



UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
ARQUITECTURA**

Espacio colectivo como integrador de la imagen urbana en la Av.
Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestro en arquitectura

AUTOR:

Villena Herrera, Jonhkey (orcid.org/0000-0003-3105-854X)

ASESORES:

Dr. Tarma Carlos, Luis Enrique (orcid.org/0000-0003-1486-4726)

Mg. Rodriguez Mendoza, Cristhian Renzho (orcid.org/0000-0002-9500-6530)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Arquitectura

LÍNEA DE ACCIÓN DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Desarrollo Sostenible y adaptación al cambio climático

TRUJILLO – PERÚ

2023

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a mis padres y hermanos, que son mi ejemplo de superación, por estar presentes apoyándome en cada decisión que tome en mi vida profesional. A las personas que me han ayudado con aportes positivos para el mejoramiento de esta investigación y han hecho de ella un trabajo exitoso.

AGRADECIMIENTO

A dios por ayudarme en todos mis logros que vengo realizando en mi vida profesional, a mis padres por los buenos valores que me han inculcado y que los he puesto en práctica, finalmente a los docentes universitarios que con sus enseñanzas compartidas han hecho de este proyecto un trabajo satisfactorio.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN ARQUITECTURA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, TARMA CARLOS LUIS ENRIQUE, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis titulada: "Espacio colectivo como integrador de la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.", cuyo autor es VILLENA HERRERA JONHKEY, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 18.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 02 de Agosto del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
TARMA CARLOS LUIS ENRIQUE DNI: 19321480 ORCID: 0000-0003-1486-4726	Firmado electrónicamente por: LTARMA el 04-08- 2023 11:09:56

Código documento Trilce: TRI - 0635963



MAESTRÍA EN ARQUITECTURA

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, VILLENA HERRERA JONHKEY estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO del programa de MAESTRÍA EN ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Espacio colectivo como integrador de la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
VILLENA HERRERA JONHKEY DNI: 48498389 ORCID: 0000-0003-3105-854X	Firmado electrónicamente por: JVILLENAH el 10-08- 2023 11:17:22

Código documento Trilce: INV - 1267528

ÍNDICE DE CONTENIDO

CARÁTULA.....	i
DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DE ASESOR.....	iv
DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DEL AUTOR.....	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	vi
ÍNDICE DE TABLAS.....	vii
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT.....	ix
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	5
III. METODOLOGÍA.....	14
3.1 Tipo y diseño de investigación.....	14
3.2 Variables y operacionalización	14
3.3 Población, muestra, muestreo y unidad de análisis.....	17
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	18
3.5 Procedimientos.....	20
3.6 Método de análisis de datos.....	20
3.7 Aspectos éticos.....	20
IV. RESULTADOS.....	21
V. DISCUSIÓN	31
VI. CONCLUSIONES	35
VII. RECOMENDACIONES.....	36
REFERENCIAS.....	37
ANEXOS.....	41

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	21
Prueba de normalidad de los puntajes de las variables espacio colectivo e imagen urbana, respectivamente con sus dimensiones en la Av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo.....	21
Tabla 2.	22
Relación del espacio colectivo con la imagen urbana en la Av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.....	22
Tabla 3.	23
Relación del espacio accesible con la imagen urbana en la Av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.....	23
Tabla 4.	24
Relación del espacio seguro con la imagen urbana en la Av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.....	24
Tabla 5.	25
Relación del espacio de calidad con la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía en la ciudad de Chiclayo, 2023.....	25
Tabla 6.	26
Relación del espacio confortable con la imagen urbana en la Av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.....	26
Tabla 7.	27
Relación de espacio natural con espacio colectivo en la Av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.....	27
Tabla 8.	28
Relación de espacios físicos con espacio colectivo en la Av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.....	28
Tabla 9.	29
Relación de perfil urbano con espacio colectivo en la Av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.....	29
Tabla 10.	30
Relación de sistema vial con espacio colectivo en la Av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.....	30

RESUMEN

Actualmente la avenida Augusto B. Leguía presenta una gran problemática en su imagen urbana, a pesar que es una de las vías más transitadas de la ciudad de Chiclayo, las deficientes gestiones gubernamentales y falta de conciencia del poblador hacen de este problema más grave aún. El propósito de esta investigación tiene como objetivo determinar si el espacio colectivo constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía en la ciudad de Chiclayo 2023, el tipo de investigación es aplicada, de enfoque cuantitativa, diseño de investigación correlacional causal, una investigación no experimental, transversal. La línea de investigación es Urbanismo Sostenible; la muestra está conformada por 97 personas que residen en la avenida Augusto B. Leguía. El instrumento utilizado para recolectar información(datos) es la encuesta en ambas variables, conformada por 12 ítems cada una. El estudio presenta como variable independiente el Espacio Colectivo el cual tiene una relación con la variable dependiente que es la Imagen Urbana de la avenida Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo. La investigación se enfoca en un problema real.

Palabras claves: Espacio colectivo, imagen urbana, espacio seguro, perfil urbano, sistema vial.

ABSTRACT

Currently, Augusto B. Leguía avenue presents a great problem in its urban image, despite the fact that it is one of the busiest roads in the city of Chiclayo, deficient government efforts and lack of awareness of the population make this problem even more serious. The purpose of this research is to determine if the collective space constitutes an integrating factor in the urban image of Av. Augusto B. Leguía in the city of Chiclayo 2023, the type of research is applied, quantitative approach, research design causal correlational, a non-experimental, cross-sectional investigation. The research line is Sustainable Urbanism; The sample is made up of 97 people who live on Augusto B. Leguía Avenue. The instrument used to collect information (data) is the survey in both variables, made up of 12 items each. The study presents the Collective Space as an independent variable, which is related to the dependent variable, which is the Urban Image of Augusto B. Leguía avenue in the city of Chiclayo. The investigation focuses on a real problem.

Keywords: Collective space, urban image, comfortable space, urban profile.

I. INTRODUCCIÓN

En la actualidad, muchas urbes se han visto en conflicto con el espacio colectivo, como consecuencia del crecimiento acelerado y desordenado de la ciudad, principalmente en la periferia urbana, sin respetar planes de desarrollo urbano o simplemente planes de gobierno, todo ello trae como consecuencia una imagen urbana deplorable y en mal estado. Una preocupación que se debería tener en cuenta hoy en día es mejorar y crear espacios colectivos, espacios que sirva como lugares de encuentro, convivencia, recreación, seguros y de tránsito peatonal, con el fin de desarrollar expresiones y manifestaciones que contribuyan a sentir orgullo e identidad en un determinado territorio. Según (ONU Habitat III 2017), Un espacio colectivo debe brindar al poblador accesibilidad, seguridad, calidad, confortabilidad, inclusive es un espacio que está creada para personas de diferentes capacidades y edades; es un espacio que integra, une y no discrimina, creando confort y buena impresión a la vista. Desafortunadamente en muchos lugares la deficiente gestión de los gobernantes y la falta de conciencia del poblador desestiman los roles que deberían tener dichos espacios, convirtiéndose en poco accesibles, deshabitados e inseguros.

En Latinoamérica, en muchas ciudades se ha visto carencias y desigualdades de espacios colectivos, los pocos que existen presentan deficiente conservación de su infraestructura y malas organizaciones internas. De tal forma, es de suma importancia que los gobiernos y empresas privadas opten en crear estos espacios, de preferencia en las zonas o lugares de las periferias, con el fin de integrar y unir a la ciudad. (Guzmán Ramírez, Gómez Hidalgo, & Muñoz Brito, 2015)

En el Perú, existe carencia de espacios colectivos, predomina es su mayoría espacios públicos (no tiene restricciones). Los elementos de los espacios colectivos existentes se han visto afectados por las malas gestiones gubernamentales y las malas organizaciones vecinales, podemos decir que muchos de ellos se han convertido en espacios inseguros, antihigiénicos y deplorables evitando así el desarrollo. Estos espacios se han convertido en el fiel reflejo de lo que somos. Muchas ciudades en el país presentan

espacios colectivos, pero no cumplen las necesidades en su totalidad, algunos presentan infraestructura en mal estado, otros carecen de equipamiento urbano.

La ciudad de Chiclayo no es distinta a la problemática, existe déficit de espacios colectivos, los escasos que existen se encuentran en mal estado, debido a la escasa implementación de equipamientos urbanos y la falta de identidad y cultura de la población. Un referente al tema de estudio es la avenida Chinchaysuyo, es un paseo que presenta a la acequia Yortuque y el cual se integra a la imagen urbana, pero no cumple cabalmente con las expectativas de sus habitantes, pues en las noches la falta de iluminación hace de este paseo un lugar muy inseguro para transitar.

Una de las zonas que necesita la creación de un espacio colectivo para integrarse a la imagen de la ciudad es la av. Augusto B. Leguía, un lugar muy transitado por ejercer el comercio y transporte como actividades económicas, en donde la falta de implementación de equipamiento urbanos para conectar los dos carriles y la acequia Cois que presenta el distrito de Chiclayo y José Leonardo Ortiz, hace de esta avenida un lugar muy desagradable e insegura. Se pretende crear dinamismo urbano mediante el espacio colectivo.

Por todo lo expuesto, se planteó el siguiente problema: ¿De qué manera el espacio colectivo constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía en la ciudad de Chiclayo, 2023? Conscientes de la importancia del espacio colectivo, y como este puede integrar a la imagen urbana de la av. Augusto B. Leguía, se plantea los siguientes problemas específicos para la investigación: ¿De qué manera el espacio accesible constituye un factor integrador en la imagen urbana en la Av. Augusto B. Leguía?, ¿De qué manera el espacio seguro constituye un factor integrador en la imagen urbana en la Av. Augusto B. Leguía?, ¿De qué manera el espacio de calidad constituye un factor integrador en la imagen urbana en la Av. Augusto B. Leguía?, ¿De qué manera el espacio confortable constituye un factor integrador en la imagen urbana en la Av. Augusto B. Leguía?, ¿De qué manera el espacio natural se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía?, ¿De qué manera el espacio físico se integra al espacio

colectivo de la Av. Augusto B. Leguía?, ¿De qué manera el perfil urbano se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía?, ¿De qué manera el sistema vial se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía?. Asimismo, esta investigación se justifica por la importancia de informar acerca de integrar el espacio colectivo con la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, ayudando así al desarrollo de la ciudad, creando espacios accesibles, seguros, de calidad y confortables. Se justifico teóricamente porque aporta al conocimiento la integración del espacio colectivo, explorando su estado, posteriormente identificamos si su recuperación ayuda en la integración de la imagen urbana. Todo esto permitió a las personas que se involucran en la gestión, priorizar y crear estrategias que ayude a crear un espacio colectivo.

Respecto a la justificación practica se investigó y analizo la problemática actual de espacio colectivo, tomando como prioridad sus características y las estrategias, al igual que el rol que desempeña el usuario en dicho espacio. Esta investigación contiene información para la creación de un espacio colectivo con el fin de integrar a la imagen urbana.

Metodológicamente se justificó porque aporta criterios y estrategias que nos ayuda a crear y mantener el espacio colectivo, estos se integran con la imagen urbana de la ciudad, haciendo de ellos fácil acceso, seguros y muy confortables. Esta investigación será de utilidad para investigaciones similares.

Socialmente es importante porque ayuda a mejorar el bienestar del poblador, creando espacios seguros, ordenados, limpios y confortables. La integración del espacio colectivo tiene como prioridad dar confort y calidad de vida en los pobladores, evitando restricción alguna.

En tal sentido se planteó objetivos, como general; Determinar si el espacio colectivo constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía en la ciudad de Chiclayo; asimismo se plantea los siguientes objetivos específicos: Objetivo 1; Describir si el espacio accesible constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía. Objetivo2; Describir si el espacio seguro constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.

Objetivo 3; Describir si el espacio de la calidad constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía. Objetivo 4; Describir si el espacio confortable constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía. Objetivo 5; Describir si el espacio natural se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía. Objetivo 6; Describir si el espacio físico se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía. Objetivo 7; Describir si el perfil urbano se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía. Objetivo 8; Describir si el sistema vial se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía

Además, se planteó la siguiente hipótesis general con el fin de dar posibles soluciones a nuestra problemática; El espacio colectivo si constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía en la ciudad de Chiclayo, 2023. Así También se planteo hipótesis específicas tales como: hipótesis 1; El espacio accesible si constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía. Hipótesis 2; El espacio seguro si constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía. Hipótesis 3; El espacio de calidad si constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía. Hipótesis 4; El espacio confortable si constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía. Hipótesis 5; El espacio natural si se integran al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía. Hipótesis 6; El espacio físico si se integran al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía. Hipótesis 7; El perfil urbano si se integran al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía. Hipótesis 8; El sistema vial si se integran al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía.

II. MARCO TEÓRICO

Como antecedentes a estudiar, se analizó referentes nacionales que nos ayudaron a enriquecer nuestro estudio, como primer antecedente acudimos a; López (2020). Estrategias urbano-arquitectónicas para recuperar la imagen urbana de la calle San Pedro en la ciudad de Chepén, 2019, tesis de maestría de la Universidad Cesar Vallejo, cuyo objetivo es describir las estrategias urbano y arquitectónicas para rescatar su imagen urbana en los espacios colectivos y de la calle san pedro, Chepén. este estudio presenta un tipo de investigación aplicada con enfoque cualitativo, metodología no experimental, explicativo - correlacional causal. Presenta una muestra de 380 pobladores que radican en la calle mencionada. El instrumento usado es fichas de observación. Los resultados que se obtuvieron permitirán implementar las políticas de una planificación arquitectónica – urbana, estos contribuirán cambiar la imagen urbana de espacios colectivo y público en la calle San Pedro, mejorando la calidad de vida de los pobladores del objeto de estudio, así como recuperar una de las calles más importantes de Chepén (calle San Pedro). Se concluye que la naturaleza, la conservación de vías, la implementación de equipamiento urbano, la integración ciudadana son elementos que ayudan a mejorar y conservar el contexto, y por ende la imagen urbana.

Apolinario (2021). Análisis de la imagen urbana como medio para lograr la regeneración urbana en el límite de la Molina y Ate. Universidad Cesar Vallejo, tesis de maestría. Tiene como objetivo determinar los espacios que lo integran la imagen urbana de la ciudad como medio para la lograr regenerar los distritos mencionados. El tipo de investigación es aplicada con un enfoque cuantitativo, metodología no experimental, diseño de investigación es explicativo (correlacional causal). El instrumento usado es la ficha de observación y entrevista. Se obtuvo que los distritos estudiados son analizados sus estructuras y elementos de la imagen urbana por personas especializadas(profesionales) a través de múltiples aplicaciones. Para su mejor perfil, se analizó la zonificación y uso de suelos en edificaciones y espacios públicos. Se concluye que Ate y la Molina tiene la necesidad de crecer verticalmente en sus edificaciones, renovando los

espacios existentes con el objetivo de densificar y dar respuestas a los problemas que se suscitan. Esto traerá como resultados mejorar la calidad de vida de todos los pobladores.

Con el objetivo de seguir enriqueciendo la investigación, se estudiaron antecedentes previos, como primer antecedente internacional acudimos a Acosta (2018). Una aproximación al espacio colectivo. Universidad de la República de Uruguay, con una tesis de maestría. Su objetivo es recuperar el espacio simbólico y tradicional, priorizando a los peatones, como el elemento más importante en el estudio de la Av. 18 de julio, Montevideo. Esta investigación presenta un tipo de investigación aplicada con un enfoque cuantitativo, metodología no experimental, el diseño que presenta la investigación es explicativo correlacional causal. El instrumento usado es la ficha de observación, encuesta y cartografía. El proyecto obtuvo resultados al transformar la avenida 18 de julio en un elemento de tránsito ordenado, dando prioridad al transporte no motorizado como el uso de bicicletas, transporte peatonal y público, con el fin de evitar tráfico y desorden vehicular se prohibió el tránsito particular y taxis. Per mejorar la imagen urbana se ensancho las veredas y se colocaron macetas y mobiliario urbano, también se modularon, ordenaron y diseñaron puestos de venta, kioscos y paraderos de ómnibus creando así una calidad visual de la ciudad. Se concluye que cuando se involucran las autoridades, organizaciones vecinales, la mano calificada(profesionales) hacen el cambio en una ciudad, el tener espacios colectivos ayuda en el embellecimiento de la imagen urbana de la ciudad.

Arce (2020). Inserciones Urbanas, escenarios del espacio colectivo en el barrio Güemes, Córdoba. Universidad Nacional del Litoral – Argentina, tesis de maestría. Su objetivo es contribuir a la discusión, crítica y revisión del conocimiento teórico – práctico de un espacio colectivo vinculados a la inserción de la imagen urbana. Estos espacios tienen que estar entrelazados y vinculados con la ciudad. Esta investigación presenta un tipo de investigación aplicada con enfoque cualitativo, metodología experimental (carácter exploratorio) y usa instrumentos de apoyo a la recopilación de textos e imágenes, fotos y cartografías. Los resultados que se obtuvieron a través del estudio es que el barrio Güemes, con el apoyo de las autoridades

y ciudadanos debería optar por crear y dar mantenimiento a los espacios colectivos, puesto que mejoran la calidad de vida e imagen urbana de la ciudad formando inclusividad, sostenibilidad y desarrollo. Se concluye que en el estudio se ha valorado la inserción urbana en el barrio de Güemes respondiendo a las demandas de la sociedad y estimulando a la creación del espacio colectivo para así crear espacios de tránsito, seguridad y confortabilidad.

Erazo (2017). Cuyo artículo llamado: Espacios públicos y posconflicto, lecciones para Colombia. Universidad Militar Nueva Granada (UMNG). El propósito de su investigación fue analizar el rol importante que cumple los espacios colectivos (espacio natural) en las ciudades con posconflicto dentro del país de Colombia. Presenta una metodología cualitativa – descriptiva. Se obtuvo como resultado una ciudad articulada de espacios naturales, físicos, viales creándose así un espacio colectivo integrado a la ciudad. Se concluye que el espacio colectivo contribuye a mejorar la calidad de vida y seguridad del poblador.

Valenzuela, L., Justiniano, C., Araos, C., & Katz, C. (2014) Sustentabilidad de espacios colectivos en barrios vulnerables. Libro de investigación. Los autores en este libro buscan reducir las consecuencias negativas que se producen en los hogares más alejados de la ciudad, se dice que los espacios colectivos no han cubierto totalmente las necesidades que se busca solucionar, esto se debe principalmente al poco interés de los gobiernos por darle mantenimiento y por la falta de organizaciones vecinales. Para ello en su propuesta se plantea generar tres dimensiones que ayuden a la organización vecinal, incentivando al proceso de involucramiento de una comunidad, persiguiendo criterios sostenibilidad del medio ambiente y mantenimiento del espacio público. A todo ello el gobierno local sería el articulador de la gestión de espacios. Tanto los residentes de una comunidad y el gobierno local serían los socios indicados para el buen funcionamiento de un espacio colectivo.

Las bases teóricas que sustenta nuestra investigación, acudimos en primer lugar a; Jacobs (2011), con su teoría de flexibilidad diversifica el uso de espacios combinados, tales como los espacios públicos y colectivos con

actividades que ejercen los pobladores, con el objetivo de brindar comodidad, seguridad y bienestar.

Gehl (2014) asegura que un espacio colectivo tiene que presentar diversidad de roles y actividades para que sea exitosa en distintos momentos (horas del día). También sostiene que el espacio no es discriminatorio puesto que puede ser usado por todo tipo de personas, sexos y edades diferentes.

Asimismo, la teoría del urbanismo táctico, tiene como objetivo buscar la participación del poblador en el diseño del espacio, ya sea público o colectivo. En esta circunstancia es importante en el diseño urbano. el habitante debería apoderarse del espacio colectivo y sentirse identificado con el mismo (Hábitat & Fundación Avina, 2018)

Berroeta & Vidal (2012). La teoría de espacio público – colectivo. Sostiene como el poblador se identifica con su ciudad que habita, puesto que estos espacios generan libertad, democracia, seguridad y bienestar. Sus factores que lo integran son de gran importancia para la modernización y crecimiento de una ciudad.

Finalmente, la teoría de la caminata, precisa que caminar es un modo de vivir sanos, promoviendo al bienestar y salud del poblador, sin embargo, en el mundo actual las ciudades carecen de espacios con una adecuada infraestructura. El tener una óptima infraestructura (pistas, veredas, bermas, etc.) ayudará al transeúnte a aumentar la caminata. (HerrmannLunecke et al., 2020)

Bonomo & Feuerhake (2017), en su libro: Entre público y privado, el espacio colectivo en la vivienda moderna de Chile. Este artículo habla de la exploración y consolidación del espacio colectivo en la ciudad de Chile en los años 60, priorizaba al uso común de un conjunto de vivienda, el cual dio resultados positivos modernizando a la ciudad producto de la disciplina de sus habitantes. Se define al espacio colectivo como el área territorial que puede ser de propiedad privada(vivienda) y propiedad pública(calle); las viviendas deberían estar agrupadas y presentar un espacio en común en un determinado sector. En Chile el espacio colectivo ha tenido un rol relevante desde tiempos pasados, era un protagonista en el desarrollo de la metrópolis.

En aquella época se formaban unidades vecinales que compartían espacios comunes el cual era muy extensa, tales como la Unidad Vecinal Portales.

Garriz & Schroeder (2014), es de gran importancia determinar el equipamiento y diseño del espacio, ya sea público o colectivo, ayudando a mejorar las necesidades de los pobladores de carácter social. Ayudando a mejorar las condiciones de vida no solo de los pobladores que residen en el espacio público, sino también aquellas personas que visitan o caminan por dicho espacio. Afirma que espacio público – colectivo es un lugar flexible que se puedan desarrollar múltiples actividades que ayuden a enriquecer una ciudad (imagen urbana).

Por otro lado, Álvarez & Molina (2017). Menciona que el espacio colectivo – público debe ser seguro y de calidad, el cual debe y tiene como objetivo integrar y relacionar a la sociedad, así como ofrecer visuales de calidad, accesibilidad peatonal y vehicular en relación a su infraestructura

Duran (2021), en su libro Espacio colectivo y vivienda; hace un comparativo entre espacio colectivo y vivienda (edificio residencial de viviendas colectivas), donde la vivienda representa lo privado y la calle lo público; según ello el espacio colectivo posee una mayor amplitud que va desde la calle (lo más público) hasta el interior de cada vivienda (lo más privado). La definición de espacio colectivo es aquel espacio que se vincula con la ciudad. Se caracterizan por que son espacios de encuentro, de juego, constante comunicación de vecinos, y tienen un control en su organización interna.

Guanilo (2016) Los espacios colectivos, también llamados intermedios es la unión entre lo privado(vivienda) con lo público (calle), donde fortalece la relación vecinal. La ciudad necesita de estos espacios para la vida comunitaria, gracias a estos podemos obtener espacios seguros, sociales y confortables.

Para Duran (2021), los espacios colectivos e intermedios, en relación con los espacios privados de una vivienda y espacios públicos de las calles, dan lugar al intercambio y relación de vecinos. Los espacios intermedios serán elementos indispensables para incentivar y fomentar la identidad del poblador, así como la socialización y civismo de un pueblo.

Fontes & Fabião (2016) Más allá de lo privado y lo público: intervenciones temporales y creación de espacios colectivos en Río de Janeiro. Libro de investigación. El artículo menciona a los espacios públicos desde una perspectiva de uso colectivo, en donde el espacio colectivo es el espacio público contemporáneo, pero con restricciones a los transeúntes. La intervención temporal (disolución de dominios) reduce los límites entre lo público y privado, estos son de suma importancia para transformar ciudades, puesto que crea espacios colectivos para la población. La intervención constante de las autoridades a estos espacios hace de una ciudad un lugar muy agradable para vivir, convirtiéndolo en lugares confortables y seguros. Según Bomba & Costa (2016), en su libro Apropiações, delimitações, negociações en los espacios colectivos. La investigación habla sobre los cambios que se han desarrollado en lo largo de su historia en los espacios colectivos dentro de un conjunto residencial como respuesta a la fragmentación espacial y segregación social de la ciudad. Se dice que estos procesos presentan una acelerada pérdida de organizaciones sociales con el pasar del tiempo y que no son adecuados para el crecimiento urbano. Gutiérrez (2017), en su tesis El papel del espacio colectivo dentro de los procesos de regeneración urbana, reflexiona sobre la confusión que se genera entre espacio público y espacio colectivo, es por ello que precisa que los espacios colectivos son aquellos espacios privados para el público que tienen como objetivo crear seguridad y bienestar al habitante. También menciona el papel que aporta un espacio colectivo dentro de la regeneración urbana, el cual detalla que se debe integrar a los aspectos físicos, económicos y sociales. Carrasco (2019) afirma que el espacio colectivo - público está entendida como un plano que ocupa la ciudad, lugar donde los habitantes deberían tener las mismas condiciones de igualdad, de expresarse libremente, no extinguir raza ni sexo y así integrarse a la sociedad (Bencomo, 2021). Desde una interpretación de teorías urbanas, resalta como el espacio urbano se ha visto influenciado por la tecnología y digitalización de nuevos elementos, trayendo con ellas más ventajas que desventajas y que son de mucha importancia para el crecimiento de una ciudad.

Lynch (2013), en su libro *la imagen de la ciudad* señala los elementos como esencia para la estructuración de la imagen urbana, los cuales lo clasifica en cinco elementos: En primer lugar, las sendas que están compuestas por calles, líneas de tránsito, senderos, canales. Estos elementos conectan el espacio urbano. En segundo lugar, los bordes estos elementos rompen la linealidad de los elementos urbanos. En tercer lugar, los barrios son determinados lugares que comparten elementos comunes y son fácil de identificar. Al cual los ciudadanos pueden llegar fácilmente. En cuarto lugar, los nodos son elementos estratégicos dentro de una ciudad y por ultimo los mojones, son elementos exteriores en la cual lo ciudadanos no pueden ingresar.

Loro (2021), en su libro *La calidad de la imagen urbana*. El autor analiza, evalúa y define dos elementos importantes. Lugar, es un sitio determinado que se diferencia de otro a simple vista y presenta una construcción. Espacio se relaciona con el tiempo y es funcional. Se dice que la calidad de la imagen urbana tiene que ver con el estado actual de la ciudad, para ello se analiza su infraestructura, conservación y estado de equipamientos, el perfil urbano, etc. El autor define a la imagen urbana como una representación visible de la ciudad, analizando su dimensión social y espacial.

Ramos (2020), menciona que la imagen urbana está compuesta por mobiliario urbano, perfil urbano, estado de pavimentación, sistema vial. El espacio colectivo es un ente integrador de la imagen urbana y la población debería identificarse y sentirse orgulloso de ella.

Espinosa (2013) conceptualiza a la imagen urbana como un conjunto de elementos físicos y naturales que pertenecen a un marco visual de una determinada ciudad. Se analiza los materiales, densidad de la población, servicios básicos, sistema vial, etc. Todos ellos en correlación con los usos y costumbres de los habitantes (fiestas, costumbres, cultura) y actividades económicas que ejercen los pobladores.

En la investigación se consideró enfoques conceptuales de las ocho variables de estudios que ayuden a enriquecer la investigación, como espacio accesible, espacio seguro, espacio de calidad, espacio confortable, espacio natural, espacio físico, perfil urbano y sistema vial.

García (2019). La accesibilidad constituye uno de los principales elementos en la vida de una ciudad(barrio), depende de muchos elementos como los usos, el diseño, las relaciones ciudadanas con el espacio urbano. Es importante que todas las personas tengan el derecho de transitar libremente y permanecer por un tiempo determinado en un lugar de una manera segura y cómoda. El bienestar de los pobladores está ligada a la calidad de los espacios públicos o colectivos urbanos, donde se fomentarán encuentros, relaciones sociales y contacto con la naturaleza. Para evaluar la accesibilidad de un espacio público, es necesario adoptar un sistema que considere los problemas en su conjunto, en lugar de analizar componentes aislados. Actualmente, se busca organizar y gestionar las relaciones en el espacio colectivo para garantizar el adecuado funcionamiento de todas las personas, a través de diversas redes que facilitan el acceso al territorio.

Según, Llanos & Bellorín (2017). La seguridad en la ciudad contemporánea se logra a través de una combinación de vigilancia, protección y defensa. Es probable que los ciudadanos comiencen a valorar el espacio colectivo en relación de la cantidad de medidas de una vigilancia visibles, como cámaras de seguridad, circuitos de televisión, regulación de acceso y avisos de Vigilancia. Si bien estas estrategias pueden generar una sensación de seguridad, una manera de garantizar seguridad en los espacios de la urbe es atraer la mayor cantidad de personas. Cuantas más personas utilicen un espacio público o colectivo, mayor será la posibilidad de ejercer un control en la sociedad.

Rangel (2009.) El bienestar de la población es un tema prioritario. El arquitecto es una pieza indispensable para dar soluciones, se define a la calidad del espacio como una condición buena del espacio físico urbano y las edificaciones percibida por los pobladores. Los espacios colectivos y públicos debe ser eje principal para la modernización de una ciudad a través de una buena infraestructura y por ello, brindar calidad de vida a la población. Martínez (2013), Entiende al confort como un grupo de condiciones muy buenas que coinciden en un espacio colectivo, el cual se debe aprovechar al máximo disfrutar de las actividades en un tiempo determinado. El confort en un espacio colectivo urbano esta conformado por diferentes elementos, tales

como la escala urbana, elementos térmicos y acústicos, paisaje urbano, seguridad, ocupación del espacio colectivo, excelente clima, todos estos elementos deberían estar interconectados para crear espacios confortables. Fadigas (2009) precisa que los espacios naturales y áreas verdes son de suma importancia en los tejidos urbanos, a través de sus niveles de centralidad y morfologías. Los espacios naturales es resultado de los múltiples criterios de ordenamiento territorial. En el paisaje urbano (espacios naturales) ayudan en la regeneración y urbanización de tejidos urbanos. Un aspecto importante son los espacios abiertos creados por elementos naturales, esto ayuda en la conservación de biodiversidad en el territorio. Actualmente los espacios naturales sufren muchos problemas producto de la contaminación ambiental, es por ello que acudimos a Maldonado (2009) asegura que el crecimiento de las áreas urbanas e industriales ha traído muchos problemas ambientales.

Buedo, Silberman & Stickar (2016). En la actualidad existe un vínculo entre el sistema de transporte y el uso de suelo urbano, cuando existen cambios viales (uso de suelos) se incrementa los flujos de transporte vehicular, trayendo como consecuencia en el congestionamiento. Para llevar a cabo este análisis, se deben realizar estudios de tránsito con el objetivo de mejorar la accesibilidad, el flujo vehicular y estacionamiento.

Finalmente siguiendo con la dimensión de sistema vial, acudimos a López (2021) determina que la movilidad urbana en una ciudad se refleja en los desplazamientos que realizan los ciudadanos y en las facilidades que tienen para moverse de un lugar a otro de manera eficiente. Sin embargo, el uso cada vez mayor de automóviles particulares ha generado un aumento en el tráfico urbano, esto contribuye al cambio climático.

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación.

3.1.1. Tipo de investigación: Es de tipo aplicada. Analiza un problema específico con el objetivo de tomar medidas basadas en teorías existentes para obtener nuevos conocimientos. La investigación buscó proponer posibles soluciones a la problemática del espacio colectivo y su integración con la imagen urbana. (Concytec, 2018) El estudio presento un enfoque cuantitativo, puesto que centra el tema de estudio en acciones que beneficiaron la investigación, las analizo y las cuantifico en escala de valores y rangos. (Hernández, Fernández, y Baptista, 2014).

3.1.2. Diseño de investigación: Se planteo un diseño de investigación no experimental, se desarrolló metodológicamente y se basó en hechos donde las variables no se tocaron, simplemente se observaron los fenómenos que se desarrollan, posteriormente son analizadas. Según Sampieri, Fernández, Baptista (2014), es la explicación, análisis y descripción sistemáticos de un grupo de fenómenos, eventos y variables a medida que se desarrollan en su estado natural.

La investigación fue transversal, descriptivo correlacional, puesto que su estudio se da en un tiempo determinado, según (Otzen y Manterola, 2017). el fenómeno se estudia en una situación determinada, con el objetivo de describir las variables. La correlacional causal, analiza el vínculo que se da entre variables en un contexto y tiempo determinado. El estudio midió las variables ya sea independientes como dependientes, tales como Espacio colectivo (Variable Independiente) e Imagen Urbana (Variable Dependiente).

3.2. Variables y operacionalización: Se propuso dos variables, como variable independiente el espacio colectivo y la variable dependiente la imagen urbana. El estudio presenta un enfoque de tipo Cuantitativo.

Espacio colectivo

- **Definición conceptual**

Como variable independiente se tuvo al Espacio Colectivo, según Acosta (2018) El espacio colectivo están orientados a actividades, artísticas, ocio, enseñanza, etc. Este espacio da lugar a las prácticas sociales, manifestaciones culturales, recreación, compras. Asimismo, según (ONU Habitat III 2017). El espacio colectivo, se define como el espacio comunitario que mejora la imagen urbana de una ciudad, el cual se vuelven seguros, de calidad, confortables y no discriminatorios. Estos generan una buena impresión a primera vista. El espacio colectivo es el área territorial que puede ser de propiedad privada(vivienda) y propiedad pública(calle); las viviendas deberían estar agrupadas y presentar un espacio en común en un determinado sector (Bonomo, 2017). Asimismo, el Espacio colectivo es aquel espacio que en su interior cumple funciones, tales como practicas sociales, espacios de recreación, manifestaciones culturales. Estos espacios son estrictamente de uso privado y tiene una organización en su interior. (Acosta, L 2018).

- **Definición Operacional**

Como variable independiente está el Espacio Colectivo, el cual se operacionalizó en cuatro dimensiones: Relación entre espacio accesible, seguros, de calidad y confortable. Las dimensiones planteadas nos ayudaran a determinar si el espacio colectivo es una variable que es determinante en la integración de la imagen urbana de la av. Augusto B. Leguía en la ciudad de Chiclayo, 2023. La variable se medirá con un cuestionario (de escala) tipo Likert, conformado por 12 ítems.

- **Indicadores**

Espacio Colectivo (variable independiente) cuenta con veinte indicadores divididas en cuatro dimensiones. En primer lugar, espacios accesibles conformado por: Múltiples actividades, actividades comunes, actividades sociales, actividades cotidianas y espacio transitable. En segundo lugar, espacio seguro conformado

por: Seguridad, riesgos, infraestructura de calidad, iluminación y normativa. En tercer lugar, espacio de calidad conformado por: Pavimentos, materiales, tecnología, equipamiento y mobiliario urbano. En último lugar, espacio confortable conformado por: Confort, bienestar, comodidad, tranquilidad y estabilidad.

- **Escala de medición:**

La investigación utilizó como medición a la escala de Likert u ordinal. Se uso como instrumentos una encuesta de espacio colectivo, el cual ayudó a medir los indicadores del proyecto.

Imagen urbana

- **Definición conceptual**

Como variable dependiente la Imagen Urbana. Según Lynch (1984). La imagen urbana está compuesta por espacios construidos por el hombre y naturaleza, en su interior predomina la materialidad, sistema constructivo, equipamiento urbano, sistema vial, etc. Según Espinosa (2013) la Imagen Urbana, es la conformación de elementos construidos y naturales que pertenecen a un marco visual de una determinada ciudad. Se analiza los materiales, densidad de la población, servicios básicos, sistema vial, etc. Todos ellos en correlación con los usos y costumbres de los habitantes (fiestas, costumbres, cultura) y actividades económicas que ejercen los pobladores. La Imagen Urbana (variable dependiente), se relacionó con la variable independiente. Dependerá de los cambios que se den en la integración del espacio colectivo.

- **Definición Operacional**

Como variable dependiente está la Imagen Urbana, el cual se operacionalizó en cuatro dimensiones; espacios naturales, espacios físicos, perfil urbano y sistema vial lo que permitirá resolver si el espacio colectivo es una variable que ayuda a la integración de la imagen urbana de la av. Augusto B. Leguía en la ciudad de Chiclayo, 2023. La variable se medirá con un cuestionario (de escala) tipo Likert, conformado por 12 ítems.

- **Indicadores**

Imagen urbana es la variable dependiente, cuenta con veinte indicadores dividida en cuatro dimensiones. En primer lugar, espacios naturales compuesto por; acequia, arborización, conservación de áreas verdes, cuidado de medio ambiente y limpieza de medio natural. Seguido de espacio físico, conformado por: Estado de vías, infraestructura urbana, equipamiento urbano, tipo de iluminación y señalización vial. Posteriormente perfil urbano, conformado por: escala urbana, normativa urbana, relación edificio y vía, cumplimiento de parámetros urbanos y tecnologías urbanas. Por último, sistema vial conformado por: Tipos de vías, condición de pavimento, orden vial, correcta señalización vial, integración vial y peatonal.

- **Escala de medición:**

La investigación utilizó como medición a la escala de Likert u ordinal. Se uso como instrumentos una encuesta de imagen urbana, el cual ayudó a medir los indicadores del proyecto.

3.3. Población, muestra y muestreo

3.3.1 Población: Está conformado por un conjunto de habitantes que residen en un lugar determinado. Esta multitud debe tener cualidades comunes, tales como costumbres, tradiciones, idioma, etc. (López, 2004).

En esta investigación la población estuvo formado por los habitantes que residen en la av. Augusto B. Leguía entre los tramos de la av. José Balta hasta la av. Luis Gonzales. El área de estudio cuenta con 8 cuadras. El total de población estudiado es de 276.

- **Criterios de inclusión:** Se consideró a todos los pobladores de las diferentes edades, sexos que residan en la av. Augusto B. Leguía, en los limites establecido (av. José Balta hasta la av. Luis Gonzales).
- **Criterios de exclusión:** Se excluyó a todas las personas que transitan y visitan la avenida, personas que radican fuera del sector de estudio.

3.3.2 Muestra: La muestra determina a una sección que representa a la población (López, 2004). El estudio se trabaja con una muestra conformados por pobladores que habiten en la av. Augusto B. Leguía que se encuentren entre el tramo desde la av. José Balta hasta la av. Luis Gonzales. Para calcular la muestra, usando la formula se obtuvo 97 personas. *Ver anexo 10*

3.3.3 Muestreo: Se opto por usar un tipo de muestreo probabilístico aleatorio simple, el cual resulta de aplicar un método en donde todas las muestras que estén en las mismas condiciones tengan la misma probabilidad de ser elegidas. (Hernández, Fernández, y Baptista, 2014).

3.3.4 Unidad de análisis: Pobladores que residen dentro de los límites de estudio en la avenida Leguía, también se considerara el espacio colectivo(paseo) que se encuentren dentro del área a investigar.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Se opto por utilizar dos técnicas para obtener mejores resultados, para ello se aplicará una encuesta a la población dentro del área de estudio (espacio colectivo e imagen urbana) y como complemento una ficha de observación a la Imagen urbana. Fue necesario identificar si el espacio colectivo integra la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía. En este tipo de estudios, las encuestas y fichas son ideales para poder recopilar datos que nos permitan encontrar soluciones a todos los problemas que se dan en mencionada avenida.

La encuesta, es una herramienta que se encarga de capturar información con una estructura determinada. Es importante para describir una situación y para contrastar un modelo o hipótesis. (Martín, 2011). En el objeto de estudio la encuesta va dirigido a una muestra de 97 pobladores que radican en la avenida Augusto B. Leguía, tiene como objetivo encontrar soluciones a lo problemática que afecta a la población y el cual consta de 12 preguntas para la encuesta de espacio colectivo y 12 preguntas para la encuesta de imagen urban.

Por otro lado, la ficha de observación es una herramienta que se encarga de recoger preguntas de un tema en específico y es muy importante para

una investigación. Este instrumento se utiliza para poder identificar y analizar el estado de la imagen urbana, tales como el estado de vías, perfil urbano, infraestructura urbana, paisaje urbano, etc. Tiene como objetivo dar soluciones a los problemas urbanos. (Hurtado, 2000).

Estos instrumentos cuantificaron la información con datos confiable que garantizo una excelente investigación y resultados óptimos.

Cuestionario 1, la variable espacio colectivo se estableció mediante el método de jueces (coeficiente V de Aiken), conformado por doce preguntas cerradas, para ello se recogió información de los indicadores de mencionada variable. La validez del instrumento fue revisada y firmada por tres expertos, tales como el Dr, Tarma Carlos Luis Enrique, MsC Ing. Cristhian Renzho Elsayed Rodríguez Mendoza y el Dr Oscar Víctor Martin Vargas Chozo (*ver anexo 11*). La credibilidad del instrumento se obtuvo por procedimiento de solidez interna de alfa de Cronbach (*SPSS IBM V28 2023*) con una prueba piloto de 20 transeúnte. Se obtuvo como resultado un valor de Alfa de Cronbach del 84.2% (0.842), correspondiendo al grado de buena de confiabilidad. (*ver anexo 9*)

Cuestionario 2, la variable imagen urbana se estableció mediante el método de jueces (coeficiente V de Aiken), conformado por doce preguntas cerradas, para ello se recogió información de los indicadores de mencionada variable. La validez del instrumento fue revisada y firmada por tres expertos, tales como el Dr, Tarma Carlos Luis Enrique, MsC Ing. Cristhian Renzho Elsayed Rodríguez Mendoza y el Dr Oscar Víctor Martin Vargas Chozo (*ver anexo 12*). La credibilidad del instrumento se obtuvo por procedimiento de solidez interna de alfa de Cronbach (*SPSS IBM V28 2023*) con una prueba piloto de 20 transeúnte. Se obtuvo como resultado un valor de Alfa de Cronbach del 93.6% (0.936), correspondiendo al grado de excelente de confiabilidad. (*ver anexo 9*)

Ficha de observación: En la variable imagen urbana se utilizo este instrumento como complemento a las encuestas, a través de la observación y toma de fotografías. En esta dimensión, conformado por los indicadores, espacio natural, espacio físico, perfil urbano y sistema vial. Obtuvimos buenos resultados para nuestra investigación. (*ver anexo 6*)

3.5 Procedimiento

Se obtuvo una recolección de datos, el estudio estructuró las siguientes etapas: Primero, se diseñó y desarrolló el instrumento de medición (encuesta y ficha de observación) en función a sus dimensiones, para posteriormente validar a través de juicio de expertos. Segundo, se puso a disposición la encuesta a los residentes de la avenida evitando revelar sus identidades. Cuarto, los datos que se obtuvieron se procesaron en los programas como, Excel 2021 y SPSS IBM V28 2023. Finalmente, se obtuvieron conclusiones producto de los resultados, para luego brindar estrategias y recomendaciones. (Agudelo, Aignerén & Ruiz, 2008)

3.6 Método de análisis de datos

Se obtuvo como base a la estadística descriptiva donde se creará una base de datos en el programa Excel 2021 teniendo en cuenta las dimensiones y variables de la investigación. Se una vez encontrada la matriz dará paso a elaborar tablas de distribución de frecuencias y porcentajes. La prueba estadística usada es de correlación – Spearman. La estadística inferencial obtendrá pruebas que corresponden al análisis y se usarán programas estadísticos, como SPSS IBM V28 2023. (Agudelo, Aignerén & Ruiz, 2008)

3.7 Aspectos éticos

Durante el proceso de la investigación, se consideró los aspectos éticos que parten del cumplimiento de la normativa establecida en el Código de Ética de la Universidad César Vallejo. El objetivo de estos aspectos éticos es garantizar la confiabilidad en la recolección de datos y asegurar la obtención de información verídica. Asimismo, se ha utilizado el formato APA en su 7ma edición para citar las fuentes utilizadas en la investigación, lo cual permite dar crédito a los autores y evitar el plagio.

IV. RESULTADOS

Se mostraron los datos combinados de la variable espacio colectivo e imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía en la ciudad de Chiclayo; con el objetivo general: Determinar si el espacio colectivo constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía en la ciudad de Chiclayo.

Tabla 1

Prueba de normalidad de los puntajes de las variables espacio colectivo e imagen urbana, respectivamente con sus dimensiones en la Av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo.

Variables y sus dimensiones	Kolmogorov-Smirnov ^a		
	Estadístico	gl	Sig.
Espacio colectivo	0.146	97	0.000
Espacio accesible	0.256	97	0.000
Espacio seguro	0.153	97	0.000
Espacio de calidad	0.227	97	0.000
Espacio confortable	0.193	97	0.000
Imagen urbana	0.177	97	0.000
Espacios naturales	0.185	97	0.000
Espacios físicos	0.191	97	0.000
Perfil urbano	0.238	97	0.000
Sistema vial	0.146	97	0.000

Fuente: Prueba de normalidad IBM SPSS Statistics 29.0.1.0

Según los resultados que se logró obtener en la tabla 1 se analizó los resultados de la prueba de normalidad - kolmogorov-smirnov, se observó que los puntajes de las variables espacio colectivo con sus dimensiones espacio accesible, espacio seguro, espacio de calidad, espacio confortable y la variable imagen urbana con sus dimensiones espacios naturales, espacios físicos, perfil urbano y sistema vial no siguen una distribución normal. Es por ello que, para la contratación de hipótesis se empleará la prueba rho-spearman al 5%. ($p < 0.05$)

Tabla 2:

Relación del espacio colectivo con la imagen urbana en la Av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.

Espacio colectivo	Imagen urbana							
	Bajo		Medio		Alto		Total	
	n	%	n	%	n	%	n	%
Bajo	2	2.1	0	0	0	0	2	2.1
Medio	3	3.1	39	40.2	0	0	42	43.3
Alto	0	0.0	2	2.1	51	52.5	53	54.6
Total	5	5.2	41	42.3	51	52.5	97	100.0

Correlación Rho de Spearman	
Coeficiente - correlación	Sig. (bilateral)
.994**	0.000

En la tabla 2, se evidencio que predomina el nivel alto en la variable espacio colectivo con el 54.6%, seguido del nivel medio con el 43.3% y en menor porcentaje el nivel bajo con el 2.1%; y en la variable imagen urbana predomina el nivel alto con el 52.5%, seguido del nivel medio con el 42.3% y con menor porcentaje el nivel bajo con el 5.2%.

Asimismo, se determinó que la relación entre las variables espacio colectivo e imagen urbana es de rho= 0.994, esto indica que entre ambas variables existe relación directamente significativa con un p=0.000 (p<0.05). Es decir que, el aumento de espacio colectivo aumenta la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.

Tabla 3:

Relación del espacio accesible con la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.

Espacio accesible	Imagen urbana							
	Bajo		Medio		Alto		Total	
	n	%	n	%	n	%	n	%
Medio	5	5.2	15	15.4	0	0	20	20.6
Alto	0	0	26	26.8	51	52.6	77	79.4
Total	5	5.2	41	42.2	51	52.6	97	100.0

Correlación Rho de Spearman	
Coefficiente - correlación	Sig. (bilateral)
.818**	0.000

En la tabla 3, se evidencio que predomina el nivel alto en la dimensión espacio accesible con el 79.4% y en menor porcentaje el nivel medio con el 20.6%; y en la variable imagen urbana predomina el nivel alto con el 52.6%, seguido del nivel medio con el 42.2% y con menor porcentaje el nivel bajo con el 5.2%.

Asimismo, se determinó que la relación entre la dimensión espacio accesible y la variable imagen urbana es de rho= 0.818, esto indica que entre la dimensión y la variable existe relación directamente significativa con un p=0.000 (p<0.05). Es decir que, el aumento de espacio accesible aumenta la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.

Tabla 4:

Relación del espacio seguro con la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.

Espacio seguro	Imagen urbana							
	Bajo		Medio		Alto		Total	
	n	%	n	%	n	%	n	%
Bajo	5	5.2	28	28.8	16	16.5	49	50.5
Medio	0	0.0	13	13.4	35	36.1	48	49.5
Total	5	5.2	41	42.2	51	52.6	97	100.0

Correlación Rho de Spearman	
Coeficiente - correlación	Sig. (bilateral)
.788**	0.000

En la tabla 4, se evidencio que predomina el nivel bajo en la dimensión espacio seguro con el 50.5% y en menor porcentaje el nivel medio con el 49.5%; y en la variable imagen urbana predomina el nivel alto con el 52.6%, seguido del nivel medio con el 42.2% y con menor porcentaje el nivel bajo con el 5.2%.

Asimismo, se determinó que la relación entre la dimensión espacio accesible y la variable imagen urbana es de rho= 0.788, esto indica que entre la dimensión y la variable existe relación directamente significativa con un p=0.000 (p<0.05). Es decir que, el aumento de espacio seguro aumenta la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.

Tabla 5:

Relación del espacio de calidad con la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía en la ciudad de Chiclayo, 2023.

Espacio de calidad	Imagen urbana							
	Bajo		Medio		Alto		Total	
	n	%	n	%	n	%	n	%
Medio	5	5.2	11	11.3	0	0	16	16.5
Alto	0	0.0%	30	30.9	51	52.6	81	83.5
Total	5	5.2	41	42.2	51	52.6	97	100.0

Correlación Rho de Spearman	
Coeficiente – correlación	Sig. (bilateral)
.725**	0.000

En la tabla 5, se evidencio que predomina el nivel alto en la dimensión espacio de calidad con el 83.5% y en menor porcentaje el nivel medio con el 16.5%; y en la variable imagen urbana predomina el nivel alto con el 52.6%, seguido del nivel medio con el 42.2% y con menor porcentaje el nivel bajo con el 5.2%.

Asimismo, se determinó que la relación entre la dimensión espacio de calidad y la variable imagen urbana es de $\rho = 0.725$, esto indica que entre la dimensión y la variable existe relación directamente significativa con un $p = 0.000$ ($p < 0.05$). Es decir que, el aumento de espacio de calidad aumenta la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.

Tabla 6:

Relación del espacio confortable con la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.

Espacio confortable	Imagen urbana							
	Bajo		Medio		Alto		Total	
	n	%	n	%	n	%	n	%
Bajo	5	5.2	15	15.4	0	0	20	20.6
Medio	0	0	24	24.7	9	9.3	33	34.0
Alto	0	0	2	2.1	42	42.3	44	45.4
Total	5	5.2	41	42.2	51	52.6	97	100.0

Correlación Rho de Spearman	
Coeficiente - correlación	Sig. (bilateral)
.893**	0.000

En la tabla 6, se evidencio que predomina el nivel alto en la dimensión espacio confortable con el 45.4%, seguido del nivel medio con el 34% y en menor porcentaje el nivel bajo con el 20.6%; y en la variable imagen urbana predomina el nivel alto con el 52.6%, seguido del nivel medio con el 42.2% y con menor porcentaje el nivel bajo con el 5.2%.

Asimismo, se determinó que la relación entre la dimensión espacio confortable y la variable imagen urbana es de rho= 0.893, esto indica que entre la dimensión y la variable existe relación directamente significativa con un p=0.000 (p<0.05). Es decir que, el aumento de espacio confortable aumenta la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.

Tabla 7:

Relación de espacio natural con espacio colectivo en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.

Espacio colectivo	Espacio natural					
	Medio		Alto		Total	
	n	%	n	%	n	%
Bajo	2	2.1	0	0	2	2.1
Medio	35	36.1	7	7.2	42	43.3
Alto	1	1	52	53.6	53	54.6
Total	38	39.2	59	60.8	97	100.0

Correlación Rho de Spearman	
Coeficiente - correlación	Sig. (bilateral)
.838**	0.000

En la tabla 7, se evidencio que predomina el nivel alto en la variable espacio colectivo con el 54.6%, seguido del nivel medio con el 43.3% y en menor porcentaje el nivel bajo con el 2.1%; y en la dimensión espacio natural predomina el nivel alto con el 60.8% y con menor porcentaje el nivel medio con el 39.2%.

Asimismo, se determinó que la relación entre la variable espacio colectivo y la dimensión espacio natural es de rho= 0.838, esto indica que entre la variable y la dimensión existe relación directamente significativa con un $p=0.000$ ($p<0.05$). Es decir que, el aumento de espacio natural aumenta el espacio colectivo en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.

Tabla N°8:

Relación de espacios físicos con espacio colectivo en la Av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.

Espacio colectivo	Espacios físicos							
	Bajo		Medio		Alto		Total	
	n	%	n	%	n	%	n	%
Bajo	2	2.1	0	0	0	0	2	2.1
Medio	8	8.2	33	34	1	1.1	42	43.3
Alto	0	0	2	2.1	50	51.5	53	54.6
Total	10	10.3	35	36.1	51	52.6	97	100.0

Correlación Rho de Spearman	
Coefficiente - correlación	Sig. (bilateral)
.898**	0.000

En la tabla 8, se evidencio que predomina el nivel alto en la variable espacio colectivo con el 54.6%, seguido del nivel medio con el 43.3% y en menor porcentaje el nivel bajo con el 2.1%; y en la dimensión espacio físico predomina el nivel alto con el 52.6%, seguido del nivel medio con el 36.1% y con menor porcentaje el nivel bajo con el 10.3%.

Asimismo, se determinó que la relación entre la variable espacio colectivo y la dimensión espacio físico es de $\rho = 0.898$, esto indica que entre la variable y la dimensión existe relación directamente significativa con un $p = 0.000$ ($p < 0.05$). Es decir que, el aumento de espacio físico aumenta el espacio colectivo en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.

Tabla 9:

Relación de perfil urbano con espacio colectivo en la Av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.

Espacio colectivo	Perfil urbano							
	Bajo		Medio		Alto		Total	
	n	%	n	%	n	%	n	%
Bajo	1	1.1	1	1.1	0	0	2	2.1
Medio	21	21.6	20	20.6	1	1.1	42	43.3
Alto	0	0	30	30.9	23	23.6	53	54.6
Total	22	22.7	51	52.6	24	24.7	97	100.0

Correlación Rho de Spearman	
Coeficiente - correlación	Sig. (bilateral)
.850**	0.000

En la tabla 9, se evidencio que predomina el nivel alto en la variable espacio colectivo con el 54.6%, seguido del nivel medio con el 43.3% y en menor porcentaje el nivel bajo con el 2.1%; y en la dimensión perfil urbano predomina el nivel medio con el 52.6%, seguido del nivel alto con el 24.7% y con menor porcentaje el nivel bajo con el 22.7%.

Asimismo, se determinó que la relación entre la variable espacio colectivo y la dimensión espacio físico es de $\rho = 0.850$, esto indica que entre la variable y la dimensión existe relación directamente significativa con un $p = 0.000$ ($p < 0.05$). Es decir que, el aumento de perfil urbano aumenta el espacio colectivo en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.

Tabla N°10:

Relación de sistema vial con espacio colectivo en la Av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.

Espacio colectivo	Sistema vial							
	Bajo		Medio		Alto		Total	
	n	%	n	%	N	%	n	%
Bajo	2	2.1	0	0	0	0	2	2.1
Medio	27	27.8	15	15.5	0	0	42	43.3
Alto	3	3.1	26	26.8	24	24.7	53	54.6
Total	32	33.0	41	42.3	24	24.7	97	100.0

Correlación Rho de Spearman	
Coeficiente - correlación	Sig. (bilateral)
.901**	0.000

En la tabla 10, se evidencio que predomina el nivel alto en la variable espacio colectivo con el 54.6%, seguido del nivel medio con el 43.3% y en menor porcentaje el nivel bajo con el 2.1%; y en el sistema vial predomina el nivel medio con el 42.3%, seguido del nivel bajo con el 33.0% y con menor porcentaje el nivel alto con el 24.7%.

Asimismo, se determinó que la relación entre la variable espacio colectivo y la dimensión sistema vial es de $\rho = 0.901$, esto indica que entre la variable y la dimensión existe relación directamente significativa con un $p = 0.000$ ($p < 0.05$). Es decir que, el aumento de sistema vial aumenta el espacio colectivo en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.

V. DISCUSIÓN

El objetivo general: “Determinar si el espacio colectivo constituye un factor integrador en la imagen urbana de la av. Augusto B. Leguía en la ciudad de Chiclayo, 2023.” Se demostró mediante un análisis estadístico por tablas correlacionales bivariadas que existe relación entre las variables espacio colectivo e imagen urbana con un valor de 0.994, y con un valor $p=0.000$ ($p<0.05$) de significancia lo que muestra que la relación directamente significativa. Estos resultados confirman que entre las dimensiones espacio accesible, espacio seguro, espacio de calidad y espacio confortable guardan relación directa con la imagen urbana de la av. Augusto B. Leguía en la ciudad de Chiclayo, 2023, acertando con lo que dice (Berroeta & Vidal 2012). La teoría de espacio público – colectivo. Sostiene como el poblador se identifica con su ciudad que habita, puesto que estos espacios generan libertad, democracia, seguridad y bienestar. Sus factores que lo integran son de gran importancia para la modernización y crecimiento de una ciudad. De igual manera vemos como las dimensiones espacio natural, espacio físico, perfil urbano y sistema vial guarda relación directa con la variable espacio colectivo. La relación que se genera entre variables concuerda con (Álvarez & Molina, 2017), en donde menciona como el espacio colectivo y público debe ser seguro y de calidad, el cual debe y tiene como objetivo integrar y relacionar a la sociedad, así como ofrecer visuales de calidad, accesibilidad peatonal y vehicular en relación a su infraestructura, al igual que (Espinosa, 2013) conceptualiza a la imagen urbana como un conjunto de elementos físicos y naturales que pertenecen a un marco visual de una determinada ciudad. que ejercen los pobladores.

Los objetivos específicos de la investigación, el primero Describir si el espacio accesible constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía, 2023. Se encontró a través de un análisis estadístico un valor de 0.818, el cual se obtuvo una relación alta entre la dimensión espacio accesible y la variable imagen urbana, concordando con (García, 2019). La accesibilidad constituye uno de los principales elementos en la vida de una ciudad(barrio), es importante que todas las personas tengan el derecho de transitar libremente y permanecer por un tiempo determinado en un lugar de

una manera segura y cómoda. El bienestar de los pobladores está ligada a la calidad de los espacios públicos o colectivos urbanos, donde se fomentarán encuentros, relaciones sociales y contacto con la naturaleza, todo lo mencionado ayuda a mejorar la imagen urbana de la avenida Augusto B. Leguía. Así también se puede deducir que la relación se da de forma positiva, lo que ha sido comprobado por un análisis estadístico mediante una relación directamente significativa con un $p=0.000$.

Seguidamente por el objetivo 2, Describir si el espacio seguro constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía, 2023. Se encontró a través de un análisis estadístico un valor de 0.788 esto indica que entre la dimensión y la variable existe relación directamente significativa con un $p=0.000$, el cual se obtuvo una relación alta entre la dimensión espacio seguro y la variable imagen urbana, concordando con (Llanos & Bellorín, 2017). La seguridad en la ciudad contemporánea se logra a través de una combinación de vigilancia, protección y defensa. Es probable que los ciudadanos comiencen a valorar el espacio colectivo en relación de la cantidad de medidas de una vigilancia visibles, como cámaras de seguridad, circuitos de televisión, regulación de acceso y avisos de Vigilancia. Si bien estas estrategias pueden generar una sensación de seguridad, una manera de garantizar seguridad en los espacios de la urbe es atraer la mayor cantidad de personas. El tener un espacio seguro ayudaría a mejorar la imagen de la avenida.

El objetivo 3, Describir si el espacio de la calidad constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía, 2023. Se encontró a través de un análisis estadístico un valor de 0.725 esto indica que entre la dimensión y la variable existe relación directamente significativa con un $p=0.000$, el cual se obtuvo una relación alta entre la dimensión espacio de calidad y la variable imagen urbana, concordando con (Rangel, 2009.) El bienestar de la población es un tema prioritario. El arquitecto es una pieza indispensable para dar soluciones, se define a la calidad del espacio como una condición buena del espacio físico urbano y las edificaciones percibida por los pobladores. Los espacios colectivos y públicos debe ser eje principal para la modernización de una ciudad a través de una buena infraestructura y

por ello, brindar calidad de vida a la población. Los espacios de calidad son indispensables para tener una excelente imagen urbana.

El objetivo 4, Describir si el espacio comfortable constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía. Se encontró a través de un análisis estadístico un valor de 0.893 esto indica que entre la dimensión y la variable existe relación directamente significativa con un $p=0.000$, el cual se obtuvo una relación alta entre la dimensión espacio comfortable y la variable imagen urbana, concordando con (Martínez, 2013), Entiende al confort como un grupo de condiciones muy buenas que coinciden en un espacio colectivo, el cual se debe aprovechar al máximo disfrutar de las actividades en un tiempo determinado. El confort en un espacio colectivo urbano está conformado por diferentes elementos, tales como la escala urbana, elementos térmicos y acústicos, paisaje urbano, seguridad, ocupación del espacio colectivo, excelente clima, todos estos elementos deberían estar interconectados para crear espacios confortables. El espacio comfortable es una dimensión indispensable de la variable espacio colectivo y su relación con la imagen urbana es inminente.

Seguidamente se evalúa los objetivos de las dimensiones de la imagen urbana, como objetivo 5, Describir si el espacio natural se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía, 2023. Se encontró a través de un análisis estadístico un valor de 0.838 esto indica que entre la dimensión y la variable existe relación directamente significativa con un $p=0.000$, el cual se obtuvo una relación alta entre la dimensión espacio natural y la variable espacio colectivo, concordando con (Fadigas, 2009) precisa que los espacios naturales y áreas verdes son de suma importancia en los tejidos urbanos, a través de sus niveles de centralidad y morfologías. Los espacios naturales es resultado de los múltiples criterios de ordenamiento territorial. En el paisaje urbano (espacios naturales) ayudan en la regeneración y urbanización de tejidos urbanos. Un aspecto importante son los espacios abiertos creados por elementos naturales, esto ayuda en la conservación de biodiversidad en el territorio. Actualmente los espacios naturales sufren muchos problemas producto de la contaminación ambiental, es por ello que acudimos a Maldonado (2009) asegura que el crecimiento de las áreas urbanas ha traído

muchos problemas ambientales. El espacio natural, con un buen cuidado ayudaría en el crecimiento del espacio colectivo.

El objetivo 6, Describir si el espacio físico se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía, 2023. Se encontró a través de un análisis estadístico un valor de 0.838 esto indica que entre la dimensión y la variable existe relación directamente significativa con un $p=0.000$, el cual se obtuvo una relación alta entre la dimensión espacio físico y la variable espacio colectivo, así también el objetivo 7, Describir si el perfil urbano se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía, 2023. Se encontró a través de un análisis estadístico un valor de 0.850 esto indica que entre la dimensión y la variable existe relación directamente significativa con un $p=0.000$, el cual se obtuvo una relación alta entre la dimensión perfil urbano y la variable espacio colectivo.

Finalmente, el objetivo 8 Describir si el sistema vial se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía, 2023 Se encontró a través de un análisis estadístico un valor de 0.901 esto indica que entre la dimensión y la variable existe relación directamente significativa con un $p=0.000$, el cual se obtuvo una relación alta entre la dimensión sistema vial y la variable espacio colectivo, concordando con (López 2021) determina que la movilidad urbana en una ciudad se refleja en los desplazamientos que realizan los ciudadanos y en las facilidades que tienen para moverse de un lugar a otro de manera eficiente. Sin embargo, el uso cada vez mayor de automóviles particulares ha generado un aumento en el tráfico urbano. El tener un buen sistema vial, ayudaría a mejorar la transitabilidad vehicular y peatonal, creando mejorar el espacio colectivo de la avenida.

VI. CONCLUSIONES

1. El 79.4% de los encuestados creen que la avenida debe mejorar los accesos para el transporte vehicular y peatonal, puesto que es su interior presenta pésima infraestructura de la vía (deterioro de la pista). También, la falta de mantenimiento de la berma central hace que los transeúntes no sientan comodidad para caminar.
2. El 50.5% de los encuestados determinan que la avenida es un lugar inseguro para vivir, puesto que la falta de seguridad policial, pésima iluminación artificial de postes eléctricos, falta de organizaciones vecinales hacen que aumente la inseguridad.
3. Los espacios de calidad se logran teniendo un buen estado de mobiliario urbano (tachos de basura, bancas, señalización, etc.), buena infraestructura de pistas, veredas. También es uso de tecnologías. El 83.5% creen que la avenida debe mejorar la calidad de su infraestructura.
4. Un espacio confortable genera comodidad, bienestar y tranquilidad en los residentes de la avenida. Todo esto se logra teniendo un espacio colectivo que se integra a la ciudad.
5. El 54.6% de los encuestados determinan que se debe dar mantenimiento y conservación a las áreas verdes existentes (berma central), es indispensable sembrar arboles de manera ordenada (planificada) y están de acuerdo con crear un sistema de recojo y limpieza de desechos
6. El 60.8% Consideran que se debe mejorar y dar mantenimiento al espacio natural (arborización, vegetación, limpieza de residuos), trayendo con ello bienestar en los pobladores.
7. El 52.6% de los encuestados determinan que se debe modernizar la berma central de la avenida para embellecer el perfil urbano y Estás de acuerdo que las construcciones actuales respeten los parámetros urbanos (altura de edificación, retiros, alineaciones) que emite la municipalidad
8. Tan solo el 24.7% de los pobladores concuerda que el sistema vial es bueno. El 33% cree que el sistema vial es pésimo y que se debería mejorar.

VII. RECOMENDACIONES:

- La Municipalidad Provincial de Chiclayo debe comprometerse a desarrollar proyectos, programas y estrategias que busquen cambiar la calidad de vida del poblador y abordar los problemas de contaminación, congestión vehicular y peatonal.
- La Municipalidad Provincial de Chiclayo debe incorporar estrategias en su plan de desarrollo urbano con la finalidad de mejorar el espacio colectivo de la ciudad. Es importante que se priorice la mejora de la av. Augusto B. Leguía, implementando un sistema bien planificado que permitan la conexión con otras áreas públicas. Esto contribuirá a obtener un centro urbano bien articulado. Asimismo, se espera que estas mejoras generen un mayor sentido en la imagen urbana de la avenida.
- La Municipalidad Provincial de Chiclayo en conjunto a la municipalidad distrital de José Leonardo Ortiz, deberían gestionar obras que ayuden a cambiar el estado actual de la vías, dar mayor seguridad al residente a través de un sistema de vigilancia, poner mayor interés en la limpieza pública y mantenimiento de las áreas verde, así como restablecer el mobiliario urbano, para hacer de esta avenida un ejemplo de crecimiento.
- El Gobierno Regional, el Ministerio de Vivienda y otros organismos involucrados en la administración de la ciudad, que implementen políticas públicas con el objetivo de incrementar y mejorar el espacio colectivo como un elemento importante en el desarrollo de la ciudad. Esto permitirá que Chiclayo, y en particular la av. Augusto B. Leguía, se consolide como un importante centro de desarrollo comercial y urbano. Solo de esta manera se podrá promover una ciudad de prestigio.

REFERENCIAS

- Acosta, L. (2018). Una aproximación al espacio colectivo [en línea] Trabajo final de especialización. Universidad de la República (Uruguay). Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo, 2018.
- Agudelo, G., Aignerren, J. M., y Ruiz, J. (2008). Diseños de investigación experimental y no-experimental. *La Sociología en sus Escenarios*, (18), 146. <https://hdl.handle.net/10495/2622>
- Alvarez, N., & Molina, L. (2017). Criterios De Diseño Para El Encuentro Del Edificio Y La Calle: 124. <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/28392>
- Apolinario, E. A. (2021). *Análisis de la imagen urbana como medio para lograr la regeneración urbana en el límite de Ate y La Molina*. [Tesis de Maestría en Arquitectura, Universidad César Vallejo].
- Arce, P. S. (2020). Inserciones Urbanas, escenarios del espacio colectivo en el barrio Güemes, Córdoba. [Tesis de Maestría en Arquitectura – Mención en proyecto Universidad Nacional del Litoral Argentina]. <https://hdl.handle.net/11185/5583>
- Bamba Vicente, J. C., & Costa Sepúlveda, A. (2016). Apropiaciones, delimitaciones, negociaciones en el espacio colectivo. Caracterización multiescalar de la vivienda social en Guayaquil (1940-1970). *Dearq. Revista de Arquitectura*, (19), 20-29.
- Bencomo, C. (2021). Las teorías del diseño urbano en la conceptualización del espacio urbano y sus dos categorías: espacio público y espacio privado. *Ciudad y Sociedad*, (5), 1-23. <https://www.fau.ucv.ve/trienal2011/cd/documentos/cs/CS-5.pdf>
- Berroeta Torres, H., & Vidal Moranta, T. (2012). La noción de espacio público y la configuración de la ciudad: fundamentos para los relatos de pérdida, civilidad y disputa. *Polis (Santiago)*, 11(31), 57–80. <https://doi.org/10.4067/s0718-65682012000100004>
- Bonomo, U., & Feuerhake, S. (2017). Entre público y privado. El espacio colectivo en la vivienda moderna chilena: arquitectura y legislación. *Dearq. Revista de Arquitectura*, (20), 130-137.

- Buedo, P., Silberman, P., & Sticker, A. (2016). Errores humanos autorreferenciados por los peatones del sistema vial de la ciudad de Bahía Blanca, Argentina: estudio descriptivo observacional. *Revista Médica del Uruguay*, 32(1), 36-42.
- Carrasco, J. C. (2019). *La influencia del uso temporal de vacíos urbanos en la calidad del espacio público de la zona monumental de Chiclayo, Perú*. [Tesis de Maestría, Universidad Científica del Sur].
- Concytec. (2018). Reglamento de calificación, clasificación y registro de los investigadores del sistema nacional de ciencia, tecnología e innovación tecnológica - reglamento renacyt. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 1689–1699. <https://bit.ly/2ZaUYcD>
- Duran, Á. M. (2021). *Espacio colectivo y vivienda*. CP67.
- Erazo, A. (2017). Espacios públicos y posconflicto: Lecciones para Colombia. 55 Universidad Nacional de Nueva Granada Colombia.
- Espinosa, E. (2013). La lectura de la imagen urbana.
- Lynch, K., & Revol, E. L. (1998). *La imagen de la ciudad* (Vol. 5). Barcelona: Gustavo Gili.
- Fadigas, L. (2009). La estructura verde en el proceso de planificación urbana. *Ciudades: Revista del Instituto Universitario de Urbanística de la Universidad de Valladolid*, (12), 33-47.
- Fontes, A., & Fabião, A. (2016). Más allá de lo público y lo privado: intervenciones temporales y creación de espacios colectivos en Río de Janeiro. *Revista de Arquitectura*, Vol. 18, no. 2 (jul.-dic. 2016); p. 27-39.
- García, M. C. (2019). El rol "accesible" del espacio público. *Revistarquis*, 8(1), 52-60.
- Garriz, E. J., & Schroeder, R. V. (2014). Dimensiones del espacio público y su importancia en el ámbito urbano. *Revista Guillermo de Ockham*, 12(2), 25. <https://doi.org/10.21500/22563202.59>
- Gehl, J. (2014). *Ciudades para la gente* (ONU HABITAT (ed.)). http://cataleg.upc.edu/search*cat?/o.b59193359&searchscope=1
- George, D., & Mallery, P. (1995). SPSS/PC+ step by step: A simple guide and reference. (No Title).
- Guanilo Amaya, M. A. (2016). Los espacios intermedios como regeneradores puntuales de la ciudad.

- Gutiérrez Juárez, E. (2017). El papel del espacio colectivo dentro de los procesos de regeneración urbana.
- Guzmán-Ramírez, A., Gómez-Hidalgo, JA, & Muñoz-Brito, CD (2019). Estudio sobre la configuración y función del espacio público en zonas de marginación urbana. Caso de estudio “La Joya” en la ciudad de León, Guanajuato, México. *Legado de arquitectura y diseño* , 10 (17), 139-162.
- Maldonado, J. M. (2009). Ciudades y contaminación ambiental. *Revista de ingeniería*, (30), 66-71.
- Hábitat, O., & Fundación Avina. (2018). Intervenciones urbanas hechas por ciudadanos: Estrategias hacia mejores espacios públicos. <https://www.avina.net/wp-content/uploads/2019/08/Manual-deIntervenciones-Urbanas.pdf>
- Herrmann-Lunecke, M. G., Mora, R., & Véjares, P. (2020). Identificación de elementos del paisaje urbano que fomentan la caminata en Santiago. *Revista de Urbanismo*, 43, 4. <https://doi.org/10.5354/0717-5051.2020.55975>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). Definiciones de los enfoques cuantitativo y cualitativo, sus similitudes y diferencias. *Metodología de La Investigación*, 2–23. <https://bit.ly/3hKSrgf>
- Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C. y Baptista-Lucio, P. (2014). Selección de la muestra. En *Metodología de la Investigación* (6ª ed., pp. 170191). México: McGraw-Hill.
- Jacobs, J. (2011). Introducción y primera parte: Usos de las aceras: seguridad. 56 In *Muerte y vida de las grandes ciudades* (pp. 29–82).
- Llanos, D. M., & Bellowín, R. M. (2017) DISEÑO Y GESTIÓN DE ESPACIOS PÚBLICOS SEGUROS EN LA CIUDAD.
- López Araiza Hernández, D. P. (2018). LA INFRAESTRUCTURA VIAL UN SISTEMA CAÓTICO.
- López, E. S. (2020). *Estrategias urbano arquitectónicas para recuperar la imagen urbana de la calle San Pedro en la ciudad de Chepén, 2019*. [Tesis de Maestría en Arquitectura, Universidad César Vallejo].
- López, P. L. (2004). Población muestra y muestreo. *Punto cero*, 9(08), 69-74.
- Loro, A. V. (2014). La calidad de la imagen urbana. Categorías visuales del estado estético de Comas. *Revista Bitácora Urbano Territorial*, 24(2), 31-43.

- Lynch, K. (1984). *La imagen de la ciudad*. Editorial Gustavo Gili. Barcelona. ISBN: 9587010159
- Lynch, K. (2013). *La imagen de la ciudad*.
- Martín, F. A. (2011). *La encuesta: una perspectiva general metodológica* (Vol. 35). CIS.
- Martínez, E. M., Ciriquián, P. M., Moure, M. V., & García, D. M. (2013). Claves para proyectar espacios públicos confortables. Indicador del confort en el espacio público. *Equip. y Serv. Munic*, 165, 66-76.
- Peñuela, M. N. (2017). Desarrollo urbano sustentable: el gran desafío para américa latina y los preparativos para Hábitat III. *Revista Luna Azul (On Line)*, (45), 123-149.
- Ramos, L., Esenarro, D., Rodríguez, C. y Lagos, J. (2020). Recovery of public spaces for the conservation of green areas in Tablada Lurin. *IOP Conference Series: Materials Science and Engineering*, 910(1). <https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-85092611046&doi=10.1088%2f1757-899X%2f910%2f1%2f012020&partnerID=40&md5=2da8cda9daf83944a51c52b230818f3f>
- Rangel, M. A. (2009). Indicadores de calidad de los espacios públicos urbanos para la vida ciudadana en ciudades intermedias. *Indicadores de calidad de los espacios públicos urbanos para la vida ciudadana en ciudades intermedias*, 317-340.
- Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, C. (2014). Tipos de investigación. *Según: Ander-Egg, Hernandez y otros*.
- Valenzuela, L., Justiniano, C., Araos, C., & Katz, C. (2010). Sustentabilidad en espacios colectivos de barrios vulnerables: Lineamientos para una política de espacios públicos, directrices de gestión, diseño y mantenimiento. *Boletín CF+ S*, (42/43), 285-299.
- Villasís-Keever, M. Á., Márquez-González, H., Zurita-Cruz, J. N., Miranda-Novales, G., & Escamilla-Núñez, A. (2018). El protocolo de investigación VII. Validez y confiabilidad de las mediciones. *Revista Alergia México*, 65(4), 414-421.
- Voutilainen, P. & Liukkonen, A. (1995). Senior Monitor: laadun arviointi- mittarin sisällön validiteetin määrittäminen. *Hoitotiede*, 7(1), p. 51–5

ANEXOS

Anexo1 – Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica	Instrumento
Encuesta	Cuestionario 1: Espacio colectivo
	Cuestionario 2: Imagen urbana
Observación	Ficha de observación N° 1

Anexo 2 - Matriz de consistencia de variables

Problema general	Objetivo general	Hipótesis general	Variable
¿De qué manera el espacio colectivo constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía, en la ciudad de Chiclayo?	Determinar si el espacio colectivo constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía en la ciudad de Chiclayo.	El espacio colectivo si constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía en la ciudad de Chiclayo.	. Espacio colectivo . Imagen urbana
Problemas específicos	Objetivos específicos	Hipótesis específicos	Dimensiones
¿De qué manera el espacio accesible constituye un factor integrador en la imagen urbana en la Av. Augusto B. Leguía?	Describir si el espacio accesible constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.	El espacio accesible si constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.	Espacio accesible
¿De qué manera el espacio seguro constituye un factor integrador en la imagen urbana en la Av. Augusto B. Leguía?	Describir si el espacio seguro constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.	El espacio seguro si constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.	Espacio seguro
¿De qué manera el espacio de calidad constituye un factor integrador en la imagen urbana en la Av. Augusto B. Leguía?	Describir si el espacio de la calidad constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.	El espacio de calidad si constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.	Espacio de calidad
¿De qué manera el espacio confortable constituye un factor integrador en la imagen urbana en la Av. Augusto B. Leguía?	Describir si el espacio confortable constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.	El espacio confortable si constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.	Espacio confortable
¿De qué manera el espacio natural se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía?	Describir si el espacio natural se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía	El espacio natural si se integran al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía	Espacio natural
¿De qué manera el espacio físico se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía?	Describir si el espacio físico se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía	El espacio físico si se integran al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía	Espacio físico
¿De qué manera el perfil urbano se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía?	Describir si el perfil urbano se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía	El perfil urbano si se integran al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía	Perfil urbano
¿De qué manera el sistema vial se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía?	Describir si el sistema vial se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía	El sistema vial si se integran al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía	Sistema vial

Anexo 3: Matriz de operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala
ESPACIO COLECTIVO (VI)	<p>Según (ONU Hábitat III 2017). Los espacios colectivos deben ser accesibles, seguros, de calidad, confortable e inclusivos para el uso de personas de diferentes edades y capacidades, generando una buena impresión a primera vista. Asimismo (Acosta, L 2018) Espacio colectivo, están orientados a actividades artísticas, ocio, enseñanza, etc. Estos espacios dan lugar a las prácticas sociales, manifestaciones culturales, recreación, compras.</p>	<p>Relación entre espacios accesibles, seguros, de calidad y confortables que se evaluara mediante un cuestionario de Escala de tipo Liked con 20 items y cuatro opciones de respuesta.</p>	Espacio accesible	Múltiples actividades Actividades comunes Actividades sociales Actividades cotidianas Espacio Transitable Seguridad Riesgos	Escala de Likerd
			Espacio seguro	Infraestructura de calidad Alumbrado de calidad Normativa Pavimentos Materiales Tecnología Equipamiento urbano Mobiliario urbano Confort Bienestar Comodidad Tranquilidad	
IMAGEN URBANA (VD)	<p>Según (Lynch, 1984). Se puede denominar a los diferentes elementos o espacios naturales y/o construidos por el hombre que conjugan un marco visual en los habitantes de la ciudad. Asimismo, según (Ávila, 2005). La imagen urbana tiene que ver con todos aquellos elementos tanto físico espaciales como naturales que constituyen un entorno, los cuales son identificados y estructurados en la mente de cualquier persona. La misma está relacionada directamente con el grupo social y su cultura.</p>	<p>Relación entre espacios naturales, espacios físicos, perfil urbano y sistema vial ligados a la imagen urbana que se evaluara mediante un cuestionario de Escala de tipo Liked con 20 items y cuatro opciones de respuesta.</p>	Espacio natural	Arborización Conservación de áreas verdes Cuidado del medio ambiente Limpieza de medio natural Estado de vías Infraestructura urbana	Escala de Likerd
			Espacio Físico	Equipamiento urbano Buena iluminación Señalización vial Escala urbana Modernización de berma	
			Perfil urbano	Relación edificio y vía Cumplimiento de parámetros urbanos Tecnologías urbanas Tipos de vías	
			Sistema vial (vehicular y peatonal)	Condición de pavimento Orden vial Correcta señalización vial Ruido vehicular	

Anexo 4 – Cuestionario de espacio colectivo

El cuestionario se elaboró como herramienta para el proyecto de investigación de la Maestría en Arquitectura de la Universidad César Vallejo lo que permitirá conocer su opinión sobre el espacio colectivo en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, cuyo trabajo de investigación es titulado: “Espacio colectivo como integrador de la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.”

INSTRUCCIONES: El cuestionario está conformado por 12 ítems y 5 opciones de respuesta, lea cada una de ellas y marque con una equis (X) en la opción que considere según su criterio.

- Si no ocurre, marca la alternativa **TOTALMENTE EN DESACUERDO (1)**
- Si casi no ocurre, marca la alternativa **DESACUERDO (2)**
- Si ocurre pocas veces, marca la alternativa **INDIFERENCIA (3)**
- Si ocurre muchas veces, marca la alternativa **DE ACUERDO (4)**
- Si ocurre continuamente, marca la alternativa **TOTALMENTE DE ACUERDO (5)**

N°	ÍTEMS	TOTALMENTE EN DESACUERDO	DESACUERDO	INDIFERENCIA	DE ACUERDO	TOTALMENTE DE ACUERDO
Dimensión 01: Espacio accesible						
Fácil acceso vehicular	¿Consideras a la av. Augusto B. Leguía como un lugar de fácil acceso vehicular?					
Acceso peatonal	¿Estás de acuerdo con transformar y modernizar la berma central de la av. Augusto B. Leguía, para ser de ella un lugar transitable para el peatón?					
Espacio Transitable	¿Consideras a la av. Augusto B. Leguía como un lugar transitable para los vehículos y peatones?					

Dimensión 02: Espacio seguro						
Seguridad	¿Estás de acuerdo con el control de seguridad que desempeña la policía y serenazgo en la av. Augusto B. Leguía?					
Infraestructura de calidad	¿Consideras a las pistas, veredas y bermas como una infraestructura de calidad en la av. Augusto B. Leguía?					
Alumbrado de calidad	¿Estás de acuerdo con cambiar el alumbrado público para sentirse más seguros por las noches?					
Dimensión 03: Espacio de calidad						
Pavimentos	¿Consideras que la pavimentación de pistas, veredas y bermas se encuentran en pésimo estado?					
Tecnología	¿Consideras que se deben emplear tecnologías (seguridad, materiales, mobiliarios) para crear espacios de calidad en la av. Augusto B. Leguía?					
Mobiliario urbano	¿Estás de acuerdo con cambiar el mobiliario urbano (tachos de basura, bancas, señalización, etc.) en la av. Augusto B. Leguía?					
Dimensión 04: Espacio confortable						
Comodidad	¿La comodidad del poblador se logra teniendo un buen estado de vías y mobiliario urbano?					
Bienestar	¿Consideras que se deben emplear tecnologías (seguridad, materiales, mobiliarios) para generar bienestar en el poblador?					
Tranquilidad	¿Consideras a la avenida Leguía como un lugar tranquilo y seguro para vivir?					

Anexo 5 – Cuestionario de imagen urbana

El cuestionario se elaboró como herramienta para el proyecto de investigación de la Maestría en Arquitectura de la Universidad César Vallejo lo que permitirá conocer su opinión sobre imagen urbana de la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, cuyo trabajo de investigación se titulado: “Espacio colectivo como integrador de la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.”

INSTRUCCIONES: El cuestionario está conformado por 12 ítems y 5 opciones de respuesta, lea cada una de ellas y marque con una equis (X) en la opción que considere según su criterio.

- Si no ocurre, marca la alternativa **TOTALMENTE EN DESACUERDO (1)**
- Si casi no ocurre, marca la alternativa **DESACUERDO (2)**
- Si ocurre pocas veces, marca la alternativa **INDIFERENCIA (3)**
- Si ocurre muchas veces, marca la alternativa **DE ACUERDO (4)**
- Si ocurre continuamente, marca la alternativa **TOTALMENTE DE ACUERDO (5)**

N°	ÍTEMS	TOTALMENTE EN DESACUERDO	DESACUERDO	INDIFERENCIA	DE ACUERDO	TOTALMENTE DE ACUERDO
Dimensión 01: Espacios Naturales						
Arborización	¿Consideras indispensable sembrar arboles de manera ordenada y planificada en el centro de la av. Augusto B. Leguía?					
Conservación de áreas verdes	¿Estás de acuerdo con darle mantenimiento y conservación a las áreas verdes existentes en la av. Augusto B. Leguía?					
Limpieza de residuos solidos	¿Estás de acuerdo con crear un sistema de recojo y limpieza de desechos en la av. Augusto Leguía?					

Dimensión 02: Espacios Físicos						
Infraestructura urbana	¿Consideras que la infraestructura urbana (pistas, veredas, bermas, etc.) de la av. Augusto B. Leguía se encuentra en pésimo estado?					
Buena iluminación	¿Consideras que se debe mejorar la iluminación para dar mayor seguridad al transeúnte y poblador que reside en la av. Augusto B. Leguía?					
Señalización vial	¿Estás de acuerdo que se señalice las vías para tener un orden en el tránsito vehicular y peatonal?					
Dimensión 03: Perfil urbano						
Escala urbana	¿Estás de acuerdo que exista edificios gigantes en la av. Augusto B. Leguía?					
Modernización de Berma	¿Consideras que se debe modernizar la berma central de la avenida para embellecer el perfil urbano?					
Cumplimiento de parámetros urbanos	¿Estás de acuerdo que las construcciones actuales no respeten los parámetros urbanos (altura de edificación, retiros, alineaciones) que emite la municipalidad?					
Dimensión 04: Sistema vial						
Condición de pavimento	¿Estás de acuerdo con el estado actual del pavimento de pistas que presenta la av. Augusto B. Leguía?					
Correcta señalización vial	¿Estás de acuerdo que se debería implementar un sistema de señalización vial en la av. Augusto B. Leguía?					
Congestión vehicular	¿Consideras que la congestión vehicular es producto del mal estado de las vías de la av. Augusto B. Leguía?					

Anexo 6: Ficha de observación de imagen urbana

“Espacio colectivo como integrador de la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.”

FICHA DE OBSERVACIÓN N°01				
		Espacio colectivo como integrador de la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.		
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN ARQUITECTURA		Autor: Jonhkey Villena Herrera		
INTRUMENTO: Ficha de observación		OBJETIVO GENERAL Determinar si el espacio colectivo constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía en la ciudad de Chiclayo, 2023		
IMAGEN URBANA	DIMENSIÓN: ESPACIOS NATURALES	ESCALA		Ubicación 
	ÍTEM	BUENO	MALO	
	El cuidado de árboles en la avenida.		X	
	El mantenimiento y conservación de áreas verdes.		X	
	Sistema de recojo y limpieza.		X	
	DIMENSIÓN: ESPACIOS FÍSICOS			
	ÍTEM			
	La infraestructura urbana actual de pistas, veredas, bermas, etc.		X	
	La iluminación de postes por las noches.		X	
	Estado de equipamiento urbano (tachos de basura, bancas, carteles, etc.).		X	
	DIMENSIÓN: PERFIL URBANO			
	ÍTEM			
	Estado actual de las viviendas.		X	
	Uniformidad de fachadas (retiros, materiales, alturas).		X	
	La conservación de la berma central de la avenida.		X	
DIMENSIÓN: SISTEMA VIAL				
ÍTEM				
Estado actual del pavimento de pistas.		X		
Estado actual de señalización de vías.		X		
Transitabilidad vehicular (poco tráfico).		X		
			Fotografías 	
			Sistema vial 	

Anexo 7: Validez de expertos – Espacio colectivo

ITEMS	N° JUECES	CRITERIOS DE EVALUACION					Vaiken	Descriptivo
		Claridad	Coherencia	Relevancia	Acuerdos			
ESPACIO ACCESIBLE						100.0%	Válido	
P1	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
P2	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
P3	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
ESPACIO SEGURO						100.0%	Válido	
P4	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
P5	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
P6	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
ESPACIO DE CALIDAD						100.0%	Válido	
P7	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
P8	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
P9	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
ESPACIO CONFORTABLE						100.0%	Válido	
P10	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
P11	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
P12	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
ESPACIO COLECTIVO						108	100.0%	Válido

Interpretación:

El instrumento de ESPACIO COLECTIVO se validó a través del método jueces de expertos, utilizando el coeficiente V de Aiken. Estuvo conformado por 12 ítems que en conjunto forman el instrumento. Como resultado se obtuvo un V de Aiken de 1.0, el instrumento es válido si el test de V de Aiken es mayor a 0.8. (Voutilainen, P. & Liukkonen, A. 1995).

Anexo 8: Validez de expertos – Imagen urbana

ITEMS	N° JUECES	CRITERIOS DE EVALUACION					Vaiken	Descriptivo
		Claridad	Coherencia	Relevancia	Acuerdos			
ESPACIO NATURAL							100.0%	Válido
P1	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
P2	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
P3	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
ESPACIO FÍSICO							100.0%	Válido
P4	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
P5	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
P6	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
PERFIL URBANO							100.0%	Válido
P7	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
P8	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
P9	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
SISTEMA VIAL							100.0%	Válido
P10	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
P11	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
P12	3	3	3	3	9	100.0%	Válido	
ESPACIO COLECTIVO						108	100.0%	Válido

Interpretación:

El instrumento de IMAGEN URBANA se validó a través del método jueces de expertos, utilizando el coeficiente V de Aiken. Estuvo conformado por 12 ítems que en conjunto forman el instrumento. Como resultado se obtuvo un V de Aiken de 1.0, el instrumento es válido si el test de V de Aiken es mayor a 0.8. (Voutilainen, P. & Liukkonen, A. 1995).

Anexo 9: Confiabilidad del instrumento

Cuadro 1: fiabilidad del ESPACIO COLECTIVO

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
0.842	12

Fuente: Alfa de Cronbach SPSS IBM V28 2023

Para el cuestionario 01: “Espacio colectivo” que comprende 12 ítems, obtuvo un valor de Alfa de Cronbach de 0.842, correspondiendo al grado de buena.

Cuadro 2: fiabilidad de IMAGEN URBANA

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
0.936	12

Fuente: Alfa de Cronbach SPSS IBM V28 2023

Para el cuestionario 02: “Imagen urbana” que comprende 12 ítems, obtuvo un valor de Alfa de Cronbach de 0.936, correspondiendo al grado de excelente.

George, D. & Mallery, P. (1995) la fiabilidad es de suma importancia en la estadística debido a que determina la precisión de las mediciones

Anexo 10: Calculo de muestra

Para obtener la muestra se uso la formula del muestreo probabilístico aleatorio simple

N: 327 (población)

Z: Nivel de confianza = 95% o 1.96

p: Probabilidad de nivel bajo de espacio colectivo. = 50% o 0.5

q: Probabilidad de nivel no bajo de espacio colectivo = 50% o 0.5

d: Probabilidad de éxito = 8% o 0.08

$$n = \frac{N * Z^2 * p * q}{d^2 * (N - 1) + Z^2 * p * q}$$

$$n = \frac{327 * 1.96^2 * 0.5 * 0.5}{0.08^2 (1917 - 1) + 1.96^2 * 0.5 * 0.5}$$

$$n = \frac{265.070}{2.720}$$

$$n = 97$$

El resultado obtenido, según la aplicación de la formula es de 97 personas

ANEXO 11 - EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS – ENCUESTA PRIMER CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CUESTIONARIO

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento de investigación titulado “Espacio colectivo como integrador de la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.” La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al bienestar de la sociedad. Agradezco su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	LUIS ENRIQUE TARMA CARLOS
Grado profesional:	Maestría () Doctor (x)
Área de formación académica:	Clínica () Social (x) Educativa (x) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Proyectual y docencia en arquitectura
Institución donde labora:	Universidad Antenor Orrego y Universidad Cesar Vallejo
Tiempo de experiencia profesional En el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (x)
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Cuestionario de Espacio Colectivo
Autor:	Jonhkey Villena Herrera
Procedencia:	Chiclayo
Administración:	Universidad César Vallejo
Tiempo de aplicación:	15 días
Ámbito de aplicación:	Av. Augusto B. Leguía

Significación:	El instrumento está compuesto por cuatro dimensiones, como: Espacio accesible, espacio seguro, espacio de calidad y espacio confortable perteneciente a la variable espacio colectivo.
----------------	--

4. Soporte teórico

(describir en función al modelo teórico)

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Espacio Colectivo	Espacio accesible	Lugar acogedor y de libre tránsito
	Espacio seguro	Lugar en donde la persona se encuentra libre de peligro o riesgo.
	Espacio de calidad	Lugar de confort y nos permite desplazarnos con libertad
	Espacio confortable	Lugar que produce bienestar material y descanso

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario Regeneración del espacio público, elaborado por Jonhkey Villena Herrera el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	SI	El ítem se comprende fácilmente.
	NO	El ítem no se comprende fácilmente.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	SI	El ítem tiene relación lógica con la dimensión.
	NO	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	SI	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.
	NO	El ítem no es relevante y no debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de SI o NO su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL CUESTIONARIO “ESPACIO COLECTIVO”

Dimensiones del instrumento:

- Primera dimensión: ESPACIO ACCESIBLE
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el espacio accesible constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Fácil acceso vehicular	¿Consideras a la av. Augusto B. Leguía como un lugar de fácil acceso vehicular?	X		X		X		
Acceso peatonal	¿Estás de acuerdo con transformar y modernizar la berma central de la av. Augusto B. Leguía, para ser de ella un lugar transitable para el peatón?	X		X		X		
Espacio Transitable	¿Consideras a la av. Augusto B. Leguía como un lugar transitable para los vehículos y peatones?	X		X		X		

Dimensiones del instrumento:

- Segunda dimensión: ESPACIO SEGURO

Objetivos de la Dimensión: Describir si el espacio seguro constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Seguridad	¿Estás de acuerdo con el control de seguridad que desempeña la policía y serenazgo en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Infraestructura de calidad	¿Consideras a las pistas, veredas y bermas como una infraestructura de calidad en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Alumbrado de calidad	¿Estás de acuerdo con cambiar el alumbrado público para sentirse más seguros por las noches?	X		X		X		

Dimensiones del instrumento:

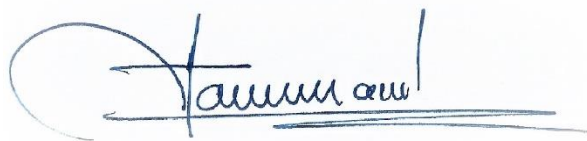
- Segunda dimensión: ESPACIO DE CALIDAD
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el espacio de la calidad constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Pavimentos	¿Consideras que la pavimentación de pistas, veredas y bermas se encuentran en pésimo estado?	X		X		X		
Tecnología	¿Consideras que se deben emplear tecnologías (seguridad, materiales, mobiliarios) para crear espacios de calidad en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Mobiliario urbano	¿Estás de acuerdo con cambiar el mobiliario urbano (tachos de basura, bancas, señalización, etc.) en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		

Dimensiones del instrumento:

- Segunda dimensión: ESPACIO CONFORTABLE
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el espacio confortable constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Comodidad	¿La comodidad del poblador se logra teniendo un buen estado de vías y mobiliario urbano?	X		X		X		
Bienestar	¿Consideras que se deben emplear tecnologías (seguridad, materiales, mobiliarios) para generar bienestar en el poblador?	X		X		X		
Tranquilidad	¿Consideras a la avenida Leguía como un lugar tranquilo y seguro para vivir?	X		X		X		



LUIS ENRIQUE TARMA CARLOS
DNI: 19321480

ANEXO 12 - EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS – ENCUESTA SEGUNDO CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CUESTIONARIO

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento de investigación titulada “Espacio colectivo como integrador de la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.” La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al bienestar de la sociedad. Agradezco su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	LUIS ENRIQUE TARMA CARLOS
Grado profesional:	Maestría () Doctor (x)
Área de formación académica:	Clínica () Social (x) Educativa (x) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Salud y educación
Institución donde labora:	Universidad Antenor Orrego y Universidad Cesar Vallejo
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (x)
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Cuestionario de Espacio Colectivo
Autor:	Jonhkey Villena Herrera
Procedencia:	Chiclayo
Administración:	Universidad César Vallejo
Tiempo de aplicación:	15 días
Ámbito de aplicación:	Av. Augusto B. Leguía

Significación:	El instrumento está compuesto por cuatro dimensiones, como: Espacio naturales, espacios físicos, perfil urbano y sistema vial perteneciente a la variable imagen urbana.
----------------	--

4. Soporte teórico

(describir en función al modelo teórico)

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Imagen urbana	Espacios naturales	Paisaje natural o ambiente natural, a través de la vegetación embellecen a la ciudad.
	Espacios físicos	Infraestructura urbana compuesto por pistas, veredas, bermas, etc
	Perfil urbano	Atura, armonía de las edificaciones existentes
	Sistema vial	Creada y usada por los seres humanos, que ayudan al libre tránsito de vehículos y personas

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario Regeneración del espacio público, elaborado por

Jonhkey Villena Herrera el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	SI	El ítem se comprende fácilmente.
	NO	El ítem no se comprende fácilmente.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	SI	El ítem tiene relación lógica con la dimensión.
	NO	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	SI	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.
	NO	El ítem no es relevante y no debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de SI o NO su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL CUESTIONARIO “IMAGEN URBANA”

Dimensiones del instrumento:

- Primera dimensión: ESPACIOS NATURALES
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el espacio natural se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Arborización	¿Consideras indispensable sembrar arboles de manera ordenada y planificada en el centro de la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Conservación de áreas verdes	¿Estás de acuerdo con darle mantenimiento y conservación a las áreas verdes existentes en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Limpieza de desechos sólidos	¿Estás de acuerdo con crear un sistema de recojo y limpieza de desechos en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		

Dimensiones del instrumento:

- Segunda dimensión: ESPACIO FÍSICOS
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el espacio físico se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía.

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Infraestructura urbana	¿Consideras que la infraestructura urbana (pistas, veredas, bermas, etc.) de la av. Augusto B. Leguía se encuentra en pésimo estado?	X		X		X		
Buena iluminación	¿Consideras que se debe mejorar la iluminación para dar mayor seguridad al transeúnte y poblador que reside en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Señalización vial	¿Estás de acuerdo que se señalice las vías para tener un orden en el tránsito vehicular y peatonal?	X		X		X		

Dimensiones del instrumento:

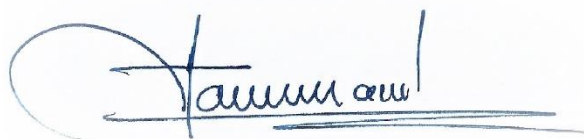
- Segunda dimensión: PERFIL URBANO
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el perfil urbano se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía.

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Escala urbana	¿Estás de acuerdo que exista edificios gigantes en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Modernización de Berma	¿Consideras que se debe modernizar la berma central de la avenida para embellecer el perfil urbano?	X		X		X		
Cumplimiento de parámetros urbanos	¿Estás de acuerdo que las construcciones actuales no respeten los parámetros urbanos (altura de edificación, retiros, alineaciones) que emite la municipalidad?	X		X		X		

Dimensiones del instrumento:

- Segunda dimensión: SISTEMA VIAL
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el sistema vial se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Condición de pavimento	¿Estás de acuerdo con el estado actual del pavimento de pistas que presenta la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Correcta señalización vial	¿Estás de acuerdo que se debería implementar un sistema de señalización vial en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Congestión vehicular	¿Consideras que la congestión vehicular es producto del mal estado de las vías de la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		


LUIS ENRIQUE TARMA CARLOS

DNI: 19321480

ANEXO 13 - EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS – ENCUESTA PRIMER CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CUESTIONARIO

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento de investigación titulado “Espacio colectivo como integrador de la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.” La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al bienestar de la sociedad. Agradezco su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	MsC Ing. RODRIGUEZ MENDOZA, Cristhian Renzho Elsayed
Grado profesional:	Maestría (x) Doctor ()
Área de formación académica:	Clínica () Social ()
	Educativa (x) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Salud y educación
Institución donde labora:	Seguro social de salud
Tiempo de experiencia profesional En el área:	2 a 4 años ()
	Más de 5 años (x)
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Cuestionario de Espacio Colectivo
Autor:	Jonhkey Villena Herrera
Procedencia:	Chiclayo
Administración:	Universidad César Vallejo
Tiempo de aplicación:	15 días
Ámbito de aplicación:	Av. Augusto B. Leguía



Significación:	El instrumento está compuesto por cuatro dimensiones, como: Espacio accesible, espacio seguro, espacio de calidad y espacio confortable perteneciente a la variable espacio colectivo.
----------------	--

4. Soporte teórico

(describir en función al modelo teórico)

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Espacio Colectivo	Espacio accesible	Lugar acogedor y de libre tránsito
	Espacio seguro	Lugar en donde la persona se encuentra libre de peligro o riesgo.
	Espacio de calidad	Lugar de confort y nos permite desplazarnos con libertad
	Espacio confortable	Lugar que produce bienestar material y descanso

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario Regeneración del espacio público, elaborado por Jonhkey Villena Herrera el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	SI	El ítem se comprende fácilmente.
	NO	El ítem no se comprende fácilmente.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	SI	El ítem tiene relación lógica con la dimensión.
	NO	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	SI	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.
	NO	El ítem no es relevante y no debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de SI o NO su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL CUESTIONARIO “ESPACIO COLECTIVO”

Dimensiones del instrumento:

- Primera dimensión: ESPACIO ACCESIBLE
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el espacio accesible constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Fácil acceso vehicular	¿Consideras a la av. Augusto B. Leguía como un lugar de fácil acceso vehicular?	X		X		X		
Acceso peatonal	¿Estás de acuerdo con transformar y modernizar la berma central de la av. Augusto B. Leguía, para ser de ella un lugar transitable para el peatón?	X		X		X		
Espacio Transitable	¿Consideras a la av. Augusto B. Leguía como un lugar transitable para los vehículos y peatones?	X		X		X		

Dimensiones del instrumento:

- Segunda dimensión: ESPACIO SEGURO
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el espacio seguro constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Seguridad	¿Estás de acuerdo con el control de seguridad que desempeña la policía y serenazgo en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Infraestructura de calidad	¿Consideras a las pistas, veredas y bermas como una infraestructura de calidad en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Alumbrado de calidad	¿Estás de acuerdo con cambiar el alumbrado público para sentirse más seguros por las noches?	X		X		X		

Dimensiones del instrumento:

- Segunda dimensión:
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el espacio de la calidad constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Pavimentos	¿Consideras que la pavimentación de pistas, veredas y bermas se encuentran en pésimo estado?	X		X		X		
Tecnología	¿Consideras que se deben emplear tecnologías (seguridad, materiales, mobiliarios) para crear espacios de calidad en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Mobiliario urbano	¿Estás de acuerdo con cambiar el mobiliario urbano (tachos de basura, bancas, señalización, etc.) en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		

Dimensiones del instrumento:

- Segunda dimensión: ESPACIO CONFORTABLE
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el espacio confortable constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Comodidad	¿La comodidad del poblador se logra teniendo un buen estado de vías y mobiliario urbano?	X		X		X		
Bienestar	¿Consideras que se deben emplear tecnologías (seguridad, materiales, mobiliarios) para generar bienestar en el poblador?	X		X		X		
Tranquilidad	¿Consideras a la avenida Leguía como un lugar tranquilo y seguro para vivir?	X		X		X		



 Cristhian Renzho Elsayed Rodríguez Mendoza

COESPE: 429

DNI: 42575861

ANEXO 14 - EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS – ENCUESTA SEGUNDO CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CUESTIONARIO

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento de investigación titulada “Espacio colectivo como integrador de la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.” La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al bienestar de la sociedad. Agradezco su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	MsC Ing. RODRIGUEZ MENDOZA, Cristhian Renzho Elsayed
Grado profesional:	Maestría (<input checked="" type="checkbox"/>) Doctor ()
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa (<input checked="" type="checkbox"/>) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Salud y educación
Institución donde labora:	Seguro social de salud
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (<input checked="" type="checkbox"/>)
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Cuestionario de Espacio Colectivo
Autor:	Jonhkey Villena Herrera
Procedencia:	Chiclayo
Administración:	Universidad César Vallejo
Tiempo de aplicación:	15 días
Ámbito de aplicación:	Av. Augusto B. Leguía

Significación:	El instrumento está compuesto por cuatro dimensiones, como: Espacio naturales, espacios físicos, perfil urbano y sistema vial perteneciente a la variable imagen urbana.
----------------	--

4. Soporte teórico

(describir en función al modelo teórico)

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Imagen urbana	Espacios naturales	Paisaje natural o ambiente natural, a través de la vegetación embellecen a la ciudad.
	Espacios físicos	Infraestructura urbana compuesto por pistas, veredas, bermas, etc
	Perfil urbano	Atura, armonía de las edificaciones existentes
	Sistema vial	Creada y usada por los seres humanos, que ayudan al libre tránsito de vehículos y personas

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario Regeneración del espacio público, elaborado por

Jonhkey Villena Herrera el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	SI	El ítem se comprende fácilmente.
	NO	El ítem no se comprende fácilmente.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	SI	El ítem tiene relación lógica con la dimensión.
	NO	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	SI	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.
	NO	El ítem no es relevante y no debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de SI o NO su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL CUESTIONARIO “IMAGEN URBANA”
Dimensiones del instrumento:

- Primera dimensión: ESPACIOS NATURALES
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el espacio natural se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Arborización	¿Consideras indispensable sembrar arboles de manera ordenada y planificada en el centro de la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Conservación de áreas verdes	¿Estás de acuerdo con darle mantenimiento y conservación a las áreas verdes existentes en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Limpieza de desechos sólidos	¿Estás de acuerdo con crear un sistema de recojo y limpieza de desechos en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		

Dimensiones del instrumento:

- Segunda dimensión: ESPACIO FÍSICOS
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el espacio físico se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Infraestructura urbana	¿Consideras que la infraestructura urbana (pistas, veredas, bermas, etc.) de la av. Augusto B. Leguía se encuentra en pésimo estado?	X		X		X		
Buena iluminación	¿Consideras que se debe mejorar la iluminación para dar mayor seguridad al transeúnte y poblador que reside en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Señalización vial	¿Estás de acuerdo que se señalice las vías para tener un orden en el tránsito vehicular y peatonal?	X		X		X		

Dimensiones del instrumento:

Segunda dimensión: PERFIL URBANO

- Objetivos de la Dimensión: Describir si el perfil urbano se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Escala urbana	¿Estás de acuerdo que exista edificios gigantes en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Modernización de Berma	¿Consideras que se debe modernizar la berma central de la avenida para embellecer el perfil urbano?	X		X		X		
Cumplimiento de parámetros urbanos	¿Estás de acuerdo que las construcciones actuales no respeten los parámetros urbanos (altura de edificación, retiros, alineaciones) que emite la municipalidad?	X		X		X		

Dimensiones del instrumento:

- Segunda dimensión: SISTEMA VIAL
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el sistema vial se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía.

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Condición de pavimento	¿Estás de acuerdo con el estado actual del pavimento de pistas que presenta la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Correcta señalización vial	¿Estás de acuerdo que se debería implementar un sistema de señalización vial en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Congestión vehicular	¿Consideras que la congestión vehicular es producto del mal estado de las vías de la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		



Cristhian Renzho Elsayed Rodriguez Mendoza
 COESPE: 429
 DNI: 42575861

ANEXO 15 - EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS – ENCUESTA PRIMER CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CUESTIONARIO

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento de investigación titulado “Espacio colectivo como integrador de la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.” La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al bienestar de la sociedad. Agradezco su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	DR. OSCAR VOCTOR MARTÍN VARGAS CHOZO
Grado profesional:	Maestría () Doctor (x)
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa (x) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Proyectual y docencia en arquitectura
Institución donde labora:	Universidad Santo Toribio de Mogrovejo
Tiempo de experiencia profesional En el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (x)
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Cuestionario de Espacio Colectivo
Autor:	Jonhkey Villena Herrera
Procedencia:	Chiclayo
Administración:	Universidad César Vallejo
Tiempo de aplicación:	15 días
Ámbito de aplicación:	Av. Augusto B. Leguía

Significación:	El instrumento está compuesto por cuatro dimensiones, como: Espacio accesible, espacio seguro, espacio de calidad y espacio confortable perteneciente a la variable espacio colectivo.
----------------	--

4. Soporte teórico
(describir en función al modelo teórico)

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Espacio Colectivo	Espacio accesible	Lugar acogedor y de libre tránsito
	Espacio seguro	Lugar en donde la persona se encuentra libre de peligro o riesgo.
	Espacio de calidad	Lugar de confort y nos permite desplazarnos con libertad
	Espacio confortable	Lugar que produce bienestar material y descanso

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario Regeneración del espacio público, elaborado por Jonhkey Villena Herrera el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	SI	El ítem se comprende fácilmente.
	NO	El ítem no se comprende fácilmente.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	SI	El ítem tiene relación lógica con la dimensión.
	NO	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	SI	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.
	NO	El ítem no es relevante y no debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de SI o NO su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL CUESTIONARIO “ESPACIO COLECTIVO”

Dimensiones del instrumento:

- Primera dimensión: ESPACIO ACCESIBLE
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el espacio accesible constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Fácil acceso vehicular	¿Consideras a la av. Augusto B. Leguía como un lugar de fácil acceso vehicular?	X		X		X		
Acceso peatonal	¿Estás de acuerdo con transformar y modernizar la berma central de la av. Augusto B. Leguía, para ser de ella un lugar transitable para el peatón?	X		X		X		
Espacio Transitable	¿Consideras a la av. Augusto B. Leguía como un lugar transitable para los vehículos y peatones?	X		X		X		

Dimensiones del instrumento:

- Segunda dimensión: ESPACIO SEGURO

Objetivos de la Dimensión: Describir si el espacio seguro constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Seguridad	¿Estás de acuerdo con el control de seguridad que desempeña la policía y serenazgo en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Infraestructura de calidad	¿Consideras a las pistas, veredas y bermas como una infraestructura de calidad en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Alumbrado de calidad	¿Estás de acuerdo con cambiar el alumbrado público para sentirse más seguros por las noches?	X		X		X		

Dimensiones del instrumento:

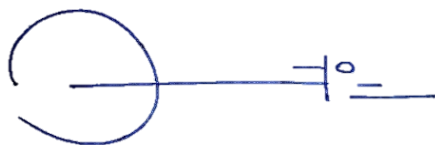
- Segunda dimensión:
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el espacio de la calidad constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Pavimentos	¿Consideras que la pavimentación de pistas, veredas y bermas se encuentran en pésimo estado?	X		X		X		
Tecnología	¿Consideras que se deben emplear tecnologías (seguridad, materiales, mobiliarios) para crear espacios de calidad en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Mobiliario urbano	¿Estás de acuerdo con cambiar el mobiliario urbano (tachos de basura, bancas, señalización, etc.) en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		

Dimensiones del instrumento:

- Segunda dimensión: ESPACIO CONFORTABLE
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el espacio confortable constituye un factor integrador en la imagen urbana de la Av. Augusto B. Leguía.

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Comodidad	¿La comodidad del poblador se logra teniendo un buen estado de vías y mobiliario urbano?	X		X		X		
Bienestar	¿Consideras que se deben emplear tecnologías (seguridad, materiales, mobiliarios) para generar bienestar en el poblador?	X		X		X		
Tranquilidad	¿Consideras a la avenida Leguía como un lugar tranquilo y seguro para vivir?	X		X		X		



OSCAR VICTOR MARTÍN VARGAS CHOZO
DNI: 80543177

ANEXO 16 - EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS – ENCUESTA SEGUNDO CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CUESTIONARIO

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento de investigación titulada “Espacio colectivo como integrador de la imagen urbana en la av. Augusto B. Leguía de la ciudad de Chiclayo, 2023.” La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al bienestar de la sociedad. Agradezco su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	DR. OSCAR VOCTOR MARTÍN VARGAS CHOZO
Grado profesional:	Maestría () Doctor (x)
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa (x) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Proyectual y docencia en arquitectura
Institución donde labora:	Universidad Santo Toribio de Mogrovejo
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (x)
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Cuestionario de Espacio Colectivo
Autor:	Jonhkey Villena Herrera
Procedencia:	Chiclayo
Administración:	Universidad César Vallejo
Tiempo de aplicación:	15 días
Ámbito de aplicación:	Av. Augusto B. Leguía

Significación:	El instrumento está compuesto por cuatro dimensiones, como: Espacio naturales, espacios físicos, perfil urbano y sistema vial perteneciente a la variable imagen urbana.
----------------	--

4. Soporte teórico

(describir en función al modelo teórico)

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Imagen urbana	Espacios naturales	Paisaje natural o ambiente natural, a través de la vegetación embellecen a la ciudad.
	Espacio físicos	Infraestructura urbana compuesto por pistas, veredas, bermas, etc
	Perfil urbano	Atura, armonía de las edificaciones existentes
	Sistema vial	Creada y usada por los seres humanos, que ayudan al libre tránsito de vehículos y personas

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario Regeneración del espacio público, elaborado por Jonhkey Villena Herrera el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	SI	El ítem se comprende fácilmente.
	NO	El ítem no se comprende fácilmente.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	SI	El ítem tiene relación lógica con la dimensión.
	NO	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	SI	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.
	NO	El ítem no es relevante y no debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de SI o NO su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL CUESTIONARIO “IMAGEN URBANA”
Dimensiones del instrumento:

- Primera dimensión: ESPACIOS NATURALES
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el espacio natural se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía.

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Arborización	¿Consideras indispensable sembrar arboles de manera ordenada y planificada en el centro de la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Conservación de áreas verdes	¿Estás de acuerdo con darle mantenimiento y conservación a las áreas verdes existentes en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Limpieza de desechos sólidos	¿Estás de acuerdo con crear un sistema de recojo y limpieza de desechos en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		

Dimensiones del instrumento:

- Segunda dimensión: ESPACIO FÍSICOS
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el espacio físico se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía.

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Infraestructura urbana	¿Consideras que la infraestructura urbana (pistas, veredas, bermas, etc.) de la av. Augusto B. Leguía se encuentra en pésimo estado?	X		X		X		
Buena iluminación	¿Consideras que se debe mejorar la iluminación para dar mayor seguridad al transeúnte y poblador que reside en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Señalización vial	¿Estás de acuerdo que se señalice las vías para tener un orden en el tránsito vehicular y peatonal?	X		X		X		

Dimensiones del instrumento:

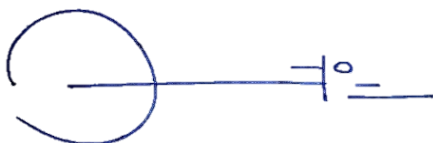
- Segunda dimensión: PERFIL URBANO
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el perfil urbano se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía.

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Escala urbana	¿Estás de acuerdo que exista edificios gigantes en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Modernización de Berma	¿Consideras que se debe modernizar la berma central de la avenida para embellecer el perfil urbano?	X		X		X		
Cumplimiento de parámetros urbanos	¿Estás de acuerdo que las construcciones actuales no respeten los parámetros urbanos (altura de edificación, retiros, alineaciones) que emite la municipalidad?	X		X		X		

Dimensiones del instrumento:

- Segunda dimensión: SISTEMA VIAL
- Objetivos de la Dimensión: Describir si el sistema vial se integra al espacio colectivo de la Av. Augusto B. Leguía.

INDICADORES	ÍTEMS	CRITERIOS DE EVALUACION						Observaciones y/o recomendaciones
		Claridad		Coherencia		Relevancia		
		Si	No	Si	No	Si	No	
Condición de pavimento	¿Estás de acuerdo con el estado actual del pavimento de pistas que presenta la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Correcta señalización vial	¿Estás de acuerdo que se debería implementar un sistema de señalización vial en la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		
Congestión vehicular	¿Consideras que la congestión vehicular es producto del mal estado de las vías de la av. Augusto B. Leguía?	X		X		X		



OSCAR VICTOR MARTÍN VARGAS CHOZO
DNI: 80543177

ANEXO 17 - BASE DE DATOS DE LA INVESTIGACIÓN
MUESTRA HOMOGÉNEA CUASTIONARIO 1: ESPACIO COLECTIVO

P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12
4	5	4	2	2	5	5	5	5	5	5	3
5	5	5	3	1	5	4	4	5	5	5	4
3	5	5	3	2	4	5	4	5	5	4	4
3	5	4	4	1	4	5	5	5	5	5	3
4	4	5	4	2	5	4	4	4	4	5	4
5	5	5	3	3	3	5	5	5	5	5	2
4	5	3	4	2	5	5	4	5	5	4	4
5	4	5	3	2	5	5	5	5	4	5	4
5	5	3	4	3	5	4	5	5	5	5	3
4	5	5	2	1	4	5	4	5	5	5	4
4	5	4	4	2	5	5	5	5	5	4	4
3	5	5	2	2	3	5	5	4	5	5	3
3	4	3	4	1	5	5	5	5	5	5	4
4	5	5	4	2	4	5	4	5	5	5	4
4	5	5	2	2	5	4	5	5	4	5	4
5	5	4	3	3	5	5	5	5	5	5	3
5	4	3	2	2	4	5	3	5	5	4	4
5	4	5	4	2	5	4	5	4	5	5	2
3	5	4	2	2	3	5	5	5	4	5	4
4	5	5	2	1	4	5	4	4	4	5	4

ANEXO 18 - BASE DE DATOS DE LA INVESTIGACIÓN
MUESTRA HOMOGÉNEA CUASTIONARIO 2: IMAGEN URBANA

P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12
3	4	5	5	5	5	5	5	2	2	5	3
4	5	5	5	4	4	3	5	3	1	5	3
3	4	5	4	5	5	4	5	5	2	5	4
3	5	5	4	4	5	3	4	2	3	5	3
4	4	5	4	4	4	5	5	3	2	4	3
5	5	5	5	3	4	4	5	4	3	4	3
4	4	5	4	4	3	3	5	2	3	5	4
5	5	5	4	5	5	4	5	3	1	4	5
5	4	5	5	4	5	5	4	2	4	5	3
2	4	5	4	5	5	5	5	4	3	5	5
3	5	5	4	2	4	4	5	5	2	4	3
3	3	4	5	5	4	5	5	2	1	4	5
3	4	4	5	3	5	4	4	2	3	5	4
4	4	5	4	5	3	5	5	2	2	4	3
4	5	4	5	5	5	5	5	3	3	5	5
5	5	5	5	5	4	5	4	5	2	5	3
5	4	4	4	4	5	4	4	3	2	5	4
5	4	4	5	4	5	5	5	3	1	5	3
3	5	5	4	4	5	4	4	3	2	4	5
4	5	4	5	3	4	5	4	2	3	5	5

**ANEXO 19 – MATRIZ DE PUNTUACIÓN DE LAS DIMENSIONES DE LA
VARIABLE ESPACIO COLECTIVO**

Encuesta	Espacio accesible		Espacio seguro		Espacio de calidad		Espacio confortable		Espacio colectivo	
	Puntaje	Nivel	Puntaje	Nivel	Puntaje	Nivel	Puntaje	Nivel	Puntaje	Nivel
1	10	2	6	1	11	2	9	1	36	1
2	10	2	6	1	12	2	8	1	36	1
3	11	2	7	1	11	2	8	1	37	2
4	10	2	7	1	12	2	9	1	38	2
5	12	2	6	1	12	2	9	1	39	2
6	12	2	6	1	12	2	9	1	39	2
7	12	2	6	1	12	2	9	1	39	2
8	12	2	8	1	12	2	8	1	40	2
9	12	2	7	1	12	2	10	2	41	2
10	13	3	6	1	11	2	11	2	41	2
11	13	3	6	1	12	2	10	2	41	2
12	13	3	7	1	12	2	10	2	42	2
13	11	2	8	1	13	3	10	2	42	2
14	10	2	7	1	13	3	12	2	42	2
15	13	3	7	1	12	2	10	2	42	2
16	11	2	7	1	14	3	10	2	42	2
17	12	2	9	1	12	2	9	1	42	2
18	14	3	6	1	14	3	9	1	43	2
19	14	3	7	1	13	3	9	1	43	2
20	12	2	7	1	14	3	10	2	43	2
21	11	2	11	2	13	3	9	1	44	2
22	14	3	9	1	12	2	9	1	44	2
23	11	2	9	1	13	3	11	2	44	2
24	12	2	11	2	13	3	8	1	44	2
25	11	2	10	2	15	3	9	1	45	2
26	13	3	7	1	14	3	11	2	45	2
27	12	2	9	1	13	3	11	2	45	2
28	13	3	8	1	15	3	10	2	46	2
29	14	3	8	1	14	3	10	2	46	2
30	14	3	7	1	15	3	10	2	46	2
31	14	3	8	1	13	3	11	2	46	2
32	13	3	11	2	12	2	10	2	46	2
33	15	3	9	1	13	3	9	1	46	2
34	14	3	10	2	13	3	9	1	46	2
35	14	3	9	1	13	3	10	2	46	2
36	14	3	10	2	13	3	10	2	47	2
37	13	3	11	2	14	3	9	1	47	2
38	13	3	10	2	15	3	9	1	47	2
39	13	3	10	2	14	3	11	2	48	2
40	14	3	10	2	15	3	9	1	48	2
41	13	3	10	2	13	3	12	2	48	2
42	13	3	10	2	14	3	11	2	48	2
43	13	3	9	1	14	3	12	2	48	2
44	14	3	8	1	13	3	13	3	48	2
45	15	3	8	1	13	3	13	3	49	3
46	12	2	10	2	15	3	12	2	49	3
47	14	3	10	2	14	3	11	2	49	3
48	13	3	11	2	14	3	12	2	50	3
49	14	3	10	2	14	3	12	2	50	3
50	14	3	10	2	14	3	12	2	50	3
51	13	3	11	2	14	3	12	2	50	3

52	14	3	9	1	14	3	13	3	50	3
53	14	3	9	1	15	3	13	3	51	3
54	14	3	9	1	14	3	14	3	51	3
55	14	3	9	1	15	3	13	3	51	3
56	15	3	9	1	14	3	13	3	51	3
57	15	3	9	1	15	3	12	2	51	3
58	14	3	9	1	15	3	13	3	51	3
59	14	3	9	1	15	3	13	3	51	3
60	15	3	9	1	15	3	12	2	51	3
61	15	3	9	1	15	3	12	2	51	3
62	14	3	10	2	15	3	12	2	51	3
63	15	3	9	1	15	3	13	3	52	3
64	15	3	9	1	15	3	13	3	52	3
65	14	3	10	2	14	3	14	3	52	3
66	15	3	9	1	15	3	13	3	52	3
67	14	3	10	2	15	3	13	3	52	3
68	15	3	9	1	14	3	14	3	52	3
69	14	3	9	1	15	3	14	3	52	3
70	15	3	9	1	14	3	14	3	52	3
71	15	3	10	2	13	3	14	3	52	3
72	14	3	10	2	15	3	13	3	52	3
73	15	3	10	2	14	3	14	3	53	3
74	14	3	10	2	15	3	14	3	53	3
75	14	3	11	2	14	3	14	3	53	3
76	14	3	11	2	14	3	14	3	53	3
77	14	3	11	2	15	3	13	3	53	3
78	15	3	10	2	15	3	13	3	53	3
79	15	3	11	2	14	3	13	3	53	3
80	14	3	12	2	14	3	13	3	53	3
81	15	3	11	2	14	3	13	3	53	3
82	14	3	12	2	14	3	14	3	54	3
83	14	3	11	2	15	3	14	3	54	3
84	15	3	11	2	14	3	14	3	54	3
85	14	3	12	2	15	3	13	3	54	3
86	15	3	12	2	14	3	14	3	55	3
87	15	3	12	2	15	3	13	3	55	3
88	15	3	12	2	14	3	14	3	55	3
89	15	3	11	2	15	3	14	3	55	3
90	15	3	12	2	15	3	14	3	56	3
91	15	3	11	2	15	3	14	3	55	3
92	15	3	11	2	15	3	14	3	55	3
93	15	3	12	2	15	3	14	3	56	3
94	15	3	11	2	15	3	15	3	56	3
95	15	3	12	2	15	3	14	3	56	3
96	15	3	12	2	15	3	14	3	56	3
97	15	3	12	2	15	3	15	3	57	3

**ANEXO 20 – MATRIZ DE PUNTUACIÓN DE LAS DIMENSIONES DE LA
VARIABLE IMAGEN URBANA**

Encuesta	Espacio natural		Espacio físico		Perfil urbano		Sistema vial		Imagen urbana	
	Puntaje	Nivel	Puntaje	Nivel	Puntaje	Nivel	Puntaje	Nivel	Puntaje	Nivel
1	10	2	9	1	9	1	7	1	35	1
2	10	2	9	1	10	2	7	1	36	1
3	10	2	9	1	9	1	8	1	36	1
4	11	2	9	1	9	1	7	1	36	1
5	11	2	9	1	9	1	7	1	36	1
6	10	2	10	2	9	1	8	1	37	2
7	11	2	9	1	9	1	8	1	37	2
8	11	2	9	1	9	1	8	1	37	2
9	11	2	10	2	9	1	8	1	38	2
10	11	2	11	2	9	1	7	1	38	2
11	11	2	10	2	9	1	8	1	38	2
12	11	2	9	1	9	1	9	1	38	2
13	11	2	9	1	10	2	8	1	38	2
14	11	2	11	2	9	1	7	1	38	2
15	12	2	10	2	9	1	7	1	38	2
16	11	2	10	2	9	1	8	1	38	2
17	11	2	9	1	9	1	9	1	38	2
18	10	2	11	2	10	2	8	1	39	2
19	12	2	10	2	10	2	7	1	39	2
20	11	2	12	2	9	1	7	1	39	2
21	11	2	10	2	9	1	9	1	39	2
22	11	2	11	2	9	1	8	1	39	2
23	11	2	11	2	9	1	8	1	39	2
24	11	2	11	2	9	1	9	1	40	2
25	13	3	11	2	9	1	7	1	40	2
26	11	2	12	2	10	2	7	1	40	2
27	11	2	11	2	9	1	9	1	40	2
28	11	2	11	2	10	2	9	1	41	2
29	11	2	10	2	10	2	10	2	41	2
30	11	2	12	2	10	2	9	1	42	2
31	11	2	11	2	10	2	10	2	42	2
32	11	2	11	2	10	2	10	2	42	2
33	13	3	10	2	10	2	10	2	43	2
34	12	2	11	2	10	2	11	2	44	2
35	12	2	12	2	11	2	10	2	45	2
36	13	3	11	2	11	2	10	2	45	2
37	13	3	11	2	11	2	11	2	46	2
38	12	2	12	2	11	2	12	2	47	2
39	12	2	12	2	11	2	12	2	47	2
40	12	2	13	3	12	2	11	2	48	2
41	13	3	12	2	12	2	11	2	48	2
42	14	3	12	2	11	2	11	2	48	2
43	13	3	12	2	12	2	11	2	48	2
44	12	2	12	2	13	3	11	2	48	2
45	13	3	13	3	11	2	11	2	48	2
46	14	3	13	3	12	2	9	1	48	2
47	14	3	12	2	12	2	11	2	49	3
48	15	3	13	3	11	2	10	2	49	3
49	14	3	12	2	12	2	11	2	49	3
50	13	3	14	3	13	3	10	2	50	3
51	14	3	13	3	12	2	11	2	50	3
52	14	3	14	3	12	2	10	2	50	3

53	14	3	14	3	13	3	9	1	50	3
54	13	3	15	3	12	2	10	2	50	3
55	15	3	14	3	12	2	9	1	50	3
56	14	3	13	3	13	3	11	2	51	3
57	15	3	14	3	12	2	10	2	51	3
58	13	3	13	3	12	2	13	3	51	3
59	14	3	14	3	13	3	11	2	52	3
60	15	3	15	3	12	2	10	2	52	3
61	15	3	14	3	12	2	11	2	52	3
62	14	3	15	3	12	2	11	2	52	3
63	15	3	14	3	11	2	12	2	52	3
64	13	3	14	3	13	3	12	2	52	3
65	13	3	14	3	13	3	12	2	52	3
66	14	3	15	3	11	2	12	2	52	3
67	13	3	13	3	13	3	13	3	52	3
68	15	3	13	3	12	2	12	2	52	3
69	12	2	15	3	12	2	13	3	52	3
70	13	3	14	3	13	3	13	3	53	3
71	14	3	14	3	12	2	13	3	53	3
72	13	3	15	3	12	2	13	3	53	3
73	14	3	14	3	13	3	12	2	53	3
74	14	3	14	3	13	3	12	2	53	3
75	15	3	14	3	13	3	11	2	53	3
76	13	3	15	3	12	2	13	3	53	3
77	14	3	13	3	13	3	13	3	53	3
78	13	3	15	3	12	2	13	3	53	3
79	15	3	15	3	10	2	13	3	53	3
80	14	3	14	3	13	3	12	2	53	3
81	14	3	14	3	12	2	13	3	53	3
82	15	3	14	3	12	2	12	2	53	3
83	15	3	13	3	13	3	13	3	54	3
84	14	3	14	3	13	3	13	3	54	3
85	15	3	14	3	12	2	13	3	54	3
86	14	3	15	3	13	3	12	2	54	3
87	15	3	15	3	12	2	12	2	54	3
88	14	3	14	3	13	3	13	3	54	3
89	13	3	15	3	13	3	13	3	54	3
90	14	3	15	3	12	2	13	3	54	3
91	15	3	13	3	13	3	13	3	54	3
92	15	3	14	3	12	2	13	3	54	3
93	15	3	14	3	13	3	13	3	55	3
94	15	3	15	3	12	2	13	3	55	3
95	14	3	15	3	13	3	13	3	55	3
96	14	3	15	3	13	3	13	3	55	3
97	15	3	15	3	13	3	13	3	56	3