



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA
EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**Estrategias didácticas y la comunicación oral en
estudiantes del nivel primaria de una institución educativa
privada, Chosica - 2023**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Psicología Educativa

AUTORA:

Barrera Arhuis de Ucharima, Brigitte Yameli (orcid.org/0009-0001-3807-1715)

ASESORES:

Dra. Mendoza Retamozo, Noemi (orcid.org/0000-0003-1865-0338)

Mtra. Alza Salvatierra, Maria Soledad (orcid.org/0000-0001-7639-1886)

Dra. Silva Narvaste, Bertha (orcid.org/0000-0002-2926-6027)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención Integral del Infante, Niño y Adolescente

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

LIMA - PERÚ

2024

Dedicatoria

A Dios, quién me ayuda a seguir adelante con esta hermosa carrera. A mi padre Pedro Barrera Minaya, quién fue mi motor de superación. A mi esposo e hijo quiénes me impulsan por lograr mis metas, quienes disfrutan de cada logro obtenido.

Agradecimiento

Agradezco a esta casa de estudios quien me da la oportunidad de seguir formándome como profesional, a cada uno de mis maestros, en especial a la Dra. Noemí Mendoza Retamozo por impulsarme, motivarme y acompañarme en cada proceso para poder culminar con mi trabajo, a los directivos de mi institución por permitirme poder desarrollar este trabajo y brindarme las herramientas necesarias para lograrlo.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, MENDOZA RETAMOZO NOEMI, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA ATE, asesor de Tesis titulada: "Estrategias didácticas y la comunicación oral en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa Privada, Chosica - 2023", cuyo autor es BARRERA ARHUIS DE UCHARIMA BRIGITTE YAMELI, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 18.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 31 de Diciembre del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
MENDOZA RETAMOZO NOEMI DNI: 23271871 ORCID: 0000-0003-1865-0338	Firmado electrónicamente por: NMENDOZA el 10- 01-2024 21:13:41

Código documento Trilce: TRI - 0714053

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, BARRERA ARHUIS DE UCHARIMA BRIGITTE YAMELI estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA ATE, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: “Estrategias didácticas y la comunicación oral en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa Privada, Chosica – 2023” ", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
BRIGITTE YAMELI BARRERA ARHUIS DE UCHARIMA DNI: 41078739 ORCID: 0009-0001-3807-1715	Firmado electrónicamente por: BBARRERAUC27 el 31-12- 2023 20:54:41

Código documento Trilce: INV - 1459802

Índice de contenidos

	Página
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Declaratoria de autenticidad del asesor	iv
Declaratoria de originalidad del autor	v
Índice de contenidos	vi
Índice de tablas	vii
Índice figuras	viii
Resumen	ix
Abstract	x
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA	12
3.1. Tipo y diseño de investigación	12
3.2. Variables y operacionalización	13
3.3. Población y muestra	14
3.4. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos	15
3.5. Procedimientos	16
3.6. Método de análisis de datos	17
3.7. Aspectos éticos	17
IV. RESULTADOS	18
V. DISCUSIÓN	24
VI. CONCLUSIONES	30
VII. RECOMENDACIONES	31
REFERENCIAS	32
ANEXOS	

Índice de tablas

	Página
Tabla 1. Validez del Instrumento	16
Tabla 2. Confiabilidad del instrumento	16
Tabla 3. Niveles de las estrategias didácticas	18
Tabla 4. Frecuencia de las dimensiones de las estrategias didácticas	18
Tabla 5. Niveles de la Comunicación oral	19
Tabla 6. Frecuencia de las dimensiones de la comunicación oral	19
Tabla 7. Análisis de normalidad	20
Tabla 8. Correlación estrategias didácticas y comunicación oral	21
Tabla 9. Correlación de las estrategias didácticas y dimensión fluidez	21
Tabla 10. Correlación estrategias didácticas y dimensión claridad	22
Tabla 11. Correlación estrategias didácticas y dimensión coherencia	23

Índice de figuras

	Página
Figura 1. Esquema del diseño de investigación	13

Resumen

En la investigación: “Estrategias didácticas y la comunicación oral en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa Privada, Chosica – 2023”, se tuvo como objetivo general Identificar la relación que existe entre las estrategias didácticas y la comunicación oral en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada–Chosica – 2023. El tipo de investigación es básica, nivel descriptivo correlacional, diseño experimental transversal y enfoque cuantitativo. La muestra estuvo conformada por 70 estudiantes del 4º, 5º y 6º grado de primaria. La técnica que se utilizó es la encuesta y el instrumento de recolección de datos fue el cuestionario aplicado a los estudiantes. Para la validez del instrumento se utilizó el juicio de expertos y la confiabilidad se determinó utilizando el alfa de Cronbach, la cual tuvo 0,902 en estrategias didácticas y 0,909 en comunicación oral de fiabilidad, lo cual es aceptable. De acuerdo al objetivo general, se concluye que existe un coeficiente de correlación positiva moderada con un Rho de Spearman = ,534 con una significancia bilateral menor a $< 0,05$. Por lo tanto, se afirma que si hay estrategias didácticas habrá una mejor comunicación oral en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa Privada, Chosica – 2023”.

Palabras clave: Estrategias didácticas, comunicación oral, fluidez, claridad, coherencia.

Abstract

In the research: "Teaching strategies and oral communication in primary level students of a Private Educational Institution, Chosica – 2023", the general objective was to identify the relationship that exists between teaching strategies and oral communication in primary level students. from a private educational institution – Chosica – 2023. The type of research is basic, correlational descriptive level, cross-sectional experimental design and quantitative approach. The sample was made up of 70 students from the 4th, 5th and 6th grade of primary school. The technique used is the survey and the data collection instrument was the questionnaire applied to the students. For the validity of the instrument, expert judgment was used and reliability was determined using Cronbach's alpha, which had 0.902 in teaching strategies and 0.909 in oral communication reliability, which is acceptable. According to the general objective, it is concluded that there is a moderate positive correlation coefficient with a Spearman's Rho = .534 with a bilateral significance of less than < 0.05 . Therefore, it is stated that if there are teaching strategies there will be better oral communication in primary level students of a Private Educational Institution, Chosica – 2023."

Keywords: Teaching strategies, oral communication, fluency, clarity and coherence.

I. INTRODUCCIÓN

En los últimos tiempos se ha evidenciado una de las mayores dificultades que presenta un estudiante a nivel mundial, el poco desarrollo de sus habilidades comunicativas, es por ese motivo tenemos como resultado educandos temerosos e inseguros de poder manifestar sus opiniones, por el temor al rechazo, toda esta problemática parte desde las instituciones educativas , ya que como docentes sólo enfatizamos la comunicación escrita, teniendo como único objetivo que nuestros estudiantes desarrollen sus habilidades en ortografía, gramática y redacción, restándole importancia al desarrollo de la comunicación oral. La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2022) sustentó que la formación de la comunicación oral y escrita es fundamental para el fortaleciendo de los aprendizajes de nuestros educandos, prepararlo para una sociedad donde puedan expresarse sin temor.

Como docentes, parte de nuestra finalidad es poder mejorar nuestras estrategias didácticas para que nuestros estudiantes puedan desarrollar una fluidez en su comunicación oral, obteniendo como resultados niños y niñas capaces de poder comunicarse o expresarse sin temor. Asimismo, Garrán et al. (2017) sustentaron en su artículo que la comunicación oral es importante dentro de nuestra sociedad, ya que asegura una participación óptima de las personas dentro del contexto social. De ahí, parte nuestra responsabilidad como docentes, ser creativos, innovadores, conocer el valor de las estrategias didácticas, tal como lo sustenta Ramírez et al. 2019, en su revista sustentó que las estrategias didácticas son instrumentos de gran apoyo que contribuyen en el aprendizaje de los educandos.

En el ámbito internacional la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE, 2020) mostró la baja competencia comunicativa de los escolares del país. En 2012, Perú estaba en el último lugar y en 2015 había mejorado, igual que en 2018. Ocupa el puesto 64 entre otros 77 países, pero aún muy por detrás de sus competidores sudamericanos, es por ello muy importante poder considerar lo que sustentó Peralvo et al. (2021) en su revista científica – Ecuador, donde manifiesta que los docentes debemos ser innovadores, creativos

que podamos desarrollar en nuestras aulas estrategias didácticas que puedan fortalecer el aprendizaje de los educandos, desarrollando en ellos un aprendizaje significativo.

Asimismo, la Unicef, sostiene que la comunicación oral es importante, para manifestar nuestras opiniones, poder relacionarnos con los demás, que lo que uno desea comunicar no se pierda por el simple hecho de no contar con estrategias para poder comunicarlo de forma adecuada. Es por eso como docentes debemos de conocer que la comunicación oral en nuestros educandos es importante como parte de su adquisición a sus nuevos aprendizajes.

En cuanto, al aspecto nacional el INEI (2018) expuso que un 52,2% de niñas y niños no logran una comunicación oral efectiva a nivel integral y expresivo, motivo por el cual su comunicación no emite un mensaje claro y preciso para poder comunicarse. La segunda variable aborda la importancia de poder aplicar estrategias didácticas que implica el mejor desarrollo de las capacidades de nuestros estudiantes haciendo uso de las estrategias innovadoras adecuadas para desarrollar sus habilidades comunicativas. Actualmente en nuestro país el desarrollo de la comunicación oral en las instituciones es de preocupación para el ministerio, debido a los escasos recursos metodológicos que emplean los maestros, debido a los informes del MINEDU (2023).

En cuanto a la institución educativa privada se evidencia el poco manejo de diversas metodologías para desarrollar la comunicación oral en nuestros educandos de primaria, ya que solo el 30% de maestros emplean adecuadamente metodologías que permiten el progreso de la comunicación, viendo esa necesidad se plantea la pregunta del problema general: ¿De qué manera está relacionado las estrategias didácticas y la comunicación oral en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada –Chosica – 2023?, en cuanto a los problemas específicos: ¿ De qué manera está relacionado la estrategia didáctica y la dimensión fluidez en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada – chosica-2023? ¿De qué manera está relacionado la estrategia didáctica y la dimensión claridad en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada – chosica-2023? ¿De qué manera está relacionado la estrategia didáctica

y la dimensión coherencia en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada – chosica-2023?, lo que se investigará servirá como base a muchos docentes conocer y ejecutar nuevas metodologías en nuestra labor pedagógica a fin de desarrollar la competencia de la comunicación oral en nuestros estudiantes, para que puedan desarrollarse en una sociedad sin tener límites u obstáculos, que les permitan desenvolverse como ciudadanos libres de cualquier perjuicio, sin temor a comunicar sus sentimientos y emociones.

Con respecto al objetivo general: Identificar la relación que existe entre las estrategias didácticas y la comunicación oral en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada–Chosica – 2023.

En cuanto a los objetivos específicos se plantea: Identificar la relación que existe entre la estrategia didáctica y la dimensión fluidez en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada – chosica-2023. Identificar la relación que existe entre la estrategia didáctica y la dimensión claridad en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada – chosica-2023. Identificar la relación que existe entre la estrategia didáctica y la dimensión coherencia en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada– chosica-2023.

Por otro lado, se justificó a nivel teórico bajo los criterios teóricos de las estrategias didácticas que cada uno de los maestros deben de tener en cuenta para poder fortalecer y así mejorar la comunicación oral de sus educandos, este trabajo de investigación sistematizó un conjunto de información que permitirá poder conocer de muchas herramientas para poder tenerlo en cuenta como nuestras estrategias didácticas , con la única finalidad que nuestros estudiantes puedan comunicarse con las personas que los rodean , expresando sus sentimientos , pensamientos y sin temor a ser juzgado o criticado dentro del entorno de su sociedad.

Asimismo, este trabajo de investigación contribuirá al aporte social, ya que la comunicación oral es importante para que nuestros estudiantes puedan expresarse de manera libre, con espontaneidad, sobre todo libertad y seguridad al expresarse, así estaremos logrando que nuestros estudiantes de la educación básica regular puedan manifestar sus opiniones hacia los demás.

Acerca del aspecto metodológico, el presente trabajo de investigación ofrecerá a la institución las estrategias didácticas que ayudará a los maestros a ponerlo en práctica en el desarrollo de su formación, a fin de desarrollar la comunicación oral en nuestros educandos.

En cuanto, en el aspecto práctico se tendrá en cuenta que cada resultado favorecerá a muchos docentes en la formación de sus estudiantes, permitiéndoles identificar las necesidades y dificultades que presentan para poder comunicarse, es ahí donde debemos asumir el rol de poder motivarlos mediante diferentes estrategias a fin de fortalecer su capacidad de comunicación.

Se plantea la hipótesis general: Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la comunicación oral en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada –Chosica – 2023, de igual manera se plantean las hipótesis específicas: Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la dimensión fluidez en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada – chosica-2023. Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la dimensión claridad en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada – chosica-2023. Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la dimensión coherencia en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada – chosica-2023.

II. MARCO TEÓRICO

Teniendo en cuenta los antecedentes a nivel internacional, Vera et al. (2022) sustentó el predominio de la estrategia didáctica en el progreso de la comunicación verbal. Realizó su trabajo cuantitativo, trabajó con un grupo de población conformada por 90 educandos. El objetivo del trabajo es reconocer que la conciencia lingüística tiene un rol importante en la comunicación de las personas. Los resultados evidencian las dificultades de los educandos al momento de comunicarse, evidenciando un 37% no muestra una correcta destreza comunicativa, fonética y modulación, un 58% muestran dificultades en cuanto a la facilidad y claridad al comunicarse. Se concluye que el 87% de estudiantes sugieren que es muy importante el uso de nuevas metodologías ya que se lograron obtener importantes cambios durante la comunicación de los educandos.

Asimismo, Saltos et al. (2023) el objetivo fue poder ejecutar diferentes estrategias didácticas a fin de poder enriquecer el lenguaje oral en los educandos de la básica regular. El trabajo se planteó con un criterio cuantitativo, se aplicó el cuestionario, como instrumento. En su población se tomaron en cuenta a 24 educandos del nivel inicial. Teniendo como resultado que la comunicación de los educandos es efectiva ya que se obtuvieron que el 33,3% se encuentra en el nivel muy satisfactorio, 25% satisfactorio, 20,8% medianamente satisfactorio, 8,3% poco satisfactorio y 12,5% no satisfactorio. Concluye el autor que las estrategias durante nuestras actividades fortalecen y enriquecen los aprendizajes de nuestros educandos en su lenguaje oral.

Del mismo modo, León et al. (2022) planteó como objetivo reconocer la importancia del desarrollo del cuento y las fábulas desarrolladas en las aulas como estrategias didácticas para el progreso de la lectura lo cual refuerza la comunicación oral en los estudiantes. Su trabajo tuvo un enfoque cuantitativo, teniendo como resultado que el 54% de estudiantes que no han desarrollado su habilidad en la comprensión lectora, es por ello que se observó que un 84% de los alumnos no les gusta leer y responden al alzar frente a un 8% que siempre lo hacen, en vista de obtener esos resultados se aplicaron estrategias didácticas a fin de mejorar en la lectura, obteniendo de esa manera la disminución a un 15%. Ante ello se concluye que la ejecución de las estrategias didácticas en nuestras sesiones

diaria es fundamental, para lograr un aprendizaje significativo en nuestros estudiantes.

De igual manera, Muñoz (2021) el objetivo de su trabajo de investigación sustentó que las estrategias didácticas son importantes para el acrecentamiento de la comunicación de los niños, el trabajo fue cuantitativo, con una población de 25 niños, se empleó la encuesta, teniendo como resultado mostraron un progreso en su aprendizaje, ya que se logró evidenciar una adecuada significancia porque el p valor es 0,000 ($< 0,005$). Concluyendo que las metodologías son esenciales en la educación de los alumnos.

Igualmente, Rivera (2023) planteó como objetivo emplear diferentes estrategias didácticas para perfeccionar la comunicación oral de los niños, su estudio fue cuantitativo, con una población de 35 niños, aplicó como instrumento la encuesta, teniendo como resultado en el desarrollo de la claridad, que un (34%) se halla en inicio, (40%) en proceso (26%) en logrado evidenciando con estos resultados que los estudiantes presentan dificultades para poder comunicarse. Concluyendo que el 100% de los estudiantes manifiestan que es necesario el uso adecuado de diversos recursos metodológicos para mejorar sus habilidades comunicativas.

En cuanto a los antecedentes nacionales Pinela (2020) su objetivo fue precisar la relación de la ejecución de las estrategias didácticas con el propósito de poder facilitar el proceso de enseñanza. Presento un trabajo cuantitativo, con una población de 55 estudiantes, empleando la observación, mediante una lista de cotejo. Se obtuvo el resultado de una relación de $Rho = ,615$ con un nivel de significancia de $,001$ evidenciando una correlación positiva moderada, obteniendo los resultados de la lista de cotejo donde el 60% de varones la fluidez verbal está en el nivel bueno, el 40% regular. Asimismo, el 53% de mujeres, la fluidez verbal logró el nivel bueno y el 47% regular. Se concluye que los recursos metodológicos influyen en gran manera en el desarrollo de la fluidez verbal.

Del mismo modo, Ortiz (2023) su objetivo fue mostrar que las estrategias didácticas influyen en la oralidad de los escolares, con un estudio cuantitativo, contando con una muestra de 30 estudiantes, aplicando la observación e instrumento a la guía de observación, evidenciando en el resultado de la coherencia para la oralidad, en un antes del test un 16,7% tiene un nivel bajo, el 83,3% un nivel

medio, después del test el 100,0% obtuvieron el nivel alto. Concluyendo que las estrategias didácticas influenciaron en la mejora de la oralidad al ver los resultados que obtuvieron en la prueba de inicio y salida.

Por su parte, Ferro et al. (2017) planteó como objetivo aplicar un programa con el fin de mejorar la capacidad de la comunicación oral de los alumnos, fue de tipo cuantitativo, con el apoyo de 19 educandos, logrando como resultado que hay una diferencia de ($p < 0,005$) entre la expresión y comunicación, donde se obtuvo una media de 28,07% ante un 51,79% después. Se concluye que los docentes debemos de aplicar programas a fin de afianzar y desarrollar la capacidad de la comunicación.

Por lo tanto, según lo sustentado por Roque (2022) cuyo trabajo de investigación fue demostrar que las estrategias didácticas inciden en el progreso de la claridad de la comunicación de nuestros educandos, su trabajo fue pre experimental, la técnica que se usó fue la observación, con una población de 22 estudiantes, los resultados se evidencian que durante el pre test el 32% logró un nivel bajo y el 68% un nivel medio, después del post test el 91% logró un nivel medio y el 9% un nivel alto, utilizando la prueba no paramétrica de Wilcoxon, donde $p = 0 < 0,05$. Concluyendo que efectivamente la lectura de cuentos mejora la comunicación de los estudiantes.

Según lo expuesto por Barboza et al. (2022) el objetivo principal de su artículo científico fue poder precisar la significación de la comunicación oral en los estudiantes, ya que es considerada como una habilidad de suma importancia dentro del aprendizaje de nuestros educandos. El trabajo tiene un enfoque cuantitativo, obteniendo como resultados en cuanto a la expresión oral el 58.2% está en inicio, 37.8% en proceso y el 4.1% en nivel alcanzado, en cuanto a la pronunciación se un 33% está en inicio, 60.2% proceso y 6.1% logrado, por último, la fluidez el 42% está en inicio, el 44.9% proceso y el 12.2% logrado, finalmente las estrategias para fortalecer el vocabulario se encontraron el 33.7% en inicio, 50% en proceso y 16.3% en logrado. Se concluye la importancia del enfoque cuantitativo, ya que se considera a la comunicación como la base de la educación de los alumnos.

Consecutivamente estableceremos la definición de nuestra primera variable, teniendo como autor de referencia a Vásquez (2010) quien sustentó que las estrategias didácticas, son aquellas herramientas metodológicas que los

docentes deben de aplicar en sus sesiones, con finalidad de fortalecer los aprendizajes en los niños. Estas estrategias es una pieza fundamental dentro de la educación, ya que desarrollan plenamente las habilidades comunicativas de los educandos.

Asimismo, Vásquez (2010) consideró importante las siguientes dimensiones: En primer lugar, (a) dimensión innovadora, es la integración de las habilidades, los conocimientos, las actitudes que todo docente debe de tener, todo ello orientado a la elaboración y ejecución de herramientas metodológicas en el proceso de desarrollo educativo de los educandos. (Vásquez, 2010). En segundo lugar (b) dimensión orientadora, son los recursos que el maestro utiliza para ser el facilitador del aprendizaje de sus educandos, es el que motiva mediante diferentes recursos metodológicos el aprendizaje a fin de poder desarrollar en ellos sus capacidades. (Vásquez, 2010). En tercer lugar (c) dimensión flexible, es el conjunto de capacidades de cada maestro, a fin de que cada actividad que se logre efectuar, sea reconociendo los estilos de aprendizaje de sus educandos. (Vásquez, 2010).

En cuanto a las teorías vinculadas a las estrategias didácticas, se basó por lo sustentado en el enfoque de socioformativo teniendo como uno de los líderes a Sergio Tobón (2010) un gran investigador de la importancia de las prácticas pedagógicas, quien sustenta que las estrategias didácticas son herramientas que cada docente debe de realizar para poder lograr el propósito determinado en sus estudiantes, estas estrategias didácticas permitirán el logro de los aprendizajes, esta teoría lo refuerza, Pinargote (2022) quién sustentó que los recursos metodológicos son herramientas que los maestros deben aplicar en sus sesiones diarias, a fin de poder construir el aprendizaje de los niños, permitiendo alcanzar los objetivos planteados. Por lo tanto, las estrategias didácticas, son las herramientas que todo docente debe poner en ejecución dentro de sus aulas, con la finalidad que sus estudiantes puedan recepcionar, comprender, analizar la información que se les brinda y sienta motivación por aprender, por ende, cada una de las estrategias deben de seguir una secuencia didáctica organizada de manera que cada una de ellas les permita brindar la información por parte del docente.

Continuando con el fundamento teórico, tenemos la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (citado por Pissai et al., 2022) sostuvo que la estrategia didáctica es una pieza importante para alcanzar los objetivos, es por ello que el

autor manifiesta que las estrategias de enseñanza son procesos que nuestros niños logran adquirir por medio de sus maestros, generando en ellos un aprendizaje significativo. Del mismo modo Molina et al. (2023) manifestaron que la estrategia didáctica son las acciones que planifica el maestro, la cual deben ser orientadas a lograr la efectividad del aprendizaje, cumpliendo su rol de orientador y acompañante.

Del mismo modo la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget sostuvo que las estrategias didácticas son aquellos recursos metodológicos, que son usados para poder guiar el proceso de aprendizaje de los educandos, a fin de lograr consolidar su aprendizaje significativo. Ante esta teoría, podemos mencionar el aporte que realizó Chonillo (2021) manifestando que las estrategias didácticas favorecen la obtención de nuevos saberes, acrecentando la capacidad que permita a los educandos ser constructores de sus propios aprendizajes.

Finalmente, la Teoría de cognición social Bandura (citado por Espinoza, 2019) hace mención que todo ser humano tiene un aprendizaje mediante las observaciones, teniendo como modelo en ese caso a su maestro, quien es el encargado de motivarlos, despertar el interés por aprender, por ende, el aprendizaje se hace significativo, es por eso que Bandura afirma que el uso de estrategias didácticas en cada diversidad o situación a ejecutar es parte de las pretensiones de esta teoría a fin de lograr los objetivos. Asimismo, lo sustentó Moscoso (2020) el maestro es el facilitador del aprendizaje de sus educandos, es el que motiva mediante diferentes recursos metodológicos a fin de poder desarrollar en ellos sus capacidades.

Al definir la segunda variable comunicación oral, nuestro autor de referencia Hernández (2011) la consideró como una pieza fundamental del desarrollo de la persona para que pueda comunicarse dentro de su sociedad, con la finalidad de que puedan generar interacciones positivas en su entorno, facilitando de esta manera las relaciones sociales.

Asimismo, Hernández (2011) consideró importante las siguientes dimensiones de la comunicación oral, teniendo en cuenta la primera dimensión (a) fluidez, es la destreza que tiene toda persona que le va a permitir comunicarse con los demás. (Hernández, 2011). Como segunda dimensión (b) claridad, es un elemento esencial que permitirá que la comunicación se logre, brindando un

mensaje claro. (Hernández, 2011). Como tercera dimensión (c) coherencia, es el proceso de la articulación adecuada del hablante, teniendo una secuencia lógica y ordenada del mensaje a transmitir. (Hernández, 2011).

En cuanto a las teorías que sustentan la variable comunicación oral la hallamos en la Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky (citado por Villalobos y Gallegos, 2020) en sus estudios lograron interpretar que el lenguaje oral es importante, porque interpreta la habilidad en cuanto a la comunicación oral de las personas, adquiriendo la capacidad de escuchar y ser escuchado, lograr relacionarse e interactuar con su entorno. En consecuencia, debe entenderse que el lenguaje oral, como proceso de construcción de la comunicación oral, debe ser trabajado desde las edades muy tempranas, es por ello siendo un agente importante dentro de la educación, tenemos el rol como docentes desarrollar y fortalecer los procesos de la comunicación oral, reforzando el vocabulario, la claridad y la fluidez como herramientas muy importantes que le permitan entender y ser entendido en lo que habla.

De igual manera la Teoría de Piaget (citado por Díaz, 2019) nos manifestó que la comunicación oral viene hacer un conjunto de capacidades comunicativas que todo ser humano debe de tener como herramienta cognitiva para poder desarrollar con efectividad su proceso de aprendizaje, contar con esas herramientas harán posible la fluidez y claridad de su comunicación oral, teniendo como finalidad el poder relacionarse con su entorno, expresándose sin temor.

De acuerdo con la teoría del aprendizaje de David Ausubel (citado por Espinoza, 2019) mencionó cuán importante es que los educandos tengan desarrollada la capacidad de su autoestima, que le permita poder comunicarse de manera oral sin temor de que pueda ser criticado o señalado por el entorno que lo rodea, es por ello como docentes desde la etapa preescolar debemos de trabajar con diferentes estrategias didácticas que les permita desarrollar la comunicación oral para poder expresarse sin temor alguno.

Epistemológicamente conocer cómo influyen las estrategias didácticas en la comunicación oral en el desarrollo del niño es indispensable, porque convierten al estudiante en protagonistas de su propio proceso de formación, capaces de construir sus aprendizajes, teniendo una formación significativa mediante su participación, teniendo en cuenta el aporte de Abreu et al. (2017) quienes

manifestaron al teólogo, filósofo y pedagogo Juan Amos Comenio como el padre de la didáctica, quien sostuvo la importancia de poder innovar métodos de enseñanza que permitieran alcanzar los objetivos del aprendizaje del educando.

Por otro lado, en cuanto a la epistemología de la comunicación oral, mencionamos a Gómez (2019) quien sustentó que dicha epistemología está basada en la misma esencia de las personas, por tratar de comunicarse y desarrollarse dentro de su sociedad, mediante la interacción entre los mismos individuos.

III. METODOLOGÍA

Se sustentó dentro de un enfoque cuantitativo, según (Nizama y Nizama, 2020) manifestó que este tipo de estudio se basa sobre el universo estudiado con números y medidas. Del mismo modo, el paradigma fue positivista, así lo manifestaron Carhuacho et al. (2019) sustentaron que una investigación cuantitativa es la que responde a los principios positivistas, pues consiste en la separación de ambas variables, indicadores e ítems, para posteriormente poder analizar e interpretar los resultados hasta llegar a las conclusiones.

3.1 Tipo y diseño de investigación

3.1.1 Tipo de investigación: Corresponde al nivel básico, Arias (2020) manifestó que este nivel va a describir ambas variables, sin la manipulación o cualquier cambio en ellas, dejando la posibilidad de poder realizar nuevas investigaciones.

3.1.2 Diseño de investigación: Es no experimental, teniendo en cuenta el aporte de Galarza (2021) quien sostuvo que en este tipo de diseño no se manipulan las variables, se asienta en la observación e interpretación de las variables para llegar a una conclusión. Estos estudios, según Gómez (2020) brindó la oportunidad de recoger los datos de manera precisa mediante el uso de cuestionarios estandarizados.

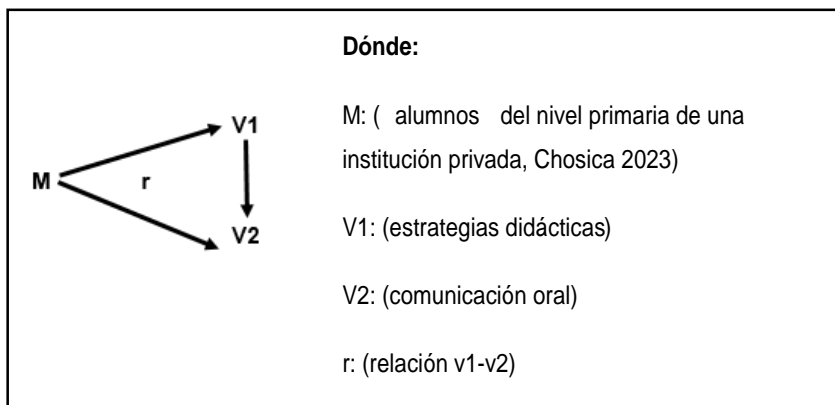
Del mismo modo el método de investigación fue de tipo descriptivo correlacional, cuya finalidad es poder hallar si existe relación entre las dos variables, según Arias Gonzáles et al. (2020) mencionaron que un trabajo correlacional o nivel correlacional, tiene como finalidad poder valorar una relación existente entre las variables, por medio de la ejecución de la estadística. Asimismo, se usó un corte transversal, donde Pinos et al. (2022) sustentaron que son aquellos en donde se recolectan los datos en un solo momento de manera simultánea.

Finalmente, el método utilizado fue el hipotético deductivo según Douglas et al. (2023) manifestaron se prueba la hipótesis y define las conclusiones. Este

método ayuda a hacer investigaciones más exactas y a evaluar si las teorías científicas son válidas.

Figura 1

Esquema del diseño de investigación



3.2 Variables y operacionalización

Una variable según Rodríguez et al. (2020) sostuvieron que es lo que podemos medir, la información que podemos recabar, con el propósito de responder a las preguntas de una investigación que generalmente se hallan en los objetivos.

Variable 1: Estrategias didácticas

Definición conceptual: Son aquellas herramientas metodológicas que los maestros deben de aplicar en sus sesiones, con la finalidad de fortalecer los aprendizajes en los niños (Vásquez, 2010).

Definición operacional: En cuanto a la variable estrategias didácticas será medida mediante una prueba politómica Escala de Likert, mediante la dimensión innovadora, flexible y orientadora.

Indicadores: Implementación de materiales didácticos, pausa activa, estilos de aprendizaje, interés del estudiante, retroalimentación, exploración de sus aprendizajes y enseñanza personalizada.

Escala de medición: Ordinal (Escala politómica de Likert del 1 - 3).

Variable 2: Comunicación oral

Definición conceptual: Es considerado como una pieza fundamental del desarrollo de la persona para que pueda comunicarse asertivamente dentro de su sociedad (Hernández, 2011).

Definición operacional: Se va a medir en sus 3 dimensiones: Fluidez, claridad y coherencia, teniendo en cuenta la prueba politómica, con una escala Likert (nunca 1, a veces 2 y siempre 3).

Indicadores: Facilidad al hablar, ritmo adecuado, seguridad, pronunciación, pausas, entonación, vocabulario, expone sus ideas de manera clara, emplea ideas coherentes con sentido lógico y uso adecuado de palabras.

Escala de medición: Ordinal (Escala politómica de Likert del 1 - 3).

3.3 Población, muestra y muestreo

3.3.1 Población: Según Maliza (2023) sustentó que la población, es el total de personas que serán sujetos al estudio de investigación, de lo cual tendremos resultados positivos o negativos. La población para este estudio estará conformada por 70 educandos del nivel primaria.

Criterios de inclusión: Serán los educandos del 4º, 5º y 6º grado de primaria que respondan un cuestionario brindado de manera presencial.

Criterios de exclusión: Serán los educandos del 1º, 2º y 3º grado de primaria y con habilidades diferentes.

3.3.2 Muestra: De acuerdo con Arias (2020) sostuvo que es un extracto de elementos, que forman parte del todo, siendo nuestra muestra para la investigación 70 educandos del nivel de primaria. Este enfoque metodológico implica que, en lugar de seleccionar sólo un subconjunto representativo de la población objetivo, se incluye a todos sus miembros en el estudio. Es decir, cada individuo de la población en cuestión es examinado o encuestado (Hernández y Escobar, 2019).

3.3.3 Muestreo: Según Porras (2017) sostuvo que es una herramienta de la investigación, que permite poder hallar una muestra representativa de la población.

En ese sentido en el presente trabajo no se ha tomado en cuenta el muestreo ya que hemos trabajado con la población en su totalidad.

3.3.4 Unidad de análisis: Se consideró a los educandos del 4º, 5º y 6 grado de primaria que cursan el año lectivo 2023.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica: La técnica utilizada en la investigación es una encuesta. Según Pozzo et al. (2019) refirieron a un medio para recopilar datos informativos sobre personas interesadas en la investigación, teniendo en cuenta sus opiniones e ideas.

Instrumento: En este estudio se utilizaron dos cuestionarios, según Sarabia y Alconero (2019) mencionaron que los cuestionarios son instrumentos que permiten medir las variables que no pueden estimarse directamente, buscando la relación entre ambas.

En cuanto a la primera variable: Estrategias didácticas, se usó el cuestionario, cuya finalidad es de recopilar las estrategias que desarrollan los maestros en sus sesiones diarias de clases. Este instrumento está conformado por 30 preguntas, con 3 dimensiones: Innovadora (10 ítems), flexible (10 ítems) y orientadora (10 ítems), siendo una escala ordinal y de tipo politómica, con la escala Likert.

Para la segunda variable: Comunicación oral, se utilizó el cuestionario, con el propósito de obtener el desenvolvimiento de la comunicación en los estudiantes. Este instrumento está conformado por 30 preguntas, con 3 dimensiones: Fluidez (10 ítems), claridad (10 ítems) y coherencia (10 ítems), siendo una escala ordinal y de tipo politómica, con la escala Likert. (nunca 1, a veces 2 y siempre 3).

Validez: De acuerdo con Ventura (2017) sustentó que la validez, es equivalente a la seguridad que contiene los instrumentos a aplicar. Del mismo modo los instrumentos fueron evaluados por profesionales expertos, quienes brindaron su validez y la confiabilidad se halló haciendo uso del coeficiente de alfa de Cronbach, mediante el programa SPSS.

Tabla 1*Validez del Instrumento Estrategias didácticas y Comunicación oral*

Validador	Resultado
Mg. Nancy Mónica Mayón Lozano de Cáceres.	Aplicable
Mg. Magally Elisa Barrera Arhuis	Aplicable
Mg. Jesús Américo Alegre Huerta	Aplicable

Nota. Certificado de validez

Confiabilidad: Asimismo, Villasis et al. (2018) sustentaron que es un instrumento confiable, cuando evidencia menos errores por rectificar.

Del mismo modo, se realizó una prueba piloto a 19 encuestados donde los resultados demostraron una alta confiabilidad de 0,902 para la variable estrategias didácticas y 0,909 para la variable comunicación oral.

Tabla 2*Confiabilidad del instrumento*

Instrumento	Alfa de Cronbach	N. de elementos
Estrategias didácticas	0.902	30
Comunicación oral	0.909	30

Nota. Alfa de Cronbach

3.5 Procedimientos

Para poder obtener la información, se inició indagando sobre la problemática de la comunicación oral a nivel internacional de los alumnos, seguidamente direccionado a la institución educativa cuya población está comprendida por los educandos del 4º, 5º y 6º grado de primaria, donde se usó fuentes como revistas científicas, artículos, tesis de maestría y doctorado, entre otros documentos, con el objetivo de relacionar ambas variables y poder resaltar la importancia de las estrategias didácticas que los maestros emplean en sus sesiones para poder fortalecer la comunicación oral en los estudiantes, sustentado por teóricos. Asimismo,

identificada la población de estudio se dialogó con Dirección para poder obtener los permisos respectivos a fin de realizar los estudios necesarios.

3.6 Método de análisis de datos

Schober (2018) sustentó que, en todo estudio a realizar, se debe de considerar un nivel de correlación, con el propósito de conocer la relación de las variables.

Después de haber realizado el cuestionario, se organizó los datos obtenidos de los 70 estudiantes en Excel, para luego colocarlo en el programa SPSS 26, usando la estadística descriptiva para reducir los datos hallados en tablas. Se plantea utilizar para la comparación de la hipótesis el estadístico RHO de Spearman y así lograr obtener la correlación entre ambas variables.

3.7 Aspectos éticos

Según Álvarez (2018) sustentó que en una investigación es importante tener en cuenta la beneficencia: consiste en proteger a los que serán parte de la investigación, asimismo la no maleficencia: permitirá cuidar de manera física, mental y social al participante, la autonomía: contribuirá en respetar las opiniones de los investigados y finalmente la justicia: prohíbe poner en riesgo a los colaboradores de la investigación para ser beneficiado. Asimismo, es importante mencionar que la investigación cuenta con el consentimiento informado de los padres de familia, quienes dieron su aceptación para poder encuestar a sus menores hijos.

Dentro de la investigación se consideró puntos importantes, teniendo en cuenta el aporte de Álvarez (2018) considerando la confidencialidad, como la información que el colegio me brindó para ejecutar mi proceso de investigación, cuidando su prestigio, responsabilidad, actividad a realizar de manera objetiva, protegiendo los recursos de la institución, honestidad, el trabajo de investigación es ejecutada con la debida transparencia y veracidad.

Por ende, el trabajo de investigación ha tenido en cuenta los criterios que establece la Universidad Cesar Vallejo para el tipo cuantitativo, conforme a la Resolución N° 0128-2023/UCV. de consejo universitario.

IV. RESULTADOS

Resultados descriptivos:

Tabla 3

Niveles de las estrategias didácticas

Categorías	Participantes	Porcentaje
Bajo	49	70%
Medio	21	30%
Totales	70	100%

Nota. Análisis estadístico_SPSS.v.26(2023)

Observamos en la tabla 3 que el 70% de maestros no hacen uso adecuado de las estrategias didácticas dentro de sus sesiones de clase para poder consolidar un aprendizaje significativo en los estudiantes, solo el 30% de maestros emplean estrategias didácticas innovadoras que les permite poder consolidar significativamente los aprendizajes de los estudiantes.

Tabla 4

Tabla de frecuencias para las dimensiones de estrategias didácticas

Dimensiones y categorías	Innovadora		Flexible		Orientadora	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Bajo	51	72,9%	38	54,3%	54	77,1%
Medio	17	24,3%	48	40%	11	15,7%
Alto	2	2%	4	5,7%	5	7,1%
Totales	70	100%	70	100%	70	100%

Nota. Análisis estadístico_SPSS.v.26(2023)

En la tabla 4 se muestra el índice porcentual de las estrategias didácticas y sus dimensiones, lo cual nos permite poder evidenciar los pocos recursos de enseñanza que cada maestro toma en cuenta para la ejecución de sus sesiones.

Tabla 5

Niveles de la Comunicación oral

Categorías	Participantes	Porcentaje
Bajo	49	70%
Medio	21	30%
Totales	70	100%

Nota. Análisis estadístico_SPSS.v.26(2023)

Asimismo, en la tabla 5 se observa que un 70% de escolares se ubican en el nivel bajo y un 30 % en el nivel medio del desarrollo de su comunicación oral, es decir de los encuestados 49 estudiantes están en el nivel bajo y solo 21 estudiantes en el nivel medio, ningún estudiante reporta un nivel alto.

Tabla 6

Tabla de frecuencias para dimensiones de la comunicación oral

Dimensiones y categorías	Fluidez		Claridad		Coherencia	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Bajo	52	74,3%	33	47,1%	53	75,7%
Medio	17	24,3%	34	48,6%	10	14,3%
Alto	1	1,4%	3	4,3%	7	10%
Totales	70	100%	70	100%	70	100%

Nota. Análisis estadístico_SPSS.v.26(2023)

Asimismo, en la tabla 6 podemos evidenciar el desarrollo de nuestros educandos, con relación a las dimensiones de la comunicación oral.

Resultados inferenciales:

Prueba de normalidad

Se realizó la prueba de normalidad con la finalidad de poder identificar el estadístico a utilizar para poder obtener la correlación, por cuanto son más de 50 participantes se realizó la medición con la prueba Kolmogórov-Smirnov.

Si el $p > 0.05$ tiene distribución normal por lo tanto es paramétrica y se elige el estadístico r =Pearson.

Si el $p < 0.05$ NO tiene distribución normal, por lo tanto, es NO paramétrica, se elige el estadístico Rho = Spearman.

Tabla 7

Prueba de normalidad

Variables	Kolmogorov-Smirnov ^a		
	Estadístico	gl	Sig.
Estrategias didácticas	,298	70	,000
Comunicación oral	,295	70	,000

Nota. Análisis estadístico_SPSS.v.26(2023)

Luego de aplicar la prueba se observa en la tabla 7 que ambas variables satisfacen el nivel de significancia menor $< 0,5$. Por ende, se opta por emplear el estadístico Rho de Spearman, dado que las variables no exhiben una distribución normal, siendo apropiada la aplicación de una prueba no paramétrica.

Hipótesis general

H₀: No existe relación directa entre las estrategias didácticas y la comunicación oral en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada –Chosica – 2023.

Hi: Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la comunicación oral en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada –Chosica – 2023.

Tabla 8

Correlación entre las variables estrategias didácticas y comunicación oral

			Comunicación
Rho de Spearman	Estrategias Didácticas	Coefficiente de correlación	,534**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	70

Nota. Análisis estadístico_SPSS.v.26(2023)

Observamos en la tabla 8 una correlación positiva moderada entre las variables, con un grado de correlación Rho de Spearman = ,534 y con una significancia menor a $< 0,05$. Por lo tanto, estos resultados llevan al rechazo de la hipótesis nula y nos permite afirmar que habrá mejores logros en la comunicación si se ejecutan correctamente las estrategias didácticas.

Hipótesis específica uno

H₀: No existe relación directa entre las estrategias didácticas y la dimensión fluidez en estudiantes del nivel primario de una institución educativa privada – chosica-2023

Hi: Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la dimensión fluidez en estudiantes del nivel primario de una institución educativa privada – chosica-2023.

Tabla 9

Relación entre estrategias didácticas y la dimensión fluidez

			Fluidez
Rho de Spearman	Estrategias Didácticas	Coefficiente de correlación	,325**
		Sig. (bilateral)	,006
		N	70

Nota. Análisis estadístico_SPSS.v.26(2023)

Por lo tanto, en la tabla 9, se evidencia una correlación entre la variable estrategias didácticas y la dimensión fluidez, con una correlación positiva baja con un $Rho = ,325$, con un nivel de significancia de $,006$; lo que indica que habrá mejor fluidez cuando se utilicen las estrategias didácticas adecuadas, rechazando la hipótesis nula.

Hipótesis específica dos

H_0 : No existe relación directa entre las estrategias didácticas y la dimensión claridad en estudiantes del nivel primario de una institución educativa privada – chosica-2023.

H_1 : Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la dimensión claridad en estudiantes del nivel primario de una institución educativa privada – chosica-2023.

Tabla 10

Relación entre estrategias didácticas y la dimensión claridad

			Claridad
Rho de Spearman	Estrategias Didácticas	Coefficiente de correlación	,400**
		Sig. (bilateral)	,001
		N	70

Nota. Análisis estadístico_SPSS.v.26(2023)

Asimismo, en la tabla 10 se evidencia la relación con un grado de correlación positiva moderada entre la variable estrategias didácticas y la dimensión claridad, teniendo como resultado un $Rho = ,400$ y con una significancia bilateral $< 0,05$, podemos mencionar que, a mejor ejecución de las estrategias didácticas, mejorará la claridad de la comunicación oral, rechazando la hipótesis nula.

Hipótesis específica tres

H_0 : No existe relación directa entre las estrategias didácticas y la dimensión coherencia en estudiantes del nivel primario de una institución educativa privada – chosica-2023.

Hi: Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la dimensión coherencia en estudiantes del nivel primario de una institución educativa privada – chosica-2023.

Tabla 11

Relación entre estrategias didácticas y la dimensión coherencia

			Coherencia
Rho de Spearman	Estrategias Didácticas	Coefficiente de correlación	,465**
		Sig. (bilateral)	,000
		N	70

Nota. Análisis estadístico_SPSS.v.26(2023)

Finalizando en la tabla 11 se obtiene una relación positiva moderada entre la variable estrategia didáctica y la dimensión coherencia, con un Rho=,465 y una significancia bilateral de ,000 lo que indica una asociación positiva moderada entre las dos variables analizadas, se deduce que, a mejor estrategia didáctica, será mejor la coherencia y viceversa de la comunicación oral en los estudiantes, se rechaza la hipótesis nula.

V. DISCUSIÓN

En el presente estudio se trazó poder identificar la relación que existe entre las estrategias didácticas y la comunicación oral en los estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada – Chosica – 2023. Dichos resultados serán contrastados con los resultados obtenidos en otras investigaciones.

Según lo que se puede observar en la tabla 3, en cuanto a nuestra primera variable, se evidencia que un 70% de estudiantes manifiestan que sus maestros no emplean las estrategias didácticas adecuadas a fin de poder fortalecer la comunicación oral, solo un 30% de estudiantes que sostienen que los docentes si hacen uso de diversas estrategias, los cuales pueden ser considerados como maestros líderes ante sus demás colegas, a fin de que puedan mejorar su praxis en cuanto a su metodología.

Estos resultados obtenidos se contrastan con el trabajo de investigación de Vera et al. (2022) sostuvieron que es muy importante que los maestros puedan aplicar de manera regular diversas estrategias para poder desarrollar la comunicación oral de los estudiantes, ya que en su trabajo de investigación también se evidencia que el 87% de estudiantes sugieren que los docentes puedan manejar diversas metodologías a fin de ir mejorando sus habilidades comunicativas, ya que en su investigación se observó que un 92% no tienen un adecuado vocabulario, el 97% tiene un tono inapropiado y el 97 % no organizan sus ideas para poder realizar una adecuado a diálogo, cuyo resultado se asemejan a los obtenidos en mi trabajo ya que de la misma manera el 70% de estudiantes sugieren que sus maestros sean innovadores y creativos, estos resultados nos permiten verificar que los recursos didácticos que usan los maestros son importantes para la habilidad comunicativa.

Para afianzar la importancia de las estrategias mencionamos al líder del enfoque socio formativo Sergio Tobón (2010) quién sostuvo que las estrategias didácticas son herramientas que cada docente debe de realizar para poder lograr el propósito determinado en sus estudiantes, estas estrategias didácticas permitirán el logro de los aprendizajes.

Afianzando lo mencionado por Sergio Tobón, es fundamental citar a Muñoz (2021) quien sustentó que las estrategias didácticas son importantes para el acrecentamiento de la comunicación de los niños.

De igual manera para la segunda variable, se observa en la tabla 5 el progreso de la comunicación oral de los alumnos, teniendo como resultados que un 70% mostró niveles bajos, el 30% mostró niveles medios, lo preocupante es que ningún estudiante presentó niveles altos, estos hallazgos nos llevan a poder comparar con los resultados de Rivera (2023) ya que en su trabajo de investigación se evidenció dificultades en los estudiantes para poder comunicarse con claridad mostrando una deficiencia de un (34%) en inicio ,(40%) en proceso y (26%) en logro adquirido.

Encontrando que todos los estudiantes coinciden en que el uso adecuado de los diversos recursos metodológicos es fundamental para potenciar sus habilidades comunicativas, estos resultados contrastan con los obtenidos en mi trabajo ya que es muy alarmante poder evidenciar que ningún alumno logró tener un nivel alto y en su mayoría se encuentra en un nivel bajo, motivo por el cual no demuestran confianza para poder comunicarse.

Con la finalidad de afianzar estos resultados mencionamos la Teoría de Piaget (citado por Díaz 2019) sostuvo que la comunicación oral, es el conjunto de habilidades comunicativas que permite a las personas poder desarrollar con mucha efectividad su proceso de aprendizaje, teniendo como finalidad poder desenvolverse con su entorno, expresándose sin temor o vergüenza.

Asimismo, en el estudio de Pissaia et al. (2022) lograron determinar que el uso de estrategias de enseñanza es fundamental para promover el incremento de la comunicación en los niños, en otras palabras, un rendimiento deficiente en la comunicación oral causa problemas en el aprendizaje.

Del mismo modo, León et al. (2022) planteó la importancia del desarrollo del cuento y las fábulas desarrolladas en las aulas como estrategias didácticas para el progreso de la lectura lo cual refuerza la comunicación oral en los estudiantes.

Del mismo modo en la tabla 8 se puede evidenciar que hay una correlación positiva moderada entre las estrategias didácticas y comunicación oral, teniendo un Rho de Spearman = ,534, con una significancia bilateral menor $< 0,05$. Estos resultados obtenidos se van a comparar con los hallazgos de Muñoz (2021) quien en su trabajo de investigación tuvo como resultado el grado de significancia de un p valor 0,000 ($< 0,05$) por lo tanto ambos tienen el mismo grado de significancia lo que hace que los alumnos mejoraron notablemente sus conocimientos.

Por ende, se acepta que las estrategias didácticas mejoran significativamente la comunicación en los alumnos, ya que al aplicarlas se evidencia en la investigación una mejora ya que en un inicio el 54.55% en ubicaban en inicio, después de aplicar metodologías innovadoras el cambio fue drástico pues se logró observar que el 57.58% obtuvieron lo esperado.

Del mismo modo, es importante poder mencionar el aporte de Barboza et al. (2022) quienes en su artículo científico sustentaron que la comunicación oral es una habilidad muy valiosa para la instrucción de los alumnos y poder trabajarlas desde temprana edad facilitarán a los educandos poder desarrollar una comunicación fluida y eficaz ya que en su trabajo se obtuvieron resultados similares ya que las estrategias de expresión oral se evidenció que tan solo el 4,1% presentó el nivel alcanzado, estos resultados determinan que es esencial las innovaciones metodológicas en el desarrollo de la comunicación.

Para poder afianzar estos resultados uno de los puntos resaltantes es poder mencionar lo que sustenta la teoría del aprendizaje de David Ausubel (citado por Espinoza, 2019) habla de lo importante que es para los estudiantes desarrollar la autoestima, esto les permite comunicarse verbalmente sin miedo a ser criticados o señalados por los demás, por eso como docente fomentar la comunicación oral desde edad preescolar para que puedan expresar sus pensamientos sin miedo, es necesario trabajar en diferentes estrategias de enseñanza para desarrollarlos.

Por lo tanto, en la tabla 9 en cuanto a la relación entre la variable estrategias didácticas y la dimensión fluidez se observa una correlación positiva baja de $Rho = ,325$. Este valor, junto con el nivel de significancia bilateral de $,006$, indica una pequeña relación positiva estadísticamente significativa. Ante este resultado se puede afirmar que habrá mejor fluidez en los estudiantes cuando se trabajen adecuadamente las estrategias didácticas.

De acuerdo con el resultado se puede confirmar la importancia de poder trabajar el aumento de la fluidez en los alumnos, tal como lo comprueba en su investigación Pinela (2020) quien determinó el nexo entre las estrategias didácticas y la fluidez en los educandos del primer grado, obteniendo como resultado una relación de $Rho = ,615$ con una correlación positiva moderada, un grado de

significancia de ,001, aunque en nuestro trabajo de investigación se obtuvo una correlación positiva baja de $Rho = ,325$ y un 1.4% de fluidez en los discentes debido al uso incorrecto de las estrategias, se puede determinar que si existe una correlación entre la estrategia didáctica y la dimensión fluidez, concluyendo que es muy importante el desarrollo de la fluidez ya que es la facultad de los alumnos de poder expresar espontáneamente sus ideas correctamente en su lengua materna o segunda, por tanto el autor concluye que los recursos metodológicos influyen en gran manera en el desarrollo de la fluidez verbal.

En cuanto a la tabla 10 muestra una correlación positiva moderada entre las variables de la estrategia didáctica y la dimensión claridad, lo que resulta con un $Rho = ,400$ y una significancia bilateral $< 0,05$. Se puede decir que, con una mejor implementación de estrategias educativas, la claridad de la comunicación oral de los alumnos mejorará.

Es importante poder resaltar la investigación de Roque (2022) cuyo trabajo de investigación fue pre experimental en el grado de claridad con una prueba de inicio y salida en niños, se obtuvo como resultado en la prueba de inicio un 32% lograron niveles bajos y el 68% niveles medios de expresión oral, a diferencia de la prueba de salida el 91% lograron niveles medios y el 9% niveles altos, estos resultados llevaron al investigador a proponer nuevas estrategias a fin de mejorar la claridad de la comunicación de los educandos.

El investigador concluyó que el programa de Lectura de cuentos mejoró significativamente la claridad de la comunicación oral de los estudiantes, es por ello que podemos coincidir que, a mejores estrategias empleadas, mejor resultado obtendremos en el desarrollo de la claridad de nuestros alumnos, aunque en mi trabajo de investigación no se desarrolló los gráficos podemos evidenciar en nuestro resultado obtiene un grado de relación de $Rho = ,400$, entre las estrategias y la dimensión claridad y un 4,3% de nivel alto, concluyendo que son muy escasas las estrategias que se efectúan durante las actividades escolares. Si bien nuestro trabajo es no experimental, pero abre los medios de continuar un estudio a nivel de ejecución de algún programa.

Reforzando estos resultados podemos mencionar a Piaget, quién sustentó que la segunda etapa del desarrollo del niño, a la que llamó período pre operacional, dura del tercer al quinto año de vida y es el punto en el que el niño adquiere un progreso acelerado en la claridad de su comunicación. En esta etapa preescolar, los niños comienzan a utilizar palabras de manera clara para describir acontecimientos que no han experimentado directamente.

Por tanto, la comunicación tiene una función esencial en el desarrollo evolutivo y es primordial para el progreso de los niños, ya que los integra en su entorno social y cultural y les proporciona herramientas de comunicación que facilitan y regulan los procesos mentales.

Por último, en cuanto a la tabla 11 se muestra una correlación positiva moderada entre la variable estrategias didácticas y la dimensión coherencia, con un $Rho = ,465$ y con una significancia bilateral de $,000$ y una relación positiva moderada y significativa entre las dos variables analizadas, quiere decir que, a mejor estrategia de enseñanza, mejor será la coherencia de la comunicación oral, estos hallazgos obtenidos se va a comparar con el aporte de su trabajo de investigación de Ortiz (2023) se evidenció como resultado en la coherencia de la comunicación de los estudiantes los logros antes y después de pre test y post test, evidenciando que el 16,7% está en el nivel bajo, el 83,3% el nivel medio, posteriormente al post test los resultados fueron favorables ya que todos lograron el 100,0% el nivel alto.

Estos resultados difieren en nuestro trabajo ya que en cuanto al desarrollo de la comunicación un 70% se ubica en un nivel bajo, corroborando que, si existe un problema en cuanto al desarrollo de la coherencia, ya que obtuvimos como resultado un nivel bajo de 75,7% por la falta de estrategias de enseñanza, puedo mencionar para poder ver mejoras como en el trabajo de Ortiz debemos de implementar estrategias novedosas e innovadoras.

Asimismo, lo sustentó la teoría sociocultural de Lev Vygotsky (citado en Villalobos y Gallegos, 2020) en la investigación, pueden interpretar el lenguaje oral como importante, porque adquiere las habilidades de comunicación oral de las personas, la capacidad de interpretar, escuchar, ser escuchada, relacionarse con

su entorno e interactuar. Por tanto, hay que entender que el lenguaje oral como proceso de construcción de la comunicación oral debe trabajarse desde edades muy tempranas.

Finalmente, la Teoría de cognición social Bandura (citado por Espinoza, 2019) hace mención que todo ser humano tiene un aprendizaje mediante las observaciones, teniendo como modelo en ese caso a su maestro, quien es el encargado de motivarlos, despertar el interés por aprender, por ende, el aprendizaje se hace significativo, es por eso que Bandura afirma que el uso de estrategias didácticas en cada diversidad o situación a ejecutar es parte de las pretensiones de esta teoría a fin de lograr los objetivos y uno de los objetivos es lograr que cada discente logre tener ideas coherentes que les permita comunicarse con comprensibilidad.

Es por eso que nosotros, como actores importantes de la educación, cumplimos un rol en el incremento y fortalecimiento del proceso de comunicación oral, mejorar su vocabulario, claridad, fluidez y sobre todo la coherencia que son herramientas muy importantes para que puedan comprender y ser comprendido lo que están diciendo.

La propuesta de mejorar la comunicación oral de nuestros estudiantes, es por la debilidad que se observa en la institución educativa, niños que no son capaces de poder comunicarse o expresarse, maestros pocos creativos e innovadores, más aún reconociendo que la comunicación oral es esencial en la sociedad, es por ello que Molina et al. (2023) manifestaron que la estrategia didáctica son las acciones que planifica el maestro, la cual deben ser orientadas a lograr la efectividad del aprendizaje, cumpliendo su rol de orientador y acompañante.

Por tanto, se debe entender la comunicación oral como tal, tienen un excelente desarrollo del lenguaje, por lo tanto, las interacciones con otros niños y adultos y las circunstancias que los rodean son importantes, de estos factores depende el progreso óptimo del aprendizaje y el desarrollo de las destrezas de hablar, escuchar, comprender, dialogar, conversar y discutir información.

VI. CONCLUSIONES

Primera

Se muestra una correlación positiva moderada entre las estrategias didácticas y la comunicación oral, con un $Rho = ,534$ y una significación $< 0,05$. Por tanto, estos resultados apoyan la hipótesis alternativa de que existe una correlación positiva moderada y estadísticamente significativa entre las estrategias didácticas y la comunicación oral en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada - Chosica – 2023.

Segunda

Se confirmó que hay una correlación entre la variable estrategias didácticas y la dimensión fluidez, con una correlación positiva baja, un $Rho = ,325$. Este valor junto con un nivel de significancia bilateral de $,006$; es decir la fluidez es mayor cuando los estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada - Chosica – 2023 utilizan estrategias de aprendizaje adecuadas.

Tercera

Se estableció una relación positiva moderada entre la variable estrategias didácticas y la dimensión claridad, dando como resultado $Rho = ,400$, con una significancia menor a < 0.05 , por lo que se puede decir que mejorar la enseñanza con mejor estrategia, mejorará la claridad del discurso en la comunicación de estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada - Chosica - 2023.

Cuarta

Finalmente hay una correlación positiva moderada entre las variables estrategia didáctica y la dimensión coherencia con un $Rho = ,465$ y una significancia de $,000$ lo que significa cuanto mejores sean las estrategias de enseñanza para los estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada, - Chosica – 2023, mejor será la coherencia de la comunicación oral.

VII. RECOMENDACIONES

Primera

A los promotores de la institución educativa puedan promover capacitaciones acerca de las estrategias de enseñanza para poder mejorar las dificultades que se presentan en la comunicación oral, así nuestros estudiantes puedan lograr comunicarse sin temor.

Segunda

A los coordinadores realizar monitores inopinados a fin de poder constatar que los docentes estén empleando las estrategias adecuadas para cada sesión, que sean motivadores y despierten el interés de nuestros alumnos, logrando en ellos una participación activa, evitando todo tipo de improvisación.

Tercera

A los docentes enriquecer y ejecutar sus herramientas metodológicas con la finalidad de que puedan ayudar al desarrollo de la comunicación oral en el ámbito educativo y social, de esta manera nuestros alumnos reforzarán sus habilidades en la oralidad lo cual les permita que el mensaje que emitan sea preciso.

Cuarta

A los padres de familia sean aliados en la enseñanza, siendo participes de un monitoreo permanente en sus hogares para poder apoyar en el desarrollo de la comunicación oral, mediante lecturas en familia, juegos de trabalenguas, adivinanzas, etc., ello contribuirá en el desenvolvimiento de sus menores hijos y a la pérdida de su timidez o vergüenza para comunicarse.

REFERENCIAS

- Abreu, O., Gallegos, M., Jácome, J., y Martínez, R. (2017). Didactics: Epistemology and Definition in the Faculty of Management and Economics at the Technical University of Northern Ecuador. *Formación universitaria*, 10(3),81-92. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062017000300009>
- Alvarez, P. (2018). *Ethics and Research Primer*. Ceide, 2, 28. <https://acortar.link/1HHV0I>
- Arias, J. (2020). *Proyecto de tesis, guía para la elaboración*. Editado por: Enfoques Consulting Eirl. <https://acortar.link/eDFesr>
- Arias, J., Covinos, M., y Cáceres, M. (2020). Formulación de los objetivos específicos desde el alcance correlacional en trabajos de investigación. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 4(2), 237-247. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v4i2.73
- Barboza, J., Sánchez, G., Saavedra, S., Rojas, C, y Flores, J. (2022). Enfoque comunicativo como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral del inglés en tiempos de pandemia. *Archivos Venezolanos de Farmacología y Terapéutica*, 41 (1), 20-25. <https://doi.org/10.5281/zenodo.6370130>
- Calles, T. (2021). *Estrategia artística para mejorar la expresión oral en estudiantes mexicanos*. <https://www.redalyc.org/journal/5534/553471898028/>
- Carhuancho, I., Nolazco, F., Sicheri, L., Guerrero, M., y Casana, K. (2019) *Metodología para la investigación holística 1ra Edición*, Guayaquil. Editorial UIDE. <https://goo.su/7QKZQa>
- Carhuavilca, D. (2018). *Desarrollo infantil temprano. Dirección y Supervisión*. Gob.pe. <https://acortar.link/3ophC5>
- Castro, F., Vega, J., y Bolívar, O. (2021). Influencia de la comunicación oral de los docentes en la atención de niños con trastornos específicos del aprendizaje. *Revista Educare - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa*. <https://acortar.link/snnuOB>

- Castro, R. (2022). *Estrategias didácticas para el aprendizaje de lenguaje en los estudiantes de tercer grado en una U.E de Guayaquil-2022*. [Tesis de maestría. Universidad César Vallejo]. <https://acortar.link/udtEQN>
- Chonillo, R. (2021). *Estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de la IE Antonio Neumane, Ecuador, 2021*. [Tesis de maestría. Universidad César Vallejo]. <https://acortar.link/UM2Cts>
- Del Rocio, J. (2023). *Estrategias de comunicación para el desarrollo del lenguaje oral en niños del subnivel II inicial*. <https://acortar.link/YTVaP9>
- Douglas, N., Althoff, R., y Billingsley, M. (2023). Study Registration: Encouraging the Practice of Hypothetical-Deductive Research in the Journal. *Revisited, Journal of the American Academy of Child & Adolescent Psychiatry, Volume 62*, <https://doi.org/10.1016/j.jaac.2023.09.532>.
- Espinoza, J. (2019). *La oralidad como desarrollo de la comunicación lingüística en estudiantes de cinco años de edad – nivel inicial*. [Tesis de maestría. Universidad Nacional de Tumbes]. <https://acortar.link/mCyQsF>
- Ferro, D. (2017). Programa “Oral expression in the classroom” para el desarrollo de la expresión y comprensión oral del idioma inglés. *Apuntes universitarios*, 7(2). <https://doi.org/10.17162/au.v7i2.166>
- Galarza, C. (2021). Experimental Research Designs. *Ciencia América*, 10 (1) ISSN 1390-9592 ISSN-L 1390-681X. <https://acortar.link/2GtlJt>
- Garrán, M., y Antolínez, M. (2017). Oral communication. Activities for the development of oral expression. *Revista Electrónica de Estudios Hispánicos*. <https://acortar.link/zPJR3N>
- Gómez, E. (2020). Correlational analysis of the academic-professional training and tax culture of Marketing and Business Management students. *Revista Universidad y Sociedad*, 12 (6), 478-483. <https://acortar.link/iVmJWX>
- Gómez, M. (2019). *Epistemología de la comunicación*. [Linkedin.com. https://acortar.link/Ecohta](https://acortar.link/Ecohta)

- Hernández, C. y Escobar, N. (2019). Introducción a los tipos de muestreo. *Revista científica del Instituto Nacional de Salud*, 2(1), 75-79. <https://camjol.info/index.php/alerta/article/download/7535/7746>
- Hernández, G. (2011). Técnicas de expresión oral. Recuperado de: https://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_md/pos/DR/DJ/AM/02/Mtra_Mary.pdf
- León, R., y Hermann, E. (2022). E The story and the fable as didactic strategies for the reading comprehension of students of the fifth of basic. Pacha. *Revista De Estudios Contemporáneos Del Sur Global*. <https://acortar.link/N5EJgX>
- Maliza, W. (2023). Autonomus learning in Moodle. *Revista de estudios contemporáneos del Sur Global*. <https://acortar.link/N5EJgX>
- Mendoza, C. (2021). *Las habilidades sociales para mejorar la expresión oral en estudiantes del primer grado de educación primaria- Sanagorán 2021*. [Tesis de maestría. Universidad César Vallejo]. file:///C:/Users/PC/Downloads/Mendoza_MCH-SD.pdf
- Ministerio de Educación (2023). Archivo Central del Ministerio de Educación y Formación Profesional. ES. 8302. <https://acortar.link/6enLrD>
- Molina, L., Freire, A., y Escobar, M. (2023). Estudio de Estrategias Didácticas para el Logro del Aprendizaje Significativo en Niños de 3 a 4 Años. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 9891-9912. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7674
- Moscoso, G. (2022). *Estrategias didácticas y niveles de logro de aprendizajes en el área de comunicación en una institución educativa en Surquillo, 2022*. [Tesis de maestría. Universidad César Vallejo]. <https://acortar.link/olvzYd>
- Muñoz, R. (2021). *Juegos verbales como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en niños de la Institución Educativa Inicial Sagrado Corazón de Jesús - Ate Vitarte*. [Tesis de maestría. Universidad César Vallejo]. <https://acortar.link/ScndHq>

- Nizama, M., y Nizama, L. (2020). The qualitative approach in legal research, qualitative research project and thesis seminar. *Revista Vox Juris*, 38(2), 69–90. <https://acortar.link/SA6seP>
- Ortiz, L. (2023). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la oralidad en estudiantes de una institución educativa del cantón Baba, 2022*. [Tesis de maestría. Universidad César Vallejo]. <https://acortar.link/IEJ7aS>
- Peralvo, C., y Chancusi, A. (2021). El Método de Caso en las Estrategias Metodológicas de Enseñanza y Aprendizaje. *Revista Científica Hallazgos21*. <https://acortar.link/IVbz89>
- Pinargote, K. (2022). *Estrategia didáctica que contribuye al aprendizaje significativo de las operaciones básicas*. [Tesis de maestría. Universidad Estatal del Sur de Manabí]. <https://acortar.link/nrmaU>
- Pinela, S. (2020). *Estrategias didácticas y fluidez verbal en estudiantes de 1er grado de la Institución Educativa Nuevo Horizonte - Pedro Carbo – 2020*. [Tesis de maestría. Universidad César Vallejo]. <https://acortar.link/XBgbFN>
- Pinos, C., Puebla, L., y Estévez, L. (2022). Early approach to transverse malocclusions: diagnosis and treatment. *Revisión crítica de la literatura. Anatomía Digital*. <https://doi.org/10.33262/anatomiadigital.v5i3.2212>
- Pissaia, L., Da Costa, A., y Oliveira, E. (2022). Tasy e Ausubel: construyendo conexões entre o software e a aprendizagem significativa. *Revista Signos*, 43(1). <https://acortar.link/J6HJtZ>
- Porras, A. (2017). Tipos de muestreo. *Revista Centro público de investigación*. <https://acortar.link/czbvU>
- Pozzo, M., Borgobello, A., y Pierella, M. (2019). Using questionnaires in research on universities: analysis of experiences from a situated perspective. *Revista d'Innovació i Recerca En Educació*, 12(2), 1–16. <https://acortar.link/F3VRHG>
- Ramírez, María., Rivas, Edwin., y Cardona, Claudia. (2019). The case study methodology as a teaching method. *Revista Espacios*. Vol. 40. <https://acortar.link/TE2Jsk>

- Rivera, R. (2023). *Estrategias didácticas para mejorar la comunicación oral en niños de nivel inicial de la Unidad Educativa Fiscal Pichincha*. [Tesis de maestría. Universidad Estatal del Sur de Manabí]. <https://n9.cl/eubof>
- Rodriguez, C., Breña, J., y Esenarro, D. (2021). Las variables en la metodología de la investigación científica. *Editorial Científica* <https://acortar.link/y1K4L>
- Roque, J. (2022). *Estrategia de lectura de cuentos para mejorar la expresión oral en estudiantes de preescolar, San Juan de Tarucani, 2022*. [Tesis de maestría. Universidad César Vallejo]. <https://acortar.link/TbCXCe>
- Saltos, A., & Vega, J. (2023). Didactic strategy for the development of oral language in 4-year-old children of the initial sublevel of the Professor Odón Moreira Pisco Mixed Fiscal School. *Revista Científica Arbitrada De Investigación En Comunicación, Marketing Y Empresa Reicomunicar*. 2737-6354., 6(11 Ed. esp.), 264-283
- Sarabia, C., y Alconero, A. (2019). Keys for questionnaire design and validation in health sciences - Enfermería en Cardiología. *Revista de Enfermería En Cardiología*, 29(77), 69–73. <https://acortar.link/nbH6n9>
- Schober, P., y Schwarte, L. (2018). Correlation coefficients: Appropriate use and interpretation. *Anesthesia and Analgesia*, 126(5), 1763–1768. <https://acortar.link/4tcoGQ>
- Uriel. (2021). *Lista de cotejo para evaluar trabajo de investigación*. <https://acortar.link/VBgMp1>
- Vásquez, F. (2010). *Estrategias de enseñanza: Investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto*. Editorial Kimpres Universidad de la Salle. <https://acortar.link/wnGzjq>
- Ventura, J. (2017). Considerations about the psychometric properties of the measurement instruments on scientific publishing: Authors' reply to venturaleón. *Revista Médica de Chile*. <https://acortar.link/w7JAsX>
- Vera, N. y Ramírez, A. (2022). Didactic Strategy for the Development of Verbal Communication in Basic General Education Students in the Olmedo

- Educational Unit of Portoviejo, Manabí, Ecuador. Knowledge Pole: *Revista científico-profesional*, 7(4), 23. <https://acortar.link/DAjaq2>
- Villalobos, V. y Gallegos, B. (2020). *Desarrollo de la expresión oral en estudiantes de 5 años de la institución educativa N°254 - Chincha*. [Tesis de maestría. Universidad Nacional de Huancavelica]. <https://acortar.link/WXdxSe>
- Villasís, M., Márquez., H., y Zurita, J. (2018). Research protocol VII. Validity and reliability of the measurements. *Revista 50 Alergia México*, 65(4), 414–421. <https://doi.org/10.29262/ram.v65i4.560>

Anexo 1: Matriz de consistencia

Estrategias didácticas y la comunicación oral en estudiantes del nivel primario de una institución educativa privada –Chosica – 2023

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	Variable e indicadores				
			Variable 1: Estrategias didácticas Vásquez (2010)				
			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Niveles de rango
<p>PROBLEMA GENERAL ¿De qué manera está relacionado las estrategias didácticas y la comunicación oral en estudiantes del nivel primario de una institución educativa privada – Chosica – 2023?</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS PE1: ¿De qué manera está relacionado las estrategias didácticas y la dimensión fluidez en estudiantes del nivel primario de una institución educativa privada – chosica-2023?</p> <p>PE2: ¿De qué manera está relacionado las estrategias didácticas y la dimensión claridad en estudiantes del nivel primario de una institución educativa privada – chosica-2023?</p> <p>PE3: ¿De qué manera está relacionado la estrategia didáctica y la dimensión coherencia en estudiantes del nivel primario de una institución educativa privada – chosica-2023?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL Identificar la relación que existe entre las estrategias didácticas y la comunicación oral en estudiantes del nivel primario de una institución educativa privada– Chosica – 2023.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS OE1 Identificar la relación que existe entre la estrategia didáctica y la dimensión fluidez en estudiantes del nivel primario de una institución educativa privada – chosica-2023.</p> <p>OE2 Identificar la relación que existe entre la estrategia didáctica y la dimensión claridad en estudiantes del nivel primario de una institución educativa privada – chosica-2023.</p> <p>OE3 Identificar la relación que existe entre la estrategia didáctica y la dimensión coherencia en estudiantes del nivel primario de una institución educativa privada– chosica-2023.</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la comunicación oral en estudiantes del nivel primario de una institución educativa privada –Chosica – 2023.</p> <p>HIPÓTESIS ESPECÍFICOS H1: Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la dimensión fluidez en estudiantes del nivel primario de una institución educativa privada – chosica-2023.</p> <p>H2: Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la dimensión claridad en estudiantes del nivel primario de una institución educativa privada – chosica-2023.</p> <p>H3: Existe relación directa entre las estrategias didácticas y la dimensión coherencia en estudiantes del nivel primario de una institución educativa privada – chosica-2023.</p>	Dimensión innovadora	Implementación de materiales didácticos Aplicar la pausa activa	30 distribuidos: 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	Escala de Likert Siempre (S)=3 A Veces (AV)= 2 Nunca (N) = 1	Bajo: 30 - 50 Medio: 51 - 71 Alto: 72 - 92
			Dimensión Flexible	Estilos de aprendizaje. Intereses del estudiante.	11,12,13,14,15,16,17,18,19,20		
			Dimensión orientadora	Retroalimentación adecuada. Exploración de su aprendizaje Enseñanza personalizada.	21,22,23,24,25,26,27,28,19,30		
			Variable 2: comunicación oral Hernández (2011).				
			Fluidez	Facilidad al hablar. Ritmo adecuado. Seguridad al hablar.	30 distribuidos: 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	Escala de Likert Siempre (S)=3 A Veces (AV)= 2 Nunca (N) = 1	Bajo: 30 - 50 Medio: 51 - 71 Alto: 72 - 92
			Claridad	Adecuada pronunciación. Pausas al hablar. Entonación adecuada. Vocabulario adecuado	11,12,13,14,15,16,17,18,19,20		
			Coherencia	Expone sus ideas claras. Uso adecuado de palabras.	21,22,23,24,25,26,27,28,19,30		

Anexo 2: Matriz de operacionalización de variables

Estrategias didácticas y la comunicación oral en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa privada –Chosica – 2023

Variable de estudio	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Escala de medición
V.1 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	Las estrategias didácticas son aquellas herramientas metodológicas que los docentes deben de aplicar en sus sesiones, con la finalidad de fortalecer los aprendizajes en los niños. (Vásquez, 2010).	En cuanto a la variable estrategias didácticas será medida mediante una prueba politómica mediante la dimensión innovadora (2 indicadores) dimensión flexible (2 indicadores) y dimensión orientadora (3 indicadores)	DIMENSIÓN INNOVADORA	Implementación de materiales didácticos Aplicar pausa activa	Ordinal
			DIMENSIÓN FLEXIBLE	Estilos de aprendizaje. intereses del estudiante.	Politómica Escala de Likert
			DIMENSIÓN ORIENTADORA	Retroalimentación adecuada. Exploración de su aprendizaje Enseñanza personalizada	Siempre (S)=3 A Veces (AV)= 2
V.2 COMUNICACIÓN ORAL	La comunicación oral, es considerado como una pieza fundamental del desarrollo de la persona para que pueda comunicarse asertivamente dentro de su sociedad. (Hernández ,2011).	La comunicación oral se va a medir en sus 3 dimensiones: fluidez (3 indicadores) claridad (4 indicadores) y coherencia (2 indicadores), teniendo en cuenta la prueba politómica.	FLUIDEZ	Facilidad al hablar. Ritmo adecuado. Seguridad al hablar.	Nunca (N) = 1
			CLARIDAD	Adecuada pronunciación. Pausas al hablar. Entonación adecuada. Vocabulario adecuado	
			COHERENCIA	Expone sus ideas claras. Uso adecuado de palabras.	

Anexo 3: Fichas de instrumentos

Ficha técnica del instrumento

Cuestionario para medir las estrategias didácticas que emplea el docente.

Datos generales

Título:	Cuestionario para medir las estrategias didácticas que emplea el docente.
Autores:	Moscoso Morales, Giovanna Judit (2022)
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo
Adaptación:	Barrera Arhuis de Ucharima Brigitte Yameli (2023)
Objetivo:	Reconocer las estrategias didácticas que desarrollan los docentes para poder desarrollar la comunicación oral.
Administración:	Individual (cuestionario)
Duración:	20 minutos

Ficha técnica del instrumento

Cuestionario para medir la comunicación oral de los estudiantes en el nivel primaria.

Datos generales

Título:	Cuestionario medir la comunicación oral de los estudiantes en el nivel primaria.
Autora:	Guerrero Carpio, Giovana Jacinta (2023)
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo
Adaptación:	Barrera Arhuis de Ucharima Brigitte Yameli (2023)
Objetivo:	Identificar el nivel de habilidad comunicativa que evidencian los estudiantes para poder manifestar sus opiniones de manera clara y precisa.
Administración:	Individual (cuestionario)
Duración:	20 minutos

Anexo 4. Validez de los instrumentos

Validador 1

Instrumento que mide la variable 01: Estrategias didácticas

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento cuestionario estrategias didácticas. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1.- Datos generales del juez

Nombre del juez:	Mg. Nancy Mónica Mayón Lozano de Cáceres
Grado profesional:	Maestría (x) Doctor ()
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa (x) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Educación: Especialista en el área de Comunicación. Gestión educativa y docencia universitaria.
Institución donde labora:	Colegio de alto rendimiento académico. COAR
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (x)
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	

Primera dimensión: innovadora

Objetivo de la dimensión: identificar los recursos innovadores que el docente aplica en sus sesiones diarias, con la finalidad de construir los aprendizajes significativos de los estudiantes.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Implementación de los materiales didácticos	El maestro utiliza las TIC en el aula como instrumento del proceso de enseñanza-aprendizaje.	4	4	4	
Implementación de los materiales didácticos	El maestro promueve en el alumno la construcción de su propio aprendizaje.	4	4	4	
Implementación de los materiales didácticos	El maestro fomenta trabajos grupales y un aprendizaje más cooperativo.	4	4	4	
Implementación de los materiales didácticos	El maestro deja al alumno que sea el protagonista de su propio aprendizaje.	4	4	4	
Implementación de los materiales didácticos	El maestro les da la oportunidad de poder realizar investigaciones en el aula.	4	4	4	
Implementación de los materiales didácticos	El maestro hace uso de videos educativos para el recojo de los saberes previos.	4	4	4	
Implementación de los materiales didácticos	El maestro atiende a la diversidad del aula (estudiantes con habilidades diferentes).	4	4	4	
Implementación de los materiales didácticos	El maestro utiliza nuevas metodologías didácticas innovadoras para su clase.	4	4	4	
Aplicar técnicas de relajación	El maestro realiza técnicas de relajación en el aula (pauta activa).	4	4	4	
Aplicar técnicas de relajación	El maestro cambia de escenario (aula- patio) para realizar su clase.	4	4	4	

Segunda dimensión: Flexible

Objetivo de la dimensión: determinar si el maestro es flexible durante el proceso de aprendizaje, respetando los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Estilos de aprendizaje	El maestro considera el ritmo de aprendizaje de sus alumnos.	4	4	4	
Estilos de aprendizaje	El maestro es flexible en la presentación de las actividades de sus alumnos.	4	4	4	
Estilos de aprendizaje	El maestro reconoce y valora el esfuerzo de su alumno.	4	4	4	
Estilos de aprendizaje	El maestro favorece la integración de los alumnos/as mediante la participación y la aceptación por el grupo.	4	4	4	
Intereses del alumno	El maestro muestra interés en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	4	4	4	
Intereses del alumno	El maestro permite la participación de todos sus alumnos.	4	4	4	
Intereses del alumno	El maestro es dinámico y reacciona ante las necesidades de sus alumnos.	4	4	4	
Intereses del alumno	El maestro despierta y respeta los intereses de sus alumnos.	4	4	4	
Intereses del alumno	El maestro permite que los intereses y las respuestas de los alumnos orienten el rumbo de las sesiones.	4	4	4	
Intereses del alumno	Consideras que las estrategias empleadas por el docente mantienen tu interés por aprender.	4	4	4	

Tercera dimensión: Orientadora

Objetivo de la dimensión: identificar si el maestro cumple el rol de orientador para sus estudiantes, con la finalidad de guiar y motivar el aprendizaje de cada uno de ellos.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Realiza una retroalimentación adecuada	El maestro comunica la secuencia de las actividades a trabajar en clase, para hacer la retroalimentación adecuada.	4	4	4	
Realiza una retroalimentación adecuada	El maestro realiza el refuerzo de los aprendizajes de sus alumnos.	4	4	4	
Realiza una retroalimentación adecuada	El maestro evalúa lo aprendido y reorienta en el caso de no comprender la clase.	4	4	4	
Conduce a explorar su aprendizaje, respetando su iniciativa	El maestro orienta a sus alumnos a tomar decisiones en su proceso de aprendizaje.	4	4	4	
Conduce a explorar su aprendizaje, respetando su iniciativa	El maestro orienta a la resolución de conflictos durante su aprendizaje.	4	4	4	
Conduce a explorar su aprendizaje, respetando su iniciativa	El maestro orienta al respeto mutuo durante las participaciones entre compañeros, para fortalecer los aprendizajes.	4	4	4	
Conduce a explorar su aprendizaje, respetando su iniciativa	El maestro orienta a ejecutar estrategias para fomentar un clima de respeto y valores en el aula, durante el proceso de aprendizaje.	4	4	4	
Brinda una enseñanza personalizada	El maestro motiva constantemente a sus alumnos, durante una atención personalizada.	4	4	4	
Brinda una enseñanza personalizada	El maestro dialoga con sus estudiantes sobre su proceso de aprendizaje.	4	4	4	
Brinda una enseñanza personalizada	El maestro es un guía y acompañante de su alumno durante su proceso de aprendizaje.	4	4	4	



Firma del evaluador

DNI: 40967326

Instrumento que mide la variable 02: Comunicación oral

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento cuestionario comunicación oral. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración

1.- Datos generales del juez

Nombre del juez:	Mg. Nancy Mónica Mayón Lozano de Cáceres
Grado profesional:	Maestría (x) Doctor ()
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa (x) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Educación: Especialista en el área de Comunicación. Gestión educativa y docencia universitaria.
Institución donde labora:	Colegio de alto rendimiento académico. COAR
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (x)
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	

Primera dimensión: Fluidez

Objetivo de la dimensión: determinar la habilidad de la fluidez de los estudiantes, para poder comunicarse con los demás.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Facilidad al hablar	Expreso mis ideas con fluidez sin temor a equivocarme.	4	4	4	
Facilidad al hablar	Me expreso de manera fluida según el propósito del contenido a tratar	4	4	4	
Facilidad al hablar	Ordeno y transmito información de una manera fluida acerca de un tema que escucho.	4	4	4	
Facilidad al hablar	Inicio un diálogo con fluidez.	4	4	4	
Facilidad al hablar	Expreso mis ideas con seguridad y fluidez.	4	4	4	
Facilidad al hablar	Presento una facilidad de palabras para poder comunicarme con mi entorno.	4	4	4	
Ritmo adecuado	Empleo un ritmo adecuado de voz para poder comunicarme.	4	4	4	
Seguridad al hablar	Expreso con espontaneidad mis aportes referentes de un tema para poder comunicarme.	4	4	4	
Seguridad al hablar	Muestro plena seguridad para poder comunicarme.	4	4	4	
Seguridad al hablar	Me expreso con naturalidad.	4	4	4	

Segunda dimensión: Claridad

Objetivo de la dimensión: determinar la manera adecuada de la pronunciación de las palabras que emplea nuestros estudiantes para expresarse de manera clara.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Adecuada pronunciación	Pronuncio con claridad las palabras y expresiones que comunico.	4	4	4	
Adecuada pronunciación	Pronuncio con claridad las palabras propuestas en clase.	4	4	4	
Adecuada pronunciación	Me expreso de manera comprensible en cuanto a mi pronunciación.	4	4	4	
Uso adecuado de pausas para hablar	Expreso con claridad mi punto de vista sobre un tema a tratar, teniendo en cuenta las pausas para hablar.	4	4	4	
Uso adecuado de pausas para hablar	Expongo un tema de mi agrado con claridad, siguiendo las pausas indicadas.	4	4	4	
Entonación adecuada	Adeco mi tono de voz de manera pausada para poder comunicarme.	4	4	4	
Entonación adecuada	Participo con seguridad teniendo una entonación adecuada.	4	4	4	
Vocabulario adecuado	Utilizo un vocabulario adecuado de acuerdo a mi edad.	4	4	4	
Vocabulario adecuado	Uso palabras adecuadas para poder comunicarme.	4	4	4	
Vocabulario adecuado	Uso palabras sencillas para poder dar a conocer mis opiniones.	4	4	4	

Tercera dimensión: Coherencia

Objetivo de la dimensión: identificar si nuestros estudiantes expresan sus ideas de manera coherente, ordenada y lógica, siguiendo las pausas para hablar.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Expone sus ideas de manera clara	Continúo un tema de conversación en forma adecuada.	4	4	4	
Expone sus ideas de manera clara	Expreso de manera clara y coherente mis saberes previos.	4	4	4	
Expone sus ideas de manera clara	Participo y aclaro cada pregunta con coherencia.	4	4	4	
Emplea ideas coherentes y con sentido lógico	Describo adecuadamente un objeto o situación determinada con coherencia.	4	4	4	
Emplea ideas coherentes y con sentido lógico	Participo en conversaciones grupales manteniendo mis ideas claras y precisas.	4	4	4	
Emplea ideas coherentes y con sentido lógico	Soy expresivo y coherente al dialogar.	4	4	4	
Emplea ideas coherentes y con sentido lógico	Organizo mis ideas de manera lógica y coherente.	4	4	4	
Uso adecuado de palabras	Adeco mis palabras para comunicar mis ideas de manera coherente.	4	4	4	
Uso adecuado de palabras	Utilizo las palabras adecuadas para comunicarme con los demás.	4	4	4	
Uso adecuado de palabras	Expreso mis ideas adecuadamente según como se realiza la comunicación	4	4	4	

Firma del evaluador

DNI: 40967326

Validador 2

Instrumento que mide la variable 01: Estrategias didácticas

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento cuestionario estrategias didácticas. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1.- Datos generales del juez

Nombre del juez:	Mg. Magally Elisa Barrera Arhuis		
Grado profesional:	Maestría (x)	Doctor	()
Área de formación académica:	Clínica ()	Social	()
	Educativa (x)	Organizacional	()
Áreas de experiencia profesional:	Educación: Matemática - informática Gestión educativa y docencia universitaria. Área de investigación Coordinación de monografías		
Institución donde labora:	Colegio de alto rendimiento académico. COAR		
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()	Más de 5 años	(x)
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)			

Primera dimensión: innovadora

Objetivo de la dimensión: identificar los recursos innovadores que el docente aplica en sus sesiones diarias, con la finalidad de construir los aprendizajes significativos de los estudiantes.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Implementación de los materiales didácticos	El maestro utiliza las TIC en el aula como instrumento del proceso de enseñanza-aprendizaje.	4	4	4	
Implementación de los materiales didácticos	El maestro promueve en el alumno la construcción de su propio aprendizaje.	4	4	4	
Implementación de los materiales didácticos	El maestro fomenta trabajos grupales y un aprendizaje más cooperativo.	4	4	4	
Implementación de los materiales didácticos	El maestro deja al alumno que sea el protagonista de su propio aprendizaje.	4	4	4	
Implementación de los materiales didácticos	El maestro les da la oportunidad de poder realizar investigaciones en el aula.	4	4	4	
Implementación de los materiales didácticos	El maestro hace uso de videos educativos para el recojo de los saberes previos.	4	4	4	
Implementación de los materiales didácticos	El maestro atiende a la diversidad del aula (estudiantes con habilidades diferentes).	4	4	4	
Implementación de los materiales didácticos	El maestro utiliza nuevas metodologías didácticas innovadoras para su clase.	4	4	4	
Aplicar técnicas de relajación	El maestro realiza técnicas de relajación en el aula (pausa activa).	4	4	4	
Aplicar técnicas de relajación	El maestro cambia de escenario (aula- patio) para realizar su clase.	4	4	4	

Segunda dimensión: Flexible

Objetivo de la dimensión: determinar si el maestro es flexible durante el proceso de aprendizaje, respetando los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Estilos de aprendizaje	El maestro considera el ritmo de aprendizaje de sus alumnos.	4	4	4	
Estilos de aprendizaje	El maestro es flexible en la presentación de las actividades de sus alumnos.	4	4	4	
Estilos de aprendizaje	El maestro reconoce y valora el esfuerzo de su alumno.	4	4	4	
Estilos de aprendizaje	El maestro favorece la integración de los alumnos/as mediante la participación y la aceptación por el grupo.	4	4	4	
Intereses del alumno	El maestro muestra interés en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	4	4	4	
Intereses del alumno	El maestro permite la participación de todos sus alumnos.	4	4	4	
Intereses del alumno	El maestro es dinámico y reacciona ante las necesidades de sus alumnos.	4	4	4	
Intereses del alumno	El maestro despierta y respeta los intereses de sus alumnos.	4	4	4	
Intereses del alumno	El maestro permite que los intereses y las respuestas de los alumnos orienten el rumbo de las sesiones.	4	4	4	
Intereses del alumno	Consideras que las estrategias empleadas por el docente mantienen tu interés por aprender.	4	4	4	

Tercera dimensión: Orientadora

Objetivo de la dimensión: identificar si el maestro cumple el rol de orientador para sus estudiantes, con la finalidad de guiar y motivar el aprendizaje de cada uno de ellos.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Realiza una retroalimentación adecuada	El maestro comunica la secuencia de las actividades a trabajar en clase, para hacer la retroalimentación adecuada.	4	4	4	
Realiza una retroalimentación adecuada	El maestro realiza el refuerzo de los aprendizajes de sus alumnos.	4	4	4	
Realiza una retroalimentación adecuada	El maestro evalúa lo aprendido y reorienta en el caso de no comprender la clase.	4	4	4	
Conduce a explorar su aprendizaje, respetando su iniciativa	El maestro orienta a sus alumnos a tomar decisiones en su proceso de aprendizaje.	4	4	4	
Conduce a explorar su aprendizaje, respetando su iniciativa	El maestro orienta a la resolución de conflictos durante su aprendizaje.	4	4	4	
Conduce a explorar su aprendizaje, respetando su iniciativa	El maestro orienta al respeto mutuo durante las participaciones entre compañeros, para fortalecer los aprendizajes.	4	4	4	
Conduce a explorar su aprendizaje, respetando su iniciativa	El maestro orienta a ejecutar estrategias para fomentar un clima de respeto y valores en el aula, durante el proceso de aprendizaje.	4	4	4	
Brinda una enseñanza personalizada	El maestro motiva constantemente a sus alumnos, durante una atención personalizada.	4	4	4	
Brinda una enseñanza personalizada	El maestro dialoga con sus estudiantes sobre su proceso de aprendizaje.	4	4	4	
Brinda una enseñanza personalizada	El maestro es un guía y acompañante de su alumno durante su proceso de aprendizaje.	4	4	4	



Firma del evaluador

DNI: 16140481

Instrumento que mide la variable 02: Comunicación oral

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento cuestionario comunicación oral. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1.- Datos generales del juez

Nombre del juez:	Mg. Magally Elisa Barrera Arhuis
Grado profesional:	Maestría (x) Doctor ()
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa (x) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Educación: Matemática - informática Gestión educativa y docencia universitaria. Área de investigación Coordinación de monografías
Institución donde labora:	Colegio de alto rendimiento académico. COAR
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (x)
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	

Primera dimensión: Fluidez

Objetivo de la dimensión: determinar la habilidad de la fluidez de los estudiantes, para poder comunicarse con los demás.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Facilidad al hablar	Expreso mis ideas con fluidez sin temor a equivocarme.	4	4	4	
Facilidad al hablar	Me expreso de manera fluida según el propósito del contenido a tratar	4	4	4	
Facilidad al hablar	Ordeno y transmito información de una manera fluida acerca de un tema que escucho.	4	4	4	
Facilidad al hablar	Inicio un diálogo con fluidez.	4	4	4	
Facilidad al hablar	Expreso mis ideas con seguridad y fluidez.	4	4	4	
Facilidad al hablar	Presento una facilidad de palabras para poder comunicarme con mi entorno.	4	4	4	
Ritmo adecuado	Empleo un ritmo adecuado de voz para poder comunicarme.	4	4	4	
Seguridad al hablar	Expreso con espontaneidad mis aportes referentes de un tema para poder comunicarme.	4	4	4	
Seguridad al hablar	Muestro plena seguridad para poder comunicarme.	4	4	4	
Seguridad al hablar	Me expreso con naturalidad.	4	4	4	

Segunda dimensión: Claridad

Objetivo de la dimensión: determinar la manera adecuada de la pronunciación de las palabras que emplea nuestros estudiantes para expresarse de manera clara.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Adecuada pronunciación	Pronuncio con claridad las palabras y expresiones que comunico.	4	4	4	
Adecuada pronunciación	Pronuncio con claridad las palabras propuestas en clase.	4	4	4	
Adecuada pronunciación	Me expreso de manera comprensible en cuanto a mi pronunciación.	4	4	4	
Uso adecuado de pausas para hablar	Expreso con claridad mi punto de vista sobre un tema a tratar, teniendo en cuenta las pausas para hablar.	4	4	4	
Uso adecuado de pausas para hablar	Expongo un tema de mi agrado con claridad, siguiendo las pausas indicadas.	4	4	4	
Entonación adecuada	Adeco mi tono de voz de manera pausada para poder comunicarme.	4	4	4	
Entonación adecuada	Participo con seguridad teniendo una entonación adecuada.	4	4	4	
Vocabulario adecuado	Utilizo un vocabulario adecuado de acuerdo a mi edad.	4	4	4	
Vocabulario adecuado	Uso palabras adecuadas para poder comunicarme.	4	4	4	
Vocabulario adecuado	Uso palabras sencillas para poder dar a conocer mis opiniones.	4	4	4	

Tercera dimensión: Coherencia

Objetivo de la dimensión: identificar si nuestros estudiantes expresan sus ideas de manera coherente, ordenada y lógica, siguiendo las pausas para hablar.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Expone sus ideas de manera clara	Continúo un tema de conversación en forma adecuada.	4	4	4	
Expone sus ideas de manera clara	Expreso de manera clara y coherente mis saberes previos.	4	4	4	
Expone sus ideas de manera clara	Participo y aclaro cada pregunta con coherencia.	4	4	4	
Emplea ideas coherentes y con sentido lógico	Describo adecuadamente un objeto o situación determinada con coherencia.	4	4	4	
Emplea ideas coherentes y con sentido lógico	Participo en conversaciones grupales manteniendo mis ideas claras y precisas.	4	4	4	
Emplea ideas coherentes y con sentido lógico	Soy expresivo y coherente al dialogar.	4	4	4	
Emplea ideas coherentes y con sentido lógico	Organizo mis ideas de manera lógica y coherente.	4	4	4	
Uso adecuado de palabras	Adeco mis palabras para comunicar mis ideas de manera coherente.	4	4	4	
Uso adecuado de palabras	Utilizo las palabras adecuadas para comunicarme con los demás.	4	4	4	
Uso adecuado de palabras	Expreso mis ideas adecuadamente según como se realiza la comunicación	4	4	4	

Firma del evaluador

DNI: 16140481

Segunda dimensión: Flexible

Objetivo de la dimensión: determinar si el maestro es flexible durante el proceso de aprendizaje, respetando los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Estilos de aprendizaje	El maestro considera el ritmo de aprendizaje de sus alumnos.	4	4	4	
Estilos de aprendizaje	El maestro es flexible en la presentación de las actividades de sus alumnos.	4	4	4	
Estilos de aprendizaje	El maestro reconoce y valora el esfuerzo de su alumno.	4	4	4	
Estilos de aprendizaje	El maestro favorece la integración de los alumnos/as mediante la participación y la aceptación por el grupo.	4	4	4	
Intereses del alumno	El maestro muestra interés en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	4	4	4	
Intereses del alumno	El maestro permite la participación de todos sus alumnos.	4	4	4	
Intereses del alumno	El maestro es dinámico y reacciona ante las necesidades de sus alumnos.	4	4	4	
Intereses del alumno	El maestro despierta y respeta los intereses de sus alumnos.	4	4	4	
Intereses del alumno	El maestro permite que los intereses y las respuestas de los alumnos orienten el rumbo de las sesiones.	4	4	4	
Intereses del alumno	Consideras que las estrategias empleadas por el docente mantienen tu interés por aprender.	4	4	4	

Tercera dimensión: Orientadora

Objetivo de la dimensión: identificar si el maestro cumple el rol de orientador para sus estudiantes, con la finalidad de guiar y motivar el aprendizaje de cada uno de ellos.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Realiza una retroalimentación adecuada	El maestro comunica la secuencia de las actividades a trabajar en clase, para hacer la retroalimentación adecuada.	4	4	4	
Realiza una retroalimentación adecuada	El maestro realiza el refuerzo de los aprendizajes de sus alumnos.	4	4	4	
Realiza una retroalimentación adecuada	El maestro evalúa lo aprendido y reorienta en el caso de no comprender la clase.	4	4	4	
Conduce a explorar su aprendizaje, respetando su iniciativa	El maestro orienta a sus alumnos a tomar decisiones en su proceso de aprendizaje.	4	4	4	
Conduce a explorar su aprendizaje, respetando su iniciativa	El maestro orienta a la resolución de conflictos durante su aprendizaje.	4	4	4	
Conduce a explorar su aprendizaje, respetando su iniciativa	El maestro orienta al respeto mutuo durante las participaciones entre compañeros, para fortalecer los aprendizajes.	4	4	4	
Conduce a explorar su aprendizaje, respetando su iniciativa	El maestro orienta a ejecutar estrategias para fomentar un clima de respeto y valores en el aula, durante el proceso de aprendizaje.	4	4	4	
Brinda una enseñanza personalizada	El maestro motiva constantemente a sus alumnos, durante una atención personalizada.	4	4	4	
Brinda una enseñanza personalizada	El maestro dialoga con sus estudiantes sobre su proceso de aprendizaje.	4	4	4	
Brinda una enseñanza personalizada	El maestro es un guía y acompañante de su alumno durante su proceso de aprendizaje.	4	4	4	



Firma del evaluador

DNI: 10172476

Instrumento que mide la variable 02: Comunicación oral

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento comunicación oral. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1.- Datos generales del juez

Nombre del juez:	Mg. Jesús Américo Alegre Huerta
Grado profesional:	Maestría (x) Doctor ()
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa (x) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Educación: Matemática - informática Administración Educativa
Institución donde labora:	Universidad Enrique Guzmán y Valle I.E.P Santa Rita- Chosica USIL UPC UTP
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (x)
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	

Primera dimensión: Fluidez

Objetivo de la dimensión: determinar la habilidad de la fluidez de los estudiantes, para poder comunicarse con los demás.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Facilidad al hablar	Expreso mis ideas con fluidez sin temor a equivocarme.	4	4	4	
Facilidad al hablar	Me expreso de manera fluida según el propósito del contenido a tratar	4	4	4	
Facilidad al hablar	Ordeno y transmito información de una manera fluida acerca de un tema que escucho.	4	4	4	
Facilidad al hablar	Inicio un diálogo con fluidez.	4	4	4	
Facilidad al hablar	Expreso mis ideas con seguridad y fluidez.	4	4	4	
Facilidad al hablar	Presento una facilidad de palabras para poder comunicarme con mi entorno.	4	4	4	
Ritmo adecuado	Empleo un ritmo adecuado de voz para poder comunicarme.	4	4	4	
Seguridad al hablar	Expreso con espontaneidad mis aportes referentes de un tema para poder comunicarme.	4	4	4	
Seguridad al hablar	Muestro plena seguridad para poder comunicarme.	4	4	4	
Seguridad al hablar	Me expreso con naturalidad.	4	4	4	

Segunda dimensión: Claridad

Objetivo de la dimensión: determinar la manera adecuada de la pronunciación de las palabras que emplea nuestros estudiantes para expresarse de manera clara.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Adecuada pronunciación	Pronuncio con claridad las palabras y expresiones que comunico.	4	4	4	
Adecuada pronunciación	Pronuncio con claridad las palabras propuestas en clase.	4	4	4	
Adecuada pronunciación	Me expreso de manera comprensible en cuanto a mi pronunciación.	4	4	4	
Uso adecuado de pausas para hablar	Expreso con claridad mi punto de vista sobre un tema a tratar, teniendo en cuenta las pausas para hablar.	4	4	4	
Uso adecuado de pausas para hablar	Expongo un tema de mi agrado con claridad, siguiendo las pausas indicadas.	4	4	4	
Entonación adecuada	Adecoo mi tono de voz de manera pausada para poder comunicarme.	4	4	4	
Entonación adecuada	Participo con seguridad teniendo una entonación adecuada.	4	4	4	
Vocabulario adecuado	Utilizo un vocabulario adecuado de acuerdo a mi edad.	4	4	4	
Vocabulario adecuado	Uso palabras adecuadas para poder comunicarme.	4	4	4	
Vocabulario adecuado	Uso palabras sencillas para poder dar a conocer mis opiniones.	4	4	4	

Tercera dimensión: Coherencia

Objetivo de la dimensión: identificar si nuestros estudiantes expresan sus ideas de manera coherente, ordenada y lógica, siguiendo las pausas para hablar.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Expone sus ideas de manera clara	Continúo un tema de conversación en forma adecuada.	4	4	4	
Expone sus ideas de manera clara	Expreso de manera clara y coherente mis saberes previos.	4	4	4	
Expone sus ideas de manera clara	Participo y aclaro cada pregunta con coherencia.	4	4	4	
Emplea ideas coherentes y con sentido lógico	Describo adecuadamente un objeto o situación determinada con coherencia.	4	4	4	
Emplea ideas coherentes y con sentido lógico	Participo en conversaciones grupales manteniendo mis ideas claras y precisas.	4	4	4	
Emplea ideas coherentes y con sentido lógico	Soy expresivo y coherente al dialogar.	4	4	4	
Emplea ideas coherentes y con sentido lógico	Organizo mis ideas de manera lógica y coherente.	4	4	4	
Uso adecuado de palabras	Adecoo mis palabras para comunicar mis ideas de manera coherente.	4	4	4	
Uso adecuado de palabras	Utilizo las palabras adecuadas para comunicarme con los demás.	4	4	4	
Uso adecuado de palabras	Expreso mis ideas adecuadamente según como se realiza la comunicación	4	4	4	

Firma del evaluador

DNI: 10172476

Anexo 5. Instrumentos de recolección de información

Cuestionario: Estrategias didácticas

Estimado (a) estudiante, con el presente cuestionario pretendemos obtener información respecto a las estrategias didácticas, para lo cual solicitamos su colaboración respondiendo todas las preguntas de forma sincera. Los resultados nos permitirán proponer sugerencias para mejorar las estrategias didácticas. Asimismo, se le recuerda que este cuestionario es anónimo, por lo que no deberá consignar sus datos personales.

Marque con una (X) la alternativa que considera pertinente en cada caso.

ESCALA DE VALORACIÓN		
1	2	3
Nunca	A veces	Siempre

N.º	DIMENSIONES / ítems	ESCALA DE VALORACIÓN		
		1	2	3
DIMENSIÓN 1: INNOVADORA				
1	El maestro utiliza las TIC en el aula como instrumento del proceso de enseñanza- aprendizaje.			
2	El maestro promueve en el alumno la construcción de su propio aprendizaje.			
3	El maestro fomenta trabajos grupales y un aprendizaje más cooperativo.			
4	El maestro deja al alumno que sea el protagonista de su propio aprendizaje.			
5	El maestro les da la oportunidad de poder realizar investigaciones en el aula.			
6	El maestro realiza técnicas de relajación en el aula (pausa activa).			
7	El maestro utiliza nuevas metodologías didácticas innovadoras para su clase.			
8	El maestro cambia de escenario (aula- patio) para realizar su clase.			
9	El maestro hace uso de videos educativos para el recojo de los saberes previos.			
10	El maestro atiende a la diversidad del aula (estudiantes con habilidades diferentes).			

DIMENSIÓN 2: FLEXIBLE				
11	El maestro considera el ritmo de aprendizaje de sus alumnos.			
12	El maestro muestra interés en el proceso de enseñanza- aprendizaje.			
13	El maestro es flexible en la presentación de las actividades de sus alumnos.			
14	El maestro permite la participación de todos sus alumnos.			
15	El maestro es dinámico y reacciona ante las necesidades de sus alumnos.			
16	El maestro despierta y respeta los intereses de sus alumnos.			
17	El maestro permite que los intereses y las respuestas de los alumnos orienten el rumbo de las sesiones.			
18	El maestro reconoce y valora el esfuerzo de su alumno.			
19	Consideras que las estrategias empleadas por el docente mantienen tu interés por aprender.			
20	El maestro favorece la integración de los alumnos/as mediante la participación y la aceptación por el grupo.			
DIMENSIÓN 3: ORIENTADORA				
21	El maestro comunica la secuencia de las actividades a trabajar en clase.			
22	El maestro realiza el refuerzo de los aprendizajes de sus alumnos.			
23	El maestro motiva constantemente a sus alumnos.			
24	El maestro orienta a sus alumnos a tomar decisiones en su proceso de aprendizaje.			
25	El maestro evalúa lo aprendido y reorienta en el caso de no comprender la clase.			
26	El maestro orienta a la resolución de conflictos entre sus alumnos.			
27	El maestro dialoga con sus estudiantes sobre su proceso de aprendizaje.			
28	El maestro orienta al respeto mutuo durante las participaciones entre compañeros.			
29	El maestro es un guía y acompañante de su alumno durante su proceso de aprendizaje.			
30	El maestro orienta a ejecutar estrategias para fomentar un clima de respeto y valores en el aula.			

Gracias por tu participación

Cuestionario: Comunicación oral

Estimado (a) estudiante, con el presente cuestionario pretendemos obtener información respecto a la comunicación oral de los estudiantes, para lo cual solicitamos su colaboración respondiendo todas las preguntas de forma sincera. Los resultados nos permitirán proponer sugerencias para mejorar la comunicación oral en los estudiantes. Asimismo, se le recuerda que este cuestionario es anónimo, por lo que no deberá consignar sus datos personales.

Marque con una (X) la alternativa que considera pertinente en cada caso.

ESCALA DE VALORACIÓN		
1	2	3
Nunca	A veces	Siempre

N.º	DIMENSIONES / ítems	ESCALA DE VALORACIÓN		
		1	2	3
DIMENSIÓN 1: FLUIDEZ				
1	Expreso mis ideas con fluidez sin temor a equivocarme.			
2	Me expreso de manera fluida según el propósito del contenido a tratar.			
3	Ordeno y transmito información de una manera fluida acerca de un tema que escucho.			
4	Expreso con espontaneidad mis aportes referentes a algún tema.			
5	Muestro plena seguridad para poder comunicarme.			
6	Presento una facilidad de palabras para poder comunicarme con mi entorno.			
7	Empleo un ritmo adecuado de voz para poder comunicarme.			
8	Me expreso con naturalidad.			
9	Inicio un diálogo con fluidez.			
10	Expreso mis ideas con seguridad y fluidez.			
DIMENSIÓN 2: CLARIDAD				
11	Expreso con claridad mi punto de vista sobre un tema a tratar.			
12	Pronuncio con claridad las palabras y expresiones que comunico.			
13	Utilizo un vocabulario adecuado de acuerdo a mi edad.			
14	Pronuncio con claridad las palabras propuestas en clase.			

15	Adecuo mi tono de voz de manera pausada para poder comunicarme.			
16	Uso palabras adecuadas para poder comunicarme.			
17	Me expreso de manera comprensible en cuanto a mi pronunciación.			
18	Participo con seguridad y confianza en mí mismo.			
19	Uso palabras sencillas para poder dar a conocer mis opiniones.			
20	Expongo un tema de mi agrado con claridad.			
DIMENSIÓN 3: COHERENCIA				
21	Continúo un tema de conversación en forma adecuada.			
22	Participo en conversaciones grupales manteniendo la temática.			
23	Describo adecuadamente un objeto o situación determinada con coherencia.			
24	Expreso de manera clara y coherente mis saberes previos.			
25	Expreso mis ideas claras y coherentes para poder comunicarme.			
26	Utilizo un vocabulario variable para poder comunicarme con los demás.			
27	Participo y aclaro cada pregunta con coherencia.			
28	Soy expresivo y coherente al dialogar.			
29	Organizo mis ideas de manera lógica y coherente.			
30	Uso adecuadamente mis palabras para comunicarme.			

Gracias por tu participación

Anexo 6: Carta de presentación a la institución donde se realizó la investigación



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

31
años

Lima, 02 de octubre del 2023

Señor (a):

Lic. Javier Hurtado Cajachagua,

Director:

I.E.P "LA ROCA"

Nº de Carta : 017 – 2023 – UCV – VA – EPG – F06L03/J

Asunto : Solicita autorización para realizar investigación en la institución que usted dignamente dirige.

Referencia : Solicitud del interesado de fecha: 02 de octubre del 2023

Tengo a bien dirigirme a usted para saludarlo cordialmente y al mismo tiempo augurarle éxitos en la gestión de la institución a la cual usted representa.

Luego para comunicarle que la Unidad de Posgrado de la Universidad César Vallejo Filial Lima Ate, tiene los Programas de Maestría y Doctorado, en diversas menciones, donde los estudiantes se forman para obtener el Grados Académico de Maestro o de Doctor según el caso.

Para obtener el Grado Académico correspondiente, los estudiantes deben elaborar, presentar, sustentar y aprobar un Trabajo de Investigación Científica (Tesis).

Por tal motivo alcanzo la siguiente información:

- 1) Apellidos y nombres de estudiante: **BARRERA ARHUIS DE UCHARIMA BRIGITTE YAMELI**
- 2) Programa de estudios : Maestría
- 3) Mención : Psicología Educativa
- 4) Título de la investigación : **"ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y LA COMUNICACIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA, CHOSICA - 2023"**

Debo señalar que los resultados de la investigación a realizar benefician al estudiante investigador como también a la institución donde se realiza la investigación.

Por lo expuesto, agradeceré a usted tenga a bien autorizar la investigación que realizará el maestrando interesado.

Atentamente




Dra. Consuelo Del Pilar Clemente Castillo
Jefa de la Escuela de Posgrado
Universidad César Vallejo
Campus Ate



"Somos la unión."

Dirección: Ate Km. 8.2 Carretera Central Ate
Correo: posgrado.ate@ucv.edu.pe
Celular: 986 326 023 www.ucv.edu.pe



Anexo 7: Carta de aceptación institucional



Institución Educativa Privada "LA ROCA"

"Excelencia Educativa con Valores Cristianos"

R.D. N° 5661 - 83
"Año De La Unidad, La Paz Y El Desarrollo"

Chosica, 05 de diciembre de 2023.

OFICIO N° 034-2023 DPEPE

Uc. Brigitte Yamel Barrera Arhuís de Ucharima
Docente del área de Educación Primaria
Estudiante de Maestría en Psicología Educativa - UCV

Presente.-

ASUNTO: RESPUESTA A LA SOLICITUD

Es grato dirigirme a Usted, para expresarle mis cordiales saludos y al mismo tiempo comunicarle, que ha sido aceptada su solicitud por nuestra Institución Educativa "La Roca" - Chosica, para realizar su investigación "Estrategias didácticas y la comunicación oral en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa Privada, Chosica - 2023", con nuestros estudiantes del nivel primaria.

Sin otro particular hago propicia la ocasión para reiterarle las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,



[Handwritten Signature]
Lic. Walter Magno Huacón Cajachagua
DIRECTOR

Anexo 8: Consentimiento informado de los padres de familia



Consentimiento Informado del Apoderado**

Título de la investigación: **Estrategias didácticas y la comunicación oral en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa Privada, Chosica - 2023**

Investigador (a) Barrera **Arhuis de Ucharima Brigitte Yameli**

Propósito del estudio

Estamos invitando a su hijo (a) a participar en la investigación titulada: “**Estrategias didácticas y la comunicación oral en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa Privada, Chosica - 2023**”, cuyo objetivo es poder identificar cómo influyen las estrategias didácticas el desarrollo de la comunicación oral de nuestros estudiantes, que puedan tener la capacidad de poder expresar sus opiniones sin temor alguno y con la certeza que será escuchado.

Esta investigación es desarrollada por la estudiante de posgrado de la carrera profesional **Maestría en Psicología Educativa** de la Universidad César Vallejo del campus Ate, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución educativa La Roca.

Describir el impacto del problema de la investigación.

Durante mi trayectoria en la institución educativa La Roca he podido observar a nuestros estudiantes tímidos, inseguros durante las exposiciones, recojo de los saberes previos y demás participaciones de manera grupal, estudiantes que evidencian temor o vergüenza de poder manifestar sus opiniones dentro de su ámbito escolar, es por ello que deseo contribuir con esta investigación en la mejora de la comunicación oral de nuestros estudiantes, empleando las estrategias didácticas adecuadas que les permita fortalecer sus habilidades comunicativas.

Procedimiento

Si usted acepta que su hijo participe y su hijo decide participar en esta investigación (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará una encuesta o entrevista donde se recogerá datos personales y algunas preguntas sobre la investigación:” **Estrategias didácticas y la comunicación oral**”.
2. Esta encuesta o entrevista tendrá un tiempo aproximado de 20 minutos y se realizará en las aulas respectivas de la institución educativa La Roca.

Las respuestas al cuestionario o guía de entrevista serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, **serán anónimas**.



* * Obligatorio hasta menores de 18 años, consentimiento informado cuando es firmado por el padre o madre. Si fuese otro tipo de apoderado sería consentimiento por sustitución.

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia):

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados de la investigación **deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante**. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente **Confidencial** y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal **y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente**.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a)

Barrera Arhuis de Ucharima Brigitte Yameli email: barrerayaneli1@gmail.com y Docente asesor
Mendoza Retamozo Noemi email: noemimr957@gmail.com

Consentimiento

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos: Raquel Espinoza Mauricio

Fecha y hora: 24/10/23_1:27pm

Consentimiento Informado del Apoderado**

Título de la investigación: **Estrategias didácticas y la comunicación oral en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa Privada, Chosica - 2023**

Investigador (a) Barrera **Arhuis de Ucharima Brigitte Yameli**

Propósito del estudio

Estamos invitando a su hijo (a) a participar en la investigación titulada: “**Estrategias didácticas y la comunicación oral en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa Privada, Chosica - 2023**”, cuyo objetivo es poder identificar cómo influyen las estrategias didácticas el desarrollo de la comunicación oral de nuestros estudiantes, que puedan tener la capacidad de poder expresar sus opiniones sin temor alguno y con la certeza que será escuchado.

Esta investigación es desarrollada por la estudiante de posgrado de la carrera profesional **Maestría en Psicología Educativa** de la Universidad César Vallejo del campus Ate, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución educativa La Roca.

Describir el impacto del problema de la investigación.

Durante mi trayectoria en la institución educativa La Roca he podido observar a nuestros estudiantes tímidos, inseguros durante las exposiciones, recojo de los saberes previos y demás participaciones de manera grupal, estudiantes que evidencian temor o vergüenza de poder manifestar sus opiniones dentro de su ámbito escolar, es por ello que deseo contribuir con esta investigación en la mejora de la comunicación oral de nuestros estudiantes, empleando las estrategias didácticas adecuadas que les permita fortalecer sus habilidades comunicativas.

Procedimiento

Si usted acepta que su hijo participe y su hijo decide participar en esta investigación (enumerar los procedimientos del estudio):

3. Se realizará una encuesta o entrevista donde se recogerá datos personales y algunas preguntas sobre la investigación:” **Estrategias didácticas y la comunicación oral**”.
4. Esta encuesta o entrevista tendrá un tiempo aproximado de 20 minutos y se realizará en las aulas respectivas de la institución educativa La Roca.
Las respuestas al cuestionario o guía de entrevista serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, **serán anónimas**.

* * Obligatorio hasta menores de 18 años, consentimiento informado cuando es firmado por el padre o madre. Si fuese otro tipo de apoderado sería consentimiento por sustitución.

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia):

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados de la investigación **deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante**. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente **Confidencial** y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal **y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente**.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a)

Barrera Arhuis de Ucharima Brigitte Yameli email: barrerayaneli1@gmail.com y Docente asesor **Mendoza Retamozo Noemí** email: noemimr957@gmail.com

Consentimiento

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos: Lizbeth Gabriela Mendoza Kuro
Fecha y hora: 24-10-2023, - 11:30 am

Anexo 9: Base de datos generales

Base de datos de estrategias didácticas

	Alumno			ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS																														D1	D2	D3	TOTALES				
	A veces	Siempre		INNOVADORA										FLEXIBLE										ORIENTADORA																	
	1	2	3	p1	p2	p3	p4	p5	p6	p7	p8	p9	p10	p11	p12	p13	p14	p15	p16	p17	p18	p19	p20	p21	p22	p23	p24	p25	p26	p27	p28	p29	p30								
1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	3	1	2	2	2	1	1	3	1	1	1	1	1	2	1	1	1	14	16	14	44	
2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	15	12	43
3	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	13	18	14	45	
4	2	3	2	3	1	1	2	1	1	3	1	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	1	2	3	2	2	19	26	25	70			
5	2	2	2	3	3	1	1	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	2	1	2	3	3	1	1	1	21	25	21	67			
6	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	17	18	16	51			
7	2	3	2	1	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	1	2	3	2	2	3	2	2	3	2	1	2	1	2	2	2	3	1	1	23	21	19	63			
8	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	17	16	12	45			
9	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	3	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	16	15	15	46			
10	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	3	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	15	18	15	48			
11	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	3	2	3	2	2	22	15	19	56			
12	2	2	3	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	18	13	14	45			
13	2	1	2	1	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	21	23	26	70				
14	2	3	2	1	3	2	2	2	3	2	2	2	1	2	3	2	2	2	3	2	3	2	1	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	22	20	20	62			
15	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	1	2	2	3	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	17	15	14	46			
16	2	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	1	1	2	3	3	2	2	2	2	3	3	1	1	2	3	1	2	3	1	25	22	19	66				
17	1	2	2	2	2	1	2	2	3	2	3	3	1	3	2	1	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	3	3	19	23	25	67				
18	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	17	16	12	45			
19	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	13	14	16	43			
20	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	3	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	16	15	15	46			
21	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	3	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	15	18	15	48			
22	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	3	2	3	2	2	22	15	19	56			
23	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	2	17	18	16	51			
24	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	1	2	17	18	16	51			
25	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	2	1	17	18	16	51			
26	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	13	18	14	45			
27	2	3	2	3	1	1	2	1	1	3	1	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	1	2	3	1	2	19	26	25	70			
28	2	2	2	3	3	1	1	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	1	2	3	3	1	1	21	25	21	67			
29	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	17	18	16	51			
30	2	3	2	1	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	1	2	3	2	2	3	2	3	2	1	2	1	2	2	2	3	1	2	2	23	21	19	63			
31	2	3	2	2	2	1	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	1	3	1	3	2	3	3	2	2	1	2	3	2	3	3	21	22	24	67				
32	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	3	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	16	15	15	46			
33	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	3	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	15	18	15	48				
34	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	3	2	3	2	2	22	15	19	56				
35	2	2	3	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	18	13	14	45			
36	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	13	18	14	45			
37	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	13	18	14	45			
38	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	3	1	1	1	2	2	3	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	17	15	14	46			
39	2	2	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	1	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	1	2	3	1	25	22	19	66			
40	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	17	16	12	45			
41	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	17	16	12	45			
42	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	13	14	16	43				
43	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	3	1	2	2	2	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	16	14	44			
44	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	16	15	12	43			
45	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	13	18	14	45			
46	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	3	1	2	2	2	2	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	16	14	44			
47	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	16	15	12	43			
48	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	13	18	14	45			
49	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1																												

Base de datos de comunicación oral

Nombre		Apellido		Número		COMUNICACIÓN ORAL																														TOTALES		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	D1	D2	D3						
FLUIDEZ										CLARIDAD										COHERENCIA																		
1	2	1	2	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	3	1	2	2	2	1	1	3	1	1	1	1	1	1	2	14	16	14	44				
2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	16	15	12	43					
3	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	13	18	14	45					
4	2	3	2	3	1	1	2	1	1	3	1	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	1	2	19	26	25	70					
5	2	2	2	3	3	1	1	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	1	2	3	3	1	21	25	21	67					
6	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	17	18	16	51					
7	2	3	2	1	3	2	3	2	3	2	2	3	2	2	1	2	3	2	2	3	2	1	2	1	2	1	2	2	3	23	21	19	63					
8	2	3	2	2	2	1	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	1	3	1	3	2	3	3	2	2	1	2	3	2	21	22	24	67					
9	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	3	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	16	15	15	46					
10	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	3	1	1	1	1	2	1	15	18	15	48					
11	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	3	2	2	22	15	19	56					
12	2	2	3	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	18	13	14	45					
13	2	1	2	1	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	21	23	26	70					
14	2	3	2	1	3	2	2	2	3	2	2	1	2	3	2	2	2	3	2	1	2	3	2	1	2	2	2	2	2	22	20	20	62					
15	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	1	1	2	1	2	2	3	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	17	15	14	46					
16	2	2	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	1	1	2	3	3	2	2	1	2	3	3	1	1	2	3	25	22	19	66					
17	1	2	2	2	1	2	2	3	2	3	3	1	3	2	1	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	15	23	25	67						
18	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	17	16	12	45					
19	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	13	14	16	43					
20	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	3	1	2	2	2	1	1	3	1	1	1	1	1	1	14	16	14	44					
21	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	15	12	43					
22	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	13	18	14	45					
23	2	3	2	3	1	1	2	1	1	3	1	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	1	2	3	19	26	25	70					
24	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	13	18	14	45					
25	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	17	18	16	51					
26	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	13	18	14	45					
27	2	3	2	2	2	1	2	2	3	2	2	3	2	3	2	1	3	1	3	2	3	3	2	2	1	2	3	3	2	21	22	24	67					
28	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	3	1	2	2	1	1	2	2	1	1	1	16	15	15	46					
29	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	3	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	15	18	15	48					
30	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	3	2	3	2	22	15	19	56					
31	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	3	1	2	2	2	1	1	3	1	1	1	1	1	14	16	14	44					
32	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	16	15	12	43					
33	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	13	18	14	45					
34	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	3	1	2	2	2	1	3	1	1	1	1	1	1	1	14	16	14	44					
35	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	15	12	43					
36	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	13	18	14	45					
37	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	17	18	16	51					
38	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	13	18	14	45					
39	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	13	18	14	45					
40	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	3	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	16	15	15	46					
41	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	3	1	2	2	1	1	2	2	1	1	15	18	15	48					
42	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	2	3	2	3	22	15	19	56					
43	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	3	1	2	2	2	1	1	3	1	1	1	1	1	14	16	14	44					
44	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	15	12	43					
45	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	13	18	14	45					
46	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	3	1	2	2	2	1	1	3	1	1	1	1	1	14	16	14	44					
47	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	1	16	15	12	43					
48	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	13	18	14	45					
49	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	13	18	14	45					
50	2	3	2	2	2	1	2	2	3	2	2	3	2	3	2	1	3	1	3	2	3	3	2	2	1	2	3	3	3	21	22	24	67					
51	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	3	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	16	15	15	46					
52	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	3	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	15	18	15	48					
53	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	3	2	3	2	22	15	19	56					
54	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	3	1	2	2	2	1	1	3	1	1	1	1	1	1	14	16	14	44					
55	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	13	18	14	45					
56	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1																	

Anexo 10: Base de datos de la prueba piloto

BASE DE DATOS - EL CUESTIONARIO

	ESTRATEGIAS DIDACTICAS																												SUMA	Σ (r ímbalazumaritaria)		
	DIMENSION INNOVADORA								DIMENSION FLEXIBLE								DIMENSION ORIENTADORA															
	F1	F2	F3	F4	F5	F6	F7	F8	F9	F10	F11	F12	F13	F14	F15	F16	F17	F18	F19	F20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28				
E1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	3	1	2	2	2	1	1	3	1	1	1	1	1	2	44	
E2	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	43	
E3	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	45
E4	2	3	2	3	1	1	2	1	1	3	1	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	1	2	3	2	70
E5	2	2	2	3	3	1	1	2	3	2	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	1	2	3	3	1	1	67	
E6	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	1	2	51	
E7	2	3	2	1	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	1	2	3	2	2	3	2	1	2	1	2	2	2	3	1	63	
E8	2	3	2	2	1	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	1	3	2	3	3	2	2	1	2	3	2	3	2	3	3	67	
E9	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	3	1	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	46	
E10	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	3	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	48
E11	2	2	2	2	3	2	2	3	2	2	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	3	2	3	2	56	
E12	2	2	3	2	1	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	45	
E13	2	1	2	1	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	70	
E14	2	3	2	1	3	2	2	2	3	2	2	1	2	3	2	2	3	2	1	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	62	
E15	1	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	2	2	3	1	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	46	
E16	2	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2	3	3	2	1	2	3	3	2	2	1	2	3	3	1	1	2	3	1	1	66	
E17	1	2	2	2	1	2	2	3	2	3	3	1	3	2	1	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	3	67	
E18	2	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	45	
E19	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	2	43	
Varianza	0.094	0.421	0.199	0.548	0.576	0.349	0.404	0.343	0.831	0.238	0.404	0.62	0.37	0.37	0.22	0.57	0.52	0.58	0.41	0.52	0.62	0.76	0.48	0.55	0.34	0.32	0.66	0.41	0.73	0.45		

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum V_i}{V_t} \right]$$

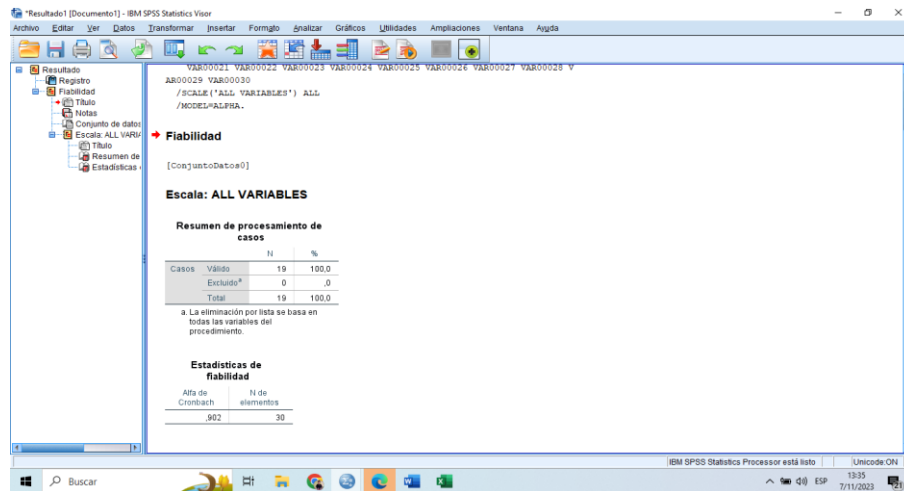
BASE DE DATOS - EL CUESTIONARIO

	COMUNICACIÓN ORAL																												SUMA	Σ (r ímbalazumaritaria)		
	DIMENSION FLEXIBLE								DIMENSION CLARIDAD								DIMENSION COHERENCIA															
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21	P22	P23	P24	P25	P26	P27	P28				
E1	1	1	3	2	3	1	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	3	1	2	2	3	1	2	53	
E2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	2	2	42	
E3	2	2	2	3	3	3	1	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	1	2	3	2	2	1	2	1	1	1	1	1	60	
E4	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	1	2	3	1	2	2	1	3	1	2	2	3	2	2	2	2	3	3	2	1	2	65
E5	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	39	
E6	1	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	1	2	1	2	2	1	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	1	1	60
E7	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	44
E8	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	3	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	40
E9	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	1	1	1	44
E10	1	1	3	2	3	3	2	2	1	2	3	1	2	1	2	2	1	1	3	2	2	2	2	3	1	2	2	3	1	2	58	
E11	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1	1	2	42	
E12	2	2	2	3	3	3	1	2	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	3	2	1	3	1	1	66
E13	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	1	2	3	1	2	2	3	1	1	2	2	1	2	2	2	3	3	2	1	2	63	
E14	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	39
E15	1	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	1	2	1	2	1	2	1	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	1	1	1	60
E16	1	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	1	2	1	44
E17	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	3	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	40
E18	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	44
E19	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	37
Varianza	0.166	0.244	0.554	0.471	0.471	0.62	0.249	0.654	0.404	0.681	0.338	0.233	0.46	0.23	0.24	0.19	0.57	0.53	0.53	0.35	0.19	0.37	0.43	0.4	0.35	0.55	0.44	0.72	0.24	0.22		

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum V_i}{V_t} \right]$$

Anexo 11: Resultados de la confiabilidad - Spss

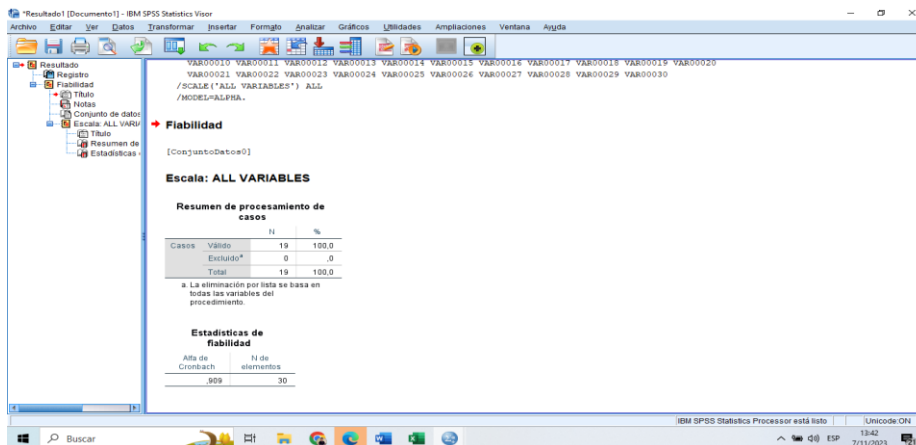
Estrategias didácticas



Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,902	30

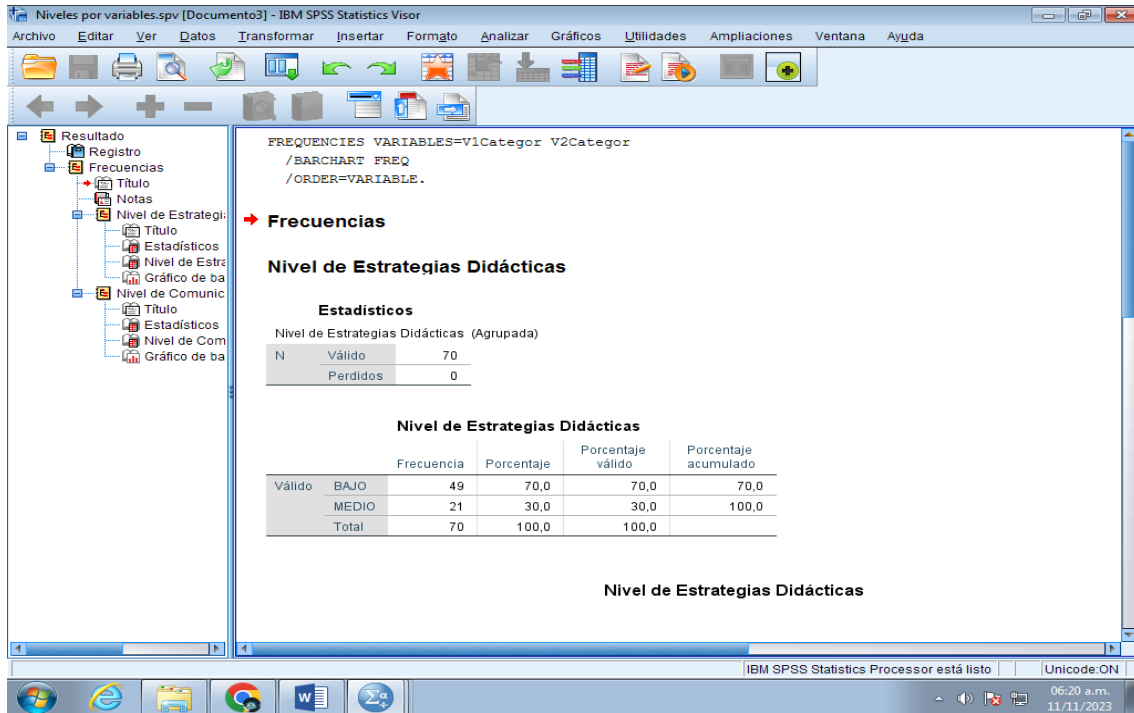
Comunicación oral



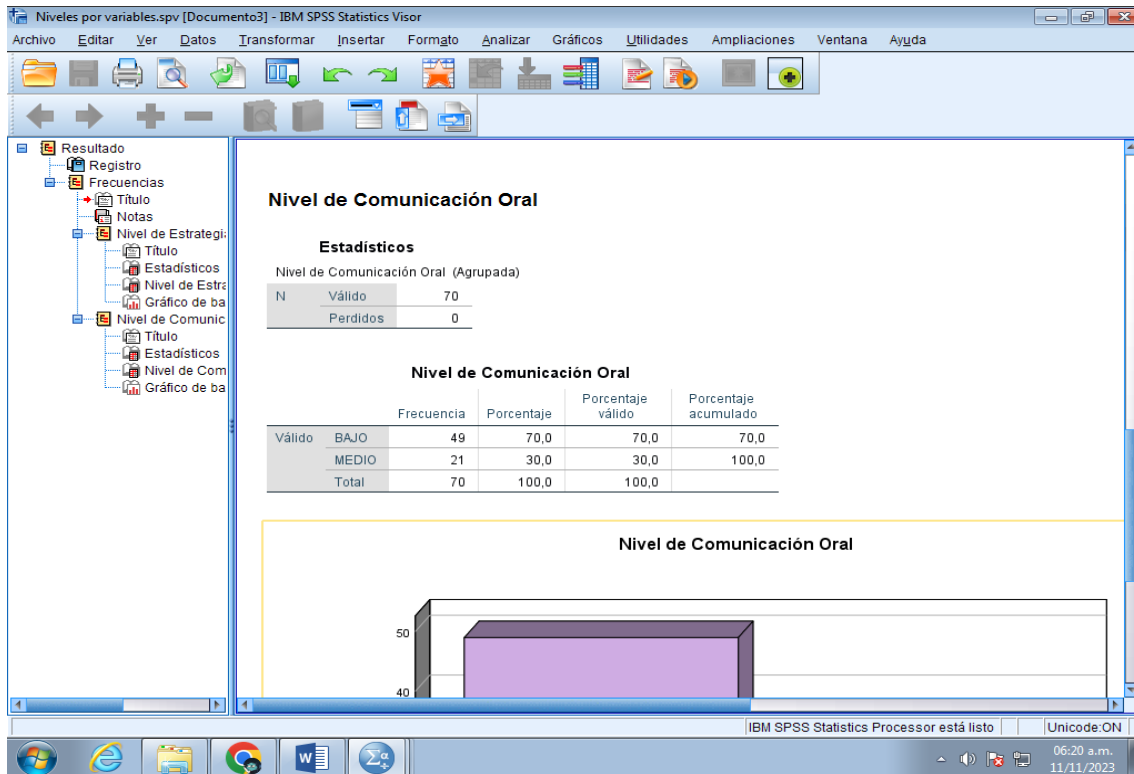
Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,909	30

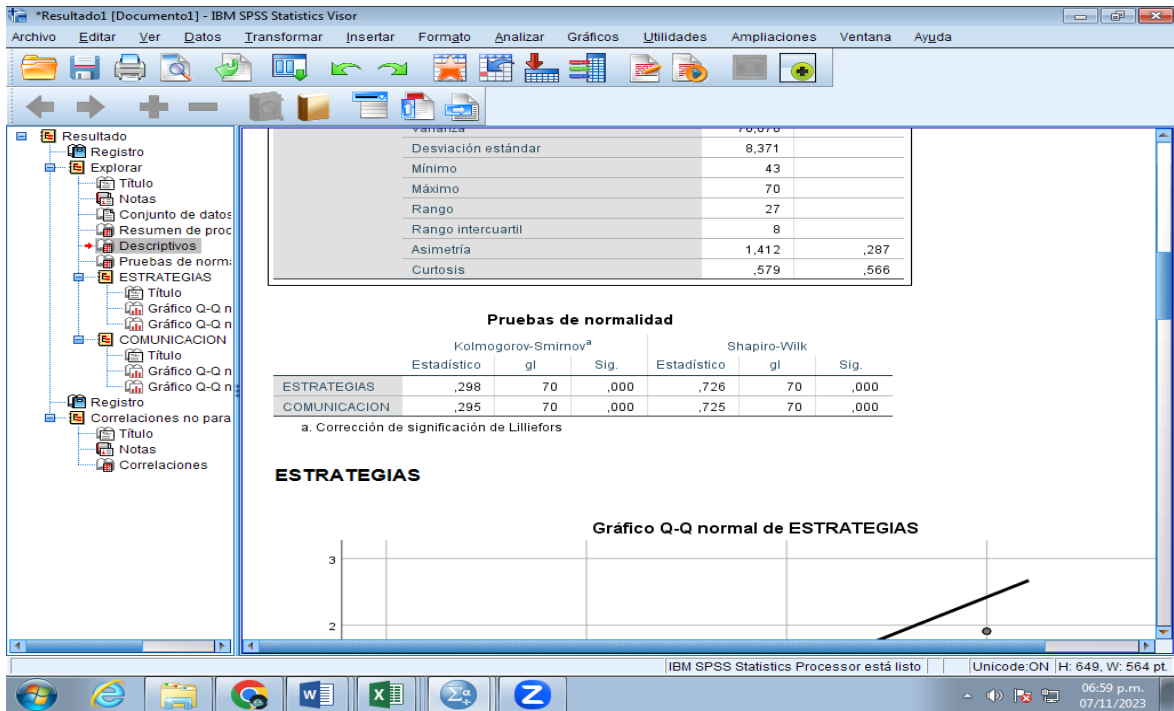
Niveles de las estrategias didácticas



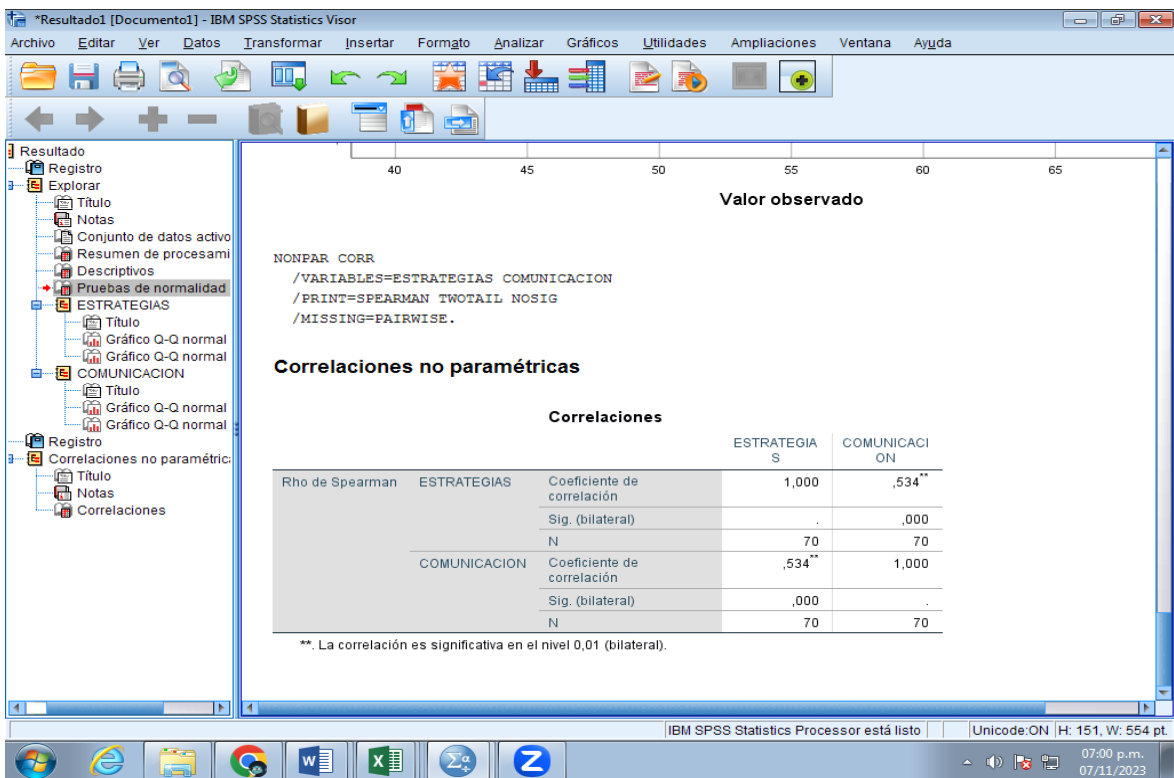
Niveles de la Comunicación oral



Prueba de normalidad



Correlación entre las variables estrategias didácticas y comunicación oral



Dimensiones de las estrategias didácticas

		Innovadora			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	BAJO	51	72,9	72,9	72,9
	MEDIO	17	24,3	24,3	97,1
	ALTO	2	2,9	2,9	100,0
	Total	70	100,0	100,0	

		Flexible			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	BAJO	38	54,3	54,3	54,3
	MEDIO	28	40,0	40,0	94,3
	ALTO	4	5,7	5,7	100,0
	Total	70	100,0	100,0	

Dimensiones de la comunicación oral

		Fluidez			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	BAJO	52	74,3	74,3	74,3
	MEDIO	17	24,3	24,3	98,6
	ALTO	1	1,4	1,4	100,0
	Total	70	100,0	100,0	

		Claridad			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	BAJO	33	47,1	47,1	47,1
	MEDIO	34	48,6	48,6	95,7
	ALTO	3	4,3	4,3	100,0
	Total	70	100,0	100,0	

Anexo 12: Evidencia del proceso de la aplicación de los instrumentos

Instrumento aplicado a los estudiantes del nivel primario 5° - 6° grado



Instrumento aplicado a los estudiantes del nivel primario

4° grado

