

# **UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

## **ESCUELA DE POSTGRADO**

### **TESIS**

**RELACIÓN ENTRE ESTILOS DE APRENDIZAJE VAK Y  
COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER  
GRADO DE SECUNDARIA DE LA I.E. “MIGUEL GRAU  
SEMINARIO” DE SAN JUAN DE LURIGANCHO. 2013**

**PARA OBTENER EL GRADO DE:**

**MAGÍSTER EN**

**PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**AUTORAS:**

**Br. MELIDA ZULEMA MARCELO BAZÁN**

**Br. MARIANELLA MIRELLA SEDANO GÓMEZ**

**ASESORA:**

**Dra. ANGÉLICA SÁNCHEZ CASTRO**

**LIMA - PERÚ**

**2013**

## **Dedicatoria**

A nuestra familia, que gracias a su apoyo pudimos concluir nuestra tesis y a nuestros estudiantes que son la razón de ser de nuestra labor educativa.

## **Agradecimiento**

Nos complace agradecer a Dios por darnos la vida y la fuerza para seguir siempre adelante.

A nuestra alma mater, la Universidad César Vallejo, nuestro profundo agradecimiento por brindarnos una excelente formación académica.

A nuestra asesora de tesis Dra. Angélica Sánchez Castro, por su excelente orientación. A nuestras familias por su apoyo incondicional, a nuestros compañeros de la maestría por su sincera amistad y a todas las personas que nos apoyaron en la elaboración del presente trabajo de investigación.

Las autoras

## Presentación

Señores miembros del Jurado: En cumplimiento a las normas establecidas en el Reglamento de Grados y Títulos para optar el Grado de Magíster en Educación, con mención en Psicología Educativa de la Universidad Privada “César Vallejo”, presentamos a ustedes miembros del jurado la tesis titulada: *Relación entre estilos de aprendizaje VAK y comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de Secundaria de la I.E. “Miguel Grau Seminario” de San Juan de Lurigancho. 2013.*

Los capítulos y contenidos que se desarrollan son:

En el capítulo I, el planteamiento del problema, describe desde el ámbito internacional, nacional e institucional, presentando una alternativa de solución, la fundamentación teórica y el propósito de la investigación; en el capítulo II, el marco teórico considera la literatura que sustenta cada una de las variables de la investigación: Estilos de aprendizaje VAK y comprensión lectora; el capítulo III, sintetiza el marco metodológico, comprende la hipótesis, variables, su operacionalización, tipo de estudio, diseño, población y muestra y por último en el capítulo IV, se analiza los resultados, donde se detalla el análisis descriptivo correlacional de las variables en estudio para la posterior contrastación de hipótesis. En seguida las conclusiones y recomendaciones se establecen pertinentemente tomando en cuenta los resultados obtenidos en el análisis estadístico de la investigación, además se mencionan las referencias bibliográficas de la misma donde se señalan las fuentes primarias y secundarias a las que se recurrieron así como los anexos donde están los documentos sustentatorios y evidencias del estudio realizado.

Esperando que esta investigación se ajuste a las exigencias establecidas por la Universidad y merezca su aprobación.

## Índice

	Página
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Presentación	iv
Índice v	
Índice de tablas	viii
Índice de figuras	ix
Resumen	x
Abstract	xi
Introducción	xii
<b>CAPITULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</b>	
1.1 Planteamiento del problema	15
1.2 Formulación del problema	17
1.3 Justificación	18
1.3.1 Justificación teórica	18
1.3.2 Justificación epistemológica	19
1.3.3 Justificación legal	19
1.3.4 Justificación metodológica	19
1.4 Limitaciones	20
1.4.1 Temporal	20
1.4.2 Recurso	20
1.4.3 Bibliográfica	20
1.5 Antecedentes	21
1.5.1 Investigaciones internacionales	21
1.5.2 Investigaciones nacionales	23
1.6 Objetivos	25
1.6.1 General	25
1.6.2 Específicos	25
<b>CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO</b>	
2.1 Estilos de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico (VAK)	27
2.1.1 Definición	27

2.1.2	Fundamento teórico de los estilos de aprendizaje	28
2.1.3	Dimensiones de los Estilos de aprendizaje	32
2.2	Comprensión lectora	36
2.2.1	Definición de la comprensión lectora	36
2.2.2	Características de la comprensión de lectura	38
2.2.3	Dimensiones de la comprensión lectora	40
2.2.4	Modelo teórico interactivo	43
2.3	Definición de términos básicos	46
 <b>CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO</b>		
3.1	Hipótesis	48
3.1.1	Hipótesis general	48
3.1.2	Hipótesis específicas	48
3.2	Variables	48
3.2.1	Definición conceptual	48
3.2.2	Definición operacional	49
3.3	Metodología	51
3.3.1	Tipo de estudio	51
3.3.2	Diseño de estudio	51
3.4	Población y muestra	52
3.4.1	Población	52
3.4.2	Muestra	53
3.5	Método de investigación.	53
3.6	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	53
3.6.1	Técnicas	53
3.7	Método de análisis de datos	56
3.7.1	Prueba de normalidad	57
 <b>CAPÍTULO IV: RESULTADOS</b>		
4.1	Descripción	60
4.2	Discusión	72
<b>CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS</b>		76
Conclusiones		77
Sugerencias		78

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	79
ANEXOS	83
Anexo 1: Matriz de consistencia	
Anexo 2: Matriz de operacionalización de variables	
Anexo 3: Instrumentos de recolección de datos	
Anexo 4: Base de datos de la variable estilos de aprendizaje VAK	
Anexo 5: Certificado de validez de juicio de expertos	

## Índice de tablas

	Pág.	
Tabla 1	Detalle de operacionalización de las variables: estilo de aprendizaje VAK y comprensión lectora.	50
Tabla 2	Población de la I.E. "Miguel Grau Seminario".SJL, 2013	52
Tabla 3	Validez de criterio de jueces del cuestionario de estilos de aprendizaje VAK	55
Tabla 4	Validez de criterio de jueces del cuestionario de comprensión lectora	56
Tabla 5	Prueba de normalidad K-S	57
Tabla 6	Descripción de resultados de la variable estilo de aprendizaje VAK	60
Tabla 7	Descripción de estilos de aprendizaje visual	61
Tabla 8	Descripción de estilo de aprendizaje auditivo	62
Tabla 9	Descripción de estilo de aprendizaje kinestésico	63
Tabla10	Resultados de la variable Comprensión lectora	64
Tabla11	Resultado de la relación entre el estilos de aprendizaje VAK y comprensión lectora	65
Tabla 12	Resultado de la relación entre el estilo visual y comprensión lectora	67
Tabla 13	Resultado de la relación entre el estilo auditivo y comprensión lectora	69
Tabla 14	Resultado de la relación entre el estilo kinestésico y comprensión lectora	71



## Índice de figuras

	Pág.
Figura 1 Descripción de los estilos de aprendizaje VAK de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I. E. "Miguel Grau Seminario" San Juan de Lurigancho, 2013.	60
Figura 2 Estilo visual de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I. E. "Miguel Grau Seminario" San Juan de Lurigancho, 2013.	61
Figura 3 Estilo auditivo de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I. E. "Miguel Grau Seminario" San Juan de Lurigancho, 2013.	62
Figura 4 Estilo kinestésico de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I. E. "Miguel Grau Seminario" San Juan de Lurigancho, 2013.	63
Figura 5 Comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I. E. "Miguel Grau Seminario" San Juan de Lurigancho, 2013.	64
Figura 6 Estilos de aprendizaje VAK y comprensión lectora.	66
Figura 7 Estilo de aprendizaje visual y comprensión lectora.	68
Figura 8 Estilo de aprendizaje auditivo y comprensión lectora.	70
Figura 9 Estilo de aprendizaje kinestésico y comprensión lectora.	72

## Resumen

Se tuvo como objetivo principal determinar la relación existente entre la variable: estilos de aprendizaje VAK y comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. "Miguel Grau Seminario" de San Juan de Lurigancho. 2013.

El tipo de investigación fue básica, el diseño que se empleó fue no experimental, de nivel correlacional descriptivo, de corte transversal. Se realizó el muestreo censal conformado por 145 estudiantes. Los instrumentos de evaluación fueron un cuestionario para cada variable propuesta. Se realizó el análisis psicométrico para ambos instrumentos, obteniéndose confiabilidad y validez satisfactoria.

Los resultados indican que entre las variables estilos de aprendizaje VAK y comprensión lectora existe una relación moderada de ,414; además entre las variables estilo de aprendizaje visual y comprensión lectora existe una relación moderada de ,605; también el estilo de aprendizaje auditivo y la comprensión lectora tiene una relación moderada de ,605; y finalmente el estilo de aprendizaje Kinestésico y la comprensión lectora tienen una relación moderada de ,414; cuyos valores de significancia son  $*p < .001$ , por tanto se aceptan las hipótesis alternas y se rechazan las nulas. Se concluye que del grupo el estilo predominante es el kinestésico y se relaciona con la comprensión lectora.

Palabras claves: *estilos de aprendizaje, visual, auditivo, kinestésico, comprensión de textos, estudiantes.*

## **Abstract**

The main objective was to determine the relationship between the variable: VAK learning styles and reading comprehension of third graders EI secondary "Miguel Grau Seminario" in San Juan de Lurigancho. 2013.

The research was basic design employed was non-experimental, descriptive correlational level, cross-cutting. Census sampling was conducted consisting of 145 students. The assessment tools were a questionnaire for each variable proposal. Psychometric analysis was performed for both instruments, obtaining satisfactory reliability and validity.

The results indicate that among the variables VAK learning styles and reading comprehension there is a moderate association ,414; plus variables between visual learning style and reading comprehension there is a moderate association ,065, also the auditory learning style and reading comprehension has a moderate association ,065; and finally Kinesthetic learning style and reading comprehension have a moderate association ,414; whose values of significance are \*  $p < .001$ , therefore the alternate hypothesis is accepted and rejected null. It is concluded that the predominant style of the group is the kinesthetic and is related to reading comprehension.

Keywords: learning styles, visual, auditory, kinesthetic, reading comprehension, students.

## Introducción

El informe final de investigación se titula: *Relación entre estilos de aprendizaje VAK y comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de Secundaria de la I.E. "Miguel Grau Seminario" de San Juan de Lurigancho. 2013*. Con una muestra que estuvo conformada por 145 estudiantes, de tipo básico, correlacional y con un diseño transversal, se correlacionó las variables estilos de aprendizaje VAK y comprensión lectora.

Los estilos de aprendizaje VAK refieren a indicadores relativamente estables, de cómo los estudiantes perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje. Los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje. Los rasgos cognitivos tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación (visual, auditivo, kinestésico), y La comprensión de lectura es un proceso activo y constructivo de interpretación del significado del texto. En la lectura, el estudiante construye nuevos significados.

Se plantea también la perspectiva de diversos autores que hacen su aporte al tema de los estilos de aprendizaje en términos de reconocer las vías perceptuales que el estudiante prefiere la información y la comprensión lectora demostrando detalladamente la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de Secundaria de la I.E. "Miguel Grau Seminario" de San Juan de Lurigancho. 2013, la investigación se estructuró en cuatro capítulos:

El Capítulo I, se inició con el planteamiento y la formulación del problema de investigación donde se plantea la situación problemática, viendo la relevancia y pertinencia que tiene el presente estudio, así como las limitaciones que conllevó, se mencionaron los antecedentes internacionales y nacionales, y finalmente se establecen los objetivos de la misma.

El Capítulo II, detalló el marco teórico, en donde se establecieron las bases teóricas importantes y sistema de términos conceptuales. Se desarrolló una visión teórica amplia relacionada a las mismas para lo cual se revisaron fuentes bibliográficas físicas y virtuales.

En el Capítulo III, se diseñó el marco metodológico de la tesis, planteando la hipótesis general y específica, así como la definición conceptual y operacional de las variables. Además se estableció el tipo y diseño de investigación. También se hizo una referencia descriptiva de la población y muestra de estudio, así como las técnicas e instrumentos que sirvieron para el recojo de la información. Describiéndose luego el método de análisis de datos.

En el Capítulo IV se tabuló e interpretó la información recogida para su respectivo análisis, exponiéndose los resultados obtenidos a partir de las diversas técnicas utilizadas, se presentaron el análisis, interpretación y discusión de los resultados luego se detallaron las conclusiones y sugerencias así como la bibliografía referida al tema de investigación.