



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA

Propiedades psicométricas de la Escala del Cansancio Emocional (ECE) en estudiantes de Psicología en Lima Metropolitana, 2023

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
Licenciado en Psicología

AUTORA:

Inquil Torres, Angie Lizbeth (orcid.org/0000-0002-4528-046X)

ASESOR:

Mgtr. Quispe Mamani, Alcides (orcid.org/ 0000-0002-7404-7464)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Psicométrica

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Promoción de la salud, nutrición y salud alimentaria

LIMA — PERÚ

2024

DEDICATORIA

Esta investigación es dedicada a mi familia por darme la herramienta más poderosa que es la educación, por el apoyo constante para no rendirme en cada decisión tomada y a los docentes que me acompañaron en este camino profesional.

AGRADECIMIENTO

Brindo mi gratitud a mis docentes de la Universidad César Vallejo, por el apoyo constante en mi camino como profesional y sobre todo a mi asesor por el tiempo y los conocimientos brindados durante este periodo.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, QUISPE MAMANI ALCIDES, docente de la FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD de la escuela profesional de PSICOLOGÍA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA ESTE, asesor de Tesis titulada: "Propiedades psicométricas de la Escala del cansancio emocional (ECE) en estudiantes de Psicología en lima metropolitana, 2023", cuyo autor es INQUIL TORRES ANGIE LIZBETH, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 16.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 15 de Enero del 2024

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
QUISPE MAMANI ALCIDES DNI: 46755031 ORCID: 0000-0002-7404-7464	Firmado electrónicamente por: ALQUISPEMA1 el 14- 02-2024 10:56:07

Código documento Trilce: TRI - 0733127

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DE AUTORES



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA**

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, INQUIL TORRES ANGIE LIZBETH estudiante de la FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD de la escuela profesional de PSICOLOGÍA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA ESTE, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Propiedades psicométricas de la Escala del cansancio emocional (ECE) en estudiantes de Psicología en lima metropolitana, 2023", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
ANGIE LIZBETH INQUIL TORRES DNI: 75067185 ORCID: 0000-0002-4528-046X	Firmado electrónicamente por: AINQUIL el 15-01-2024 22:47:07

Código documento Trilce: TRI - 0733126

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CARATULA.....	I
DEDICATORIA.....	II
AGRADECIMIENTO.....	iii
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR	iv
DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DE AUTORES.....	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vi
ÍNDICE DE TABLAS	vii
ÍNDICE DE FIGURAS	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA.....	5
3.1. Tipo y diseño de investigación	7
3.2. Variable y operacionalización.....	7
3.3. Población, muestra y muestreo.....	7
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	8
3.5. Procedimiento	8
3.6. Métodos de análisis de datos.....	9
3.7. Aspectos éticos	9
IV. RESULTADOS	9
V. DISCUSIÓN.....	14
VI. CONCLUSIONES.....	15
VII. RECOMENDACIONES	16
REFERENCIAS.....	17
ANEXOS	20

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Evidencias de validez de contenido (ECE).....	10
Tabla 2. Análisis descriptivo de los ítems (ECE).....	10
Tabla 3. Carga de los factores de la escala (ECE).....	11
Tabla 4. Índice de ajuste y bondad (ECE).....	12
Tabla 5. Evidencia de fiabilidad mediante consistencia interna (ECE).....	13

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Estructura factorial de la escala de cansancio emocional según el análisis factorial	13
--	----

RESUMEN

El propósito de este estudio fue determinar las propiedades psicométricas de la Escala de Cansancio Emocional en una muestra de 413 estudiantes universitarios de Lima Metropolitana, con un rango de edad mayor a 18 años; también se realizó una prueba piloto a 50 estudiantes universitarios. Se adoptó un tipo de estudio instrumental, con enfoque cuantitativo mediante un diseño no experimental, y técnicamente se utilizó como instrumento la Escala de Cansancio Emocional. Respecto a los resultados, se puede obtener curtosis y asimetría positivas ya que obtiene valores dentro de los puntos de corte esperados; de igual manera, no se encuentran valores bajos en términos de homogeneidad y ajuste global, en el análisis factorial confirmatorio muestra resultados aceptables; además, SRMR y RMSEA muestran ajustes considerables. En las cargas factoriales los valores son suficientes y cumplen con el criterio de estar dentro del rango esperado. Por otro lado, se menciona en el Alfa de Cronbach y el Omega de McDonald se obtuvo la confiabilidad cumpliendo el criterio mayor a 90. Se concluyó que la Escala de cansancio Emocional tiene valores psicométricos adecuados y muestra niveles de confiabilidad adecuados para su uso en la población de la Universidad Metropolitana de Lima.

Palabra clave; cansancio emocional, estrés académico y escala de cansancio emocional ECE

ABSTRACT

The purpose of this study was to determine the psychometric properties of the Emotional Exhaustion Scale in a sample of 413 university students from Metropolitan Lima, with an age range greater than 18 years; A pilot test was also carried out on 50 university students. A type of instrumental study was adopted, with a quantitative approach through a non-experimental design, and technically the Emotional Exhaustion Scale was used as an instrument. Regarding the results, kurtosis and positive asymmetry can be obtained since it obtains values within the expected cut-off points; Likewise, there are no low values in terms of homogeneity and global adjustment, the confirmatory factor analysis shows acceptable results; Furthermore, SRMR and RMSEA show considerable adjustments. In the factor loadings, the values are sufficient and meet the criterion of being within the expected range. On the other hand, it is mentioned in Cronbach's Alpha and McDonald's Omega that reliability was obtained by meeting the criterion greater than 90. It was concluded that the Emotional Fatigue Scale has adequate psychometric values and shows adequate levels of reliability for its use in the population of the Metropolitan University of Lima.

Keywords: Emotional exhaustion, academic stress and ECE emotional exhaustion scale

I. INTRODUCCIÓN

En esta situación actual estudiantes que se encuentran en la universidad se ven presionados, en el Perú se vio un incremento de presión estudiantil debido a la pandemia, el exceso de trabajo académico y la escasez de empatía. Todo ello genera sentimientos de frustración y no saber cómo actuar en momentos de estrés o ansiedad, resultando más fácil poder dejar de lado sus rutinas o actividades como la única solución del problema presente. De igual manera, hablar de cansancio académico, debemos visualizar los diferentes factores sociales, económicos y ambientales, logrando obtener mayor respuesta sobre lo que retrasa a estos estudiantes universitarios.

El cansancio en los universitarios se basa en el estrés académico, lo cual los conlleva a tener acumulaciones de tareas o trabajos y que estarán generando cambios en su vida social. Por ello Campos (2021) menciona que los estudiantes que estén pasando por una situación de estrés genera desmotivación por realizar sus actividades, creando un desvinculo en el ámbito académico, además que la única solución que encuentran es poder evitarlas, de tal forma que no se sienten sobrecargados con todas las actividades que demandan y sobre todo tienden a evitar la angustia, ansiedad o estrés.

A nivel internacional Amparo y Salazar (2022) mencionan que fueron parte de un estudio en Colombia. obteniendo como resultado un alto nivel de los síntomas somáticos y reflejándolo en la falta de sueño, cansancio, molestias físicas, agotamiento, problemas gastrointestinales y específicamente mayor fatiga en el ámbito académico.

A nivel nacional, Edwin et al. (2022) refiere que el cansancio emocional se evidencia en un 38,8% en los universitarios. Es por ello que, en el Perú, se realizó una un estudio a estudiantes universitarios, obteniendo como resultado un 34,8% de

niveles moderados de cansancio emocional y un 26,4% bajos niveles, es por ello que estos estudiantes tienen a tener insomnio, dolor de cabeza, tensión, se frustran con facilidad y la desmotivación

En los estudios con el instrumento de cansancio emocional (ECE) presenta escasa investigación en el ámbito estudiantil, pero esto fue resaltando el cansancio emocional en escolares y universitarios, considerándolos como una determinada población vulnerable por la inestabilidad emocional que se presenta en su experiencia de aprendizaje. En este sentido se propone como pregunta. ¿Cuáles son las propiedades psicométricas de la Escala del cansancio emocional (ECE) en estudiantes de Psicología en Lima metropolitana, 2023?

En base a todo lo mencionado, esta investigación va sumar en un nivel teórico, ya que el aporte de fundamentos teóricos se puede realizar mediante la producción de artículos psicométricos y de revistas que mantengan la misma variable, donde se profundizará diversos puntos de vista de varios autores que contengan la misma variable de cansancio emocional. Asimismo, los resultados alcanzados en el desarrollo metodológico nos va permitir indagar sobre las propiedades psicométricas de la población específica, es por ello que esta investigación se realizará con alumnos universitarios que pertenezcan a la carrera de psicología, buscando evidenciar la confiabilidad y su validez de la escala de cansancio emocional. Además, los datos generados en esta investigación están separados de los datos obtenidos de otros estudios, debido a que las otras investigaciones se enfocaron en jóvenes o estudiantes universitarios de carrera en específica. A nivel social, nos permite conocer más sobre la variable del cansancio emocional, de este modo se podrá apoyar a diversos profesionales en el área de salud a poder crear un plan de tratamiento o programas de intervención para hacer frente a este problema.

Como objetivo principal es determinar las propiedades psicométricas de la Escala de cansancio emocional (ECE), en estudiantes universitarios de psicología en Lima Metropolitana, 2024.

Los objetivos específicos son:

- 1) Realizar un análisis descriptivo por ítems de la escala.
- 2) Identificar la validez mediante el análisis factorial confirmatorio
- 3) Determinar la confiabilidad por medio de la consistencia interna mediante el análisis de alfa de Cronbach.

II. MARCO TEÓRICO

Herrera et al. (2022) realizaron un análisis psicométrico de la escala de cansancio emocional, para evaluar la estructura, medición y la confiabilidad con la población de estudiantes que encuentran en la universidad de Ecuador. Como resultado obtuvieron 453 participantes, 76,21% de mujeres que contaban con edades de 17 a 35 años de edad.

Hidalgo y Laura (2020) Hicieron una investigación para poder confirmar la relación de cansancio emocional y el bienestar psicológico de los estudiantes universitarios. La muestra fue de 205 universitarios con un total de 138 estudiantes del sexo femenino (67.3%) y 67 estudiantes del género masculino (32.7%), que contaban entre las edades de 18 a 24 años y son universitarios de Psicología y Administración. De este modo se medirán las variables mencionadas, las cuales fueron adaptadas por el mismo autor (2013 y 2014). Como resultados efectivamente si tenían una relación con una estadística alta ($Rho = -.288^{**}$, $p < .00$).

Barreto y Salazar (2020) Describieron la variable ECE de universitarios de las facultades de salud en Colombia. Donde la investigación prosiguió una interpretación descriptiva. Por lo cual se realizaron 175 entrevistas abiertas de manera voluntaria. De las cuales se visualizaron tres categorías y subcategorías, como el cansancio emocional, dificultades en el área académica, familiar y social. En lo general, siempre suelen experimentar el cansancio emocional, afectando su estado físico y psicológico, obteniendo bajas notas y afectando sus habilidades sociales. Para algunos, la forma de intervenir este afrontamiento es positivo, mientras que para otros son negativas. El cansancio emocional puede aliviarse mediante estrategias preventivas y apoyo psicosocial.

Cansancio emocional

Hidalgo y Laura (2020) mencionan que el cansancio emocional siempre está presente para los estudiantes y que es importante enfatizar las razones principales para poder animarlos, además que el alto nivel de cansancio emocional puede determinar el inicio del síndrome de Burnout

Síndrome de burnout

Sánchez y Sevilla (2021) nos menciona que el burnout es el agotamiento emocional, mental y físico, que suele tener una vinculación en el área de trabajo. Además, tienden a tener una visión negativa de su persona, falta de motivación para realizar trabajos o tareas personales.

Bienestar psicológico

Rosales (2018) menciona que el bienestar psicológico va referido a una evaluación de situaciones o condiciones cotidianas, influidas por la posibilidad de vivirlas de manera óptima y satisfactoria en la mayoría en su proceso en la vida, mostrando una buena valoración del bienestar psicológico en diferentes niveles. a la etapa de desarrollo por la que pasa, pues hay que tener en cuenta que existen diferencias entre cada etapa de desarrollo.

Enfoques teóricos

Teoría de Christina Maslach

Según Barreto y Salazar (2021) menciona que el cansancio que experimentan los estudiantes al dedicarse a las tareas escolares interfiere en su estabilidad emocional, reduce su motivación para participar en actividades y les hace creer que no están rindiendo al máximo de su potencial. Es por ello que las personas no suelen ver el esfuerzo realizado y visualiza su tarea de manera ridícula, concluyendo como una insatisfacción personal y una baja autoestima.

Teoría de Masgo

Enfoque Psicoeducativo

Actualmente, la calidad del aprendizaje no se está demostrando y se pierde la prioridad sobre los resultados emocionales que se generan, por lo cual priorizan el hecho de adquirir más conocimientos para el desarrollo humano y las percepciones individuales.

De Rosa (2018) define que la dimensión psicoeducativa como representación de la organización social formados en relación a los individuos, produciendo un cambio en las perspectivas educativas, mejorando el desarrollo subjetivo y permitiendo todo, actuando en un nivel de calidad en el manejo de la expresión racional, pero con una visión sostenida, como el autocontrol y la manera correcta de regular las emociones.

En vista de las sugerencias propuestas, el propósito es permitir que las personas reconozcan y ajusten conscientemente sus estados emocionales y, en relación con el desarrollo interpersonal, abrir la negatividad a lo nuevo para permitir que las personas dejaran de lado sus aspectos discriminatorios.

Análisis factorial confirmatorio

Santana et al. (2019) Menciona sobre el análisis factorial confirmatorio que es un método y relaciona variables observadas y latentes de un modelo, también verifica la relevancia del modelo para los datos empíricos obtenidos.

De igual forma, la psicometría debe mencionarse en este caso como una disciplina que permite al área de psicología ofrecer distintas formas de solución a problemas como medición durante el periodo de la investigación en su fiabilidad y validez.

En la investigación psicométrica, el énfasis está sobre la confiabilidad sobre resultados que se contienen de una encuesta, definiéndola como la habilidad de diseñar bien un proceso y determinar si sus limitaciones y contexto existente o no.

Es por ello que la psicometría debe referirse a los conceptos abordados en este estudio, por lo que la validez refiere la forma de medir el diseño del instrumento. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

La encuesta seleccionada es instrumental porque se comprobarán las propiedades psicométricas de los instrumentos para medir la variable seleccionada en este caso la escala ECE, las cuales se presentan de forma aceptable. Por ello Carretero y Pérez (2005) se refieren a la investigación en instrumentos como una propuesta para crear o adaptar un instrumento existente para un nuevo contexto de aplicación relevante para el momento presente.

Además, es un método cuantitativo ya que se trata de fenómenos que se pueden medir, es decir, asignando un número, pero utilizando técnicas estadísticas para poder identificar los datos recopilados.

Sausa et al. (2007) mencionan que el diseño no experimental es para examinar o describir asociaciones en vez de buscar una relación directa de las variables, situaciones o grupos, en donde no habrá ninguna manipulación o un cambio de las variables.

3.2. Variable y operacionalización

Variable de estudio: Cansancio Emocional

Definición conceptual

La variable ECE se refiere al sentimiento de una persona que emocionalmente agotado por el trabajo, sobrecargado por los trabajos académicos y comienza desmotivarse y tener una sensación de pérdida (Ramos et al., 2005).

Definición operacional

Esta variable va ser analizada con la escala de CE de Ramos (2005) que consta de 10 ítems.

Indicadores

Unidimensional

Escala de medición

Corresponde a una escala de respuesta tipo Likert con 5 opciones de respuesta.

3.3. Población, muestra y muestreo

Velásquez (2019) menciona sobre la población como un conjunto ya sea sobre personas o elementos que tienen similitud entre sí y que elaboran los indicadores relevantes para la investigación, por lo tanto, la población del estudio de investigación es considerada como la parte medible.

Es por ello que el presente trabajo de investigación psicométrico tuvo como consideración a 1.060.078 universitarios registrados de formas pública y privada de la ciudad de Lima metropolitana en el año 2020. (INEI, 2020)

Criterios de inclusión

Universitarios

Residir en Lima Metropolitana

Participación en la investigación de manera voluntaria

Jóvenes mayores de edad

Estudiantes de psicología

Estudiantes que cursen los 2 últimos ciclos de la carrera

Criterios de exclusión

Que no se encuentre estudiando en la universidad

Que no sean mayores de edad.

Que no resida de lima metropolitana

Que sea de otras carreras universitarias

Muestra

Velásquez (2019) Nos informa sobre la muestra, siendo un porcentaje de población del objeto de estudio, estas muestras se componen de manera individual y así se obtienen los resultados de acuerdo a sus características. Es por ello que se tomo como muestra a 413 estudiantes universitarios solo los que se encuentran

cursando la carrera de psicología en Lima Metropolitana.

Muestreo

El muestreo es no probabilístico y su principal característica es el uso de una selección no aleatorios, es decir que se utilizara sus criterios para clasificar la muestra y de esa forma se presentara como intencional por conveniencia. (Ortega, 2018).

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Poder recopilar datos brinda seguridad sobre la calidad de la información, ya que recopila y mide datos de diferentes encuestas. Sin embargo, el desarrollo de las TIC es beneficioso para la comunidad científica ya que proporciona herramientas digitales que la hacen más productiva tanto en línea como fuera de línea. (Cepal, 2021).

Por lo tanto, para poder recolectar los datos de este estudio se utilizó la técnica de encuesta, ya que nos va a permitir obtener información de manera consistente, siguiendo las preguntas de acuerdo a su relevancia teórica y posibilitando una valoración cuantitativa de las variables analizadas (Valderrama, 2015).

Instrumentos:

La escala de cansancio emocional: Fue creada por Ramos (2005) siendo así su objetivo poder medir el nivel del cansancio emocional en estudiantes universitarios, referido únicamente a los últimos 12 meses de estudios universitarios.

Además, este instrumento es unidimensional y consta de 10 items, 5 alternativas de tipo Likert, siendo de esta manera respuestas directas, como: rara vez, pocas veces, algunas veces, con frecuencia y siempre.

3.5. Procedimiento

Al inicio del proceso de investigación se buscó la variable de estudio y una vez obtenidas dichas variables se procedió a buscar herramientas para estudiar la variable seleccionada, después se recopiló la información y antecedentes teóricos ayudando a las variables de estudio.

Una vez obtenida la información que sustente el instrumento elegido, se seleccionó la población a utilizar para la encuesta, y se especificaron los criterios a incluir y distribuir equitativamente de manera adecuada.

Ya aprobado, se realizó una prueba piloto para demostrar que estos estudiantes puedan comprender las preguntas del instrumento, incluida y de esta manera se lograron analizarse adecuadamente. A partir de ello, se aplicó la escala CE a 413 universitarios, teniendo en cuenta que para completar la escala debieron cumplir los criterios previamente establecidos. Dicha escala se aplicó a través de una plataforma virtual, en este caso utilizando el formulario Google.

3.6. Métodos de análisis de datos

El análisis se realizó luego de la aplicación de los instrumentos de medición, teniendo en cuenta la necesidad de mantener los lineamientos de los criterios de inclusión y exclusión establecidos y de esta manera proceder a la investigación, culminando la investigación, los datos obtenidos fueron filtrados y codificados en el programa Microsoft Excel.

El primer proceso se realizó un análisis de contenido y será verificado por los jurados de expertos para asegurar la adecuación de los ítems instrumentales de las variables de investigación, indicando que el coeficiente Aiken V brindará datos cuantitativos para la verificación, su contenido, su valor debe ser > 0.70 para hacerlo Aceptable (Caycho, 2018).

3.7. Aspectos éticos

Durante el proceso de la investigación se necesita el consentimiento informado de aquellos participantes, con el fin de establecer un buen trabajo donde todos los involucrados estén al tanto de lo que se está desarrollando. Por lo tanto, deben ser claros todos los objetivos de la investigación.

Asimismo, cuando se apliquen herramientas, deberá hacerse de forma anónima y voluntaria desde la ejecución de los participantes. Además, mencionar que esta investigación no presenta conflictos éticos debido a que se siguieron las normas de investigación científica. Es por ello que es esencial poder respetar los derechos que

demanda el autor, porque hará que sea un trabajo decente, así como la integridad de la población de esta investigación psicométrica. Además, la conformidad con el Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo.

IV. RESULTADOS

TABLA1

Evidencias de validez de contenido de la Escala de Cansancio Emocional (ECE), mediante el criterio de jueces

<i>Items</i>	<i>Claridad v aiken</i>	<i>Relevancia v aiken</i>	<i>Coherencia v aiken</i>	<i>Total</i>
1	0.667	0.667	0.667	0.667
2	1	1	1	1
3	1	1	1	1
4	1	1	1	1
5	1	1	1	1
6	1	1	1	1
7	1	1	1	1
8	1	1	1	1
9	1	1	1	1
10	1	1	1	1

Validez: se hizo una validez por juicio de expertos por 5 jueces, el coeficiente V de Aiken varía en 0.66 y 1, donde se evalúan ciertos criterios como la relevancia, claridad y pertenencia, asegurando que la escala CE presenta un buen resultado optimo.

Tabla 2

Análisis descriptivo de los ítems de la escala Cansancio emocional (ECE)

	Media	DE	g¹	g²	IHC	H2
ECE1	3.59	0.723	-0.7536	1.1861	0.588	0.480
ECE2	3.57	0.753	-0.0222	0.0366	0.475	0.335
ECE3	3.66	0.802	-0.5181	0.8618	0.571	0.460
ECE4	3.71	0.819	-0.3089	-0.0842	0.521	0.396
ECE5	3.58	0.854	-0.2779	0.0188	0.537	0.416

ECE6	3.75	0.740	-0.3258	0.7613	0.542	0.419
ECE7	3.81	0.846	-0.5062	0.3750	0.547	0.424
ECE8	3.74	0.798	-0.2967	0.1525	0.527	0.405
ECE9	3.80	0.830	-0.5112	0.3699	0.558	0.438
ECE10	3.81	0.824	-0.2592	-0.2285	0.507	0.374

Nota: M= media, DE= desviación estándar, g1= asimetría, g2= curtosis, IHC= ítem test corregido, h2= Comunalidades

La presente tabla 2 muestra el análisis descriptivo de los ítems de la Escala de Cansancio Emocional (ECE), también se observó que la asimetría y curtosis arrojaron un resultado positivo. Porque, Ato et al. (2013) plantearon que los ítems deben establecerse utilizando valores dentro de los puntos de corte esperados (+1,5 a -1,5) para demostrar que son óptimos.

Tabla 3

Carga de los factores de la escala de Cansancio emocional (ECE)

Cargas de los Factores		
	Factor	Unicidad
	1	
ECE1	0.648	0.579
ECE2	0.519	0.731
ECE3	0.632	0.601
ECE4	0.574	0.670
ECE5	0.592	0.650
ECE6	0.595	0.646
ECE7	0.599	0.641
ECE8	0.582	0.661
ECE9	0.611	0.627
ECE10	0.554	0.693

Nota: método de extracción

En la tabla 3 presenta las evidencias del análisis factorial exploratorio, en el cual precisa una prueba de esfericidad de Bartlett $p < 0.05$ con una medida de Keyser Meyer Olkin que corroboran adecuada intercorrelacionalidad entre los ítems, suficientes para factorizarlos.

Tabla 4

Índice de ajuste y bondad de la escala Cansancio emocional (ECE)

	gl	X ²	X ² /gl	CFI	TLI	SRMR	RMSEA	IC 90%	
								Inferior	Superior
M1	35	60.960	1.74	0.988	0.985	0.035	0.042	0.24	0.060

Nota: χ^2 : chi-cuadrado, gl: grado de libertad, CFI: índice de ajuste comparativo, TLI: índice de Taker Lewis, SRMR: Residuo cuadrático medio estandarizado, RMSEA: error de aproximación, M1: modelo 1 modelo con 10 ítems.

Conforme se visualiza en esta tabla 4 se basa en el análisis de la escala de cansancio emocional (ECE) realizado por el autor original Ramos (2005), con un total de 10 ítems considerados. El índice de ajuste resulto $\chi^2/\text{gl}=1,74$. De esta forma Ruiz et al. (2010) mostró un ajuste aceptable menor que < 5 . Respecto a TLI y CFI, es positivo ya que es mayor o igual a 0,90. Además, SRMR muestra un ajuste considerable con valores cercanos a 0.05, y asimismo RMSE presenta valores óptimos menores a 0.08 (Escobedo et al., 2016).

Análisis factorial confirmatorio

El modelo fue analizado mediante CFA , bajo el supuesto teórico unifactorial de ECE

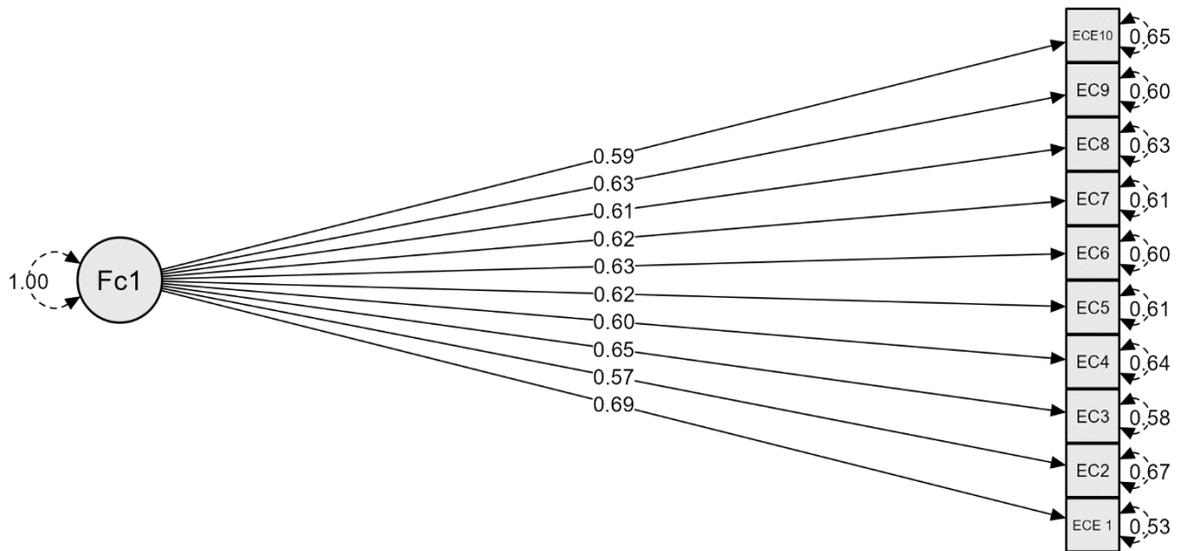


Tabla 5

Evidencia de fiabilidad mediante consistencia interna del instrumento (ECE)

Instrumento	Dimensiones	α	ω
Escala de cansancio emocional (ECE)	unidimensional	0.842	0.843

Nota: α = Alfa de Cronbach, ω = Omega de McDonald's

En la presente tabla 5 podemos visualizar la confiabilidad de la consistencia interna de la Escala de Cansancio Emocional (ECE), resultando que $\alpha = 0,842$ y $\omega = 0,843$. Con una fiabilidad consistente ya que son mayores a 0.750 y es lo que menciona por (Meneses et al., 2013) afirmando que puede medir con una precisión el CE

V. DISCUSIÓN

Como objetivo principal es determinar las propiedades psicométricas de la Escala de cansancio emocional (ECE), con una escala de 10 ítems desarrollada por Ramos (2005) teniendo como propósito poder determinar la escala CE. La variable ECE fue estudiada en relación con el grado de sobrecarga de trabajo asignado a los estudiantes universitarios en diversas materias, sumado a la insatisfacción laboral y el deseo de culminar el trabajo. Por lo tanto, conforme a los resultados se puede verificar la base de lo que se discute.

Conforme al primer objetivo específico, se realizó un análisis descriptivo de los ítems, los cuales lograron ajustarse de manera favorable por asimetría y curtosis (1,5 a -1,5) de los ítems de la escala; de igual manera.

Respecto al segundo objetivo específico, se realizó el análisis factorial confirmatorio para poder demostrar su validez de la estructura interna, encontrando valores adecuados para el índice global, teniendo como resultado 1.75; además el CFI obtuvo 0,988 Y TLI un 0,985 obteniendo resultados correctos ya que son mayores a 0,90, conforme a los índices de ajuste absoluto el RMSEA obtuvo 0,042 y RMSR un resultado 0,035 siendo de esta forma valores óptimos (Escobedo et al., 2016). Conforme a los resultados obtenidos estos valores parecen tener similitudes con el autor Domínguez (2014), quien logro estudiar los valores psicométricos de la escala de cansancio emocional, con la muestra de 448 universitarios, con un índice de ajuste superiores a 0.80 y un índice cuadrático y comparativo RMSE, RMSR Y CFI menores que .05 y .70 mencionando que presenta una validez correcta.

Conforme al tercer objetivo la confiabilidad se logró determinar mediante consistencia interna con los índices de confiabilidad de Alfa y Omega, donde obtuvieron $\alpha = 0,842$ y $\omega = 0,843$. De esa forma, estos valores de confiabilidad se encuentran mayores a 0.750 mencionada por (Meneses et al., 2013). Además,

los resultados obtenidos por Ramos (2005) son similares; Es decir, que la ECE mantiene unos índices de consistencia interna adecuados.

VI. CONCLUSIONES

PRIMERA: Referente al objetivo general podemos decir que el instrumento ECE contiene buenos niveles conforme a evidencia psicométrica con la muestra de los estudiantes universitarios de lima metropolitana.

SEGUNDA: En el primer objetivo del análisis descriptivo, se lograron obtener resultados favorables en cuanto a la curtosis y asimetría (0.75 a 1.18), valores en el índice de homogeneidad (0.47 a 0.58) y finalmente en comunalidad (0.335 a 0.480).

TERCERA: En el segundo objetivo fue poder identificar cual era la validez por medio del análisis factorial confirmatorio, mostrando de esa forma un índice global de 1.74, además del índice de ajuste comparativo se obtuvo 0.988, en el RMSEA un resultado de 0.042 y por último un SRMR 0.035

CUARTA: Conforme al tercer objetivo se planteó poder determinar el grado de confiabilidad mediante la consistencia interna, mencionando que la escala de cansancio emocional logra poseer una consistencia interna idónea con un resultado

VII. RECOMENDACIONES

PRIMERA: Considerar desarrollar más estudios psicométricos con la variable de Escala de cansancio emocional, debido a que actualmente no podemos encontrar muchas investigaciones que contengan solo esta variable estudiada.

SEGUNDA: Poder hacer investigaciones a nivel internacional y nacional, aplicando a diferentes grupos de población universitaria, escolares, edad, generando nuevos criterios.

TERCERA: Se solicita a las futuras investigaciones poder buscar la forma de estudiar la variable con otro tipo de muestreo.

CUARTA: Conforme a todo lo obtenido se hace una recomendación para una mayor investigación en relación a las bases teóricas determinando confiabilidad del instrumento.

Referencias

Amparo y Salazar (2022) "Agotamiento Emocional en estudiantes universitarios del área de la salud".

<https://revistas.udenar.edu.co/index.php/usalud/article/view/4644>

Barreto y Salazar (2021) Agotamiento emocional en estudiantes universitarios del área de la salud. Universidad y Salud

<https://revistas.udenar.edu.co/index.php/usalud/article/view/4644>.

Campos (2021) Estrés académico en estudiantes universitarios.

<https://www.redalyc.org/journal/674/67462875008/html/>

Cepal (2021) Tecnologías digitales para un nuevo futuro.

<https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/879779be-c0a0-4e11-8e08-cf80b41a4fd9/content>

Edwin et al. (2022) Cansancio emocional y bienestar psicológico en estudiantes peruanos de enfermería durante la pospandemia por la COVID-19

<https://revmedmilitar.sld.cu/index.php/mil/article/view/2643>

Hernández, Fernández y Baptista, (2014) Metodología de la investigación.

<https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>

Herrera et al. (2022) Análisis psicométrico de la Escala de Cansancio Emocional en estudiantes universitarios ecuatorianos durante el brote de COVID-19

<https://revistas.ucu.edu.uy/index.php/cienciaspsicologicas/article/view/2755>

Hidalgo y Laura (2020) Cansancio emocional y bienestar psicológico en estudiantes

de una universidad privada de Lima Metropolitana
<https://renati.sunedu.gob.pe/handle/sunedu/3066996>

INEI (2020) Instituto Nacional de Estadística e Informática.
<https://www.inei.gob.pe/estadisticas/encuestas/>

Pimienta (2020) Niveles de síndrome de burnout en docentes de una universidad ecuatoriana.

<https://dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/index.php/%20dilemas/article/view/1773>

Ramos et al. (2005) Escala de cansancio emocional (ECE) para estudiantes universitarios

https://www.researchgate.net/publication/271846180_Escala_de_cansancio_emocional_ECE_para_estudiantes_universitarios

Rosales (2018) Síndrome de Burnout en estudiantes de la Universidad Técnica de Ambato

<file:///C:/Users/pc/Downloads/875-Texto%20del%20art%C3%ADculo-2050-1-10-20200309.pdf>

Sánchez-Monge, M. y Sevilla, M. (2021) Síndrome de burnout. Unidad Editorial Revistas Cuídate.

<https://cuidateplus.marca.com/enfermedades/psicologicas/sindromeburnout.html>

Sausa et al. (2007) Una visión general de los diseños de investigación relevantes para la enfermería: parte 1: diseños de investigación cuantitativa

https://www.researchgate.net/publication/6186206_An_overview_of_research_designs_relevant_to_nursing_Part_1_Quantitative_research_designs

Valderrama, (2015) Relación entre el síndrome de Burnout y el desempeño laboral de

los docentes de educación secundaria de la institución educativa la Inmaculada.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/45240/D%C3%A1vila_VEP-SD.pdf?sequence=1

ANEXOS:

Ficha Técnica Del Instrumento

1. **Nombre:** Escala de Cansancio emocional (ECE).
2. **Autor:** Ramos, F., Manga, D., y Morán, C.
3. **Procedencia:** Universidad de León – España.
4. **Aplicación:** Individual y colectiva.
5. **Ámbito de la aplicación:** 18 años en adelante.
6. **Duración:** El tiempo de aplicación del cuestionario es de aproximadamente 15 minutos.
7. **Finalidad:** Medir el nivel de cansancio emocional en estudiantes universitarios.
10. **Cantidad de ítems:** La presente escala está conformada por 10 ítems unidimensionales, con alternativas de respuesta que van del 1 (raras veces) al 5 (siempre) por cada ítem.
11. **Materiales:** Lapiceros, lápices y hojas.

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Propiedades psicométricas de la Escala del cansancio emocional (ECE) en estudiantes de Psicología en lima metropolitana, 2023

FORMULACION DEL PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	TECNICA E INSTRUMENTOS		
<p style="text-align: center;">Problema general</p> <p>¿Cuáles son las propiedades psicométricas de la Escala del cansancio emocional (ECE) en estudiantes de Psicología en lima metropolitana 2023?</p>	<p style="text-align: center;">Objetivo general</p> <p>Determinar las propiedades psicométricas de la de la Escala del cansancio emocional (ECE), en universitarios de psicología en Lima Metropolitana, 2023.</p>	<p>Por ser una investigación psicométrica no posee hipótesis</p>	<p style="text-align: center;">Técnica</p> <p>Para poder recolectar los datos se utilizó la técnica de la encuesta, porque nos permitirá obtener información de manera consistente</p> <p style="text-align: center;">Instrumentos</p> <p>Escala de Cansancio Emocional (ECE): Creada por Ramos, Manga y Morán (2005)</p>		
<p style="text-align: center;">VARIBLES Y DIMENSIONES</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Variable</th> <th style="text-align: center;">Dimensiones</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Cansancio emocional</td> <td style="text-align: center;">Unidimensional</td> </tr> </tbody> </table>	Variable			Dimensiones	Cansancio emocional
Variable	Dimensiones				
Cansancio emocional	Unidimensional				

CUADRO DE OPERACIONALIZACIÓN

CONSTRUCTO	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	Dimensiones	Indicadores	Nivel de medición
Cansancio emocional	El agotamiento emocional se refiere al sentimiento de una persona que se agota emocionalmente debido a la sobrecarga laboral o académica y comienza a sentirse deprimida e inadecuada.	Estructura unifactorial o unidimensional		Ordinal en escala tipo Likert (desde 1 = rara vez hasta 5 = siempre)

San Juan de Lurigancho, 21 de junio del 2023

CARTA N°253 - 2023-UCV-CCP/Psi

Señor Dr. Julio Zarate Suárez
Director General
Universidad Cesar Vallejo - Lima Este.

Presente:

De mi consideración:

Nos place extenderle un cordial saludo y presentarle en esta ocasión, a la estudiante Angie Lizbeth Inquil Torres, código: 7001219599, DNI 75067185; matriculada en la Carrera Profesional de Psicología de la Universidad César Vallejo, Campus Lima este, quien está desarrollando su estudio denominado: "Propiedades psicométricas de la Escala del cansancio emocional (ECE) en estudiantes de Psicología en lima metropolitana, 2023". En este sentido, solicitamos a usted le brinde la carta de autorización para la aplicación de los cuestionarios respectivos, en la I.E. que usted dirige. Agradeciéndole por la atención a la presente, aprovechamos la oportunidad para reiterarle nuestra más alta consideración y estima, y nuestro apoyo al Departamento de Investigación de esta casa de estudios.

Atentamente,



Mgtr. Melisa Sevillano Gamboa
Coordinadora de la C.P. de Psicología
UCV – Campus San Juan de Lurigancho



San Juan de Lurigancho, 21 de junio de 2023.

CARTA N°254-2023-UCV-CCP/Ps

Señor
Francisco Ramos Campos

Presente:

De mi consideración:

Es grato dirigirnos a usted para expresarle mi cordial saludo y a la vez presentarme con el nombre de Angie Lizbeth Inquil Torres, código: 700121959 y DNI 75067185 estudiante de la Escuela de Psicología de nuestra casa de estudios, quien realizará su trabajo de investigación titulado: "Propiedades psicométricas de la Escala del cansancio emocional (ECE) en estudiantes de Psicología en Lima Metropolitana, 2023", así mismo mencionar que solo tiene fines académicos y no de lucro. Agradecemos por antelación le brinde las facilidades del caso brindándoles el permiso o Carta de Autorización para el uso del instrumento:

CANSANCIO EMOCIONAL (ECE)

Sea propicia la oportunidad para reiterarle nuestra más alta consideración y estima, y reconocer vuestro apoyo al Departamento de Investigación de esta casa de estudios.

Atentamente,



Mgtr. Melisa Sevillano Gamboa
Coordinadora de la C.P. de Psicología
UCV – Campus San Juan de Lurigancho



Somos la universidad de los
que quieren salir adelante.



ucv.edu.pe



Angie Lizbeth

Muy buenos días Francisco Ramos Campos. Mi nombre es Angie Lizbeth Inquil Torres, estudiante de la universidad César Vallejo, Lima- Perú . Actualmente me encuen

09:34 (hace 9 horas) ☆



FRANCISCO RAMOS CAMPOS

para mí

12:02 (hace 7 horas) ☆

Cuenta con mi autorización para utilizar la ECE.
Saludos cordiales

Prof. Dr. Francisco Ramos Campos
Universidad de Salamanca

Enviado desde mi iPhone

> El 6 jun 2023, a las 16:34, Angie Lizbeth <torresangie510@gmail.com> escribió:
>
>

Responder Reenviar

EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS JUEZ N° 1



Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento " ESCALA DE CANSANCIO EMOCIONAL". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al que hacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Mgt. Armandina Farceque Huancas.	
Grado profesional:	Maestría (x)	Doctor ()
	Licenciatura ()	
Área de formación académica:	Clinica (X)	Social ()
	Educativa (X)	Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Clínica- Educativa	
Institución donde labora:	Universidad Peruana Unión	
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (X)	
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos construcción de instrumentos	

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala



Nombre de la Prueba:	Escala de cansancio emocional
Autora:	Ramos, F., Manga, D., y Morán, C
Procedencia:	Universidad de León – España.
Administración:	Individual y colectiva.
Tiempo de aplicación:	El tiempo de aplicación del cuestionario es de aproximadamente 15 minutos.
Ámbito de aplicación:	Medir el nivel de cansancio emocional en estudiantes universitarios.
Significación:	La presente escala está conformada por 10 ítems unidimensionales, con alternativas de respuesta que van del 1 (raras veces) al 5 (siempre) por cada ítem. Tiene como objetivo medir el nivel de cansancio emocional en estudiantes universitarios, tomando en cuenta los últimos doce meses de estudios académicos

4. Soporte teórico

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Cansancio emocional (ECE)	Unidimensional	El agotamiento emocional se refiere al sentimiento de una persona que se agota emocionalmente debido a la sobrecarga laboral o académica y comienza a sentirse deprimida e inadecuada

5. Presentación de instrucciones para el juez:



A continuación, a usted le presento la escala de CANSANCIO EMOCIONAL (ECE) elaborado por

Ramos, F., Manga, D., y Morán, C. en el año 2005 De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintácticas y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de	El ítem se encuentra está

	Acuerdo (alto nivel)	relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencialmente importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

1 no cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento:

Primera dimensión: Cansancio emocional (ECE)

Objetivos de la Dimensión: Tiene como objetivo medir el nivel de cansancio emocional en estudiantes universitarios, tomando en cuenta los últimos doce meses de estudios académicos

Indicadores	Ítem	Claridad				Coherencia				Relevancia				Observaciones/ Recomendaciones
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
Tensión excesiva.	1. Los exámenes me producen una tensión excesiva			x					x					x
Desmotivación	2. Creo que me esfuerzo mucho para lo poco que consigo.				x					x				x
Tristeza	3. Me siento bajo de ánimo, como triste, sin motivo aparente				x					x				x
Insomnio	4. Hay días que no duermo bien a causa del estudio.					x					x			x
Estrés	5. Tengo dolor de cabeza y otras molestias que afectan a mi rendimiento académico						x					x		x
Fatiga	6. Hay días que noto más la fatiga y me falta energía para concentrarme.							x					x	x
Cansancio	7. Me siento emocionalmente agotado por mis estudios.								x					x
Agotamiento	8. Me siento cansado al final de la jornada de estudio									x				x
Estrés	9. Estudiar pensando en los exámenes me produce estrés.										x			x
Agotamiento	10. Me falta tiempo y me siento desbordado por los estudios.											x		x


Firma del evaluador
DNI: 43711213
CPS: 26140

Evaluación por juicio de expertos

Respetado Juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "ESCALA DE CANSANCIO EMOCIONAL". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al que hacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del Juez:	Psic. Flor de María Segura Mendez.
Grado profesional:	Maestría () Doctor () Licenciatura (X)
Área de formación académica:	Clinica () Social () Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Clinica- Educativa
Institución donde labora:	UPeU
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años (X) Más de 5 años ()
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados/Título del estudio realizado.

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala

(ECE) elaborado por

Ramos, F., Manga, D., y Morán, C. en el año 2005 De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que

Nombre de la Prueba:	Escala de cansancio emocional
Autora:	Ramos, F., Manga, D., y Morán, C
Procedencia:	Universidad de León – España.
Administración:	Individual y colectiva.
Tiempo de aplicación:	El tiempo de aplicación del cuestionario es de aproximadamente 15 minutos.
Ámbito de aplicación:	Medir el nivel de cansancio emocional en estudiantes universitarios.
Significación:	La presente escala está conformada por 10 ítems unidimensionales, con alternativas de respuesta que varían del 1 (raras veces) al 5 (siempre) por cada ítem. Tiene como objetivo medir el nivel de cansancio emocional en estudiantes universitarios, tomando en cuenta los últimos doce meses de estudios académicos

4. Soporte teórico

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Cansancio emocional (ECE)	Unidimensional	El agotamiento emocional se refiere al sentimiento de una persona que se agota emocionalmente debido a la sobrecarga laboral o académica y comienza a sentirse deprimida e inadecuada

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento la escala de CANSANCIO EMOCIONAL

		está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

1 no cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento:

Primera dimensión: Cansancio emocional (ECE)

Objetivos de la Dimensión: Tiene como objetivo medir el nivel de cansancio emocional en estudiantes universitarios, tomando en cuenta los últimos doce meses de estudios académicos

Indicadores	Ítem	Claridad			Coherencia			Relevancia			Observaciones/Recomendaciones		
		1	2	3	4	1	2	3	4	1		2	3
Tensión excesiva.	1. Los exámenes me producen una tensión excesiva			x			x						x
Desmotivación	2. Creo que me esfuerzo mucho para lo poco que consigo.				x				x				x
Tristeza	3. Me siento bajo de ánimo, como triste, sin motivo aparente				x				x				x
Insomnio	4. Hay días que no duermo bien a causa del estudio.				x				x				x
Estrés	5. Tengo dolor de cabeza y otras molestias que afectan a mi rendimiento académico				x				x				x
Fatiga	6. Hay días que noto más la fatiga y me falta energía para concentrarme.				x				x				x
Cansancio	7. Me siento emocionalmente agotado por mis estudios.				x				x				x
Agotamiento	8. Me siento cansado al final de la jornada de estudio				x				x				x
Estrés	9. Estudiar pensando en los exámenes me produce estrés.				x				x				x
Agotamiento	10. Me falta tiempo y me siento desbordado por los estudios.				x				x				x

JUEZ N° 3

EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "ESCALA DE CANSANCIO EMOCIONAL". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al que hacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Psic. Kelly Mirtha Ricaki Huaman.		
Grado profesional:	Maestría ()	Doctor ()	Licenciatura (X)
Área de formación académica:	Clinica (X)	Social ()	Educativa (X)
Áreas de experiencia profesional:	Clínica- Educativa		
Institución donde labora:	Universidad Peruana Unión		
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()	Más de 5 años (X)	
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)			

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala

Nombre de la Prueba:	Escala de cansancio emocional
Autora:	Ramos, F., Manga, D., y Morán, C
Procedencia:	Universidad de León – España.
Administración:	Individual y colectiva.
Tiempo de aplicación:	El tiempo de aplicación del cuestionario es de aproximadamente 15 minutos.
Ámbito de aplicación:	Medir el nivel de cansancio emocional en estudiantes universitarios.
Significación:	La presente escala está conformada por 10 ítems unidimensionales, con alternativas de respuesta que van del 1 (raras veces) al 5 (siempre) por cada ítem. Tiene como objetivo medir el nivel de cansancio emocional en estudiantes universitarios, tomando en cuenta los últimos doce meses de estudios académicos

4. Soporte teórico

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Cansancio emocional (ECE)	Unidimensional	El agotamiento emocional se refiere al sentimiento de una persona que se agota emocionalmente debido a la sobrecarga laboral o académica y comienza a sentirse deprimida e inadecuada

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento la escala de CANSANCIO EMOCIONAL (ECE) elaborado por

Ramos, F., Manga, D., y Morán, C. en el año 2005 De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los Items según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de	El ítem se encuentra está

	Acuerdo (altonivel)	relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

1 no cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento:

Primera dimensión: Cansancio emocional (ECE)

Objetivos de la Dimensión: Tiene como objetivo medir el nivel de cansancio emocional en estudiantes universitarios, tomando en cuenta los últimos doce meses de estudios académicos

Indicadores	Ítem	Claridad				Coherencia				Relevancia				Observaciones/ Recomendaciones
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
Tensión excesiva.	1. Los exámenes me producen una tensión excesiva			x					x				x	
Desmotivación	2. Creo que me esfuerzo mucho para lo poco que consigo.				x				x				x	
Tristeza	3. Me siento bajo de ánimo, como triste, sin motivo aparente				x				x				x	
Insomnio	4. Hay días que no duermo bien a causa del estudio.				x				x				x	
Estrés	5. Tengo dolor de cabeza y otras molestias que afectan a mi rendimiento académico				x				x				x	
Fatiga	6. Hay días que noto más la fatiga y me falta energía para concentrarme.				x				x				x	
Cansancio	7. Me siento emocionalmente agotado por mis estudios.				x				x				x	
Agotamiento	8. Me siento cansado al final de la jornada de estudio				x				x				x	
Estrés	9. Estudiar pensando en los exámenes me produce estrés.				x				x				x	
Agotamiento	10. Me falta tiempo y me siento desbordado por los estudios.				x				x				x	

Firma del evaluador
DNI: 45731704
C.P.S.P.: 26922

JUEZ N° 4

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "ESCALA DE CANSANCIO EMOCIONAL". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al que hacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Psicól. Kristel Raquel Hilsaca Mamani
Grado profesional:	Maestría (X) Doctor ()
Área de formación académica:	Clinica (X) Social () Educativa (X) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Clinica, comunitaria y Educativa
Institución donde labora:	Universidad peruana Unión ADRA CAPs Sumaq Kausay
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años (X) Más de 5 años ()
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Evidencias psicométricas iniciales de una Escala de Maltrato al Asesorado de Tesis (EMAT) Diseño y validación de la escala de motivación para publicar un artículo científico en universitarios peruanos (MOPU-AC).

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala

(ECE) elaborado por

Ramos, F., Manga, D., y Morán, C. en el año 2005 De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que

Nombre de la Prueba:	Escala de cansancio emocional
Autora:	Ramos, F., Manga, D., y Morán, C
Procedencia:	Universidad de León – España.
Administración:	Individual y colectiva.
Tiempo de aplicación:	El tiempo de aplicación del cuestionario es de aproximadamente 15 minutos.
Ámbito de aplicación:	Medir el nivel de cansancio emocional en estudiantes universitarios.
Significación:	La presente escala está conformada por 10 ítems unidimensionales, con alternativas de respuesta que van del 1 (raras veces) al 5 (siempre) por cada ítem. Tiene como objetivo medir el nivel de cansancio emocional en estudiantes universitarios, tomando en cuenta los últimos doce meses de estudios académicos

4. Soporte teórico

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Cansancio emocional (ECE)	Unidimensional	El agotamiento emocional se refiere al sentimiento de una persona que se agota emocionalmente debido a la sobrecarga laboral o académica y comienza a sentirse deprimida e inadecuada

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento la escala de CANSANCIO EMOCIONAL

		está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencialmente importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

1 no cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento:

Primera dimensión: Cansancio emocional (ECE)

Objetivos de la Dimensión: Tiene como objetivo medir el nivel de cansancio emocional en estudiantes universitarios, tomando en cuenta los últimos doce meses de estudios académicos

Indicadores	Ítem	Claridad			Coherencia			Relevancia			Observaciones/ Recomendaciones		
		1	2	3	4	1	2	3	4	1		2	3
Tensión excesiva.	1. Los exámenes me producen una tensión excesiva			X			X					X	
Desmotivación	2. Creo que me esfuerzo mucho para lo poco que consigo.			X			X					X	
Tristeza	3. Me siento bajo de ánimo, como triste, sin motivo aparente			X			X					X	
Insomnio	4. Hay días que no duermo bien a causa del estudio.			X			X					X	
Estrés	5. Tengo dolor de cabeza y otras molestias que afectan a mi rendimiento académico			X			X					X	
Fatiga	6. Hay días que noto más la fatiga y me falta energía para concentrarme.			X			X					X	
Cansancio	7. Me siento emocionalmente agotado por mis estudios.			X			X					X	
Agotamiento	8. Me siento cansado al final de la jornada de estudio			X			X					X	
Estrés	9. Estudiar pensando en los exámenes me produce estrés.			X			X					X	
Agotamiento	10. Me falta tiempo y me siento desbordado por los estudios.			X			X					X	



DNI: 46131171

JUEZ N° 5

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "ESCALA DE CANSANCIO EMOCIONAL". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al que hacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Psic. Edith Yuly Rojas Ugarte	
Grado profesional:	Maestría () Licenciatura (x)	Doctor ()
Área de formación académica:	Clinica () Educativa ()	Social () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Clínica- Educativa	
Institución donde labora:	Universidad Peruana Unión - Juliaca	
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años (x) Más de 5 años ()	
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados/Título del estudio realizado.	

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala

Nombre de la Prueba:	Escala de cansancio emocional
Autora:	Ramos, F., Manga, D., y Morán, C
Procedencia:	Universidad de León – España.
Administración:	Individual y colectiva.
Tiempo de aplicación:	El tiempo de aplicación del cuestionario es de aproximadamente 15 minutos.
Ámbito de aplicación:	Medir el nivel de cansancio emocional en estudiantes universitarios.
Significación:	La presente escala está conformada por 10 ítems unidimensionales, con alternativas de respuesta que varían del 1 (raras veces) al 5 (siempre) por cada ítem. Tiene como objetivo medir el nivel de cansancio emocional en estudiantes universitarios, tomando en cuenta los últimos doce meses de estudios académicos

4. Soporte teórico

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Cansancio emocional (ECE)	Unidimensional	El agotamiento emocional se refiere al sentimiento de una persona que se agota emocionalmente debido a la sobrecarga laboral o académica y comienza a sentirse deprimida e inadecuada

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento la escala de CANSANCIO EMOCIONAL (ECE) elaborado por

Ramos, F., Manga, D., y Morán, C. en el año 2005 De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los Items según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintácticas y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de	El ítem se encuentra está

Indicadores	Ítem	Claridad				Coherencia				Relevancia				Observaciones/ Recomendaciones
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
Tensión excesiva.	1. Los exámenes me producen una tensión excesiva			x				x				x		
Desmotivación	2. Creo que me esfuerzo mucho para lo poco que consigo.			x				x				x		
Tristeza	3. Me siento bajo de ánimo, como triste, sin motivo aparente			x				x				x		
Insomnio	4. Hay días que no duermo bien a causa del estudio.			x				x				x		
Estrés	5. Tengo dolor de cabeza y otras molestias que afectan a mi rendimiento académico			x				x				x		
Fatiga	6. Hay días que noto más la fatiga y me falta energía para concentrarme.			x				x				x		
Cansancio	7. Me siento emocionalmente agotado por mis estudios.			x				x				x		
Agotamiento	8. Me siento cansado al final de la jornada de estudio			x				x				x		
Estrés	9. Estudiar pensando en los exámenes me produce estrés.			x				x				x		
Agotamiento	10. Me falta tiempo y me siento desbordado por los estudios.			x				x				x		

	Acuerdo (alto nivel)	relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencialmente importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

1 no cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento:

Primera dimensión: Cansancio emocional (ECE)

Objetivos de la Dimensión: Tiene como objetivo medir el nivel de cansancio emocional en estudiantes universitarios, tomando en cuenta los últimos doce meses de estudios académicos


Edith Yuly Rojas Ugarte
Psicóloga C.Ps.P. 39643