutos, planteamos las preguntas cerradas con tres alternativas; lo mismo sucede cuando el evaluador lo lee tres veces el texto, y las preguntas a responder son cerradas con tres alternativas; de esta forma se busca medir el nivel de la capacidad de comprensión oral del idioma inglés. Por otro lado, las diez últimas preguntas corresponden a una prueba oral, en donde el estudiante responde oralmente a los ítems.

## **Instrumento**

El instrumento utilizado en esta investigación fue la Prueba de comprensión y expresión oral del idioma inglés.

### **Ficha técnica del instrumento**

<b>Nombre:</b>	Prueba de comprensión y expresión oral del idioma inglés.
<b>Autor:</b>	Elaboración propia.
<b>Procedencia:</b>	Lima, Perú, 2016.
<b>Objetivo:</b>	Medir el nivel de la competencia oral del idioma inglés.
<b>Administración:</b>	Individual.
<b>Duración:</b>	Aproximadamente dos horas pedagógicas.
<b>Aplicación:</b>	49 estudiantes de tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016.
<b>Estructura:</b>	El instrumento consta de 20 preguntas. Las 10 primeras están estructuradas en tres alternativas, una de ellas es la respuesta correcta; y en las 10 últimas los estudiantes responden de manera verbal. Se ha considerado para la escala de medición, de manera dicotómica como correcto (1) e incorrecto (0). La calificación se dará en cuatro escalas de valor: en inicio, en proceso, logro previsto y logro destacado, tal como figura en la tabla 1.

Tabla 1

*Escala de medición del instrumento.*

### ESCALA DE MEDICIÓN DEL INSTRUMENTO

<b>Escala para ítem</b>	<b>Nivel de rango</b>	<b>Rango para dimensiones</b>	<b>Rango para variable</b>
	En inicio	0 a 5	0 a 10
<b>Correcto (1)</b>	En proceso	6 a 6	11 a 13
<b>Incorrecto (0)</b>	Logro previsto	7 a 8	14 a 17
	Logro destacado	9 a 10	18 a 20

Fuente: Adaptado desde el DCN del Minedu.

#### 4.4. Validación y confiabilidad de instrumentos

##### Validación

Una investigación científica es consistente cuando presenta los resultados después de aplicar los instrumentos de medición, y para ello estos deben ser confiables y válidos; en consecuencia, para determinar la validez de los instrumentos, antes de aplicarlos, serán sometidos a un proceso de validación de la manera siguiente:

El procedimiento de validación de contenido que se utilizará para los instrumentos en este estudio será sometido a un proceso de aprobación del instrumento que mide la competencia oral del idioma inglés, mediante el certificado de juicio experto de validez.

Tabla 2

*Validación del instrumento.*

<b>Validadores</b>	<b>Resultado de aplicabilidad</b>	<b>Promedio de valoración</b>
Mgtr. María Soledad Mañaccasa Vásquez	Aplicable	95%
Mgtr. Rolando Ríos Díaz	Aplicable	95%
Mgtr. José Omar García Tarazona	Aplicable	90%

Fuente. Elaboración propia.

**Confiabilidad**

Para que el instrumento sea confiable, se aplicó una prueba piloto a 20 estudiantes con características similares a la muestra, luego sometimos los datos a la prueba del KR20, en el cual se obtuvo como resultado 0.81, tal como lo muestra la tabla 3. Este valor obtenido es mayor que 0.80, por lo que se concluye que el instrumento es confiable.

Tabla 3

*Confiabilidad del instrumento.***Estadísticas de fiabilidad**

Cuestionario	KR20	N.º de elementos
Dimensión 1	0,81	20
Dimensión 2		

Tabla 4

*Niveles de confiabilidad.*

<b>Nivel de confiabilidad</b>	
<b>Nivel</b>	<b>Valor</b>
Muy alta	0,81 al 1,00
Alta	0,61 al 0,80
Moderada	0,41 al 0,60
Baja	0,21 al 0,40
Muy baja	0,01 al 0,20

### **Procedimientos de recolección de datos**

La aplicación de la prueba se realizó en la segunda semana de diciembre de 2016, con la finalidad de evaluar después del desarrollo de temas del año escolar planteados por el DCN. Mediante coordinación con los directivos del plantel se evaluó a 49 estudiantes de las secciones A y B del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla.

Antes de iniciar la aplicación de la prueba, se les entregó a todos los estudiantes la “Prueba de comprensión y expresión oral del idioma inglés”. El propósito de la evaluación era tener información de sus aprendizajes, y se indicaron las pautas necesarias, sin ningún tipo de presión ni condicionamientos; posteriormente, se detalló la ejecución de cada cuestionario de la prueba.

**I. Para las preguntas 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7 el evaluador presenta tres veces un audio de 6 minutos en el que se escucha una entrevista en el idioma inglés, a la cual los estudiantes deben estar atentos, para que puedan responder las preguntas.**

- 1 ¿Cuál es el nombre del entrevistador en el diálogo que usted escucha?
- 2 ¿Cuál es el nombre del cantante en la entrevista que usted escucha?
- 3 ¿Qué dice el entrevistador cuando él comienza la conversación?
- 4 ¿Cuántos años tiene el cantante en la entrevista?
- 5 ¿De dónde es el cantante en la conversación que escuchas?
- 6 ¿Cuál es el color favorito del cantante en el diálogo?
- 7 ¿Qué dice el entrevistador cuando él termina la conversación?

**II. Para las preguntas 8, 9 y 10 el evaluador lee tres veces un texto en inglés, y los estudiantes escuchan para poder responder las preguntas.**

- 8 ¿Qué es la Tratoria Romana según la lectura que usted escucha?
- 9 ¿Cómo es la atmósfera en Tratoria Romana según la lectura?
- 10 ¿Cómo es el menú en Tratoria Romana según la lectura que escuchas?

**III. Las siguientes preguntas (del 11 al 20) corresponden a la prueba oral, por lo que el evaluador espera la respuesta o desempeño de cada estudiante para determinar el puntaje.**

- 11 Dime tu nombre completo en inglés.
- 12 Dime tu dirección exacta en inglés.

- 13 ¿Cuántos hermanos tienes?
- 14 Dime una oración en inglés, usando el verbo (to be).
- 15 Dime una oración en inglés, usando el verbo (to work).
- 16 Lee este párrafo en voz alta.
- 17 Lee el texto del profesor en voz alta.
- 18 Dime cinco palabras en inglés acerca de la familia.
- 19 Dime cinco materiales en inglés, que usas en tu clase.
- 20 Dime cinco cosas en inglés, que encuentras en tu cuarto.

### **Métodos de análisis e interpretación de datos**

Después de recolectar la información, llevamos a cabo el análisis e interpretación de los datos con la ayuda del programa estadístico SPSS, en su versión 23, mediante el cual se analizó para describir el comportamiento de la variable; se empleó la estadística descriptiva. De esta forma, elaboramos tablas de frecuencia y de porcentajes de la variable y sus dimensiones.

## **V. RESULTADOS**

## 5.1 Presentación de resultados

Después de someter todos los datos al SPSS, presentamos los resultados de nuestra investigación en la que se detalla la descripción de la variable y dimensiones del estudio *Competencia oral del idioma inglés en estudiantes de tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla.*

### 5.1.1. Resultados de la variable

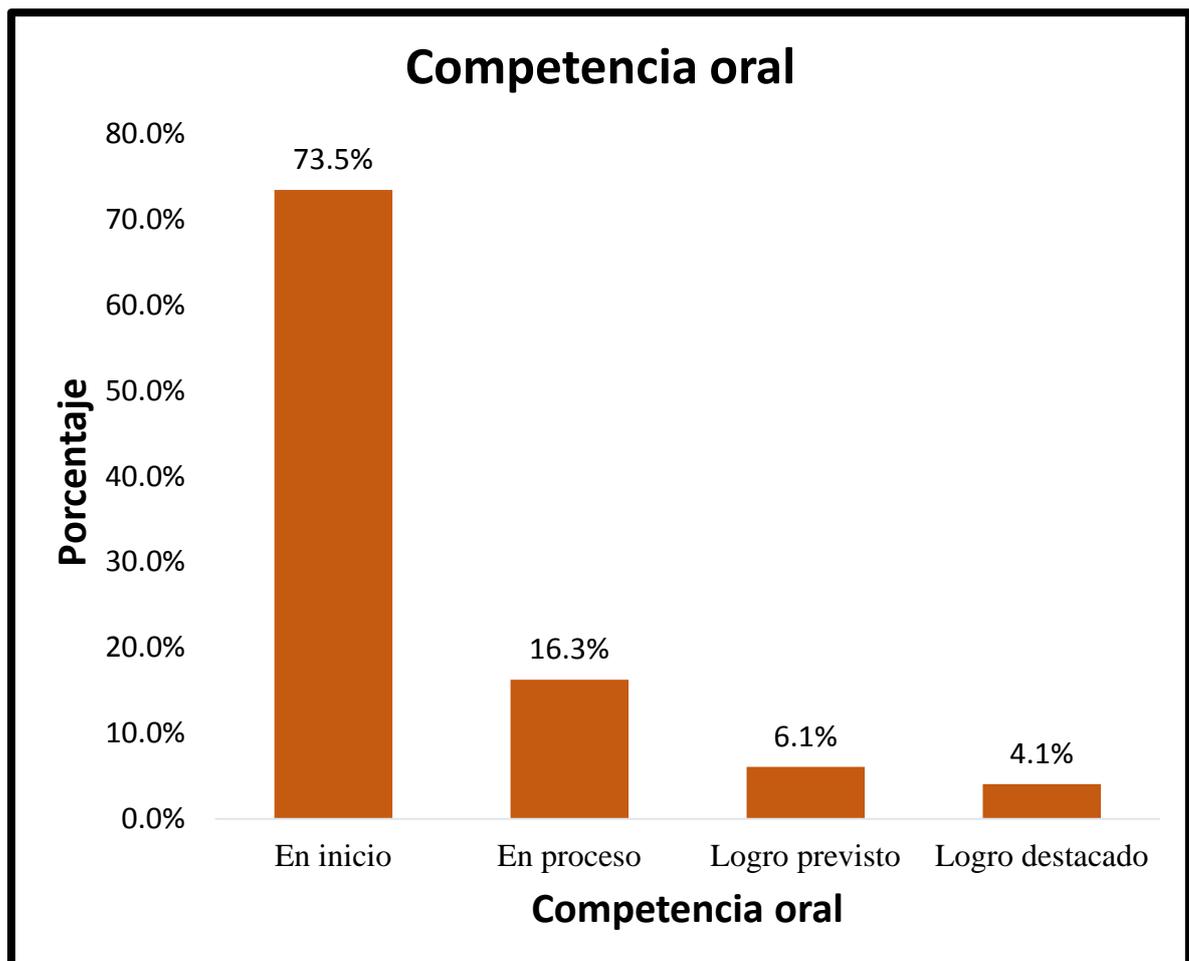
#### Variable: competencia oral del idioma inglés

La tabla 5 y figura 3 nos muestran que el nivel en cuanto a la variable Competencia oral en el aprendizaje del inglés en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla es de la siguiente manera: el 73,5% (36) está en el nivel de inicio, el 16,3% (8) de los estudiantes se ubica en el nivel de proceso, en tanto que el 6,1% (3) de los estudiantes está en el nivel de logro previsto, mientras el 4,1% (2) de los estudiantes se ubica en el nivel de logro destacado.

Tabla 5

*Distribución de frecuencias y porcentajes de la competencia oral del idioma inglés*

<b>COMPETENCIA ORAL</b>				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
En inicio	36	73,5	73,5	73,5
En proceso	8	16,3	16,3	89,8
L. previsto	3	6,1	6,1	95,9
L. destacado	2	4,1	4,1	100,0
Total	49	100,0	100,0	



*Figura 3:* Niveles porcentuales de la variable Competencia oral del idioma inglés, en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla.

### 5.1.2. Resultado de las dimensiones

#### **Dimensión uno: comprensión oral**

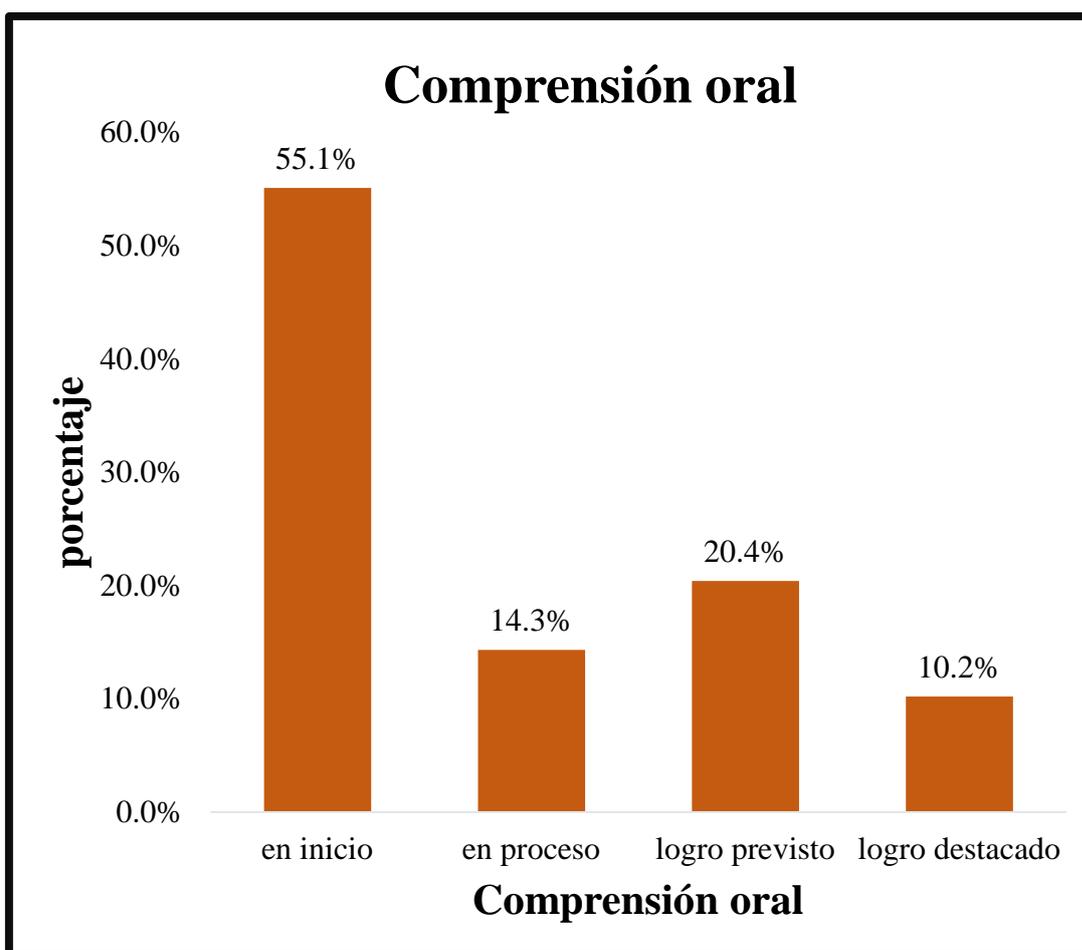
Según la tabla 6 y figura 4, el nivel de comprensión oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla es de la siguiente manera: el 55,1% (27) está en el nivel de inicio, el 14,3% (7) de los estudiantes se ubica en el nivel de proceso, en tanto que el 20,4% (10) de los estudiantes están en el nivel de logro previsto, mientras el 10,2% (5) de los

estudiantes se ubica en el nivel de logro destacado. Por lo tanto, consideramos que en esta dimensión los estudiantes desarrollan sus capacidades de manera poco óptima.

Tabla 6

*Distribución de frecuencias y porcentajes de la comprensión oral*

<b>Comprensión oral</b>				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
En inicio	27	55,1	55,1	55,1
En proceso	7	14,3	14,3	69,4
L. previsto	10	20,4	20,4	89,8
L. destacado	5	10,2	10,2	100,0
Total	49	100,0	100,0	



*Figura 4:* Niveles porcentuales de la dimensión Comprensión oral en el desarrollo de la competencia oral del idioma inglés, en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla.

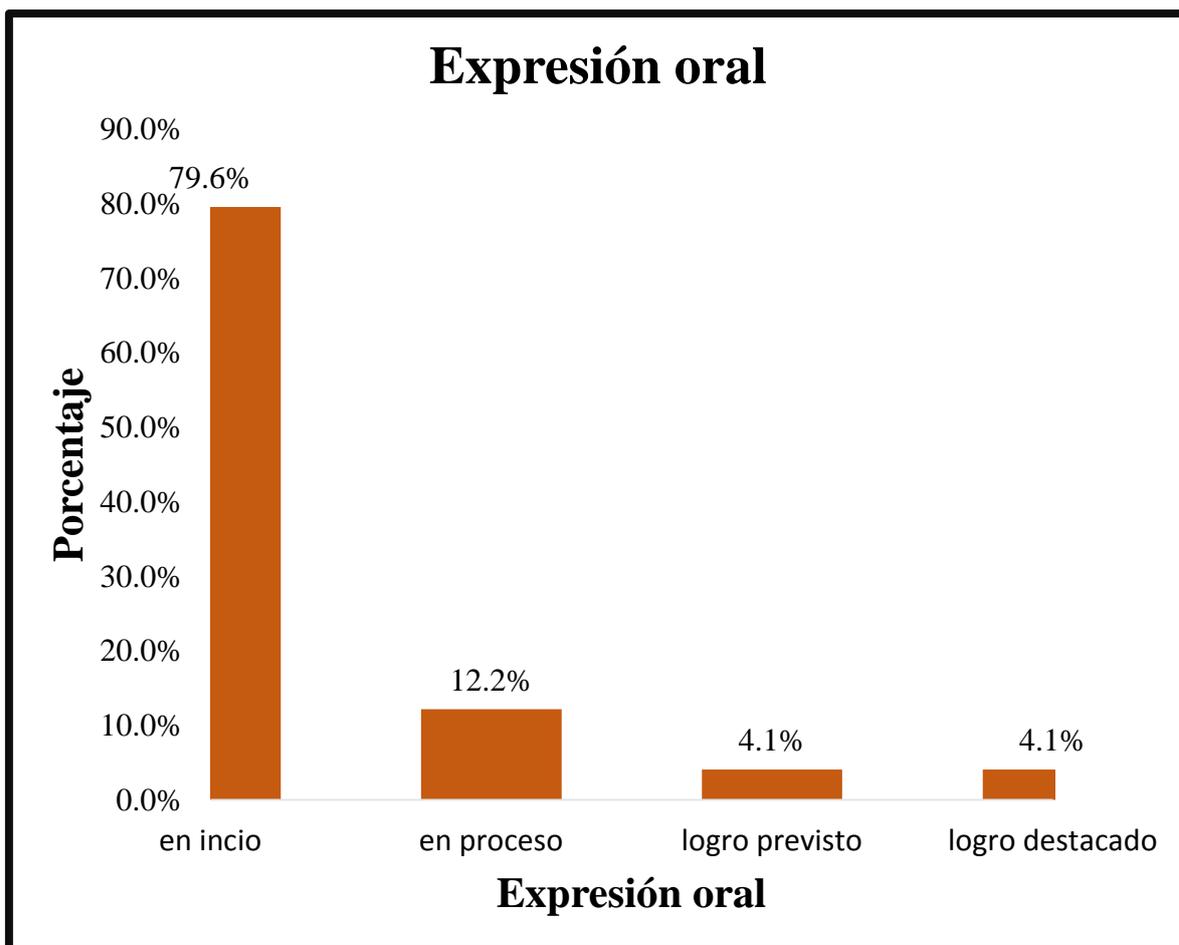
### **Dimensión dos: expresión oral**

Según la tabla 7 y figura 5, el nivel en cuanto a la expresión oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, es de la siguiente manera: el 79,6% (39) está en el nivel de inicio, el 12,2% (6) de los estudiantes se ubica en el nivel de proceso, en tanto el 4,1% (2) de los estudiantes está en el nivel de logro previsto, mientras el 4,1%(2) de los estudiantes se ubica en el nivel de logro destacado. Por lo tanto, consideramos que en esta dimensión los estudiantes desarrollan sus capacidades en un nivel muy bajo.

Tabla 7

*Distribución de frecuencias y porcentajes de expresión oral*

<b>Expresión oral</b>				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
En inicio	39	79,6	79,6	79,6
En proceso	6	12,2	12,2	91,8
L. previsto	2	4,1	4,1	95,9
L. destacado	2	4,1	4,1	100,0
Total	49	100,0	100,0	



*Figura 5:* Niveles porcentuales de la dimensión Expresión oral en el desarrollo de la competencia oral del idioma inglés, en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla.

## **VI. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES**

## 6.1. Discusión de resultados

Es una realidad afirmar que la mayor parte de los estudiantes de las instituciones educativas públicas y privadas de nuestro país se ubica en un nivel “en inicio” en cuanto al desarrollo de capacidades de comprensión y expresión oral del idioma inglés, tal como se halló en esta investigación, que también es corroborado por Aspajo (2014), quien indica que los estudiantes del segundo grado de secundaria del colegio n.º 29 de Yurimaguas, en cuanto al desarrollo de comprensión y expresión oral del inglés, se ubican en los niveles entre eficiente y pobre, sin alcanzar los niveles regular, bueno ni muy bueno.

Por su parte, González (2010) menciona que el 91,3% de los estudiantes del cuarto grado de secundaria del Colegio Nacional Iquitos se encuentra en el nivel bajo, mientras el 8,7% de los estudiantes está en el nivel alto, sin haber estudiantes en el nivel regular. Se observó que el desarrollo de las capacidades de comprensión y expresión oral en el aprendizaje del inglés es muy pobre, tal como también lo hallamos a través de nuestra investigación.

Los resultados de nuestra investigación, revelan que la competencia oral del idioma inglés en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa ya mencionada tiene mayor relación con lo que afirmó Valencia (2015) en su investigación sobre la competencia oral en una segunda lengua. Este autor indicó que el 60,3% de los estudiantes de la institución educativa Escuela Normal de María de Río Negro, Medellín, está en el nivel bajo, mientras tanto el 29,4 % se ubica en el nivel básico, 4,4% en el nivel alto y el 4,4% está en el nivel superior.

En este trabajo se halló a la mayoría de los estudiantes ubicados en el nivel de inicio, un grupo pequeño está en el nivel de proceso y una parte mínima está en el nivel de logro previsto y logro destacado; ello nos demuestra el poco desarrollo de la competencia oral del idioma inglés; y esta problemática también fue descrita por Toalombo (2014), quien observó que la mayor parte de los estudiantes del segundo año de la unidad educativa Nueva Primavera, de Quito, se encuentra en el nivel bajo y muy bajo, lo que demuestra el poco desarrollo de la comunicación y la comprensión oral del inglés, ya que no practican actividades enfocadas en esta competencia.

Para Dolores (2009), el desarrollo general de la comprensión oral en inglés como idioma extranjero al término de la educación secundaria es insuficiente; el porcentaje de los estudiantes que no logra obtener resultados positivos es de un 83% frente al 17% que lo consigue y que también se asimila con los resultados de nuestro estudio.

Finalmente, comparando las dos dimensiones, los estudiantes se desempeñan mejor en la capacidad de comprensión oral. Para ellos es más difícil expresarse en el idioma inglés, y esta perspectiva se asimila a la investigación de Sánchez (2013), quien menciona que las estudiantes del primer grado de secundaria del colegio nacional de mujeres María Negrón Ugarte de Trujillo muestran la capacidad de comprensión oral del idioma inglés de manera regular, ya que el 40% está en un nivel excelente, el 48% en un nivel regular y el 10% se ubica en el nivel bajo, y corresponde la nota 15 como promedio.

## 6.2. Conclusiones

1. La población que fue objeto de esta investigación y específicamente la muestra de los estudiantes de tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, en cuanto al desarrollo de la competencia oral del aprendizaje en el área de idiomas extranjeros, demostró que el 73,5% está en el nivel de inicio, el 16,3% de los estudiantes se ubica en el nivel de proceso, en tanto el 6,1% de los estudiantes está en el nivel de logro previsto; mientras el 4,1% de los estudiantes se ubican en el nivel de logro destacado. Por lo tanto, consideramos que en esta variable los estudiantes desarrollan sus capacidades en un nivel bajo.
2. En comparación a la otra dimensión, la capacidad en que resaltan de manera regular los estudiantes de tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla es en la comprensión oral. Aquí el 55,1% está en el nivel de inicio, el 14,3% de los estudiantes se ubica en el nivel de proceso, en tanto el 20,4% de los estudiantes está en el nivel de logro previsto; mientras el 10,2% de los estudiantes se ubica en el nivel de logro destacado. Los aprendices se muestran curiosos, interesados y atentos cuando escuchan mensajes orales, y tienen esa capacidad de entender la información, aunque consideramos que los estudiantes desarrollan sus capacidades sin alcanzar los niveles esperados.
3. En la dimensión de expresión oral hemos visto que los estudiantes tienen temor de expresar sus ideas, pensamientos, intenciones, a través del discurso oral en inglés; por ello, la mayoría de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla se ubica en el nivel

de inicio en un 79,6%; el 12,2% de los estudiantes se ubica en el nivel de proceso, en tanto el 4,1% de los estudiantes está en el nivel de logro previsto; mientras el 4,1%% de los estudiantes se ubica en el nivel de logro destacado. Por lo tanto, consideramos que en esta dimensión los estudiantes desarrollan sus capacidades en un nivel muy bajo.

### 6.3. Recomendaciones

1. En primer lugar, recomendamos a los docentes a enfocarse en el desarrollo de las competencias orales dando una relevancia significativa para un adecuado aprendizaje del idioma inglés; es sumamente importante que el profesor tome consciencia y asuma la responsabilidad de hacer del aula un ambiente agradable, de bienestar y confianza, en donde se convierta natural y rutinaria la práctica oral del idioma inglés; donde se promueva conversaciones, debates, discursos, exposiciones, etc., los cuales ayuden al estudiante a aprender y dominar el idioma meta, de manera que se contribuya con la formación integral de la educación en nuestro país.
2. Por otra parte, se sugiere a los docentes y también a los estudiantes hacer uso de materiales didácticos pertinentes para desarrollar y potenciar la destreza oral y la comprensión oral del idioma inglés. Hoy en día contamos con una gran variedad de recursos tecnológicos que nos ayudan como herramientas para practicar las habilidades orales, páginas de internet, videos, audios, blogs, etc., que nos proporcionan la familiarización y confianza a la hora de aprender el idioma inglés.
3. Es importante promover actividades en las instituciones, que ayuden a practicar la expresión oral, actividades como teatros, canciones, diálogos, etc., que se enfoquen a que el estudiante se acostumbre y tenga el valor de expresarse oralmente en situaciones reales a través del inglés; pues ello permite desarrollar su capacidad lingüística, social y creativa para incursionar en su vida diaria.

## Referencias

- Amaguaña. (2012). *Competencias comunicativas para el desarrollo del aprendizaje del idioma inglés*. Guayaquil: Universidad de Guayaquil.
- Aspajo. (2014). *Técnicas para desarrollar la capacidad de expresión y comprensión oral en el aprendizaje del idioma inglés*. Iquitos: Universidad Nacional de la Amazonía Peruana.
- Barbero, M. (2008). *De los medios a las mediaciones comunicación, cultura y hegemonía*. Bogotá: Convenio Andrés Bello.
- Benavides. (2013). *La destreza auditiva en el desarrollo de la competencia comunicativa oral*. Quito: Universidad Central de Ecuador. Recuperado de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/3570/1/T-UCE-0010-475.pdf>.
- Brenes. (2011). *El desarrollo de la expresión oral y la comprensión auditiva como parte de las competencias comunicativas*. Costa Rica: Universidad Estatal de Costa Rica.
- Brown, Y. (1993). *Teaching the spoken language an approach based on the andis of conversation*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Casado. (2013). *Desarrollo de estrategias de comunicación oral en el aula de inglés*. España: Universidad de Valladolid. Recuperado de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/4030/1/TFG-G%20416.pdf>
- Dolores. (2009). *Desarrollo de la comprensión oral en inglés como lengua extranjera*. España: Universidad de Granada.
- Garrido. (2006). *Las habilidades básicas para el aprendizaje del idioma inglés*. México: Universidad Autónoma de México.
- González. (2009). *Estrategias de aprendizaje para el desarrollo oral*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana. Recuperado de <http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/comunicacion/tesis471.pdf>.

- González. (2010). *Efecto del trabajo cooperativo para el desarrollo de la capacidad comunicativa de comprensión y expresión oral en el área de inglés*. Iquitos: Universidad Nacional de la Amazonía Peruana.
- Hernández. (2010). *Metodología de la investigación* (5.<sup>a</sup> ed.). México: Mc Graw Hill.
- Jany. (1994). *Metodología de la investigación* (3.<sup>a</sup> ed.). Lima: Bernal. Recuperado de [https://issuu.com/mariadominguez64/docs/metodologia\\_de\\_la\\_investigacion\\_3ed/176](https://issuu.com/mariadominguez64/docs/metodologia_de_la_investigacion_3ed/176)
- León, G. (2014). *Técnicas participativas para mejorar la expresión oral del idioma inglés*. Trujillo: Universidad Antenor Orrego. Recuperado de [http://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/upaorep/736/1/LE%C3%93N\\_GLORIA\\_TECNICAS\\_MEJORAR\\_EXPRESI%C3%93N%20ORAL.pdf](http://repositorio.upao.edu.pe/bitstream/upaorep/736/1/LE%C3%93N_GLORIA_TECNICAS_MEJORAR_EXPRESI%C3%93N%20ORAL.pdf)
- Mercado. (2014). *La red social Facebook como recurso complementario al aprendizaje de las habilidades orales del inglés*. Lima: Pontificia Universidad Católica.
- Ministerio de Educación. (2017). *Currículo nacional*. Lima.
- Ministerio de Educación (2016). *Programación curricular para educación secundaria*. Lima.
- Ministerio de Educación (2010). *Orientaciones para el trabajo pedagógico en el área de inglés*. Lima.
- Ministerio de Educación (2009). *Diseño curricular nacional*. Lima: Autor.
- O'Maley. (1996). *The practice of comunicacion teaching elt 124*. Oxford: Pergamen Oxford.
- Pacheco. (2006). *La competencia comunicativa y su relación con la enseñanza del idioma inglés*. Lima: Ciencias Biomédicas. Recuperado de [http://bvs.sld.cu/revistas/gme/pub/vol.8.\(3\)\\_07/p7.html](http://bvs.sld.cu/revistas/gme/pub/vol.8.(3)_07/p7.html)
- Pérez. (2014). *Influencia de la plataforma Educaplay en el desarrollo de las capacidades de comprensión y producción de textos en el área de inglés*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.

- Robalino. (2013). *Incidencias de los recursos audiovisuales para mejorar la expresión oral del inglés*. Quito: Universidad Central de Ecuador.
- Rodríguez. (2010). *Consideraciones teóricas sobre la expresión oral profesional pedagógica en inglés*. Cuba: Ciencias Holguín.
- Rodríguez. (2015). *Actividades enfocadas para el desarrollo de la destreza oral del idioma inglés*. Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.
- Sánchez. (1996). *Metodología y diseños de la investigación científica*. Lima: UNMSM.
- Sánchez. (2013). *Relación entre la inteligencia lingüística y la comprensión oral del idioma inglés*. Trujillo: Universidad César Vallejo.
- Sánchez, R. (2006). *Metodología y diseños en la investigación científica*. Lima: Ed. Mantaro.
- Severino. (2012). *Metodología aplicada por los docentes para la enseñanza aprendizaje de lengua extranjera inglés*. República Dominicana: Universidad Nacional Evangélica.
- Toalombo. (2014). *Estrategias metodológicas significativas en el desarrollo de la comunicación oral del idioma inglés*. Quito: Universidad Central de Ecuador.
- Valencia. (2015). *La competencia oral en una segunda lengua apoyada por el uso de TIC*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Valian. (2009). *Innateness and learnability. The Cambridge handbook of child language*. Inglaterra: Cambridge University Press. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos89/ensenanza-del-ingles-como-idioma-extranjero/ensenanza-del-ingles-como-idioma-extranjero2.shtml#bibliograa>.

## **APÉNDICES**

## Apéndice 1

**Matriz de consistencia**  
**Competencia oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria**  
**de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016**

FORMULACIÓN DE PROBLEMAS	OBJETIVOS	VARIABLES Y DIMENSIONES	MÉTODO Y DISEÑO	POBLACIÓN Y MUESTRA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	VARIABLE 1	MÉTODO	POBLACIÓN	TÉCNICAS
¿Cuál es el nivel de la competencia oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016?	Determinar el nivel de la competencia oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016.	competencia oral del idioma inglés	Descriptivo simple	Está compuesta por los estudiantes, del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016.	Encuesta
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	DIMENSIONES:	DISEÑO:	MUESTRA	INSTRUMENTO
1. ¿Cuál es el nivel de comprensión oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016?	1. Determinar el nivel de comprensión oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016.	Comprensión oral	Transversal, no experimental	La muestra es de tipo censal, por lo tanto está compuesta por los 49 estudiantes del tercer grado de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016.	“Prueba de comprensión y expresión oral”
2. ¿Cuál es el nivel de expresión oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016?	2. Determinar el nivel de expresión oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016.	Expresión oral	TIPO: Descriptivo		ESCALA DE MEDICIÓN:
			NIVEL: Básico		En inicio En proceso Logro previsto Logro destacado

## Apéndice 2

## Base de datos de la muestra

Nº	COMPRESIÓN ORAL										EXPRESIÓN ORAL										DIM 1	DIM 2	VARIABLE
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	6	2	8
2	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	7	6	13
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	10	9	19
4	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	4	3	7
5	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	2	2	4
6	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	2	4	6
7	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	6	6	12
8	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	3	3	6
9	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	4	3	7
10	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	3	4
11	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	8	7	15
12	1	1	1	0	1	1		0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	6	2	8
13	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	4	3	7
14	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	3	3	6
15	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	6	2	8
16	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	1	8
17	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9	9	18	
18	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	8	5	13
19	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	4	2	6
20	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2	2	4
21	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	7	2	9
22	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	3	2	5

23	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0
24	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1
25	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0
26	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0
27	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1
28	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1
29	0	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0
30	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0
31	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0
32	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0
33	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1
34	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
35	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0
36	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1
37	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0
38	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0
39	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	0
40	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0
41	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1
42	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0
43	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0
44	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1
45	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0
46	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1
47	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1
48	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0
49	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0

5	1	6
3	4	7
4	2	6
8	5	13
4	3	7
4	3	7
4	1	5
5	2	7
3	3	6
9	7	16
4	3	7
7	2	9
6	1	7
3	6	9
5	2	7
4	2	6
7	5	12
6	1	7
7	5	12
4	2	6
10	3	13
9	6	15
4	2	6
4	6	10
6	6	12
2	2	4
6	1	7

## Apéndice 3

## Análisis estadístico de la prueba piloto

N <sup>a</sup>	COMPRESIÓN ORAL										EXPRESIÓN ORAL												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0			9
2	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0			14
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1				19
4	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0			7
5	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0			4
6	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0			5
7	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0			12
8	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0			5
9	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0			9
10	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0			5
11	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0			15
12	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0			9
13	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0			7
14	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0			6
15	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0			8
16	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0			8
17	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1			18
18	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0			14
19	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0			6
20	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0			4
p	0,7	0,45	0,45	0,65	0,9	0,6	0,4	0,55	0,3	0,5	0,9	0,3	0,4	0,4	0,25	0,35	0,3	0,15	0,55	0,1			21,1
q	0,3	0,55	0,55	0,35	0,1	0,4	0,6	0,45	0,7	0,5	0,1	0,7	0,6	0,6	0,75	0,65	0,7	0,85	0,45	0,9			
p.q	0,21	0,25	0,25	0,23	0,09	0,24	0,24	0,25	0,21	0,25	0,09	0,21	0,24	0,24	0,19	0,23	0,21	0,13	0,25	0,09			4,08
					20		17		1,05														
					19		21,1										0,81						

## Apéndice 4

### Instrumento

#### Prueba de comprensión y expresión oral del idioma inglés en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla

EDUCATIVE INSTITUTION \_\_\_\_\_  
 GRADE \_\_\_\_ SECTION \_\_\_\_\_  
 SEX \_\_\_\_\_ AGE \_\_\_\_\_

**Cada respuesta correcta equivale un punto (1) y la respuesta incorrecta vale o puntos (0)**

#### ORAL COMPREHENSION

Listen and Pay attention the interview in the audio after answer the questions.

1. What is the interviewer's name?
  - a) Dave Steve Right.
  - b) Mark Meller King.
  - c) John Peter Houston.
  
2. What is the singer name?
  - a) Marry Lord Bush.
  - b) Dave Parker Gomez.
  - c) Len Mall Kid.
  
3. What does the interviewer say, when he starts the conversation?
  - a) Sit down please.
  - b) Hello, how are you?
  - c) Good bye mister.
  
4. How old is the singer?
  - a) 45 years old.
  - b) 31 years old.
  - c) 35 years old.
  
5. Where is the singer from?
  - a) From Panama.
  - b) From Canada.
  - c) From Mexico.
  
6. What is the singer's favorite color?
  - a) Green.
  - b) Blue.
  - c) Yellow.

7. What does the interviewer say, when he finish the conversation?
  - a) Oh thank you very much for your time.
  - b) Good bye I see you soon.
  - c) Bye mister Parker, see you tomorrow.

Listen and pay attention to teacher's reading, after answer the questions.

8. What is the TRATORIA ROMANA in the reading?
  - a) Restaurant.
  - b) Hotel.
  - c) Store.
9. How is the atmosphere in the TRATORIA ROMANA?
  - a) Quiet and relaxing.
  - b) Beautiful and pretty.
  - c) Great and attractive.
10. How is the menu in the TRATORIA ROMANA?
  - a) Very bad.
  - b) Very good.
  - c) There isn't menu.

### ORAL EXPRESSION

11. Tell me your full name.
12. Tell me your exact address.
13. How many brother do you have?
14. Tell me a sentence using the verb "to be".
15. Tell me a sentence using the verb "to work".
16. Read this paragraph aloud. "Some year ago a very important Japanese businessman visited to United States, he arrived in Chicago and went to the hotel. He put his briefcase on the floor, to register, when he went to pick up it again, he couldn't find it".
17. Read the teacher's reading. Aloud. "**Tratoria Romana** is an excellent restaurant, it has a quiet and relaxing atmosphere, and the service is very nice; it's always crowed, so make a reservation early. The menu is very good, everything is fresh. The rice with chicken is wonderful, dessert are their specialty rich and delicious; it's a little expensive but very good, you'll spend about s/25 per person".

18. Tell me five words about the family en English.
19. Tell me five material that you use in your class.
20. Say five things that you find in your room.

### **INDICACIONES PARA TOMAR LA PRUEBA**

**I. Para las preguntas 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7 el evaluador presenta tres veces, un audio de 6 minutos en el que se escucha una entrevista en el idioma inglés, al cual los estudiantes deben estar atentos, para que puedan responder las preguntas.**

- 1 ¿Cuál es el nombre del entrevistador en el diálogo que usted escucha?
- 2 ¿Cuál es el nombre del cantante en la entrevista que usted escucha?
- 3 ¿Qué dice el entrevistador cuando él comienza la conversación?
- 4 ¿Cuántos años tiene el cantante en la entrevista?
- 5 ¿de dónde es el cantante en la conversación que escuchas?
- 6 ¿Cuál es el color favorito del cantante en el diálogo?
- 7 ¿Qué dice el entrevistador cuando él termina la conversación?

**II. Para las preguntas 8, 9 y 10 el evaluador lee tres veces una lectura en inglés, y los estudiantes escuchan para poder responder las preguntas.**

- 8 ¿Qué es la Tratoria Romana según la lectura que usted escucha?
- 9 ¿Cómo es la atmosfera en Tratoria Romana según la lectura?
- 10 ¿Cómo es el menú en Tratoria Romana según la lectura que escuchas?

**III. Las siguientes preguntas (del 11 al 20) corresponden a la prueba oral, por lo que el evaluador espera la respuesta o desempeño de cada estudiante, para determinar el puntaje.**

- 11 Dime tu nombre completo en inglés.
- 12 Dime tu dirección exacta en inglés.
- 13 ¿Cuántos hermanos tienes?
- 14 Dime una oración en inglés, usando el verbo (to be)
- 15 Dime una oración en inglés, usando el verbo (to work)
- 16 lee este párrafo en voz alta
- 17 lee la lectura del profesor en voz alta
- 18 dime cinco palabras en inglés acerca de la familia
- 19 dime cinco materiales en inglés, que usas en tu clase
- 20 dime cinco cosas en inglés, que encuentras en tu cuarto

### Interview in the audio

**Interviewer:** Hello, how are you? I am John Peter Hosteen; for America television from Peru, nice to meet you

**Singer:** Hello, nice to meet you too

**Interviewer:** What is your full name? Please

**Singer:** My name is Dave Parker Gomez.

**Interviewer:** What is your occupation?

**Singer:** I am singer

**Interviewer:** How old are you? Mr. Parker

**Singer:** I am 35 years old

**Interviewer:** Where are you from?

**Singer:** I am from Mexico

**Interviewer:** What do you do in your free time?

**Singer:** I always play soccer

**Interviewer:** What is your favorite color?

**Singer:** My favorite color is yellow

**Interviewer:** Oh thank you very much for your time, take care of you Ms. Parker

**Singer:** Good bye

### Teacher's reading

**Tratoria Romana** is an excellent restaurant, it has a quiet and relaxing atmosphere, and the service is very nice; it's always crowded, so make a reservation early. The menu is very good, everything is fresh. The rice with chicken is wonderful, dessert are their specialty rich and delicious; it's a little expensive but very good, you'll spend about s/25 per person.

### Reading

Some year ago a very important Japanese businessman visited to United States, he arrived in Chicago and went to the hotel. He put his briefcase on the floor, to register, when he went to pick up it again, he couldn't find it.

## Apéndice 5

## Documento de autorizacion de la institucion para recolectar datos



## UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO



SOLICITA:            PERMISO PARA LA  
RECOLECCION  
DE DATOS PARA  
UNA INVESTIGACION  
DE TESIS.

SEÑOR DIRECTOR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA

:

: *EL MÁRTIR "JOSE OLAYA"*

:

:

WILMAR EDZON QUISPE ATIRO, Identificado con DNI N° 46604656, Estudiante de la Universidad "CESAR VALLEJO" domiciliado en el Distrito de VENTANILLA, CALLAO; ante Ud. Con el debido respeto me presento y digo:

Que, teniendo la necesidad de contar con una institución educativa en donde pueda recolectar datos, estrictamente educativos para la elaboración de mi tesis de licenciatura en la Universidad Cesar Vallejo. Concurro a su digno despacho para solicitarle, permiso para la evaluación de los estudiantes del tercer grado de la institución que Ud. Dirige, ya que es uno de los requisitos para poder culminar mi estudio profesional. Por lo que agradezco anticipadamente su gentil aceptación.

POR TANTO:

Ruego una vez más a Ud. Señor Director acceder mi petición por ser de Ley y Justicia.

*Ventanilla, 13 de diciembre del 2016*



WILMAR EDZON QUISPE ATIRO  
DNI N° 46604656



## Apéndice 6

## Informes de juicio experto del instrumento de medición

INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE MEDICIÓN

## I. DATOS GENERALES:

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO

: Mgtr. María Soledad Manacasa Vargas

INSTITUCIÓN DONDE LABORAL

: Cesar Vallejo

INSTRUMENTO MOTIVO DE EVALUACIÓN

: competencia oral del idioma inglés.

## II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE				BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA			
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado.																				✓
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables.																				✓
3. ACTUALIZACIÓN	Está adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.																				✓
4. ORGANIZACIÓN	Esta organizado en forma lógica.																				✓
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.																				✓
6. INTENCIONALIDAD	Es adecuado para valorar el instrumento.																				✓
7. CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos científicos.																				✓
8. COHERENCIA	Entre las variables, dimensiones, indicadores e ítems.																				✓
9. METODOLOGÍA.	La estrategia responde al propósito de la investigación.																				✓
10. PERTINENCIA	El inventario es aplicable.																				✓

## III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

Aplicable

## IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

950/10

FECHA: 10/12/2016

FIRMA DEL EXPERTO:

DNI:

Teléf.

M. Soledad Manacasa Vásquez  
Mgtr. en Educación  
Docente Investigador

### INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE MEDICIÓN

**I. DATOS GENERALES:**

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO : *ROLANDO RIOS DIAZ*  
 INSTITUCIÓN DONDE LABORAL : *Cesar Vallejo*  
 INSTRUMENTO MOTIVO DE EVALUACIÓN : *competencia oral del idioma inglés.*

**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:**

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE				BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA			
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado.																				✓
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables.																				✓
3. ACTUALIZACIÓN	Está adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.																				✓
4. ORGANIZACIÓN	Esta organizado en forma lógica.																				✓
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.																				✓
6. INTENCIONALIDAD	Es adecuado para valorar el instrumento.																				✓
7. CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos científicos.																				✓
8. COHERENCIA	Entre las variables, dimensiones, indicadores e ítems.																				✓
9. METODOLOGÍA.	La estrategia responde al propósito de la investigación.																				✓
10. PERTINENCIA	El inventario es aplicable.																				✓

**III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:**

*Aplicable*

**IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:**

95%

FECHA: *10-12-2016*

FIRMA DEL EXPERTO: 

DNI: *77788943*

Teléf. *94592845*

### INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE MEDICIÓN

**I. DATOS GENERALES:**

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO : M<sup>g</sup>. GARÍA TARAZONA J.,  
 INSTITUCIÓN DONDE LABORAL : Universidad César Vallejo.  
 INSTRUMENTO MOTIVO DE EVALUACIÓN : competencia oral del idioma inglés.

**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:**

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE				BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA				
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado.																				✓	
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables.																				✓	
3. ACTUALIZACIÓN	Está adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.																				✓	
4. ORGANIZACIÓN	Esta organizado en forma lógica.																				✓	
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.																				✓	
6. INTENCIONALIDAD	Es adecuado para valorar el instrumento.																				✓	
7. CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos científicos.																				✓	
8. COHERENCIA	Entre las variables, dimensiones, indicadores e ítems.																				✓	
9. METODOLOGÍA.	La estrategia responde al propósito de la investigación.																				✓	
10. PERTINENCIA	El inventario es aplicable.																				✓	

**III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD:**

Existe coherencia y aplicabilidad

**IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:**

507.

FECHA: 10-12-16.

 FIRMA DEL EXPERTO: 

DNI: 4031255.

Teléf. 948865200.

 DOCENTE UNIVERSITARIO  
 INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

## Apéndice 7

## Certificado de validez del instrumento de medición



## CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA COMPETENCIA ORAL DEL IDIOMA INGLES

N.º	DIMENSIONES /ÍTEMS	PERTENE NCIA (1)		RELEVA NCIA (2)		CLARID AD (3)		OBSERVACIONES
		SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
<b>Dimensión: COMPRENSIÓN ORAL</b>								
1	¿Cuál es el nombre del entrevistador en el dialogo que usted escucha?	/		/		/		
2	¿Cuál es el nombre del cantante en la entrevista que usted escucha?	/		/		/		
3	¿Qué dice el entrevistador cuando el comienza la conversación?	/		/		/		
4	¿Cuántos años tiene el cantante en la entrevista?	/		/		/		
5	¿de dónde es el cantante en la conversación que escuchas?	/		/		/		
6	¿Cuál es el color favorito del cantante en el dialogo?	/		/		/		
7	¿Qué dice el entrevistador cuando el termina la conversación?	/		/		/		
8	¿Qué es la Tratoria Romana según la lectura que usted escucha?	/		/		/		
9	¿Cómo es la atmosfera en Tratoria Romana según la lectura?	/		/		/		
10	¿Cómo es el menú en Tratoria Romana según la lectura que escuchas?	/		/		/		
<b>Dimensión: EXPRESIÓN ORAL</b>								
11	Dime tu nombre completo en inglés.	/		/		/		
12	Dime tu dirección exacta en inglés.	/		/		/		
13	¿Cuántos hermanos tienes?	/		/		/		
14	Dime una oración en inglés, usando el verbo (to be)	/		/		/		
15	Dime una oración en inglés, usando el verbo (to work)	/		/		/		
16	lee este párrafo en voz alta	/		/		/		
17	lee la lectura del profesor en voz alta	/		/		/		
18	dime cinco palabras en inglés acerca de la familia	/		/		/		

19 dime cinco materiales en inglés, que usas en tu clase	✓		✓		✓	
20 dime cinco cosas en inglés, que encuentras en tu cuarto	✓		✓		✓	

**OBSERVACIONES (PRECISAR SI HAY SUFICIENCIA):**

..... Si hay suficiencia .....

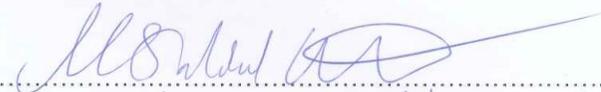
**OPINIÓN DE APLICABILIDAD:** Aplicable (X) Aplicable después de corregir ( ) No aplicable ( )

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL JUEZ:** Mgtr. María Soledad Mañaccasa DNI 08882152

**ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR:** Temático (Traductora e intérprete de idiomas)

..... 10 de diciembre de 2016 .....

- (1) Pertinencia: el ítem, al concepto teórico formulado
  - (2) Relevancia: el ítem es apropiado para presentar al componente o dimensión especificada del constructo.
  - (3) Claridad: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.
- Nota: suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

.....  .....

Mgtr / Dr. María Soledad Mañaccasa Vargas

M. Soledad Mañaccasa Vásquez  
Mgtr. en Educación  
Docente Investigador

## CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA COMPETENCIA ORAL DEL IDIOMA INGLES

N.º	DIMENSIONES /ÍTEMS	PERTENE NCIA (1)		RELEVA NCIA (2)		CLARID AD (3)		OBSERVACIONES
		SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
<b>Dimensión: COMPRENSIÓN ORAL</b>								
1	¿Cuál es el nombre del entrevistador en el dialogo que usted escucha?	/		/		/		
2	¿Cuál es el nombre del cantante en la entrevista que usted escucha?	/		/		/		
3	¿Qué dice el entrevistador cuando el comienza la conversación?	/		/		/		
4	¿Cuántos años tiene el cantante en la entrevista?	/		/		/		
5	¿de dónde es el cantante en la conversación que escuchas?	/		/		/		
6	¿Cuál es el color favorito del cantante en el dialogo?	/		/		/		
7	¿Qué dice el entrevistador cuando el termina la conversación?	/		/		/		
8	¿Qué es la Tratoria Romana según la lectura que usted escucha?	/		/		/		
9	¿Cómo es la atmosfera en Tratoria Romana según la lectura?	/		/		/		
10	¿Cómo es el menú en Tratoria Romana según la lectura que escuchas?	/		/		/		
<b>Dimensión: EXPRESIÓN ORAL</b>								
11	Dime tu nombre completo en inglés.	/		/		/		
12	Dime tu dirección exacta en inglés.	/		/		/		
13	¿Cuántos hermanos tienes?	/		/		/		
14	Dime una oración en inglés, usando el verbo (to be)	/		/		/		
15	Dime una oración en inglés, usando el verbo (to work)	/		/		/		
16	lee este párrafo en voz alta	/		/		/		
17	lee la lectura del profesor en voz alta	/		/		/		
18	dime cinco palabras en inglés acerca de la familia	/		/		/		

19 dime cinco materiales en inglés, que usas en tu clase	✓		✓		✓	
20 dime cinco cosas en inglés, que encuentras en tu cuarto	✓		✓		✓	

## OBSERVACIONES (PRECISAR SI HAY SUFICIENCIA):

..... *SE HAY SUFICIENCIA* .....

.....

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable (x) Aplicable después de corregir ( ) No aplicable ( )

APELLIDOS Y NOMBRES DEL JUEZ: *Mgtr. Rolando Ríos Díaz* ..... DNI. *27388943* .....

ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR: *LENGUA Y LITERATURA* .....

..... *10* de *Diciembre* ..... de 2016

(1) Pertinencia: el ítem, al concepto teórico formulado

(2) Relevancia: el ítem es apropiado para presentar al componente o dimensión especificada del constructo.

(3) Claridad: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

.....  .....

Mgtr / Dr. *ROLANDO RÍOS DÍAZ* .....

## CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA COMPETENCIA ORAL DEL IDIOMA INGLES

N.º	DIMENSIONES /ÍTEMS	PERTENENCIA (1)		RELEVANCIA (2)		CLARIDAD (3)		OBSERVACIONES
		SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
<b>Dimensión: COMPRENSIÓN ORAL</b>								
1	¿Cuál es el nombre del entrevistador en el dialogo que usted escucha?	/		/		/		
2	¿Cuál es el nombre del cantante en la entrevista que usted escucha?	/		/		/		
3	¿Qué dice el entrevistador cuando el comienza la conversación?	/		/		/		
4	¿Cuántos años tiene el cantante en la entrevista?	/		/		/		
5	¿de dónde es el cantante en la conversación que escuchas?	/		/		/		
6	¿Cuál es el color favorito del cantante en el dialogo?	/		/		/		
7	¿Qué dice el entrevistador cuando el termina la conversación?	/		/		/		
8	¿Qué es la Tratoria Romana según la lectura que usted escucha?	/		/		/		
9	¿Cómo es la atmosfera en Tratoria Romana según la lectura?	/		/		/		
10	¿Cómo es el menú en Tratoria Romana según la lectura que escuchas?	/		/		/		
<b>Dimensión: EXPRESIÓN ORAL</b>								
11	Dime tu nombre completo en inglés.	/		/		/		
12	Dime tu dirección exacta en inglés.	/		/		/		
13	¿Cuántos hermanos tienes?	/		/		/		
14	Dime una oración en inglés, usando el verbo (to be)	/		/		/		
15	Dime una oración en inglés, usando el verbo (to work)	/		/		/		
16	lee este párrafo en voz alta	/		/		/		
17	lee la lectura del profesor en voz alta	/		/		/		
18	dime cinco palabras en inglés acerca de la familia	/		/		/		

19 dime cinco materiales en inglés, que usas en tu clase	/		/		/	
20 dime cinco cosas en inglés, que encuentras en tu cuarto	/		/		/	

**OBSERVACIONES (PRECISAR SI HAY SUFICIENCIA):**

..... Existe suficiencia .....

**OPINIÓN DE APLICABILIDAD:** Aplicable (  ) Aplicable después de corregir (  ) No aplicable (  )

**APELLIDOS Y NOMBRES DEL JUEZ:** Mgtr. GARCIA TARDONA Omar ..... DNI ..... 40131258 .....

**ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR:** Investigación y Psicología .....

..... /10 de diciembre ..... de 2016

(1) Pertinencia: el ítem, al concepto teórico formulado

(2) Relevancia: el ítem es apropiado para presentar al componente o dimensión especificada del constructo.

(3) Claridad: se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

Mgtr / Dr. ....

Mgtr. J. Omar García Tardona  
DOCENTE UNIVERSITARIO  
INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

Apéndice 8

Fotografías



## Apéndice 9

## Corrector de estilo



## CONSTANCIA DE CORRECCIÓN DE TEXTO

Sres.  
Universidad César Vallejo

Dejo constancia de haber realizado la corrección del texto:

Tesis	<i>Competencia oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016</i>
presentada por	Wilmar Edzon Quispe Atiro

En el proceso de corrección del texto se han considerado los siguientes aspectos:

- Ortografía y sintaxis
- Norma APA para citado de fuentes

Lima, 21 de setiembre de 2017





Mgtr. Julia Yepjen Ramos  
Docente de Lengua y Literatura

Código: 245-2017

[www.educarnos.org](http://www.educarnos.org)    [informes@educarnos.org](mailto:informes@educarnos.org)  
 Lima, Perú tel. (51) 975308686    RPM +789114