



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN**

**Programa Neurolingua Kids para mejorar habilidades
psicolingüísticas en niños de 4 años de una institución
educativa de Piura - 2023**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Educación Infantil y Neuroeducación**

AUTORA:

Agurto Agurto, Claudia Eillen (orcid.org/0000-0002-9766-2689)

ASESORES:

Dra. Diaz Mujica, Juana Yris (orcid.org/0000-0001-8268-4626)

Dra. Esquiagola Aranda, Estrella Azucena (orcid.org/0000-0002-1841-0070)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Neurociencia Cognitiva y los Procesos de Aprendizaje

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus
niveles

LIMA – PERÚ
2024

DEDICATORIA

A mis hijos que son el principal motivo de cada paso que doy, a mi esposo que me acompaña y respalda en este crecimiento profesional, a mi madre que está siempre conmigo retándome e impulsándome a ser mejor y a todos aquellos que disfrutaron al verme realizada con este logro profesional. Especialmente, aquellos que ya partieron, dejando una marca indeleble en mi vida y al cerrar mis ojos, me hacen saber que siguen presentes.

AGRADECIMIENTO:

A Dios porque me ha bendecido y sostenido en la producción de este trabajo, mostrándome en cada hecho su amor incondicional.

A esta casa de estudios UCV, que ha sido el puente para lograr esta meta y me da la oportunidad de crecer profesionalmente.

A mi asesora, Dra. Yris Diaz Mujica que me ha guiado, ayudándome a reponerme ante cualquier dificultad en esta investigación.

Y a ti amiga Ofelia Mogollón, que al tomarnos nuestra fotografía volveremos memorables este día en nuestras vidas,



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, DIAZ MUJICA JUANA YRIS, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis Completa titulada: "Programa Neurolingua Kids para mejorar habilidades psicolingüísticas en niños de 4 años de una institución educativa de Piura - 2023", cuyo autor es AGURTO AGURTO CLAUDIA EILLEN, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 18.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis Completa cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 04 de Enero del 2024

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
DIAZ MUJICA JUANA YRIS DNI: 00395072 ORCID: 0000-0001-8268-4626	Firmado electrónicamente por: JDIAZMU el 08-01- 2024 08:50:45

Código documento Trilce: TRI - 0719745



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, AGURTO AGURTO CLAUDIA EILLEN estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO del programa de MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Programa Neurolingua Kids para mejorar habilidades psicolingüísticas en niños de 4 años de una institución educativa de Piura - 2023", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
AGURTO AGURTO CLAUDIA EILLEN DNI: 41359050 ORCID: 0000-0002-9766-2689	Firmado electrónicamente por: CAGURTOA978 el 12- 01-2024 08:19:38

Código documento Trílce: INV - 1460180



ÍNDICE DE CONTENIDOS

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento:	iii
Declaratoria de autenticidad del asesor	iv
Declaratoria de originalidad del autor	iv
Índice de contenidos	vi
Índice de tablas	vii
Índice de gráficos y figuras	viii
Resumen.....	ix
Abstract.....	x
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	3
III. METODOLOGÍA.....	14
3.1. Tipo y diseño de investigación	14
3.2. Variables y operacionalización.....	14
3.3. Población, muestra y muestreo.....	15
3.6. Método de análisis de datos	17
3.7. Aspectos éticos.....	17
IV. RESULTADOS	18
V. DISCUSIÓN.....	25
VI. CONCLUSIONES.....	31
VII. RECOMENDACIONES	32
REFERENCIAS.....	33
ANEXOS	42

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Estadísticas de fiabilidad	16
Tabla 2 Estadísticas de muestra general emparejadas	18
Tabla 3 Estadísticas de muestras emparejadas	19
Tabla 4 Prueba de Normalidad.....	20
Tabla 5 Prueba de muestras emparejadas	21
Tabla 6 Prueba T de muestras emparejadas: Diferencias emparejadas.....	23

ÍNDICE DE GRÁFICOS E FIGURAS

Figura 1 Diferencia de las medias del pretest y post test del programa.	18
Figura 2 Diferencia de las medias de los sub test (pre y post test)	19

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo determinar el efecto del programa Neurolingua Kids sobre las habilidades psicolingüísticas de niños de 4 años en una institución educativa de Piura, 2023. La metodología utilizó un diseño pre experimental con muestra no probabilística conformada por 20 estudiantes de 4 años de la institución educativa de Piura. Se utilizó el, Test Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas (ITPA) para el recojo de datos. Se realizó la prueba de fiabilidad KR, al tratarse de datos nominales, con un valor de ,691 demostrando alta fiabilidad. Los resultados muestran que la media del pretest es 199,25 mientras que en el post test es 208,85 y la diferencia de la media es de 9.60 a favor del post test. Según la prueba de *T* de Student de pruebas emparejadas con el valor de significancia de 0,00 nos permite concluir que el Programa Neurolingua Kids tiene un efecto positivo sobre las habilidades psicolingüísticas en niños de 4 años. En cuanto a los sub test del programa se comprobó que tan solo el sub test de expresión verbal posee un valor de (sig. ,883> ,05) indicando que no existen diferencias significativas debiéndose rechazar la hipótesis alterna y aceptar la hipótesis nula.

Palabras clave: habilidades psicolingüísticas, expresión oral, neurociencias.

ABSTRACT

The objective of the research was to determine the effect of the Neurolingua Kids program on the psycholinguistic skills of 4-year-old children in an educational institution in Piura, 2023. The methodology used a pre-experimental design with a non-probabilistic sample made up of 20 4-year-old students from the educational institution of Piura. The Illinois Test of Psycholinguistic Aptitudes (ITPA) was used to collect data. The KR reliability test was carried out, as it was nominal data, with a value of .691 demonstrating high reliability. The results show that the mean of the pretest is 199.25 while in the post test it is 208.85 and the difference in the mean is 9.60 in favor of the post test. According to the Student T test of paired tests with a significance value of 0.00, we can conclude that the Neurolingua Kids Program has a positive effect on psycholinguistic skills in 4-year-old children. Regarding the subtests of the program, it was found that only the verbal expression subtest has a value of (sig. .883 > .05), indicating that there are no significant differences, and the alternative hypothesis should be rejected and the null hypothesis accepted.

Keywords: psycholinguistic skills, cognitive processes, neurosciences.

I. INTRODUCCIÓN

Cada día que pasa el maravilloso diseño de nuestro cerebro no deja de asombrarnos. Según Mora y Sanguinetti (1996) la neurociencia estudia diversos aspectos del sistema nervioso, con el fin de comprender los procesos cognitivos que se desarrollan en cada persona. Las investigaciones de las neurociencias han aportado a la educación sobre el cerebro, han hecho posible acercar nuestro conocimiento sobre las formas de su funcionamiento en sus diferentes estructuras, brindándonos respuestas claves a determinados sucesos o procesos que manteníamos inquietos y con amplias interrogantes.

La genialidad de nuestro cerebro es impresionante, pero es más impresionante todavía como él mismo es capaz de buscar soluciones, crear nuevas redes neuronales y reconectarse a través de su capacidad de plasticidad cerebral. (Calderón, 2016). Lo interesante de esta oportunidad que nos ofrece el cerebro está en que debemos tener en cuenta que para lograr que el cerebro se desarrolle siempre de manera óptima este debe encontrar los estímulos necesarios en el entorno que sirve de escenario para el desenvolvimiento de cada individuo y las relaciones interpersonales e interacciones que en este espacio se dan lugar con los demás agentes de su contexto, en una sana convivencia.

En este contexto, según Narbona y Chevrie-Muller (2001), la psicolingüística es la que estudia el desarrollo psicológico de los procesos de comprensión y de expresión a que se dan a través del lenguaje. Ampliando así, de manera significativa la explicación acerca de cómo cada individuo recoge la información de su entorno, de cómo este la procesa y luego la recupera para interactuar en su medio.

La lectoescritura, por ejemplo, es uno de los procesos cognitivos más preocupantes, ya que padres y maestros tienen como cimiento o pre requisito de este, las habilidades psicolingüísticas y lingüísticas. Este proceso ampliamente complejo, requiere que el niño comprenda lo que escucha y que a la vez sea capaz de reproducir desde muy pequeño oralmente la información que toma de su entorno, para luego dar paso a la expresión escrita.

A nivel mundial, específicamente en México las investigaciones de Galicia, et al (2019) evidencian que los alumnos del nivel preescolar al término de esta etapa no han logrado el desarrollar habilidades psicolingüísticas acordes a la fecha de su nacimiento.

En Perú, el Currículo Nacional (2016), señala que el lenguaje permite que se comuniquen pensamientos en diferentes situaciones y contextos. Según la prueba PISA 2022, en Perú muestra que existen deficiencias en el logro de los estándares de su propuesta pedagógica en cuanto a su educación básica regular, evidenciándose la pronta necesidad de lograr resultados mayoritarios en comunicación.

A nivel local, Piura alberga la institución educativa elegida para el trabajo indagatorio, se evidencian dificultades en los niños de 4 años respecto a los desempeños comunicativos referidos a la adquisición y uso del lenguaje, tales como dificultades en la expresión verbal y motora, su comprensión visual y auditiva, así como su asociación visual y auditiva, que constituyen habilidades psicolingüísticas (HP), pilares para el desencadenamiento de la lectoescritura en ciclos posteriores, es así que nos planteamos la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuál será el efecto del programa Neurolingua Kids en las habilidades psicolingüísticas en niños de 4 años de una institución educativa, Piura? (ANEXO 5)

La justificación teórica de este trabajo de investigación y la aplicación de este programa se sustentan en el desarrollo del pensamiento y lenguaje, que como explica Álvarez (2010) en base a la teoría de Vygotsky, que el pensamiento verbal se relaciona con el habla racional, manifestándose alrededor de los 2 años.

Su sustento práctico radica en poder advertir desde el desempeño de la práctica docente en aula, el desarrollo o potencialización de las HP que constituyen una base o pre requisitos para el desarrollo de la lectoescritura, incluso de manera preventiva pudiendo consolidar bases sólidas para un exitoso proceso de lectoescritura en los primeros años del nivel primaria, específicamente en los primeros ciclos, además, está en el aporte a las estrategias educativas,

recursos y actividades lúdicas que promuevan un aprendizaje activo y significativo, favoreciendo la estimulación de algunos procesos de expresión, comprensión y asociación que se proponen en el programa de HP. Además, el docente aplicará los recursos de retroalimentación positiva y motivación constante con la finalidad de que los niños sientan seguridad y confianza para practicar y experimentar acorde a las características de pensamiento y lenguaje de los niños del inicial, especialmente a los de 4 años.

El fundamento metodológico de esta investigación se constituye en el uso del test de Illinois de aptitudes psicolingüísticas (ITPA), servirá de instrumento para determinar el nivel de cada proceso psicolingüístico relacionado con la investigación.

Teniendo en consideración esto, el objetivo principal es determinar el efecto del programa Neurolingua Kids sobre las HP de estudiantes de 4 años de una institución educativa de Piura, 2023 y como objetivos específicos (en ANEXO)

Por lo que se planteó como hipótesis que el programa Neurolingua Kids tendrá un efecto positivo sobre las HP correspondientes al nivel representativo en los niños de 4 años de una escuela de Piura, 2023.

II. MARCO TEÓRICO

En cuanto a nivel nacional, encontramos a Gonzales (2018), en Lima quien desarrolló el Programa lúdico musical “Musicalisteando”, en niños de 3 a 5 años para mejorar las HP de comprensión auditiva, integración auditiva, memoria secuencial auditiva y el nivel de expresión motora. La metodología fue de diseño experimental de tipo descriptivo, en donde los estudios concluyeron que el programa desarrollado obtuvo significativas mejoras en las cuatro áreas mencionadas tras la intervención del programa.

Canevaro (2019) en la provincia de Lambayeque realizó otra investigación de tipo aplicada cuasi experimental con propuesta que tiene como objetivo diseñar y aplicar un Programa de HP para mejorar las competencias

comunicativas en los niños y niñas de primer grado de educación primaria llegando a la conclusión que el programa de HP aportaba a la mejora de las competencias comunicativas de manera satisfactoria. En el mismo año, Lizarbe desarrolla una investigación en dos instituciones educativas de diferentes distritos de Lima, con el objetivo de comparar las habilidades pre lectoras en niños de 5 años desarrolla una metodología con enfoque cuantitativa, con tipo experimental. Los resultados concluyeron que si existen diferencias significativas entre las habilidades pre lectoras de ambas instituciones educativas.

En referencia a las habilidades pre lectoras, Gonzales (2019) presentó un estudio cuantitativo no experimental con el objetivo de determinar la relación entre la lectura inicial y los procesos cognitivos. Aplicó la lista de verificación a un grupo de 83 niños de 5 años y concluyó que existía una alta correlación entre las dos variables estudiadas ($\rho = 0,807$, significancia bilateral = 0,000). En el mismo año, Valladares (2019) amplió estos estudios al nivel de educación primaria, utilizando un estudio comparativo descriptivo no experimental para examinar a 99 estudiantes de tercer grado de escuelas públicas y privadas de Lima. Comparó el desempeño del proceso de escritura psicolingüística utilizando la herramienta de evaluación del proceso de escritura PROESC. Como resultado, el nivel de desempeño en las instituciones privadas fue mayor que en las públicas. Estas diferencias fueron significativas ($p < 0,05$).

Así mismo en Lima, Vargas (2020) comprobó el efecto de su programa, mejorando la habilidad léxica - semántica en niños de 5 años, con actividades que buscaban fortalecer específicamente las HP de fluidez verbal, asociación auditiva y comprensión auditiva. Mediante la investigación experimental, cuyo objetivo fue medir el incremento de la habilidad léxico semántica en las HP. Del mismo modo Zevallos (2023) demostró a través de un estudio pre experimental, con una muestra de 20 estudiantes universitarios, la mejora de la praxis en el proceso de enseñanza aprendizaje de estudiantes con dislexia y disgrafía a partir de la psicolingüística. Esta investigación tomó como referencia el conocimiento, la actitud y las prácticas desarrolladas por los estudiantes universitarios. Los resultados demostraron avances significativos de un 65 % en torno al conocimiento, 80% con respecto a la

actitud y 75% referidos a las practicas utilizadas para la atención a la dislexia. Con respecto a las dificultades de disgrafia, se demostró avances significativos de un 80 % en torno al conocimiento, 75% con respecto a la actitud y 80% referido a las prácticas utilizadas.

Por su parte, Palacios (2020) en Morropón – Piura, realizó también estudios de tipo no experimental descriptivo con una muestra conformada por 15 niños a fin de determinar cuál era desarrollo de la lectura Inicial en los niños de 5 años, utilizando para la recopilación de su información la técnica de la observación y una lista de cotejo como instrumento. Los resultados mostraron que los niños y niñas se encuentran en el nivel proceso en cuanto a la lectura inicial con un 73%, seguido del nivel logrado 27% y ninguno en el nivel inicio. Pudiendo concluir que la lectura inicial en los niños de la institución escogida para la investigación, en su mayoría se encuentran a nivel proceso.

En Huancavelica, provincia de Huaytará, Charca (2021) realizó estudios con el objetivo de establecer la correlación entre la conciencia fonológica y habilidades psicolingüísticas en estudiantes de primer grado. La metodología utilizada fue de tipo básica, experimental, transversal – correlacional. En relación a la importancia de la conciencia fonológica tal, transversal – correlacional.

Respecto a la conciencia fonológica en el mismo año, Miranda et al. Publicó su investigación pedagógica anterior en colaboración con el Grupo Compás detallando su trabajo de investigación aplicada utilizando un diseño cuasi-experimental para determinar mejoras en el aprendizaje a través de un programa de conciencia fonológica comenzando a aprender a leer los incluidos 5. Se utilizó una muestra de 48 niños. como ejemplo, utilizando las herramientas por el autor, utilizando como fuentes de conocimiento el desarrollo de los contenidos de la educación nacional, la metodología de la conciencia fonológica y la descripción de la edad real de los niños. Los resultados indicaron que estas diferencias fueron en su mayoría significativas ($p < 0,05$), lo que sugiere que el uso del programa de conciencia fonológica tuvo un efecto significativo en el inicio de la alfabetización.

Los estudios de investigación antes mencionados fueron contrastados por Carhuamaca (2023) en la ciudad de Lima al realizar un estudio no experimental, con una muestra de 150 niños de cinco años, cuyo objetivo fue determinar la relación entre la conciencia fonológica y la lectura inicial utilizando la técnica de la observación con una lista de coteja como instrumento para cada variable. Pudiendo concluir que existe una correlación, que a pesar de ser baja permite verificar una correlación positiva entre sus variables.

Dentro de los trabajos previos en el contexto internacional relacionados con la variable de habilidades psicolingüísticas podemos describir los realizados en España por Rodríguez (2018), quien tuvo como objetivo comparar como se afectan los procesos psicolingüísticos en estudiantes de primer grado escolarizados y no escolarizados ejecutó una indagación cuantitativa descriptiva utilizando una muestra de 115 estudiantes de primer grado, con la aplicación del instrumento ITPA se logró determinar la Influencia de la escolarización y no escolarización en el desarrollo de las HP, siendo importante explicar que la subprueba que evidencia mayor dificultad es la de eliminación de sonidos.

En México, Galicia et al. (2019) cuyo objetivo fue medir las HP al iniciar y culminar el preescolar. La metodología empleada fue de tipo cuantitativo, el estudio concluyó que los niños al egreso del jardín evidenciaban una edad psicolingüística por debajo a su edad cronológica. El mismo año en Chile, Guevara y Merino (2019) bajo un estudio cuasi experimental de tipo sólo post, realizó un estudio piloto referido a un Programa de Estimulación de HP (PEP) con el objetivo de validarlo y demostrar la efectividad de los pre requisitos que ofrece para la velocidad lectora en segundo año de primaria. Los resultados de la investigación demostraron la efectividad del programa sobre la velocidad lectora.

Por otro lado, Arteaga et al. (2019) en Ecuador realizó una investigación de tipo descriptiva, a fin de conocer los procesos para el desarrollo de las HP, también identificar las dificultades a la lectura y, establecer estrategias para lograr la lectura. Determinando en una población de 35 estudiantes de tercero básico un muestra de 10 estudiantes entre 7 y 9 años con dificultades de aprendizaje, con la que se

utilizó técnicas de la observación, entre otras, y la aplicación de baterías específicas (PROLEC-R). Los resultados evidenciaron que el 29% de los niños tenía dificultades en la lectura y comprensión lectora, por lo que recomendó hacer uso de estrategias ajustadas a sus necesidades para fortalecer su aprendizaje.

De igual manera, en la provincia española de La Laguna, Iribarren (2019) en una población estudiantil de 2º y 3º de primaria, de 7 y 9 años respectivamente aplicó una investigación de tipo cuantitativo utilizando como instrumento las diez pruebas que conforman el IPAE (Indicadores de Progreso de Aprendizaje en Escritura) con lo que se pudo comprobar que ambos presentaban un rendimiento bajo general, con diferentes niveles de dificultad para todos los componentes intervinientes en la escritura, lo que le permitió planificar una propuesta de intervención dirigida a la prevención de las DAE con una propuesta sistemática concreta y según las necesidades de cada alumno.

Las investigaciones de Apolo y Lozano (2020) en Ecuador, tuvieron como objetivo la evaluación de las HP de los niños y niñas de 4 a 5 años. El estudio realizado fue cuantitativo de tipo observacional descriptivo prospectivo y sus resultados concluyeron que en relación al nivel psicolingüístico el 48,9% se encontraba acorde con su edad cronológica, el 31,1% presenta nivel por encima de su edad cronológica y tan solo el 20,0% presenta un nivel por debajo.

Alahmadi, A., & Foltz, A. (2020) con el objetivo de explorar cómo el uso de estrategias de aprendizaje de vocabulario y las habilidades en los cuatro dominios del lenguaje se relacionan con el aumento del tamaño del vocabulario de los participantes y con el aprendizaje de elementos de vocabulario específicos durante un cierto período de tiempo

En Chile, una situación similar fue encontrada por Bindis et al. (2020) que investigaron la importancia de desarrollar HP relacionadas con la adquisición de la conciencia fonológica en niños de primer grado al iniciar el proceso de lectura. Este es un estudio cualitativo e interpretativo. Los resultados concluyeron que para lograr la conciencia fonológica es necesario desarrollar HP auditivas integradas participando en sesiones de juego de corta duración. En el mismo país, Núñez y

Pérez (2023) realizaron un estudio transversal cuantitativo, descriptivo, correlacional, no experimental, a fin de encontrar la relación entre las habilidades psicolingüísticas y el rendimiento escolar y concluyeron que la relación psicolingüística es parcial entre las habilidades lingüísticas y el rendimiento escolar.

Naranjo (2022) en Ecuador realizó estudios correlacional con alcance descriptivo en una muestra de 70 niños de segundo, tercero y cuarto año de educación general básica, para evaluar los factores neuropsicológicos y la comprensión lectora, el estudio concluyó en que existe una relación entre los factores neuropsicológicos y los procesos de la lectura concluyendo en la necesidad de pensar en políticas que permitan atender el desarrollo temprano neuropsicológico del niño.

Las investigaciones de Gualotuña (2023) explicó con su investigación la importancia del desarrollo de las HP para la comprensión lectora, utilizando una investigación de enfoque mixto – documental con diseño descriptivo, se aplicó una encuesta a los docentes como estudiantes, la validación y confiabilidad de los instrumentos estuvo determinada por un alto coeficiente del Alfa de Cronbach. Los resultados evidenciaron que los docentes presentan dificultades en metodología y herramientas psicolingüísticas dentro del desarrollo de la comprensión lectora, dando como resultado el diseño de una propuesta en habilidades psicolingüísticas, como predictoras para comprensión lectora.

Ahora, teniendo en cuenta los estudios antes mencionados, podemos vislumbrar una de las variables de la investigación, la cual está estrechamente relacionada a la psicolingüística, bajo la interacción de la psicología cognitiva y la lingüística. Su surgimiento proporciona la posibilidad de clarificar con bases psicológicas las interacciones involucradas en los procesos comunicativos y del lenguaje, por ende, identificar las HP que los niños deben ir adquiriendo en estos procesos.

Origoni (2016) teniendo como referencia la teoría de Ferdinand Sausure, define a la psicolingüística como la ciencia que tiene como objeto de estudio la capacidad de hablar y construir signos con significado propio, emitidos desde el

cerebro y Fernández (2016), expresa que esta ciencia es la que examina las habilidades de comunicación y la percepción del lenguaje en el proceso de aprendizaje, en donde el proceso psicolingüístico incluye producción (cómo se recibe el mensaje), comprensión (explicación verbal por parte del destinatario), adquisición (las habilidades del niño) y emisión (el mensaje enviado), por lo que se considera una conexión de la mente con el lenguaje y habilidades de expresión a través del habla.

Entonces, a partir de lo anteriormente mencionado, se define a las habilidades psicolingüísticas como la adquisición y uso del lenguaje que están ocultas en los procesos psicolingüísticos (Blanco et. al, 2008). Procesos como: coordinación auditiva y lingüística del habla, procesos implicados en la puesta en práctica de la comunicación, en donde el receptor comprende el mensaje que intenta enviar y por otro lado el emisor, hace uso correcto de las señales cerebrales a través de la psicología para iniciar el proceso del lenguaje, que implica posteriormente la expresión de sentimientos, emociones, deseos, haciendo referencia de cómo los humanos adquirimos y usamos el lenguaje (González, 2014).

Las HP, se caracterizan por ser interdependientes que influyen, no solo en el uso del lenguaje, también en el aprendizaje, ya que a través de estas se van adquiriendo conocimientos, además, permite a las personas interactuar con su entorno inmediato, expresando pensamientos, emociones, etc. (Blanco et. al, 2008). Es por ello, que algunas de las teorías de la psicolingüística muestran como al unir los procesos psicológicos, que recaen en la comprensión y producción de un texto oral o escrito, el individuo es capaz de interpretarlo (Granada, 2013).

La adquisición de HP, permiten la eficiencia en el uso del lenguaje, respecto al desarrollo del lenguaje, Martínez-Hernandez (2023) explica que diversos estudios de neuroimagen han precisado, que, gracias a la resonancia magnética funcional, se sabe que el lenguaje se desarrolla en 2 áreas específicas del cerebro: el área de Brocca y el área de Wernicke. En el área de Wernicke, se desarrolla la comprensión del habla, mientras que, en el área de Broca, se produce el lenguaje. Según la psicolingüística, las etapas en las que se desarrolla, son: la etapa del

balbuceo, en donde los juegos que el niño realiza a través del movimiento de su boca, constituyen a esta, en un medio de exploración del nuevo mundo, que le permiten tomar información y experimentar nuevas sensaciones de su entorno. Aquí en esta etapa surgen la imitación y discriminación de sonidos y articulación de fonemas, acompañada de una comunicación básicamente gestual. Esta etapa está configurada entre los cero meses y el primer año de vida. La etapa lingüística, se da a partir del año de vida en adelante inicia con la incorporación o denominación de un significado a cada palabra, lo que convergen progresivamente en la pronunciación y estructuración de formas cada vez más fluidas y complejas en su estructura.

También, hay que tener en cuenta la manera en que se concibe el lenguaje, desde el nivel respectivo, cuando el niño es capaz de decodificar auditiva y visualmente trabajos en los que se requiere la interpretación y comprensión de textos escritos u orales y desde el nivel expresivo, en cuanto a la producción del lenguaje, requiere decodificar verbal y motrizmente el texto escrito u oral (Nuñez, 2023). Para llegar a estos niveles del lenguaje, es necesario desarrollar HP, el ITPA detalla las siguientes: la comprensión auditiva, que es entendida como la capacidad que tiene el niño de derivar o transformar lo que escucha, al asignar un significado y representación; la comprensión visual, que aquella permite captar y recepcionar información a partir de figuras o imágenes; también se identifica la asociación auditiva que permite a los niños relacionar los conceptos que se presentan oralmente mediante la presentación de analogías; la asociación visual, que se define como la capacidad de representar conceptos de manera visual; la expresión motora, que es la capacidad para expresar significados mediante gestos manuales y por último la expresión verbal que es la habilidad sobre la fluidez verbal para expresar conceptos o vocabulario de uso diario.

Frías (2002) refirió, respecto a las HP, que la madurez física y el contacto con el medio se manifiesta instintiva y espontáneamente en el niño, siendo importante que el niño reciba, reconozca y comprenda la información que recibe del entorno para que pueda comunicarse. Es por esto que existen diversas teorías

que han contribuido al conocimiento sobre el desarrollo del lenguaje y por ende a la adquisición de habilidades psicolingüísticas, pero se toma como principales:

La teoría ambientalista de Skinner, que según Under (2014) se entiende como una teoría conductista que fundamenta que los niños aprenden mediante la imitación, es decir, el comportamiento humano reacciona a estímulos externos, por medio de los cuales una conducta es reforzada con la intención de que se repita o sea exterminada de acuerdo a las consecuencias que el estímulo conlleva. La idea de que el contexto influye significativamente, es decir por lo eventos que se vivencia en la adquisición del aprendizaje modifican el comportamiento, propio de las circunstancias, ya que niño aprende en función de su entorno, hacen lo que ven los adultos como padres, hermanos, maestros y compañeros, son quienes terminan en actividades relacionadas con el juego donde imitan el comportamiento adulto.

También, la teoría de la psicolingüística es la creada por Michael Halliday y (Prado, 2015) la explica como la teoría gramatical de la lingüística, que afirma que las funciones de la psicolingüística son sistemáticas y evolutivas, que se desarrollan a partir de los 9 meses de edad y que cree que los niños aprenden de las interacciones con otras personas basándose en la socialización de los niños.

Y finalmente, la teoría de Piaget (1965) que explica que el lenguaje se desarrolla entre los 2 a 7 años en su etapa preoperatoria, a partir de los procesos de asimilación y acomodación que posibilitan y potencializan habilidades para resolver los problemas de manera concreta y directa, mientras interactúan con el medio en el que se desenvuelven durante su vida cotidiana, logrando así cambios en sus estructuras mentales e incrementando paulatinamente la habilidad para relacionar y representar imágenes y símbolos para el desarrollo de su lenguaje, que justamente se ve fortalecido por el pensamiento simbólico que cobra especial relevancia en el periodo preconceptual de esta etapa entre los 2 y 4 años.

Hay que insistir en que la función principal de la educación es guiar el desarrollo de niños y niñas, en sí, proporcionar modelos positivos para producir adultos responsables, funcionales, inteligentes y cooperativos en la sociedad actual. Para Arnaiz et al. (2002) el aprendizaje de la lectoescritura debe considerar

el desarrollo y potenciación de procesos como la fonología, la sintaxis, la morfología y la pragmática, pues tan solo el desarrollo exclusivo de actividades de reforzamiento de los procesos auditivos visuales y motores no aseguran el éxito y buen desempeño de la lectoescritura en los niños en sus etapas infantiles. Para ello, desde el punto de vista pedagógico, Alegre de la Rosa y Villar (2021) la actitud, pero, sobre todo, los conocimientos de los docentes deben basarse en conceptos de vanguardia, como la neuroeducación, ya que es una necesidad que los niños sean capaces de desarrollar sus HP para mejorar el proceso de aprendizaje, además de enriquecer la práctica pedagógica.

Es decir, los docentes deben conocer que en primer lugar, las HP están basados en sistemas funcionales y fundamentos teóricos y metodológicos de la adquisición del lenguaje como un hecho social para el desarrollo de las ideas del individuo y que en segundo lugar, que están estrechamente relacionadas con la cultura, porque el mundo en el que se vive es el mundo expresado por el lenguaje; por lo tanto, para explicarlo es necesario relacionarlo con el contexto social en el que ocurre, respetando el contexto cultural que lo permite interpretar y dar sentido a lo que se hace y se dice.

Actualmente, existen pocos estudios sobre la evaluación de las habilidades psicolingüísticas, pero para efectos de esta investigación tomaremos como referencia las descritas en el modelo psicolingüístico que han contribuido al conocimiento sobre el desarrollo del lenguaje y se enfoca en el Illinois Test of Psycholinguistic Ability, diseñado por Samuel A. Kirk, James J. McCarthy y Winifred D. Kirk (1961). El ITPA emplea un modelo de comunicación que considera funciones mentales que los individuos realizan en la comunicación y busca relacionar los procesos involucrados en la captura, interpretación o entrega de información.

Este modelo ofrece tres dimensiones: En primer lugar, consta de canales de comunicación para el flujo de información, que a su vez consta de canales visomotores y canales auditivos-sonoros. El segundo son los procesos psicolingüísticos involucrados en la adquisición y uso del lenguaje. Estos procesos analizan cómo los individuos perciben, comprenden y expresan mensajes a través

de gestos y habla. Todo esto se logra mediante procesos perceptivos relacionados con la comprensión de mensajes visuales y auditivos. Procesos organizativos o asociativos que muestran las conexiones internas entre conceptos, objetos y habilidades perceptivas, y finalmente procesos expresivos que están estrechamente relacionados con la expresión verbal o gestual. Finalmente, la tercera dimensión que ofrece esta prueba es un canal llamado organización jerárquica. Los niveles se dividen específicamente: el nivel Automático implica un proceso automático de generación de una serie de respuestas, y el nivel representacional es un nivel voluntario relacionado con la representación de símbolos y la gestión interna.

Cuando se encuentran deficiencias en la adquisición de HP, se deben plantear propuestas de intervención a fin de lograr la adquisición de estas habilidades. En ese sentido, la presente investigación propone desarrollar el Programa "Neurolingua Kids". Según Freira y Feld (2005) un programa consiste en diseñar y desarrollar actividades articuladas entre sí, que se van a aplicar con la finalidad de contribuir al desarrollo o mejorar de una práctica. En ese sentido, el programa diseñado, está basado en conceptos neuro educativos, teniendo en cuenta que va permitir diseñar actividades en función a las características del cerebro y su nivel de maduración (Portellano, 2018), del grupo de niños de 4 años identificados en una escuela de Piura.

Teniendo en cuenta lo que explicaron Hruby y Goswami (2011), las aportaciones de la neurociencia ofrecen la oportunidad de conocer las perspectivas del cerebro, sus impactos sociales y en el desarrollo del aprendizaje inter relacionándolas de tal manera que se consoliden como una herramienta altamente beneficiosa para el desarrollo de la lectura considerando todos los procesos que intervienen en su lectura y comprensión, el Programa "Neurolingua Kids" tiene como objetivo desarrollar habilidades psicolingüísticas en los niños es muy importante porque se constituyen como conocimientos fundamentales y predictores para el aprendizaje efectivo y exitoso del proceso de lecto escritura que se desarrolla en años posteriores al inicio del nivel primaria, en una duración aproximada de un mes y medio en donde se desarrollan 12 sesiones de 45 minutos

tres veces por semana. Cada sesión tiene como objetivo estimular una habilidad psicolingüística, en donde se han utilizado recursos visuales y audiovisuales para mantener la motivación de los estudiantes, poniendo especial importancia en el desarrollo de emociones positivas buscando siempre que los estudiantes se sientan emocionalmente predispuestos al aprendizaje.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

El estudio propuso medir las habilidades psicolingüísticas en niños de 4 años, antes y después de la aplicación del programa Neurolingua Kids, se aplicó un test psicométrico y se midió temas o aspectos de interés de una población con técnicas estadísticas, por lo tanto, está basado en el método cuantitativo según Hernández et al. (2006).

La investigación que se ha planteado es de tipo aplicada considerando que se busca determinar el efecto de un programa sobre las HP en niños de 4 años. Teniendo en cuenta esto, Nieto (2018) dice que este tipo de investigación está orientada a resolver conflictos que se presenten en un contexto determinado, buscando orientar, perfeccionar y optimiza el funcionamiento de ciertos sistemas, procedimientos, normas o reglas. Presentó, además, un diseño experimental, sub tipo pre experimental el mismo que se ejecutó a través del Pre Test y Post Test.

3.2. Variables y operacionalización

La variable de estudio fueron las habilidades psicolingüísticas, que conceptualmente las podemos denominar como los procesos psicolingüísticos que intervienen en la comprensión y uso del lenguaje. (Modelo Psicolingüístico ITPA, 2004).

Operacionalmente, el test de Aptitudes Psicolingüísticas de Illinois ITPA de Kirk, Mc Carthy y Kirk (2004), es una prueba dicotómica con escala de medición que considera para las HP, las siguientes dimensiones: canales de comunicación,

procesos cognitivos y niveles de organización. Para efectos de este trabajo indagatorio se tomaron en cuenta las de su segunda dimensión relacionada a los procesos psicolingüísticos receptivos (comprensión auditiva y visual), procesos de asociación u organización (asociación auditiva y visual) y los procesos expresivos (expresión verbal y motora) y que además corresponden al nivel representativo.

3.3. Población, muestra y muestreo

El universo total estuvo determinado por los 55 estudiantes de las aulas de 3 años, que, en esta investigación, son las personas que se han vuelto objeto de estudio y presentan características comunes. Ñaupas et al (2018).

La muestra o porción representante deberá proporcionar las mínimas condiciones en la investigación, que seleccionada en su totalidad deberá ser un reflejo de la población total. (Hernández & Mendoza, 2018).

En la presente investigación, la muestra fue por conveniencia, elegida a interés del investigador con la finalidad de garantizar la selección específica de los objetos de estudio que cumplan con las condiciones requeridas, de tal manera que nos permitan conocer el comportamiento de la variable sometida a investigación (Hernández & Mendoza, 2018); quedando finalmente definida por una muestra de tipo no probabilístico conformada por 20 estudiantes del aula de 3 años, 12 niñas y 8 niños correspondientes al turno tarde.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para la obtención de datos, tomando como referencia a Ñaupas et al (2018), el conjunto de procedimientos que conducen el proceso de la investigación a fin de lograr el cumplimiento de los objetivos de la investigación, se denomina técnica. En este caso, la observación nos permitió el recojo de la información.

El instrumento que se utilizó para medir las habilidades psicolingüísticas involucradas en la comunicación es el Test Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas (ITPA) de Samuel A. Kirk el cual tiene un rango de aplicación de 3 a 10 años y dura aproximadamente 60 minutos. No requiere validación, al ser un test estandarizado.

Lo esperado en un instrumento de medida, es verificar que los cambios que experimenta en su resultado son producto de la aplicación del test y no de un error generado por el aplicador, debido a los diversos procesos que pueden intervenir en la investigación (Muñiz, 2000). En lo referido al ITPA, según lo descrito en su manual. se estudió su consistencia interna, cuantificada con el coeficiente Alfa de Cronbach, con en el 30% de los resultados igualó o superó el valor de 0,90, el índice más bajo se obtuvo es de 0,74 contrastando que todos los subtes midieron en el mismo constructo que el test en su totalidad y el test de mayor confiabilidad fue el de comprensión auditiva, pues posee un mayor número de ítems a evaluar. La puntuación utilizada en el ITPA fue: la puntuación directa (PD), calculada a partir de las normas que se especifican en el manual para cada sub test.

Prueba de fiabilidad

La prueba de fiabilidad se realizó con la prueba KR, al tratarse de datos nominales, se obtuvo una alta fiabilidad.

Tabla 1 Estadísticas de fiabilidad

KR-20	N de elementos
,691	56

3.5. Procedimientos

Para el desarrollo de este estudio fue conveniente solicitar ante la dirección de la institución la aprobación para la aplicación del pre y post test, así como la ejecución del Programa Neurolingua Kids. En el documento formal se detalló el título, variable y objetivo de la investigación, así como del programa a aplicar, para de manera responsable y respetuosa iniciar la aplicación de los instrumentos en el aula de 3 años "B" turno tarde de la institución educativa previamente seleccionada.

Una vez finalizado el pretest o pretest y analizada la realidad encontrada en la institución, se trabajó con el grupo de estudiantes para desarrollar lo propuesto en el programa Neurolingua Kids, para aprender y fortalecer habilidades psicolingüísticas durante cuatro semanas en 12 sesiones de 45 minutos cada una. Al finalizar la sesiones se volvió a utilizar, el mismo instrumento para analizar los

resultados obtenidos, para contrastar el antes y después de la aplicación, analizando las conclusiones para poder proponer algunas recomendaciones.

3.6. Método de análisis de datos

Para el análisis de los datos, los resultados se recolectaron en una base de datos y se utilizó el programa SPSS 22, el cual ayudó a manejar la estadística descriptiva e inferencial necesaria para utilizar los resultados obtenidos luego de las pruebas realizadas. Test de Aptitud Psicolingüística (ITPA) con tablas estadísticas y gráficos adicionales para presentación final de resultados. Para probar la hipótesis, se utilizó una prueba t de muestras pareadas para encontrar diferencias significativas entre la prueba posterior y la prueba previa.

3.7. Aspectos éticos

En cuanto a los aspectos que involucran la ética en el desarrollo de esta investigación el investigador asumió el compromiso de respetar la originalidad de los estudios previos referidos como propiedad intelectual y dejar libre de manipulación los datos obtenidos a fin de mantener veraces los resultados volviéndolos confiables para los estudios posteriores. Así mismo se resguardó confidencialmente y en anonimato, los datos de los menores y la institución educativa participante en esta investigación.

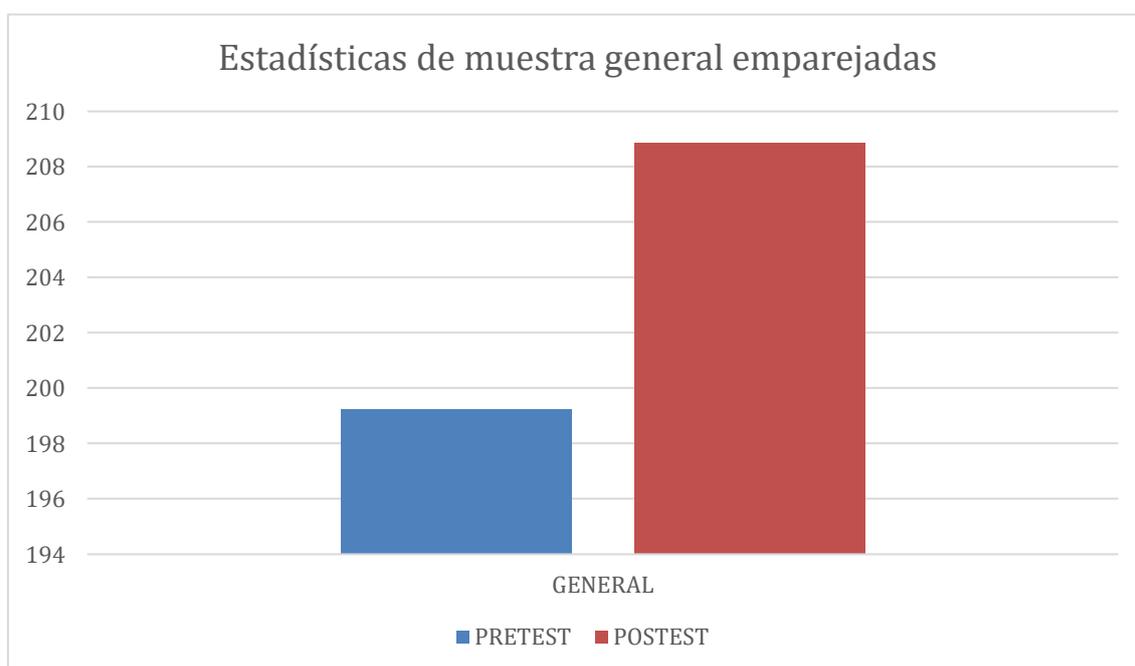
IV. RESULTADOS

4.1. Resultados descriptivos

Tabla 2 Estadísticas de muestra general emparejadas

		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	PRETEST_GENERAL	199,25	20	15,790	3,531
	POSTEST_GEN	208,850	20	15,882	3,551

Figura 1 Diferencia de las medias del pretest y post test del programa.



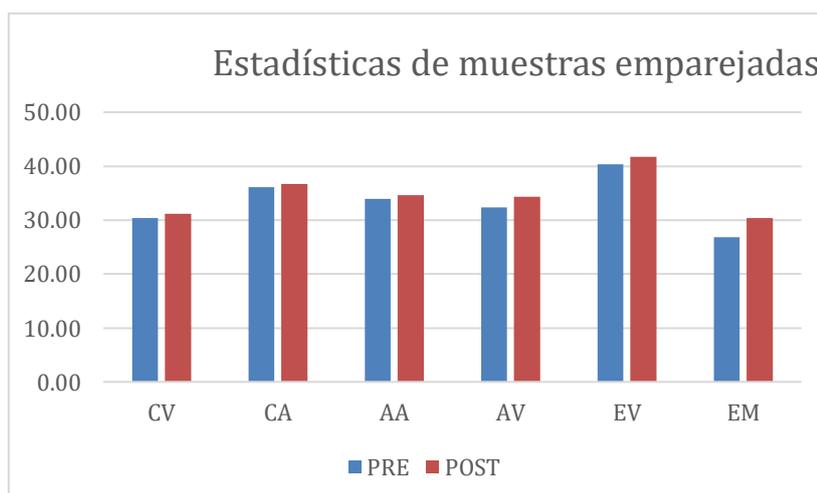
De acuerdo con los hallazgos de la Tabla 8 y los resultados de la Figura 1, muestran que la media de las post tes (208,85) ha sufrido un incremento de (9,60) con respecto a la media del pre test (199.25). Además, se observa un incremento de 1.037 y 0,232 con respecto a la Desv.Desviación y Desv. Error promedio respectivamente.

Tabla 3 Estadísticas de muestras emparejadas

		Media	N	Desv.	
				Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	CV_PRE	30,35	20	2,110	,472
	CV_POST	31,15	20	2,739	,612
Par 2	CA_PRE	36,15	20	2,323	,519
	CA_POST	36,70	20	1,949	,436
Par 3	AA_PRE	33,90	20	5,350	1,196
	AA_POST	34,60	20	5,185	1,159
Par 4	AV_PRE	32,40	20	5,030	1,125
	AV_POST	34,30	20	5,302	1,186
Par 5	EV_PRE	40,35	20	4,196	,938
	EV_POST	41,75	20	4,011	,897
Par 6	EM_PRE	26,80	20	2,858	,639
	EM_POST	30,35	20	2,739	,612

Nota: Par 1 y 2: Procesos receptivos; par 3 y 4 procesos de organización y 5 y 6 procesos expresivos

Figura 2 Diferencia de las medias de los sub test (pre y post test)



Respecto a los resultados de la Tabla 8 y de la Figura 2, los resultados descriptivos de las dimensiones se observan que en las tres dimensiones en el post test aumenta la media para todos, la menor diferencia se observa en el par 2 de los procesos receptivos correspondientes al sub test de comprensión auditiva con un valor mínimo de 0.55. la mayor diferencia se observa en el par 6 de los procesos expresivos correspondientes al sub test de expresión motora con un valor de 3,55.

Tabla 4 Prueba de Normalidad

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
CV_PRE	,863	20	,119
CV_POST	,775	20	,059
CA_PRE	,815	20	,061
CA_POST	,892	20	,130
AA_PRE	,926	20	,129
AA_POST	,913	20	,074
AV_PRE	,682	20	,114
AV_POST	,841	20	,084
EV_PRE	,849	20	,055
EV_POST	,815	20	,101
EM_PRE	,899	20	,140
EM_POST	,869	20	,091
PRE_GENERAL	,934	20	,183
POST_GENERAL	,946	20	,309

Los resultados de la prueba de normalidad con Shapiro-Wilk indican que los datos son normales ($p > 0,05$), por ello se usará una prueba paramétrica, en este caso T Student para muestras relacionadas o emparejadas.

4.2. Resultados inferenciales

Prueba de hipótesis

H0: El programa Neurolingua Kids no tiene efecto positivo sobre las habilidades psicolingüísticas de los niños de 4 años de una institución educativa de Piura, 2023.

HA: El programa Neurolingua Kids tiene efecto positivo sobre las habilidades psicolingüísticas de los niños de 4 años de una institución educativa de Piura, 2023.

Tabla 5 Prueba de muestras emparejadas

		Diferencias emparejadas							
		Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia		T	gl	Sig. (bilateral)
					Inferior	Superior			
Par 1	PRE_GENERAL - POST_GENERAL	-8,900	4,266	,954	-10,897	-6,903	-9,330	19	,000

Los resultados de la prueba T Student para muestras emparejadas indican en relación a pre y post test que el valor de significancia se encuentra por debajo del 0.05; por lo tanto, rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alterna. Este resultado nos permite concluir que el Programa Neurolingua Kids tiene un efecto positivo las habilidades psicolingüísticas en los niños de 4 años de una institución educativa de Piura.

Hipótesis específicas

HE1

H0: El programa Neurolingua Kids de habilidades psicolingüísticas no tiene efecto positivo sobre los procesos receptivos de comprensión visual en los niños de 4 años de una institución educativa de Piura, 2023.

Ha: El programa Neurolingua Kids de habilidades psicolingüísticas tiene efecto positivo sobre los procesos receptivos de comprensión visual en los niños de 4 años de una institución educativa de Piura, 2023.

HE2

H0: El programa Neurolingua Kids de habilidades psicolingüísticas no tiene efecto positivo sobre los procesos receptivos de comprensión auditiva en los niños de 4 años de una institución educativa de Piura, 2023.

Ha: El programa Neurolingua Kids de habilidades psicolingüísticas tiene efecto positivo sobre los procesos receptivos de comprensión auditiva en los niños de 4 años de una institución educativa de Piura, 2023.

HE3

H0: El programa Neurolingua Kids de habilidades psicolingüísticas no tiene efecto positivo sobre los procesos de organización de asociación visual en los niños de 4 años de una institución educativa de Piura, 2023.

Ha: El programa de habilidades psicolingüísticas tiene un efecto positivo sobre los procesos de organización de asociación visual en los niños de 4 años de una institución educativa de Piura, 2023.

HE4

H0: El programa Neurolingua Kids de habilidades psicolingüísticas no tiene efecto positivo sobre los procesos de organización de asociación auditiva en los niños de 4 años de una institución educativa de Piura, 2023.

Ha: El programa Neurolingua Kids de habilidades psicolingüísticas tiene efecto positivo sobre los procesos de organización de asociación auditiva en los niños de 4 años de una institución educativa de Piura, 2023.

HE5

H0: El programa Neurolingua Kids de habilidades psicolingüísticas no tiene efecto positivo sobre los procesos expresivos de expresión verbal en los niños de 4 años de una institución educativa de Piura, 2023.

Ha: El programa Neurolingua Kids de habilidades psicolingüísticas tiene un efecto positivo sobre los procesos expresivos de expresión verbal en los niños de 4 años de una institución educativa de Piura, 2023.

HE6

H0: El programa Neurolingua Kids de habilidades psicolingüísticas no tiene un efecto positivo sobre los procesos expresivos de expresión motora en los niños de 4 años de una institución educativa de Piura, 2023.

Ha: El programa Neurolingua Kids de habilidades psicolingüísticas tiene un efecto positivo sobre los procesos motora de expresión motora en los niños de 4 años de una institución educativa de Piura, 2023.

Tabla 6 Prueba T de muestras emparejadas: Diferencias emparejadas

			Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% IC		t	gl	Sig. (bilateral)
						Inferior	Superior			
Par 1	CV_PRE - CV_POST	-	-,800	1,240	,277	-1,380	-,220	-2,886	19	,009
Par 2	CA_PRE - CA_POST	-	-,550	,759	,170	-,905	-,195	-3,240	19	,004
Par 3	AA_PRE - AA_POST	-	-,700	,865	,193	-1,105	-,295	-3,621	19	,002
Par 4	AV_PRE - AV_POST	-	-1,900	1,373	,307	-2,542	-1,258	-6,190	19	,000
Par 5	EV_PRE - EV_POST	-	-1,400	3,033	,678	-2,820	,020	-2,064	19	,053
Par 6	EM_PRE - EM_POST	-	-3,550	1,395	,312	-4,203	-2,897	-11,384	19	,000

Los resultados de la prueba t de Student para muestras pareadas muestran que los valores de p para los pares 1, 2, 3, 4 y 6 son inferiores a 0,05; por lo tanto, rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alternativa en cada caso. En el caso particular correspondiente al par 5 del subtest de Expresión Verbal, no hubo diferencias de nivel (digamos $.883 > .05$) muestra que en este caso se debe rechazar la hipótesis alternativa y aceptar la hipótesis nula.

En general podemos concluir que, el Programa Neurolingua Kids tiene un efecto positivo sobre los procesos receptivos de comprensión auditiva y visual; los procesos de asociación como son la asociación auditiva y visual; así como los procesos expresivos: verbal y motor, del nivel representativo, mostrando un cambio mínimo en el sub test del par 5 correspondiente a la expresión verbal.

V. DISCUSIÓN

Ahora, se presenta la discusión de aquellos resultados hallados a partir de los análisis descriptivos e inferenciales del presente estudio, después de la aplicación del Programa Neurolingua Kids con la finalidad de determinar su efecto sobre las habilidades psicolingüísticas, considerando su importancia para el desarrollo del lenguaje oral y como predictoras del proceso que aprendizaje de la lectura y escritura en años posteriores.

Con respecto al resultado del objetivo general, los resultados de la herramienta *T* de student de pruebas emparejadas, muestran como resultado un valor de 11,5 evidenciando un incremento entre las medias del pretest y el post test, lo que nos permite comprobar la efectividad del programa diseñado para mejorar las HP. Comparando los resultados obtenidos en esta investigación con los de Guevara y Merino (2019), percibimos una coincidencia, ya que ellos también evaluaron la efectividad del programa que diseñaron para favorecer a estudiantes de 2° de primaria sin ningún tipo de trastorno, respecto a su velocidad lectora pudiendo percibir entre sus hallazgos que los estudiantes que participaron del programa tuvieron un incremento significativo con respecto a su variable estudiada con la finalidad de una intervención temprana sobre las dificultades que se puedan presentar en años posteriores debilitando o retrasando el logro de los aprendizajes esperados. Esto se encuentra sustentado por Freira y Feld (2005) cuando menciona que un programa consiste en diseñar y desarrollar actividades articuladas y aplicadas con la finalidad de mejorar una práctica.

Sin embargo, es importante considerar el contexto en el que se lleva a cabo el programa, teniendo en cuenta lo expuesto por Piaget (1965) que los niños aprenden, mientras interactúan con el medio en el que se desenvuelven durante su vida cotidiana, logrando así cambios en sus estructuras mentales e incrementando paulatinamente sus habilidades. Esto se puede evidenciar en los resultados obtenidos por la investigación de Zevallos (2022) quien suma al diseño de un programa para atención a niños, el conocimiento, la actitud y las prácticas del desempeño docente en las aulas en torno a la metodología al trabajar con 20 estudiantes del nivel superior (futuros docentes), demostrando que las mejoras el

proceso de enseñanza aprendizaje, denotan logros más efectivos entre los niños ($Z = -3.484$ $p < .01$).

Esta investigación, nos hace reflexionar no solo en el diseño y el contexto en el que se desarrollan los programas, sino en lo importante que sean creados para atender de manera preventiva las dificultades de aprendizaje, con las que el maestro debe lidiar en las aulas, sobre todo en los primeros años del nivel primaria, como consecuencia de no haber trabajado, según esta investigación las habilidades psicolingüísticas desde edades tempranas y primeros años escolares. Esto se encuentra sustentado en lo manifestado por Alegre de la Rosa y Villar (2021) quien menciona que la actitud, pero, sobre todo, los conocimientos de los docentes deben basarse en conceptos de vanguardia, como la neuroeducación, ya que es una necesidad que los niños sean capaces de desarrollar habilidades lingüísticas para mejorar el proceso de aprendizaje, además de enriquecer la práctica pedagógica con una adecuada selección de metodologías y estrategias para el desarrollo de las sesiones de clase.

En cuanto a las metas específicas, entre los resultados descriptivos se puede observar un aumento en los valores promedio de seis subtests, que corresponden a las tres dimensiones del nivel representativo de las habilidades psicolingüísticas, se debe a la mejora de los valores pretest, entre otras cosas, a la aplicación del plan de lectura Neurolingua Kids diseñado según las características de niños de diferentes edades y enfocado al desarrollo de habilidades psicolingüísticas.

Se concluyó que el uso del programa de conciencia fonológica mejoró significativamente la capacidad de los niños de 5 años para aprender a leer, lo que incluye habilidades de asociación visual y auditiva.

En cuanto al primer objetivo específico de la dimensión receptiva que involucra los procesos psicolingüísticos de comprensión auditiva y comprensión visual, los resultados descriptivos mostraron un aumento en sus medias de 0,8 y 0,5 respectivamente después la aplicación del programa. Con respecto a la comprensión auditiva se encuentra una similitud con las investigaciones de Vargas

(2020) que, tras la aplicación de un programa, recoge entre sus hallazgos con la prueba T student un valor de ($p < 0,000$), lo que le permite concluir que su programa “Divertisemántico”, incrementa de manera de significativa esta habilidad. En lo que refiere a la habilidad de comprensión visual también se puede comparar con lo hallado por Charca (2021) quien trabajo un estudio correlacional al demostrar que la estimulación de habilidades psicolingüísticas mejora el desempeño de la conciencia fonológica, se puede apreciar que haciendo una comparación entre los niveles alto medio y bajo con respecto a las dimensiones de la variable habilidades psicolingüísticas, las habilidades de comprensión auditiva y de memoria secuencial auditiva poseen el nivel más alto, con 41,0% para cada una.

Abordando el segundo objetivo específico de la dimensión de organización y asociación que involucra los procesos psicolingüísticos de asociación auditiva y asociación visual, los resultados descriptivos mostraron un aumento en sus medias de 0,7 y 1,9 respectivamente después la aplicación del programa, lo que se puede continuar contrastando con lo hallado por Miranda (2021) encontrando que los resultados de su programa arrojan un valor de significancia $p < 0,01$, Se concluyó que el uso del programa de conciencia fonológica mejoró significativamente la capacidad de los niños de 5 años para aprender a leer, lo que incluye habilidades de asociación visual y auditiva.

Esto se basa en lo que afirma Bravo (2004) de que leer implica analizar un texto usando palabras y letras y relacionarlas con sus contrapartes en el lenguaje hablado para darle significado. Bajo este constructo las habilidades de asociación auditiva y visual se consolidan como predictoras o pre requisitos, tanto para la escritura como para la lectura, permitiendo al niño a través de la asociación auditiva otorgar representaciones mentales a los sonidos que llegan como estímulo y la asociación visual sirven para relacionar o asociar imágenes de manera lógica, permitiéndole relacionar las a través del análisis de sus semejanzas o diferencias. Esto nos permite contratar, con lo establecido por el MINEDU (2017) que asegura la existencia de una relación existente entre el fonema y el sonido que le otorga cada idioma y que más adelante se necesitará potencialmente dentro del conocimiento metalingüística para la el desarrollo de la fonética y la ortografía.

Respecto al tercer objetivo específico de la dimensión proceso expresivo, que se refiere a los procesos psicolingüísticos de expresión verbal y expresión motora, los resultados muestran que el nivel de significancia ($p \geq 0,05$) en expresión verbal indica: No se utiliza ningún programa post-test Hay un cambio significativo. Analizando las realidades y situaciones vividas por los estudiantes, encontramos respaldo a lo mencionado en el artículo científico "Perspectivas sobre la relación de la psicolingüística con el aprendizaje de lenguas", que describe la psicolingüística a partir del aporte de las relaciones psicológicas de aprendizaje. Adquisición del lenguaje, encuadre de niños de 4 años en relación con las características del desarrollo cognitivo y evolutivo preoperacional descrito por Piaget (1965).

Alahmadi, A., & Foltz, A. (2020). Agrega que el vocabulario que desarrollan los niños en estas edades corresponde a las experiencias de interacción que vivencian en sus contextos más cercanos de manera informal. Las pruebas previas y posteriores evaluaron el tamaño del vocabulario y el conocimiento de los elementos del vocabulario y pusieron de manifiesto que es posible incorporar nuevas palabras con algunas estrategias en el aula, pero es el uso pragmático del lenguaje, es decir según el uso el que nos condiciona a expresarnos de acuerdo a las circunstancias mejorando nuestra habilidad de expresión verbal, tras la asociación de representaciones en nuestro cerebro que evocan palabras en un contexto determinado, teniendo en consideración el mensaje que desea expresarse.

En cuanto a las habilidades motoras expresivas, la mejora media en el posttest fue de 1,4, lo que sugiere que si se logran cambios significativos luego de utilizar este procedimiento, se puede encontrar evidencia en el trabajo de investigación de Gonzales (2018)., la diferencia de puntuación entre el grupo de control y el grupo experimental es obvia. El rango medio del grupo experimental es 29,30, que es 11,70 mayor que el del grupo control. El valor de la U de Mann Whitney es 50,5 y el valor significativo es 0,00. Le permite confirmar que las tendencias centrales de las dos muestras no son las mismas y por tanto existe una

diferencia significativa entre los dos grupos. La expresión motora mejoró en el grupo que recibió la programación de intervención.

Finalmente, se coincide con los estudios e investigaciones de Raxmatjonov, S. (2023) que señalan los aportes de la psicolingüística sobre los diversos cuestionamientos del habla y los de Nieves, P. P., & Del Pilar Gallardo Montes, C. (2023) referidos a los aportes de la neurociencia al campo pedagógico, en el que nos muestra la relevancia de preparar a los profesores y alumnos en el conocimiento y práctica las estrategias de la neuroeducación para desarrollar un procesos de enseñanza- aprendizaje exitoso que aseguren un logro de aprendizaje desde muy pequeños .

VI. CONCLUSIONES

PRIMERA:

El programa Neurolingua Kids tuvo un efecto positivo sobre las HP de los 20 niños de 4 años de una institución educativa de Piura. Al analizar los resultados previos y posteriores a la aplicación al programa destinado a mejorar las habilidades psicolingüísticas.

SEGUNDA:

Se halló un logro significativo el sub test de comprensión auditiva de la dimensión procesos receptivos, al analizar los resultados donde se evidencia un incremento de 0.8 a favor del post test. La comprensión auditiva es una habilidad predictora de comprensión lectora al transformar lo que escucha, asignándole un significado y representación, por lo tanto, es necesario estimularla desde edades muy tempranas.

TERCERA:

Después de analizar los datos obtenidos del post test, se halló que el sub test de comprensión visual de la dimensión procesos perceptivos mejoró en un 0.5, considerado un predictor de la lectura, que también debe estimularse, para el logro de la lectoescritura.

CUARTA:

Se halló un logro significativo el sub test de asociación auditiva de la dimensión procesos de organización, al analizar los resultados donde se evidencia un incremento de 0.7 a favor del post test. La asociación auditiva es una habilidad que nos permite relacionar conceptos orales mediante la presentación de analogías, siendo importante estimularla como predictora de la lectura.

QUINTA:

Después de analizar los datos obtenidos del sub test asociación visual de la dimensión de organización, se halló una mejora de 1.9 a favor del post test, considerado un predictor de la lectura y la escritura, debe estimularse.

VII. RECOMENDACIONES

PRIMERA:

A la directora, que el Programa Neurolingua Kids, sea implementado dentro de su Proyecto Curricular Institucional y Plan Anual de Trabajo, a fin de que los estudiantes logren desarrollar e incrementar sus habilidades psicolingüísticas sentando bases sólidas para la adquisición de la lectoescritura posteriormente,

SEGUNDA:

A los maestros, aplicar el Programa Neurolingua Kids acompañado de estrategias neuro didácticas, consideradas novedosas y creativas, de manera que mantengan la motivación en los estudiantes para el logro de sus aprendizajes planteados a lo largo del año.

TERCERA:

Capacitar a docentes de instituciones educativas en el programa Neurolingua Kids y temas relacionados a los aportes de las neurociencias, los procesos cognitivos en niños y los predictores de la lectura y la escritura.

CUARTA:

Los padres deben asistir a escuelas para padres y recibir orientación sobre las características de desarrollo de los niños para que puedan participar en actividades en su vida diaria que estimulen las habilidades psicolingüísticas y respeten el desarrollo cognitivo y social y las emociones de los estudiantes.

REFERENCIAS

- Acosta-Rodríguez, V. M., Ramírez-Santana, G. M., & Hernández-Expósito, S. (2021). Intervention for oral language comprehension skills in preschoolers with developmental language Disorder. *International Journal of Language & Communication Disorders*, 57(1), 90-102. <https://doi.org/10.1111/1460-6984.12676>
- Admin, K. S. W. (2023, 5 enero). *Receptive language (understanding words and language) - Kid Sense Child Development*. Kid Sense Child Development. <https://childdevelopment.com.au/areas-of-concern/understanding-language/receptive-language-understanding-words-and-language/>
- Alahmadi, A., & Foltz, A. (2020). Effects of language skills and strategy use on vocabulary learning through lexical translation and inferencing. *Journal of Psycholinguistic Research*, 49(6), 975-991. <https://doi.org/10.1007/s10936-020-09720-9>
- Alduais, A., Alfadda, H., Baraja'a, D., & Allegretta, S. (2022). Psycholinguistics: Analysis of knowledge domains on children's language acquisition, production, comprehension, and dissolution. *Children (Basel)*, 9(10), 1471. <https://doi.org/10.3390/children9101471>
- Alegre de la Rosa, O. M., & Villar Angulo, L. M. (2021). Evaluation of emotional and psycholinguistic problems in deaf and hard-of-hearing students in the Canary Islands. *Heliyon*. [https://www.cell.com/heliyon/pdf/S2405-8440\(21\)00551-X.pdf](https://www.cell.com/heliyon/pdf/S2405-8440(21)00551-X.pdf)
- Álvarez, C. (2010) La relación entre lenguaje y pensamiento de Vigotsky en el desarrollo de la psicolingüística moderna. *Revista de lingüística teórica y aplicada*, 48 (2), II Sem. 2010, pp. 13-32 <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-48832010000200002>
- APA PsycNet. (s. f.). <https://psycnet.apa.org/fulltext/2018-62688-001.html>

- Apolo, C y Lozano, C (2020) *Evaluación de las habilidades psicolingüísticas de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad de la parroquia San Joaquín – centro parroquial, Cuenca- 2020*. [Tesis de Licenciatura- Universidad de Cuenca] <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/36560/1/PROYECTO%20DE%20INVESTIGACION.pdf>
- Arnáiz Sánchez, P., Castejón Costa, L., & Ruiz Jiménez, M. S. (2002). Influencia de un programa de desarrollo de las habilidades psicolingüísticas en el acceso a la lecto-escritura. *Revista de Investigación Educativa*, 20(1), 189–208. Recuperado a partir de <https://revistas.um.es/rie/article/view/97611>
- Arteaga Rolando, M.A.,Luna Álvarez, H.E.,Ramírez Calixto, C. Y.,Navarrete Zambrano, M.E. (2019). *Importancia del método en la enseñanza de la lectura a niños con dificultades de aprendizaje*. Uniandes EPISTEME. Revista digital de Ciencia, Tecnología e Innovación, 6(4), 595-606. <https://revista.uniandes.edu.ec/ojs/index.php/EPISTEME/article/view/1363/844>
- Bindis, F., Oliva, N., Plaza, V., & Barrientos Diaz, P. (2020). *Importancia del desarrollo de las habilidades psicolingüísticas asociadas al desarrollo de la conciencia fonológica en la adquisición del proceso lector en niños de primer año básico* [Doctoral dissertation, Universidad Academia de Humanismo Cristiano] <http://bibliotecadigital.academia.cl/xmlui/bitstream/handle/123456789/6113/TPEDIF%20286.pdf?sequence=1>
- Bravo, L. (2004). *Lectura Inicial y Psicología Cognitiva*. Ediciones Universidad Católica de Chile.
- Canevaro, O. E. (2019). *Programa de habilidades Psicolingüísticas para mejorar la Comprensión Lectora en los estudiantes del 2do. Grado “B” de la I.E. N° 10113 Nivel Primario de la Provincia de Lambayeque - 2016*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo] <https://hdl.handle.net/20.500.12893/6663>

- Caroca, S. B., Sepúlveda, F. G., Montenegro, F. R., Olivares, C. T., Bilbao, M. V., & Asociados, T. (2008). *Habilidades psicolingüísticas en niños con trastorno específico del lenguaje de kinder y nivel básico 1 (NB1)* [Tesis de Pregrado, Universidad de Chile]. https://repositorio.uchile.cl/tesis/uchile/2008/blanco_s/sources/blanco_s.pdf
- Charca, R. D. P. (2021). *Conciencia fonológica y habilidades psicolingüísticas de los estudiantes en la Institución Educativa N° 22023, Huaytará, 2020*. [Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo] <https://hdl.handle.net/20.500.12692/59554>
- Chevrie-Muller, C., & Narbona García, J. (2007). *Le langage de l'enfant: aspects normaux et pathologiques*. Paris: Elsevier, 2007. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/46547>
- Chinchilema, G., & Andrea, E. (2023). *Habilidades psicolingüísticas para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de tercero de Bachillerato* [Master's thesis, Quito: Universidad Tecnológica Indoamérica]. <https://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/5627/1/GUALOTU%C3%91A%20CHINCHILEMA%20ELSA%20ANDREA.pdf>
- D'Amante, M. F. (2022). Pedagogical connections between music and language new perspectives in musical neuroeducation for children. *d'aMANTE | Italian Journal of Health Education, Sport and inclusive didactics*. <https://doi.org/10.32043/gsd.v6i1.553>
- Del Pilar, V. M. M. (2019). *Procesos psicolingüísticos en la escritura en estudiantes de tercer grado de primaria de instituciones educativas públicas y privadas De La Punta – Callao*. [Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. <https://hdl.handle.net/20.500.14005/9465>
- Echeverría, A. R. Z. (2022). Programa educativo basado en psicolingüística para mejorar la enseñanza–aprendizaje de escolares con problemas de dislexia

y disgrafía. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(6), 11834-11846. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.4231

Eli, L. P. F. (2023). *Conciencia Fonológica y lectura inicial en infantes de cinco años, lima, 2023*. [Tesis de pregrado, Universidad Cesar Vallejo] <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/128818>

Fernández, P. (18 de Julio de 2016). ¿Qué es la psicolingüística?. Recuperado de <https://revistamito.com/que-es-la-psicolinguistica/>

Freiria, J. E., & Feld, J. (2005). Los programas de intervención para el desarrollo del pensamiento creativo. In XII Jornadas de Investigación y Primer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur. Facultad de Psicología-Universidad de Buenos Aires. <https://www.academica.org/000-051/211.pdf>

Frías, X. (2002). Introducción a la psicolingüística. *IANUA, Revista Philologica* <https://www.academia.edu/download/3437028/sup06.pdf>

Gonzales, S. (2019). *La lectura inicial y los procesos cognitivos en niños de 5 años de una Institución Educativa Comas, 2019* [Tesis de pregrado, Universidad Cesar Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/93850/Gonzales_TSY-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

González, J. (2014). *Alteraciones del habla en la infancia aspectos clínicos*. Buenos Aires: Panamericana. <https://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/pt/biblio-1000751>

González, M. E. (2018). *Programa lúdico musical para mejorar las habilidades psicolingüísticas en niños de 3 a 5 años de un centro de educación inicial de Santiago de Surco*. [Tesis de Licenciatura, Universidad Ricardo Palma] <https://repositorio.urp.edu.pe/handle/20.500.14138/1924>

Granada. (2013) <http://www.ugr.es/~jsantana/publicaciones/degenerativa.htm>

[Granada. \(2013\)](http://www.ugr.es/~jsantana/publicaciones/degenerativa.htm)

<http://www.ugr.es/~jsantana/publicaciones/degenerativa.htm>

Grandón, AN y Serey, JP (2023). Habilidades psicolingüísticas y rendimiento escolar. *REVISIÓN HUMANA. Revista Internacional de Humanidades/Revista Internacional de Humanidades*, 16 (5), 1-10. <https://doi.org/10.37467/revhuman.v12.4687>

Guevara, E., & Merino-Soto, C. (2019). Programa de Estimulación de Habilidades Psicolingüísticas (PEHP) y velocidad lectora en segundo año de primaria: un estudio piloto. *Revista de Investigación Psicológica*, (22), 67-76. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322019000200006&lng=es&tlng=es.

Hernández Mendoza, S. L., & Samperio Monroy, T. I. (2018). Enfoques de la Investigación. *Boletín Científico De Las Ciencias Económico Administrativas Del ICEA*, 7(13), 67-68. <https://doi.org/10.29057/icea.v7i13.3519>

Hruby, G., & Goswami, U. (2011). Neuroscience and Reading: A review for reading education researchers. *Reading Research Quarterly*, 46(2), 156-172. <https://doi.org/10.1598/rrq.46.2.4>

Iribarren, C. (2019). *Detección Temprana de Dificultades de Aprendizaje en Escritura* [Tesis de Pregrado, Universidad de La Laguna]. <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/14629/Deteccion%20Temprana%20de%20Dificultades%20de%20Aprendizaje%20en%20Escritura.pdf?sequence=1>

Jara Valero, Y., Sánchez Lillo, M., Vicentela Pérez, N., & Alarcón Carvacho, P. (2021). *Plan para potenciar habilidades psicolingüísticas en estudiantes de 1º y 2º básico, que por emergencia sanitaria COVID-19 vieron afectado su proceso lectoescritor* [Doctoral dissertation, Universidad Academia de Humanismo Cristiano].

<https://bibliotecadigital.academia.cl/xmlui/bitstream/handle/123456789/6644/TPEDIF%20355.pdf?sequence=4&isAllowed=y>

- Katherine, R. V. D. (2018). *Influencia de la escolarización y no escolarización en las habilidades psicolingüísticas en niños de grado primero*.
<http://repositoriodspace.unipamplona.edu.co/jspui/handle/20.500.12744/2627>
- Kirk, S; McCarthy J.J y Kirk W.(2004) *Test Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas. Manual. 6ª Edición*". España: Editorial TEA.
- Klassen, K. (2014). Stanislas DeHaene (2009). Reading in the Brain: The New Science of How We Read. New York: Penguin + 388 pp. ISBN: 978-0-14-311805-3. *International Journal of Applied Linguistics*, 24(1), 128-130.
<https://doi.org/10.1111/ijal.12055>
- Lehrl, S., Ebert, S., Blaurock, S., Roßbach, H., & Weinert, S. (2019). Long-term and domain-specific relations between the early years home learning environment and students' academic outcomes in secondary school. *School Effectiveness and School Improvement*, 31(1), 102-124.
<https://doi.org/10.1080/09243453.2019.1618346>
- Lizarbe, S. P. (2019). *Las habilidades prelectoras en niños de cinco años de una institución inicial, del Callao y San Martín de Porres 2019*. [Tesis de Grado, Universidad Cesar Vallejo]
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/43490>
- López, P. L. (2004). Población muestra y muestreo. *Punto cero*, 9(08), 69-74.
<http://www.scielo.org.bo/pdf/rpc/v09n08/v09n08a12.pdf>
- Miranda, M., La rosa, O., Minaya, Lady, Valladolid, A., & Arenas, L. (2021). *Programa de conciencia fonológica en la iniciación del aprendizaje de la lectura en niños de 5 años* [Grupo Compás]. Carlos Castagnola Sánchez.
<https://www.academia.edu/download/99418944/libro.pdf>

- Moneda, I. X. G., Velasco, A. S., Figueroa, S. P., & Flores, T. P. (2009). Habilidades psicolingüísticas al ingreso y egreso del jardín de niños. *Revista intercontinental de Psicología y educación*, 11(2), 13-36. <https://www.redalyc.org/pdf/802/80212414002.pdf>
- Mora, F., & Sanguinetti, A. M. (1994). *Diccionario de neurociencias*. Alianza. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=291675>
- Muñiz, J. (2000) *Teoría clásica de los tests*. Ed. Pirámide. <https://www.redalyc.org/pdf/778/77812441006.pdf>
- Na'imah. (2022). Psycholinguistics: Language Acquisition of Children Aged 3-5 Years In The COVID-19 Pandemic in Camden Hamlet. *Aulad : Journal on Early Childhood*, 5. https://www.researchgate.net/publication/360348385_Psycholinguistics_Language_Acquisition_of_Children_Aged_3-5_Years_In_The_COVID-19_Pandemic_in_Camden_Hamlet
- Nieto, E. (2018). Tipos de investigación. Universidad Santo Domingo de Guzmán, 2. <https://core.ac.uk/download/pdf/250080756.pdf>
- Nievas, P. P., & Del Pilar Gallardo Montes, C. (2023). The neuroeducation training of students in the degrees of early childhood and primary Education: a content analysis of public universities in Andalusia. *Education Sciences*, 13(10), 1006. <https://doi.org/10.3390/educsci13101006>
- Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J., & Romero, H. (2018). *Metodología de la Investigación: Cuantitativas-Cualitativas y Redacción de Tesis*. 5ta. Edición. Ediciones de la U.
- Orioni, Y. (30 de Septiembre de 2016). <http://noticias.universia.net.mx>. Recuperado el Mayo de 2018, de: <http://noticias.universia.net.mx/cultura/noticia/2016/09/30/1144137/introduccion-teoria-linguistica-saussure.html>

- Orozco-Calderón, G. (2016). Desarrollo y plasticidad cerebral infantil. *Ciencia & Futuro*, 6(3), 98–111. Recuperado a partir de <https://revista.ismm.edu.cu/index.php/revistacyf/article/view/1307>
- Palacios, N. (2021). *Nivel de desarrollo de lectura inicial de los niños y niñas en el aula de 5 años de la Institución Educativa Inicial 374 Pueblo Nuevo-Buenos Aires, Morropon, 2020* [Tesis de pregrado, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote]. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/31217>
- Piaget, J et al (1965) El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño. Paidós. Bs. Aires. <https://es.scribd.com/document/343654225/Piaget-El-Lenguaje-y-El-Pensamiento-Del-Nino-Pequeño>
- Portellano, J. (2018) *Neuroeducación y Funciones Ejecutivas* (1.ª ed.). Ciencias De La Educación Preescolar y Especial. <https://www.editorialcepe.es/wp-content/uploads/2018/05/9788419641759.pdf>
- Raxmatjonov, S. (2023). Speech issues in psycholinguistics. *IQRO JURNALI*, 503-511. <https://wordlyknowledge.uz/index.php/iqro/article/view/763/1131>
- Rolando, N. C. C. (2022, 30 septiembre). *Los factores neuropsicológicos y su incidencia en el proceso de lectura de niños y niñas de la Unidad Educativa del Milenio José de San Martín*. [Tesis de Maestría, Universidad Estatal de Milagro] <http://repositorio.unemi.edu.ec/handle/123456789/6338>
- The Importance of Psycholinguistic Aspects in Teaching English*. (s. f.). <https://cyberleninka.ru/article/n/the-importance-of-psycholinguistic-aspects-in-teaching-english/viewer>
- Under, F. (2014). <http://www.psicologicamentehablando.com/>
- Vargas Solis, F. M. D. C. (2020). *Efectividad del programa “Diverti-Semántico” para incrementar el desarrollo Léxico-Semántico en niños de 5 años de una institución educativa privada del distrito de Lurigancho-Chosica*. [Tesis de Maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú.] <http://hdl.handle.net/20.500.12404/16996>

View of The Relationships Of Psycholinguistics In Acquisition And Language Learning. (s. f.). <https://ejurnal.unima.ac.id/index.php/e-clue/article/view/1894/1057>

Vygotsky, L. (1995). *Pensamiento y lenguaje.* Ediciones Fausto. <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2015/10/Pensamiento-y-Lenguaje-Vigotsky-Lev.pdf>

ANEXOS

Anexo 1: *Tabla de Operacionalización de la variable: habilidades psicolingüísticas.*

Definición Conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala
<p>Las habilidades psicolingüísticas son las que permiten al lenguaje comunicar intenciones de un sujeto a otro, de manera verbal o no verbal, en donde intervienen procesos psicolingüísticos relacionados a la comprensión y uso del lenguaje.</p> <p>Kirk, Mc Carthy y Kirk (2004)</p>	<p>El test de Aptitudes Psicolingüísticas de Illinois ITPA de Kirk, Mc Carthy y Kirk (2004), es una prueba dicotómica con escala de medición considera las siguientes dimensiones: canales de comunicación, procesos cognitivos y niveles de organización. Para efectos de este trabajo indagatorio tomaremos en cuenta su segunda dimensión relacionada a los procesos psicolingüísticos receptivos (comprensión auditiva y visual), procesos de asociación u organización (asociación auditiva y visual) y los procesos expresivos (expresión verbal y motora) y que además corresponden al nivel representativo.</p>	Comprensión auditiva	Responder a preguntas señalando la respuesta correcta entre varias alternativas de figuras,	1 al 50	<p>Nominal Dicotómica</p> <p>Si (1) No (0)</p>
		Comprensión visual	Seleccionar entre varias figuras cuál de ellas presenta más semejanza con el modelo presentado	1 al 38	
		Asociación auditiva	Completar oralmente frases incompletas que contienen analogías.	1 al 40	
		Asociación visual	Seleccionar entre varias figuras cual se relaciona más con las imágenes presentadas	1 al 42	
		Expresión verbal	Expresar verbalmente y de manera veloz, palabras correspondientes a las categorías mencionadas.	1 al 4	
		Expresión motora	Representar con acciones el uso de los elementos mencionados e ilustrados en figuras.	1 al 14	

Anexo 2: Instrumento y ficha técnica.

ITPA

TEST ILLINOIS DE APTITUDES PSICOLINGÜÍSTICAS

CUADERNO DE ANOTACIÓN

DATOS PERSONALES

Apellidos

Nombre

Sexo: Varón Mujer

Lugar de nacimiento Provincia

Lugar de residencia Provincia

Tipo de centro: Público Privado Concertado

Centro escolar

Curso ¿Sabe leer? Sí No

	Año	Mes	Día
Fecha de examen			
Fecha de nacimiento			
Edad			

DATOS FAMILIARES

Profesión del padre Nacionalidad

Profesión de la madre Nacionalidad

Número de hermanos Lugar que ocupa entre los hermanos

DATOS DE LA APLICACIÓN

Examinador

Otros datos de interés/Incidencias



Copyright © 1984, 2004 by TEA Ediciones, S.A. Madrid - Publicación autorizada por Samuel A. Kirk, James J. McCarthy y Winifred D. Kirk, poseedores de los derechos para la adaptación española - Copyright © 1980 by The Board of Trustees of The University of Illinois - Edita: TEA Ediciones, S.A.; Fray Bernardino de Sahagún, 24, 28036 Madrid - Impreso en España. Printed in Spain.

1

COMPRESIÓN AUDITIVA



MATERIAL
• Cuaderno de estímulos 1
• Cuaderno de anotación



ANOTACIÓN
Rodear
0 para error,
1 para acierto



LÍMITE
3 fracasos consecutivos

MENOS DE 6 AÑOS

FRAGMENTO 1

Demostraciones

RESPUESTA CORRECTA

- Ia: ¡Escúchame bien! Enséñame quiénes son Carlos y María 1
- Ib: ¡Ahora escúchame bien! ¿Dónde está el muñeco de nieve? 4

Puntuación

- | | | | | |
|--|---|-------|---|---|
| 1. Señala la clase de Carlos y María | 6 | | 0 | 1 |
| 2. ¿Dónde viven Carlos y María? | 2 | | 0 | 1 |
| 3. ¿A quién le han puesto un sombrero? | 4 | | 0 | 1 |
| 4. ¿Cómo va el profesor al colegio? | 5 | | 0 | 1 |
| 5. ¿Qué se le olvidó a Carlos? | 3 | | 0 | 1 |
| 6. ¿Quiénes hicieron un muñeco de nieve? | 1 | | 0 | 1 |
| 7. ¿A quién ponen adornos los niños? | 4 | | 0 | 1 |
| 8. ¿Con qué juega María en el parque? | 3 | | 0 | 1 |
| 9. ¿Quién volvió a buscar la cartera? | 1 | | 0 | 1 |
| 10. ¿De dónde salen juntos Carlos y María todas las mañanas? | 2 | | 0 | 1 |
| 11. Dime dónde se escondió Carlos | 3 | | 0 | 1 |
| 12. ¿Cómo van los niños desde el parque hasta el colegio? | 5 | | 0 | 1 |
| 13. ¿Dónde estaban los niños un poco antes de llegar el autobús? | 3 | | 0 | 1 |
| 14. ¿Dónde estaban cuando empezó a nevar? | 6 | | 0 | 1 |
| 15. ¿Qué hicieron los dos niños al salir de clase? | 4 | | 0 | 1 |
| 16. ¿Hacia dónde echan a correr Carlos y María? | 5 | | 0 | 1 |
| 17. Antes de llegar a clase, ¿dónde vio María a su profesor? | 5 | | 0 | 1 |

6 AÑOS O MÁS

FRAGMENTO 2

Demostraciones

RESPUESTA CORRECTA

- IIa: ¡Escúchame bien! Enséñame quiénes son Carlos y María 1
- IIb: ¡Ahora escúchame bien! ¿Dónde está el abuelo de los niños? 4

Puntuación

- | | | | | |
|---|---|-------|---|---|
| 18. ¿Quién tenía un burrito? | 4 | | 0 | 1 |
| 19. ¿Quién se comió las lechugas? | 3 | | 0 | 1 |
| 20. ¿Dónde estaba María cuando llegó el abuelo? | 5 | | 0 | 1 |
| 21. ¿De quién es la huerta? | 4 | | 0 | 1 |
| 22. Señala a qué sitio trepó Carlos | 6 | | 0 | 1 |
| 23. ¿A quién le gustaba montar en el burrito? | 1 | | 0 | 1 |
| 24. ¿Quién llegó primero a la huerta? | 1 | | 0 | 1 |
| 25. ¿Quién espantaba a las gallinas? | 1 | | 0 | 1 |
| 26. Cuando los niños regresaron, ¿dónde les esperaban sus padres? | 2 | | 0 | 1 |
| 27. ¿En dónde encerraron al animal? | 5 | | 0 | 1 |
| 28. ¿Quién fue el que encerró al burro? | 4 | | 0 | 1 |
| 29. ¿Dónde había una docena de aves? | 5 | | 0 | 1 |
| 30. ¿Hacia dónde iban los niños el domingo al anochecer? | 2 | | 0 | 1 |
| 31. ¿Quién tuvo la culpa de que se enfadara el abuelo? | 3 | | 0 | 1 |
| 32. ¿Dónde pasaron los niños la mayor parte del domingo? | 6 | | 0 | 1 |
| 33. ¿Dónde estaban el domingo al salir el sol? | 2 | | 0 | 1 |
| 34. Señala el lugar que está lejos de la casa de Carlos y María | 6 | | 0 | 1 |

FRAGMENTO 3

	RESPUESTA CORRECTA	Puntuación
35. ¿Quién encendió el fuego?	2	0 1
36. Dime, ¿dónde vivía el abuelo?	1	0 1
37. ¿Cómo llegaron a la casa del abuelo los que vivían en la ciudad?	4	0 1
38. ¿En qué parte de la casa van a cenar en Nochebuena?	6	0 1
39. ¿Quién preparó la fiesta?	3	0 1
40. ¿Quién colocó el abeto?	3	0 1
41. Señala cuáles son los nietos de Julián	3	0 1
42. ¿Quién vivía en una casa de campo?	2	0 1
43. ¿Qué había durante la fiesta en el recibidor?	3	0 1
44. ¿Cómo volverán a su casa los tíos de Carlos y María?	4	0 1
45. ¿Quién había cortado el abeto?	2	0 1
46. ¿Dónde se reunieron todos durante las navidades?	1	0 1
47. ¿Qué lugar estaba más lejos de la casa del abuelo?	5	0 1
48. ¿Qué se hizo con los troncos de pino?	6	0 1
49. ¿Qué persona de esta historia tiene más hijos?	2	0 1
50. ¿Dónde vivían los primos de Carlos y María?	5	0 1

PD =

2 **COMPRENSIÓN VISUAL**



ANOTACIÓN
Rodear
0 para error,
1 para acierto

LÍMITE
3 fracasos
consecutivos

Demostraciones

a: ¿Ves esto? Busca uno parecido aquí 4

b: ¿Ves esto? Busca uno parecido aquí 3

RESPUESTA CORRECTA	Puntuación						
1. 1	0 1	11. 1	0 1	21. 4	0 1	31. 3	0 1
2. 2	0 1	12. 3	0 1	22. 3	0 1	32. 3	0 1
3. 4	0 1	13. 3	0 1	23. 3	0 1	33. 4	0 1
4. 2	0 1	14. 1	0 1	24. 3	0 1	34. 1	0 1
5. 3	0 1	15. 1	0 1	25. 2	0 1	35. 4	0 1
6. 2	0 1	16. 4	0 1	26. 2	0 1	36. 4	0 1
7. 1	0 1	17. 4	0 1	27. 1	0 1	37. 4	0 1
8. 4	0 1	18. 2	0 1	28. 2	0 1	38. 2	0 1
9. 3	0 1	19. 2	0 1	29. 1	0 1		
10. 3	0 1	20. 2	0 1	30. 2	0 1		

PD =

4

ASOCIACIÓN AUDITIVA



MATERIAL
• Cuaderno de anotación



ANOTACIÓN
Rodear 0 para error, 1 para acierto.
Anotar las respuestas dudosas y consultar el manual



LÍMITE
3 fracasos consecutivos

MEJORES DE
6 AÑOS

Demostraciones

Ia: El papá es grande, el niño es

Respuestas válidas

pequeño

Ib: Los peces van por el agua, los pájaros van por

el aire

	Punt.	
1 El gato hace miau, el perro hace	0 1	guau
2 Los oídos son para oír, los ojos son para	0 1	ver, mirar
3 Me siento en una silla, duermo en	0 1	una cama, diván, sillón, hamaca
4 Los pájaros viven en los nidos, las personas viven en	0 1	las casas, los hogares
5 Juan es un niño, María es una	0 1	niña, nena, chica
6 Durante el día estamos despiertos, durante la noche estamos	0 1	dormidos, durmiendo
7 Las serpientes se arrastran, los pájaros	0 1	vuelan
8 El coche va por la carretera, el tren va por	0 1	la vía, raíles
9 El dado es cuadrado, la pelota es	0 1	redonda, circular, círculo
10 Para comer uso las manos, para caminar uso	0 1	los pies

6 AÑOS
O MÁS

Demostraciones

IIa: Comes en un plato, bebes en

un vaso, una copa

IIb: El humo sube, la lluvia

baja, cae, desciende

	Punt.	
11 El pan se come, la leche se	0 1	bebe
12 El algodón es blando, las piedras son	0 1	duras
13 En la cabeza se pone el sombrero, en los pies se ponen	0 1	zapatos, calcetines, zapatillas
14 Las mesas tienen cajones, los pantalones tienen	0 1	bolsillos
15 De las vacas nacen terneros, de las gallinas nacen	0 1	pollos, pollitos, polluelos
16 El monedero lleva dinero, los sobres llevan	0 1	cartas, impresos, papeles
17 La casa tiene ventanas, la cara tiene	0 1	ojos
18 En la muñeca se llevan pulseras, en las orejas se llevan	0 1	pendientes, aros
19 Cuando llegas a casa, entras; cuando te vas	0 1	sales, salgo
20 Los médicos curan, los profesores	0 1	enseñan, educan, explican, dan clase
21 Un segundo es corto, una hora es	0 1	larga
22 El café es amargo, el azúcar es	0 1	dulce
23 Golpeo con un martillo, corto con	0 1	tijeras, cuchillo, navaja, sierra
24 El invierno es frío, el verano es	0 1	cálido, caliente, caluroso, calor
25 Los conejos son rápidos, las tortugas son	0 1	lentas
26 En la ferretería hay tornillos, en la biblioteca hay	0 1	libros
27 De la manzana se saca la sidra, de la uva se saca	0 1	el vino
28 Las abejas son laboriosas, los zánganos son	0 1	perezosas, vagos
29 Un tronco es grueso, un lápiz es	0 1	fino, delgado
30 Los gatos son animales domésticos, los leones son animales	0 1	salvajes
31 Los tigres tienen garras, los hombres tienen	0 1	uñas, manos
32 Una carta necesita un sello, un viajero del tren necesita	0 1	ticket, billete, bono, pase, tarjeta
33 El pan es sólido, el agua es	0 1	líquida
34 Los perros ladran, los caballos	0 1	relinchan
35 El hierro es pesado, la lana es	0 1	ligera, liviana
36 Una autopista es ancha, un sendero es	0 1	estrecho, angosto
37 Un automóvil lleva volante, un barco lleva	0 1	timón
38 El termómetro mide temperatura, el reloj mide	0 1	tiempo
39 Los árboles tienen savia, los animales tienen	0 1	sangre
40 La energía térmica aprovecha el calor, la energía eólica aprovecha	0 1	el viento, el aire

PD =

5

6

ASOCIACIÓN VISUAL



MATERIAL
 • Cuaderno de estímulos 2
 • Cuaderno de anotación



LÍMITE
 3 fracasos consecutivos



ANOTACIÓN
 Rodear 0 para error, 1 para acierto.

DEMOSTRACIONES

MENOS DE 6 AÑOS

Ia: 2
 Ib: 4

DEMOSTRACIONES

IIa: 2
 IIb: 2

6 AÑOS O MÁS

	RESPUESTA CORRECTA	Punt.
1	4	0 1
2	2	0 1
3	1	0 1
4	3	0 1
5	3	0 1
6	3	0 1
7	1	0 1
8	2	0 1
9	3	0 1
10	1	0 1
11	1	0 1
12	1	0 1
13	4	0 1
14	4	0 1
15	3	0 1
16	3	0 1
17	1	0 1
18	2	0 1
19	3	0 1
20	2	0 1

	RESPUESTA CORRECTA	Punt.
21	1	0 1
22	1	0 1
23	2	0 1
24	2	0 1
25	1	0 1
26	2	0 1
27	3	0 1
28	4	0 1
29	3	0 1
30	2	0 1
31	3	0 1
32	4	0 1
33	1	0 1
34	1	0 1
35	4	0 1
36	4	0 1
37	3	0 1
38	4	0 1
39	4	0 1
40	1	0 1
41	2	0 1
42	1	0 1

PD =



EXPRESIÓN VERBAL



TIEMPO
1 minuto
cada elemento



MATERIAL
• Cuaderno de estímulos 2
• Cronómetro
• Lápiz o bolígrafo



LÍMITE
No existe

ELEMENTO 1 (Demostración): PALABRAS

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34
- 35
- 36
- 37
- 38
- 39
- 40

PD 1=

ELEMENTO 2 PARTES DEL CUERPO

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34
- 35

PD 2=

ELEMENTO 3 ANIMALES

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34
- 35

PD 3=

ELEMENTO 4 FRUTAS

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34
- 35

PD 4=

PD 1 + PD 2 + PD 3 + PD 4 = PD total

10

EXPRESIÓN MOTORA



MATERIAL
 • Cuaderno de estímulos 2
 • Cuaderno de anotación



ANOTACIÓN
 Consultar los criterios de puntuación del manual

LÍMITE
 No existe

Demostraciones

a



MARTILLO
 Imitación de la acción de golpear.

b



JARRA Y TAZA
 Acción de echar líquido.
 Acción de beber.



1. PEINE Y ESPEJO

- Mover la mano como peinándose.
- Sostener espejo o palma de la mano ante la cara como mirándose.



9. GRIFO

- Movimiento de abrir el grifo.
- Cualquier indicación de utilizar el agua.
- Acción de cerrar el grifo.



2. CLARINETE

- Llevar a la boca y soplar.
- Mover los dedos «tecleando».



10. VELA Y CERILLAS

- Sacar o raspar.
- Aproximar la vela.



3. FONENDOSCOPIO

- Colocar (manos hacia las orejas).
- Auscultar (movimientos sobre el cuerpo).



11. SOBRE, PAPEL Y LÁPIZ

- Movimiento de escribir.
- Acción de doblar y embuchar.
- Pegar el sobre.



4. TELÉFONO

- Descolgar y escuchar (acercar a la oreja).
- Marcar (sobre el teclado).



12. BATIDORA

- Cascar los huevos.
- Echar los huevos (directamente o utilizando un cuenco) usando ambas manos.
- Tirar las cáscaras o enchufar la batidora (cualquiera de las dos o ambas).
- Introducir la batidora en su vaso.



5. CUCHILLO Y TENEDOR

- Pinchar o cortar con ambas manos (manejo de ambos instrumentos a la vez).
- Llevar a la boca.



13. PRISMÁTICOS

- Colocar ante los ojos (las dos manos).
- Mirar (movimiento lateral de la cara).



6. PASTA Y CEPILLO

- Quitar tapón.
- Apretar tubo.
- Limpiar dientes (movimiento en vaivén de la mano).



7. GUITARRA

- Cogerla y sujetarla (ponerla en posición).
- Puntear o pulsar cuerdas.



14. HILO Y AGUJA

- Tirar del hilo (dos manos).
- Cortar hilo (tijera, dedos o dientes).
- Coger aguja (dos dedos).
- Enhebrar (movimiento coordinado con ambas manos).
- Gesto de coser (sólo si puntúa en las cuatro acciones anteriores).



8. MANIJA

- Girar (en una sola dirección).
- Tirar o empujar como para abrir (sólo si se puntuó la acción anterior).

Número de aspas = PD



RESUMEN DE PUNTUACIONES

Subtest	NIVEL REPRESENTATIVO						NIVEL AUTOMÁTICO					
	AUDITIVO-VOCAL			VISO-MOTOR			AUDITIVO-VOCAL			VISO-MOTOR		
	PD	EPL	PT	PD	EPL	PT	PD	EPL	PT	PD	EPL	PT
Comprensión auditiva - CA	■	□	■	■	□	■						
Comprensión visual - CV				■	□	■						
Memoria secuencial visomotora - MSV										■	□	■
Asociación auditiva - AA	■	□	■	■	□	■						
Memoria secuencial auditiva - MSA							■	□	■			
Asociación visual - AV				■	□	■						
Integración visual - IV										■	□	■
Expresión verbal - EV	■	□	■	■	□	■						
Integración gramatical - IG							■	□	■			
Expresión motora - EM				■	□	■						
Test complementario Integración auditiva - IA				○	○	○						



ANÁLISIS DE DISCREPANCIAS

	NIVEL REPRESENTATIVO						NIVEL AUTOMÁTICO			
	Tests auditivo-vocales			Tests visomotores			Tests auditivo-vocales		Tests visomotores	
	CA	AA	EV	CV	AV	EM	MSA	IG	MSV	IV
PT										
Media										
Punto fuerte (+)										
Punto débil (-)										

PERFIL DE APTITUDES

	NIVEL REPRESENTATIVO						NIVEL AUTOMÁTICO					
	COMPRESIÓN		ASOCIACIÓN		EXPRESIÓN		INTEGRACIÓN		MEMORIA SECUENCIAL		TEST COMPLEMENTARIO	
	Auditiva	Visual	Auditiva	Visual	Verbal	Motora	Gramatical	Visual	Auditiva	Visomotora	Integración auditiva	
52	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	52
50	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	50
48	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	48
46	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	46
44	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	44
42	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	42
40	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	40
38	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	38
36	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	36
34	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	34
32	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	32
30	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	30
28	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	28
26	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	26
24	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	24
22	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	22
20	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	·	20

FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO

Nombre	: ITPA. Test de Illinois de Aptitudes Psicolingüísticas
Autores	: Samuel A. Kirk, James J. McCarthy y <u>Winifred D. Kirk</u>
Año	: 2004
Adaptación	: Sexta Edición , ampliada y revisada por TEA Ediciones S.A. bajo la dirección de Soledad Ballesteros y Agustín Cordero.
Aplicación	: Individual
Duración	: 60 minutos
Destinatario	: niños de 3 a 10 años
Materiales	: dos cuadernillos de estímulos y un cuaderno de anotación
Objetivo	: Evaluación de las habilidades psicolingüísticas implicadas en el proceso de comunicación y, consecuentemente, detección posibles problemas de aprendizaje para su atención oportuna.

Anexo 3: Consentimiento informado



I.E. N°033 SANTA MARÍA DE GUADALUPE
Av. Corpac N°200 – Castilla
Cel. 945 136 304



Piura, 10 de octubre del 2023

Señor(a):

Claudia Eillen Agurto Agurto

Docente Tutora de 3 años "B" – Turno Tarde

Presente.-

Reciba un cordial saludo en nombre de nuestra institución educativa N°033 "Santa María de Guadalupe" y mediante la presente procedo a informarle lo siguiente:

Que, vista su solicitud realizada con fecha 10 de octubre del presente año para aplicar su trabajo de investigación titulado "Programa Neurolingua Kids para mejorar habilidades psicolinguísticas en niños de 4 años de una institución educativa de Piura, 2023", en el aula de 3 años "B" del nivel inicial -turno tarde y luego de evaluar su solicitud, considerando los aportes que puede generar el desarrollo de esta investigación en la mejora de los aprendizajes de nuestros niños. Se autoriza la aplicación de su investigación en nuestra institución educativa, teniendo en cuenta el cronograma presentado, del 16 de octubre hasta el 01 de diciembre del 2023.

Reiterando el respeto a los principios éticos de toda la investigación científica y considerando lo necesario que es dar solución a problemáticas desde el desempeño docente y generar aportes científicos para la mejora de la calidad educativa. Me despido de usted, deseándole gran éxito en el desarrollo de esta investigación.

Atentamente,




Dra. María Socorro Corroza Canova
DIRECTORA

Anexo 5:

Objetivos Específicos

¿Cuál será el efecto del programa Neurolingua Kids sobre habilidades psicolingüísticas de procesos receptivos que involucran habilidades de comprensión visual y auditiva; de asociación u organización, como son la asociación visual y auditiva; y los procesos expresivos, como expresión motora y verbal correspondientes al nivel representativo en niños de 4 años de una institución educativa de Piura, 2023?

Pre test: Expresión verbal y expresión motora

Nº	E.V					EXPRESION MOTORA														T
	P1	P2	P3	P4	T	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	
1	10	8	8	7	33	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	13
2	7	7	6	5	25	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	10
3	8	5	6	6	25	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	11
4	11	11	6	7	35	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	9
5	9	6	5	5	25	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	10
6	7	5	6	7	25	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	5
7	9	8	7	9	33	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	0	13
8	10	8	7	5	30	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	12
9	9	7	8	6	30	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	9
10	9	8	6	7	30	0	1	1	0	1	1	0	0	2	1	1	1	1	1	11
11	20	7	9	8	44	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	12
12	10	15	7	6	38	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	11
13	21	6	6	5	38	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	9
14	10	12	6	6	34	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	2	1	0	13
15	11	6	5	5	27	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	8
16	19	9	9	7	44	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	13
17	11	9	10	8	38	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	9
18	8	5	6	7	26	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	11
19	8	5	5	5	23	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	10
20	20	7	8	8	43	0	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	12

Pre test: Puntuación directa, EdadPsicolinguística y puntuación típica.

EDAD CRONOLÓGICA A OCTUBRE 2023	PRE TEST																	
	D1			D2			D3			D4			D5			D6		
	CV			CA			AA			AV			EV			EM		
	PD	EPL	PT	PD	EPL	PT	PD	EPL	PT	PD	EPL	PT	PD	EPL	PT	PD	EPL	PT
4-5	11	4-0	32	19	4-11	37	22	6-3	44	10	3-11	31	33	5-10	40	13	4-0	30
4	5	3-4	29	9	4-1	32	3	3-2	26	7	3-7	28	25	4-8	36	10	3-4	26
4-6	4	3-3	28	19	4-11	37	9	3-11	31	8	3-8	29	25	4-8	36	11	3-6	28
4-4	8	3-10	29	23	5-2	38	21	6-0	43	11	4-1	31	35	6-3	42	9	3-2	24
4-9	9	3-10	31	21	5-0	38	13	4-8	36	9	3-9	30	25	4-8	36	10	3-4	26
4-1	5	3-4	29	13	4-7	36	7	3-7	29	7	3-7	28	25	4-8	36	5		20
4-5	5	3-4	29	9	4-1	32	9	3-11	31	9	3-9	30	33	5-10	40	13	4-0	30
4-5	5	3-4	29	22	5-1	38	9	3-11	31	10	3-11	31	30	5-4	38	12	3-8	29
4-3	6	3-6	29	9	4-1	32	6	3-6	28	9	3-9	30	30	5-4	38	9	3-2	24
4-1	4	3-3	28	16	4-9	37	5	3-4	28	9	3-9	30	30	5-4	38	11	3-6	28
4-3	13	4-5	33	13	4-7	36	13	4-8	36	20	6-3	42	44	7-10	47	12	3-8	29
4-3	11	4-0	32	26	5-8	40	20	5-11	42	10	3-11	31	38	6-9	45	11	3-6	28
4-1	5	3-4	29	22	5-1	38	15	5-0	37	21	6-5	43	38	6-9	45	9	3-2	24
4-4	4	3-3	28	20	4-11	37	8	3-8	30	10	3-11	31	34	6-1	41	13	4-0	30
4-4	11	4-0	32	9	4-1	32	9	3-11	31	11	4-1	31	27	5-0	37	8	3-1	23
4-6	15	4-8	35	20	4-11	37	13	4-8	36	19	5-11	41	44	7-10	47	13	4-0	30
4-4	10	3-11	32	13	4-7	36	16	5-2	38	11	4-1	31	38	6-9	45	9	3-2	24
4-8	4	3-3	28	18	4-10	37	6	3-6	28	8	3-8	29	26	4-10	37	11	3-6	28
4-7	11	4-0	32	13	4-7	36	14	4-10	37	8	3-8	29	23	4-6	36	10	3-4	26
4-5	12	4-2	33	18	4-10	37	13	4-8	36	20	6-3	42	43	7-8	47	12	3-8	29

Post test: Comprensión Auditiva

COMPRESIÓN AUDITIVA																																																
N°	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28	P29	P30	P31	P32	P33	P34	P35	P36	P37	P38	P39	P40	P41	P42	P43	P44	P45	P46	P47	P48	P49	P50	T			
1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	14
2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7
3	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7
4	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10
5	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9	
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	
7	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	
8	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	
9	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	
10	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	
11	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	14
12	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	12	
13	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	
14	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	
15	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	13	
16	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	
17	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10	
18	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	
19	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	12	
20	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	13	

Post test: Comprensión Visual

COMPRESIÓN VISUAL																																										
N°	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28	P29	P30	P31	P32	P33	P34	P35	P36	P37	P38	T			
1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	22	
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	12
3	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	21
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	24
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	21	
6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	
7	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10	
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	23	
9	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10	
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	18	
11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	13	
12	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	26
13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	23	
14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	
15	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10	
16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	21	
17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	14	
18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	18	
19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	16	
20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	

Post test: Expresión verbal y expression motora

DIMENSION 3																				
E.V					EXPRESION MOTORA															
P1	P2	P3	P4	T	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	T	
13	10	10	11	44	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	16	
9	7	8	6	30	2	1	0	2	1	1	2	0	1	0	1	0	1	0	12	
9	5	7	7	28	2	0	1	2	1	3	1	1	1	0	1	1	1	0	15	
12	11	8	9	40	2	1	1	2	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	12	
8	6	6	7	27	1	1	1	2	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	13	
11	5	7	7	30	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	7	
10	8	7	9	34	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	0	15	
15	8	7	8	38	2	2	1	2	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	16	
8	7	8	7	30	1	1	1	2	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	11	
10	8	6	7	31	1	1	1	2	1	1	0	0	2	1	1	1	1	1	14	
10	9	11	9	39	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	13	
22	15	10	9	56	1	1	1	2	1	2	1	1	1	0	1	1	1	0	14	
10	6	7	7	30	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	11	
11	10	8	9	38	2	1	1	2	1	2	1	0	1	1	1	2	1	0	16	
12	6	5	7	30	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	11	
13	10	10	9	42	1	2	2	2	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	16	
13	9	10	8	40	2	1	1	2	1	2	1	0	1	0	0	1	1	0	13	
10	6	8	7	31	1	1	1	2	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	13	
9	8	8	5	30	2	1	1	2	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	13	
17	11	12	9	49	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	14	

Pre test: Puntuación directa, EdadPsicolinguística y puntuación típica.

EDAD CRONOLOGICA	POST TEST																	
	D1			D2			D3			D4			D5			D6		
	CV			CA			AA			AV			EV			EM		
	PD	EPL	PT	PD	EPL	PT	PD	EPL	PT	PD	EPL	PT	PD	EPL	PT	PD	EPL	PT
A OCTUBRE 2023																		
4-5	14	4-7	35	22	5-1	38	22	6-3	44	12	4-2	33	44	7-10	47	16	5-0	34
4	7	3-8	29	12	4-6	35	6	3-6	28	7	3-7	28	30	5-4	38	12	3-8	29
4-6	7	3-8	29	21	5-0	38	9	3-11	31	10	3-11	31	28	5-1	38	15	4-8	33
4-4	10	3-11	32	24	5-3	39	22	6-3	44	12	4-2	33	40	7-2	45	12	3-8	29
4-9	9	3-10	29	21	5-0	38	13	4-8	36	11	4-1	31	27	5-0	37	13	4-0	30
4-1	5	3-4	29	15	4-8	36	8	3-8	30	7	3-7	28	30	5-4	38	7	3-0	23
4-5	6	3-6	29	10	4-3	33	10	4-1	32	13	4-5	34	34	6-1	41	15	4-8	33
4-5	7	3-8	29	23	5-2	38	10	4-1	32	14	4-7	36	38	6-9	45	16	5-0	34
4-3	6	3-6	29	10	4-3	33	6	3-6	28	11	4-1	31	30	5-4	38	11	3-6	28
4-1	6	3-6	29	18	4-10	37	8	3-8	30	11	4-1	31	31	5-5	39	14	4-3	30
4-3	14	4-7	35	13	4-7	36	15	5-0	37	22	6-7	43	39	6-11	45	13	4-0	30
4-3	12	4-2	33	26	5-8	40	20	5-11	42	13	4-5	34	56	9-6	48	14	4-3	30
4-1	5	3-4	29	23	5-2	38	16	5-2	38	25	7-1	47	30	5-4	38	11	3-6	28
4-4	6	3-6	29	20	4-11	37	8	3-8	30	12	4-2	33	38	6-9	45	16	5-0	34
4-4	13	4-5	33	10	4-3	33	9	3-11	31	12	4-2	33	30	5-4	38	11	3-6	28
4-6	20	5-9	38	21	5-0	38	13	4-8	36	21	6-5	43	42	7-7	45	16	5-0	34
4-4	10	3-11	32	14	4-8	36	16	5-2	38	13	4-5	34	40	7-2	45	13	4-0	30
4-8	8	3-10	29	18	4-10	37	7	3-7	29	9	3-9	30	31	5-5	39	13	4-0	30
4-7	12	4-2	33	16	4-9	37	14	4-10	37	11	4-1	31	30	5-4	38	13	4-0	30
4-5	13	4-5	33	20	4-11	37	17	5-4	39	20	6-3	42	49	8-6	48	14	4-3	30

“PROGRAMA DE HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS PARA NIÑOS DE 4 AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE PIURA, 2013”

I. DATOS GENERALES:

- Nivel : Inicial
- Edad cronológica : 4 años
- N° de participantes : 20 estudiantes.
- N° de sesiones : 12 sesiones.
- Tiempo de ejecución : Noviembre – diciembre, 2023.

II. FUNDAMENTACIÓN:

Desarrollar habilidades psicolingüísticas en los niños es muy importante porque se constituyen como conocimientos fundamentales y predictores para el aprendizaje efectivo y exitoso del proceso de lecto escritura que se desarrollan en años posteriores al inicio del nivel primaria.

Las habilidades psicolingüísticas en los niños son cruciales para sus habilidades de comunicación y pensamiento. Las habilidades de lenguaje y comunicación se desarrollan durante esta etapa de desarrollo, lo que permite a los niños interactuar mejor con su entorno y con los demás.

En primer lugar, las habilidades psicolingüísticas incluyen tanto el aspecto lingüístico como el psicológico. El desarrollo de habilidades fonológicas en los niños de preescolar está relacionado con su capacidad para distinguir y producir sonidos diferentes de otros sonidos del lenguaje, lo que afecta su desarrollo lingüístico. Además, comienzan a desarrollar habilidades gramaticales realizando conjugaciones de verbos y tiempos de manera correcta dando pase a la formación de oraciones simples. Del mismo modo, empiezan a ampliar su vocabulario y a comprender el significado de términos más concretos.

En términos de psicología, los niños de esta edad también adquieren habilidades de comprensión y expresión. Su comprensión y ejecución de

instrucciones se vuelve más sofisticada y pueden expresar sus deseos, necesidades o emociones con mayor precisión. También adoptan un vocabulario más social, se relacionan con sus compañeros y participan en discusiones informales. Además, comienzan a captar y utilizar estructuras de conversación como girar la rueda o esperar a que alguien los escuche.

Es preciso tener en cuenta que el desarrollo de estas habilidades psicolingüísticas difiere mucho de un niño a otro. Algunos niños exhiben un mayor dominio y expresión del lenguaje, mientras que otros pueden encontrar barreras lingüísticas. Las variaciones son frecuentemente transitorias y se asientan a medida que los niños maduran. Teniendo esto en cuenta, el entorno y las interacciones sociales también son importantes ya que desarrollan habilidades psicolingüísticas en niños de 4 años.

El proceso de aprendizaje implica observar, imitar y comunicarse con adultos y otros niños. Es fundamental brindarles un entorno que ofrezca abundante estimulación lingüística y oportunidades para practicar y mejorar sus habilidades comunicativas.

Para promover habilidades psicolingüísticas en niños de preescolar con base en la neuroeducación se deben diseñar estrategias y actividades educativas que fomenten un aprendizaje activo y significativo. Los juegos y actividades recreativas pueden servir como medio para estimular la comunicación y la comprensión oral. Además, el refuerzo positivo y el estímulo constante son esenciales para fomentar una sensación de seguridad entre los niños durante la práctica y experimentación del lenguaje.

En resumen, las habilidades psicolingüísticas son cruciales para alcanzar habilidades comunicativas y cognitivas en los niños. Los niños desarrollan y aprenden habilidades de lenguaje y comunicación en esta etapa, lo que les permite comunicarse con su entorno y con los demás. Se debe proporcionar a los niños un entorno estimulante para desarrollar sus habilidades lingüísticas, ya que es importante para ellos prosperar en el

contexto de interacciones sociales y entornos que brinden oportunidades para la práctica. Los niños pueden desarrollar sus habilidades mediante el uso de estrategias educativas y actividades recreativas adecuadas, conduciendo a un aprendizaje activo y significativo.

Todas estas características, antes mencionadas han sido tomadas en cuenta para la realización del Programa Neurolingua Kids, diseñado con la finalidad potenciar las habilidades psicolingüísticas en los niños de 4 años con el fin de asegurar un éxito en los años escolares futuros y de identificar los posibles casos que requieran atención especializada.

III. OBJETIVOS:

3.1 Objetivo General:

Mejorar las habilidades psicolingüísticas de los niños de 4 años a nivel representativo.

3.2 Objetivos específicos:

- Mejorar la comprensión auditiva y visual correspondientes a los procesos receptivos del nivel representativo de las habilidades psicolingüísticas los niños de 4 años.
- Mejorar la asociación auditiva y visual correspondientes a los procesos de organización del nivel representativo de las habilidades psicolingüísticas los niños de 4 años.
- Mejorar la expresión verbal y motora correspondientes a los procesos de expresión del nivel representativo de las habilidades psicolingüísticas los niños de 4 años.

IV. METODOLOGÍA:

Este programa tiene una duración aproximada de 1 mes y medio en donde se desarrollan 12 sesiones de 45 minutos tres veces por semana. Cada sesión tiene como objetivo estimular una habilidad psicolingüística, en donde se han utilizado recursos visuales y audiovisuales para mantener la motivación de los estudiantes,

poniendo especial importancia en el desarrollo de emociones positivas buscando siempre que los estudiantes se sientan emocionalmente predispuestos al aprendizaje.

Las 12 sesiones planificadas en este programa responden a la necesidad de desarrollar en los niños los procesos receptivos a través de la comprensión auditiva y visual; los procesos de organización a través de la asociación visual y auditiva y los procesos expresivos a través de las expresiones verbales y motoras; para lo cual se han recopilado, adaptado y mejorado 02 sesiones para cada una de ellas.

Las sesiones están basadas en actividades lúdicas y de movimiento, que generan climas de positivos con acciones concretas o experiencias directas que posibilitan a los niños y niñas el poder construir paso a paso sus nuevos aprendizajes.

Los momentos de la sesión de aprendizaje:

1. **Inicio:** es el primer momento, donde se brinda al niño la oportunidad de descubrir algo concreto, tangible, es la primera experiencia que él tiene antes del aprendizaje. Se da la motivación y se hace la recuperación de saberes previos.
2. **Desarrollo:** en este momento el niño participa del conflicto cognitivo se formula cuestionamientos y la docente sirve de mediadora para lograr nuevos aprendizajes a través del acompañamiento y retroalimentación,
3. **Cierre:** en este momento se posibilita la oportunidad al niño a transferir sus aprendizajes a nuevas aplicaciones, poniendo en práctica así lo aprendido, además realizará una metacognición de los aprendizajes obtenidos y cómo los ha logrado.

V. Cuadro descriptivo por habilidad psicolingüística

Comprensión Auditiva.

Actividades	Objetivo	Descripción	Materiales
Escuchamos cuentos cortos	Mejorar la habilidad psicolingüística comprensión auditiva.	Los estudiantes después de predecir y escuchar un cuento, los estudiantes deben narrar el cuento.	Cuentos cortos (imágenes), hojas de trabajo y crayones.
Jugamos un bingo		Los estudiantes escuchan con atención la lectura de una tira léxica, la cual contiene una palabra, para encontrarla y marcarla en su cartilla. Quien complete la cartilla con las palabras mencionadas será el ganador.	Papelote con imágenes, cartilla de bingo, fichas de colores y tiras léxicas.

Comprensión Visual.

Actividades	Objetivo	Descripción	Materiales
Buscamos el dueño de esta sombra	Mejorar la habilidad psicolingüística comprensión visual	Los estudiantes deben buscar la figuras o personajes que corresponden a las sombras expuestas.	Imágenes, sombras, sellos de papa, témperas, hojas de trabajo, tijera y goma.
¿Cuál será su semejante?		Los estudiantes relacionan las sombras con diversas sombras expuestas.	Imágenes, hojas de trabajo y crayones.

Asociación Auditiva.

Actividades	Objetivo	Descripción	Materiales
Adivina, adivinador	Mejorar la habilidad psicolingüística asociación auditiva	Los estudiantes escuchan atentos la lectura de adivinanzas para comprenderlas para dar las respuestas de cada una a fin al descubrir su significado.	Imágenes, objetos, bolsa misteriosa, pictogramas, hojas de trabajo y crayones
Jugamos completando oraciones		Los estudiantes completan analogías con las imágenes que corresponde, por ejemplo: el anillo va en el ...El sombrero va en la...	Imágenes. Papelógrafos,

Asociación Visual.

Actividades	Objetivo	Descripción	Materiales
¿Qué más puedo comprar aquí?	Mejorar la habilidad psicolingüística asociación visual	Los estudiantes forman equipos y a cada grupo se les da una figura o imagen de una tienda: farmacia, librería, juguetería y frutería con la ayuda de la maestra, hacen un listado de todo lo que pueden comprar allí.	Papelotes, plumones, reloj de arena (1 minuto), figura de tiendas
Jugamos ¿Cuál es el que falta?		Los estudiantes en su ficha de trabajo deben colorear la figura que corresponde en el espacio en blanco.	Fichas de trabajo y colores.

Expresión Visual.

Actividades	Objetivo	Descripción	Materiales
Veo - Veo	Mejorar la habilidad psicolingüística expresión verbal	Los estudiantes tienen que mencionar al adulto la mayor cantidad de elementos según la categoría que se les haya asignado, por ejemplo: frutas, elementos de playa, etc.	Imagen de cartilla con categorías: frutas, animales, juguetes, útiles escolares, etc.
Ritmo a Go-Go		Los estudiantes juegan ritmo a Gogo, mencionando todas las palabras que conocen según la categoría seleccionada.	Pandereta para acompañar la canción

Expresión Motora.

Actividades	Objetivo	Descripción	Materiales
¿Qué puedo hacer con este	Mejorar la habilidad psicolingüística expresión motora	Los estudiantes deben realizar movimientos con los diversos objetos (martillo, lápiz, espejo, abanico, etc.) que encontraron dentro de cajas de regalos a fin de que se acerquen a las utilidades o desempeños de estos.	Cajas de regalo con diversos objetos: abanico, jarra, vaso, flauta, cámara fotográfica, lápiz de labio, olla, cucharón, etc
Cuento motor: Soplaré, soplaré.		Después de que la mediadora dramatice un cuento sin sonido para que los estudiantes realicen los movimientos de las acciones que realice cada personaje, ellos, deberán organizarse en grupos para dramatizar el mismo cuento u otro, añadiendo detalles.	Vinchas con orejas de chanchito, lobo, conejo, gato, perro, una cesta, una capa roja, unos lentes de abuelita, etc.

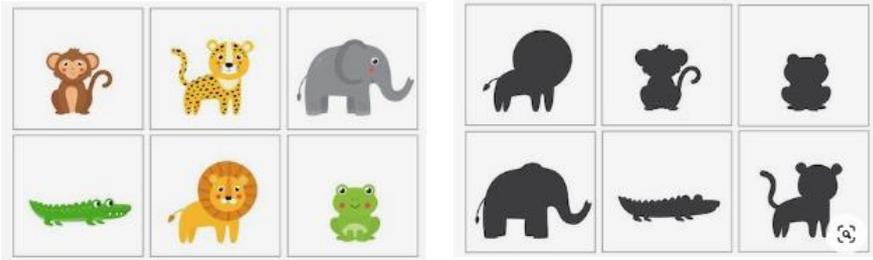
VI. CRONOGRAMA DE SESIONES

Lunes, 06 noviembre	Miércoles, 08 noviembre	Viernes, 10 noviembre
<p>Sesión N°1 COMPRENSIÓN AUDITIVA Escuchamos cuentos cortos</p>	<p>Sesión N°2 COMPRENSIÓN VISUAL Buscamos el dueño de esta sombra</p>	<p>Sesión N°3 ASOCIACIÓN AUDITIVA Adivina, adivinador</p>
Lunes, 13 noviembre	Miércoles, 15 noviembre	Viernes, 17 noviembre
<p>Sesión N°4 ASOCIACIÓN VISUAL ¿Qué más puedo comprar aquí?</p>	<p>Sesión N°5 EXPRESIÓN VERBAL Veo - Veo</p>	<p>Sesión N°6 EXPRESIÓN MOTORA ¿Qué puedo hacer con este regalo?</p>
Lunes, 20 noviembre	Miércoles, 22 noviembre	Viernes, 24 noviembre
<p>Sesión N°7 COMPRENSIÓN AUDITIVA Jugamos un bingo</p>	<p>Sesión N°8 COMPRENSIÓN VISUAL ¿Cuál será su semejante?</p>	<p>Sesión N°9 ASOCIACIÓN AUDITIVA Jugamos completando oraciones</p>
Lunes, 27 noviembre	Miércoles, 29 noviembre	Viernes, 1 diciembre
<p>Sesión N°10 ASOCIACIÓN VISUAL Jugamos ¿Cuál es el que falta?</p>	<p>Sesión N°11 EXPRESIÓN VERBAL Ritmo a Go-Go</p>	<p>Sesión N°12 EXPRESIÓN MOTORA Cuento motor: Soplaré, soplaré.</p>

Actividad N°01	
Nombre de la actividad	Escuchamos cuentos cortos
Habilidad a desarrollar	Comprensión Auditiva
Propósito de la actividad	Fortalecer la comprensión lectora.
Momento	Secuencia didáctica
Inicio	<p>La docente invita a los niños y niñas cantando, a realizar acciones libres en los espacios del aula en un ambiente acogedor de manera divertida libre y autónoma, comunicándose unos con otros. Nos ubicamos en semi círculo en el espacio para realizar la asamblea y dialogamos con los niños sobre la actividad que vamos a realizar; les invitamos a proponer algunos acuerdos de convivencia, como, por ejemplo: Estar atento y escuchar.</p>
Desarrollo	<p>Antes de la lectura:</p> <p>Les leemos el título del cuento y se les pregunta ¿De qué creen que trate el cuento?</p> <p>Durante la lectura:</p> <p>Se lee el cuento por primera vez sin interrupciones, procurando tener una buena entonación, tono de voz y correcta articulación de las palabras.</p> <p>Se da una segunda lectura, para realizar algunas preguntas de tipo literal, inferencial y crítico, durante la lectura del cuento.</p> <p>Después de la lectura:</p> <p>Después de haber respondido las preguntas pedimos a los niños un voluntario para contar el cuento, de esta manera se comprueba si comprendieron el cuento, después de esto realizamos algunas preguntas sobre el cuento.</p> <p>Finalmente, respondemos coloreando o marcando la respuesta correcta en la ficha de trabajo.</p>

	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;"> <p style="text-align: center; margin: 0;">MI AMIGA LULA</p> <p>Lula es mi muñeca favorita. Va conmigo a todas partes, cuando voy al colegio la guardo en la mochila y cuando duermo la pongo sobre mi almohada.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué es Lula? <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;">   </div> ▪ ¿Dónde la guardo cuando voy al colegio? <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;">   </div> ▪ ¿Dónde la pongo cuando duermo? <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;">   </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;"> <p style="text-align: center; margin: 0;">RITA, LA PRESUMIDA</p> <p>Rita es una mariquita muy presumida. Le gusta ponerse un lazo rojo en la cabeza y salir a pasear con sus amigas al parque.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ¿Qué animal es Rita? <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;">   </div> ▪ ¿De qué color es su lazo? <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;">   </div> ▪ ¿A dónde va Rita con sus amigas? <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;">   </div> </div> </div>
Cierre	<p>Preguntamos a los niños y niñas;</p> <p>¿Les gustó la actividad que realizaron?</p> <p>¿Qué fue lo que más les gustó?</p> <p>¿Cómo te sentiste mientras trabajas la actividad?</p> <p>¿Algo de la actividad no te gustó?</p>
Materiales	Cuentos cortos (imágenes), hojas de trabajo y crayones.

Actividad N°02	
Nombre de la actividad	Buscamos el dueño de estas sombras
Habilidad a desarrollar	Comprensión Visual
Propósito de la actividad	Identificar los objetos semejantes a través de sus sombras
Momento	Secuencia didáctica
Inicio	<p>Iniciamos la actividad invitándolos a estampar con témpera y un sello de papa diferentes formas y tamaños: círculo, estrella, cuadrado, rectángulo, triángulo, etc. Los invitamos a proponer acuerdos para el desarrollo de la actividad.</p> <p>Luego les preguntamos ¿todas las figuras son iguales?, ¿qué tiene de diferentes? ¿Cómo haremos para poder identificar que sello hizo determinada figura? Escuchamos atentos sus respuestas</p>
Desarrollo	<p>Una vez comprendida la consigna. Les proponemos identificar algunos objetos a través de sus sombras.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <p>Les presentamos a los niños diversas sombras.</p> <p>De nuestra caja de sorpresa vamos sacando figuras para que los niños vayan buscando a la figuras o personajes que corresponden entre las sombras expuestas en la pizarra.</p> <p>Luego entregamos una ficha para que relacionen, recorten y pegan la figura con su sombra.</p>

	
Cierre	<p>Preguntamos a los niños y niñas;</p> <p>¿Les gustó la actividad que realizaron?</p> <p>¿Qué fue lo que más les gustó?</p> <p>¿Cómo te sentiste mientras trabajas la actividad?</p> <p>¿Algo de la actividad no te gustó?</p>
Materiales	<p>Imágenes, sombras, sellos de papa, témperas, hojas de trabajo, tijera y goma.</p>

Actividad N°03	
Nombre de la actividad	Adivina, adivinador
Habilidad a desarrollar	Asociación Auditiva
Propósito de la actividad	Desarrollar el proceso de asociación de ideas o elementos a través de las adivinanzas
Momento	Secuencia didáctica
Inicio	<p>La maestra invita a los niños y niñas y les comenta que van a realizar el juego “La Bolsa misteriosa” (donde habrá objetos de uso cotidiano y otros menos usuales). Antes de sacar los objetos se dicen algunas características para que los niños adivinen: por ejemplo, si se trata de una pelota es redonda con ella puedes jugar ¿Qué crees que será? Se sigue con el juego</p> <p>Al finalizar, se les pregunta: ¿qué les pareció el juego?, ¿les gustó?, ¿de qué trataba?, ¿con qué otro nombre lo conocen?, ¿qué saben acerca de las adivinanzas?</p>
Desarrollo	<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <p>Asamblea: Los niños sentados en media luna dialogamos sobre los acuerdos que debemos cumplir para realizar nuestra actividad</p> <p>DURANTE LA LECTURA</p> <p>Presentamos y leemos las adivinanzas. ¿Adivina adivinador, a qué objeto se referirá?</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p>Tengo agujas y no sé coser, tengo números y no sé leer.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Soy muy lenta y me gusta nadar, llevo siempre conmigo mi propio hogar ¿quién soy?</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>¿Qué es, que es, del tamaño de una nuez que sube la cuesta y no tiene pies?</p> </div> </div>

	<p>Se lee en voz alta cada una de las adivinanzas (palabras, frases u oraciones). Los motívalos a escuchar atentos lectura deben comprender para dar las respuestas de cada una de las adivinanzas a fin de que todos puedan comprenderlas y descubrir su significado.</p> <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <p>Después de leer planteamos la comprensión del texto de cada adivinanza. Preguntamos: ¿Cómo te diste cuenta de la respuesta? ¿cuál era la respuesta?</p>
Cierre	<p>Preguntamos a los niños y niñas;</p> <p>¿Les gustó la actividad que realizaron?</p> <p>¿Qué fue lo que más les gustó?</p> <p>¿Cómo te sentiste mientras trabajas la actividad?</p> <p>¿Algo de la actividad no te gustó?</p>
Materiales	<p>Imágenes, objetos, bolsa misteriosa, pictogramas, hojas de trabajo y crayones</p>

Actividad N°04	
Nombre de la actividad	¿Qué puedo comprar aquí?
Habilidad a desarrollar	Asociación visual
Propósito de la actividad	Relacionar objetos que tengan elementos comunes.
Momento	Secuencia didáctica
Inicio	Motivamos a los niños con la canción “la Hormiguita”, los invitamos a mover su cuerpo según se van nombrando en la canción. Luego preguntamos: ¿A dónde fuimos a comprar café? ¿Dónde más podríamos comprar café? ¿qué otras cosas venden en el mercado?
Desarrollo	<p>A continuación, jugaremos ¿qué puedo comprar aquí? Y para ello nos organizaremos por equipos, a cada grupo les daremos la figura o imagen de una tienda: farmacia, librería, juguetería y frutería.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p>¿Qué productos puedo comprar en esta tienda?</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 20px; padding: 10px; width: 200px; height: 150px; margin: 0 auto;"> <p>_____</p> </div> </div> <div style="text-align: center;">  <p>¿Qué productos puedo comprar en esta tienda?</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 20px; padding: 10px; width: 200px; height: 150px; margin: 0 auto;"> <p>_____</p> </div> </div> </div> <p>Luego la docente les motivará a pensar en todos los objetos que pueden comprar en esa tienda, les invita a recordar que había en ellas cuando las visitaron con sus papis.</p> <p>Finalmente, los grupos pasan de uno en uno y por el lapso de un minuto la profesora escribe todo lo que los niños del grupo</p>

	mencionan, al término del tiempo revisaremos las respuestas del grupo con más palabras es el ganador.
Cierre	Preguntamos a los niños y niñas; ¿Les gustó la actividad que realizaron? ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Cómo te sentiste mientras trabajas la actividad? ¿Algo de la actividad no te gustó?
Materiales	Papelotes, plumones, reloj de arena (1"minuto), figura de tiendas

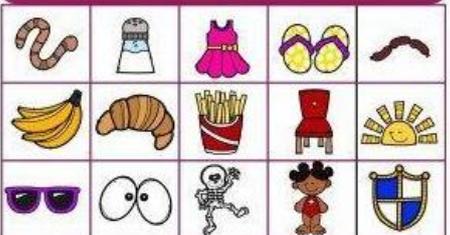
Actividad N°05	
Nombre de la actividad	Vamos de paseo.
Habilidad a desarrollar	Expresión verbal
Propósito de la actividad	Ampliar el vocabulario mediante actividades lúdicas.
Momento	Secuencia didáctica
Inicio	<p>Motivamos a los niños con la canción: “Vamos de paseo” y los invitamos a realizar los diferentes movimientos que indica la canción y luego les preguntamos:</p> <p>¿En qué se fueron de paseo?</p> <p>¿Con quién o quiénes?</p> <p>¿a dónde fueron?</p> <p>¿Qué cosas prepararon para irse de paseo?</p>
Desarrollo	<p>A continuación, les comentamos que trabajaremos por grupo y a cada grupo nos llevarán de paseo a diferentes lugares, así que debemos prepararnos, por ello mencionaremos todos los elementos de una misma categoría, por ejemplo,</p> <p>Nos vamos de paseo a la playa y para comer cuando tengamos mucha hambre llevaremos muchas frutas. Los niños deberán mencionar todas las frutas que conocen.</p> <p>Nos vamos de paseo a la casa de un amigo y llevaremos muchos juguetes. Los niños deberán mencionar todos los juguetes que conocen.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>FRUTAS</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>JUGUETES</p> </div> </div>

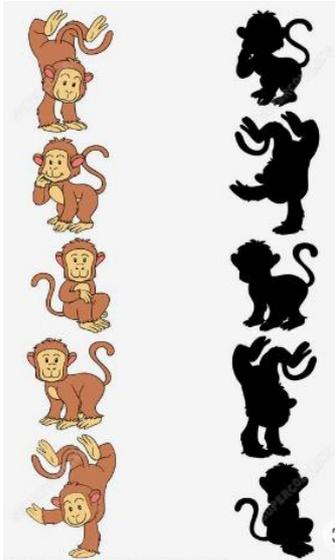
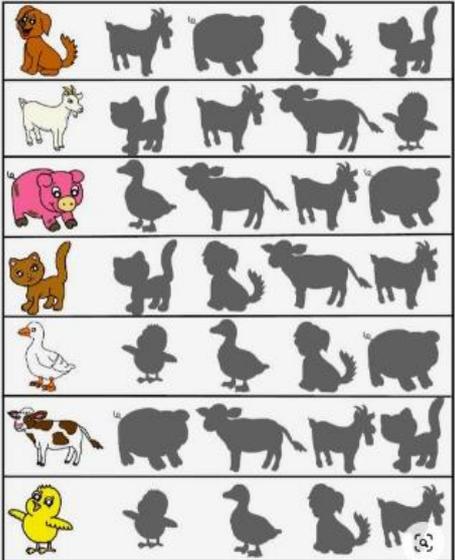
Cierre	Preguntamos a los niños y niñas; ¿Les gustó la actividad que realizaron? ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Cómo te sentiste mientras trabajas la actividad? ¿Algo de la actividad no te gustó?
Materiales	Imagen de cartilla con categorías: frutas, animales, juguetes, útiles escolares, etc.

Actividad N°06	
Nombre de la actividad	¿Qué podemos hacer con este regalo?
Habilidad a desarrollar	Expresión motora
Propósito de la actividad	Desarrollar el movimiento corporal espontáneo. Fomentar la imaginación y la expresión
Momento	Secuencia didáctica
Inicio	<p>Iniciamos la actividad jugando al ritmo de la canción “estatuas”. Nuestros cuerpos adoptan diversas posiciones y se mantienen sin movimiento durante unos segundos. Les invitamos a moverse libremente.</p> <p>Luego con ayuda de un dado con diferentes posiciones jugamos a imitarlas con nuestro cuerpo.</p>
Desarrollo	<p>Les presentamos a continuación varias cajas de regalo, que en su interior tiene diferentes objetos, como por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Martillos y clavo ● Hijo y aguja ● Vasa y jarra ● Olla y cucharón ● Cámara fotográfica ● Flauta ● Lápiz de labio y espejo ● Libro y lápiz ● Abanico <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div>

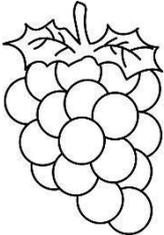
	<p>A medida que van abriendo sus regalos les preguntamos</p> <p>¿Qué podemos hacer con estos regalos?</p> <p>¿Me puedes mostrar cómo lo haces?</p> <p>¿alguien tiene otra idea de cómo jugar con este regalo?</p> <p>Luego les proponemos intercambiar sus regalos para poder jugar con ellos, realizando movimientos que se acerquen a sus utilidades o desempeños.</p>
Cierre	<p>Preguntamos a los niños y niñas;</p> <p>¿Les gustó la actividad que realizaron?</p> <p>¿Qué fue lo que más les gustó?</p> <p>¿Cómo te sentiste mientras trabajas la actividad?</p> <p>¿Algo de la actividad no te gustó?</p>
Materiales	<p>Cajas de regalo con diversos objetos: abanico, jarra, vaso, flauta, cámara fotográfica, lápiz de labio, olla, cucharón, etc.</p>

Actividad N°07	
Nombre de la actividad	Jugamos un bingo de
Habilidad a desarrollar	Compresión Auditiva
Propósito de la actividad	Dar significado a las palabras.
Momento	Secuencia didáctica
Inicio	<p>La docente recibe a los niños cantando, los invita a entonar junto con ella la canción de la ensalada para propiciar un momento y espacio acogedor donde tengan la libertad de expresarse libre y espontáneamente.</p> <p>Nos ubicamos en semi círculo en el espacio para realizar la asamblea y dialogamos con los niños sobre la actividad que vamos a realizar y los invitamos a proponer algunos acuerdos de convivencia, como, por ejemplo: Estar atento y escuchar.</p>
Desarrollo	<p>Les pedimos tomar asiento en sus mesas y les preguntamos ¿qué frutas se mencionaban en la ensalada? ¿puedes identificar esa fruta en este papelote?, marcándola.</p> <p>Una vez entendida la consigna, explicamos la metodología de juego del bingo, sacaremos la caja de sorpresas una tira léxica con una palabra, leeremos la palabra en voz alta y de manera pausada hasta dos veces y quien tenga la figura en sus cartillas la marcará ayudándose de una ficha o botón de color.</p> <p>Les explicamos que quien logre completar todas las figuras mencionadas será el ganador.</p>

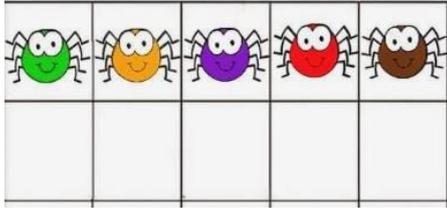
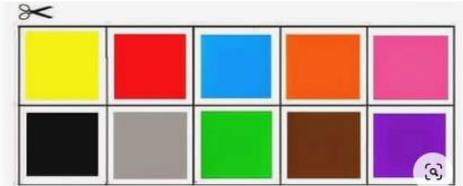
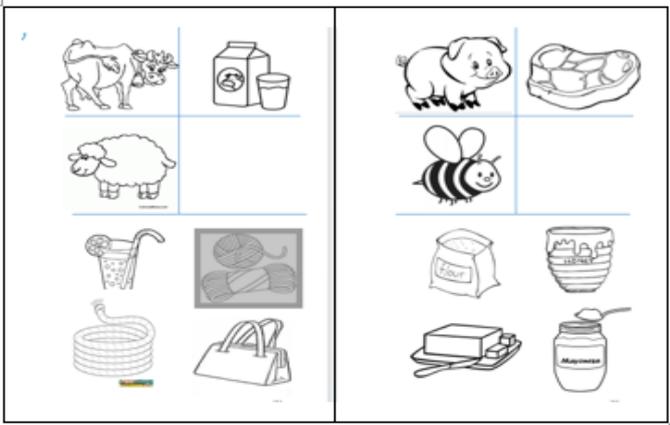
	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>BINGO</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>BINGO</p>  </div> </div>
<p>Cierre</p>	<p>Preguntamos a los niños y niñas;</p> <p>¿Les gustó la actividad que realizaron?</p> <p>¿Qué fue lo que más les gustó?</p> <p>¿Cómo te sentiste mientras trabajas la actividad?</p> <p>¿Algo de la actividad no te gustó?</p>
<p>Materiales</p>	<p>Papelote con imágenes, cartilla de bingo, fichas de colores</p>

Actividad N°08	
Nombre de la actividad	Buscamos las imágenes
Habilidad a desarrollar	Comprensión Visual
Propósito de la actividad	Fortalecer la comprensión de símbolos o imágenes.
Momento	Secuencia didáctica
Inicio	<p>Iniciamos la actividad jugando la dinámica “gato, gato, león”, les invitamos a los niños a colocarse en un círculo de tal manera que tocándoles la cabeza diremos gato, gato, león, a los niños que les toque gatos, harán el sonido onomatopéyico del gato (miau) y a los niños que les toque león harán su sonido onomatopéyico rugiendo tan fuerte como puedan.</p>
Desarrollo	<p>Luego presentamos a los niños diversas sombras y los animamos a buscar sus figuras o personajes entre algunas fichas expuestas en la mesa.</p> <p>Luego entregamos una ficha para que relacionen uniendo la figura con su sombra ayudados de un plumón o crayola.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div>

Cierre	Preguntamos a los niños y niñas; ¿Les gustó la actividad que realizaron? ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Cómo te sentiste mientras trabajas la actividad? ¿Algo de la actividad no te gustó?
Materiales	imágenes, hojas de trabajo y crayones.

Actividad N°09	
Nombre de la actividad	Completamos oraciones
Habilidad a desarrollar	Asociación auditiva
Propósito de la actividad	Desarrollar la habilidad para organizar conceptos o ideas mediante oraciones incompletas.
Momento	Secuencia didáctica
Inicio	<p>Damos inicio a la actividad con un adinámica de integración jugando a “nos emparejamos”. Les entregamos fichas con diferentes figuras a los niños y la docente comienza a mencionar dos figuras en una oración. Los niños que tiene las figuras mencionadas se unen y tocan un acampana.</p> <p>Por ejemplo, la docente dice:</p> <p>Tengo unas uvas ... verdes Quiero un vestido..... rojo</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">   </div> <div style="text-align: center;">   </div> </div>
	<p>Analogías</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El anillo va en el dedo, el sombrero va en.....la cabeza ● Con el lápiz escribo, con el borrador.....borro ● El perro dice guau, el león dice.....grrrr ● Las personas viven en las casas, los pájaros viven en ...nidos. ● La vaca hace muuuu, la oveja hace.....meeee ● Los perros son animales domésticos, los leones son animales...salvajes ● Duerno en la cama, me siento en una.....silla ● Roberto es un hombre, Mariana es unamujer ● Los peces viven en el agua, los gusanos viven en la....tierra

Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> ● Para comer uso las manos, para caminar uso los.....pies ● El limón es agrio, la manzana es.....dulce ● El agua se toma, el pan se.....mastica ● El mono come plátanos, el conejo come.....zanahoria ● Bebes agua en un vaso, comes tu comida en un...plato
Cierre	<p>Preguntamos a los niños y niñas;</p> <p>¿Les gustó la actividad que realizaron?</p> <p>¿Qué fue lo que más les gustó?</p> <p>¿Cómo te sentiste mientras trabajas la actividad?</p> <p>¿Algo de la actividad no te gustó?</p>

Actividad N°10	
Nombre de la actividad	¿Cuál es el que falta?
Habilidad a desarrollar	Asociación visual
Propósito de la actividad	Relacionar objetos que tengan elementos comunes.
Momento	Secuencia didáctica
Inicio	<p>Motivamos a los niños cantando Dipsi, Dipsi, araña, subió su telaraña. Luego les comentamos que hemos encontrado muchas arañitas y cada una quiere pintar su telaraña del color de su cuerpo, entonces debemos recortar el color pintura que utilizará cada una.</p>   <p>Luego les damos unas florcitas para que coloquen en cada macetita asociando sus colores.</p>
Desarrollo	<p>Desarrollan sus fichas coloreando la figura que corresponde en el espacio en blanco.</p> 

Cierre	Preguntamos a los niños y niñas; ¿Les gustó la actividad que realizaron? ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Cómo te sentiste mientras trabajas la actividad? ¿Algo de la actividad no te gustó?
Materiales	Fichas de trabajo, goma, tijera, base de macetas y flores de baja lengua

Actividad N°11	
Nombre de la actividad	Jugamos Ritmo a Gogo
Habilidad a desarrollar	Expresión verbal
Propósito de la actividad	Ampliar el vocabulario mediante actividades lúdicas.
Momento	Secuencia didáctica
Inicio	<p>Participan de la dinámica “la familia de los colores”, les invitamos a sacar de nuestra caja sorpresa un sobre con una imagen, cuando todos ya tienen sus sobres los invitamos a abrirlos y cuando hayan descubierto los invitamos a buscar su familia y observar que otras cosas son del mismo color.</p>
Desarrollo	<p>A continuación, los invitamos a jugar ritmo a Gogo, mencionando todas las palabras que conocen según la categoría seleccionada.</p> <p>Les pedimos estar atentos para no repetir las palabras que sus compañeros ya han mencionado, pues si repiten alguna de esas palabras, perderán en el juego.</p> 
Cierre	<p>Preguntamos a los niños y niñas; ¿Les gustó la actividad que realizaron?</p>

	<p>¿Qué fue lo que más les gustó?</p> <p>¿Cómo te sentiste mientras trabajas la actividad?</p> <p>¿Algo de la actividad no te gustó?</p>
Materiales	Pandereta para acompañar la canción

Actividad N°12	
Nombre de la actividad	Cuento motor: Soplaré, Soplaré.
Habilidad a desarrollar	Expresión motora
Propósito de la actividad	Expresar ideas y pensamientos a través de movimientos corporales y gestos.
Momento	Secuencia didáctica
Inicio	<p>Presentamos a los niños una caja sorpresa conteniendo unas vinchas con características de diferentes animales, de cerditos, conejo, gato, perro, lobo, una cola, y algunos otros objetos que nos puedan ayudar a descubrir el cuento, por ejemplo: una espátula, un ladrillo, unos palitos o carricos. Unas manzanas, una cesta, una capa roja, unos lentes de abuelita, etc.</p> <p>Los invitamos a jugarlos realizando algunos sonidos y movimientos libres.</p>
Desarrollo	<p>La docente realiza una la dramatización del cuento primero sin sonidos, solo gestos para que los niños logren identificar de que historia se trata. Con ayuda de una narración cantada, Soplaré, soplaré y de la auxiliar se irán realizando algunos movimientos y sonidos propios de los personajes.</p> <p>Luego los agrupamos y les invitamos a desarrollar el cuento de diferente manera, dejando que los niños se organicen y añadan más detalles al cuento.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>

	Pueden elegir trabajar otro cuento corto o cantado.
Cierre	<p>Preguntamos a los niños y niñas;</p> <p>¿Les gustó la actividad que realizaron?</p> <p>¿Qué utilizaron para narrar el cuento?</p> <p>¿Podrías realizar algunas acciones o movimientos del cuento con tu cuerpo?</p>
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Vinchas con orejas de chanchito, lobo, conejo, gato, perro, una cesta, una capa roja, unos lentes de abuelita, etc.