



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

Narración de cuentos infantiles como estrategia para promover la
convivencia escolar en niños de 5 años - Trujillo, 2023.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Licenciada en Educación Inicial

AUTORA:

Magan Herrera, Pia Zoila Francesca (orcid.org/0000-0001-9100-8494)

ASESORA:

Dra. Carranza Acuña, Lidia Elena (orcid.org/0000-0002-3131-629X)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Didáctica y evaluación de los Aprendizajes

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos los niveles

TRUJILLO — PERÚ
2023

DEDICATORIA

*A mis padres van dedicados mis esfuerzos
profesional y académico.*

*A mi madre, quien día a día se mantuvo
a mi lado brindándome fortaleza para continuar,
y a mi padre, que hace apenas dos años partió
sin poder disfrutar la concreción de mi carrera;
gracias por sus aprendizajes y lecciones,
los amo con todo mi corazón.*

*Y, por supuesto, a Brigitte,
quien me acompaña a diario
motivándome a continuar y no decaer.
Uds. me han llenado de fortaleza y sabiduría
para seguir adelante en mi carrera,
son mi mayor ejemplo de integridad y valores.*

AGRADECIMIENTO

*A mis queridas docentes:
Roxana Díaz, Ayme Castillo,
y Elena Carranza,
por guiarme y hacerme mejor estudiante,
animándome siempre a seguir luchando
por mis sueños y mostrarme su admiración
por el trabajo que vengo realizando.
Nunca me dejaron sola después
de la gran pérdida de mi padre.
Mil gracias por su cariño y respeto.*

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DEL ASESOR



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, CARRANZA ACUÑA LIDIA ELENA, docente de la FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES de la escuela profesional de EDUCACIÓN INICIAL de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis titulada: "Narración de cuentos infantiles como estrategia para promover la convivencia escolar en niños de 5 años - Trujillo, 2023", cuyo autor es MAGAN HERRERA PIA ZOILA FRANCESCA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 27.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 17 de Julio del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
CARRANZA ACUÑA LIDIA ELENA DNI: 18085354 ORCID: 0000-0002-3131-629X	Firmado electrónicamente por: LIDIACARRANZA el 25-07-2023 16:30:51

Código documento Trilce: TRI - 0597986

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DEL AUTOR



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, MAGAN HERRERA PIA ZOILA FRANCESCA estudiante de la FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES de la escuela profesional de EDUCACIÓN INICIAL de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Narración de cuentos infantiles como estrategia para promover la convivencia escolar en niños de 5 años - Trujillo, 2023", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
MAGAN HERRERA PIA ZOILA FRANCESCA DNI: 45543564 ORCID: 0000-0001-9100-8494	Firmado electrónicamente por: PMAGAN el 18-07-2023 09:24:20

Código documento Trilce: INV - 1362703

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Declaratoria de originalidad del asesor	iv
Declaratoria de originalidad del autor	v
Índice de contenidos	vi
Índice de tablas	vii
Resumen	viii
Abstract	ix
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO.....	4
III. METODOLOGÍA.....	10
3.1. Tipo y diseño de investigación	10
3.2. Variables y operacionalización.....	10
3.3. Población, muestra, muestreo y unidad de análisis	11
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	12
3.5. Procedimientos	12
3.6. Método de análisis de datos.....	13
3.7. Aspectos éticos	13
IV. RESULTADOS.....	14
V. DISCUSIÓN	24
VI. CONCLUSIONES	28
VI. RECOMENDACIONES	29
REFERENCIAS.....	30
ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	
<i>Población</i>	11
Tabla 2	
<i>Progreso de la convivencia escolar</i>	14
Tabla 3	
<i>Progreso de la dimensión Autocuidado de la VD</i>	15
Tabla 4	
<i>Progreso de la dimensión Relaciones interpersonales positivas de la VD</i>	16
Tabla 5	
<i>Progreso de la dimensión Inclusión y participación democrática de la VD</i>	17
Tabla 6	
<i>Progreso de la dimensión Disciplina con enfoque de derechos de la VD</i>	18
Tabla 7	
<i>Progreso de la dimensión Seguridad y protección de la VD</i>	19
Tabla 8	
<i>Prueba de normalidad de la data obtenida</i>	20
Tabla 9	
<i>Prueba T de Student</i>	21
Tabla 10	
<i>Inferencias Pre- y Postest de diferencias con distribución normal</i>	22
Tabla 11	
<i>Inferencias Pre- y Postest de diferencias con distribución no normal</i>	23

RESUMEN

El objetivo general de esta investigación fue determinar en qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la convivencia escolar en niños de 5 años. Enmarcándose en el tipo de investigación aplicada, desde un enfoque cuantitativo y un diseño preexperimental, se trabajó sobre una población muestral conformada por 15 niños de la I.E. Mi mundo maravilloso, usando la observación y ficha de observación (pre- y postest) como técnica e instrumento de recolección, respectivamente. El instrumento fue validado según juicio de expertos y contó con alto índice de confiabilidad. Entre los resultados más importantes, se hallaron los niveles de progreso Inicio 93.3 % y Proceso 6.7 % antes de la intervención (Pretest), mientras que después (Postest) los niveles fueron Inicio 26.7 %, Proceso 53.3 % y Logro 20 %. La verificación de la hipótesis, por medio de la prueba paramétrica T Student, arrojó el valor 0.000, el cual, por ser < 0.05 , permitió afirmar que existe diferencia entre las medias obtenidas en las evaluaciones antes y después de la aplicación, lo que a su vez permitió afirmar que la narración de cuentos infantiles promueve significativamente la convivencia escolar en niños de 5 años de la ciudad de Trujillo.

Palabras clave: Narración, cuentos infantiles, convivencia escolar

ABSTRACT

The general objective of this research was to determine to what extent the narration of children's stories promotes school coexistence in 5-year-old children. Framing the type of applied research, from a quantitative approach and a pre-experimental design, we worked on a sample population made up of 15 children from the I.E. My wonderful world, using the observation and observation sheet (pre- and post-test) as a collection technique and instrument, respectively. The instrument was validated according to expert judgment and had a high reliability index. Among the most important results, the levels of progress Start 93.3% and Process 6.7% were found before the intervention (Pretest), while after (Posttest) the levels were Start 26.7%, Process 53.3% and Achievement 20%. The verification of the hypothesis, through the parametric T Student test, yielded the value 0.000, which, being <0.05 , allowed us to affirm that there is a difference between the means obtained in the evaluations before and after the application, which In turn, it allowed us to affirm that the narration of children's stories significantly promotes school coexistence in 5-year-old children from the city of Trujillo.

Keywords: narration, children's stories, school coexistence

I. INTRODUCCIÓN

La sana convivencia implica que entre las personas exista siempre una comunicación saludable y tolerancia en las distintas actividades diarias que cada quien efectúa como miembro de la sociedad, según refiere Cadenas (2017). En efecto, vivir respetando a los demás y sabiéndose respetado por ellos configura un ambiente grato que fortalece y motiva la diaria existencia y la felicidad. Sin embargo, Bahajin (2020) sostiene que el mundo actual es demasiado heterogéneo debido a la influencia de medios y de nuevas tecnologías, al punto de haberse convertido en una suerte de aldea minúscula que contiene excesiva diversidad cultural. Acaso esta pluralidad sería la razón de tantos desacuerdos, intolerancias, conflictos, rumores de guerra, etc. que hoy inundan las noticias, escenario que revela la deficiente noción de convivencia que tienen algunas personas y, sobre todo, la importancia de inculcarla debidamente desde las edades tempranas, donde la educación inicial juega un papel trascendente.

El Perú no es ajeno a casos que demuestran tensas relaciones entre los integrantes de la sociedad, pero atendiendo específicamente el sector escolar, alarma el reporte de Chinchay (2022), que da cuenta de más de 1700 casos de violencia en los colegios registrados solo en el mes de octubre del año vigente, y 48 247 totalizados desde el 2013. Esta evidencia demuestra cuán urgente es la implementación de estrategias que fomenten la convivencia saludable al interior de las aulas, ya que, en ellas, en opinión de Delors (1997), no solo deben perseguirse fines académicos sino también otros factores que coadyuven al desarrollo integral de cada estudiante, siendo uno de los pilares fundamentales: Aprender a vivir juntos.

Para Alcoser-Grijalva et al. (2019), son varias las herramientas que sirven para promover la convivencia en niños de nivel Inicial, pero no se les debe exponer directamente a que entiendan y procesen en qué consiste, sino que deben emplearse puentes acordes con su edad y contexto. En esta perspectiva, la presente investigación formula como alternativa el uso de la narración de cuentos infantiles.

A decir de Rabal et al. (2020), el uso del cuento en el aula es un recurso ideal para el proceso de enseñanza-aprendizaje porque fomenta el interés de los

niños; esta afirmación se comprende en vista de que los chicos van a ser partícipes de historias cuyos personajes entrañables permitirán difundir los mensajes educativos-formativos deseados. Es por esta lógica que la propuesta de este estudio apeló a narraciones cuyas temáticas resaltaron aspectos fundamentales de la convivencia, mediante recursos de alto impacto y sensibilización como: un títere con diseño y nombre propios, entonaciones, gesticulaciones e histrionismo de la docente de acuerdo a la naturaleza de las historias, indumentaria alusiva, efectos sonoros, etc.

La institución educativa “Mi Mundo Maravilloso” no es ajena a esta realidad, evidenciándose conflictos entre los niños y niñas durante sus interacciones cotidianas, donde éstos últimos manifiestan su incomodidad a sus docentes sin tener una solución, ocasionando en algunos casos aislamiento por temor y en otros, agresiones cada vez más frecuentes.

Por lo expuesto, se hace necesario intervenir de manera inmediata, estableciéndose el problema general ¿en qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la convivencia escolar en niños de 5 años?, asimismo, los problemas específicos ¿en qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la dimensión *Autocuidado* de la convivencia escolar en niños de 5 años?, ¿en qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la dimensión *Relaciones interpersonales positivas* de la convivencia escolar en niños de 5 años?, ¿en qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la dimensión *Inclusión y participación democrática* de la convivencia escolar en niños de 5 años?, ¿en qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la dimensión *Disciplina con enfoque de derechos* de la convivencia escolar en niños de 5 años?, ¿en qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la dimensión *Seguridad y protección* de la convivencia escolar en niños de 5 años?

La concreción de este estudio se justifica en los aportes teóricos, así como revisión del estado del arte referente a la convivencia escolar, el uso didáctico del cuento, así como las teorías de Piaget y Vygotski. En cuanto a la justificación metodológica, se verificó la eficacia del cuento como herramienta en el aula, además de ofrecer un exhaustivo instrumento para evaluar la convivencia escolar; y práctica, porque esta experimentación resulta útil para

futuras investigaciones sobre este tema en distintos niveles escolares e instituciones.

El objetivo general fue determinar en qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la convivencia escolar en niños de 5 años. De otro lado, los objetivos específicos implicaron identificar en qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la dimensión *Autocuidado* de la convivencia escolar en niños de 5 años, identificar en qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la dimensión *Relaciones interpersonales positivas* de la convivencia escolar en niños de 5 años, identificar en qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la dimensión *Inclusión y participación democrática* de la convivencia escolar en niños de 5 años, identificar en qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la dimensión *Disciplina con enfoque de derechos* de la convivencia escolar en niños de 5 años, e identificar en qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la dimensión *Seguridad y protección* de la convivencia escolar en niños de 5 años.

Como hipótesis general se planteó que la narración de cuentos infantiles promueve significativamente la convivencia escolar de niños de 5 años. Y las hipótesis específicas sostuvieron que la narración de cuentos infantiles promueve significativamente la dimensión *Autocuidado* de la convivencia escolar, la narración de cuentos infantiles promueve significativamente la dimensión *Relaciones interpersonales positivas* de la convivencia escolar, la narración de cuentos infantiles promueve significativamente la dimensión *Inclusión y participación democrática* de la convivencia escolar, la narración de cuentos infantiles promueve significativamente la dimensión *Disciplina con enfoque de derechos* de la convivencia escolar, y la narración de cuentos infantiles promueve significativamente la dimensión *Seguridad y protección* de la convivencia escolar.

II. MARCO TEÓRICO

A fin de conocer el estado del arte concerniente a la problemática en estudio, se realizó una búsqueda en diferentes repositorios digitales obteniendo resultados que servirán para direccionar esta intervención.

A nivel internacional, del estudio de Collazos et al. (2021) se desprende que las actividades lúdicas basadas en literatura infantil sirven para fortalecer la convivencia en escolares de 5 y 6 años; en tal sentido, plantearon una propuesta que incluyó narraciones de cuentos y fábulas con la esperanza de ocasionar reflexiones e identificaciones con el contenido ficticio que sensibilizasen acerca de la importancia del respeto y la empatía hacia los semejantes. De su parte, Bolaños et al. (2019) implementaron una estrategia que hacía uso del cuento consiguiendo un mejoramiento notorio en los niveles de convivencia por parte de los estudiantes, por cuanto en número disminuyeron los casos en los que la docente tenía que intervenir para la resolución de conflictos, se consolidaron los lazos de amistad y se resignificaron valores como la tolerancia, sinergia, trabajo colaborativo, confianza, comunicación entre otros, en gran medida por que los cuentos infantiles empleado traían un mensaje que servía de reflexión y sensibilización. Así también, Rodríguez (2019) recurrió al cuento como herramienta en el aula para concientizar a niños de preescolar acerca de valores y relaciones interpersonales, logrando mejorar la convivencia dentro del aula. Otro aporte importante es el de Cárdenas y Orellano (2019), quienes implementaron una estrategia basada en la leída de cuentos infantiles para el fortalecimiento de la convivencia entre preescolares, logrando la disminución de conflictos y la celebración de valores como respeto, resiliencia, justicia y tolerancia.

A nivel nacional, conforme a Soriano (2021), los cuentos infantiles se relacionan positivamente con los valores Respeto y Amistad en niños de 3, 4 y 5 años, ya que en su estudio no experimental, halló un coeficiente < 0.01 entre el referido recurso didáctico y estos valores que son esenciales para empezar a inculcar la sana convivencia en el aula. Atendiendo a Tejada (2021), las percepciones de las docentes de chicos de 3 años acerca de usar cuentos con la finalidad de enseñarles a regular sus emociones, en la época de la educación

a distancia, giran en torno a la eficacia de esta herramienta para hacer que los alumnos se sientan atraídos por lo que se les cuenta y se identifiquen con las emociones de sus personajes, entonces las relacionan con sus propias emociones y es así como aprenden a manejarlas. Por su parte, Alderete (2019) diseñó un programa de actividades con cuentos infantiles al que llamó “Me divierto con los cuentos infantiles” con el propósito de mejorar la convivencia en un aula de 3 años. Entre los resultados, en el pretest halló que el nivel de convivencia estaba en el 100 % en nivel bajo, pero en el postest el nivel de convivencia pasó a ubicarse en el nivel alto en el 100 % de la población. Del mismo modo, Lagos y Ortiz (2017) aprovecharon las atmósferas atractivas e inventivas que genera el cuento para llevar a cabo una dinámica que demandó la participación activa y la dramatización de los hechos relatados por parte sus alumnos de Inicial, logrando así que incrementasen sus habilidades sociales, lo cual es base para crecer en sana convivencia con los demás.

A nivel local, Correa (2016) sostiene que una estrategia literaria centrada en el uso del cuento sirve para fortalecer los valores Respeto y Solidaridad, los cuales son valiosos para empezar a cultivar la convivencia saludable, en niños de 4 años. Específicamente, haciendo uso de historias de género fantástico, logró progresos notables, pues en la etapa pretest, más del 50 % de su muestra se ubicó en niveles Bajo y Regular acerca de la práctica de estos valores, pero tras el postest más del 50 % se reubicó en niveles Bueno y Excelente.

La Convivencia escolar es conceptualizada por el Ministerio de Educación del Perú [MINEDU], (2016) como el conjunto de relaciones personales y grupales que configuran la vida escolar, siendo su construcción una tarea colectiva que debe realizarse cada día.

En concordancia con lo anterior, Bolaños y Stuart (2019) manifiestan que este tipo de convivencia cumple un papel socializador, ya que el aula es un espacio donde se desarrollan actividades que involucran vivencias, diálogos, esparcimientos, reflexiones, emociones y en situaciones donde los alumnos aprenden a llegar a acuerdos, a respetar diferencias y a ser tolerantes.

De su parte, Mena y Huneus (2017) sostienen que la buena convivencia escolar debería reflejarse en un buen clima. Para Orpinas y Horne (2006), citadas por Ruvalcaba et al. (2017), el clima escolar positivo queda configurado

con la calidad de la interacción entre los miembros de la institución educativa y las características físicas del contexto.

Para Monge y Gómez (2021), entre las dificultades o conflictos que atentan contra la sana convivencia escolar presentan a la violencia en general, es decir, física, psicológica y estructural; también la disrupción, representada en las conductas ajenas al contexto escolar que impiden el curso normal de la clase; u otras como vandalismo, indisciplinas, *bullying*, acoso-abuso sexual, absentismo-abandono escolar, etc.

En el Perú, la gestión de la convivencia por parte de la política pública se basa, primero, en un enfoque de derechos, que se ampara en el reconocimiento de la dignidad intrínseca de las personas y su capacidad para ejecutar sus derechos; segundo, un enfoque centrado en la equidad, que enfatiza la reducción de brechas y el desarrollo integral de estudiantes de grupos excluidos o vulnerables; y, tercero, un enfoque de calidad educativa, el cual persigue la universalización de los aprendizajes y del desarrollo personal, a fin de que los educandos sean habilitados para la vida en sociedad (Ministerio de Educación del Perú [MINEDU], 2016).

En opinión de Sáez et al. (2018), la convivencia escolar es, al mismo tiempo, una condición para el aprender y un aprendizaje en sí mismo, incluso es un factor considerado en el logro de resultados institucionales, siendo que las escuelas están enfocadas en el planteamiento de estrategias que la mejoren. Para esta investigación, se ha considerado evaluarla de acuerdo a la más reciente propuesta de dimensiones hecha por el Ministerio de Educación del Perú [MINEDU] (2021), las cuales tienen que ver con *Autocuidado*, que comprende el fomento de acciones referentes al resguardo de la salud física, emocional y espiritual de quienes conforman la comunidad educativa. Operaciones sugeridas para este acápite son el manejo de emociones, la relajación, el cuidado de los tiempos para descanso y diversión, el deporte, habilidades higiénicas y saludables, la confianza en sí mismo y los demás, el sentido de logro, el pedir y dar ayuda, etc.; asimismo, *Relaciones interpersonales positivas*, porque se basa en la facultad de construir, recrear y nutrir relaciones respetuosas, personales y grupales, a raíz del aprendizaje socioemocional; es decir, la calidad de las relaciones entre los intervinientes de la congregación

educativa. Como actividades se desprenden las habilidades interpersonales: comunicación clara, trabajo cooperativo, administración eficiente de los conflictos, escucha entusiasta, empatía, asertividad, etc.

Otras dimensiones importantes son *Inclusión y participación democrática*, pues vela por la diversidad y las decisiones concertadas de quienes conforman la comunidad educativa. Reconoce a los educandos como sujetos de derecho y agentes de cambio; asimismo, elimina impedimentos educativos que perjudiquen el aprendizaje, la participación y la convivencia; asimismo, propaga una cultura inclusiva que impulse altos valores: respeto por las diferencias, reconocimiento de la diversidad, de las características inherentes a cada persona, equidad de género, etc.; así también *Disciplina con enfoque de derechos*, centrada en observar la formación moral de los que componen la colectividad educativa, enfatizando la capacidad de autorregulación del comportamiento en favor del bienestar propio y el del prójimo. Promueve el respeto por la dignidad, la autonomía y la pluralidad de las personas, así también reconoce su potencial para pensar críticamente y responsabilizarse por sus actos. Para lograr efectos, cuida que la comunidad educativa participe, regule y cumpla las normas de convivencia acordadas, y prioriza la guía oportuna y el empleo de medidas reflexivas con cimiento pedagógico; y, por último, *Seguridad y protección*, ya que contempla desarrollo y fortalecimiento de medidas colectivas y personales promovidas por la escuela para avalar la integridad física y socioemocional de sus integrantes. Fomenta acciones vinculadas con evitar y atender circunstancias de agresión e inseguridad, respaldo psicopedagógico a educandos en situaciones vulnerables y el manejo del portal SíseVe conforme a las normas corrientes.

Una teoría importante para entender la convivencia en el aula es la Sociocultural de Lev Vygotski, que revela que el pensamiento del niño es moldeado por la interacción social, hallando en los adultos, específicamente en sus padres, el germen de contenidos que va a interiorizar para de inmediato abrir paso a su función comunicativa (Congo et. al, 2018).

Acerca del Cuento, Enríquez y Mendoza (2021) lo ubican dentro de los géneros literarios tradicionales y lo definen como una narración breve, concentrada y densa, que gira alrededor de una situación única y que se

caracteriza por tener un final sorprendente; asimismo, establecen los tipos: cuento popular-tradicional y cuento literario. Según expone Morote (2008), el cuento popular es la herencia de las ficciones que nacieron junto con el hombre y se transmite por vía oral de generación en generación, se distingue por ser de muchos tipos (fantástico, de animales, de tradiciones, etc.) y por poseer personajes abstractos (el hada, el rey, la madrastra, etc.), su impacto depende de las habilidades expresivas del narrador; en cambio, el cuento literario es una ficción escrita por un determinado autor, cuya trama no puede sufrir alteraciones y que cuenta con personajes concretos, aunque es producto de la imaginación de su creador debe ser creíble sobre todo en sus momentos más extravagantes.

De su parte, Briones et al. (2022) recogen la clasificación que Córdova (2019) propone para los cuentos infantiles, basándose en que estos sirvan de soporte para incentivar emociones y habilidades en el público receptor; así entonces, refieren los cuentos realistas, que abordan ficciones derivadas de la vida cotidiana, las leyendas, que son historias provenientes de la tradición oral, las fábulas, que se caracterizan por tener como protagonistas a los animales; como también los cuentos de encantamiento, que poseen núcleos de naturaleza mágica o sobrenatural, los cuentos novelescos, que se distinguen por la aparición de un héroe, y los cuentos graciosos, cuya esencia retrata situaciones divertidas.

En opinión de Rabal et al. (2020), en casos que la literatura no ofrezca un cuento acorde con las metas trazadas para el aula, ello no debe constituir un obstáculo, ya que el docente debe tener la capacidad de idear sus propias historias y transmitir las logrando que los niños se adentren en el mundo representado y asimilen los contenidos deseados. En esta misma línea, Barreras (2007), refiere que si bien el docente tiene la misma posibilidad de usar el cuento leyéndolo o narrándolo, mejores efectos se obtienen con la narración, ya que la actividad se vuelve más dinámica y próxima a los alumnos.

En concordancia con lo anterior, el compendio de Aranda (2018), permite interpretar la diferencia entre lectura y narración de cuentos. Así, entonces, mientras que la lectura de cuentos supone reproducir verbalmente la trama escrita por un autor respetando estrictamente su secuencia de ideas y léxico propio, la narración de cuentos consiste en contar una historia sin la necesidad

de un libro, por lo que el narrador queda facultado para usar toda su creatividad y apoyarse con recursos (títeres, imágenes, entonaciones, gesticulaciones, etc.) que comuniquen mejor el contenido que desea contar y genere mayor interacción (participación) del público.

A su vez, Iruri y Villafuerte (2022) señalan que entre las potencialidades de la narración de cuentos está el ofrecimiento de contextos significativos, atractivos y más divertidos para los estudiantes, incluso facilitando la explicación de situaciones complejas para su corta edad. En esta misma perspectiva, Herrera et al. (2021) sostienen que este recurso pedagógico es ventajoso porque despiertan la imaginación de los niños, logrando que se identifiquen con la realidad de los personajes y desarrollen emociones, reflexiones y toma de decisiones que van a contribuir en la formación de actitudes y valores nuevos.

La teoría considerada para entender la repercusión de las narraciones en los niños, es la Teoría cognitivista de Jean Piaget, que expone la facultad cerebral del niño para vincular significantes y significados gracias a la experiencia sensoriomotriz, es decir, ejecutar la función simbólica del lenguaje, según la cual se ensamblan imágenes acústicas y conceptos para poder fabricar los pensamientos que se van a materializar y socializar (Raynaudo y Peralta, 2017).

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

3.1.1 Tipo

Aplicada, ya que se orientó a resolver un problema detectado en la vida productiva de la sociedad (Esteban, 2018).

3.1.2 Enfoque

Cuantitativo, porque los efectos de la intervención fueron posibles de medir empleando métodos estadísticos para determinar conclusiones concretas (Sánchez, 2019).

3.1.3 Diseño

Pre experimental, de un solo grupo, con pre- y pos test, ya que no se tuvo acceso a otra aula, presentando, entonces, información inicial sobre el impacto de esta intervención en el fenómeno de interés (Ramos, 2021).

Esquema:

GE: O₁ ···· X ···· O₂

Siendo:

GE: Grupo experimental

O₁: Pretest

O₂: Postest

X : manipulación de la variable independiente

3.2. Variables y operacionalización

a) Independiente: Narración de cuentos.

b) Dependiente: Convivencia escolar.

3.3. Población, muestra, muestreo y unidad de análisis

3.3.1 Población

Los niños de 5 años de la I. E. “Mi Mundo Maravilloso” de Trujillo, quienes se repartieron en 4 aulas, tal como se aprecia a continuación:

Tabla 1
Población

Aula	Género		Total
	masculino	femenino	
Alegría	9	9	18
Amor	8	9	17
Generosidad	9	8	17
Honestidad	12	12	24
			76

Nota: información extraída de la nómina oficial de matriculados - 2023.

3.3.2 Muestra

A efectos de obtener una parte representativa de la población y que conserve sus mismas características, tal como define Condori (2020), se trabajó con los Niños de 5 años del aula Alegría, en total 15.

Criterios de inclusión: alumnos de esta aula inscritos en el año académico 2023 cuya asistencia a clases fue regular.

Criterios de exclusión: estudiantes que, aunque al inicio figuraron en la nómina de matrícula, se retiraron conforme avanzó el año.

3.3.3 Muestreo

Según Gómez (2018) se habla de muestreo cuando se efectúan procesos o métodos que ayuden a extraer una representación concreta de una población finita o infinita. Sin embargo, en este caso no se realizó un muestreo propiamente dicho ya que se contó con una población muestral, debido a que se tomó la única aula a la que se la autora tuvo acceso por su condición de practicante y en ella halló un grupo conformado desde antes de la realización de este estudio.

3.3.4 Unidad de análisis

Cada niño del aula de 5 años que fue seleccionado.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica: observación, cuyo aprovechamiento radicó en el otorgamiento de un registro confiable de comportamientos (Hernández et al., 2014).

Instrumento de recolección: guía de observación, pues resultó idónea para observar aspectos puntuales en el grupo en estudio (Useche et al., 2019). Esta se usó como pre- y postest y fue diseñada exclusivamente para esta investigación, formulando indicadores para cada una de las dimensiones identificadas en la variable dependiente, sumando un total de 19 ítems; a su vez, esta tuvo escala de respuesta de tipo ordinal que evidenció tres niveles de logro. La validez del instrumento fue corroborada mediante el criterio de 3 expertos y la confiabilidad se obtuvo extrayendo el coeficiente Alfa de Cronbach tras un estudio piloto, que al entregar el valor 0.881, permitió aseverar que esta era alta.

3.5. Procedimientos

Para la aplicación en el aula, se tramitaron los permisos correspondientes con la Institución, a fin de efectuarse en el primer bimestre del año escolar 2023, específicamente en junio.

La ejecución duró 4 semanas, de las cuales se tomó el día 1 para realizar el pretest y los 20 días siguientes para el desarrollo de la estrategia propuesta para este estudio, la cual consistió en la narración de cuentos con temas que sensibilizaron acerca de distintos aspectos concernientes a la convivencia escolar. Por último, el día 22 se aplicó el postest para evaluar los logros alcanzados.

3.6. Método de análisis de datos

Estadística descriptiva: los datos recogidos fueron presentados en tablas de doble entrada con sus respectivas interpretaciones, haciendo uso del programa Microsoft Excel 2019.

Estadística inferencial: la hipótesis se comprobó con el software estadístico IBM SPSS, iniciando con las pruebas de normalidad, cuyos valores se tomaron de la prueba de Shapiro-Wilk porque se trabajó con menos de 50 alumnos; estos resultados determinarán el uso de prueba paramétrica o no paramétrica para completar la comprobación.

3.7. Aspectos éticos

No maleficencia: porque los individuos participantes en este experimento no estuvieron expuestos a ninguna forma de daño o perjuicio. *Autonomía:* se garantizó respeto irrestricto a la capacidad de autodeterminación de los involucrados en esta investigación. *Beneficencia:* porque trajo beneficios tanto para el investigador como para la población en estudio. *Justicia:* los participantes fueron elegidos sin ningún tipo de discriminación, sino de acuerdo a las necesidades de la experimentación y los hallazgos obtenidos se difundieron públicamente sin sufrir distorsiones.

IV. RESULTADOS

4.1 De la VD, antes y después de la intervención

Tabla 2

Progreso de la convivencia escolar

Nivel	Pretest		Postest	
	n	%	n	%
19-31 Inicio	14	93.3	4	26.7
32-44 Proceso	1	6.7	8	53.3
45-57 Logro	0	0	3	20
Total	15	100	15	100

Nota: La Tabla 2 muestra que la convivencia escolar obtuvo los niveles de progreso Inicio 93.3 % y Proceso 6.7 % antes de la intervención (Pretest), mientras que después (Postest) consiguió Inicio 26.7 %, Proceso 53.3 % y Logro 20 %.

4.2 De las dimensiones de la VD, antes y después de la intervención

Tabla 3

Progreso de la dimensión Autocuidado de la VD

Nivel	Pretest		Postest	
	n	%	n	%
4-6 Inicio	11	73.3	5	33.3%
7-9 Proceso	3	20	4	26.7%
10-12 Logro	1	6.7	6	40%
Total	15	100	15	100%

Nota: La Tabla 3 exhibe que la dimensión Autocuidado de la Convivencia Escolar obtuvo progresos en los niveles Inicio 73.3 %, Proceso 20 % y Logro 6.7 % antes de la intervención (Pretest), en cambio, registró Inicio 33.3 %, Proceso 26.7 % y Logro 40 % después de la intervención (Postest).

Tabla 4

Progreso de la dimensión Relaciones interpersonales positivas de la VD

Nivel	Pretest		Postest	
	n	%	n	%
4-6 Inicio	14	93.3	5	33.3
7-9 Proceso	1	6.7	7	46.7
10-12 Logro	0	0	3	20
Total	15	100	15	100

Nota: La Tabla 4 advierte que la dimensión Relaciones interpersonales positivas de la Convivencia Escolar registró progresos en los niveles Inicio 93.3 % y Proceso 6.7 % antes de la intervención (Pretest), en cambio, obtuvo Inicio 33.3 %, Proceso 46.7 % y Logro 20 % después de la intervención (Postest).

Tabla 5

Progreso de la dimensión Inclusión y participación democrática de la VD

Nivel	Pretest		Postest	
	n	%	n	%
4-6 Inicio	15	100	3	20
7-9 Proceso	0	0	8	53.3
10-12 Logro	0	0	4	26.7
Total	15	100	15	100

Nota: La Tabla 5 revela que la dimensión Inclusión y participación democrática de la Convivencia Escolar solo registró progresos en el nivel Inicio 100 % antes de la intervención (Pretest), en cambio, obtuvo Inicio 20 %, Proceso 53.3 % y Logro 26.7 % después de la intervención (Postest).

Tabla 6

Progreso de la dimensión Disciplina con enfoque de derechos de la VD

Nivel	Pretest		Postest	
	n	%	n	%
4-6 Inicio	9	60	5	33.3
7-9 Proceso	6	40	6	40
10-12 Logro	0	0	4	26.7
Total	15	100	15	100

Nota: La Tabla 6 exhibe que la dimensión Disciplina con enfoque de derechos de la Convivencia Escolar obtuvo progresos en los niveles Inicio 60 % y Proceso 40 % antes de la intervención (Pretest), en cambio, registró Inicio 33.3 %, Proceso 40 % y Logro 26.7 % después de la intervención (Postest).

Tabla 7

Progreso de la dimensión Seguridad y protección de la VD

Nivel	Pretest		Postest	
	n	%	n	%
4-6 Inicio	13	86.7	11	73.3
7-9 Proceso	1	6.7	1	6.7
10-12 Logro	1	6.7	3	20
Total	15	100	15	100

Nota: La Tabla 7 expone que la dimensión Seguridad y protección de la Convivencia Escolar registró progresos en los niveles Inicio 86.7 %, Proceso 6.7 % y Logro 6.7 % antes de la intervención (Pretest), en cambio, registró Inicio 73.3 %, Proceso 6.7 % y Logro 20 % después de la intervención (Postest).

4.3 Contrastación de las hipótesis (estadística inferencial)

Tabla 8

Prueba de normalidad de la data obtenida

	Kolmogorov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
PRETEST	,101	15	,200*	,966	15	,795
PRED1VD	,181	15	,200*	,866	15	,030
PRED2VD	,258	15	,008	,882	15	,050
PRED3VD	,212	15	,068	,817	15	,006
PRED4VD	,199	15	,115	,918	15	,181
PRED5VD	,240	15	,020	,845	15	,015
POSTEST	,178	15	,200*	,917	15	,173
POSD1VD	,215	15	,060	,871	15	,035
POSD2VD	,184	15	,182	,896	15	,082
POSD3VD	,222	15	,045	,902	15	,103
POSD4VD	,221	15	,046	,864	15	,028
POSD5VD	,381	15	,000	,758	15	,001

Nota: Por ser la población muestral menor de 50 elementos (15 niños), se consideraron los resultados entregados por la prueba de Shapiro-Wilk y entre ellos se observaron los valores Sig. atendiendo sean > 0.05 para elegir la prueba de contrastación correspondiente. Asimismo, por tratarse de muestras pareadas, se examinaron dichos valores emparejando los antes y después de cada variable y/o dimensión. Entonces, al hallarse significancias $(p) > 0.05$ en Pre- y Postest, así como en los respectivos momentos de las dimensiones 1, 2 y 3, se determinó que sus distribuciones eran normales, por lo que la verificación de sus hipótesis mereció la prueba paramétrica T Student. En cambio, como en las dimensiones 4 y 5 se vieron tanto < 0.05 como > 0.05 se estableció que sus distribuciones no eran normales, por lo que en su caso se recurrió a la prueba no paramétrica de Wilcoxon.

Tabla 9
Prueba T de Student

	Diferencias emparejadas							
	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
				Inferior	Superior			
PRETEST - POSTEST	-10,800	4,887	1,262	-13,506	-8,094	-8,559	14	,000

Nota: Como el valor de la diferencia entre el pre- y postest fue 0.000, el cual es < 0.05 (95 % de certeza), se afirmó que la intervención ejecutada produjo una diferencia significativa respecto a la situación inicial, por lo que se procedió a rechazar la correspondiente hipótesis nula. Incluso, por tratarse de un resultado por debajo de 0.01 también se afirma que esta inferencia contiene un 99 % de confianza.

Tabla 10*Inferencias Pre- y Postest de diferencias con distribución normal*

		Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
					Inferior	Superior			
Par 1	PRED1VD - POSD1VD	-2,533	1,727	,446	-3,489	-1,577	-5,683	14	,000
Par 2	PRED2VD - POSD2VD	-2,467	1,187	,307	-3,124	-1,809	-8,047	14	,000
Par 3	PRED3VD - POSD3VD	-3,333	2,024	,523	-4,454	-2,213	-6,379	14	,000

Nota: Como el valor de las diferencias entre los pre- y postest de las dimensiones 1, 2 y 3 fue, en todos los casos, 0.000, el cual es < 0.05 (95 % de certeza), se afirmó que la intervención ejecutada produjo una diferencia significativa respecto a la situación inicial de estas dimensiones, por lo que se procedió a rechazar sus correspondientes hipótesis nulas. Incluso, por tratarse de resultados por debajo de 0.01 también se afirma que estas inferencias contienen un 99 % de confianza.

Tabla 11*Inferencias Pre- y Postest de diferencias con distribución no normal*

	Hipótesis nula	Prueba	Sig.	Decisión
Par4	La mediana de diferencias entre PRED4VD y POSD4VD es igual a 0.	Prueba de rangos con signo de Wilcoxon para muestras relacionadas	,003	Rechace la hipótesis nula.
Par5	La mediana de diferencias entre PRED5VD y POSD5VD es igual a 0.		,010	Rechace la hipótesis nula.

Nota: Como los valores de las diferencias entre los pre- y postest de las dimensiones 4 y 5 fueron 0.03 y 0.01, respectivamente, los cuales son < 0.05 (95 % de certeza), se afirmó que la intervención ejecutada produjo una diferencia significativa en comparación de la situación inicial de estas dimensiones, por lo que se procedió a rechazar sus correspondientes hipótesis nulas. Además, para D5, por tratarse de un resultado igual 0.01 también se afirma que su respectiva inferencia contiene un 99 % de confianza

V. DISCUSIÓN

Todo lo actuado permite responder al objetivo general de esta investigación, el cual consistió en determinar en qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la convivencia escolar en los niños de 5 años de la I.E. *Mi mundo maravilloso* de la ciudad de Trujillo durante el periodo 2023. Al respecto, el experimento ejecutado a lo largo de 15 sesiones evidenció mejoras importantes en el desarrollo de la capacidad en cuestión, encontrándose el progreso en los niveles Inicio con 93.3 %, Proceso con 6.7 % y ninguna proporción en Logro antes de la intervención (Pretest); en cambio, después de la misma (Postest), los niveles variaron a Inicio 26.7 %, Proceso 53.3 % y Logro 20 %. Por tanto, la obtención del valor $p = 0.000$, a través de la prueba paramétrica T de Student, por ser < 0.05 permite afirmar estadísticamente que existe diferencia significativa entre las medias previa y posterior a la aplicación de Programa, ante lo cual se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis de investigación, la cual afirma que la narración de cuentos infantiles promueve significativamente la convivencia de los niños de 5 años de la referida institución. Frente a lo mencionado se afirma que la ejecución del programa *Narraticuentos* logró promover el desarrollo de las nociones de autocuidado, relaciones interpersonales positivas, inclusión y participación democrática, seguridad y protección, así como disciplina con enfoque de derechos. Estos resultados globales son corroborados por Collazos et al. (2021), quienes alcanzaron el fortalecimiento de la convivencia en niños de inicial valiéndose de actividades lúdicas derivadas de la literatura infantil; del mismo modo, por el estudio de Alderete (2019), quien por medio de su programa *Me divierto con los cuentos infantiles* mejoró considerablemente la convivencia de niños de preescolar; y también por Soriano (2021), que halló correspondencia positiva entre los cuentos infantiles y dos valores que son esenciales para inculcar la convivencia: respeto y amistad.

Específicamente para la dimensión 1, la eficacia de la propuesta quedó manifiesta en la mejoría de los progresos antes (Inicio 73.3 %, Proceso 20 %, Logro 6.7 %) y después (Inicio 33.3 %, Proceso 26.7 %, Logro 40 %), además del valor $p = 0.000 < 0.05$, lo que autorizó a excluir la respectiva hipótesis nula

e inferir que el programa *Narraticuentos* promueve significativamente la dimensión Autocuidado de la convivencia escolar. Estos hallazgos coinciden con los de Tejada (2021) quien encontró que los cuentos infantiles benefician la regulación de las emociones, capacidad que, tal como evaluó un indicador de la presente, ayuda a los niños a mantener la calma al momento de toparse con situaciones problemáticas

En referencia a la dimensión 2, el éxito de la intervención se concretó con la mejoría de los progresos antes (Inicio 93.3 %, Proceso 6.7 %) y después (Inicio 33.3 %, Proceso 46.7 %, Logro 20 %), además del valor $p = 0.000 < 0.05$, lo que conllevó a desestimar la respectiva hipótesis nula e inferir que el programa *Narraticuentos* promueve significativamente la dimensión Relaciones interpersonales positivas de la convivencia escolar. Estos resultados coinciden con Rodríguez (2019), quien recurrió al cuento para inculcar, precisamente, valores y relaciones interpersonales saludables entre sus niños de inicial; así también, coinciden con Lagos y Ortiz (2017), cuya dinámica de dramatización de cuentos infantiles incrementó las habilidades sociales del alumnado de inicial. En esta intervención, tales habilidades se evidenciaron en factores como: pide por favor y da las gracias, coopera con sus compañeros en lo que puede, resuelve de manera pacífica los conflictos durante el juego, etc. Respecto a la dimensión 3, la ganancia de la propuesta se expresa en la evolución de los progresos antes (Inicio 100 %) y después (Inicio 20 %, Proceso 53.3 %, Logro 26.7 %), además del valor $p = 0.000 < 0.05$, lo que facultó a denegar la respectiva hipótesis nula e inferir que el programa *Narraticuentos* promueve significativamente la dimensión Inclusión y participación democrática de la convivencia escolar. Esta respuesta coincide con Bolaños et al. (2019), entanto, consolidaron lazos de convivencia resaltando valores como tolerancia, sinergia, trabajo colaborativo y confianza valiéndose del cuento infantil; asimismo, con Correa (2016), quien con una estrategia conformada por cuentos de corte fantástico fomentó los valores respeto y solidaridad. Estas habilidades también se visualizaron en este trabajo a través de indicadores como: interactúa con todos sus compañeros sin hacer diferencias por género, apariencia física, creencia religiosa, etc., y/o escucha sin interrumpir cuando otros hablan, etc. Específicamente para la dimensión 4, la eficacia de la propuesta se evidencia en la mejoría de los

progresos antes (Inicio 60 %, Proceso 40 %) y después (Inicio 33.3 %, Proceso 40 %, Logro 26.7 %), además del valor $p = 0.03 < 0.05$, lo que permitió no admitir la respectiva hipótesis nula y garantizar que el programa *Narraticuentos* promueve significativamente la dimensión Disciplina con enfoque de derechos de la convivencia escolar. Estos hallazgos coinciden con los de Cárdenas y Orellano (2019), quienes potenciaron la convivencia por medio de cuentos infantiles que resaltaron valores como respeto, resiliencia, justicia y tolerancia, aspectos también conseguidos en la presente y manifestados en acciones como: escucha las opiniones de los demás, escucha cuando otros le hablan, cumple con los acuerdos del aula.

En referencia a la dimensión 5, el éxito de la propuesta se refleja en la mejoría de los progresos antes (Inicio 86.7 %, Proceso 6.7 %, Logro 6.7 %) y después (Inicio 73.3 %, Proceso 6.7 %, Logro 20 %), además del valor $p = 0.01 < 0.05$, lo que autorizó a desaprobación la respectiva hipótesis nula y aseverar que el programa *Narraticuentos* promueve significativamente la dimensión Seguridad y protección de la convivencia escolar. Esta respuesta coincide tanto con Bolaños et al. (2019) como con Cárdenas y Orellano (2019), ya que en sus estudios demostraron que con el cuento infantil hay una reducción sustancial de casos en los que el personal docente debe intervenir para solucionar los conflictos suscitados entre los niños, lo cual ocurre porque gracias al cuento es que ellos tienen la capacidad de plantear soluciones pacíficas ante momentos de peligro, tal como se observó en esta intervención. En suma, el éxito de la aplicación confirma la idoneidad del cuento narrado como factor determinante para la consecución de los objetivos planificados, ya que permitió abordar un tema todavía complejo para el entendimiento de los niños de manera entretenida, muy divertida, tal como han teorizado Iruri y Villafuerte (2022), por medio de contextos ficticios y personajes cuyas aventuras, conforme a lo conceptualizado por Herrera et al. (2021), sensibilizaron a los espectadores despertando conciencias sobre cómo actuar ante determinadas circunstancias propias de la convivencia, qué está bien o qué está mal, lo permitido de lo no permitido, etc. Además, la ventaja mayor de este recurso fue la alta adaptabilidad de la historia (Rabal et al., 2020) y de la dinámica (Barreras, 2007), pues ante la falta de material bibliográfico para tratar las habilidades según los

indicadores planteados en el instrumento de recolección, la investigadora pudo conjugar algunos clásicos de la literatura con su inventiva personal o incluir detalles no pensados desde el inicio sino que se sumaron de acuerdo al clima del aula, como por ejemplo, para captar la atención de niños distraídos, asegurar la participación de todos, etc.

Por último, en los procesos cerebrales que los chicos desarrollaron para vincular las ideas y los significados que recibieron en las tramas que les fueron narradas (estímulo sensoriomotriz), logrando comprender y consumir los comportamientos necesarios para llevar una sana convivencia con sus pares, se verifica la Teoría Cognitivista de Piaget (Raynaudo y Peralta, 2017). Del mismo modo, con la adquisición o la modificación de algunos aspectos en su conducta —previa asimilación de pensamientos, por supuesto— por la influencia de los personajes de cada cuento, se aprecia la Teoría Sociocultural de Vygotski (García, 2020; Congo et. al, 2018).

VI. CONCLUSIONES

1. En términos globales, se afirma, con un 99 % de certeza, que la narración de cuentos infantiles promueve significativamente la convivencia escolar de los niños de 5 años de la I.E. Mi mundo maravilloso.
2. Respecto a la dimensión Autocuidado, se concluye con un 99 % de certeza que la narración de cuentos infantiles promueve significativamente la dimensión Autocuidado de la convivencia escolar de los niños de 5 años de la I.E. Mi mundo maravilloso.
3. Sobre la dimensión Relaciones interpersonales positivas, se concluye con un 99 % de certeza que la narración de cuentos infantiles promueve significativamente la dimensión Relaciones interpersonales positivas de la convivencia escolar de los niños de 5 años de la I.E. Mi mundo maravilloso.
4. En cuanto a la dimensión Inclusión y participación democrática, se concluye con un 99 % de certeza que la narración de cuentos infantiles promueve significativamente la dimensión Inclusión y participación de la convivencia escolar de los niños de 5 años de la I.E. Mi mundo maravilloso.
5. Para la dimensión Disciplina con enfoque de derechos, se concluye con un 95 % de certeza que la narración de cuentos infantiles promueve significativamente la dimensión Disciplina con enfoque de derechos de la convivencia escolar de los niños de 5 años de la I.E. Mi mundo maravilloso.
6. Respecto a la dimensión Seguridad y protección, se concluye con un 99 % de certeza que la narración de cuentos infantiles promueve significativamente la dimensión Seguridad y protección de la convivencia escolar de los niños de 5 años de la I.E. Mi mundo maravilloso.

VII. RECOMENDACIONES

1. Para la I.E. Mi mundo maravilloso: mantener y reforzar el uso de la narración de cuentos como parte de las estrategias que promuevan el desarrollo de la convivencia escolar, pero también de otras habilidades y aprendizajes de los niños del nivel inicial.

2. Para las profesionales de la educación inicial: fortalecer sus competencias en el uso del cuento narrado como herramienta didáctica, asimismo, desarrollar propuestas que aprovechen este recurso en beneficio de la convivencia y de otras habilidades de los niños.

REFERENCIAS

- Alarcón, W., Gutiérrez, P., Espinel, M. y Sarmiento, D. (2016). *Literatura infantil como estrategia lúdico-pedagógica para el fortalecimiento de la convivencia en niños de 3 a 5 años en instituciones de nivel preescolar de Bucaramanga y su área metropolitana (Colombia)* [Tesis de pregrado, Universidad Autónoma de Bucaramanga]. Repositorio Institucional UNAB. <https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/910>
- Alcoser-Grijalva, R., Moreno-Ronquillo, B. y León-García, M. (2019). La educación emocional y su Incidencia en el aprendizaje de la convivencia en Inicial 2. *Revista Ciencia Unemi* 12(31), 102-115. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=582661248011>
- Alderete, P. (2019). Cuentos infantiles para el desarrollo de la convivencia en aula con niños de tres años - Institución Educativa N°008 – La Victoria-201 [Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/75764>
- Aranda, E. (2018). *Los cuentos como herramienta didáctica para favorecer el desarrollo del lenguaje oral en niños de ciclo I de Educación Inicial* [Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio Institucional PUCP. <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/16123>
- Aron, A. M., Milicic, N. & Armijo, I. (2012). Clima Social Escolar: una escala de evaluación -Escala de Clima Social Escolar, ECLIS-. *Universitas Psychologica* 11(3), 803-813. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-92672012000300010
- Bahajin, S. (2020). La educación como instrumento de la cultura de paz. *Innovación Educativa (México DF)* 18(78), 93-111. <https://www.scielo.org.mx/pdf/ie/v18n78/1665-2673-ie-18-78-93.pdf>
- Barreras, A. (27-30 de septiembre de 2006). *Los cuentos orales en la enseñanza del español como lengua extranjera* [Comunicación]. Las destrezas orales en la enseñanza del español L2-LE. XVII Congreso Internacional de la Asociación del Español como lengua extranjera (ASELE), Logroño, España. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2438315>
- Bolaños, D. y Stuart, A. (2019). La familia y su influencia en la convivencia escolar. *Revista Universidad y Sociedad* 11(5), 140-146. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S2218-36202019000500140

- Bolaños, J., Garcés, E. y Valverde, J. (2019). *Mejoramiento de la convivencia escolar a través del cuento como estrategia pedagógica, en niños y niñas de cinco a siete años de la Institución Educativa Carlos Mario Simmonds, de la ciudad de Popayán (Cauca) 2016-2019* [Tesis de pregrado, Universidad de Tolima]. Repositorio Institucional RIUT.
<http://repository.ut.edu.co/handle/001/3182>
- Briones, D., Samada, Y. y Zambrano, J. (2022). El cuento infantil como factor de influencia en el desarrollo de la lectoescritura en la Unidad Educativa "Sara Belén Guerrero Vargas. *Dominio de las Ciencias* 8(3), 821-838.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8637930>
- Caballero, M. (2010). Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas. *Revista Paz y Conflictos* 3, 154-169.
<https://revistaseug.ugr.es/index.php/revpaz/article/view/448>
- Cadenas, Y. (2017). Capacitación en Valores para Fortalecer la Convivencia Social y Ciudadana. *Revista Scientific*, 2(3), 343-360.
<https://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2017.2.3.19.343-360>
- Cárdenas, C. y Orellano, M. (2019). *Los cuentos infantiles como estrategia pedagógica para fortalecer la convivencia escolar en los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Primero de Mayo* [Tesis de pregrado, Universidad de la Costa]. Repositorio CUC.
<https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/5774>
- Carrasco, S. (2005). *Metodología de la investigación científica*. Ed. San Marcos.
- Chinchay, M. (7 de noviembre del 2022). *Las cifras del acoso escolar en el Perú: más de 1700 casos de bullying se han reportado en lo que va del 2022*. RPP Noticias.
<https://rpp.pe/peru/actualidad/las-cifras-del-acoso-escolar-en-el-peru-mas-de-1700-casos-de-bullying-se-han-reportado-en-lo-que-va-del-2022-noticia-1444694?ref=rpp>
- Collazos, P., Guzmán, M. y Trejos, J. (2021). *Fomento de la convivencia escolar, una propuesta pedagógica basada en la literatura infantil* [Tesis de posgrado, Fundación Universitaria Los Libertadores]. Repositorio Institucional Los Libertadores.
<https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/4451>
- Chaparro, A., Caso, J., Fierro, M. y Díaz, C. (2015). Desarrollo de un instrumento de evaluación basado en indicadores de convivencia escolar democrática, inclusiva y pacífica. *Perfiles educativos* 37(149), 20-41.
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982015000300002
- Condori, P. (2020). *Universo, población y muestra. Curso-taller*.
<https://www.aacademica.org/cporfirio/18>

- Congo, R., Bastidas, G. y Santiesteban, I. (2018). Algunas consideraciones sobre la relación pensamiento-lenguaje. *Revista Conrado*, 14(61), 155-160.
<http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v14n61/rc246118.pdf>
- Correa, E. (2016). Propuesta de estrategias literarias para desarrollar los valores de solidaridad y respeto a través de cuentos, en los niños y niñas de 4 años de educación inicial de la I.E.P. "Newton Kids" 2016 [Tesis de pregrado, Universidad Privada Antenor Orrego]. Repositorio Institucional UPAO.
<https://repositorio.upao.edu.pe/handle/20.500.12759/3747>
- Correa, M. (2009). El cuento, la lectura y la convivencia como valor fundamental en la educación inicial. *Educere* 13(44), 89-98.
<http://ve.scielo.org/pdf/edu/v13n44/art11.pdf>
- Delors, J. (1997). *La educación encierra un tesoro: informe para la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI*. Santillana Ediciones UNESCO.
<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/1847>
- Enríquez, M. y Mendoza, I. (2021). Los géneros literarios y la traducción. Aproximación a nuevas formas de creación literaria y traducción en tiempos de crisis. *Futhark. Revista de investigación y cultura* (9), 85-120.
<https://revistascientificas.us.es/index.php/futhark/article/view/16162>
- Esteban, N. (2018). *Tipos de investigación*.
<https://core.ac.uk/reader/250080756>
- Gallardo, P. y León, J. (2008). *El cuento en la literatura infantil*. Wanceulen Editorial.
- Gómez, A. (2018). *¿Qué es y para qué sirve el muestreo estadístico?* IS+D.
<https://isdfundacion.org/2018/10/10/que-es-y-para-que-sirve-el-muestreo-estadistico/>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6a ed). McGraw Hill Education.
- Herrera, I., Acosta, R. y Pérez, A. (2021). La narración de cuentos para contribuir a la enseñanza del inglés. *MENDIVE* 19(1), 103-119
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7976617>
- Iruri, S. y Villafuerte, A. (2022). Importancia de la narración de cuentos en la educación. *Comuni@cción: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo* 13(3), 233-244.
<https://doi.org/10.33595/2226-1478.13.3.720>
- Jiménez, M. y Gordo, A. (2014). El cuento infantil: Facilitador de pensamiento desde una experiencia pedagógica. *Praxis & Saber* 5(10), 151-170.
https://revistas.uptc.edu.co/index.php/praxis_saber/article/view/3027

- Lagos, L. y Ortiz, F. (2017). *Desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas de educación inicial a través de los cuentos infantiles como herramienta psicológica en la Ugel n° 05. San Juan de Lurigancho. 2016* [Tesis de pregrado, Universidad Telesup]. Repositorio Institucional UTELESUP. <https://repositorio.utelesup.edu.pe/handle/UTELESUP/591>
- Mena, M. y Huneus, M. (2017). Convivencia Escolar para el aprendizaje y buen trato de todos: hacia una mejor comprensión del concepto. *Cultura, Educación y Sociedad* 8(2), 9-20. <https://revistascientificas.cuc.edu.co/culturaeducacionysociedad/article/view/1702>
- Ministerio de Educación del Perú [MINEDU] (2016). *Lineamientos para la gestión de la convivencia escolar documento de trabajo*. <http://cdn.ugeltacna.gob.pe/documentos/INICIO/TOE/18CONVIVENCIA.ESCOLAR.pdf>
- Ministerio de Educación del Perú [MINEDU] (2021). *Estrategia para el fortalecimiento de la gestión de la convivencia escolar, la prevención y la atención de la violencia en las instancias de gestión educativa descentralizada*. Ministerio de Educación. <https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/7005>
- Monge, C. y Gómez, P. (2020). El papel de la convivencia escolar en la formación inicial del profesorado de educación infantil y primaria. *Teoría De La Educación. Revista Interuniversitaria* 33(1), 197–220. <https://doi.org/10.14201/teri.23580>
- Mota de Cabrera, C. y Villalobos, J. (2007). El aspecto socio-cultural del pensamiento y del lenguaje: Visión Vygotskyana. *Educere* 11(38), 411-418. <http://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S131649102007000300005&script=sciabstract>
- Muñoz, M., Saavedra, E. y Villalta, M. (2007). Percepciones y significados sobre la convivencia y violencia escolar de estudiantes de cuarto medio de un liceo municipal de Chile. *Revista de Pedagogía* 28(82), 197-224. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65908203>
- Morote, P. (2008). *El cuento de tradición oral y el cuento literario: de la narración a la lectura*. <https://biblioteca.org.ar/libros/154059.pdf>
- Rabal, J., Ganga, A., Bermejo, M. y González, M. (2020). Didáctica a través de los cuentos en educación infantil: ¿por qué es importante el uso del cuento? Validación cupedosoc / Didactics through stories in children's education: why is the use of stories important? Cupedosoc Validation. *Brazilian Journal of Development* 6(12), 102285–102307. <https://doi.org/10.34117/bjdv6n12-649>

- Ramos, C. (2021). Editorial: Diseños de investigación experimental. *CienciAmérica: Revista de divulgación científica de la Universidad Tecnológica Indoamérica* 10(1), 1-7.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7890336>
- Raynaudo, G. y Peralta, O. (2017). Cambio conceptual: una mirada desde las teorías de Piaget y Vygotski. *Liberabit* 23(1), 137-148.
<http://ojs3.revistaliberabit.com/index.php/Liberabit/article/view/56/55>
- Rodríguez, C. (2019). *El cuento como estrategia pedagógica para mejorar la convivencia escolar en las niñas y niños del grado transición B y primero D de la Institución Educativa Metropolitano María Occidente Popayán 2016-2018*. [Tesis de pregrado, Universidad de Tolima]. Repositorio Institucional RIUT.
<http://repository.ut.edu.co/handle/001/3323>
- Romo-Martínez, J. (2015). La lista de cotejo como herramienta para la lectura crítica de artículos de investigación publicados. *Revista de enfermería del Instituto Mexicano de Seguridad Social* 23(2), 109-113.
<https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=59845>
- Ruvalcaba, N., Gallegos, J. y Fuerte, J. (2017). Competencias socioemocionales como predictoras de conductas prosociales y clima escolar positivo en adolescentes. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado* 31(88), 77-90.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5980962>
- Sáez, D., Figueroa, O. y Pereira, S. (2018). Convivencia escolar para la ciudadanía a la luz de las dimensiones declaradas por la UNESCO: Percepción de los estudiantes de segundo ciclo. *Boletín Redipe* 7(2), 94-103.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6312415>
- Sánchez, F. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: consensos y disensos. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria* 13(1), 102-122.
<https://doi.org/10.19083/ridu.2019.644>
- Soriano, E. (2021). Los cuentos infantiles y los valores de respeto y amistad en niños de la Institución Inicial N° 066 Caracucho – Mórrope [Tesis de posgrado, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/59559>
- Tejada, N. (2021). Percepciones docentes respecto a los cuentos utilizados en la educación a distancia para favorecer la autorregulación de emociones en niños de tres años en una Institución Educativa Pública Inicial del distrito de San Miguel [Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio Institucional PUCP.

<https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/18925>

Useche, M, Artigas, W., Queipo, B. y Perozo, É. (2019). *Técnicas e instrumentos de recolección de datos cuali-cuantitativos*. Universidad de la Guajira.
<https://repositoryinst.uniguajira.edu.co/handle/uniguajira/467>

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de Consistencia y Tablas de operacionalización de las variables

Problema general	Objetivo general	Hipótesis general	Método	Población
¿En qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la convivencia escolar en niños de 5 años?	Determinar en qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la convivencia escolar en niños de 5 años.	La narración de cuentos infantiles promueve significativamente en la convivencia escolar de niños de 5 años.	MÉTODO Enfoque Cuantitativo	Los niños, de uno y otro género, de 5 años de la Institución Educativa “Mi Mundo Maravilloso” de la ciudad de Trujillo, en total: 76.
Problemas específicos	Objetivos específicos	Hipótesis específicas	TIPO Aplicada	Muestra
¿En qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la dimensión <i>Autocuidado</i> de la convivencia escolar en niños de 5 años?	Determinar en qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la dimensión <i>Autocuidado</i> de la convivencia escolar en niños de 5 años	La narración de cuentos infantiles promueve significativamente la dimensión <i>Autocuidado</i> de la convivencia escolar en niños de 5 años.	DISEÑO Preexperimental INSTRUMENTO Guía de observación (Pre- y postest)	Los niños del aula de 5 años Fraternidad, en total: 15.
¿En qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la dimensión <i>Relaciones interpersonales positivas</i> de la convivencia escolar en niños de 5 años?	Determinar en qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la dimensión <i>Relaciones interpersonales positivas</i> de la convivencia escolar en niños de 5 años	La narración de cuentos infantiles promueve significativamente la dimensión <i>Relaciones interpersonales positivas</i> de la convivencia escolar en niños de 5 años.		
¿En qué medida la narración de cuentos infantiles como promueve la dimensión <i>Inclusión y participación democrática</i> de la convivencia escolar en niños de 5 años?	Determinar en qué medida la narración de cuentos infantiles como promueve la dimensión <i>Inclusión y participación democrática</i> de la convivencia escolar en niños de 5 años	La narración de cuentos infantiles promueve significativamente la dimensión <i>Inclusión y participación democrática</i> de la convivencia escolar en niños de 5 años.		
¿En qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la dimensión <i>Disciplina con enfoque de derechos</i> de la convivencia escolar en niños de 5 años?	En qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la dimensión <i>Disciplina con enfoque de derechos</i> de la convivencia escolar en niños de 5 años	La narración de cuentos infantiles promueve significativamente la dimensión <i>Disciplina con enfoque de derechos</i> de la convivencia escolar en niños de 5 años.		
¿En qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la dimensión <i>Seguridad y protección</i> de la convivencia escolar en niños de 5 años?	Determinar en qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la dimensión <i>Seguridad y protección</i> de la convivencia escolar en niños de 5 años	La narración de cuentos infantiles promueve significativamente la dimensión <i>Seguridad y protección</i> de la convivencia escolar en niños de 5 años.		

Operacionalización de la variable independiente: Narración de cuentos infantiles

Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
<p>Consiste en contar una historia sin la necesidad de un libro, quedando el narrador facultado para usar su <u>creatividad</u> y <u>apoyarse con recursos</u> que comuniquen mejor el contenido que desea contar.</p> <p>Aranda (2018)</p>	<p>Se factoriza esta variable extrayendo dimensiones basados en la conceptualización de Aranda (2018).</p>	Recursos narrativos propios	Historia	Ordinal
			Voz	
			Gesticulaciones	
			Movimientos corporales	
		Recursos narrativos de apoyo	Efectos sonoros	
			Imágenes	
			Títeres, juguetes	

Operacionalización de la variable dependiente: Convivencia escolar

Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
El conjunto de relaciones personales y grupales que configuran la vida escolar, siendo su construcción una tarea colectiva que debe realizarse cada día (Ministerio de Educación del Perú [MINEDU], 2016).	Para medir la Convivencia escolar, se ha diseñado un instrumento basado en las dimensiones propuestas por el Ministerio de Educación del Perú [MINEDU] (2021).	Autocuidado	Gestiona sus emociones	Ordinal
			Hace uso del espacio de descanso-recreación	
			Realiza prácticas higiénicas-saludables	
			Demuestra confianza en sí mismo	
		Relaciones interpersonales positivas	Pone en práctica relaciones de calidad	
		Inclusión y participación democrática	Demuestra una cultura inclusiva	
			Exige ser sujeto de derecho	
		Disciplina con enfoque de derechos	Respeto dignidad, autonomía de los demás	
			Es responsable de sus actos y consecuencias	
		Seguridad y protección	Previene situaciones de riesgo y/o violencia	

Anexo 2: Instrumento de recolección de datps

1 = INICIO
2 = EN PROCESO
3 = LOGRO

Nº	Indicador	Ítems	valor		
		DIMENSIÓN 1: AUTOCUIDADO	1	2	3
1	Gestiona sus emociones	Enfrenta diversas situaciones problemáticas sin perder la calma			
2	Hace uso del espacio de descanso-recreación	Juega en los espacios comunes sin generar conflictos a sus compañeros			
3	Realiza prácticas higiénicas-saludables	Después de realizar sus actividades cotidianas guarda lo que usa y limpia lo que ensucia			
4	Demuestra confianza en sí mismo	Levanta la mano con seguridad para expresar sus ideas			
Indicador		DIMENSIÓN 2: RELACIONES INTERPERSONALES POSITIVAS	1	2	3
5	Pone en práctica relaciones de calidad	Pide por favor y da las gracias, etc.			
6		Coopera con sus compañeros en lo que puede			
7		Resuelve de manera pacífica los conflictos durante el juego			
8		Participa respetando su turno			
Indicador		DIMENSIÓN 3: INCLUSIÓN Y PARTICIPACIÓN DEMOCRÁTICA	1	2	3
9	Demuestra una cultura inclusiva	Escucha sin interrumpir cuando otros hablan			
10		Interactúa con todos sus compañeros sin hacer diferencias (por género, apariencia física, creencia religiosa, etc.)			
11		Termina una actividad y espera calmado a que los demás terminen para realizar otra actividad			
12	Exige ser sujeto de derecho	Participa en la toma de decisiones para su beneficio y el de los demás			
Indicador		DIMENSIÓN 4: DISCIPLINA CON ENFOQUE DE DERECHOS	1	2	3
13	Respeto dignidad, autonomía de los demás	Escucha con atención las opiniones de los demás			
14		Escucha cuando sus compañeros le hablan			
15	Es responsable de sus actos y consecuencias	Cumple las normas de convivencia acordadas (puntualidad, respeto a docentes y compañeros, etc.)			
16		Cumple con sus responsabilidades dentro del aula			
Indicador		DIMENSIÓN 5: SEGURIDAD Y PROTECCIÓN	1	2	3
17	Previene situaciones de riesgo y/o violencia	Actúa con calma ante situaciones de riesgo/violencia			
18		Propone soluciones pacíficas ante situaciones de peligro			
19		Rechaza acciones de violencia y las comunica oportunamente al personal docente			

Anexo 3: modelo de consentimiento informado

Consentimiento Informado del apoderado

Título de la investigación: "Narración de cuentos infantiles como estrategia para promover la convivencia escolar en niños de 5 años - Trujillo, 2023".

Investigadora: Pia Zola Francesca Magán Herrera

Propósito del estudio

Estamos invitando a su hijo (a) a participar en la investigación titulada "Narración de cuentos infantiles como estrategia para promover la convivencia escolar en niños de 5 años - Trujillo, 2023", cuyo objetivo es determinar en qué medida la narración de cuentos infantiles promueve la convivencia escolar en niños de 5 años. Esta investigación es desarrollada por una estudiante de pregrado de la carrera profesional de Educación Inicial, de la Universidad César Vallejo del campus de la ciudad de Trujillo, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución I.E 1733 Mi mundo maravilloso.

Impacto del problema de la investigación.

El propósito del programa "Narraticuentos" es aprovechar las potencialidades de la narración de cuentos para fomentar la imaginación de situaciones que conlleven al ejemplo y la reflexión en los niños del aula de 5 años de la I.E. 1733 "Mi mundo maravilloso" acerca de las conductas, comportamientos, actitudes, etc. que son necesarias para construir una convivencia adecuada con sus pares en el aula, y, por extensión, en la sociedad.

Procedimiento

Si usted acepta que su hijo participe y su hijo decide participar en esta investigación:

1. Se realizarán observaciones antes y después de la intervención (pre- y postest) donde se recogerán datos personales y para identificar los niveles de progreso sobre la investigación "Narración de cuentos infantiles como estrategia para promover la convivencia escolar en niños de 5 años - Trujillo, 2023".
2. La intervención tendrá lugar durante 15 sesiones cuyos tiempos aproximados serán de 45 minutos y se realizarán en el aula de 5 años de la I.E. Mi Mundo Maravilloso.
Las puntuaciones de la guía de observación serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

Esta investigación se orienta respetando los principios éticos:

Participación voluntaria (principio de autonomía)

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia)

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia)

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia)

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la investigadora Magán Herrera, Pfa Zoila Francesca al email pmagan@ucvvirtual.edu.pe y a la Docente asesora Carranza Acuña, Lidia Elena el email lidiacarranza@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos:

Ana María Guzmán Arguedas

Fecha y hora:

12-07-23.



Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia)

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia)

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia)

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la investigadora Magán Herrera, Pía Zoila Francesca al email pmagan@ucvvirtual.edu.pe y a la Docente asesora Carranza Acuña, Lidia Elena el email lidiacarranza@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos: *Veronico Jesús Díaz*

Fecha y hora: *5:30 pm 12/07/2023*

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia)

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia)

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia)

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la investigadora Magán Herrera, Pia Zoila Francesca al email pmagan@ucvvirtual.edu.pe y a la Docente asesora Carranza Acuña, Lidia Elena el email lidiacarranza@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos: Fierla Francesca Cabezas Collanko



Fecha y hora: 12-07-2023 14:44 pm.

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia)

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia)

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia)

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la investigadora Magán Herrera, Pía Zola Francesca al email pmagan@ucvvirtual.edu.pe y a la Docente asesora Carranza Acuña, Lidia Elena al email ldiacarranza@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos:

Juliana Morales Rodríguez

Fecha y hora:

12-07-2023

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia)

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia)

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia)

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la investigadora Magán Herrera, Pía Zola Francesca al email pmagan@ucvvirtual.edu.pe y a la Docente asesora Carranza Acuña, Lidia Elena el email ldiacarranza@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos: *Carmen Beatriz Rencal Morales de Huaman .*

Fecha y hora: *5.00 / 12/06/2023.*

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia)

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia)

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia)

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la investigadora Magán Herrera, Pia Zola Francesca al email pmagan@ucvvirtual.edu.pe y a la Docente asesora Carranza Acuña, Lidia Elena el email lidiaacarranza@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos: *Maribel Cabrera Zubos Apuy*

Fecha y hora: *4/2/2023/ 5 pm*

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia)

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia)

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia)

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la investigadora Magán Herrera, Pía Zoila Francesca al email pmagan@ucvvirtual.edu.pe y a la Docente asesora Carranza Acuña, Lidia Elena el email ldiacarranza@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos: Ruiz Cesar Elizabeth

Fecha y hora: 12-07-23



Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia)

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia)

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia)

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la investigadora Magán Herrera, Pía Zoila Francesca al email pmagan@ucvvirtual.edu.pe y a la Docente asesora Carranza Acuña, Lidia Elena el email ldiacarranza@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos: EDITH MARIEL LOZANO QUIROZ



Fecha y hora: 12-07-23 Hora: 5:00 PM

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia)

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia)

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia)

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la investigadora Magán Herrera, Pia Zoila Francesca al email pmagan@ucvvirtual.edu.pe y a la Docente asesora Carranza Acuña, Lidia Elena el email lidiacarranza@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos: Vicky Barrantes Oliva

Fecha y hora: 12/07/23



Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia)

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia)

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia)

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la investigadora Magán Herrera, Pia Zola Francesca al email pmagan@ucvvirtual.edu.pe y a la Docente asesora Carranza Acuña, Lidia Elena el email lidiacarranza@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos: *WILGE ALEX VOLODIMIRO CENZ*

Fecha y hora:



Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia)

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia)

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia)

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la investigadora Magán Herrera, Pia Zoila Francesca al email pmagan@ucvvirtual.edu.pe y a la Docente asesora Carranza Acuña, Lidia Elena el email ldiacarranza@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos:

Luis Fernando Briones Sánchez

Fecha y hora:

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia)

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia)

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia)

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la investigadora Magán Herrera, Pía Zoila Francesca al email pmagan@ucvvirtual.edu.pe y a la Docente asesora Carranza Acuña, Lidia Elena el email lidiacarranza@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos:

Karen Elena Sánchez

Fecha y hora:



Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia)

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia)

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia)

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la investigadora Magán Herrera, Pía Zola Francesca al email pmagan@ucvvirtual.edu.pe y a la Docente asesora Carranza Acuña, Lidia Elena, el email lidiaacarranza@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos: Ana Lucía Chávez Eslobedo



Fecha y hora:

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia)

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia)

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia)

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la investigadora Magán Herrera, Pía Zolla Francesca al email pmagan@ucvvirtual.edu.pe y a la Docente asesora Carranza Acuña, Lidia Elena el email lidiacarranza@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos: Jessica Sanchez Zambrano



Fecha y hora:

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia)

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia)

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia)

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la investigadora Magán Herrera, Pía Zoila Francesca al email pmagan@ucvvirtual.edu.pe y a la Docente asesora Carranza Acuña, Lidia Elena el email ldiacarranza@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos: *Magaly Campos Costillo*

Fecha y hora:

11-02-2023

7:00



Anexo 4: Matriz Evaluación por juicio de expertos

Experto 1

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Guía de observación para evaluar el desarrollo de la convivencia escolar". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Elva Ayudé Del Castillo Montoro
Grado profesional:	Maestría (<input checked="" type="checkbox"/>) Doctor ()
Área de formación académica:	Clinica () Social () Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Educación Inicial
Institución donde labora:	Universidad César Vallejo
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años <input checked="" type="checkbox"/>
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Guía de observación para evaluar el desarrollo de la convivencia escolar
Autora:	Pia Zoila Francesca Magán Herrera
Procedencia:	Universidad César Vallejo
Administración:	Individual
Tiempo de aplicación:	1 sesión (45 minutos)
Ámbito de aplicación:	I.E. Mi mundo maravillo, aula de 5 años
Significación:	El instrumento tiene el objetivo de evaluar el progreso de la Convivencia Escolar de los estudiantes del aula de 5 años de la I.E. Mi Mundo Maravilloso de la ciudad de Trujillo – 2023.

	<p>Está compuesto por un total de 19 ítems, con los que se pretende evaluar las 5 dimensiones consideradas para la Convivencia Escolar, siendo específicamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los ítems 1, 2, 3 y 4 para medir la dimensión 1: Autocuidado - Los ítems 5, 6, 7 y 8 para medir la dimensión 2: Relaciones interpersonales positivas - Los ítems 9, 10, 11 y 12 para medir la dimensión 3: Inclusión y participación democrática - Los ítems 13, 14, 15 y 16 para medir la dimensión 4: Disciplina con enfoque de derechos - Los ítems 17, 18 y 19 para medir la dimensión 5: Seguridad y protección
--	--

4. Soporte teórico

La teoría considerada para entender la convivencia en el aula es la Sociocultural de Lev Vygotski, que revela que el pensamiento del niño es moldeado por la interacción social, hallando en los adultos, específicamente en sus padres, el germen de contenidos que va a interiorizar para de inmediato abrir paso a su función comunicativa (García, 2020; Congo et. al, 2018).

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Convivencia escolar	Autocuidado	Comprende el fomento de acciones referentes al resguardo de la salud física, emocional y espiritual de quienes conforman la comunidad educativa. Operaciones sugeridas para este acápite son el manejo de emociones, la relajación, el cuidado de los tiempos para descanso y diversión, el deporte, habilidades higiénicas y saludables, la confianza en sí mismo y los demás, el sentido de logro, el pedir y dar ayuda, etc.
	Relaciones interpersonales positivas	Se basa en la facultad de construir, recrear y nutrir relaciones respetuosas, personales y grupales, a raíz del aprendizaje socioemocional; es decir, la calidad de las relaciones entre los intervinientes de la congregación educativa. Como actividades se desprenden las habilidades interpersonales: comunicación clara, trabajo cooperativo, administración eficiente de los conflictos, escucha entusiasta, empatía, asertividad, etc.
	Inclusión y participación democrática	Referido a velar por la diversidad y las decisiones concertadas de quienes conforman la comunidad educativa. Reconoce a los educandos como sujetos de derecho y agentes de cambio; asimismo, elimina impedimentos educativos que perjudiquen el aprendizaje, la participación y la convivencia; asimismo, propaga una cultura inclusiva que impulse altos valores: respeto por las diferencias, reconocimiento de la diversidad, de las características inherentes a cada persona, equidad de género, etc.
	Disciplina con enfoque de derechos	centrada en observar la formación moral de los que componen la colectividad educativa, enfatizando la capacidad de autorregulación del comportamiento en favor del bienestar propio y el del prójimo. Promueve el respeto por la dignidad, la autonomía y la pluralidad de las personas, así también reconoce

		su potencial para pensar críticamente y responsabilizarse por sus actos. Para lograr efectos, cuida que la comunidad educativa participe, regule y cumpla las normas de convivencia acordadas, y prioriza la guía oportuna y el empleo de medidas reflexivas con cimiento pedagógico
	Seguridad y protección	Contempla desarrollo y fortalecimiento de medidas colectivas y personales promovidas por la escuela para avalar la integridad física y socioemocional de sus integrantes. Fomenta acciones vinculadas con evitar y atender circunstancias de agresión e inseguridad, respaldo psicopedagógico a educandos en situaciones vulnerables y el manejo del portal SiseVe conforme a las normas corrientes.

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación a usted le presento el instrumento Guía de observación para evaluar el desarrollo de la convivencia escolar elaborado por Pla Zolla Francesca Magán Herrera en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así también solicito brinde las observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento:

1. Autocuidado
2. Relaciones interpersonales positivas
3. Inclusión y participación democrática
4. Disciplina con enfoque de derechos
5. Seguridad y protección

- Primera dimensión: AUTOCUIDADO
- Objetivo de la dimensión: Evaluar el progreso de la dimensión Autocuidado de la Convivencia Escolar de los estudiantes del aula de 5 años de la I.E. Mi Mundo Maravilloso de la ciudad de Trujillo – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Gestiona sus emociones	Enfrenta diversas situaciones problemáticas sin perder la calma	4	4	4	
Hace uso del espacio de descanso-recreación	Juega en el patio sin generar conflictos a sus compañeros	4	4	4	
Realiza prácticas higiénicas-saludables	Después de realizar sus actividades cotidianas guarda lo que usa y limpia lo que ensucia	4	4	4	
Demuestra confianza en sí mismo	Levanta la mano con seguridad para expresar sus ideas	4	4	4	

- Segunda dimensión: RELACIONES INTERPERSONALES POSITIVAS
- Objetivos de la Dimensión: Evaluar el progreso de la dimensión Relaciones interpersonales positivas de la Convivencia Escolar de los estudiantes del aula de 5 años de la I.E. Mi Mundo Maravilloso de la ciudad de Trujillo – 2023.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Pone en práctica relaciones de calidad	Pide por favor y da las gracias, etc.	4	4	4	
	Coopera con sus compañeros en lo que puede	4	4	4	
	Si surgen conflictos, propone-acata soluciones equitativas	4	4	4	
	Participa respetando su turno	4	4	4	

- Tercera dimensión: INCLUSIÓN Y PARTICIPACIÓN DEMOCRÁTICA
- Objetivos de la Dimensión: Evaluar el progreso de la dimensión inclusión y participación democrática de la Convivencia Escolar de los estudiantes del aula de 5 años de la I.E. Mi Mundo Maravilloso de la ciudad de Trujillo – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Demuestra una cultura inclusiva	Escucha sin interrumpir cuando otros hablan	4	4	4	
	Interactúa con todos sus compañeros sin hacer diferencias (por género, apariencia física, creencia religiosa, etc.)	4	4	4	
	Termina una actividad y espera calmado a que los demás terminen para realizar otra actividad	4	4	4	
Exige ser sujeto de derecho	Participa en la toma de decisiones para su beneficio y el de los demás	4	4	4	

- Cuarta dimensión: DISCIPLINA CON ENFOQUE DE DERECHOS
- Objetivos de la Dimensión: Evaluar el progreso de la dimensión Disciplina con enfoque de derechos de la Convivencia Escolar de los estudiantes del aula de 5 años de la I.E. Mi Mundo Maravilloso de la ciudad de Trujillo – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Respeto la dignidad y la autonomía de los demás	Escucha con atención las opiniones de los demás	4	4	4	
	Atiende a sus compañeros cuando le hablan	4	4	4	
Es responsable de sus actos y consecuencias	Cumple las normas de convivencia acordadas (puntualidad, respeto a docentes y compañeros, etc.)	4	4	4	
	Cumple con sus responsabilidades dentro del aula	4	4	4	

- Quinta dimensión: SEGURIDAD Y PROTECCIÓN
- Objetivos de la Dimensión: Evaluar el progreso de la dimensión Seguridad y protección de la Convivencia Escolar de los estudiantes del aula de 5 años de la I.E. Mi Mundo Maravilloso de la ciudad de Trujillo – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Previene situaciones de riesgo y/o violencia	Actúa con calma ante situaciones de riesgo/violencia	4	4	4	
	Propone soluciones pacíficas ante situaciones de peligro	4	4	4	
	Rechaza acciones de violencia y las comunica oportunamente al personal docente	4	4	4	


 Firma del evaluador
 DNI 18043929

Experto 2

Evaluación por juicio de expertos

Respetado Juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Guía de observación para evaluar el desarrollo de la convivencia escolar". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Ximena del Carmen Mibagos Sánchez León
Grado profesional:	Maestría (<input checked="" type="checkbox"/>) Doctor ()
Área de formación académica:	Clinica () Social () Educativa (<input checked="" type="checkbox"/>) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Docencia en básica Regular
Institución donde labora:	1733 Mi Mundo Maravilloso
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años (<input checked="" type="checkbox"/>) Más de 5 años ()
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Guía de observación para evaluar el desarrollo de la convivencia escolar
Autora:	Pia Zolla Francesca Magán Herrera
Procedencia:	Universidad César Vallejo
Administración:	Individual
Tiempo de aplicación:	1 sesión (45 minutos)
Ámbito de aplicación:	I.E. Mi mundo maravillo, aula de 5 años
Significación:	El instrumento tiene el objetivo de evaluar el progreso de la Convivencia Escolar de los estudiantes del aula de 5 años de la I.E. MI Mundo Maravilloso de la ciudad de Trujillo – 2023.

	<p>Está compuesto por un total de 19 ítems, con los que se pretende evaluar las 5 dimensiones consideradas para la Convivencia Escolar, siendo específicamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los ítems 1, 2, 3 y 4 para medir la dimensión 1: Autocuidado - Los ítems 5, 6, 7 y 8 para medir la dimensión 2: Relaciones interpersonales positivas - Los ítems 9, 10, 11 y 12 para medir la dimensión 3: Inclusión y participación democrática - Los ítems 13, 14, 15 y 16 para medir la dimensión 4: Disciplina con enfoque de derechos - Los ítems 17, 18 y 19 para medir la dimensión 5: Seguridad y protección
--	--

4. Soporte teórico

La teoría considerada para entender la convivencia en el aula es la Sociocultural de Lev Vygotski, que revela que el pensamiento del niño es moldeado por la interacción social, hallando en los adultos, específicamente en sus padres, el germen de contenidos que va a interiorizar para de inmediato abrir paso a su función comunicativa (García, 2020; Congo et. al, 2018).

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Convivencia escolar	Autocuidado	Comprende el fomento de acciones referentes al resguardo de la salud física, emocional y espiritual de quienes conforman la comunidad educativa. Operaciones sugeridas para este acápite son el manejo de emociones, la relajación, el cuidado de los tiempos para descanso y diversión, el deporte, habilidades higiénicas y saludables, la confianza en sí mismo y los demás, el sentido de logro, el pedir y dar ayuda, etc.
	Relaciones interpersonales positivas	Se basa en la facultad de construir, recrear y nutrir relaciones respetuosas, personales y grupales, a raíz del aprendizaje socioemocional; es decir, la calidad de las relaciones entre los intervinientes de la congregación educativa. Como actividades se desprenden las habilidades interpersonales: comunicación clara, trabajo cooperativo, administración eficiente de los conflictos, escucha entusiasta, empatía, asertividad, etc.
	Inclusión y participación democrática	Referido a velar por la diversidad y las decisiones concertadas de quienes conforman la comunidad educativa. Reconoce a los educandos como sujetos de derecho y agentes de cambio; asimismo, elimina impedimentos educativos que perjudiquen el aprendizaje, la participación y la convivencia; asimismo, propaga una cultura inclusiva que impulse altos valores: respeto por las diferencias, reconocimiento de la diversidad, de las características inherentes a cada persona, equidad de género, etc.
	Disciplina con enfoque de derechos	centrada en observar la formación moral de los que componen la colectividad educativa, enfatizando la capacidad de autorregulación del comportamiento en favor del bienestar propio y el del prójimo. Promueve el respeto por la dignidad, la autonomía y la pluralidad de las personas, así también reconoce

		su potencial para pensar críticamente y responsabilizarse por sus actos. Para lograr efectos, cuida que la comunidad educativa participe, regule y cumpla las normas de convivencia acordadas, y prioriza la guía oportuna y el empleo de medidas reflexivas con cimiento pedagógico
	Seguridad y protección	Contempla desarrollo y fortalecimiento de medidas colectivas y personales promovidas por la escuela para avalar la integridad física y socioemocional de sus integrantes. Fomenta acciones vinculadas con evitar y atender circunstancias de agresión e inseguridad, respaldo psicopedagógico a educandos en situaciones vulnerables y el manejo del portal SiseVe conforme a las normas corrientes.

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación a usted le presento el instrumento Guía de observación para evaluar el desarrollo de la convivencia escolar elaborado por Pla Zolla Francesca Magán Herrera en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así también solicito brinde las observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento:

1. Autocuidado
2. Relaciones interpersonales positivas
3. Inclusión y participación democrática
4. Disciplina con enfoque de derechos
5. Seguridad y protección

- Primera dimensión: AUTOCUIDADO
- Objetivo de la dimensión: Evaluar el progreso de la dimensión Autocuidado de la Convivencia Escolar de los estudiantes del aula de 5 años de la I.E. Mi Mundo Maravilloso de la ciudad de Trujillo – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Gestiona sus emociones	Enfrenta diversas situaciones problemáticas sin perder la calma	4	4	4	
Hace uso del espacio de descanso-recreación	Juega en el patio sin generar conflictos a sus compañeros	4	4	4	
Realiza prácticas higiénicas-saludables	Después de realizar sus actividades cotidianas guarda lo que usa y limpia lo que ensucia	4	4	4	
Demuestra confianza en sí mismo	Levanta la mano con seguridad para expresar sus ideas	4	4	4	

- Segunda dimensión: RELACIONES INTERPERSONALES POSITIVAS
- Objetivos de la Dimensión: Evaluar el progreso de la dimensión Relaciones interpersonales positivas de la Convivencia Escolar de los estudiantes del aula de 5 años de la I.E. Mi Mundo Maravilloso de la ciudad de Trujillo – 2023.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Pone en práctica relaciones de calidad	Pide por favor y da las gracias, etc.	4	4	4	
	Coopera con sus compañeros en lo que puede	4	4	4	
	Si surgen conflictos, propone-acata soluciones equitativas	4	4	4	
	Participa respetando su turno	4	4	4	

- Tercera dimensión: INCLUSIÓN Y PARTICIPACIÓN DEMOCRÁTICA
- Objetivos de la Dimensión: Evaluar el progreso de la dimensión inclusión y participación democrática de la Convivencia Escolar de los estudiantes del aula de 5 años de la I.E. Mi Mundo Maravilloso de la ciudad de Trujillo – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Demuestra una cultura inclusiva	Escucha sin interrumpir cuando otros hablan	4	4	4	
	Interactúa con todos sus compañeros sin hacer diferencias (por género, apariencia física, creencia religiosa, etc.)	4	4	4	
	Termina una actividad y espera calmado a que los demás terminen para realizar otra actividad	4	4	4	
Exige ser sujeto de derecho	Participa en la toma de decisiones para su beneficio y el de los demás	4	4	4	

- Cuarta dimensión: DISCIPLINA CON ENFOQUE DE DERECHOS
- Objetivos de la Dimensión: Evaluar el progreso de la dimensión Disciplina con enfoque de derechos de la Convivencia Escolar de los estudiantes del aula de 5 años de la I.E. Mi Mundo Maravilloso de la ciudad de Trujillo – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Respeto la dignidad y la autonomía de los demás	Escucha con atención las opiniones de los demás	4	4	4	
	Atiende a sus compañeros cuando le hablan	4	4	4	
Es responsable de sus actos y consecuencias	Cumple las normas de convivencia acordadas (puntualidad, respeto a docentes y compañeros, etc.)	4	4	4	
	Cumple con sus responsabilidades dentro del aula	4	4	4	

- Quinta dimensión: SEGURIDAD Y PROTECCIÓN
- Objetivos de la Dimensión: Evaluar el progreso de la dimensión Seguridad y protección de la Convivencia Escolar de los estudiantes del aula de 5 años de la I.E. Mi Mundo Maravilloso de la ciudad de Trujillo – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Previene situaciones de riesgo y/o violencia	Actúa con calma ante situaciones de riesgo/violencia	4	4	4	
	Propone soluciones pacíficas ante situaciones de peligro	4	4	4	
	Rechaza acciones de violencia y las comunica oportunamente al personal docente	4	4	4	

Firma del evaluador

DNI 9660736


 Mg. Ximena Sánchez León
 DOCENTE DE EDUC. INICIAL
 CPP. 154680736

Experto 3

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Guía de observación para evaluar el desarrollo de la convivencia escolar". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Cynthia Fiorella Lázaro Chávez
Grado profesional:	Maestría (<input checked="" type="checkbox"/>) Doctor ()
Área de formación académica:	Clinica () Social () Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Educación Básica Regular
Institución donde labora:	I.E. I. 177 Mi mundo maravilloso / UPAO
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años <input checked="" type="checkbox"/>
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Guía de observación para evaluar el desarrollo de la convivencia escolar
Autora:	Pia Zoila Francesca Magán Herrera
Procedencia:	Universidad César Vallejo
Administración:	Individual
Tiempo de aplicación:	1 sesión (45 minutos)
Ámbito de aplicación:	I.E. Mi mundo maravilloso, aula de 5 años
Significación:	El instrumento tiene el objetivo de evaluar el progreso de la Convivencia Escolar de los estudiantes del aula de 5 años de la I.E. Mi Mundo Maravilloso de la ciudad de Trujillo – 2023.

	<p>Está compuesto por un total de 19 ítems, con los que se pretende evaluar las 5 dimensiones consideradas para la Convivencia Escolar, siendo específicamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los ítems 1, 2, 3 y 4 para medir la dimensión 1: Autocuidado - Los ítems 5, 6, 7 y 8 para medir la dimensión 2: Relaciones interpersonales positivas - Los ítems 9, 10, 11 y 12 para medir la dimensión 3: Inclusión y participación democrática - Los ítems 13, 14, 15 y 16 para medir la dimensión 4: Disciplina con enfoque de derechos - Los ítems 17, 18 y 19 para medir la dimensión 5: Seguridad y protección
--	--

4. Soporte teórico

La teoría considerada para entender la convivencia en el aula es la Sociocultural de Lev Vygotski, que revela que el pensamiento del niño es moldeado por la interacción social, hallando en los adultos, específicamente en sus padres, el germen de contenidos que va a interiorizar para de inmediato abrir paso a su función comunicativa (García, 2020; Congo et. al, 2018).

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Convivencia escolar	Autocuidado	Comprende el fomento de acciones referentes al resguardo de la salud física, emocional y espiritual de quienes conforman la comunidad educativa. Operaciones sugeridas para este acápite son el manejo de emociones, la relajación, el cuidado de los tiempos para descanso y diversión, el deporte, habilidades higiénicas y saludables, la confianza en sí mismo y los demás, el sentido de logro, el pedir y dar ayuda, etc.
	Relaciones interpersonales positivas	Se basa en la facultad de construir, recrear y nutrir relaciones respetuosas, personales y grupales, a raíz del aprendizaje socioemocional; es decir, la calidad de las relaciones entre los intervinientes de la congregación educativa. Como actividades se desprenden las habilidades interpersonales: comunicación clara, trabajo cooperativo, administración eficiente de los conflictos, escucha entusiasta, empatía, asertividad, etc.
	Inclusión y participación democrática	Referido a velar por la diversidad y las decisiones concertadas de quienes conforman la comunidad educativa. Reconoce a los educandos como sujetos de derecho y agentes de cambio; asimismo, elimina impedimentos educativos que perjudiquen el aprendizaje, la participación y la convivencia; asimismo, propaga una cultura inclusiva que impulse altos valores: respeto por las diferencias, reconocimiento de la diversidad, de las características inherentes a cada persona, equidad de género, etc.
	Disciplina con enfoque de derechos	centrada en observar la formación moral de los que componen la colectividad educativa, enfatizando la capacidad de autorregulación del comportamiento en favor del bienestar propio y el del prójimo. Promueve el respeto por la dignidad, la autonomía y la pluralidad de las personas, así también reconoce

		su potencial para pensar críticamente y responsabilizarse por sus actos. Para lograr efectos, cuida que la comunidad educativa participe, regule y cumpla las normas de convivencia acordadas, y prioriza la guía oportuna y el empleo de medidas reflexivas con cimiento pedagógico
	Seguridad y protección	Contempla desarrollo y fortalecimiento de medidas colectivas y personales promovidas por la escuela para avalar la integridad física y socioemocional de sus integrantes. Fomenta acciones vinculadas con evitar y atender circunstancias de agresión e inseguridad, respaldo psicopedagógico a educandos en situaciones vulnerables y el manejo del portal SiseVe conforme a las normas corrientes.

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación a usted le presento el instrumento Guía de observación para evaluar el desarrollo de la convivencia escolar elaborado por Pla Zolla Francesca Magán Herrera en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así también solicito brinde las observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento:

1. Autocuidado
2. Relaciones interpersonales positivas
3. Inclusión y participación democrática
4. Disciplina con enfoque de derechos
5. Seguridad y protección

- Primera dimensión: AUTOCUIDADO
- Objetivo de la dimensión: Evaluar el progreso de la dimensión Autocuidado de la Convivencia Escolar de los estudiantes del aula de 5 años de la I.E. Mi Mundo Maravilloso de la ciudad de Trujillo – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Gestiona sus emociones	Enfrenta diversas situaciones problemáticas sin perder la calma	4	4	4	
Hace uso del espacio de descanso-recreación	Juega en el patio sin generar conflictos a sus compañeros	4	4	4	
Realiza prácticas higiénicas-saludables	Después de realizar sus actividades cotidianas guarda lo que usa y limpia lo que ensucia	4	4	4	
Demuestra confianza en sí mismo	Levanta la mano con seguridad para expresar sus ideas	4	4	4	

- Segunda dimensión: RELACIONES INTERPERSONALES POSITIVAS
- Objetivos de la Dimensión: Evaluar el progreso de la dimensión Relaciones interpersonales positivas de la Convivencia Escolar de los estudiantes del aula de 5 años de la I.E. Mi Mundo Maravilloso de la ciudad de Trujillo – 2023.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Pone en práctica relaciones de calidad	Pide por favor y da las gracias, etc.	4	4	4	
	Coopera con sus compañeros en lo que puede	4	4	4	
	Si surgen conflictos, propone-acata soluciones equitativas	4	4	4	
	Participa respetando su turno	4	4	4	

- Tercera dimensión: INCLUSIÓN Y PARTICIPACIÓN DEMOCRÁTICA
- Objetivos de la Dimensión: Evaluar el progreso de la dimensión inclusión y participación democrática de la Convivencia Escolar de los estudiantes del aula de 5 años de la I.E. Mi Mundo Maravilloso de la ciudad de Trujillo – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Demuestra una cultura inclusiva	Escucha sin interrumpir cuando otros hablan	4	4	4	
	Interactúa con todos sus compañeros sin hacer diferencias (por género, apariencia física, creencia religiosa, etc.)	4	4	4	
	Termina una actividad y espera calmado a que los demás terminen para realizar otra actividad	4	4	4	
Exige ser sujeto de derecho	Participa en la toma de decisiones para su beneficio y el de los demás	4	4	4	

- Cuarta dimensión: DISCIPLINA CON ENFOQUE DE DERECHOS
- Objetivos de la Dimensión: Evaluar el progreso de la dimensión Disciplina con enfoque de derechos de la Convivencia Escolar de los estudiantes del aula de 5 años de la I.E. Mi Mundo Maravilloso de la ciudad de Trujillo – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Respeto la dignidad y la autonomía de los demás	Escucha con atención las opiniones de los demás	4	4	4	
	Atiende a sus compañeros cuando le hablan	4	4	4	
Es responsable de sus actos y consecuencias	Cumple las normas de convivencia acordadas (puntualidad, respeto a docentes y compañeros, etc.)	4	4	4	
	Cumple con sus responsabilidades dentro del aula	4	4	4	

- Quinta dimensión: SEGURIDAD Y PROTECCIÓN
- Objetivos de la Dimensión: Evaluar el progreso de la dimensión Seguridad y protección de la Convivencia Escolar de los estudiantes del aula de 5 años de la I.E. Mi Mundo Maravilloso de la ciudad de Trujillo – 2023.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Previene situaciones de riesgo y/o violencia	Actúa con calma ante situaciones de riesgo/violencia	4	4	4	
	Propone soluciones pacíficas ante situaciones de peligro	4	4	4	
	Rechaza acciones de violencia y las comunica oportunamente al personal docente	4	4	4	

Firma del evaluador

DNI 44946212

Anexo 6: Confiabilidad del instrumento

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,877	12

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
PRETEST	100,80	323,886	,842	,849
POSTEST	90,00	236,286	,911	,893
POSD1VD	119,00	419,286	,779	,860
POSD2VD	119,53	423,410	,862	,859
POSD3VD	118,93	435,924	,628	,867
POSD4VD	119,67	425,952	,819	,861
POSD5VD	121,67	445,238	,675	,869
PRED1VD	121,53	422,695	,850	,859
PRED2VD	122,00	458,857	,751	,873
PRED3VD	122,27	472,924	,396	,879
PRED4VD	121,20	458,457	,536	,874
PRED5VD	122,60	445,829	,761	,868

Anexo 8: Propuesta

PROGRAMA “NARRATICUENTOS”

I. DATOS GENERALES :

Nombre del programa : “NARRATICUENTOS”

Participantes : 18 niños de 5 años aula Alegría de la I.E. 1733
“Mi mundo maravilloso”.

Duración : 15 sesiones

Objetivo General:

El propósito del programa “Narraticuentos” es aprovechar las potencialidades de la narración de cuentos para fomentar la imaginación de situaciones que conlleven al ejemplo y la reflexión en los niños del aula de 5 años de la I.E. 1733 “Mi mundo maravilloso” acerca de las conductas, comportamientos, actitudes, etc. que son necesarias para construir una convivencia adecuada con sus pares en el aula, y, por extensión, en la sociedad.

Objetivos específicos:

- Recopilar y adaptar una serie de cuentos cuyos personajes y situaciones ejemplifiquen los aspectos esenciales de la convivencia escolar: Autocuidado, Relaciones interpersonales positivas, Inclusión y participación democrática, Disciplina con enfoque de derechos, Seguridad y protección.

- Ejecutar sesiones de aprendizaje para fomentar el desarrollo de la convivencia escolar por medio de la narración de los cuentos diseñados.
- Evaluar el progreso del nivel de convivencia escolar en los niños de 5 años después de la aplicación del programa “Narraticuentos”.

II. JUSTIFICACIÓN :

La Convivencia escolar es el conjunto de relaciones personales y grupales que configuran la vida escolar y su construcción es una tarea colectiva que debe realizarse cada día (Ministerio de Educación del Perú [MINEDU], 2016). A la fecha, en el Perú se registra la alarmante suma de 48 247 casos de violencia en los colegios desde el 2013 (Chinchay, 2022). Esta cifra demuestra que urge la implementación de estrategias que fomenten la convivencia saludable al interior de las aulas, pues en ellas, según refiere Delors (1997), no solo deben perseguirse fines académicos sino también otros que coadyuven al desarrollo integral de cada estudiante, siendo uno de los pilares fundamentales: Aprender a vivir juntos.

Así pues, la institución educativa “Mi Mundo Maravilloso” no es ajena a esta preocupante realidad, pues en ella también se evidencian circunstancias de convivencia incómoda entre los niños, generándose muchos conflictos dentro y fuera del aula; aunque la docente intenta disuadir dichas situaciones, no se aprecia una real concientización sobre la resolución de conflictos entre los niños, lo que conlleva a que ellos no se sientan tomados en cuenta, incluso algunos se muestran sensibles ante tales situaciones.

III. BASE TEÓRICA :

La Teoría Sociocultural de Lev Vygotski sostiene que la interacción social moldea el pensamiento de los niños, siendo los adultos, y específicamente los padres, quienes van a suministrar la base de contenidos que serán interiorizados y abrirán paso a la función comunicativa (Congo et. al, 2018).

IV. MÉTODO :

Activo participativo, en vista de que se pretende encaminar al niño hacia la construcción de una conducta beneficiosa para su desempeño en el aula. Los participantes no estarán pasivamente expuestos a los mensajes difundidos en los cuentos que le sean narrados, sino que construirán sus propios imaginarios de las adecuadas conductas de una sana convivencia por medio de las intervenciones requeridas por la docente ante las ejemplificaciones de determinadas circunstancias vividas por los protagonistas de cada historia.

V. EVALUACIÓN :

El desarrollo de la convivencia en los niños de 5 años del aula Alegría de la I.E. 1733“Mi mundo maravilloso” será medido en dos momentos: antes y después de la puesta en escena de esta propuesta, mediante pre- y pos test, respectivamente, a fin de establecer cuantitativamente la relevancia de la intervención realizada.

VI. DESCRIPCIÓN DE LAS SESIONES

SESIÓN N° 01: 6.1 Objetivo de la sesión:

Interactuar con distintos locutores e interpretar la información entregada por la narración de cuentos

ACTIVIDAD 01	
DATOS INFORMATIVOS	
Título:	“Los dos monstruos”
Institución Educativa:	1733 Mi mundo Maravilloso
Docente de aula:	Miriam Briceño
Practicante:	Pía Zoila Magán Herrera
Edad de niños:	5 años
Fecha:	
Propósito de la actividad:	Identifica emociones y sentimientos propios y de sus compañeros.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Cuento - Hojas - Colores - Lápiz - Títere
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	
ANTES	<p>ANTES DE INICIAR LA NARRACIÓN</p> <p>La docente invita a los niños a sentarse en un tapete grande dentro del aula en forma de media luna, luego le mostrara la tapa del cuento en tamaño A3.</p> <p>Invitando a los niños a prestar atención, la docente pregunta:</p> <p>¿Qué creen tendré en mis manos?</p> <p>¿De qué tratara el cuento?</p> <p>¿Qué personajes creen que habrá en el cuento de acuerdo a lo que observamos en la tapa de la historia?</p> <p>Se escucha las respuestas de los niños.</p> <p>Luego se mostrará la silueta de los personajes del cuento a los niños y así poder analizar los personajes que estarán dentro de la historia para</p>

	<p>iniciar y pondrá música de fondo alusiva al cuento. Continuando con la actividad se indica que hay una pequeña sorpresa, tendremos un invitado especial que nos acompañara a narrar la historia, y será nuestra ovejita Lila quien iniciara presentando el cuento titulado “Los dos monstruos” seguido de las indicaciones de prestar atención durante la narración porque se realizaran algunas preguntas... Se inicia la narración.</p>
<p>DURANTE</p>	<p>DURANTE LA NARRACIÓN</p> <p>Realizaremos algunas pausas para poder mantener la motivación y el suspenso del cuento también realizaremos preguntas para poder realizar un pequeño análisis e hipótesis de como continuara la historia según infieren los niños</p> <p>¿Qué pasará en la historia?</p> <p>¿Qué le sucederá al monstruo rojo?</p> <p>¿Cómo crees que terminará el cuento?</p>
<p>DESPUES</p>	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <p>Al finalizar el cuento, se ordenará nuevamente a los niños para poder dialogar sobre lo narrado realizando las siguientes preguntas que ayudaran analizar y saber si hubo comprensión de lo narrado</p> <p>¿Si tú fueras el monstruo azul, tu hubieras lanzado la piedra?</p>

	<p>¿De todos los personajes de la historia cual fue el que más te gustó y por qué?</p> <p>¿Qué aprendimos de la pelea que tuvieron ambos monstruos?</p> <p>¿Cómo te gustaría que hubiese terminado el cuento?</p> <p>¿Qué podríamos hacer para evitar el conflicto?</p> <p>¿Alguna vez tuviste un desacuerdo parecido con tus compañeros? ¿Y qué hiciste?</p> <p>Para finalizar se invita a los niños a representar gráficamente lo que más le gusto del cuento.</p> <p>Se comenta por ultima instancia: ¿Qué podríamos hacer un aproxima vez si tuviéramos algún conflicto dentro o fuera del aula con nuestros compañeros?</p> <p>Anotamos sus opiniones de los niños e incentivamos a conversarlo también en casa para saber la opinión de los padres de como hubieran solucionado el conflicto de ambos monstruos.</p>
--	--

ACTIVIDAD 02	
DATOS INFORMATIVOS	
Titulo:	“Las conejitas que no sabían respetar”
Institución Educativa:	1733 Mi mundo Maravilloso
Docente de aula:	Miriam Briceño
Practicante:	Pía Zoila Magán Herrera

Edad de niños:	5 años
Fecha:	
Propósito de la actividad:	Inferir e interpretar información del texto oral
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Cuento - Hojas - Colores - Lápiz - Títere - Música
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	
ANTES	<p>ANTES DE INICIAR LA NARRACIÓN</p> <p>La docente convoca a los niños a asamblea para sentarse en un tapete grande dentro del aula en forma de media luna, luego le mostrara la tapa del cuento en tamaño A3.</p> <p>Invitando a los niños a prestar atención</p> <p>la docente pregunta:</p> <p>¿Qué les habré traído el día de hoy?</p> <p>¿De qué tratara el cuento?</p> <p>¿Qué personajes observan?</p> <p>Según lo observado, ¿será un cuento alegre de aventuras de riesgos que será?</p> <p>Se escucha las respuestas de los niños.</p> <p>Luego se mostrará la silueta de los personajes para describirlos también pondremos música de fondo alusiva al cuento.</p> <p>Se indica que tendremos un invitado que nos acompañara a narrar la historia, y será nuestra Cabra Mimi,</p>

	<p>ella iniciara presentando el cuento titulado “Las conejitas que no sabían respetar”, se da indicaciones de prestar atención durante la narración porque se realizaran algunas preguntas...</p> <p>Se inicia la narración.</p>
<p>DURANTE</p>	<p>DURANTE LA NARRACIÓN</p> <p>Realizaremos algunas pausas entre la narración para poder mantener la motivación de esta y el suspenso, también realizaremos preguntas para poder realizar un pequeño análisis e hipótesis de como continuara la historia según infieren los niños</p> <p>¿Qué pasará, que podría venir en la siguiente página de la historia?</p> <p>¿Qué sucedía con las conejitas?</p> <p>¿Cómo crees que terminará el cuento?</p>
<p>DESPUES</p>	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <p>Al finalizar el cuento, se ordenará nuevamente a los niños para poder dialogar sobre lo narrado realizando las siguientes preguntas que ayudaran a fortalecer su análisis y pensamiento crítico.</p> <p>¿Cómo se comportaban Serafina y Sefora?</p> <p>¿Cómo se sentían los de más por como ellas se comportaban?</p> <p>¿Tu alguna vez has sido como ellas?</p> <p>¿Respetas a todas las personas o solo a los que son tus amigos?</p>

	<p>Para finalizar se invita a los niños a representar gráficamente lo que más le gusto del cuento.</p> <p>Se comenta por ultima instancia: ¿Qué podríamos hacer un aproxima vez si tuviéramos algún conflicto dentro o fuera del aula con nuestros compañeros?</p> <p>Anotamos sus opiniones de los niños e incentivamos a conversarlo también en casa para saber la opinión de los padres y posibles soluciones a conflictos</p>
--	---

ACTIVIDAD 03	
DATOS INFORMATIVOS	
Título:	“Los niños no quieren la guerra”
Institución Educativa:	1733 Mi mundo Maravilloso
Docente de aula:	Miriam Briceño
Practicante:	Pía Zoila Magán Herrera
Edad de niños:	5 años
Fecha:	
Propósito de la actividad:	Inferir e interpretar información del texto oral
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Cuento - Hojas - Colores - Lápiz - Títere - Música - siluetas
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	

<p>ANTES</p>	<p>ANTES DE INICIAR LA NARRACIÓN</p> <p>La docente invita a los niños a sentarse en un tapete grande dentro del aula en forma de media luna, luego le mostrara la tapa del cuento en tamaño A3.</p> <p>Invitando a los niños a prestar atención, la docente pregunta:</p> <p>¿Qué creen tendré en mis manos?</p> <p>¿De qué tratara la historia de hoy?</p> <p>¿Qué personajes observan?</p> <p>Según lo observado, ¿será un cuento alegre de aventuras de riesgos que será?</p> <p>Se escucha las respuestas de los niños.</p> <p>Luego se mostrará la silueta del lugar donde se desarrollará la historia para describirlos y poder adivinar más o menos que sucedería o donde se encuentran los personajes también pondremos música de fondo alusiva al cuento.</p> <p>Mencionamos que tendremos un invitado que nos acompañara a narrar la historia, y será nuestra Cabra Mimi, ella iniciara presentando el cuento titulado “Los niños no quieren la guerra”, se da indicaciones de prestar atención durante la narración porque se realizaran algunas preguntas...</p> <p>Se inicia la narración</p>
<p>DURANTE</p>	<p>DURANTE LA NARRACIÓN</p> <p>Realizaremos algunas pausas entre la narración para poder mantener la motivación de esta y el suspenso,</p>

	<p>también realizaremos preguntas para poder realizar un pequeño análisis e hipótesis de como continuara la historia según infieren los niños</p> <p>¿Qué pasara con la historia?</p> <p>¿Qué sucedía con los 2 reyes?</p> <p>¿Todo será siempre muy feliz?</p> <p>¿Cómo crees que terminará el cuento?</p>
DESPUES	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <p>Al finalizar el cuento, se ordenará nuevamente a los niños para poder dialogar sobre lo narrado realizando las siguientes preguntas que ayudaran a fortalecer su análisis y pensamiento crítico.</p> <p>¿Qué te ha parecido?</p> <p>¿Podría hacerse algo parecido en la vida real?</p> <p>¿Aprendieron a disculparse?</p> <p>¿Se puede hacer la paz alguna vez de esta manera?</p> <p>¿Sera bueno reírse de los demás?</p> <p>¿Es importante respetar?</p> <p>Para finalizar se invita a los niños a representar gráficamente como se sienten cuando alguien se ríe de ellos y la solución que darían cuando suceda eso.</p> <p>Se comenta por ultima instancia:</p> <p>¿Qué podríamos hacer si me pasa algo similar a los reyes?</p> <p>Anotamos sus opiniones de los niños e incentivamos a conversarlo también en casa para saber la opinión de los</p>

	padres y posibles soluciones a conflictos.
--	--

ACTIVIDAD 04	
DATOS INFORMATIVOS	
Título:	“Cuando estoy enfadado”
Institución Educativa:	1733 Mi mundo Maravilloso
Docente de aula:	Miriam Briceño
Practicante:	Pía Zoila Magán Herrera
Edad de niños:	5 años
Fecha:	
Propósito de la actividad:	Identifica emociones y sentimientos propios y de sus compañeros.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Cuento - Hojas - Colores - Lápiz - Títere - Música
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	
ANTES	<p>ANTES DE INICIAR LA NARRACIÓN</p> <p>La docente convoca a los niños a asamblea para sentarse en un tapete grande dentro del aula en forma de media luna, luego muestra la tapa del cuento en tamaño A3.</p> <p>Invitando a los niños a estar atentos y preguntamos:</p> <p>¿Qué historia les habré traído el día de hoy?</p> <p>¿Qué personajes tendrá este cuento?</p> <p>Según lo observado, ¿será un cuento de aventuras de peligros que será?</p>

	<p>Se escucha las respuestas de los niños.</p> <p>Luego se mostrará un mandil con las imágenes de los personajes que conforme vayan describirlos irán descubriendo 1x1 quienes son también pondremos música de fondo alusiva al cuento.</p> <p>Damos la bienvenida también a nuestra invitada, nuestra Ovejita Lila que nos acompañara a narrar la historia, ella iniciara presentando el cuento titulado “Cuando estoy enfadado”, se les pide estar atentos durante la narración porque se realizaran algunas preguntas...</p> <p>Se inicia la narración</p>
DURANTE	<p>DURANTE LA NARRACIÓN</p> <p>Realizaremos algunas pausas entre la narración para poder mantener la atención y analizar que más continuaría en la historia, preguntamos:</p> <p>¿Qué hemos visto hasta ahora en la historia, que podría venir en la siguiente página de la historia?</p> <p>¿De los personajes que observamos en las siluetas quienes han ido apareciendo?</p> <p>¿Qué sucedía con el conejito?</p> <p>Continuamos con la narración</p>
DESPUES	<p>AL FINALIZAR EL CUENTO</p> <p>Se ordenará nuevamente a los niños para poder dialogar sobre lo narrado realizando las siguientes preguntas</p>

	<p>que ayudaran a fortalecer su análisis y pensamiento crítico.</p> <p>¿Qué sucedía con el conejito cuando se sentía enfadado?</p> <p>¿Alguna vez te has sentido así?</p> <p>¿Y cómo hacia el conejito cuando se sentía así?</p> <p>¿cómo te calmarías ?</p> <p>Para finalizar se invita a los niños a representar gráficamente cuando se sienten muy enfadados y luego dibujar como se ayudarían a calmar esa furia. Se comenta por ultima instancia: Entonces cuando nos sintamos muy enfadado ¿Cuál será nuestra herramienta para calmarnos?</p> <p>Anotamos sus opiniones de los niños e incentivamos a conversarlo también en casa para saber la opinión de los padres y otras posibles formas de calmar el enojo.</p>
--	---

ACTIVIDAD 05	
DATOS INFORMATIVOS	
Título:	“Elmer”
Institución Educativa:	1733 Mi mundo Maravilloso
Docente de aula:	Miriam Briceño
Practicante:	Pía Zoila Magán Herrera
Edad de niños:	5 años
Fecha:	
Propósito de la actividad:	Inferir e interpretar información del texto oral
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Mandil cuenta Cuento - Hojas - Colores

	<ul style="list-style-type: none"> - Lápiz - Títere
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	
ANTES	<p>ANTES DE INICIAR LA NARRACIÓN</p> <p>Se convoca a los niños a asamblea para sentarse en un tapete grande fuera del aula en forma de media luna, Invitando a los niños a prestar atención</p> <p>la docente pregunta:</p> <p>¿Qué me estoy poniendo? ¿Para qué creen que me servirá este mandil? ¿De qué tratará el cuento?</p> <p>¿Qué personajes observan en la cajita?</p> <p>Según lo observado, ¿será un cuento alegre de aventuras de riesgos que será? Se escucha las respuestas de los niños, pondremos música de fondo alusiva al cuento.</p> <p>presentamos el cuento titulado “Elmer”, se da indicaciones de prestar atención durante la narración porque se realizarán algunas preguntas...</p> <p>Se inicia la narración.</p>
DURANTE	<p>DURANTE LA NARRACIÓN</p> <p>Realizaremos algunas pausas entre la narración para poder mantener el interés, según infieren los niños</p> <p>¿Quién es el personaje de la historia?</p> <p>¿Qué sucedía con Elmer?</p> <p>¿Y qué crees que pasara después con él?</p> <p>¿Cómo crees que terminará el cuento?</p>

DESPUES	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <p>Terminando la narración, se dialoga con los niños</p> <p>¿Cómo era Elmer?</p> <p>¿Qué sentían los demás animales con respecto a Elmer?</p> <p>¿Por qué se sentía diferente?</p> <p>¿Por qué no podía dormir esa noche?</p> <p>Para finalizar se invita a los niños a representar gráficamente lo que más le gusto del cuento.</p> <p>Se comenta por ultima instancia:</p> <p>¿Alguna vez te has sentido diferente a tus amigos? Anotamos sus opiniones de los niños e incentivamos a conversarlo también en casa para saber la opinión de los padres y posibles alternativas de solución</p>
----------------	---

ACTIVIDAD 06	
DATOS INFORMATIVOS	
Título:	“¿A quién le toca?”
Institución Educativa:	1733 Mi mundo Maravilloso
Docente de aula:	Miriam Briceño
Practicante:	Pía Zoila Magán Herrera
Edad de niños:	5 años
Fecha:	
Propósito de la actividad:	Inferir e interpretar información del texto oral
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Mandil cuenta cuento - Hojas - Colores - Lápiz - Títere
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	

<p>ANTES</p>	<p>ANTES DE INICIAR LA NARRACIÓN</p> <p>Se reúne a los niños a asamblea para sentarse en un tapete grande fuera del aula en forma de media luna, Invitamos a los niños a prestar atención</p> <p>La docente pregunta:</p> <p>¿Qué me estoy poniendo? ¿Este mandil que nos indica? ¿Es hora de una ...?</p> <p>¿De qué tratará el cuento?</p> <p>Según lo observado, ¿será un cuento alegre de aventuras de riesgos que será? Se escucha las respuestas de los niños, pondremos música de fondo alusiva al cuento.</p> <p>presentamos el cuento titulado “¿A quién le toca?”, se da recuerda prestar atención porque se realizarán algunas preguntas...</p> <p>Se inicia la narración.</p>
<p>DURANTE</p>	<p>DURANTE LA NARRACIÓN</p> <p>Realizaremos algunas pausas entre la narración para poder mantener el interés, según infieren los niños</p> <p>¿Qué sucedía con algunos personajes a las 7am?</p> <p>¿La Señora Rosita que hacía?</p> <p>¿Todos hacían la misma actividad a las 7?</p> <p>¿Cómo crees que terminará el cuento?</p>
<p>DESPUES</p>	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <p>Terminando la narración, se dialoga con los niños</p>

	<p>¿cómo te sentiste al escuchar la historia?</p> <p>¿qué hubieras hecho tú con el plátano?</p> <p>¿Si un amigo tuyo hubiera tenido el mismo accidente que Elvira? ¿Qué hubieras hecho?</p> <p>Para finalizar se invita a los niños a representar gráficamente lo que más le gusto del cuento.</p> <p>Se comenta por ultima instancia: conversar también en casa para saber la opinión de los padres y posibles alternativas de solución</p>
--	--

ACTIVIDAD 07	
DATOS INFORMATIVOS	
Título:	“La mano derecha y la mano izquierda”
Institución Educativa:	1733 Mi mundo Maravilloso
Docente de aula:	Miriam Briceño
Practicante:	Pía Zoila Magán Herrera
Edad de niños:	5 años
Fecha:	
Propósito de la actividad:	Inferir e interpretar información del texto oral
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Cuento - Hojas - Colores - Lápiz - Títere
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	
ANTES	<p>ANTES DE INICIAR LA NARRACIÓN</p> <p>Los niños se sientan en un tapete grande dentro del aula en forma de</p>

	<p>media luna, luego le mostrara la tapa del cuento en tamaño A3.</p> <p>Preguntamos:</p> <p>¿Qué nueva historia creen que les traje hoy?</p> <p>¿De qué tratara el cuento?</p> <p>Se escucha las respuestas de los niños.</p> <p>Luego se mostrará la silueta de los personajes del cuento describir los personajes según lo observado para iniciar ponemos música de fondo alusiva al cuento.</p> <p>Invitamos a nuestra ovejita Lila presenta el cuento titulado “La mano derecha y la mano izquierda” seguido de las indicaciones de prestar atención durante la narración porque se realizarán algunas preguntas...</p> <p>Se inicia la narración.</p>
DURANTE	<p>DURANTE LA NARRACIÓN</p> <p>Realizaremos pausas para poder mantener la atención y motivación del cuento, realizaremos preguntas para poder realizar un pequeño análisis e hipótesis de como continuara la historia según infieren los niños</p> <p>¿Qué pasará en la historia?</p> <p>¿Qué personajes aparecerán en la siguiente página?</p> <p>¿Cómo pueden volverse amigas después del enfado con Tripita?</p> <p>¿Cómo crees que terminará el cuento?</p>
DESPUES	DESPUÉS DE LA LECTURA

	<p>Al finalizar el cuento, se ordenará nuevamente a los niños para poder dialogar sobre lo narrado</p> <p>¿Cómo podrían haberse puesto de acuerdo antes?</p> <p>¿Qué pasaría si cada mano hiciera lo que quiere?</p> <p>. Para finalizar se invita a los niños a representar gráficamente situaciones en las que nos tenemos que poner de acuerdo</p> <p>Se comenta por última instancia conversarlo también en casa para saber la opinión de los padres de cómo hubieran solucionado el conflicto.</p>
--	---

ACTIVIDAD 08	
DATOS INFORMATIVOS	
Título:	“Beltzi y Blanc”
Institución Educativa:	1733 Mi mundo Maravilloso
Docente de aula:	Miriam Briceño
Practicante:	Pía Zoila Magán Herrera
Edad de niños:	5 años
Fecha:	
Propósito de la actividad:	Inferir e interpretar información del texto oral
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Cuento - Hojas - Colores - Lápiz - Títere
DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
ANTES	ANTES DE INICIAR LA NARRACIÓN

	<p>Los niños se sientan en un tapete grande dentro del aula en forma de media luna, luego le mostrara la tapa del cuento en tamaño A3.</p> <p>Preguntamos:</p> <p>¿Qué personajes creen que habrá en el cuento de hoy?</p> <p>Se escucha las respuestas de los niños.</p> <p>Se muestra la silueta de los personajes para describir los personajes e imaginar que rol tendrán dentro de la historia ¿Qué pasará en la historia?</p> <p>Ponemos música de fondo alusiva al cuento.</p> <p>Invitamos a nuestra ovejita Lila presentar el cuento titulado “Beltzi y Blanc” seguido de las indicaciones de prestar atención durante la narración porque se realizarán algunas preguntas...</p> <p>Se inicia la narración.</p>
<p>DURANTE</p>	<p>DURANTE LA NARRACIÓN</p> <p>Realizaremos pausas para poder mantener la atención y motivación del cuento, realizaremos preguntas para poder realizar un pequeño análisis e hipótesis de como continuara la historia según infieren los niños</p> <p>¿Qué hace Beltzi?</p> <p>¿Cuáles son los personajes del cuento que hemos visto hasta ahora?</p> <p>¿Qué te parece lo que hace Beltzi?</p> <p>¿Qué hace Blanc?, ¿qué les parece?, ¿cómo se siente?</p>

	¿Cómo crees que terminará el cuento?
DESPUES	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <p>Al finalizar el cuento, se ordenará nuevamente a los niños para poder dialogar sobre lo narrado</p> <p>¿Qué hace la yegua Pedrita?, Cuando nos hacen mal, ¿qué debemos hacer?, ¿qué otras soluciones se nos ocurren?, ¿Qué hubieras hecho tú si fueras Beltzi?</p> <p>Para finalizar se invita a los niños a representar gráficamente situaciones en las que nos tenemos que poner de acuerdo</p> <p>Se comenta como ultima reflexión: ¿Cómo pueden volverse amigos después de las cosas que se han hecho?</p> <p>Anotamos sus opiniones de los niños e incentivamos a conversarlo también en casa para saber la opinión de los padres de como hubieran solucionado el conflicto.</p>

ACTIVIDAD 09	
DATOS INFORMATIVOS	
Título:	“Por qué llora el sauce, por qué”
Institución Educativa:	1733 Mi mundo Maravilloso
Docente de aula:	Miriam Briceño
Practicante:	Pía Zoila Magán Herrera
Edad de niños:	5 años
Fecha:	

Propósito de la actividad:	Inferir e interpretar información del texto oral
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Cuento - Hojas - Colores - Lápiz - Títere
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	
ANTES	<p>ANTES DE INICIAR LA NARRACIÓN</p> <p>Se convoca a los niños a asamblea para sentarse en un tapete grande fuera del aula en forma de media luna, Invitando a los niños a prestar atención</p> <p>la docente pregunta:</p> <p>¿De qué tratará el cuento de hoy?</p> <p>¿Qué personajes observan en la cajita?</p> <p>Según lo observado, ¿será un cuento alegre de aventuras de riesgos que será? Se escucha las respuestas de los niños, pondremos música de fondo alusiva al cuento.</p> <p>presentamos el cuento titulado “Por qué llora el sauce, por qué”, se da indicaciones de prestar atención durante la narración porque se realizarán algunas preguntas...</p> <p>Se inicia la narración.</p>
DURANTE	<p>DURANTE LA NARRACIÓN</p> <p>Realizaremos algunas pausas entre la narración para poder mantener el interés, según infieren los niños</p> <p>¿Quién era Doña Romualda?</p> <p>¿Quién se estaba lavando el cabello?</p>

	<p>¿Cómo manifiestan la alegría las hormigas?</p> <p>¿Y qué crees que pasara después?</p>
DESPUES	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <p>Terminando la narración, se dialoga con los niños</p> <p>¿Por qué crees que no cumplen su palabra?</p> <p>¿Qué le dirías al sauce?</p> <p>¿Qué le dirías a la reina de las hormigas?</p> <p>Para finalizar se invita a los niños a representar gráficamente lo que más le gusto del cuento.</p> <p>Se comenta por ultima instancia:</p> <p>¿Cómo se sintió el Sauce al final?</p> <p>¿Que podría hacer para que mi amigo no se sienta triste?</p> <p>Anotamos sus opiniones de los niños e incentivamos a conversarlo también en casa para saber la opinión de los padres y posibles alternativas de solución</p>

ACTIVIDAD 10	
DATOS INFORMATIVOS	
Título:	“Un amigo como tú ”
Institución Educativa:	1733 Mi mundo Maravilloso
Docente de aula:	Miriam Briceño
Practicante:	Pía Zoila Magán Herrera
Edad de niños:	5 años
Fecha:	
Propósito de la actividad:	Inferir e interpretar información del texto oral
Materiales	- Cuento

	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas - Colores - Lápiz - Títere
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	
ANTES	<p>ANTES DE INICIAR LA NARRACIÓN</p> <p>Se convoca a los niños a asamblea para sentarse en un tapete grande fuera del aula en forma de media luna, Invitando a los niños a prestar atención</p> <p>la docente pregunta:</p> <p>¿De qué tratara el cuento de hoy?</p> <p>¿Qué personajes tendremos el día de hoy?</p> <p>Según lo observado, ¿será un cuento alegre de personas de animales que será?</p> <p>Se escucha las respuestas de los niños, pondremos música de fondo alusiva al cuento.</p> <p>Presentamos el cuento titulado “Un amigo como tú”, se da indicaciones de prestar atención durante la narración porque se realizarán algunas preguntas...</p> <p>Se inicia la narración.</p>
DURANTE	<p>DURANTE LA NARRACIÓN</p> <p>Realizaremos algunas pausas entre la narración para poder mantener el interés, según infieren los niños</p> <p>¿Quiénes son los personajes de la historia?</p> <p>¿Qué sucede con Ardillita?</p> <p>¿Quién era su amiguito?</p>

	¿Cómo crees que terminará el cuento?
DESPUES	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <p>Terminando la narración, se dialoga con los niños</p> <p>¿Qué sucedió entre los amigos?</p> <p>¿Tenían los mismos gustos?</p> <p>¿Comían lo mismo?</p> <p>¿A ellos les gustaba probar cosas nuevas?</p> <p>Para finalizar se invita a los niños a representar gráficamente lo que más le gusto del cuento.</p> <p>Se comenta por ultima instancia:</p> <p>¿Tienes algún compañero que les guste diferentes cosas? ¿Si somos diferentes, podemos ser amigos igual?</p> <p>Anotamos sus opiniones de los niños e incentivamos a conversarlo también en casa para saber la opinión de los padres.</p>

ACTIVIDAD 11	
DATOS INFORMATIVOS	
Título:	“El monstruo de colores”
Institución Educativa:	1733 Mi mundo Maravilloso
Docente de aula:	Miriam Briceño
Practicante:	Pía Zoila Magán Herrera
Edad de niños:	5 años
Fecha:	
Propósito de la actividad:	Inferir e interpretar información del texto oral
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Cuento - Hojas

	<ul style="list-style-type: none"> - Colores - Lápiz - Títere
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	
ANTES	<p>ANTES DE INICIAR LA NARRACIÓN</p> <p>Se convoca a los niños a asamblea en un tapete grande fuera del aula en forma de media luna, para prestar atención la docente pregunta:</p> <p>¿De qué tratara el cuento?</p> <p>¿Qué personajes observan en la cajita?</p> <p>Según lo observado, ¿será un cuento alegre de aventuras de riesgos que será? Se escucha las respuestas de los niños, pondremos música de fondo alusiva al cuento.</p> <p>presentamos el cuento titulado “El monstruo de colores”, durante la narración se realizarán algunas preguntas...</p> <p>Se inicia la narración.</p>
DURANTE	<p>DURANTE LA NARRACIÓN</p> <p>Realizaremos algunas pausas entre la narración para poder mantener el interés, según infieren los niños</p> <p>¿Cuál era el problema del monstruo de colores que lo hizo sentirse confundido?</p> <p>¿Quién ayudo al monstruo a ordenar sus emociones?</p>
DESPUES	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <p>Terminando la narración, se dialoga con los niños</p>

	<p>¿Qué emoción representara el color rosado en el monstruo de los colores?</p> <p>¿Qué enseñanza deja el monstruo de los colores a la niña?</p> <p>Para finalizar se invita a los niños a recordar las emociones y a representarlas con su rostro y cuerpo.</p> <p>Se comenta por ultima instancia:</p> <p>¿Que podríamos hacer cuando un amigo presente estas emociones?</p> <p>¿cómo lo ayudamos?</p> <p>Anotamos sus opiniones de los niños e incentivamos a conversarlo también en casa.</p>
--	---

ACTIVIDAD 12	
DATOS INFORMATIVOS	
Título:	“No quiero compartir”
Institución Educativa:	1733 Mi mundo Maravilloso
Docente de aula:	Miriam Briceño
Practicante:	Pía Zoila Magán Herrera
Edad de niños:	5 años
Fecha:	
Propósito de la actividad:	Inferir e interpretar información del texto oral
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Cuento - Hojas - Colores - Lápiz - Títere
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	
ANTES	<p>ANTES DE INICIAR LA NARRACIÓN</p> <p>La docente convoca a los niños a asamblea para sentarse en un tapete grande dentro del aula en forma de</p>

	<p>media luna, luego le mostrara la tapa del cuento en tamaño A3.</p> <p>Invitando a los niños a prestar atención</p> <p>la docente pregunta:</p> <p>¿Qué les habré traído el día de hoy?</p> <p>¿De qué tratara el cuento?</p> <p>¿Qué personajes observan?</p> <p>Según lo observado, ¿será un cuento alegre de aventuras de riesgos que será?</p> <p>Se escucha las respuestas de los niños, se mostrará la silueta de los personajes para describirlos también pondremos música de fondo alusiva al cuento.</p> <p>La Cabra Mimi, iniciara presentando el cuento titulado “No quiero compartir”, se da indicaciones de prestar atención durante la narración porque se realizarán preguntas...</p> <p>Se inicia la narración.</p>
DURANTE	<p>DURANTE LA NARRACIÓN</p> <p>Realizaremos algunas pausas entre la narración para poder mantener la motivación realizaremos preguntas de como continuara la historia según infieren los niños</p> <p>¿Qué sucedía con Víctor?</p> <p>¿A dónde se van de vacaciones?</p> <p>¿Cómo crees que terminará el cuento?</p>
DESPUES	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <p>Al finalizar el cuento, se ordenará nuevamente a los niños para poder dialogar sobre lo narrado realizando</p>

	<p>las siguientes preguntas que ayudaran a fortalecer su análisis y pensamiento crítico.</p> <p>¿Qué hacía Víctor con sus juguetes?</p> <p>¿Por qué lo escondía?</p> <p>¿Qué sucedió con la niña?</p> <p>¿aprendió a compartir?</p> <p>Para finalizar se invita a los niños a representar gráficamente lo que más le gusto del cuento.</p> <p>Se comenta por ultima instancia: ¿se te es difícil compartir?</p> <p>Anotamos sus opiniones de los niños e incentivamos a conversarlo también en casa para saber la opinión de los padres y posibles soluciones al conflicto.</p>
--	---

ACTIVIDAD 13	
DATOS INFORMATIVOS	
Título:	“Monstruo Azul: 4”
Institución Educativa:	1733 Mi mundo Maravilloso
Docente de aula:	Miriam Briceño
Practicante:	Pía Zoila Magán Herrera
Edad de niños:	5 años
Fecha:	
Propósito de la actividad:	Inferir e interpretar información del texto oral
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Cuento - Hojas - Colores - Lápiz - Títere
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	
ANTES	ANTES DE INICIAR LA NARRACIÓN

	<p>La docente convoca a los niños a asamblea para sentarse en un tapete grande dentro del aula en forma de media luna, luego le mostrara la tapa del cuento en tamaño A3.</p> <p>Invitando a los niños a prestar atención</p> <p>la docente pregunta:</p> <p>¿De qué tratara el cuento?</p> <p>¿Qué personajes observan?</p> <p>Según lo observado, ¿será un cuento alegre de aventuras de riesgos que será?</p> <p>Se escucha las respuestas de los niños.</p> <p>Luego se mostrará la silueta de los personajes para describirlos también pondremos música de fondo alusiva al cuento.</p> <p>Se indica que tendremos un invitado que nos acompañara a narrar la historia, y será nuestra Cabra Mimi, ella iniciara presentando el cuento titulado “Las conejitas que no sabían respetar”, se da indicaciones de prestar atención durante la narración porque se realizaran algunas preguntas...</p> <p>Se inicia la narración.</p>
DURANTE	<p>DURANTE LA NARRACIÓN</p> <p>Realizaremos algunas pausas entre la narración para poder mantener la motivación de esta y el suspenso, también realizaremos preguntas para poder realizar un pequeño análisis e</p>

	<p>hipótesis de como continuara la historia según infieren los niños</p> <p>¿Qué pasará, que podría venir en la siguiente página de la historia?</p> <p>¿De los personajes que observamos en las siluetas quienes han ido apareciendo?</p> <p>¿Cuántos monstruos eran lo que nacieron en el bosque?</p> <p>¿Cómo crees que terminará el cuento?</p>
<p>DESPUES</p>	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <p>Al finalizar el cuento, se ordenará nuevamente a los niños para poder dialogar sobre lo narrado realizando las siguientes preguntas que ayudaran a fortalecer su análisis y pensamiento crítico.</p> <p>¿El monstruo azul sabia en que usar sus brazos?</p> <p>¿A dónde le gustaba ir al monstruo azul?</p> <p>¿Cómo descubrió el monstruo azul que hacer con los brazos?</p> <p>Para finalizar se invita a los niños a representar gráficamente lo que más le gusto del cuento.</p> <p>Se comenta por ultima instancia: ¿es importante aprender a escuchar?</p> <p>Anotamos sus opiniones de los niños e incentivamos a conversarlo también en casa para saber la opinión de los padres.</p>

ACTIVIDAD 14

DATOS INFORMATIVOS	
Título:	“La mejor sopa del mundo”
Institución Educativa:	1733 Mi mundo Maravilloso
Docente de aula:	Miriam Briceño
Practicante:	Pía Zoila Magán Herrera
Edad de niños:	5 años
Fecha:	
Propósito de la actividad:	Inferir e interpretar información del texto oral
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Cuento - Hojas - Colores - Lápiz - Títere
DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD	
ANTES	<p>ANTES DE INICIAR LA NARRACIÓN</p> <p>Se convoca a los niños a asamblea para sentarse en un tapete grande fuera del aula en forma de media luna, Invitando a los niños a prestar atención</p> <p>la docente pregunta:</p> <p>¿De qué tratara el cuento?</p> <p>¿Qué personajes observan en la cajita?</p> <p>Según lo observado, ¿será un cuento alegre de aventuras de riesgos que será? Se escucha las respuestas de los niños, pondremos música de fondo alusiva al cuento.</p> <p>presentamos el cuento titulado “La mejor sopa del mundo”, se da indicaciones de prestar atención durante la narración porque se realizarán algunas preguntas...</p>

	Se inicia la narración.
DURANTE	<p>DURANTE LA NARRACIÓN</p> <p>Realizaremos algunas pausas entre la narración para poder mantener el interés, según infieren los niños</p> <p>¿Quién es el personaje de la historia?</p> <p>¿Y qué crees que pasara después?</p> <p>¿Qué observan todos en el círculo?</p> <p>¿Cómo crees que terminará el cuento?</p>
DESPUES	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <p>Terminando la narración, se dialoga con los niños</p> <p>¿En qué paisaje se ubicaba la cabaña donde ocurre la historia?</p> <p>¿Quién vivía en la cabaña?</p> <p>Para finalizar se invita a los niños a representar gráficamente lo que más le gusto del cuento.</p>

ACTIVIDAD 15	
DATOS INFORMATIVOS	
Título:	“¡Oh, oh, la pelota!”
Institución Educativa:	1733 Mi mundo Maravilloso
Docente de aula:	Miriam Briceño
Practicante:	Pía Zoila Magán Herrera
Edad de niños:	5 años
Fecha:	
Propósito de la actividad:	Inferir e interpretar información del texto oral
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> - Cuento - Hojas - Colores - Lápiz - Títere

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

ANTES

ANTES DE INICIAR LA NARRACIÓN

La docente convoca a los niños a asamblea para sentarse en un tapete grande dentro del aula en forma de media luna, luego le mostrara la tapa del cuento en tamaño A3.

Invitando a los niños a prestar atención

la docente pregunta:

¿Qué les habré traído el día de hoy?

¿De qué tratara el cuento?

¿Qué personajes observan?

Según lo observado, ¿será un cuento alegre de aventuras de riesgos que será?

Se escucha las respuestas de los niños.

Luego se mostrará la silueta de los personajes para describirlos también pondremos música de fondo alusiva al cuento.

Se indica que tendremos un invitado que nos acompañara a narrar la historia, y será nuestra Cabra Mimi, ella iniciara presentando el cuento titulado "Oh Oh la pelota", se da indicaciones de prestar atención durante la narración porque se realizaran algunas preguntas...

Se inicia la narración.

DURANTE

DURANTE LA NARRACIÓN

Realizaremos algunas pausas entre la narración para poder mantener la motivación de esta y el suspenso, también realizaremos preguntas para

	<p>poder realizar un pequeño análisis e hipótesis de como continuara la historia según infieren los niños</p> <p>¿Que podría venir en la siguiente página de la historia?</p> <p>¿Qué sucedía al inicio?</p> <p>¿Cómo crees que terminará el cuento?</p>
DESPUES	DESPUÉS DE LA LECTURA <p>Al finalizar el cuento, se ordenará nuevamente a los niños para poder dialogar sobre lo narrado realizando las siguientes preguntas que ayudaran a fortalecer su análisis y pensamiento crítico.</p> <p>¿Se pudo salvar la pelota?</p> <p>¿Cómo se sentían los demás?</p> <p>Para finalizar se invita a los niños a representar gráficamente lo que más le gusto del cuento.</p> <p>Se comenta por ultima instancia:</p> <p>¿Qué podríamos hacer un aproxima vez si tuviéramos alguna situación similar con nuestros compañeros?</p> <p>Anotamos sus opiniones de los niños e incentivamos a conversarlo también en casa para saber la opinión de los padres y posibles soluciones a conflictos</p>

Anexo 9: Solicitud de autorización de la aplicación de la tesis



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Trujillo, 05 de junio de 2023

FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

OFICIO N° 0041-2023-UCV-EPEI-FDH-TRU

Sra. Paola Aguirre Davila

Directora de la LE 1733 "Mi Mundo Maravilloso"

Presente, -

Asunto: Aplicación de instrumentos de investigación y desarrollo de la tesis

De mi especial consideración:

Sirva el presente para saludarla cordialmente a nombre de la Carrera Profesional de Educación Inicial de la Universidad César Vallejo-Sede Trujillo.

Asimismo, solicitarle se sirva conceder el permiso, para que nuestra estudiante del X ciclo Magán Herrera, Pía aplique su Guía de observación para evaluar la convivencia escolar como instrumento de investigación y desarrolle su tesis titulada "Narración de cuentos infantiles como estrategia para promover la convivencia escolar en niños de 5 años, Trujillo 2023"; en la Institución que usted acertadamente dirige, a partir de la fecha hasta el mes de julio del presente año.

Agradezco anticipadamente la atención al presente, aprovecho la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi especial consideración y estima.

Atentamente,

Dr. Víctor Michael Rojas Ríos
Jefe

Carrera Profesional de Educación Inicial
UCV-Sede Trujillo



Anexo 10: Constancia de aplicación de la tesis



"MI MUNDO MARAVILLOSO" N° 1733

Mz. F Lote 15 Urb. Monserrate – Trujillo



"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE PROGRAMA

LA DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 1733 "MI MUNDO MARAVILLOSO" DE LA CIUDAD DE TRUJILLO, DEPARTAMENTO DE LA LIBERTAD; QUE AL FINAL SUSCRIBE:

HACE CONSTAR:

Que en la Institución Educativa Inicial N° 1733 "MI Mundo Maravilloso" De La Ciudad De Trujillo, con Código Modular 0724005; la alumna Pia Zoila Francesca Magán Herrera de la Facultad de Derecho y Humanidades de la escuela de Educación inicial, ha aplicado su Programa "NARRATICUENTOS" para su tesis de investigación titulada, "NARRACIÓN DE CUENTOS INFANTILES COMO ESTRATEGIA PARA PROMOVER LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN NIÑOS DE 5 AÑOS – TRUJILLO - 2023"; La cual inició el Lunes 5 de Junio y culminó el Miércoles 21 de Junio en el turno de la Tarde, demostrando puntualidad y responsabilidad concerniente al programa en forma satisfactoria..

Se expide la presente a solicitud de la parte interesada para los fines que estime conveniente.

Trujillo, 05 de julio del 2023

