

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Juegos verbales de niños de 3 años de la I.E. 892

“La Arboleda”, Santa Rosa 2014

**TESIS PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADA EN EDUCACION**

AUTORA:

Br. María Elizabeth Falla Cortez

ASESORA:

Dra. Esterfilia Alama Sono

**PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN UNIVERSITARIA
Y TITULACIÓN**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención integral del infante, niño y adolescente

PERÚ - 2014

Dedicatoria

A nuestro Señor, Jesús, quien nos dio la fe, fortaleza y salud para terminar este trabajo.

A mi madre por estar siempre a mi lado, a mis hijos Thalía y Daniel quienes son el motivo para seguir adelante.

Agradecimiento

A la Universidad César Vallejo, Escuela de Post Grado Sede Lima Norte, a nuestros maestros, a la autoridad de la Institución Educativa por el apoyo brindado.

Presentación

Señores miembros del jurado:

Dando cumplimiento a las normas del reglamento de la Facultad de Educación, sección de Posgrado de la Universidad Cesar Vallejo, presento la tesis titulada: JUEGOS VERBALES EN NIÑOS DE 3 AÑOS DE LA I.E. 892 “LA ARBOLEDA”, SANTA ROSA 2014, con la finalidad de determinar el nivel de participación en los juegos verbales de los niños, la cual se debe generar como producto una tesis como parte de nuestra formación inicial en la carrera profesional de Educación Inicial.

El documento consta de cuatro capítulos: en el primer capítulo, se desarrolla la problemática de la investigación, en el segundo deslindamos todo lo referido al marco teórico que sustenta la parte teórica del estudio; en el tercero se brinda una explicación del marco metodológico, luego en el cuarto se muestran los resultados. Al final, se exponen las conclusiones, las sugerencias del caso, además de la bibliografía y los anexos.

Señores miembros del Jurado dejo a vuestra observación crítica la presente investigación y pueda merecer su aprobación, estudio que fue elaborado en base a las exigencias académicas establecidas por la Universidad.

La autora.

Índice

	Pág.
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Presentación	iv
Índice	v
Índice de Tablas	vii
Índice de Figuras	viii
Resumen	ix
Abstract	x
Introducción	xi
CAPÍTULO I PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1. Planteamiento del Problema	13
1.2. Formulación del problema	14
1.3. Justificación	15
1.4. Limitaciones	17
1.5. Antecedentes	18
1.6. Objetivos	21
1.6.1. Objetivo General	
1.6.2. Objetivos Específicos	
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO	
2.1. Marco Teórico	23
2.1.1 El Lenguaje	23
2.1.2 La Expresión Oral	28
2.1.3 Estrategias	30
2.1.4 El juego del niño	35
2.2. Marco Conceptual	41
CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO	
3.1 Hipótesis (No corresponde)	
3.2. Variable	44

3.2.1. Definición conceptual	
3.2.2. Definición operacional	
3.3. Metodología	45
3.3.1. Tipo de estudio	
3.3.2. Diseño	
3.4. Población, muestreo y muestra	45
3.5. Método de investigación	46
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos: Validación y confiabilidad	46
3.7. Métodos de análisis de datos	48
CAPÍTULO IV RESULTADOS	
4.1. Descripción de resultados	50
4.2. Discusión	54
CONCLUSIONES	56
RECOMENDACIONES	57
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	58
ANEXOS	
Anexo N°1: Matriz de consistencia	
Anexo N°2: Instrumento de observación	
Anexo N°3: Validación de Instrumentos	
Anexo N°4: Base de datos	

Lista de tablas

	Pág.
Tabla 1 Tipología de ejercicios de expresión oral	32
Tabla 2 Operacionalización de Variable 1: Juegos Verbales	44
Tabla 3 Detalle de población escolar de la I.E. "La Arboleda"	46
Tabla 4 Puntuación y escala	47
Tabla 5 Resultados de la validación de instrumentos	48
Tabla 6 Alfa de Cronbach para el instrumento de la participación de los Juegos verbales.	48
Tabla 7 Frecuencia de los niveles de la variable Juegos Verbales (N=25).	50
Tabla 8 Frecuencia de la dimensión participación de canciones (N=25).	51
Tabla 9 Frecuencia de la dimensión participación de rimas (N=25).	52
Tabla 10 Frecuencia de la dimensión participación de adivinanzas (N=25)	53

Lista de figuras

	Pág.
Figura 1 Frecuencia de los niveles de los Juegos Verbales	50
Figura 2 Gráfico de barras, frecuencia de la dimensión participación de canciones	51
Figura 3 Gráfico de barras, frecuencia de la dimensión participación de rimas.	52
Figura 4 Gráfico de barras, frecuencia de la dimensión participación de adivinanzas.	53

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo conocer la frecuencia con la que se presentan los juegos verbales en los niños de 3 años de la I.E. 892 “La Arboleda”. Santa Rosa 2014.

En dicha institución se evidencian algunos problemas que afectan la expresión oral de los estudiantes, uno de ellos es que los docentes poco frecuentan la realización de juegos verbales para mejorar la expresión oral de sus estudiantes, puesto que no conocen el impacto que estos tienen en el desarrollo del lenguaje.

Los juegos verbales permiten desarrollar la función lúdica y creativa del lenguaje oral, como también la conciencia lingüística, sus características progresivas a su entorno social. Los niños que crecen rodeados y estimulados lingüísticamente por sus hermanos, o a quienes sus padres les han hablado aun antes de que puedan comprender el sentido de las palabras, aprenden fácilmente a hablar. Mediante rondas, cantos, adivinanzas y trabalenguas se estimula la capacidad intelectual de los niños y fortalecen el vínculo afectivo con sus padres. De esa forma la familia cumple una función importante en la aparición y en el ritmo del desarrollo del lenguaje oral del niño. Si éste se siente emocionalmente seguro y lingüísticamente estimulado, se desarrollará normal y óptimamente su expresión verbal.

Palabras claves:

Juego, estrategia, proceso, expresión oral, lenguaje, destreza, comunicación, habilidad, capacidad.

Abstract

The present study aimed to determine the frequency with which the word games are presented in children 3 years of EI 892 "The Grove". Santa Rosa 2014.

In this institution some problems affecting the oral expression of students, one of them is that teachers just frequent the performed word games to improve oral expression of students, since they do not know the impact they have on development is evident language.

Verbal games allow developing playful and creative role of oral language, as language awareness, its progressive features to their social environment. Children who grow up surrounded and linguistically stimulated by their brothers, or whose parents have told them even before they can understand the meaning of words, learn to speak easily. Through rounds, chants, riddles and tongue twisters intellectual capacity of children is encouraged and strengthen the bond with their parents. That way the family plays an important role in the onset and in the rate of oral language development of the child. If this feels emotionally safe and linguistically stimulated, will develop normally and optimally your verbal expression.

Keywords:

Game, strategy, process, speaking, language, skill, communication skill, ability.

Introducción

Los juegos verbales infantiles como: adivinanzas, trabalenguas, retahílas, rimas, entre otras, constituyen una serie de recursos que ayudarán a la expresión oral en los niños y niñas del nivel inicial, de primero, segundo y tercer grados, ya que los mismos desarrollan variadas y ricas actividades de pensamiento y exploran las capacidades de su intelecto. Es muy importante mezclar el juego y el diálogo para adquirir habilidades en la comunicación verbal. El juego verbal es tan sencillo que simplemente se necesita la interacción entre el niño y el adulto y una dinámica que fortalezca esa comunicación. No obstante, se aconseja no desgastarse buscando cosas materiales, sino entender que el juego ya está creado y que simplemente, a través de la lúdica.

Capítulo I que trata el problema de investigación, donde se consigna el planteamiento del problema de investigación, la formulación del problema general y los problemas específicos, la justificación de la tesis, la descripción de las limitaciones en el desarrollo, la cita de los antecedentes tanto nacionales como internacionales, y por último la redacción del objetivo general y los específicos.

En el segundo capítulo se presenta el marco teórico y conceptual, las bases teóricas de la variable, y por último la definición de términos básicos, que dan un respaldo científico a la investigación.

En el tercer capítulo está referido a la presentación de la metodología de la investigación, en donde se muestra el tipo y nivel de investigación a la cual pertenece el trabajo, la variable de estudio, así como la población y la muestra y las técnicas y procedimientos de análisis e interpretación de resultados.

En el cuarto capítulo se dan los resultados de la investigación, a nivel descriptivo, con medidas de tendencia central y variabilidad, la discusión, conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y luego anexos.