

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS
COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA MAGISTERIAL



TESIS

**NIVEL DE PERCEPCIÓN VISUAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE
LA INSTITUCION EDUCATIVA INICIAL “LOS CARIÑOSITOS”
DEL DISTRITO DE PUENTE PIEDRA - 2014.**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
Licenciada en Educación

AUTORA:

Br. Astrid Nathalie Castañeda Suárez

ASESOR:

Mgr. VICTOR ADBEL ROJAS SANTILLÁN

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención integral del infante, niño y adolescente

LIMA - PERÚ

2014

DEDICATORIA

A Dios por su amor, a mis padres por el apoyo incondicional y a mi hijo por su comprensión y tiempo brindado y a mis mejores amigos que me supieron escuchar y dar ánimos en los momentos más difíciles.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a la Universidad César Vallejo que permitió mi formación profesional, a mi institución educativa y a los niños y niñas por brindarme su apoyo incondicional durante la realización de esta investigación.

PRESENTACIÓN

Señores miembros del Jurado:

En cumplimiento a las normas establecidas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo para optar el título de Licenciada en Educación Inicial, pongo a su disposición, para su revisión y correspondiente evaluación, la Tesina titulada NIVEL DE PERCEPCIÓN VISUAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL "LOS CARIÑOSITOS" DE PUENTE PIEDRA 2014.

El presente trabajo de investigación pretende determinar el nivel de la percepción visual en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial "Los Cariñositos" de Puente Piedra 2014 y de esta manera mejorar sus habilidades cognitivas, motoras y socio afectivo. Componentes fundamentales para el desarrollo integral del niño.

Por lo expuesto, esperando que el presente trabajo se ajuste a las exigencias establecidas, quedo agradecida por la atención y a la espera de sus sugerencias.

La autora.

ÍNDICE

	Página
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Presentación	iv
Índice	v
Índice de tablas	vii
Índice de figuras	viii
Resumen	ix
Abstract	x
Introducción	xi
CAPITULO I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	13
1.1. Planteamiento del problema	14
1.2. Formulación del problema	15
1.3. Justificación	15
1.4. Limitaciones	16
1.5. Objetivos	17
1.5.1. Objetivo general	17
1.5.2. Objetivos específicos	17
CAPITULO II. MARCO TEÓRICO	18
2.1. Antecedentes	19
2.2. Bases teóricas	23
2.2.1. Definición conceptual de percepción visual	23
2.2.2. Desarrollo de la percepción visual	24
2.2.3. Importancia de la percepción visual	33
2.2.4. Dimensiones de la percepción visual	34
2.3. Definición de términos	38
CAPITULO III. MARCO METODOLÓGICO	
3.1. Variables	42
3.1.1 Definición conceptual	42
3.1.2 Definición operacional	42
3.2. Tipo de investigación	43
3.3. Metodología	43
3.3.1. Nivel de investigación	43
3.3.2. Diseño	43
3.4. Población y muestra	44
3.4.1. Población	44
3.4.2. Muestra	45
3.4.3 Muestreo	45
3.5. Método de investigación	45

3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	46
3.6.1. Técnica	46
3.6.2. Instrumento	46
3.6.3. Validez y Confiabilidad	47
3.7. Métodos de análisis de datos	50
CAPITULO IV RESULTADOS	51
4.1. Descripción de los resultados	52
4.2. Discusión	66
CONCLUSIONES	69
SUGERENCIAS	70
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	71
ANEXOS	74
Anexo 1: Matriz de consistencia	75
Anexo 2: Matriz Metodológica	77
Anexo 3: Matriz de Operacionalizacion	78
Anexo 4: Instrumento de la Variable	80
Anexo 5: Base de datos: Prueba Piloto	89
Anexo 6: Base de datos: Prueba de la Variable	90
Anexo 7: Validación de Expertos	91
Anexo 8: Constancia de Corrección de Estilos	100

ÍNDICE DE TABLAS

	Página
Tabla 1. Operacionalización de la variable percepción visual.	42
Tabla 2. Población de estudiantes del nivel inicial de la I.E.I. “Los cariñositos”-Puente Piedra. 2014.	44
Tabla 3. Muestra de estudiantes del nivel inicial de la I.E.I. “Los cariñositos”-Puente Piedra. 2014.	45
Tabla 4. Validación de expertos	48
Tabla 5. Criterio de confiabilidad de Kuder Richardson	48
Tabla 6. Prueba piloto.	49
Tabla 7. Nivel de percepción visual. I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	52
Tabla 8. Nivel de coordinación visomotora. I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	53
Tabla 9. Nivel de percepción Figura-Fondo. I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	54
Tabla 10. Nivel de constancia perceptiva. I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	55
Tabla 11. Nivel de percepción de la posición en el espacio. I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	56
Tabla 12. Nivel de percepción de las relaciones espaciales. I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	57
Tabla 13. Tabla de contingencia de sexo y Nivel de percepción visual en la I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	58
Tabla 14. Tabla de contingencia de sexo y Nivel de coordinación visomotora en la I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	59
Tabla 15. Tabla de contingencia de sexo y nivel de percepción Figura-Fondo en la I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	60
Tabla 16. Tabla de contingencia de sexo y nivel de constancia perceptiva en la I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	62
Tabla 17. Tabla de contingencia de sexo y nivel de percepción de la posición en el espacio en la I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	63
Tabla 18. Tabla de contingencia de sexo y nivel de percepción de las relaciones espaciales en la I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	64
Tabla 19. Estadísticos descriptivos de percepción visual y sus dimensiones.	65

ÍNDICE DE FIGURAS

	Página
Figura 1. Esquema del diseño descriptivo simple	43
Figura 2. Fórmula de Kuder Richardson 20	49
Figura 3. Nivel de percepción visual en frecuencia porcentual. I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	52
Figura 4. Nivel de coordinación visomotora en frecuencia porcentual. I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	53
Figura 5. Nivel de percepción Figura-Fondo en frecuencia porcentual. I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	54
Figura 6. Nivel de percepción constancia perceptiva en frecuencia porcentual. I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	49
Figura 7. Nivel de percepción de la posición en el espacio en frecuencia porcentual. I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	56
Figura 8. Nivel de percepción de relaciones espaciales en frecuencia porcentual. I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	57
Figura 9. Gráfica de barras porcentuales por sexo y nivel de percepción visual. I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	59
Figura 10. Gráfica de barras porcentuales por sexo y nivel de coordinación visomotora. I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	60
Figura 11. Gráfica de barras porcentuales por sexo y nivel de percepción figura-fondo. I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	61
Figura 12. Gráfica de barras porcentuales por sexo y nivel de constancia perceptiva. I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	62
Figura 13. Gráfica de barras porcentuales por sexo y nivel de percepción de la posición en el espacio. I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	63
Figura 14. Gráfica de barras porcentuales por sexo y nivel de percepción de relaciones espaciales. I.E.I. “Los Cariñositos” de Puente Piedra. 2014.	64

RESUMEN

El objetivo de la presente investigación es identificar el nivel de la percepción visual en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial “Los Cariñositos” Puente Piedra 2014.

La investigación se desarrolló bajo un diseño no experimental transeccional de tipo descriptivo con enfoque cuantitativo. La muestra está conformada por 20 niños y niñas de 5 años. Para obtener la información requerida, previamente se demostró la validez y confiabilidad de los instrumentos, mediante la técnica de opinión de expertos y KR-20 (Richardson Kuder). Se utilizó la técnica de la observación y su instrumento, la ficha lista de cotejo.

De acuerdo a los resultados, se arribó a la conclusión que existe un nivel bajo de percepción visual, presentándose como la de mayor frecuencia en los niños y niñas de la I.E.I “Los cariñositos” de Puente Piedra-Año 2014.

Finalmente, las sugerencias puntuales son: Sugerir a la Dirección de la I.E.I. la aplicación de un programa de intervención centrado en el desarrollo de percepción visual entre los niños y niñas de 5 años y promover juegos didácticos en las diversas áreas curriculares para mejorar la coordinación visomanual entre los niños y niñas de 5 años.

Palabra clave: percepción visual, coordinación viso motora, figura fondo, constancia perceptiva, posición en el espacio, relaciones espaciales.

ABSTRACT

The objective of this research is to identify the level of visual perception in children 5 years of the Initial School "Los cariñositos " Puente Piedra 2014.

The research was conducted under a transactional no experimental descriptive design with a quantitative approach. The sample consists of 20 children aged 5 years. To obtain the required information, previously the validity and reliability of the instruments was demonstrated using the technique of expert opinion and KR - 20 (Kuder Richardson). The art of observation and his instrument, the list of matching record was used.

According to the results, we came to the conclusion that there is a low level of visual perception, appearing as the most frequent in children of IEI "Los cariñositos" Puente Piedra - Año 2014.

Finally, specific suggestions are: Suggest to the address of the IEI implementing an intervention program focused on the development of visual perception among children 5 years and promote educational games in various curricular areas to improve eye-hand coordination in children aged 5 years.

Keyword: visual perception, visomotor coordination, figure line, perceptual constancy , position in space , spatial relationships.

INTRODUCCIÓN

El objetivo de la presente investigación es identificar el nivel de la percepción visual en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial “Los Cariñositos” Puente Piedra 2014.

Desarrollar habilidades para la vida implica abordar la tarea de formación integral del niño y la niña desde los primeros años de educación inicial, pues se quiere desarrollar habilidades para la lectura y el cálculo es importante potenciar la percepción visual.

Precisamente, con la finalidad de garantizar un desarrollo integral, una de las preocupaciones centrales es desarrollar capacidades fundamentales, siendo una de ellas la percepción visual. Pues, ella ayuda a desarrollar habilidades visomotoras, de coordinación y coadyuva al desarrollo el esquema corporal; pero además posibilita el desarrollo intelectual de los niños y niñas, ya sea en el campo de la lectura, las matemáticas o el arte.

Bajo estas prerrogativas, abordar el estudio de la percepción visual en los niños y niñas de 5 años ha merecido abordar el enfoque de Marianne Frostig, cuyas investigaciones permitieron abrir una importante línea de estudio en la psicopedagogía. De modo que en el presente trabajo constituye un importante referente que en América Latina, ha tenido en la Doctora Mabel Condemarín una exponente de su trabajo y, sobre todo de persistir en su continuidad.

El informe de la investigación se elaboró en cuatro capítulos:

El Capítulo I, trata del problema de investigación, el mismo que comprende puntos esenciales, tales como el planteamiento del problema general y problemas específicos, la justificación, las limitaciones, y objetivos de la investigación general y específicos.

En el Capítulo II, desarrolla el marco teórico conformado por antecedentes, las bases teóricas científicas que corresponden al sustento científico y tecnológico del presente estudio y la definición de términos.

El Capítulo III, comprende el aspecto metodológico de la investigación, la variable; la metodología, el tipo y el diseño de la investigación, el método, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos: Validación y confiabilidad y el método de análisis de datos.

En el Capítulo IV, detalla los resultados de la investigación que incluye la descripción y la discusión de los resultados obtenidos del trabajo de investigación. Finalmente se considera la bibliografía utilizada para sustentar científicamente esta investigación, además de las conclusiones y anexos. En el que incluyen algunos documentos que respaldan el trabajo.