



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

Programa “Cuerpo y movimiento” para el desarrollo psicomotor en estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Lima.

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Problemas de Aprendizaje

AUTORA:

Arias Cahuana, Lidia Isabel (orcid.org/0000-0002-0932-6408)

ASESORAS:

Dra. Napaico Arteaga, Elizabeth Miriam (orcid.org/0000-0002-5577-4682)

Dra. Palomino Tarazona, María Rosario (orcid.org/0000-0002-3833-7077)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Problemas de aprendizaje

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

LIMA - PERÚ
2023

Dedicatoria

A mi padre por ser el motivo de impulso en cada reto trazado, a mi familia por su apoyo, comprensión y a mi compañero de vida por la motivación constante.

Agradecimiento

A Dios por su gracia y amor para realizar el cumplimiento de este logro, a la Universidad Cesar Vallejo por los docentes que acompañaron este proceso de formación y su motivación constante para el logro de esta meta. A la institución educativa que brindo sus espacios y facilidades para el desarrollo de la investigación y a mi querida familia por la ayuda brindada.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, MARIA ROSARIO PALOMINO TARAZONA, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Programa "Cuerpo y movimiento" para el desarrollo psicomotor en estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial de Lima.", cuyo autor es ARIAS CAHUANA LIDIA ISABEL, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 14.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 30 de Julio del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
MARIA ROSARIO PALOMINO TARAZONA DNI: 06835253 ORCID: 0000-0002-3833-7077	Firmado electrónicamente por: MPALOMINOTA el 30-07-2023 19:59:40

Código documento Trilce: TRI - 0627986



Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, ARIAS CAHUANA LIDIA ISABEL estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Programa "Cuerpo y movimiento" para el desarrollo psicomotor en estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial de Lima.", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
LIDIA ISABEL ARIAS CAHUANA DNI: 45859182 ORCID: 0000-0002-0932-6408	Firmado electrónicamente por: LARIASCA el 30-07- 2023 15:45:32

Código documento Trilce: TRI - 0627988

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Declaratoria de autenticidad del	iv
asesor Declaratoria de originalidad del	vi
autor Índice de contenidos	vii
Índice de tablas	viii
Índice de figuras	ix
Resumen	x
Abstract	xi
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	7
III. METODOLOGÍA	19
3.1. Tipo y diseño de investigación	19
3.2. Variables y operacionalización	20
3.3. Población, muestra, muestreo y unidad de análisis	22
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	23
3.5. Procedimientos	24
3.6. Método de análisis de datos	25
3.7. Aspectos éticos	25
IV. RESULTADOS	27
V. DISCUSIÓN	36
VI. CONCLUSIONES	44
VII. RECOMENDACIONES	45
REFERENCIAS	46
ANEXOS	55

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Distribución de niveles de la variable de desarrollo psicomotor en niños de I.E. Inicial de Lima.	27
Tabla 2	Distribución de niveles de la coordinación en los niños de 4 años de la I.E. Inicial de Lima.	28
Tabla 3	Distribución de niveles del lenguaje en los niños de 4 años de la I.E. Inicial de Lima.	29
Tabla 4	Distribución de niveles la motricidad en los niños de 4 años de la I.E. Inicial de Lima.	30
Tabla 5	Resultados de la prueba de normalidad.	31
Tabla 6	Prueba de Wilcoxon para probar la hipótesis general según rangos y estadísticos de contraste.	32
Tabla 7	Prueba de Wilcoxon para probar la hipótesis específica 1 según rangos y estadísticos de contraste.	33
Tabla 8	Prueba de Wilcoxon para probar la hipótesis específica 2 según rangos y estadísticos de contraste.	34
Tabla 9	Prueba de Wilcoxon para probar la hipótesis específica 3 según rangos y estadísticos de contraste.	25

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Diferencias entre pretest y post test del desarrollo psicomotor.	27
Figura 2 Diferencias entre pretest y post test de la coordinación.	28
Figura 3 Diferencias entre pretest y post test del lenguaje.	29
Figura 4 Diferencias entre pretest y post test de la motricidad.	30

RESUMEN

El presente estudio fue desarrollado en una I.E. inicial del departamento de Lima, planteando como objetivo principal analizar los efectos del programa “Cuerpo y movimiento” en la mejora del desarrollo psicomotor en estudiantes de 4 años.

Se desarrolló una metodología de tipo aplicada, cuyo enfoque fue cuantitativo, con un diseño de investigación experimental, de categoría preexperimental; tuvo como muestra 18 preescolares de 4 años, como instrumento para la evaluación se empleó el test de desarrollo psicomotor TEPSI, se midió con un pre test y post test a la aplicación del programa “Cuerpo y movimiento” el cual consto de 15 sesiones con una duración de dos meses.

Los principales resultados obtenidos muestran mejoras significativas en el desarrollo psicomotor en sus dimensiones de coordinación, lenguaje y motricidad ($p=0.005$). En conclusión, la aplicación del programa “Cuerpo y movimiento” que en su propuesta abarca estrategias y actividades lúdicas favorece positivamente en el desarrollo psicomotor en estudiantes de 4 años de una I.E inicial de Lima.

Palabras clave: desarrollo psicomotor, estrategias lúdicas, coordinación, lenguaje, motricidad.

ABSTRACT

The present study was developed in an I.E. initial study of the department of Lima, whose main objective was to analyze the effects of the "Body and movement" program in improving psychomotor development in 4-year-old students.

An applied type methodology was developed, whose approach was quantitative, with an experimental research design, of a pre-experimental category; It had as a sample 18 4-year-old preschoolers, as an instrument for the evaluation the TEPSI psychomotor development test was used, it was measured with a pretest and posttest to the application of the "Body and movement" program, which consisted of 15 sessions for two months.

The main results obtained show significant improvements in psychomotor development in its dimensions of coordination, language and motor skills ($p=0.005$). In conclusion, the application of the "Body and movement" program with playful strategies and activities positively favors psychomotor development in 4-year-old students of an initial I.E in Lima.

Keywords: psychomotor development, playful strategies, coordination, language, motor skills.

I. INTRODUCCIÓN

UNESCO (2022) menciona que un 26% de infantes menores de 5 años carecen de recibir educación y según estos resultados la mitad de países a nivel mundial no brindan educación a la primera infancia, afectando así su derecho a la educación, un 39% de infantes carece de atención y educación preescolar, asimismo aquellas familias pobres no involucran a los menores en entornos educativos y un 36% de infantes en cuyos entornos donde se desenvuelven estos no son oportunos para brindar una estimulación adecuada o aprendizajes positivos. Durante los primeros cinco años de vida es de suma importancia para que se dé un adecuado desarrollo cerebral, se debe garantizar bienestar en salud, seguridad y aprendizajes, esto dará como resultado mayor probabilidad en el desarrollo del potencial del infante.

OMS (2020) señala en un informe publicado, que el aspecto de la salud y lo que refiere al futuro, los infantes menores de 5 años a nivel mundial se encuentra en peligro por las praxis comerciales que inducen a los menores al consumo de productos no saludables, altamente procesados y con altos índices de azúcar, teniendo una tasa mundial de obesidad en niños y adolescentes de un 8% que es alrededor de 74 millones de menores; entre las soluciones que se plantean para afrontar la problemática es el promover la actividad física, que involucre deporte y actividades recreativas lúdicas y activas. Kim et al. (2020) Los primeros años de vida es un periodo crítico y decisivo para que se dé una adecuada estimulación física y cognitiva, este desarrollo psicomotor es fundamental para favorecer prácticas de vida activa y saludables durante la vida (OMS, 2019).

UNICEF (2019) señala que el desarrollo infantil y todos los aspectos que este abarca, está considerado en situación crítica ya que un porcentaje mayor al 43% de infantes de entre cinco años, se encuentran en riesgo del logro de su potencial en los aspectos cognitivos, motores, afectivos, entre otros, siendo una de sus causas el escaso acceso a entornos que estimulen y protejan al infante. Camacho et al., (2023) señala que el desarrollo psicomotor involucra la intervención de diferentes factores con la finalidad de favorecer o afectar la interacción del infante en su contexto.

Según la OPS (2021) un 23% de adultos y un 80% de adolescentes carecen de la práctica de actividades físicas, el cual puede provocar un alto porcentaje de muertes, frente a ello se debe promover la práctica de actividades físicas y saludables desde edades tempranas a través del juego, aportando así para el desarrollo motor, para el desarrollo cognitivo y a la salud de los infantes. Laguens y Querejeta (2021) señalan que un diagnóstico temprano en los niños que pueden estar en situación de peligro, está debe primar a través de una evaluación del desarrollo infantil, permitiendo un abordaje oportuno que va a posibilitar las mejoras en las condiciones de vida en los infantes.

A nivel nacional el INEI (2022) a través del módulo DIT permitió medir resultados en relación a los Lineamientos Primero la Infancia que busca garantizar un adecuado desarrollo infantil en diferentes áreas, en el aspecto de comunicación verbal afectiva alrededor de un 50% no logra una comunicación comprensiva y expresiva, en relación al aspecto camina un 35% no logra caminar por propia iniciativa y en lo referente a función simbólica cerca del 58% no es capaz de lograr una representación simbólica mediante el juego y sus dibujos.

A nivel local, una investigación por Gutiérrez (2020) realizado en el departamento de Lima, indica que algunos aspectos pueden ser considerados como consecuencia en el retraso motor de los niños, presentándose que, de cada 10 niños, 4 de ellos pertenecientes al grupo etario de 3 a 5 años, presentaron déficit motor significativo siendo está una causa el nacimiento prematuro. El área psicomotriz debe ser evaluada desde edades tempranas para identificar posibles dificultades que van a perjudicar el proceso escolar (Laguens y Querejeta, 2021).

En la I.E. Inicial de Lima, donde se realiza la investigación se ha evidenciado dificultad en el desarrollo psicomotriz en preescolares de 4 años, esto se observa durante la ejecución de las actividades escolares, presentan dificultades al realizar actividades que involucran la coordinación de movimientos como al coger y manipular los objetos, demostrando torpeza motora al construir torres o caminos, deficiencias al enhebrar objetos, dificultad al realizar las grafías o representaciones gráficas, asimismo se ha observado que el aspecto del lenguaje presentan

dificultades al expresar las palabras así como verbalizar las acciones que realizan e incapacidad de narrar o describir imágenes, también se ha observado que en las actividades que involucren movimientos globales para realizar desplazamientos como correr, saltar, caminar, mantener el equilibrio, demuestran inseguridad para ejecutarlos o los ejecutan de manera inapropiada, ocasionando en algunas ocasiones algunas caídas, generándose frustración y apatía, por lo que prefieren actividades que no involucren movimiento.

Estas observaciones se evidencian a través de la interacción directa con los estudiantes de la institución educativa, frente a esta problemática surge la necesidad de implementar prácticas educativas para la mejora de su psicomotricidad con el uso de estrategias y actividades lúdicas que se puedan adaptar eficazmente a las características de la edad correspondiente; si las dificultades detectadas no son atendidas, los estudiantes pueden presentar limitaciones durante su ingreso al III ciclo de la EBR, pudiendo tener como consecuencia menor desenvolvimiento en su desarrollo psicomotor perjudicando sus aprendizajes careciendo de poder potenciar sus habilidades, de poder fortalecer sus capacidades y no logrando del desarrollo de sus competencias.

La investigación que se desarrolla busca aportar en el sector educación mediante un programa con diversas actividades que incluyan estrategias variadas que fomenten el juego, este programa apunta a abordar a estudiantes de cuatro años de edad, teniendo en cuenta la relevancia del desarrollo psicomotriz en los niños que se encuentran en la etapa preescolar, siendo esta fundamental para el logro de los aprendizajes, así como los estudiantes potencien sus habilidades y destrezas. El presente estudio tomara en cuenta indicadores metodológicos que guardan relación con estudios explicativos para posteriormente continuar con un diseño de metodología experimental.

En este sentido el problema general es ¿Cuáles son los efectos del programa “Cuerpo y movimiento” en la mejora del desarrollo psicomotor en preescolares de 4 años de la I.E. Inicial de Lima?

La justificación teórica de la investigación apunta hacia el favorecimiento de generar nuevas perspectivas para mejorar el desarrollo psicomotor en los infantes, tomando en cuenta los desafíos y transformaciones que se presentan en la actualidad, se ha recopilado investigaciones del campo científico que guardan relación con las presentes variables del estudio, así como los antecedentes relevantes en lo referente a programas educativos que buscan fortalecer el desarrollo psicomotriz.

En cuanto a la justificación práctica, es importante señalar que el análisis que se realizará de las estadísticas permitirá que en el campo educativo se promueva el desarrollo psicomotor en los infantes desde edades tempranas, para que se evidencie una notable mejora en su psicomotricidad y que ante la ejecución de dicho programa con un tiempo establecido está aportará a la prevención de dificultades con mayor complejidad.

La justificación metodológica puede entenderse que se busca desarrollar un programa educativo que abarque actividades con estrategias de fortalecimiento en la psicomotricidad, se realizará el recojo de información a través del instrumento estandarizado como es el Test de TEPSI que mide el desarrollo psicomotor en los infantes menores de 5 años; se ejecutará un programa que contiene una secuencia de actividades y estrategias de fortalecimiento y mejora, para luego volver a aplicar el instrumento de evaluación TEPSI, que nos permitirá realizar la medición de las actividades y estrategias que se desarrollaron en el programa en busca del mejoramiento de la psicomotricidad en los estudiantes, se realizará la revisión e interpretación del análisis estadístico de lo obtenido en la evaluación inicial y final de los test aplicados.

Para el objetivo general se plantea el analizar los efectos del programa educativo “Cuerpo y movimiento” para el fortalecimiento del desarrollo psicomotriz en los preescolares de 4 años de la I.E. Inicial de Lima.

Asimismo, se plantearon los objetivos específicos del programa como el analizar el efecto del programa “Cuerpo y movimiento” en el fortalecimiento de la coordinación en los estudiantes de 4 años de la I.E. Inicial de Lima, analizar el efecto del

programa “Cuerpo y movimiento” para fortalecimiento del lenguaje en los preescolares de 4 años de la I.E. Inicial de Lima y analizar el efecto del programa “Cuerpo y movimiento” para fortalecimiento de la motricidad en los preescolares de 4 años de la I.E. Inicial de Lima.

En relación a la hipótesis general del estudio se establece como influye significativamente el programa “Cuerpo y movimiento” para favorecer el fortalecimiento del desarrollo psicomotriz en preescolares de 4 años de la I.E. inicial de Lima.

Como hipótesis específicas se propusieron el programa “Cuerpo y movimiento” favorece la coordinación en los preescolares de 4 años de la I.E. inicial de Lima, el programa “Cuerpo y movimiento” favorece en el lenguaje en los preescolares de 4 años de la I.E. inicial de Lima y el programa “Cuerpo y movimiento” favorece en la motricidad en los preescolares de 4 años de la I.E. inicial de Lima.

Aldana et al. (2021) señala que la educación ha tenido un giro trascendental, de centrarse en el docente a uno donde el protagonista es el estudiante, la educación asume el reto de la construcción del conocimiento desde nuevos enfoques, manteniendo un modelo de aprendizajes para la vida, donde las escuelas se conviertan en el eje principal de la sociedad; estas escuelas sean espacios sostenibles y productivos, que posibiliten la producción de saberes.

Mejía (2020) hace mención que la evaluación busca la mejora de los procesos involucrados en la educación y por ende este repercute en lo referente a calidad educativa, la evaluación ha ido mejorando y fortaleciéndose, como respuesta hacia esa búsqueda constante de la calidad educativa así como las mejoras de estos espacios educativos, asimismo esta búsqueda abarca la reflexión de la práctica docente, sin embargo aún se mantienen algunas limitaciones por la ambigüedad que pueden tener algunos aspectos relacionados a la educación; por ello los retos educativos deben estar vinculados con una evaluación que cumpla con su intención, rigor y sea pertinente.

Ante los aportes mencionados dos párrafos arriba, el programa “Cuerpo y movimiento”, asume el reto educativo de generar situaciones de aprendizaje que permitan que los estudiantes construyan su conocimiento en relación a las dificultades identificadas, así como plantear retos que desafíen a los estudiantes a desarrollar su potencial acompañados de una evaluación constante que busque medir el propósito del programa.

II. MARCO TEÓRICO

En este capítulo se hará mención de citas de diferentes autores, así como los antecedentes relacionados con el presente estudio respecto a las variables que se han planteado, tomando publicaciones nacionales e internacionales, indagadas en diferentes bases digitales, artículos científicos y la revisión de repositorios de universidades que permitirán realizar el contraste en la presente investigación.

Con respecto a las referencias a trabajos previos nacionales, tenemos a Cabezas (2020) que desarrollo una investigación en el departamento de Lima, cuyo objetivo fue determinar los efectos luego de aplicar un programa educativo denominado mis juegos favoritos en el desarrollo psicomotriz en los infantes menores de cinco años de un centro educativo del nivel inicial, de tipo aplicativo, de diseño de tipo cuasiexperimental, con una muestra de 25 preescolares, utilizando el instrumento de observación del MINEDU, concluyendo que posterior a la ejecución del programa existen efectos favorables en el desarrollo psicomotriz en aquellos menores de 5 años pertenecientes al grupo experimental.

Arias et. al (2019) en Lima desarrolló un estudio para definir los efectos de un taller pedagógico para el desarrollo psicomotriz en preescolares de cuatro y cinco años provenientes de familias disfuncionales, de tipo aplicada, un diseño de tipo cuasiexperimental, con una muestra de 25 participantes, que utilizó como instrumento el Test TEPSI, , abarcando como resultados en el test final que el 76% de evaluados se encuentran en la escala normal en la dimensión de coordinación, 80% de estudiantes en la escala normal en lo que refiere a la dimensión de lenguaje y 68% de niños y niñas en la escala de normalidad en lo que refiere a la dimensión motricidad; concluyendo que luego de la aplicación del taller pedagógico hay mejoras significativas en el desarrollo psicomotriz en las dimensiones abordadas de coordinación, de lenguaje y de motricidad.

Crispín y Quinto (2019) en el departamento de Huancavelica llevaron a cabo una investigación que tenía como objetivo reconocer la efectividad de un programa para estudiantes denominado juego y aprendo en el desarrollo psicomotriz, en

preescolares de tres años de un centro educativo, de tipo aplicada, de un diseño pre experimental, que utilizó como instrumento el Test de TEPSI, concluyendo que la ejecución del programa educativo tiene efectos positivos en el desarrollo psicomotriz en los preescolares de tres años, logrando mejoras en desarrollo psicomotriz en las dimensiones abarcadas de coordinación, lenguaje y motricidad.

Flores y Rodríguez (2021) en su estudio desarrollado en el departamento de Lima, tuvieron como objetivo aplicar el programa educativo me muevo y aprendo para favorecer el desarrollo psicomotriz en preescolares de cinco años, el programa tiene como ejes principales las actividades a través del juego y los movimientos, de tipo aplicativo, de muestra de 30 preescolares, empleando el instrumento de medición el test de TEPSI, concluyendo que la ejecución del programa educativo favorece significativamente el desarrollo psicomotor.

Borja y Salas (2021) en el departamento de Huancayo, llevaron a cabo un estudio que planteo como objetivo establecer la eficacia de un programa pedagógico denominado flor azul en desarrollo psicomotor en preescolares de cuatro años de un centro educativo, de tipo aplicada, de diseño de tipo preexperimental, de muestra de 23 infantes, utilizando como instrumento el test de TEPSI, obteniendo como resultados en el pre test a un 39% por debajo de lo normal en comparación del post test con un resultado de un 4% por debajo de lo normal, concluyendo que el programa favorece positivamente en el desarrollo psicomotriz de los estudiantes.

Como investigaciones previas al contexto internacional tenemos a Arboleda (2020) que en Colombia llevo a cabo una investigación que planteo como objetivo reconocer la efectividad de un programa de psicomotricidad para favorecer el desarrollo perceptivo-motriz en menores de entre cuatro y cinco años de edad, de tipo de estudio aplicada, de diseño de estudio preexperimental, con una muestra total de 44 participantes, utilizando como instrumento de medición el de desarrollo perceptivo motor de Jack Capón a los cuales se les aplico como medida un pre test, se ejecutó el programa educativo de psicomotricidad y posteriormente el test, obteniendo como resultados en el pretest un 64% en la categoría de problemas y un 36% en la categoría regular, frente a lo hallado como resultados finales en el

test se ubica en la categoría bueno a un 50%, un 25% en la categoría muy bueno y un 25 % en la categoría aceptable, concluyendo que existe efectos positivos en el desarrollo perceptivo motor luego del programa educativo mejorando sus habilidades motrices.

Ogarrio et al. (2021) en Chile desarrollaron un estudio cuyo objetivo fue reconocer los efectos de un programa de educación motriz, la investigación se realizó con estudiantes de entre cuatro y nueve años con discapacidad, de método cuantitativo, de tipo aplicada, de diseño cuasiexperimental, midiendo con un pretest y test posterior, con una muestra total de 12 estudiantes de entre 7 y 10 años, utilizó como instrumento el inventario de desarrollo Battelle, cuales resultados demostraron que hay cambios relevantes en los aspectos de coordinación y locomoción, concluyendo que la ejecución de un programa físico motriz con frecuencia en niños con alguna discapacidad, favorece el desarrollo motor.

Osorio-Rivera et al. (2019) en Ecuador en su investigación tuvieron como objetivo reconocer los efectos de un programa educativo de actividad física integral en relación al desarrollo motor grueso en estudiantes con diversidad funcional, de tipo aplicada, con un diseño cuasiexperimental, de metodología cuantitativa descriptiva, midiendo antes y al término del programa, que utilizó como instrumento el test Gross Motor Function Measure, teniendo como resultados estadísticos un desempeño favorable en el desarrollo motor grueso a nivel global en los participantes, así como en las categorías abordadas en el test, llegando a la conclusión que el programa educativo de actividad física integral favorece con mejoras significativas en el desarrollo motor grueso en los estudiantes.

Piña et al. (2020) en España llevaron a cabo una investigación, cuyo objetivo fue conocer los efectos de un programa con actividades físicas de intensidad regular para el desarrollo motriz en infantes de un jardín de niños, fue un estudio cuantitativo, tipo de investigación aplicada, con un diseño de estudio cuasiexperimental, teniendo de muestra a 20 participantes menores de cinco años, se utilizó como instrumento el inventario de desarrollo de Battelle, cuyos resultados señalaron diferencias relevantes en el pretest y test posterior en las dimensiones

de motricidad fina y gruesa, llegando a la conclusión que el programa con actividades físicas favoreció positivamente en el desarrollo motor en estudiantes de educación preescolar.

Ochoa y Pacheco (2019) en Ecuador realizaron un estudio en una unidad educativa, teniendo como objetivo favorecer el desarrollo psicomotriz y el lenguaje en preescolares del nivel inicial mediante un programa de intervención con diversas estrategias de estimulación, de tipo aplicada, con un diseño cuasiexperimental, de muestra un total de 57 preescolares de entre tres y cuatro años, utilizando como instrumento el CUMANIN, obteniendo como resultado que luego de la ejecución del programa se resaltan diferencias en las puntuaciones en los participantes del grupo experimental con percentiles superiores, concluyendo que hay efectos favorables posterior a la aplicación del programa que abarca estrategias y actividades de estimulación para el desarrollo del lenguaje y el desarrollo psicomotriz.

Esta revisión y análisis de estudios recientes de investigación refuerza el desarrollo de nuestra tesis, que la aplicación de programas educativos que incluyan actividades variadas de disfrute, empleando diferentes estrategias y técnicas, de manera progresiva con infantes en el ciclo escolar inicial, van a fortalecer de manera significativa en su desarrollo psicomotor, por lo que es relevante el desarrollo de actividades y estrategias lúdicas que se presentan en el estudio.

En relación a las teorías que serán de base para las variables de estudio iniciamos con la primera variable programas educativos, Corona (2014) indica que un programa educativo tiene como diseño el de intervención frente a un conjunto o grupo de personas los cuales van a interactuar con sus pares dentro de su entorno, asimismo señala que es necesario realizar un diagnóstico como primer paso para luego seguir con un programa.

Palazuelo et al. (2010) señala que los programas educativos, tiene como finalidad el de enseñar, donde participan los denominados agentes educativos, el profesor será quien va a desarrollar la actividad con el propósito de lograr la sesión de dicha actividad, es quien utiliza un método para la enseñanza y es el estudiante quien

adquiere los conocimientos y los pone en práctica posteriormente. Se debe considerar como aspecto importante la elaboración y ejecución en el ámbito educativo de programas y estrategias que generen en los estudiantes mejoras en su aspecto cognitivo y afectivo (Cervantes, 2020).

Soncco et. al (2018) aporta que el programa educativo puede ser utilizado en la prevención de dificultades de aprendizajes futuras, teniendo en cuenta que el programa educativo se complementa con el principio pedagógico que señala el logro de capacidades, habilidades y destrezas; se debe partir de un diagnóstico de la realidad. Los programas son importantes dentro del proceso educativo y la forma que lo caracterizará dependerá del propósito que desea alcanzar, teniendo en común la búsqueda de que el estudiante adquiera herramientas con las cuales pueda enfrentarse a las situaciones de la vida cotidiana (Franco et al., 2018).

Frente a lo señalado el presente programa educativo “Cuerpo y movimiento” fortalece el desarrollo psicomotor centrándose en el diagnóstico, la propuesta de actividades y estrategias, la ejecución y la medición; con el fin de buscar la mejora en las habilidades psicomotoras de los estudiantes y así aportar en la prevención de dificultades de aprendizajes que se puedan presentar en las edades posteriores. Así como potenciar en los infantes sus habilidades y destrezas en relación a su psicomotricidad que le permitirán al estudiante desenvolverse satisfactoriamente dentro de la sociedad.

Asimismo, el MINEDU (2017) señala que durante el desarrollo de los programas educativos se encuentra involucrado el proceso de enseñanza aprendizaje siendo la escuela ese espacio donde se desarrolla, dándose las interacciones entre estudiante y docente estrechamente vinculados, cada uno de estos actores educativos cumplen con sus deberes y responsabilidades, con la intención que los estudiantes logren sus aprendizajes.

Luis y Jiménez (2019), señala que el proceso de enseñar y aprender, en ese escenario el estudiante toma un rol protagónico en sus aprendizajes mientras el docente es quien guía y acompaña este proceso de aprendizaje, ante ese

conocimiento se puede señalar que el estudiante es el constructor de sus conocimientos, a través de las múltiples experiencias, es también el responsable de indagar en diferentes fuentes información y desarrollar un análisis crítico reflexivo de sus aprendizajes.

Además, dentro de los programas educativos se involucran las estrategias de aprendizaje. Camizán et al. (2021) señala que las denominadas estrategias de aprendizaje, es aquel momento en la que se reflexiona para la ejecución de acciones para que el educando sea capaz de seleccionar, revocar y estructurar, tomando conciencia de sus conocimientos para poder actuar de manera intencional en sus aprendizajes, para que puedan alcanzar las metas u objetivos que se establecen.

Dorado et al. (2020) señala que las estrategias de aprendizaje son de suma importancia al desarrollar y ejecutar las actividades de aprendizaje y éstas pueden ser reajustadas según la necesidad educativa que se puede estar presentando durante la ejecución. Las estrategias aplicadas en el campo educativo se reflejan en las actividades desarrolladas por los estudiantes de manera consiente en la dinámica educativa (Zamora, 2020).

El juego según UNICEF (2018) lo señala como una estrategia de aprendizaje y es través del cual los menores van a ir logrando conocimientos, así como las competencias para la vida, es así que el juego es beneficioso, es agradable, es iterativo, favorece a una participación constante y social. Los juegos son útiles dentro de la escuela y son estrategias de enseñanza aprendizaje, este busca estimular a los estudiantes para unos aprendizajes creativos, este debe primar en las aulas ya que brinda oportunidades variadas para aprender y despertar el interés de los involucrados (Andrade, 2020).

Cerisola (2019) el juego y el aprendizaje están absolutamente ligados, este desarrolla las funciones ejecutivas que va a permitir que se den aprendizajes y el comportamiento adaptativo, el juego es importante para habilidades del presente siglo como son el resolver y enfrentar problemas de la vida cotidiana, el trabajo

colaborativo y la creatividad. La actividad lúdica o el juego es una fuente de aprendizaje continua, siendo la primera infancia una etapa de juego (Achavar, 2019). Los juegos que son diseñados dentro de programas educativos o de prevención favorecen diferentes habilidades entre ellas se puede señalar a las del desarrollo motriz e integral de los preescolares (Manrique et al., 2021).

Asimismo, dentro del desarrollo de los programas educativos como lo señala Pamplona et al. (2019) se encuentran las estrategias de enseñanza que están guiadas por el maestro, quien pone en desempeño sus experiencias que ha ido adquiriendo durante su ejercicio docente para poder desarrollarlas y convertirlo es valiosos conocimiento. Las estrategias de enseñanza en la escuela son consideradas como aquellos recursos de didáctica que va a orientar la estructuración de las sesiones de aprendizaje con el fin de lograr resultados a través de evidencias o productos que se generan de los aprendizajes del alumnado (Gutiérrez et al., 2018).

En referencia a la segunda variable desarrollo psicomotor tenemos a Haeussler y Marchant (1989) quienes lo definen como aquel proceso de maduración a nivel psicológico y motor de los infantes en aspectos como son la coordinación, el lenguaje y la motricidad, estas áreas se encuentran vinculadas con diferentes aspectos que logran una mayor complejidad en relación a la practica en situaciones cotidianas de los infantes. La psicomotricidad abarca aspectos biológicos propios del infante; abarca también lo familiar y socio-cultural (Tirado et al., 2017).

León et al. (2021) la psicomotricidad puede definirse como el grupo de movimientos que realiza el cuerpo, que desarrolla ciertos aspectos como son habilidades motoras, cognitivas y socio afectivo del infante, que favorecerán a un adecuado desarrollo integral. El desarrollo psicomotor, busca relacionar la psiquis con lo motriz, basado en el movimiento relacionado con el aspecto psicológico, señala también que la psicomotricidad se encarga de la comprensión de los movimientos relacionados con el desarrollo y aquella habilidad de expresión de las personas (Jara y Lepe., 2022).

García y Martínez (2016) mencionan que el desarrollo psicomotor, se da de manera continua logrando la madurez en las habilidades en áreas del lenguaje, de la coordinación y de la motricidad asimismo hay una similitud en cuanto al desarrollo en todos los infantes. El desarrollo psicomotor abarca la comprensión de apropiarse de las etapas del desarrollo que atraviesa el ser humano en concordancia con la maduración del SNC, así como la influencia del contexto para que se dé la perfección en las diferentes habilidades (Hoyos y Ordoñez, 2022).

Según Jara y Lepe (2022) el desarrollo psicomotor indica que éste se puede entender como aquella maduración del SNC, que se va dando de manera progresiva según las etapas que atraviese el infante, durante el cual se da una evolución en áreas como son el lenguaje la cognición, el aspecto motor y social; y que estas sobre todo se desarrollan al inicio de la vida del infante. El desarrollo psicomotor también es el resultado de las acciones, la madurez y las características del infante (Palacio et al., 2017).

Román y Calle (2018) el desarrollo psicomotor es integral y va a permitir al sujeto desarrollar capacidades como son el de pensar, procesar, organizar, así como a ser suyos los estímulos que son brindados por su contexto. El desarrollo psicomotor abarca un proceso donde los individuos van a lograr hacer suyos nuevas habilidades para el aprendizaje en el cual se involucran áreas como el motor, coordinación visomotora, cognitivo, socio afectivo y comunicativo, estas a su vez guardan relación con ciertas destrezas corporales como son el de la coordinación, la manipulación de objetos, el de caminar, etc. (Hoyos y Ordoñez, 2022).

Silva (2021) resalta la importancia de que en las personas se dé el desarrollo psicomotriz, esto va a favorecer que se establezca interacción con su entorno, así también aportando a potenciar los procesos relacionados a la enseñanza aprendizaje, logrando un desarrollo integral en los menores, por ello en la etapa preescolar a través de actividades motrices se van a generar aprendizajes, considerando así a la psicomotricidad como la herramienta que permite ser consciente de su cuerpo, del espacio y del tiempo. Por ello la educación psicomotriz debe primar en las escuelas, ya que estas permiten una variedad de experiencias

que favorecen el desarrollo de las capacidades, teniendo en cuenta que hay ciertas condiciones para que este se dé como son los aspectos socio cultural, escolar y familiar (Roberto, 2018).

La primera dimensión, el de coordinación para Haeussler y Marchant (1989) hacen referencia que es aquella habilidad donde el infante utiliza objetos para realizar representaciones graficas como el dibujo, la construcción de torres, el pasar hilo por una aguja, entre otras a través de acciones como el de coger y manipular. La coordinación es aquella que para realizar algún movimiento complejo se involucra de manera conjunta varios músculos y este se refleja en las acciones (Parra et al., 2019).

MINEDU (2011) señala a la coordinación es la habilidad que se da cuando los músculos se mueven en diferentes posiciones con armonía y eficiencia, estas acciones son resultados ordenados por el SNC, con seguridad y firmeza. Cevallos et al. (2023) plantean que la coordinación de los movimientos se da por la relación que se dan entre el SNC y los músculos, donde estos movimientos que se ejecutan demuestran eficacia, estética, ritmo y sincronía.

Para Cortés (2021) la coordinación es aquella que va a permitir que los movimientos o acciones de mayor complejidad del cuerpo y sus partes, se realicen teniendo en cuenta los patrones de movimientos establecidos en las personas. Las destrezas involucradas en la coordinación tienen una clasificación como son la dinámica general, la coordinación viso manual, la coordinación segmentaria, así como el control y equilibrio del cuerpo en diferentes posiciones (Mejía, 2020).

La coordinación viso motriz, abarca la manipulación de elementos, la percepción óculo manual, así como la ejecución de la acción, el de la imitación y el registro gráfico (Haeussler y Marchant, 1989). En las investigaciones de se destacan como aspecto importante el de la manipulación de objetos, el contacto con los mismos y el valor de la representación, todos estos aspectos están presentes en el desarrollo mental (Macías et al., 2020).

En la segunda dimensión lenguaje para Haeussler y Marchant (1989) es aquel donde el infante puede definir palabras, narrar acciones o describir escenas a través del lenguaje oral. El lenguaje es considerado como parte de la psicología del individuo que va a permitir que estos se desarrollen en sus roles, a través de él se puede comunicar y expresar sus emociones, para que este se dé, se involucran los procesos cognitivos como el de pensar, el de la memoria, el razonar, entre otros (Aparici e Igualada, 2018).

Roberto y Padilla (2021) considera al lenguaje como un sistema de signos, que permite que las personas desarrollen su aspecto psicológico. El lenguaje es aquella capacidad innata que poseen las personas, donde están presente el uso o no de un sistema de signos lingüísticos, así como el desarrollo del lenguaje es progresivo y este se va dar según la estimulación que se de en el entorno y teniendo en cuenta la edad (MINEDU, 2013).

Según Torres (2018) el lenguaje va a permitir que el niño se desarrolle integralmente, y a través de él se van a comunicar o transmitir los mensajes. El lenguaje es el que va a reflejar los esquemas cognitivos propios de la persona. También el lenguaje busca cumplir la expresión y comprensión, que desarrolla la capacidad para la comprensión y la ejecución de lo mencionado e indicado, manejo de vocabulario, así como conceptos, entre otros (Reyes et al.,2021).

Como tercera dimensión la motricidad según Haeussler y Marchant (1989) abarca aspectos donde el infante desarrolla la habilidad para manejar y utilizar su cuerpo durante diferentes acciones como son las de coger, saltar, caminar, entre otras.

Según Bermúdez et al. (2018) la motricidad es considerado como aquella coordinación que se da en los músculos en diferentes actividades como son el de equilibrio, la locomoción y los saltos, estos procesos están implicados en el desarrollo psicomotor y a las leyes involucradas como son el céfalo caudal y el próximo distal. La motricidad está relacionada al movimiento y al control corporal, en acciones cortas o extensas, así como la secuencia de estas y el equilibrio

involucrado, dentro de este aspecto motor se considera a las habilidades motoras gruesas y finas (Peraza et al., 2020).

Pavez et al. (2020) en sus investigaciones señalan que la motricidad se involucra con la inteligencia ya que esta se basa en la inteligencia práctica y sensorio motriz, para la ejecución de un movimiento se involucran sistemas como son la de asimilación, se ordena la experiencia según las estructuras del espacio y tiempo, así como las causas; la percepción y el movimiento al tener relación con el exterior, van a construir una función simbólica del lenguaje, dándose la representación y el pensamiento. La motricidad es aquella capacidad que se desarrolla el ser humano para producir movimientos por sí mismos, en el cual para que estos se den los movimientos tienen que presentar armonía y sincronización entre todos los sistemas involucrados para la realización del movimiento (Díaz et al., 2019). El desarrollo motor se potencia con las actividades físicas y de movimiento, favoreciendo al desarrollo del individuo y estas actividades se consideran como prevención de futuras dificultades. (Valdivieso, 2021).

Bernate (2021) la motricidad se da a través de la maduración neuronal de las estructuras internas del cerebro, así como los huesos y los aspectos corporales; señala que un elemento clave es el aprendizaje que va a realizar los ajustes necesarios para que se dé la maduración. Los niños en sus primeros años, desarrollan su motricidad al adquirir conocimientos y tomar conciencia de su entorno y los elementos que existen en ese espacio, como son los objetos que mediante su exploración van a realizar desplazamientos, ejecutar coordinaciones para los movimientos, según su esquema corporal. La motricidad es un grupo de diferentes funciones que garantizan la ejecución de movimientos propios de una persona (Roa et al., 2019).

En relación a la epistemología, la presente investigación tiene un enfoque constructivista, así como lo señala Carretero (2021) quien fundamenta al constructivismo como el producto de la construcción de las relaciones propias del aspecto cognitivo y social en el ser humano, en cuanto al conocimiento esta se da a razón de la construcción que realiza el individuo a partir de los esquemas que ya

posee por la interacción con su medio. Los esquemas poseen dos características una de ellas es la representación previa de lo nuevo que se está por aprender, es decir aquellos conocimientos iniciales que poseemos y la segunda es los procesos (externo o interno) que implican el desarrollo de la actividad para la construcción del conocimiento.

Frente a lo aportado por Carretero, podemos señalar que este programa educativo “Cuerpo y movimiento”, busca que los niños de 4 años, construyan sus propios aprendizajes, promoviendo situaciones o experiencias de aprendizaje, siendo ellos los protagonistas de los mismos, por ende, es importante que los aprendizajes partan de los conocimientos iniciales que los niños poseen para que puedan construir sus aprendizajes, enfrentarse a situaciones similares o nuevas con mayor complejidad o más especializadas.

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación

3.1.1 Tipo de investigación

El presente estudio se considera de tipo aplicada, tiene como objetivo el abordar una problemática que ha sido diagnosticada, realizando su formulación correspondiente; que a través de la ejecución de un programa se busca lograr que los preescolares de cuatro años de una I.E. inicial de Lima fortalezca su desarrollo psicomotor. Valderrama (2013) indica que una investigación de tipo aplicada se diferencia por sus propósitos bien establecidos los cuales son prácticos e inmediatos, señalando que la investigación de este tipo está dirigida para intervenir, transformar, cambiar, innovar o crear cambios en un contexto determinado.

3.1.2 Diseño de la investigación

Este estudio cuenta con un tipo de diseño preexperimental, al grupo al cual se aplicará un pre test para la medición de entrada, luego se ejecutará las prácticas educativas, posteriormente se aplicará un post test como medición de salida. Se debe tener en cuenta que al iniciar el estudio se debe aplicar el pre test, teniendo en cuenta el cronograma y los horarios definidos con el grupo, realizar las actividades y estrategias lúdicas propuestas en el aula de la institución educativa.

Hernández et al. (2010) señalan como propuesta que lo referido a los diseños preexperimentales y los cuasi experimentales sean considerados como opciones para estudios en educación y sociales.

Se presenta el esquema del diseño:



Descripción del esquema:

P1= Pre test

P2= Post test

X= Programa “Cuerpo y movimiento”

3.2 Variables y operacionalización

Variable 1 - Programa “Cuerpo y movimiento”

Definición conceptual:

Programa educativo es definido por Soncco et. al (2018) quienes indican que es aquel que busca involucrar a un conjunto de actividades debidamente planificadas y con una estructura para que se puedan aplicar a un grupo determinado de personas con un propósito establecido.

Palazuelo et al. (2010) expresa que el programa educativo es una herramienta curricular, en el que se encuentra planificado una serie de actividades con su debida organización, que brinda soporte al maestro en su práctica hacia los objetivos que quiere alcanzar en sus estudiantes, tomando en cuenta las estrategias y recursos.

Variable 2: Desarrollo Psicomotor

Definición conceptual:

El desarrollo psicomotor es aquella maduración a nivel psicológico como motor que abarca en el individuo a tres aspectos como son la coordinación, el lenguaje y la motricidad, estas áreas se encuentran vinculadas con diferentes aspectos que logran una mayor complejidad en relación a la practica en situaciones cotidianas de los infantes (Haeussler y Marchant, 1989)

León et al. (2021) señalan que el desarrollo psicomotriz involucra la maduración en la ejecución de los movimientos del ser humano en relación a actividades de motoras gruesas, así como los movimientos individuales en relación con el dominio de diversos elementos y con el lenguaje del cuerpo y los movimientos involucrados. El desarrollo psicomotor, es el control y la ejecución de diferentes movimientos en relación a actividades motrices finas (Tirado et al., 2017).

Definición operacional

El presente estudio al desarrollar un conjunto de prácticas educativas, a nivel operacional podemos indicar que se organizaran de manera didáctica con 15 actividades y/o sesiones para la mejora del desarrollo psicomotor en los estudiantes, dichas actividades tienen un diseño lúdico, que responden a la problemática identificada, para cual se ha seleccionado y previsto recursos, se ha establecido una estructura metodológica, así como la temporización de las actividades.

En este estudio se evaluará el desarrollo psicomotor con la aplicación del instrumento el Test de TEPSI que está conformado por 52 ítems según las dimensiones abordadas como son coordinación, lenguaje y motricidad, en estos ítems que son evaluados hay dos posibilidades de respuesta, como es el éxito o fracaso, si el ítem que se está evaluado es logrado por el participante a este se le brinda 1 punto y de no lograrlo se le brinda 0 puntos, se debe contar con el manual de administración y las baterías de preguntas así como la hoja de registro. El presente instrumento se aplicó a preescolares de 4 años de forma individual, en un tiempo de valoración entre 30 a 40 minutos, teniendo como resultado la clasificación del desarrollo psicomotor en relación al puntaje T, normal con un puntaje entre 40-60 puntos, riesgo con un puntaje que abarca 30-39 puntos y retraso menor a 29 puntos.

Espósito y Korzeniowski (2018) señala que utilizar instrumentos para evaluar el desarrollo psicomotor en los infantes, puede facilitar conocer ciertas

características según las etapas en la que se encuentra el evaluado, así como la detección de posibles dificultades que se pueden presentar a posteriori, en cada etapa en el que se encuentre el individuo se encuentran fijadas ciertas características que tendría que ejecutarse de no darse el caso el evaluado puede presentar señales de posibles dificultades que se van a poder identificar para su posterior intervención.

3.3 Población, muestra, muestreo y unidad de análisis

3.3.1 Población

Según Hernández et al. (2010) define este aspecto como el total de casos que poseen cualidades semejantes que permite obtener información, en este estudio de investigación se abarcará a los estudiantes de una I.E.I, de la ciudad de Lima, que se encuentra comprendido por un total de los 40 estudiantes, entre niños y niñas comprendidos en la edad de cuatro años.

Para la determinación de la población se señala los siguientes criterios en la investigación; los criterios de exclusión serán que el estudiante pertenezca a la institución educativa y se encuentre matriculado en el aula de 4 años, en relación al criterio de exclusión se señalará no pertenecer a la institución.

3.3.2 Muestra

Para Hernández et. al (2010) se considera el aspecto en mención como a un sub grupo la población en estudio, en el cual se realiza el recojo de datos, así mismo está se tiene que delimitar o definir con anticipación y precisión, la muestra deberá ser representativo de la población elegida.

Por lo antes señalado, se establece que la muestra estará conformada por 18 estudiantes, se realizará por intención con los infantes de 4 años de la I.E.I de Lima.

3.3.3 Muestreo

En la investigación el grupo de la muestra será no probabilístico por que será intencionalmente seleccionada. Hernández et al. (2010) señalan que, para seleccionar las unidades, está no está basada en estadísticas, sino que esta se rige bajo la decisión que es tomada por quien lleva a cabo la investigación.

3.3.4 Unidad de análisis

En lo relacionado a la unidad de análisis esta incluye a todos los estudiantes participantes del programa educativo “Cuerpo y movimiento”, con la edad de cuatro años matriculados en la I.E inicial de Lima.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Hernández et al. (2010) señalan que la recolección de datos es una etapa en la cual se da un procedimiento con pasos establecidos para la obtención de datos la cual tiene una finalidad ya establecida. Para constatar hipótesis se utilizan técnicas y herramientas a través de las técnicas e instrumentos de investigación (Ñaupas et al., 2014).

En el estudio se utilizará como técnica la denominada como encuesta y el instrumento para evaluar los datos es el TEPSI que es el test de desarrollo psicomotor elaborado por las psicólogas Haeussler y Marchant a mediados de los años ochenta, el cual a través de 52 ítems mide dimensiones como son la de coordinación, lenguaje y motricidad.

Espósito y Korzeniowski (2018) señalan que los instrumentos de evaluación engloban aspectos psicométricos que dan una validez a los resultados, ya que brindan objetividad y confiabilidad, asimismo cabe señalar que este instrumento se utiliza en nuestro país con una predominancia en el sector de salud y educación, que evalúa a infantes entre dos y cinco años.

Ficha técnica del instrumento: TEPSI

Autoras: Haeussler y Marchant (Primera edición 1985)

Finalidad: evaluar el rendimiento del desarrollo psicomotor.

Aplicación: edades de dos a cinco años

Administración: Individual

Duración: de 30 a 40 minutos

Criterios de evaluación: Éxito o fracaso de los ítems

Organización: 3 subtest: coordinación (16 indicadores); lenguaje (24 indicadores) y motricidad (12 indicadores) con un total de 52 indicadores:

3.5 Procedimientos

El presente estudio tuvo como eje central la aplicación de prácticas educativas para el fortalecimiento del desarrollo psicomotor en infantes menores de 4 años, en el cual se planificó 15 actividades con diferentes estrategias y actividades lúdicas, las cuales se aplicaron tres veces por semana durante unas cinco semanas, las cuales se desarrollaron con un cronograma establecido y los recursos necesarios para las actividades.

En relación al instrumento utilizado y la aplicación de prácticas educativas, se realizaron los trámites correspondientes para obtener las autorizaciones necesarias de parte de la y padres de familia, que previamente se les informó acerca del estudio en el que participaran sus menores hijos, teniendo como resultado la obtención de los permisos; en cuanto a la evaluación a través del instrumento a emplear en el antes y después de la presente investigación, se dieron las indicaciones a los participantes para el desarrollo de estos. Los

resultados obtenidos del test TEPSI, fueron registrados y sistematizados, según los datos obtenidos para luego ser sometidos a las estadísticas pertinentes, posteriormente se realizó el análisis, así como la valoración de los resultados obtenidos, luego se continuó con la respectiva la discusión de los hallazgos del estudio para finalmente llegar a las conclusiones.

3.6 Método de análisis de datos

Los resultados luego de aplicar el test antes y después así como de la ejecución del programa, estos datos se han registrados en el sistema Excel, seguidamente han sido pasados a SPSS26 en el cual se realizaron análisis de tipo descriptivo e inferencial, en lo referente al diseño descriptivo para los datos se diseñaron tablas y las figuras para tener un orden y precisión en cuanto a la información obtenida, en lo que respecta al diseño inferencial se sometió a la prueba de normalidad y en lo que respecta para la contrastación de la hipótesis se utilizó la prueba estadística de rangos con signo de Wilcoxon.

3.7 Aspectos éticos

El estudio ha seguido los lineamientos y normativas vigentes para la aprobación del comité de ética de la UCV, así como de la directora de la I.E. inicial donde se llevó a cabo dicho estudio, en relación a los padres de familia, se les informo acerca del estudio y todo lo que ello implicaría, para posteriormente firmen en señal de aceptación el consentimiento informado; cabe resaltar que durante todo momento se mantuvo la confidencialidad de la información recibida.

Serrano y Martínez (2021) señalan en cuanto a la seguridad y protección de datos de los estudiantes involucrados en el estudio, debe ser reservado, con los principios de anonimato y confidencialidad de los menores participantes del estudio, así como contar con los documentos necesarios en cuanto al consentimiento de parte de los padres o tutores.

Ventura y Carlos (2022) hacen mención a la publicación y la autoría como aquellas acciones y actitudes de compromiso que garantiza aspectos como la confianza, respeto, honestidad y transparencia de las actividades científicas implicadas en la investigación durante todo el proceso que ello involucra, como son la planificación concerniente a los conocimientos así como lo referente a la publicación y por último los resultados que arroje la investigación los cuales serán de dominio público para ser compartido con la comunidad científica y se le dé el uso que se estime conveniente.

Concytec (2019) indica que la autonomía es aquella por la cual se tiene una libertad sobre las decisiones, en cuanto a la participación que se desarrolló en el estudio siendo esta de carácter afirmativo o negativo, estableciéndose criterios como la neutralidad y libre de restricciones.

IV. RESULTADOS

4.1 Resultados descriptivos por dimensiones y variables

Tabla 1

Distribución de niveles de la variable de desarrollo psicomotor en niños de I.E. Inicial de Lima.

Puntuación y nivel	Desarrollo Psicomotor (Pre test)		Desarrollo Psicomotor (Post test)	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Retraso	7	38.9%	2	11.1%
Riesgo	8	44.4%	6	33.3%
Normal	3	16.7%	10	55.6%
Total	18	100%	18	100%

Fuente: Elaboración propia.

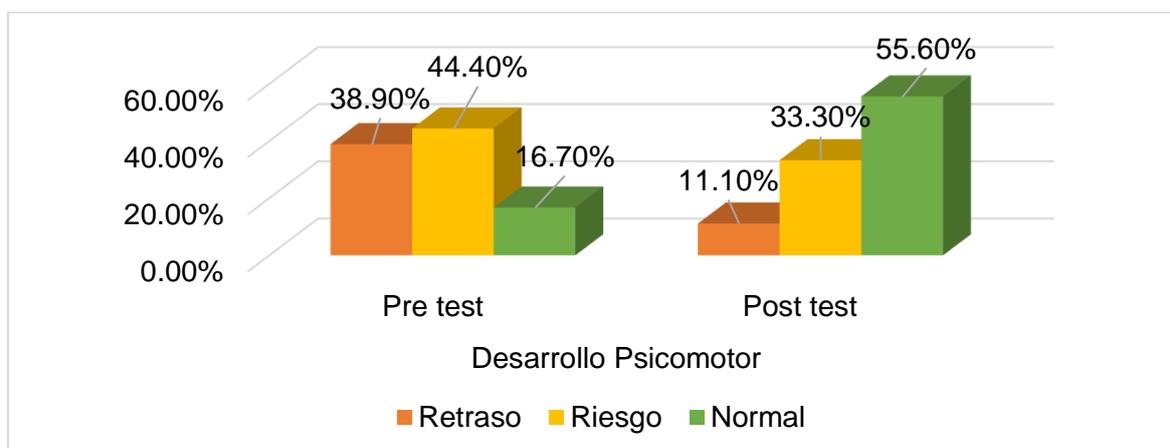


Figura 1. Diferencias entre pretest y post test del desarrollo psicomotor.

En base a los gráficos presentados (tabla y figura) descriptiva de apoyo, se puede apreciar que, con respecto al pretest, inicialmente el 44,4% de los niños obtuvieron un desarrollo psicomotor en el nivel de riesgo, un 38,9% de ellos tenían un nivel de retraso en el desarrollo psicomotor y un 16,7% de ellos tenían un nivel normal de desarrollo psicomotor. Posteriormente, con respecto al post test, se notó que un 55,6% de los niños obtuvieron un nivel normal del desarrollo psicomotor, en tanto que un 33,3% de ellos consiguieron un desarrollo psicomotor de nivel de riesgo y un 11,1% de ellos sostuvieron un nivel de retraso de desarrollo psicomotor.

Tabla 2

Distribución de niveles de la coordinación en niños de 4 años de la I.E. Inicial de Lima.

Puntuación y nivel	Coordinación (Pretest)		Coordinación (Post test)	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Retraso	9	50.0%	3	16.7%
Riesgo	5	27.8%	6	33.3%
Normal	4	22.2%	9	50.0%
Total	18	100%	18	100%

Fuente: Elaboración propia.

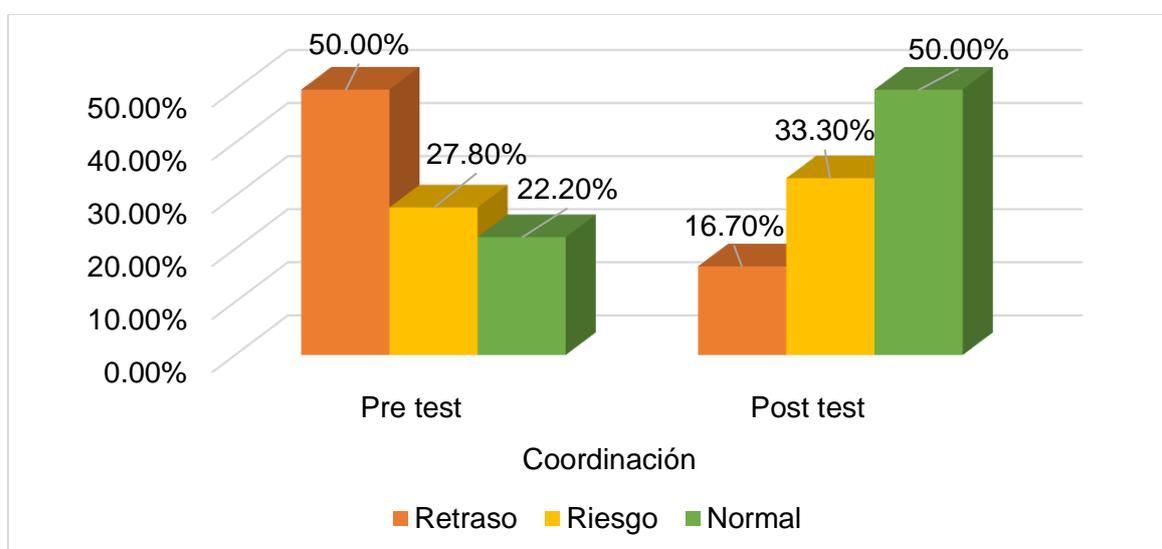


Figura 2. Diferencias entre pretest y post test de la coordinación.

Se observa en la tabla 2 y figura 2, con relación al pre test, inicialmente se tenía un 50% de estudiantes con un nivel de retraso en coordinación, un 27,8% en nivel de riesgo y un 22,2% en nivel normal de coordinación. Luego de la aplicación del programa “Cuerpo y movimiento”, con respecto al post test, se obtuvo un 50% de estudiantes con un nivel normal de coordinación, un 33,3% de ellos ubicados en un nivel de riesgo de coordinación y un 16,7% en nivel de retraso de coordinación.

Tabla 3

Distribución de niveles del lenguaje en niños de 4 años de la I.E. Inicial de Lima.

Puntuación y nivel	Lenguaje (Pretest)		Lenguaje (Post test)	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Retraso	8	44.4%	3	16.7%
Riesgo	6	33.3%	4	22.2%
Normal	4	22.2%	11	61.1%
Total	18	100%	18	100%

Fuente: Elaboración propia.

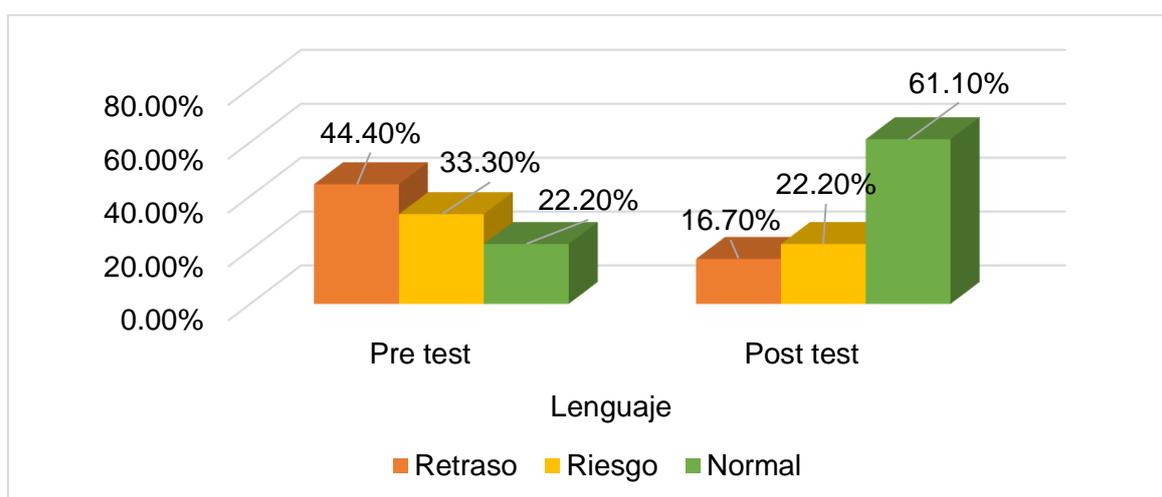


Figura 3. Diferencias entre pretest y post test del lenguaje

Se observa en el gráfico (figura y tabla), que, con respecto al pretest, inicialmente se tenía un 44,4% de estudiantes con un nivel de retraso del lenguaje, el 33,3% de ellos se ubicaron en un nivel de riesgo del lenguaje y un 22,2% de ellos se ubicaron en un nivel normal de lenguaje. Posteriormente, con respecto al post test, se observa que luego de la ejecución del programa “Cuerpo y movimiento” los estudiantes lograron alcanzar un 61,1% de ellos en nivel normal de lenguaje, un 22,2% en nivel de riesgo y un 16,7% con nivel de retraso.

Tabla 4

Distribución de niveles la motricidad en niños de 4 años de la I.E. Inicial de Lima.

Puntuación y nivel	Motricidad (Pretest)		Motricidad (Post test)	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Retraso	9	50.0%	2	11.1%
Riesgo	4	22.2%	4	22.2%
Normal	5	27.8%	14	66.7%
Total	18	100%	18	100%

Fuente: Elaboración propia.

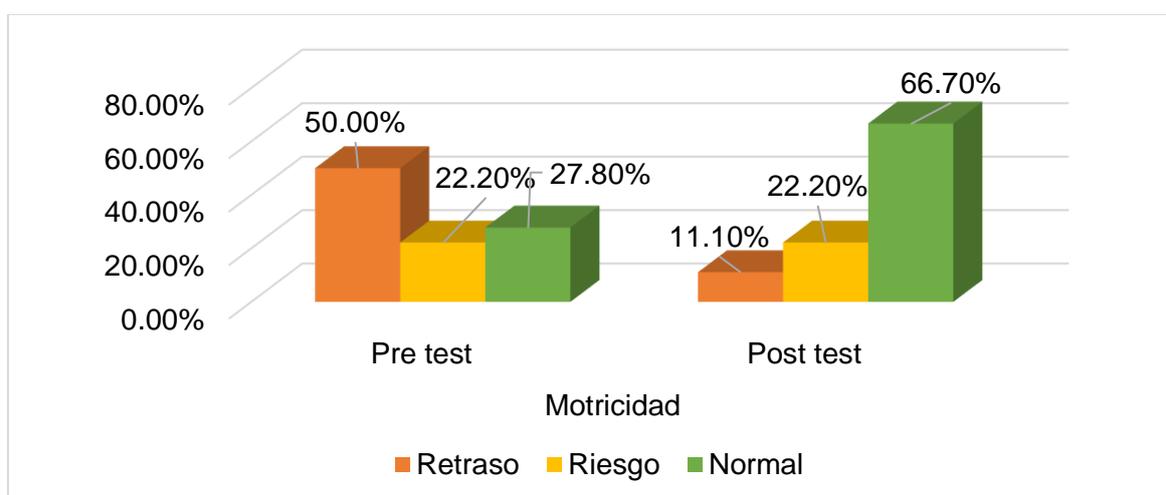


Figura 4. Diferencias entre pretest y post test de la motricidad

Se visualiza que en los gráficos (tabla y figura), que, con respecto al pretest, en un inicio se obtuvo un 50% de estudiantes en nivel de retraso de motricidad, en 22,2% de ellos presentaban un nivel de riesgo en su motricidad y un 27,8% de ellos tenían un nivel normal de motricidad. Posteriormente, con respecto al post test, luego de la ejecución del programa se visualiza que los estudiantes alcanzaron superar dichos niveles, alcanzando un 66,7% de estudiantes ubicados en un nivel normal de motricidad, un 22,2% de nivel de riesgo en motricidad y un 11,1% con nivel de retraso de motricidad.

4.2 Prueba de normalidad

Se decidió emplear la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk debido a que la cantidad de la muestra es inferior de 50, por lo que, es más adecuada para su medición.

Para el análisis se tomó como base 2 premisas, las cuales indican que:

H0: Los datos constituyentes de la muestra resultan de una distribución normal.

H1: Los datos constituyentes de la muestra no resultan de una distribución normal.

Definiendo previamente las hipótesis antes señaladas en el estudio, se continuo con el análisis de normalidad, teniendo como resultado lo siguiente:

Tabla 5

Resultados de la prueba de normalidad.

	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Desarrollo Psicomotor	,638	18	,000
Coordinación	,758	18	,000
Lenguaje	,728	18	,000
Motricidad	,770	18	,001

a. Corrección de significación de Lilliefors

En la tabla 5 se evidencian los resultados de la prueba de bondad de ajuste de Shapiro-Wilk, en la cual se visualiza que la mayoría de los puntajes de la variable no se aproximan a una distribución normal, ya que el coeficiente obtenido es significativo ($p < 0,05$).

4.3 Analisis inferencial

Hipótesis general de la investigación

- H0: No influye significativamente el programa “Cuerpo y movimiento” en favorecer el desarrollo psicomotor en los estudiantes de 4 años de una I.E. inicial de Lima.
- H1: Influye significativamente el programa “Cuerpo y movimiento” en favorecer el desarrollo psicomotor en los estudiantes de 4 años de la I.E. inicial de Lima.

Tabla 6

Prueba de Wilcoxon para probar la hipótesis general según rangos y estadísticos de contraste.

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Desarrollo Psicomotor Post test - Desarrollo Psicomotor Pre test	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
	Rangos positivos	18 ^b	9,50	171,00
	Empates	0 ^c		
	Total	18		

a. Desarrollo Psicomotor Post test < Desarrollo Psicomotor Pre test

b. Desarrollo Psicomotor Post test > Desarrollo Psicomotor Pre test

c. Desarrollo Psicomotor Post test = Desarrollo Psicomotor Pre test

	Desarrollo Psicomotor Post test - Desarrollo Psicomotor Pretest
Z	-3,742 ^b
Sig. asintótica(bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Decisión estadística:

En la tabla 6, se visualiza que existe prevalencia de rangos positivos que señala que las puntuaciones del post test son superiores que las puntuaciones del pre test. Dado que el valor de p es 0,000 menor que α y Z (-3.742) es menor que -1,96 (punto crítico) y en relación a los resultados obtenidos de la prueba estadística realizada, se niega la hipótesis nula, aceptándose la hipótesis del investigador, de forma, que influye significativamente el programa “Cuerpo y movimiento” en favorecer la el desarrollo psicomotor en los estudiantes de 4 años de la I.E. inicial de Lima.

Hipótesis específica 1

H0: El programa “Cuerpo y movimiento” no favorece la mejora de la coordinación en los estudiantes de 4 años de la I.E. inicial de Lima.

H1: El programa “Cuerpo y movimiento” favorece la mejora de la coordinación en los estudiantes de 4 años de la I.E. inicial de Lima.

Tabla 7

Prueba de Wilcoxon para probar la hipótesis específica 1, según rangos y estadísticos de contraste.

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Coordinación Post test	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
Coordinación Pretest	Rangos positivos	18 ^b	9,50	171,00
	Empates	0 ^c		
	Total	18		

a. Coordinación Post test < Coordinación Pretest

b. Coordinación Post test > Coordinación Pretest

c. Coordinación Post test = Coordinación Pretest

	Coordinación Post test - Coordinación Pre test
Z	-3,728 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Decisión estadística:

En cuanto a la tabla 7, se visualiza que hay prevalencia de rangos positivos que señala que las puntuaciones del post test son superiores que las puntuaciones del pretest. Dado que el valor de p es 0,000 menor que α y Z (-3.728) es menor que -1,96 (punto crítico) y en base a los resultados obtenidos de la prueba estadística realizada, se niega la hipótesis nula, aceptándose la hipótesis alterna, de modo que el programa “Cuerpo y movimiento” favorece la mejora de la coordinación en los estudiantes de 4 años de la I.E. inicial de Lima.

Hipótesis específica 2

H0: El programa “Cuerpo y movimiento” no favorece la mejora del lenguaje en los estudiantes de 4 años de la I.E. inicial de Lima.

H1: El programa “Cuerpo y movimiento” favorece la mejora del lenguaje en los estudiantes de 4 años de la I.E. inicial de Lima.

Tabla 8

Prueba de Wilcoxon para probar la hipótesis específica 2, según rangos y estadísticos de contraste.

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Lenguaje Post test - Lenguaje Pre test	Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
	Rangos positivos	18 ^b	9,50	171,00
	Empates	0 ^c		
	Total	18		

a. Lenguaje Post test < Lenguaje Pretest

b. Lenguaje Post test > Lenguaje Pretest

c. Lenguaje Post test = Lenguaje Pretest

	Lenguaje Post test - Lenguaje Pre test
Z	-3,730 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Decisión estadística:

En la tabla 8, se visualiza que hay prevalencia de rangos positivos que señala que las puntuaciones del post test son superiores que las puntuaciones del pretest. Dado que el valor de p es 0,000 menor que α y Z (-3.730) es menor que -1,96 (punto crítico) y en base a los resultados obtenidos de la prueba estadística realizada, se niega la hipótesis nula y se acepta la hipótesis del investigador, por lo cual se afirma que el programa “Cuerpo y movimiento” favorece la mejora del lenguaje en los estudiantes de 4 años de la I.E. inicial de Lima.

Hipótesis específica 3

H0: El programa “Cuerpo y movimiento” no favorece la mejora de la motricidad en los estudiantes de 4 años de la I.E. inicial de Lima.

H1: El programa “Cuerpo y movimiento” favorece la mejora de la motricidad en los estudiantes de 4 años de la I.E. inicial de Lima.

Tabla 9

Prueba de Wilcoxon para probar la hipótesis específica 3, según rangos y estadísticos de contraste.

		N	Rango promedio	Suma de rangos
Motricidad Post test - Motricidad Pretest	Rangos negativos	1 ^a	2,50	2,50
	Rangos positivos	12 ^b	7,38	88,50
	Empates	5 ^c		
	Total	18		

a. Motricidad Post test < Motricidad Pretest

b. Motricidad Post test > Motricidad Pretest

c. Motricidad Post test = Motricidad Pretest

	Motricidad Post test - Motricidad Pretest
Z	-3,020 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,003

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Decisión estadística:

En la tabla 9, se visualiza que hay prevalencia de rangos positivos que indica que las puntuaciones del post test son superiores que las puntuaciones del pretest. Dado que el valor de p es 0,003 menor que α y Z (-3.020) es menor que -1,96 (punto crítico) y en base a los resultados obtenidos de la prueba estadística realizada, se niega la hipótesis nula, aceptándose la hipótesis del investigador, de forma que el programa “Cuerpo y movimiento” favorece la mejora de la motricidad en los estudiantes de 4 años de la I.E. inicial de Lima.

V. DISCUSIÓN

En este estudio se buscó determinar la influencia significativa del programa denominado “Cuerpo y movimiento” en mejorar el desarrollo psicomotor en estudiantes de 4 años de una I.E inicial de Lima; encontrando el rango de valores, asintótica bilateral 0,000 y $Z=-3.742 < \text{punto crítico}=-1.96$ a través de la prueba de rangos con signo de Wilcoxon.

Es así que se demuestra mayor relevancia de la variable de estudio el desarrollo psicomotor después de la ejecución del programa “Cuerpo y movimiento”, entendiéndose así que las dimensiones que abarca la variable que son coordinación, lenguaje y motricidad, presentan mejoras significativas posterior al desarrollo del programa “Cuerpo y movimiento” que abarca en su metodología estrategias y actividades lúdicas, para el fortalecimiento del potencial de los estudiantes en sus habilidades motrices, de coordinación y comunicativas.

Por lo expuesto se descarta la hipótesis nula y se admite la hipótesis del estudio, donde se acepta que el programa “Cuerpo y movimiento” influye significativamente en la mejora del desarrollo psicomotor en los estudiantes de 4 años de una institución educativa inicial de Lima.

Los resultados de la investigación tienen relación con los de Flores y Rodríguez (2021) quienes en su investigación luego de aplicar el programa educativo basado en juego y movimiento, afirmaron que existen mejoras significativas en el desarrollo psicomotor, obteniendo como resultado un 79% de estudiantes con mejoras en su desarrollo psicomotor.

De igual manera, son significativos los resultados de Cabezas (2020) que en cuya investigación obtuvo resultados favorables luego de aplicar su programa educativo en el desarrollo psicomotor en sus estudiantes, alcanzando diferencias considerables en relación al pre y post test en su grupo experimental, obteniendo un 48,21% en el nivel de logro en comparación al 28,57% obtenido en el pretest,

asimismo las diferencias se dieron en el nivel de proceso de un 42,86% a obtener un 46,43% y es resaltante la reducción del nivel de inicio de un 28,57% a un 5,36%.

Asimismo, Crispín y Quinto (2019) concluyeron que luego de aplicar su programa se mejoró el desarrollo psicomotor en sus estudiantes de un colegio en Huancavelica, obteniendo resultados validos en su post tes con un 90% de estudiantes en categoría normal, un 10% en el nivel de retraso y ningún estudiante en el nivel de riesgo.

Resultados similares fueron logrados por Borja y Salas (2021) quienes concluyeron que su programa pedagógico incidió favorablemente en el desarrollo psicomotriz de los preescolares de un colegio de Huancayo donde se puede observar que un 95,7% de los evaluados se encuentra en el nivel normal, un 4.3% en el nivel de retraso y ningún estudiante en el nivel de riesgo.

Tal como lo señalan autores como Soncco et. al (2018) y Cervantes (2020) los programas educativos en relación a los aprendizajes buscan prevenir dificultades, construir, mejorar o fortalecer los aprendizajes, los programas educativos tienen un propósito de desarrollar las potencialidades del estudiante (Franco, 2018), en la primera infancia el juego permite a los niños lograr conocimientos y aprendizajes esenciales (UNICEF, 2018) y este es una fuente primordial para los aprendizajes (Achavar, 2019). El desarrollo psicomotor debe promoverse desde edades tempranas (Hoyos y Ordoñez, 2022), mediante actividades psicomotrices se favorecen los aprendizajes (Silva, 2021).

Analizando los resultados obtenidos por los estudios de los diferentes investigadores que se hicieron mención y los resultados propios en esta investigación, nos permite poder afirmar que los programas educativos favorecen significativamente el desarrollo psicomotor en los estudiantes, dichos resultados han permitido comprobar la importancia y lo efectivo que son los programas educativos con estrategias y actividades lúdicas para el desarrollo psicomotriz en los infantes, resaltando que el nivel inicial es fundamental la aplicación de programas para un desarrollo favorable en los infantes. Se resalta la importancia

que dentro de los programas o talleres educativos están presentes las estrategias y actividades lúdicas acordes a la edad de los estudiantes.

Para poder responder a las hipótesis específicas formuladas en el presente estudio, con lo referente a la primera hipótesis se buscó analizar los efectos del programa “Cuerpo y movimiento” en su dimensión de coordinación. Se agrega que, con la prueba estadística empleada, se obtuvieron los rangos de valores en la muestra, asintótica bilateral = 0,000 y $Z = -3,728 < -1,96$ = punto crítico, entendiéndose un efecto favorable en la coordinación. Esto quiere decir que la coordinación presenta mejoras favorables luego de la aplicación y ejecución del programa cuerpo y movimiento, y está favorece el desenvolvimiento de los preescolares en relación al desarrollo de actividades que involucren la coordinación de movimientos.

En cuanto a los resultados obtenidos se descarta la hipótesis nula, admitiendo el planteamiento de la hipótesis alterna que el programa cuerpo y movimiento favorece significativamente en la mejora de la coordinación en los preescolares de 4 años de un centro educativo inicial en Lima.

Los resultados en mención guardan relación con los estudios realizados por Arias et. al (2019) que plantearon como uno de sus objetivos conocer los efectos de un taller pedagógico en la coordinación, en niños de 4 años de un colegio en el Callao; los resultados obtenidos demostraron que los indicadores abordados en la dimensión de coordinación, en la evaluación final, un 76% alcanzó la categoría de normal, un 20% en el nivel de riesgo y solo el 4% en el nivel de retraso; llegando a la conclusión que los estudiantes que recibieron el programa educativo, una mayoría considerable logró alcanzar la categoría normal.

Asimismo, Borja y Salas (2021) buscaron conocer la efectividad de un programa pedagógico en la coordinación de preescolares de 4 años de un centro educativo en Huancayo, los resultados obtenidos en la coordinación comprobaron en el post test que se presentaron mejoras, ubicando a un 95.65% en la categoría normal y solo un 4.35% en la categoría de retraso; aseverando que el programa pedagógico flor azul tiene efectividad en la coordinación de los preescolares.

Como lo señala Parra (2019) la coordinación es una habilidad compleja donde se encuentra involucradas varios músculos; los movimientos que se llevan a cabo son con sincronía y eficacia (Cevallos et al., 2023), la coordinación debe ser promovida a través de diferentes movimientos o acciones con variaciones en su complejidad (Cortez, 2021). Con el aspecto anterior mencionado, se afirma que en lo que se refiere a coordinación este se va a desarrollar a través de la aplicación de las sesiones formuladas en los programas educativos con estrategias y actividades lúdicas.

Con lo que respecta a la segunda hipótesis, se buscó corroborar la efectividad del programa “Cuerpo y movimiento” en la dimensión lenguaje de los estudiantes de 4 años del centro educativo inicial en Lima, asimismo, con el análisis inferencial donde se empleó la prueba de rangos estadística, obteniéndose el valor en la muestra la asintótica bilateral = 0.000 y $Z = -3,730 < -1.96 =$ punto crítico, lo que nos da a entender que existe influencia significativa en el lenguaje; entendiéndose así que la dimensión del lenguaje mejora significativamente posterior al desarrollo del programa “Cuerpo y movimiento”, esto permitirá que el estudiante se desenvuelva favorablemente en los espacios en los que interactúa mejorando su relación con el medio y los otros.

Con los resultados estadísticos analizados se descarta la hipótesis nula y se afirma la hipótesis alterna, donde se afirma que existe una influencia significativa del programa “Cuerpo y movimiento” para mejorar favorablemente el lenguaje en los estudiantes de 4 años de un colegio inicial de Lima.

Estos resultados tienen relación con investigaciones como las de Ochoa y Pacheco (2019) que en su investigación realizada en una unidad educativa de Ecuador buscaron determinar que un programa de intervención con actividades y estrategias favorece la mejora significativa en el lenguaje y el desarrollo psicomotor, obteniendo resultados resaltantes en comparación al post test y pretest en los grupos de control y experimental, el grupo de control posterior al programa obtuvieron un nivel normal en el desarrollo del lenguaje expresivo y comprensivo, comprobándose así una

influencia favorable de los programas de intervención en el lenguaje y desarrollo psicomotriz.

De la misma manera Borja y Salas (2021) buscaron determinar los efectos de su programa pedagógico en el lenguaje en preescolares de cuatro años en Huancayo, cuyos resultados tomados en el post test demuestran influencia favorable en los evaluados ubicando a un 95.65% en la escala de normal, ningún estudiante en escala de riesgo y un 4.35% en el nivel de retraso en su lenguaje, demostrándose así efectos positivos en el lenguaje luego de la aplicación del programa pedagógico.

También la investigación de Crispín y Quinto (2019) que tuvo como propósito indagar la relación del programa de intervención en el lenguaje de los estudiantes de tres años de un centro educativo, cuyos resultados demostraron en relación a la dimensión del lenguaje en el test final, los evaluados se ubicaron en un 100% en el nivel normal de su lenguaje, concluyendo que la ejecución de programa de intervención incide favorablemente en el lenguaje de los preescolares.

Como lo señala Torres (2018), que el lenguaje es el medio por el cual el infante va a lograr un desarrollo integral, ya que el lenguaje es el reflejo de la maduración de los esquemas cognitivos (Reyes et al., 2021). Frente a lo mencionado y al análisis de los resultados estadísticos de los estudios mencionados como el propio, se afirma que la ejecución de programa educativos mejora significativamente el lenguaje en los niños preescolares.

En relación a la tercera hipótesis se buscó determinar la efectividad del programa “Cuerpo y movimiento” en la dimensión motricidad de los estudiantes de 4 años de un centro educativo inicial en Lima; además con el análisis estadístico inferencial de la prueba estadística, se obtuvieron los rangos y valores de contraste, asintótica bilateral = 0,003 y el valor de $Z = -3,020 < -1.96 =$ punto crítico, lo que se puede interpretar como un efecto favorable en la motricidad, señalando esto que se favorece la motricidad luego de la ejecución y participación de los estudiantes del programa cuerpo y movimiento, es decir los estudiantes tendrán un mejor desempeño en las actividades que se refieren a su motricidad.

Tomando en cuenta las evidencias obtenidas, se descarta la hipótesis nula y se admite la hipótesis alterna que señala que el programa “Cuerpo y movimiento” que afirma la mejora de la motricidad en los estudiantes de 4 años de un colegio inicial de Lima.

Los resultados hallados mantienen relación con el estudio desarrollado en España por Piña et al. (2020) que buscaron determinar la influencia de un programa con base en actividades físicas en el desarrollo motor en infantes, obteniendo como resultados diferencias relevantes en relación al aspecto motor grueso y fino en los participantes, en el pre y post test con porcentajes diferenciales, concluyendo que la participación de estudiantes en el programa de educación física favorece al desarrollo motor en sus aspectos grueso y finos.

También el estudio de Osorio-Rivera et al. (2019) quienes tuvieron como objetivo determinar la efectividad de un programa con actividades físicas en relación a la motricidad gruesa en estudiantes de Ecuador quien en sus resultados y el análisis de los mismos revelan efectos favorables estadísticamente (valores $p < 0,001$) en la motricidad en el aspecto grueso de los niños participantes del estudio, llegando a la conclusión que se afirma que un programa de intervención con actividades físicas favorece la motricidad gruesa en los niños con discapacidad.

Agregando a lo anterior la investigación de Ogarrio et al. (2021) buscaron establecer los efectos de un programa de intervención de actividades física en niños con discapacidad de Chile, obteniendo como resultado finales en el test posterior de 91.7% en el nivel satisfactorio en el área motora gruesa y un 41.7% en el nivel satisfactorio en el área motor fina; concluyendo que las evidencias señalan un impacto favorable del programa de educación física en el desarrollo motor de los participantes del estudio.

Asimismo, en Colombia, Arboleda (2020) en su investigación busco demostrar la efectividad de un programa educativo psicomotriz en el desarrollo perceptivo-motriz en infantes de 5 años, obteniendo en los resultados del test final que los estudiantes se ubicaron en un 25% en la categoría aceptable en su desarrollo perceptivo motor,

un 50% la categoría bueno en su desarrollo perceptivo motor y un 25% en la categoría muy bueno en su desarrollo perceptivo motor, difiriendo estos resultados favorablemente en el pretest y post test; concluyendo que existe un impacto favorable mediante la aplicación del programa de intervención en las destrezas motoras de los estudiantes.

Igualmente se respaldan los resultados obtenidos por Borja y Salas (2019) que buscaron definir el impacto de su programa educativo flor azul en la motricidad de los preescolares de 4 años en un centro educativo en Huancayo, los resultados alcanzados en la dimensión motricidad de la evaluación posterior los participantes se ubican en un 95.65% en la categoría normal y un 4.35% en la categoría de retraso, concluyendo que existe efectos favorables de la aplicación del programa educativo flor azul en la motricidad de los participantes.

Los mismos resultados guardan coincidencia con Crispín y Quinto (2019) quienes, en su investigación llevado a cabo en Huancavelica, buscaron determinar el impacto del programa juego y aprendo en la motricidad de preescolares de 3 años, obtuvieron resultados relevantes en la evaluación inicial y final, en el post test los participantes se ubicaron en un 100% en el nivel normal en su motricidad, concluyendo que el programa favorece significativamente en la motricidad de los infantes.

Igualmente se respaldan los resultados Arias et al (2019) que en su investigación buscaron establecer la influencia de su taller educativo en la motricidad de estudiantes de 4 años del Callao, obteniendo diferencias considerables en sus resultados, en los obtenidos en la evaluación final demostraron que un 68% alcanzo su nivel normal, un 28% en la escala de riesgo y un 4% se encuentra en la escala de retraso en su motricidad, concluyendo así que la ejecución de su programa impactó favorablemente en la motricidad de sus estudiantes.

Como lo señala Valdiviezo (2021) que el desarrollo de la motricidad se acelera favorablemente con la práctica de actividades físicas, desarrollando al individuo y en la prevención de dificultades, es en la infancia que se deben propiciar

actividades motrices para el desarrollo del potencial en los infantes (Roa, 2019). Frente a lo abordado y mencionado se puede aseverar que la aplicación de programas educativos con estrategias y actividades lúdicas tienen efectos favorables en la motricidad de los preescolares.

VI. CONCLUSIONES

Primera: Existe efectos favorables del programa “Cuerpo y movimiento” en el desarrollo psicomotor de los estudiantes de 4 años de una I.E. inicial de Lima, pudiéndose corroborar a través de los valores del nivel de significancia asintótica bilateral 0,000 hallados en el pretest y post test.

Segunda: Existe efectos favorables del programa “Cuerpo y movimiento” en la mejora de la coordinación, corroborado con los valores del nivel de significancia asintótica bilateral 0,000 hallados en el pre y post test.

Tercera: Existe efectos favorables del programa “Cuerpo y movimiento” en la mejora del lenguaje, corroborado con los valores del nivel significancia asintótica bilateral 0,000 hallados en el pre y post test.

Cuarta: Existe efectos favorables del programa “Cuerpo y movimiento” en la mejora de la motricidad, corroborado con los valores del nivel significancia asintótica bilateral 0,003 hallados en el pretest y post test.

VII. RECOMENDACIONES

Primera: A los docentes que atienden a la primera infancia se recomienda que estén atentos a señales de alerta que se puedan presentar a los estudiantes en relación a su desarrollo psicomotor para poder intervenir a través de programas educativos que aborden actividades y estrategias lúdicas planificadas, que aborden aspectos como la coordinación, el lenguaje, la motricidad y otros, para la prevención de dificultades de aprendizaje que se puedan presentar.

Segunda: A las docentes de preescolar, se recomienda que desarrollen la coordinación en los estudiantes a través de estrategias y actividades que involucren el juego, revisando las actividades de aprendizaje propuestas en la investigación y ejecutándolas teniendo en cuenta el proceso metodológico.

Tercera: A las profesoras del nivel inicial, se les recomienda fortalecer el lenguaje en los infantes, teniendo en cuenta la propuesta de actividades de la presente investigación, donde los niños sean los protagonistas de las actividades y que éstas involucren la motivación, el uso de material gráfico y el juego.

Cuarta: A las maestras del nivel inicial se les recomienda potenciar la motricidad en los preescolares a través de estrategias y actividades físicas de acuerdo a las características e intereses de los estudiantes, que tengan como ejes el juego y el movimiento, tomando como referencia las actividades planteadas en la investigación.

REFERENCIAS

Achavar, C. (2019). Beneficios del juego en la acción pedagógica. *Foro Educativo*, 33 (1), 115-122.
<http://ediciones.ucsh.cl/index.php/ForoEducativo/article/view/2140>

Aldana, J., Vallejo, P., & Isea, J. (2021). Investigación y aprendizaje: Retos en Latinoamérica hacia el 2030. *ALTERIDAD. Revista de Educación*, 16(1), 78-91.
<https://doi.org/10.17163/alt.v16n1.2021.06>

Andrade, A. (2020). Play and its cultural importance in the learning of children in early education. *Journal of Science and Research*, 5(2), 132–149.
<https://revistas.utb.edu.ec/index.php/sr/article/view/464>

Arboleda, R. (2020). *Programa de psicomotricidad, estrategia para mejorar el desarrollo perceptivo motriz de los estudiantes de jardín y transición del colegio Liceo Técnico Superior de Popayán*. [Tesis de licenciatura, realizada en la Corporación Universitaria Autónoma del Cauca, Popayán, Colombia].
<http://repositorio.uniautonoma.edu.co:8080/xmlui/handle/123456789/527>

Aparici, A., M., & Igualada, A. (2018). *El desarrollo del lenguaje y la comunicación en la infancia*. UOC.

Arias, M., Chavarri R. y Silva, E. (2019). “Efectividad del taller educativo “Juego Cooperativo y Aprendo” en el desarrollo psicomotor de los niños de 4 – 5 años de familias disfuncionales del C.E.I María Auxiliadora N° 69 Playa Rímac - Callao, 2018”. [Tesis de Licenciatura, realizada en la Universidad Nacional del Callao].
<http://repositorio.unac.edu.pe/handle/20.500.12952/3755>

Bermúdez, M., Poblete, F., Pineda, A., Castro, N., & Inostroza, F. (2018). Nivel de desarrollo motor grueso en preescolares de México sin profesores de educación física. *Revista Ciencias de la Actividad Física*, 19 (1), 1-7.
<https://doi.org/10.29035/rcaf.19.1.8>

Bernate, J. (2021). Physical Education and its contribution to the comprehensive development of motor skills. *PODIUM - Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 16(2), 643-661.

<https://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/957>

Borja, V. y Salas, S. (2021). *Programa “Flor Azul” para el desarrollo psicomotor en niños de 4 años de la I.E. N°610*. [Tesis de licenciatura realizada en la Universidad Nacional del Centro del Perú].

<https://repositorio.uncp.edu.pe/handle/20.500.12894/6543>

Cabezas, M. (2020). *Programa “Mis juegos favoritos” en el desarrollo psicomotor de los niños de 5 años de una institución educativa, 2019*. [Tesis de maestría realizada en la Universidad César Vallejo].

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/42432/Cabezas_CM.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Camacho, H., Fajardo, P., & Zavaleta, E. (2023). Desarrollo psicomotor según características sociodemográficas y clínicas en niños de hasta 36 meses, con parálisis cerebral. *Revista Cubana de Medicina Militar*, 52(2), e02302611.

<https://revmedmilitar.sld.cu/index.php/mil/article/view/2611/1891>

Camizán, H., Benites, L., & Damián, I. (2021) Estrategias de aprendizaje. *Tecnohumanismo*, 1(1), 152–172. <https://doi.org/10.53673/th.v1i8.40>

Carretero, M. (2021). *Constructivismo y educación*. Tilde editora.

Cerisola, A. (2019). El poder del juego: el rol del pediatra para promover el desarrollo en niños pequeños. *Archivos de Pediatría del Uruguay*, 90(1), 25-28.

<https://doi.org/10.31134/ap.90.1.5>

Cervantes, S., Sucari, W., & Padilla, T. (2020). Programa educativo sobre prevención en salud bucal en niños menores de cinco años. *Revista Innova Educación*, 2(2), 318–329. <https://doi.org/10.35622/j.rie.2020.02.006>

Cevallos, C., Rosales, F., & Riverón C, W. (2023). La coordinación motriz en los trastornos del desarrollo de la coordinación en el nivel inicial de enseñanza. *Correo Científico Médico*, 27(1). <https://revcocmed.sld.cu/index.php/cocmed/article/view/467>

Cortés, A. (2021). Estrategias para la mejora de coordinación general y viso-motriz en población infantil: una revisión teórica. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 26(280), 190-203. <https://doi.org/10.46642/efd.v26i280.2651>

Crispín, Y. y Quinto, P. (2019) *El programa “Juego y aprendo” para el desarrollo psicomotor en los estudiantes de 3 años de la institución educativa de “Santa Rosa” de Camonas-Hari-Perené-Chanchamayo*. [Tesis de segunda especialidad realizado en la Universidad Nacional de Huancavelica]. <https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/2095917e-6721-4ad9-9d4e-ccc6070299f6/content>

Concytec (2019). Código nacional de la integridad científica. *Consejo Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación Tecnológica - Concytec*. http://repositorio.concytec.gob.pe/bitstream/20.500.12390/2193/1/codigo_nacional_integridad_cientifica.pdf

Díaz, S., Parada, B., Rojas, K., Frugone, D., Miño, M., & Faúndez, C. (2019). Instrumento de evaluación para el desarrollo en edades tempranas de Frugone y Miño. *Revista Ciencias de la Actividad Física*, 20 (2), 1-10. <https://doi.org/10.29035/rcaf.20.2.8>

Dorado, A., Yandar, A., Garcez, Y., & Obando, L. (2020). Programa de estrategias de aprendizaje para estudiantes de una institución educativa. *Praxis & Saber*, 11 (25), 75-95. <https://doi.org/10.19053/22160159.v11.n25.2020.9272>

Espósito, A., Korzeniowski, C., & Santini, M. (2018). Estándares preliminares para el Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI) para niños argentinos de 3-4 años. *LIBERABIT. Revista Peruana de Psicología*, 24 (1), 9-27. <https://doi.org/https://doi.org/10.24265/liberabit.2018.v24n1.02>

Flores, A. y Rodríguez, A. (2021) *Programa “Me muevo y aprendo” para mejorar el desarrollo psicomotor en niños de 5 años*. [Tesis de licenciatura realizada en la Universidad Marcelino Champagnat]. <https://repositorio.umch.edu.pe/handle/20.500.14231/3389>

Franco, A., Alzate, T., Granda, D., Hincapié, L., & Muñoz, L. (2018). Validación de material educativo del programa “Niñ@s en Movimiento” para el tratamiento de la obesidad infantil. *Revista Facultad Nacional de Salud Pública*, 36 (3), 109-119. <https://doi.org/10.17533/udea.rfnsp.v36n3a11>

García, M., & Martínez, M. (2016). Desarrollo psicomotor y signos de alarma. *AEPap*, 13 (1), 81-93. https://www.aepap.org/sites/default/files/2em.1_desarrollo_psicomotor_y_signos_de_alarma.pdf

Gutiérrez, J., Gutiérrez, C., & Gutiérrez, J. (2018). Estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico. *Revista de educación y desarrollo*, 45(1), 37-46. https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/45/45_Delgado.pdf

Gutiérrez, L. (2020). *Factores de riesgo para presentar retraso del desarrollo psicomotriz en preescolares*. [Tesis de licenciatura realizada en la Universidad Ricardo Palma]. <https://repositorio.urp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14138/3165/LGUTIERREZ.pdf?sequence=1>

Haeussler, I., & Marchant, T. (1989). *TEPSI - Test de Desarrollo Psicomotor*. PUC, Chile.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2010). *Metodología de la investigación*. McGRAW-HILL.

Hoyos, Á., & Ordoñez, L. (2022). Escalas de evaluación del desarrollo psicomotor en Hispanoamérica. *Revista Cubana de Pediatría*, 94(3), e2120. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-75312022000300013&lng=es&tlng=es

INEI (2022) Desarrollo Infantil Temprano en niñas y niños menores de 6 años de edad. ENDES 2021. INEI. https://proyectos.inei.gob.pe/endes/2021/DESARRROLLO_INFANTIL/Desarrollo_Infantil_Temprano_ENDES_2021.pdf

Jara, N., & Lepe, N. (2022). Relación entre el desarrollo psicomotor y funciones ejecutivas en la primera infancia de niños/as de 3 a 5 años. *Revista Ecuatoriana de Neurología*, 31(3), 55-61. <https://doi.org/10.46997/revecuatneurol31300055>

Kim, H., Ma, J., Harada, K., Lee, S., & Gu, Y. (2020). Associations between adherence to combinations of 24-h movement guidelines and overweight and obesity in Japanese preschool children. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 17(24). <https://doi.org/10.3390/ijerph17249320>

Laguens, A., & Quejereta, M. (2021). Evaluation of psychomotor development: latin american screening tests. *Desidades*, (29), 232-247. [http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2318-92822021000100015&lng=pt&tlng=es.](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2318-92822021000100015&lng=pt&tlng=es)

León, A., Mora, A., & Tovar, L. (2021). Promotion of integral development through psychomotor skills. *Dilemas contemporáneos: educación, política y valores*, 9(1), 00033. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v9i1.2861>

Luis, L., & Jiménez, C. (2019). La preparación del docente y su papel como líder del proceso enseñanza-aprendizaje. *Revista Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/07/preparacion-docente-ensenanza.html>

Macías, A., García, I., Bernal, R., & Zapata, H. (2020). Stimulation and fine motor development in 5 years olds. *Conrado*, 16(74), 306-311. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000300306&lng=es&tlng=es.

Manrique, Z., Flores, A., Ecos, A., Aguilar, R., Manrique, R., & Carbajal, O. (2021). El juego como estrategia didáctica para el desarrollo motriz. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(4), 4937-4950. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i4.668

Mejía, N. (2020). Revisión conceptual y tipología de la coordinación motriz. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 25(265), 112-121. <https://doi.org/10.46642/efd.v25i265.2047>

Ministerio de Educación (2011). *Orientaciones para el desarrollo psicomotriz del niño con necesidades educativas especiales*. MINEDU.

Ministerio de Educación (2013). *Rutas de aprendizaje. ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños?* MINEDU.

Ministerio de Educación (2017). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. MINEDU.

Ministerio de Salud (2017). RM N°537-2017. *Aprueban norma técnica de salud para el control del crecimiento y desarrollo de la niña y el niño menor de cinco años*. *Diario Oficial El Peruano*. <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/191049/537-2017-MINSA.pdf?v=1593813764>

Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J., & Romero, H. (2014). *Metodología de la investigación Cuantitativa - Cualitativa y Redacción de la Tesis*. Ediciones de la U.

Ochoa, N. y Pacheco, M. (2019). *Programa de Intervención Psicomotriz y de Lenguaje en niños de 4 años*. [Tesis de licenciatura realizada en la Universidad de Azuay]. <https://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/9328>

Ogarrio, C., Bautista, A., Barahona, N., Chávez, M., & Hoyos, G. (2021). Efecto de un programa de Educación Física con actividades motrices para desarrollar el área motora en niños con discapacidad intelectual. *Revista Ciencias de la Actividad Física*, 22 (2), 1-12. <https://doi.org/10.29035/rcaf.22.2.3>

Organización Mundial de la Salud (2020). *Directrices de la OMS sobre la actividad física y hábitos sedentarios*. OMS

Organización Mundial de la Salud (2019). *¿Un futuro para los niños del mundo? Una Comisión OMS-UNICEF- Lancet*. OMS

Organización Panamericana de la Salud (2021). *Directrices de la OMS sobre la actividad física, el comportamiento sedentario y el sueño para menores de 5 años*. OMS

Osorio, V., Pallares, M., Chiva, O., & Capella, C. (2019). Effects of a comprehensive physical activity program on the gross motor skills of boys and girls with functional diversity. *Revista Lasallista de Investigación*, 16 (1), 37-46. <https://doi.org/10.22507/rli.v16n1a2>

Palacio, E., Pinillos, Y., Herazo, Y., Galeano, L., & Prieto, E. (2017). Determinantes del desempeño psicomotor en escolares de Barranquilla, Colombia. *Revista de Salud Pública*, 19(3), 297–303. <https://doi.org/10.15446/rsap.v19n3.65597>

Palazuelo, M., Marugán, M., Del Caño, M., & De Frutos, C. (2010). Educational program to know, investigate and create in extracurricular contexts. *International*

Journal of Developmental and Educational Psychology, 3 (1), 227-235.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349832326024>

Pamplona, J., Cuesta, J., & Cano, V. (2019). Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar. *Revista Eleuthera*, 21, 13-33. <https://doi.org/10.17151/eleu.2019.21.2>

Parra, C., Jaimes, G., & Burbano, V. (2019). Child motorization coordination: an approach from the mixed research methods. *Revista Digital: Actividad Física y Deporte*, 5 (2): 5-16. <https://doi.org/10.31910/rdafd.v5.n2.2019.1249>

Pavez, G., Hernández, C., Torres, S., Paillacar, M., Concha, C., Cabrera, M., Concha, M., & Gómez, N. (2020). *Revista Ciencias de la Actividad Física*, 21 (1), 1-13. <https://doi.org/10.29035/rcaf.21.1.1>

Peraza, C., Morales, C., Rodríguez, M., & Pedroso, M. (2020). Medio de enseñanza para el desarrollo de habilidades motrices básicas en niños de sexto año de vida. *Podium. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 15(2), 221-237. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1996-24522020000200221&lng=es&tlng=es.

Piña, D., Ochoa, P., Hall, J., Reyes, Z., Alarcón, E., Monreal, L., & Sáenz, P. (2020). Effect of a physical education program with moderate-to-vigorous intensity on motor development in preschool children. *Retos*, 38, 363–368. <https://doi.org/10.47197/retos.v38i38.73818>

Reyes, F., Ríos, J., Salas, S., Soto, J., & Herrera, I. (2021). Language assessment in preschoolers in the north of the city of Durango, Durango, Mexico. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 11(22), e026. <https://doi.org/10.23913/ride.v11i22.866>

Roa, S., Hernández, A., & Valero, A. (2019). Actividades físicas para desarrollar las habilidades motrices básicas en los niños del programa “Educa a tu

hijo". *Conrado*, 15 (69), 386-393.

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000400386&lng=es&tlng=es.

Roberto, E., & Padilla, G. (2021). La oralidad y las dimensiones del lenguaje en los infantes. *Revista Cognosis*. ISSN 2588-0578, 6(EE-I), 01–22. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v6i0.1973>

Roberto, M. (2018). El desarrollo psicomotor (coordinación, lenguaje y motricidad) en niños de 5 años, de la ciudad de Paraná. [Tesis de licenciatura realizada en la Pontificia Universidad Católica Argentina]. <https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/575>

Román, J., & Calle, P. (2018). Psychomotor development status in healthy children attending a children's center in Santo Domingo, Ecuador. *Enfermería: Cuidados Humanizados*, 6(2), 49-65. <https://doi.org/10.22235/ech.v6i2.1467>

Serrano, A., & Martínez, F. (2021). Ethical implications of video recording in research on teaching practice. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 8(3). <https://doi.org/10.46377/dilemas.v8i3.2620>

Silva, C. (2021). Incident psychosocial factors in the psychomotor development process during early childhood. A systematic review of scientific advances 2015-2020. *Revista de Investigaciones*, 16(2), 158-173. <https://doi.org/10.33304/revinv.v16n2-2021015>

Soncco, M., Brousett, M., & Pumacahua, A. (2018). Impacto de un programa educativo incluyendo un pan fortificado para reducir los niveles de anemia en niños escolares de Yocará, Puno - Perú. *Revista de Investigaciones Altoandinas*, 20(1), 73-84. <https://dx.doi.org/10.18271/ria.2018.331>

Tirado, K., Arvizu, L., Martínez, M., Guerrero, M., Vega, G., Argenis, G., & Segura, H. (2017). Prevalence of alterations in psychomotor development for children from 1 month to 5 years evaluated with the EDI test in a health center in Mexico in the

period February to November 2015. *European Scientific Journal, ESJ*. 13 (3), 223.
<https://doi.org/10.19044/esj.2017.v13n3p223>

Torres, N. (2018). A look at the prevention of language and oral communication disorders in preschool children. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*, 2254-7630.
<https://www.eumed.net/rev/caribe/2018/11/prevencion-trastornos-lenguaje.html>

UNICEF - Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2018). *Aprendizaje a través del juego. Reforzar el aprendizaje a través del juego en los programas de educación en la primera infancia*. UNICEF.

UNICEF - Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2019). *Identificar las desigualdades para actuar: Resultados y determinantes del desarrollo de la primera infancia en América Latina y el Caribe*. UNICEF.

UNESCO- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2022). *Por qué es importante la atención y educación de la primera infancia*. UNESCO.

Valderrama (2013). *Pasos para elaborar proyectos de investigación científica: Cuantitativa, cualitativa y mixta*. Editorial San Marcos.

Valdivieso, J. (2021). *Educación preescolar y desarrollo cognitivo en Chile: efectos en el mediano plazo*. [Tesis de maestría realizada en la Universidad de Chile].
<https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/179452>

Ventura, M., & Carlos, S. (2022). Integridad y ética en la investigación y en la publicación científica. *Editorial. C.D. Saúde Pública*, 38(1).
<https://doi.org/10.1590/0102-311X00283521>

Zamora, N. (2020). Estrategias de aprendizaje colaborativo y los estilos de solución de conflictos escolares. *Revista San Gregorio*, (40), 90-100.
<https://doi.org/10.36097/rsan.v1i40.1382>

ANEXOS

Anexo 1
Matriz de consistencia.

Título: Programa “Cuerpo y movimiento” para el desarrollo psicomotor en estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial de Lima.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLE					TIPO Y DISEÑO	POBLACIÓN Y MUESTRA	TECNICAS E INSTRUMENTOS
			DESARROLLO PSICOMOTOR							
			DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE MEDICIÓN	NIVEL Y RANGO			
<p>Problema principal: ¿Cuáles son los efectos del programa “Cuerpo y movimiento” en la mejora del desarrollo psicomotor en estudiantes de 4 años de la I.E. Inicial de Lima</p> <p>Problemas específicos: ¿Cuál es el efecto del programa “Cuerpo y movimiento” en la mejora de la coordinación en los estudiantes de 4 años de la I.E. Inicial de Lima?</p> <p>¿Cuál es el efecto del programa “Cuerpo y movimiento” en la mejora del lenguaje en los estudiantes de 4 años de la I.E. Inicial de Lima?</p> <p>¿Cuál es el efecto del “Cuerpo y movimiento” en la mejora de la motricidad en los estudiantes de 4 años de la I.E. Inicial de Lima?</p>	<p>Objetivo general: Analizar los efectos del programa “Cuerpo y movimiento” en la mejora del desarrollo psicomotor en los estudiantes de 4 años de la I.E. Inicial de Lima</p> <p>Objetivos específicos: Analizar el efecto del programa “Cuerpo y movimiento” en la mejora de la coordinación en los niños de 4 años de la I.E. Inicial de Lima.</p> <p>Analizar el efecto del programa “Cuerpo y movimiento” en la mejora del lenguaje en los niños de 4 años de la I.E. Inicial de Lima.</p> <p>Analizar el efecto del programa “Cuerpo y movimiento” en la mejora de la motricidad en los niños de 4 años de la I.E. Inicial de Lima.</p>	<p>Hipótesis general: Influye significativamente el programa “Cuerpo y movimiento” en la mejora del desarrollo psicomotor en los niños de 4 años de la I.E. Inicial de Lima.</p> <p>Hipótesis específicas: El programa “Cuerpo y movimiento” mejora la coordinación en los niños de 4 años de la I.E. Inicial de Lima.</p> <p>El programa “Cuerpo y movimiento” mejora el lenguaje en los niños de 4 años de la I.E. Inicial de Lima.</p> <p>El programa “Cuerpo y movimiento” mejora la motricidad en los niños de 4 años de la I.E. Inicial de Lima</p>	Coordinación	Sub test de coordinación	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16	Por cada ítem se calificará con:	Normalidad (≥ 40) Riesgo (30 – 39) Retraso (≤ 29)	Tipo: aplicada Diseño: Experimental Categoría Pre experimental Método: Hipotético deductivo Enfoque cuantitativo	Población: Estudiantes de 4 años de una I.E.I de Lima. Muestra: 18 alumnos Criterio de exclusión: No probabilístico	Variable: desarrollo psicomotor Técnicas: encuesta Instrumentos: cuestionario TEPSI - Test del desarrollo psicomotor para niños de dos a cinco años. Duración: 30 a 40 minutos Autoras: Haeussler y Marchant (1989) Ámbito de aplicación: Lima Forma de administración: Individual
			Lenguaje	Sub test de Lenguaje	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24	Éxito (1) Fracaso (0)				
			Motricidad	Sub test de Motricidad	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12					

Anexo 2

Matriz de la operacionalización de las variables.

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	ESCALA DE MEDICIÓN	NIVELES Y RANGOS
Desarrollo psicomotor	El desarrollo psicomotor es aquella madurez tanto psicológica como motora que abarca el niño en relación a tres aspectos como son la coordinación, el lenguaje y la motricidad, estas áreas se encuentran vinculadas con diferentes aspectos que logran una mayor complejidad en relación a la practica en situaciones cotidianas (Haeussler y Marchant, 1989).	En esta investigación se evaluará el desarrollo psicomotor con la aplicación del instrumento el Test de TEPSI que está conformado por 52 ítems según las dimensiones abordadas como son coordinación con 16 ítems, lenguaje con 24 ítems y motricidad con 12 ítems	Coordinación	Sub test de coordinación	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16	Ordinal Éxito (1) Fracaso (0)	Retraso Riesgo Normal
			Lenguaje	Sub test de coordinación	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24	Ordinal Éxito (1) Fracaso (0)	Retraso Riesgo Normal
			Motricidad	Sub test de coordinación	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12	Ordinal Éxito (1) Fracaso (0)	Retraso Riesgo Normal

I. SUBTEST COORDINACION

- 1 C TRASLADA AGUA DE UN VASO A OTRO SIN DERRAMAR (Dos vasos)
 2 C CONSTRUYE UN PUENTE CON TRES CUBOS CON MODELO PRESENTE (Seis cubos)
 3 C CONSTRUYE UNA TORRE DE 8 O MAS CUBOS (Doce cubos)
 4 C DESABOTONA (Estuche)
 5 C ABOTONA (Estuche)
 6 C ENHEBRA UNA AGUJA (Aguja de lana; hilo)
 7 C DESATA CORDONES (Tablero c/cortón)
 8 C COPIA UNA LINEA RECTA (Lám. 1; lápiz; reverso hoja reg.)
 9 C COPIA UN CIRCULO (Lám. 2; lápiz; reverso hoja reg.)
 10 C COPIA UNA CRUZ (Lám. 3; lápiz; reverso hoja reg.)
 11 C COPIA UN TRIANGULO (Lám. 4; lápiz; reverso hoja reg.)
 12 C COPIA UN CUADRADO (Lám. 5; lápiz; reverso hoja reg.)
 13 C DIBUJA 9 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
 14 C DIBUJA 6 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
 15 C DIBUJA 3 O MAS PARTES DE UNA FIGURA HUMANA (Lápiz; reverso hoja reg.)
 16 C ORDENA POR TAMAÑO (Tablero; barritas)
- TOTAL SUBTEST COORDINACION: PB



II. SUBTEST LENGUAJE

- 1 L RECONOCE GRANDE Y CHICO (Lám. 6) GRANDE ____ CHICO ____
 2 L RECONOCE MAS Y MENOS (Lám. 7) MAS ____ MENOS ____
 3 L NOMBRA ANIMALES (Lám. 8)
 GATO PERRO CHANCHO PATO
 PALOMA OVEJA TORTUGA GALLINA
 4 L NOMBRA OBJETOS (Lám. 5)
 PARAGUAS VELA ESCOBA TETERA
 ZAPATOS RELOJ SERRUCHO TAZA
 5 L RECONOCE LARGO Y CORTO (Lám. 1) LARGO ____ CORTO ____
 6 L VERBALIZA ACCIONES (Lám. 11)
 CORTANDO SALTANDO
 PLANCHANDO COMIENDO
 7 L CONOCE LA UTILIDAD DE OBJETOS
 CUCHARA LAPIZ JABON
 ESCOBA CAMA TIJERA
 8 L DISCRIMINA PESADO Y LIVIANO (Bolsas con arena y esponja)
 PESADO LIVIANO
 9 L VERBALIZA SU NOMBRE Y APELLIDO
 NOMBRE APELLIDO
 10 L IDENTIFICA SU SEXO
 11 L CONOCE EL NOMBRE DE SUS PADRES
 PAPA MAMA
 12 L DA RESPUESTAS COHERENTES A SITUACIONES PLANTEADAS
 HAMBRE CANSADO FRIO
 13 L COMPRENDE PREPOSICIONES (Lápiz)
 DETRAS SOBRE BAJO

- 14 L RAZONA POR ANALOGIAS OPUESTAS
 HIELO RATON MAMA
- 15 L NOMBRA COLORES (Papel lustre azul, amarillo, rojo)
 AZUL AMARILLO ROJO
- 16 L SEÑALA COLORES (Papel lustre amarillo, azul, rojo)
 AMARILLO AZUL ROJO
- 17 L NOMBRA FIGURAS GEOMETRICAS (Lám. 12)
 ○ □ △
- 18 L SEÑALA FIGURAS GEOMETRICAS (Lám. 12)
 □ △ ○
- 19 L DESCRIBE ESCENAS (Láms. 13 y 14)
 13
-
 14
-
- 20 L RECONOCE ABSURDOS (Lám. 15)
- 21 L USA PLURALES (Lám. 16)
- 22 L RECONOCE ANTES Y DESPUES (Lám. 17)
 ANTES DESPUES
- 23 L DEFINE PALABRAS
 MANZANA
- PELOTA
- ZAPATO
- ABRIGO
- 24 L NOMBRA CARACTERISTICAS DE OBJETOS (Pelota, globo inflado; bolsa arena)
 PELOTA
- GLOBO INFLADO
- BOLSA
- TOTAL SUBTEST LENGUAJE: PB

III. SUBTEST MOTRICIDAD

- 1 M SALTA CON LOS DOS PIES JUNTOS EN EL MISMO LUGAR
- 2 M CAMINA DIEZ PASOS LLEVANDO UN VASO LLENO DE AGUA (Vaso lleno de agua)
- 3 M LANZA UNA PELOTA EN UNA DIRECCION DETERMINADA (Pelota)
- 4 M SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 10 SEG. O MAS
- 5 M SE PARA EN UN PIE SIN APOYO 5 SEG. O MAS
- 6 M SE PARA EN UN PIE 1 SEG. O MAS
- 7 M CAMINA EN PUNTA DE PIES SEIS O MAS PASOS
- 8 M SALTA 20 CMS CON LOS PIES JUNTOS (Hoja reg.)
- 9 M SALTA EN UN PIE TRES O MAS VECES SIN APOYO
- 10 M COGE UNA PELOTA (Pelota)
- 11 M CAMINA HACIA ADELANTE TOPANDO TALON Y PUNTA
- 12 M CAMINA HACIA ATRAS TOPANDO PUNTA Y TALON
- TOTAL SUBTEST MOTRICIDAD: PB

Anexo 4

Carta de presentación



“Año de la unidad, la paz y el desarrollo”

Lima, 24 de julio de 2023
Carta P. 0351-2023-UCV-VA-EPG-F01/J

Mag.
María Chumpitazi Lindo
Directora
I.E.I Madre Teresa

De mi mayor consideración:

Es grato dirigirme a usted, para presentar a Arias Cahuana, Lidia Isabel; identificada con DNI N° 45859182 y con código de matrícula N° 7002478930; estudiante del programa de MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE quien, en el marco de su tesis conducente a la obtención de su grado de MAESTRA, se encuentra desarrollando el trabajo de investigación titulado:

Programa “Cuerpo y movimiento” para el desarrollo psicomotor en estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial de Lima.

Con fines de investigación académica, solicito a su digna persona otorgar el permiso a nuestra estudiante, a fin de que pueda obtener información, en la institución que usted representa, que le permita desarrollar su trabajo de investigación. Nuestra estudiante investigador Arias Cahuana, Lidia Isabel asume el compromiso de alcanzar a su despacho los resultados de este estudio, luego de haber finalizado el mismo con la asesoría de nuestros docentes.

Agradeciendo la gentileza de su atención al presente, hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi mayor consideración.

Atentamente,



Dra. Helga R. Majo Marrufo
Jefe
Escuela de Posgrado UCV
Filial Lima Campus Los Olivos

Somos la universidad de los
que quieren salir adelante.



ucv.edu.pe

Constancia de la aplicación de la investigación



PERÚ

Ministerio de Educación

Dirección Regional de Educación de Lima Metropolitana

Unidad de Gestión Educativa Local N°7

I.E.I "Madre Teresa"



"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL *"Madre Teresa"*

UGEL N° 07

CONSTANCIA

LA QUE SUSCRIBE DIRECTORA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL MADRE TERESA DEL DISTRITO DE CHORRILLOS, PROVINCIA Y DEPARTAMENTO DE LIMA.

HACE CONSTAR

Que la docente ARIAS CAHUANA, LIDIA ISABEL identificada con DNI N° 45859182, ha llevado a cabo su investigación denominada: Programa "Cuerpo y movimiento" para el desarrollo psicomotor en estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial de Lima; en nuestra institución educativa en el presente año escolar 2023.

Se expide el presente documento a solicitud de la interesada y para los fines que crea conveniente.

Chorrillos, 25 de julio del 2023.



Maria Jesús Chumpitazi
Mag. María Jesús Chumpitazi Lino
DIRECTORA

Consentimiento Informado del Apoderado

Título de la investigación: Programa "Cuerpo y movimiento" para el desarrollo psicomotor en estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial de Lima.

Investigadora: Lidia Isabel Arias Cahuana.

Propósito del estudio

Estamos invitando a su hijo (a) a participar en la investigación titulada: Programa "Cuerpo y movimiento" para el desarrollo psicomotor en estudiantes de 4 años de una Institución Educativa Inicial de Lima, cuyo objetivo es analizar los efectos del programa "Cuerpo y movimiento" en la mejora del desarrollo psicomotor en los estudiantes de 4 años de la I.E. Inicial de Lima.

Esta investigación es desarrollada por estudiantes de posgrado, del programa académico de maestría en problemas de aprendizaje de la Universidad César Vallejo del campus Lima Norte, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución educativa inicial Madre Teresa.

La investigación busca atender el problema identificado en los estudiantes en relación a su desarrollo psicomotor, en sus dimensiones de coordinación, lenguaje y motricidad través de la aplicación del programa educativo "Cuerpo y movimiento".

Procedimiento

Si usted acepta que su hijo participe y su hijo decide participar en esta investigación:

1. Se evaluará con el test TEPPI donde se recogerá datos personales y algunas preguntas sobre la investigación: Programa "Cuerpo y movimiento" para el desarrollo psicomotor en estudiantes de 4 años.
2. Este test tendrá un tiempo aproximado de 40 minutos y se realizará en el aula y el patio de la institución educativa Madre Teresa.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigadora: Lidia Isabel Arias Cahuana, a su email: lidiasarias230589@gmail.com y Docente asesor: María Rosario, Palomino Tarazona.

Consentimiento

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos:

Fecha y hora:

Anexo 9

Base de datos en el pre test

	COORDINACIÓN																LENGUAJE																								MOTRICIDAD												SUMA TO		
	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15	C16	TOTAL	L1	L2	L3	L4	L5	L6	L7	L8	L9	L10	L11	L12	L13	L14	L15	L16	L17	L18	L19	L20	L21	L22	L23	L24	TOTAL	M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8	M9	M10		M11	M12
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	3	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	11	0	1	0	1	1	0	1	1	1	1	8	22
2	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	10	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	36		
3	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	8	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	40
4	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	7	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	11	40			
5	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	6	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	40	
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	3	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	6	22			
7	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	10	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	39	
8	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	3	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	8	23			
9	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	5	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	7	22			
10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	7	22			
11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	2	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	7	22			
12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	9	22			
13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8	23			
14	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	4	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	1	0	8	22				
15	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	7	35					
16	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	13	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	9	40			
17	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	12	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7	40			
18	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	13	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	9	43				

Anexo 10

Base de datos en el post tes

	COORDINACIÓN																LENGUAJE																								MOTRICIDAD												SUMATO		
	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15	C16	TOTAL	L1	L2	L3	L4	L5	L6	L7	L8	L9	L10	L11	L12	L13	L14	L15	L16	L17	L18	L19	L20	L21	L22	L23	L24	TOTAL	M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8	M9	M10		M11	M12
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	3	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	11	0	1	0	1	1	0	1	1	1	8	22	
2	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	10	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8	36				
3	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	8	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	40		
4	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	7	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	11	40			
5	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	6	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	40		
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	3	0	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	6	22					
7	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	1	10	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	39		
8	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	3	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	8	23				
9	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	5	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	10	1	0	1	0	0	1	1	0	1	1	7	22	
10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	15	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	7	22	
11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	2	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	13	1	0	1	1	0	0	1	1	0	7	22
12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	0	13	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	9	22	
13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	14	0	0	1	1	0	1	1	1	8	23	
14	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	4	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	10	0	1	1	0	1	1	1	1	0	8	22			
15	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	17	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	7	35	
16	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	13	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	9	40			
17	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	12	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7	40			
18	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	13	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9	43			



PROGRAMA

**"CUERPO Y
MOVIMIENTO"**

Dirigido a preescolares de 4 años

★ Lic. Lidia Arias Cahuana
2023

PROGRAMA “CUERPO Y MOVIMIENTO”

I. DATOS INFORMATIVOS

1. **Institución educativa:** I.E. Inicial del Lima
2. **Edad:** 4 años
3. **Aula:** Responsabilidad
4. **Duración:** del 25 de mayo al 28 de junio
5. **Investigadora:** Lic. Lidia Isabel Arias Cahuana

II. FUNDAMENTACIÓN

En el aula de 4 años se observo y registro en la evaluación diagnostica que los estudiantes presentaban dificultades y deficiencias en las areas de psicomotricidad y comunicación, donde un 40% de niños se encontraba en el nivel de proceso y un 20% en el nivel de inicio, frente a esta necesidad de aprendizaje identificada se propone desarrollar un programa.

El programa “Cuerpo y movimiento” busca fortalecer el desarrollo psicomotor en los niños y niñas de 4 años de edad, a traves de actividades lúdicas que desarrollen las dimensiones de coordinación, lenguaje y motricidad, involucrando su cuerpo, el lenguaje y material concreto.

III. OBJETIVOS

Objetivo general

- Fortalecer la mejora del desarrollo psicomotor en los estudiantes de 4 años de una I.E. Inicial de Lima, mediante el programa “Cuerpo y movimiento”

Objetivos específicos

- Favorecer la mejora en la dimensión coordinación en los niños de 4 años
- Favorecer la mejora en la dimensión lenguaje en los niños de 4 años
- Favorecer la mejora en la dimensión motricidad en los niños de 4 años

IV. METODOLOGIA

El programa “Cuerpo y movimiento” tiene como metodología desarrollar 15 actividades de aprendizaje que involucran la participación activa del estudiante a través de actividades lúdicas, donde se emplea el uso de material concreto y se promueve interacciones positivas y el uso del lenguaje, se organizaron las actividades siguiendo una secuencia metodológica.

SECUENCIA METODOLÓGICA



TIEMPO Y HORARIO

MESES	SEMANAS	N° DE SESIONES	DURACIÓN	SESIONES POR SEMANA	DÍAS	HORA
Mayo y junio	6	15	40 minutos	3 veces por semana	Lunes, martes y miércoles	11:00 a 11:40 am

V. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

DIMENSIÓN COORDINACIÓN						
"Jugamos a atrapar peces de colores"		"Pelos locos"	"Elaboramos tentáculos de colores"	"Pasamos conos de papel"	"Púas divertidas para los erizos"	
DIMENSIÓN LENGUAJE						
"Buscamos figuras geométricas"	"Jugamos al bingo de imágenes"	"Emparejando opuestos"	"Un cuento voy contar"	"Cuento sin personajes"		
DIMENSIÓN MOTRICIDAD						
"Saltan y saltan los conejos"	"Jugamos con el dado de movimiento"	"Transportamos pelotas"	"A tumbar latas de colores"	"Circuito divertido"		

VI. MATERIALES Y RECURSOS EDUCATIVOS

- Chapas de plástico
- Envases de diversos tamaños
- Tubos de papel higiénico

- Papeleria en general (papelografos, hojas, cartulinas, etc.)
- Utiles de escritorio (tijera, lapiz, colores, plumones, etc)
- Plastilina
- Hisopos
- Tizas
- Limpiatipo
- Bloques lógicos
- Cards de figuras geométricas, animales, opuestos, plantillas de bingo.
- Imágenes pdiversas
- Aros de diferentes colores
- Conos
- Baras de plastico
- Pelotas de diferentes tamaños
- Latas
- Equipo de sonido
- Pandereta

VII. EVALUACIÓN

El programa “Cuerpo y movimiento” tiene una evaluación al inicio y al termino de la ejecución a traves del Test “TEPSI”, para cada actividad de aprendizaje se han realizado sus indicadores de evaluación que seran medidos con los niveles de inicio, proceso o logro.

EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS DE LAS EVALUACIONES

PRE TEST



POS TEST



ACTIVIDADES

COORDINACIÓN



Título de la actividad: “Jugamos a atrapar peces de colores”

Nº de sesión: 01

Objetivos de la sesión: Desarrollar la coordinación óculo manual a través de una actividad lúdica

Edad: 4 años

Actividades:

PROCESO	ACTIVIDADES	OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO	PROCEDIMIENTO
Inicio	Lluvia de chapitas	Manipular y explorar los chapitas de plástico	Chapitas de plástico de colores Equipo de sonido USB con el audio de la música “Pececito de color”	10 min.	Invitamos a los niños a imaginar que están nadando en el mar y que de pronto se empiezan a encontrar con muchos peces de colores, hacemos caer los chapitas ¿Qué observan? ¿Qué podemos hacer con los chapitas? ¿Cómo podemos jugar con los chapitas? Escuchamos sus respuestas.
Desarrollo	Atrapamos chapitas de colores con bajalenguas	Desarrollar la coordinación óculo manual	Recipientes con agua Chapitas de colores Palitos de bajalenguas	20 min.	Dialogamos ya que los chapitas son pececitos de colores vamos a ponerlos en agua, presentamos los recipientes con agua, pedimos que los niños que con cuidado coloquen los chapitas en los recipientes, luego les pedimos que cada uno se convertirá en un pescador, realizamos algunas preguntas ¿Qué hacen los pescadores? ¿Qué utilizan para atrapar peces?, los escuchamos, les presentamos los palitos de bajalengua y les explicamos que esa será la herramienta que utilizaremos para atrapar a los peces, preguntamos ¿Cómo lo podemos hacer? Escuchamos sus propuestas, los invitamos a atrapar los peces utilizando un palito de

					bajalengua, acompañamos durante la actividad a los niños.
Cierre	Compartimos lo que hicimos	Expresar sus ideas acerca de la actividad	Dialogo grupal	10 min.	En asamblea realizamos algunas preguntas ¿Qué hemos realizado? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué utilizaste? ¿Cuántos peces atrapaste? ¿Qué fue lo que más te gusto? ¿Tuviste alguna dificultad? ¿Cómo lo resolviste? ¿Cómo te sentiste durante la actividad? Finalmente los invitamos a dibujar lo que más le gusto de la actividad.



Título de la actividad: "Pelos locos"

Nº de sesión: 02

Objetivos de la sesión: Desarrollar la coordinación óculo manual a través de una actividad lúdica

Edad: 4 años

Actividades:

PROCESO	ACTIVIDADES	OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO	PROCEDIMIENTO
Inicio	Presentamos los rostros	Describir la imagen presentada	Papelotes con imágenes de diferentes rostros Limpia tipo	10 min.	Presentamos a los niños el sobre sorpresa ¿Qué habrá traído? Escuchamos las predicciones de los niños, dialogamos ¿Qué observamos? ¿Qué creen que le estará faltando? Escuchamos y acogemos sus respuestas. Pegamos los papelotes en diferentes espacios.
Desarrollo	Recorremos por diferentes caminos Trazamos pelos locos a los rostros	Caminar por los trazos Dibujar diferentes líneas según el lanzamiento del dado	Cinta masking tape Equipo de sonido Canción: "Pelos" Dado con trazos Plumones	20 min.	Invitamos a los niños a observar los caminos formados en el piso ¿Qué forma tiene? ¿Cómo nos podemos desplazar? Escuchamos sus propuestas y los invitamos a desplazarse por las líneas al ritmo de la música "Pelos" Explicamos a los niños que con ayuda del dado de trazos vamos a dibujar pelos locos en las figuras de los rostros. Los niños por turnos lanzan el dado, observan el trazo que salió, buscan el camino que sea el mismo trazo, dibujamos a los rostros los pelos siguiendo la forma del dado y del camino, propiciamos la participación de todos los niños.

Cierre	Creamos una vincha de pelos locos.	Representar la actividad a través de una actividad gráfica	Tiras de cartulina Tiras de papel de colores Plumones pegamento	10 min.	Invitamos a los niños a crear una vincha de pelos locos con los trazos que han realizado, los niños eligen el material a utilizar, decoran cada tira de papel de colores con los trazos realizados y los pegan en la tira de cartulina formando una vincha loca, dialogamos acerca de lo realizado ¿Qué hicimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Cómo te sentiste en la actividad?
--------	------------------------------------	--	--	---------	---



Título de la actividad: “Elaboramos tentáculos de colores”

Nº de sesión: 03

Objetivos de la sesión: Desarrollar la coordinación óculo manual a través de una actividad lúdica

Edad: 4 años

Actividades:

PROCESO	ACTIVIDADES	OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO	PROCEDIMIENTO
Inicio	Lluvia de tiras de colores	Recolectar tiras de colores	Tiras de papel de diferentes colores	10 min.	Reunidos con los niños, les pedimos que cierren sus ojos, les pedimos que imaginen caminando por el bosque y de pronto inicia una gran lluvia, vamos arrojando las tiras de papel encima de los niños, les pedimos que abran sus ojos y con cuidado recolecten tiras de colores. Dialogamos con los niños ¿Qué hemos recolectado? ¿Cómo lo hemos hecho? ¿Qué podrían crear con esas tiras de colores? Escuchamos sus respuestas y predicciones.
Desarrollo	Pulpos sin tentáculos	Desarrollar la coordinación óculo manual al elaborar los Dibujar diferentes líneas según el lanzamiento del dado	Lamina de un pulpo Silueta de pulpo con tiras de papel Goma	20 min.	Con ayuda del sobre mágico, descubrimos la imagen de un pulpo, dialogamos con los niños ¿Qué animal es? ¿Dónde vive? ¿Cómo es? Escuchamos las respuestas de los niños, luego mostramos los las siluetas del pulpo, preguntamos ¿Cómo es este pulpo? ¿Qué creen que le está faltando? ¿Cómo podemos hacer sus tentáculos? ¿Qué utilizarías? Escuchamos sus respuestas. Les proponemos que vamos a elaborar los tentáculos utilizando las tiras de colores ¿Cómo lo

					podrías hacer? Modelamos la elaboración de los tentáculos, se unirán las tiras de papel, en los extremos se colocarán un poco de goma, formando eslabones. Se invita a los niños a elaborar los tentáculos del pulpo con las tiras de colores. Acompañamos a los niños, brindamos nuestro soporte de ser requerido.
Cierre	Presentamos nuestro pulpo colorido	Compartir su experiencia en la actividad	Pulpos de colores	10 min.	Invitamos a los niños a que voluntariamente compartan sus pulpos elaborados, realizamos algunas preguntas ¿Cómo elaboraste los tentáculos? ¿Tuviste alguna dificultad? ¿Cómo lo superaste? ¿Cómo te sentiste durante la actividad?



Título de la actividad: "Pasamos conos de papel"

Nº de sesión: 04

Objetivos de la sesión: Desarrollar la coordinación óculo manual a través de una actividad lúdica

Edad: 4 años

Actividades:

PROCESO	ACTIVIDADES	OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO	PROCEDIMIENTO
Inicio	Praxis manuales	Realizar movimientos con las manos	Equipo de sonido USB con el audio de la música "Popurrí de las manos"	10 min.	Reunidos con los niños, escuchamos y realizamos los movimientos según la canción "El popurrí de las manos", luego dialogamos ¿Cómo se han movido nuestras manos? ¿Qué podemos realizar con nuestras manos? Escuchamos las respuestas de los niños.
Desarrollo	Juagamos a pasar tubos de papel	Desarrollar la coordinación óculo manual	Tubos de papel higiénico Lana gruesa Dos recipientes	20 min.	Mostramos los conos de papel a los niños, motivamos la exploración del material, les proponemos que utilicen el tubo de papel higiénico para jugar ¿Cómo lo podrías utilizar? Escuchamos y acogemos las propuestas de los niños. Reunimos los tubos de papel higiénico, mostramos la lana, les proponemos el siguiente reto en equipo, pasar los tubos de papel higiénico a través de la lana, de un lugar a otro, explicamos el reto los niños se ubican uno a lado de otro se entrega la lana a los niños, se establece un punto de inicio y de llegada, se coloca a un extremo el recipiente con tubos de papel higiénico y al otro extremo el recipiente vacío, se da la pauta que todos los niños

					pasaran los tubos de papel higiénico a través de la lana, hasta que llegue al recipiente vacío el reto termina cuando se hallan pasado todos los tubos de papel higiénico.
Cierre	Personajes divertidos	Crear personajes con los tubos de papel higiénico	Papelería Plumones Goma	10 min.	En asamblea realizamos algunas preguntas ¿Qué hemos realizado? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué utilizaste? ¿Qué fue lo que más te gusto? ¿Tuviste alguna dificultad? ¿Cómo lo resolviste? ¿Cómo te sentiste durante la actividad? Finalmente los invitamos a elaborar libremente un personaje con los tubos de papel higiénico, se colocan los materiales a disposición de los niños para su elección libre.



Título de la actividad: “Púas divertidas para los erizos”

Nº de sesión: 05

Objetivos de la sesión: Desarrollar la coordinación óculo manual a través de una actividad lúdica

Edad: 4 años

Actividades:

PROCESO	ACTIVIDADES	OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO	PROCEDIMIENTO
Inicio	Rompe cabeza divertida	Descubrimos la imagen escondida	Sobres de papel Imagen de erizo Cinta masking tape	10 min.	Reunimos a los niños, formamos equipos según la cantidad de niños, les indicamos que en el aula hay sobres escondidos, los animamos a buscarlos, luego les pedimos que descubran lo que hay dentro del sobre y en equipo logren armar el rompe cabezas, dialogamos ¿Qué figura han armado? ¿Cómo es el animal? Escuchamos sus respuestas.
Desarrollo	Creamos erizos con plastilina	Desarrollar la coordinación óculo manual al modelar la plastilina	Plastilina Hisopos partidos a la mitad Ganchos de ropa	20 min.	Dialogamos con los niños como podemos hacer un erizo de tierra con plastilina, escuchamos sus propuestas. Entregamos el material a utilizar, pedimos que con la plastilina modelen el cuerpo del erizo de tierra, acompañamos el proceso, les indicamos que para realizar sus púas utilizaremos hisopos, colocarán uno a uno las púas, acompañamos a los niños y apoyamos de pedir nuestra ayuda, luego le planteamos el reto de sacar uno a uno las púas con un gancho de ropa, acompañamos el proceso.

Cierre	Compartimos lo que hicimos	Expresar sus ideas acerca de la actividad	Dialogo grupal	10 min.	En asamblea realizamos algunas preguntas ¿Qué hemos realizado? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué utilizaste? ¿Cómo realizaste el erizo de tierra? ¿Qué fue lo que más te gusto? ¿Tuviste alguna dificultad? ¿Cómo lo resolviste? ¿Cómo te sentiste durante la actividad?
--------	----------------------------	---	----------------	---------	---



ACTIVIDADES

LENGUAJE



Título de la actividad: “Buscamos figuras geométricas”

Nº de sesión: 01

Objetivos de la sesión: Desarrollar el lenguaje al expresar las figuras geométricas identificadas

Edad: 4 años

Actividades:

PROCESO	ACTIVIDADES	OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO	PROCEDIMIENTO
Inicio	Lluvia de figuras geométricas	Reconocer las figuras geométricas	Caja sorpresa Bloques lógicos	10 min.	Reunidos con los niños, les pedimos que cierren sus ojos e imaginan que se encuentran caminando por un parque, cuando de pronto escuchan un sonido raro, es el sonido que avisa que llegará la lluvia, vamos lanzando con cuidado los bloques lógicos encima de los niños, dialogamos ¿Qué observan? ¿Cómo son? Escuchamos sus comentarios

Desarrollo	A buscar la casa de las figuras	Agrupar las figuras por su forma	Bloques lógicos Imágenes de figuras geométricas Envases Radio Música clásica	20 min.	Invitamos a los niños a reunir todas las figuras, les comentamos que necesitamos de su ayuda para que cada figura llegue a su casa ¿Cómo lo podemos hacer? Escuchamos sus propuestas. Les explicamos que el piso encontrase las imágenes de las figuras geométricas y para que cada figura pueda llegar a su casa tienen que buscar las imágenes que tienen la misma forma de la figura e ir avanzando, pisando las imágenes que corresponde hasta llegar a la casita, explicamos que el juego se realizará por turnos, los niños se organizan el orden y al ritmo de una canción empiezan a desplazarse.
Cierre	A crear con figuras geométricas	Representar sus ideas al crear con figuras geométricas	Figuras geométricas de papel de colores Hojas Plumones Goma	10 min.	Invitamos a los niños a crear utilizando figuras geométricas de papel, se muestra el material a utilizar, los niños eligen libremente las figuras a utilizar, se acompaña este momento y finalmente voluntariamente pueden presentar sus creaciones respondiendo algunas preguntas ¿Qué has creado? ¿Qué figuras utilizaste? ¿Cómo te sentiste durante la actividad?



Título de la actividad: “Jugamos al bingo de imágenes”

Nº de sesión: 02

Objetivos de la sesión: Desarrollar el lenguaje al expresar las figuras de animales identificados

Edad: 4 años

Actividades:

PROCESO	ACTIVIDADES	OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO	PROCEDIMIENTO
Inicio	Bailamos a la ronda de animales Adivinanza de animales	Recoger sus saberes previos acerca de los animales. Identificar a los animales a través de las descripciones.	Pandereta Cartillas con imágenes de animales	15 min.	Reunidos con los niños, entonamos la canción la ronda de los animales, se van escuchando la propuesta de animales que van mencionando, luego reunidos dialogamos ¿Qué animales se mencionaron en la canción? ¿Qué conoces o sabes de ese animal? Escuchamos sus respuestas. Mostramos a los niños el sobre mágico y preguntamos ¿Qué habrá dentro?, escuchamos sus predicciones. Les explicamos que para descubrir el contenido del sobre se realizaran algunas adivinanzas, vamos describiendo algunas características de los animales y vamos mostrando según las respuestas que van brindando.

Desarrollo	A jugar el bingo de los animales	Expresar el nombre de los animales de la granja	Cartillas de bingos Cartillas con imágenes de animales Chapitas de plástico	25 min.	Explicamos a los niños que realizaremos un juego llamado el Bingo de los animales de la granja, se realiza la entrega de las cartillas de bingo y las chapitas de plástico. Brindamos las indicaciones del juego, colocaremos las cartillas de imágenes de los animales en un recipiente todos mezclados, que se irá sacando una imagen, los niños tendrán que mencionar el nombre del animal, ubicarlo en su cartilla y colocar una chapita de plástico encima, el juego termina cuando algún participante halla completado toda su cartilla.
Cierre	Compartimos nuestra experiencia en el juego	Comentar con sus propias palabras experiencia en el juego	Figuras geométricas de papel de colores Hojas Plumones Goma	5 min.	Dialogamos con los niños acerca de la actividad realizada ¿Qué juego hemos realizado? ¿Qué animales de la granja hemos visto? ¿Cómo te sentiste durante el juego? ¿Tuvieron alguna dificultad? ¿Cómo lo superaron? ¿Con quién compartirías este juego?



Título de la actividad: "Emparejando opuestos"

Nº de sesión: 03

Objetivos de la sesión: Desarrollar el lenguaje al expresar los opuestos de las imágenes observadas.

Edad: 4 años

Actividades:

PROCESO	ACTIVIDADES	OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO	PROCEDIMIENTO
Inicio	Cantamos "Dicen que" canción de opuestos Conociendo a los opuestos	Recoger sus saberes previos acerca de los opuestos. Explicar la los opuestos a través de ejemplos	Pandereta Sobre sorpresa Cartillas con imágenes de opuestos	10 min.	Reunidos con los niños, entonamos la canción "Dicen que" acompañamos la canción con expresiones exageradas, luego preguntamos a los niños ¿Cómo era el elefante? ¿Cómo somos nosotros? ¿Cómo era la jirafa? ¿Cómo somos nosotros?, continuamos con las palabras mencionadas en la canción. Dialogamos con los niños ¿Qué saben de los opuestos? ¿Qué serán los opuestos? Escuchamos sus respuestas, les mostramos a los niños el sobre mágico, preguntamos ¿Qué habrá? Escuchamos sus predicciones. Mostramos uno a uno la cartilla con la imagen preguntamos ¿Cuál será su opuesto? Mostramos el opuesto, repetimos arriba-abajo, dentro-fuera, feliz-triste, abierto-cerrado, etc. Luego preguntamos a los niños ¿Qué serán los opuestos? Les explicamos que los opuestos son lo contrario de algo.

Desarrollo	Buscando pareja opuesto	mi de	Identificar y expresar los opuestos.	Cartillas de opuestos	de 20 min.	<p>Explicamos a los niños que jugaremos con los opuestos, se distribuirán uno de los opuestos en el piso del aula y se le entrega una cartilla de un opuesto a los niños, se les pide que observen, mencionen la imagen que les ha tocado y expresen cual será su opuesto, los animamos a buscar su opuesto en las cartillas que se encuentran el piso, al encontrar el opuesto, los invitamos a dar lectura de las imágenes, animamos a los niños a buscar sus opuestos y que puedan expresarlo.</p> <p>Luego cuando ya se tengan todas las parejas de opuestos, invitamos a los niños a dar lectura de los opuestos.</p>
Cierre	A unir opuestos	unir	Emparejar los opuestos través imágenes	Figuras de opuestos Crayolas Goma	de 10 min.	<p>Indicamos a los niños que realizaremos una ficha de la actividad realizada, explicamos las indicaciones, se les entregará imágenes de opuestos, se les pide observarlas, colorearlas y pegarlas en una hoja uniendo las figuras opuestas. Acompañamos a los niños y realizamos algunas preguntas ¿Cuáles son los opuestos que has unido? ¿Cómo te sentiste durante la actividad?</p>



Título de la actividad: “Un cuento voy contar”

Nº de sesión: 04

Objetivos de la sesión: Desarrollar el lenguaje al expresar el cuento escuchado

Edad: 4 años

Actividades:

PROCESO	ACTIVIDADES	OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO	PROCEDIMIENTO
Inicio	Cuento “La ratita presumida”	Escuchar un cuento y responder algunas preguntas	Cuento “La ratita presumida”	10 min.	Reunidos con los niños, les comentamos que hemos traído un cuento para ellos, recordamos nuestros acuerdos para la lectura de cuentos, entonamos el estribillo “Luces, cámaras y acción, que el cuento empezó” mostramos la portada del cuento, dialogamos ¿De que tratará el cuento? ¿Qué dirá en el título? Escuchamos sus respuestas. Iniciamos la lectura del cuento, se dan los cortes necesarios ¿Qué creen que pasará después?, antes de terminar el cuento preguntamos ¿Cómo creen que terminará el cuento? Finalmente realizamos algunas preguntas ¿de qué trato él cuento?
Desarrollo	Elaborar títeres Narramos el cuento con títeres	Decorar títeres con diferentes materiales Expresar con sus propias	Imágenes de los personajes Cartulina Papelería Goma Baja lenguas	25 min.	Dialogamos con los niños ¿Qué personajes había en el cuento? ¿Cómo podemos elaborar títeres del cuento? Escuchamos sus respuestas. Los invitamos a elaborar sus títeres de los personajes del cuento, entregamos los materiales para su elaboración. Acompañamos el proceso.

		palabras el cuento utilizando los títeres	Títeres		Invitamos a los niños a narrar el cuento utilizando los títeres, escuchamos a los niños la narración del cuento.
Cierre	Compartimos lo aprendido	Dialogar acerca de la actividad	Títeres	5 min.	Dialogamos con los niños acerca de la actividad ¿Qué hemos realizado? ¿Cómo lo hicimos? ¿Tuviste alguna dificultad? ¿Cómo lo superaste? ¿Cómo te sentiste durante la actividad?



Título de la actividad: "Cuento sin personajes"

Nº de sesión: 05

Objetivos de la sesión: Desarrollar el lenguaje al expresar la narración del cuento creado

Edad: 4 años

Actividades:

PROCESO	ACTIVIDADES	OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO	PROCEDIMIENTO
Inicio	Cuento "Cuento sin personajes"	Expresar sus ideas en relación a lo observado	Cuento "Sin imágenes"	10 min.	Reunidos con los niños, les comentamos que hemos traído un cuento para ellos, recordamos nuestros acuerdos para la lectura de cuentos, entonamos el estribillo "Luces, cámaras y acción, que el cuento empezó" mostramos la portada del cuento, dialogamos ¿De que tratará el cuento? ¿Qué dirá en el título? Escuchamos sus respuestas.
Desarrollo	Personajes para nuestro cuento Narramos el cuento con títeres	Crear el cuento expresando sus ideas	Cuento "Cuento sin personajes" Sobres Personajes del cuento Limpia tipo	25 min.	Al iniciar la lectura del cuento, mostramos a los niños las paginas del cuento sin personajes, realizamos algunas preguntas ¿Qué ha pasado en él cuento? ¿Qué habrá pasado con los personajes?, les comentamos que juntos vamos a crear el cuento, para lo cual les comentamos que los personajes están dentro de un sobre, los sobres están escondidos en el patio del colegio, les pedimos a los niños que busquen en el patio los sobres, cada niño deberá encontrar un sobre, de regreso al aula, abren los sobres y observan los personajes, la docente inicia la historia: "Un día en

					el bosque se encontraba...” ¿Quién estará en el bosque? ¿Qué animalito puede aparecer? Escuchamos a los niños y recogemos sus propuestas, los niños van colocando las imágenes y seguimos con preguntas ¿Con quién se encontró? ¿Qué pasará luego? ¿Cómo terminará el cuento? Invitamos a los niños a su participación en la creación del cuento.
Cierre	Compartimos lo aprendido	Dialogar acerca de la actividad	Cuento personajes con	5 min.	Comentamos a los niños que ahora nuestro cuento ya se encuentra con los personajes y que ya hay una linda historia que ha sido creada con todos los niños, damos lectura al cuento con ayuda de los niños. Finalmente dialogamos con los niños acerca de la actividad ¿Qué hemos realizado? ¿Cómo lo hicimos? ¿Tuviste alguna dificultad? ¿Cómo lo superaste? ¿Cómo te sentiste durante la actividad?



ACTIVIDADES

MOTRICIDAD



Título de la actividad: “Saltan y saltan los conejos”

Nº de sesión: 01

Objetivos de la sesión: Desarrollar la motricidad gruesa a través de una actividad lúdica

Edad: 4 años

Actividades:

PROCESO	ACTIVIDADES	OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO	PROCEDIMIENTO
Inicio	Baile: Saltan los conejos	Desarrollar ejercicios de calentamiento corporal	Orejas de conejo de cartulina Equipo de sonido USB con el audio de la música “Saltan los conejos”	10 min.	Reunidos con los niños en asamblea, les presentamos la bolsa sorpresa entonamos el estribillo “¿Qué será lo que hay aquí?” escuchamos las predicciones de los niños. Descubrimos el contenido de la bolsa sorpresa ¿Qué es? ¿Cómo lo podemos utilizar? Colocamos a cada niño su vicha de orejas de conejo, formamos una ronda y bailamos la canción “Saltan los conejitos”
Desarrollo	Recorremos un circuito para ayudar a los conejos	Realizar diferentes movimientos para desplazarse	Baldes o canastas Aros de colores Cinta masking tape Conos Pelotas de colores	20 min.	Explicamos a los niños que los conejitos deberán recolectar sus alimentos en una canasta para lo cual deberán realizar un circuito, presentamos a los niños el circuito el cual deberán recorrer para conseguir su alimento, se forman dos equipos. Se explica el recorrido el cual consiste que los dos equipos formaran una columna cada uno, los niños se colocan sentados uno detrás de otro, el primero en salir coge el balde o canasta, pasa alrededor de los conos, salta por los aros, coge un alimento lo coloca en el balde o canasta, realiza

					los mismos movimientos para regresar, entrega el balde al siguiente niño y se coloca al final, el juego termina cuando ambos equipos recolectan todos sus alimentos. Acompañamos a los niños durante la actividad.
Cierre	Representamos los movimientos realizados	Representar gráficamente la actividad	Tizas	10 min.	En asamblea realizamos ejercicios de respiración para volver a la calma, los invitamos a dibujar lo realizado durante la actividad, se acompaña a los pequeños durante este momento y se realizar algunas preguntas ¿Qué has dibujado? ¿Qué te gusto o disgusto de la actividad? ¿Cómo te sentiste durante la actividad?



Título de la actividad: "Jugamos con el dado de movimiento"

Nº de sesión: 02

Objetivos de la sesión: Desarrollar la motricidad gruesa a través de una actividad lúdica

Edad: 4 años

Actividades:

PROCESO	ACTIVIDADES	OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO	PROCEDIMIENTO
Inicio	Nos estiramos y calentamos Imitamos movimientos	Desarrollar ejercicios de calentamiento corporal	Dialogo Cartillas con imágenes de movimientos Música clásica	10 min.	Reunidos con los niños en asamblea, les indicamos que realizaremos una actividad de movimiento para cual utilizaremos nuestro cuerpo, les preguntamos ¿Qué movimientos podemos realizar con nuestro cuerpo? Escuchamos sus propuestas, los animamos a realizarlo y que sus compañeros imiten el movimiento. Luego les comentamos que realizaremos algunos movimientos, observando unas cartillas que deberán imitar, vamos mostrando uno a uno las cartillas y animamos a los niños a imitar el movimiento.
Desarrollo	El dado del movimiento	Realizar diferentes movimientos para desplazarse	Dado con imágenes de acciones de movimientos Cinta maskingtape Conos Aros	20 min.	Mostramos a los niños el dado, dialogamos ¿Qué observan? ¿Qué están haciendo los niños? ¿Cómo se están moviendo? Escuchamos sus respuestas. Les comentamos que realizaremos un juego con el dado, les explicamos el juego, los niños lanzaran el dado, realizaran el movimiento indicado para desplazarse en los circuitos con

					conos, con aros de colores y el camino trazado, acompañamos a los niños durante la actividad, atendiendo según su necesidad.
Cierre	Representamos los movimientos realizados	Representar gráficamente la actividad	Plumones Hojas	10 min.	En asamblea realizamos ejercicios de respiración para volver a la calma, los invitamos a dibujar lo realizado durante la actividad, se entrega los materiales a los niños, se acompaña a los pequeños durante este momento y se realizar algunas preguntas ¿Qué has dibujado? ¿Qué te gusto o disgusto de la actividad? ¿Cómo te sentiste durante la actividad?



Título de la actividad: "Trasportar pelotas"

Nº de sesión: 03

Objetivos de la sesión: Desarrollar la motricidad gruesa a través de una actividad lúdica

Edad: 4 años

Actividades:

PROCESO	ACTIVIDADES	OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO	PROCEDIMIENTO
Inicio	Nos estiramos y calentamos Lluvia de pelotas	Desarrollar ejercicios de calentamiento corporal Atrapar pelotas y desplazarse por el espacio	Dado de movimientos Pelotas Aro Pandereta	10 min.	Reunidos con los niños en asamblea, les comentamos que realizaremos algunos movimientos, utilizando el dado del movimiento el cual deberán imitar, los niños lanzan el dado y los animamos a realizar el movimiento. Reunidos con los niños les comentamos que se realizará una lluvia de pelotas, pedimos a los niños que atrapen las pelotas y jueguen libremente, al sonido de la pandereta reunirán las pelotas en el aro.
Desarrollo	A desplazarnos con las pelotas	Transportar pelotas a través del circuito	Pelotas Coladores Conos Baja lengua Sillas Palo de escoba Aros	20 min.	Comentamos a los niños que tenemos un reto, trasladar las pelotas a través de un circuito, se presenta los materiales para realizar el circuito, se construye el circuito, se explica a los niños que deberán transportar las pelotas con los coladores y desplazarse por el circuito evitando que la pelota se caiga del colador, de suceder eso se vuelve a

					empezar, el reto termina cuando todas las pelotas hayan sido trasladadas. Animamos a los niños durante la actividad y de solicitar nuestro acompañamiento realizarlo con atención
Cierre	Representamos los movimientos realizados	Representar gráficamente la actividad	Plumones Hojas	10 min.	En asamblea realizamos ejercicios de respiración para volver a la calma, los invitamos a dibujar lo realizado durante la actividad, se entrega los materiales a los niños, se acompaña a los pequeños durante este momento y se realizar algunas preguntas ¿Qué has dibujado? ¿Qué te gusto o disgusto de la actividad? ¿Cómo te sentiste durante la actividad?



Título de la actividad: "A tumbar latas de colores"

Nº de sesión: 04

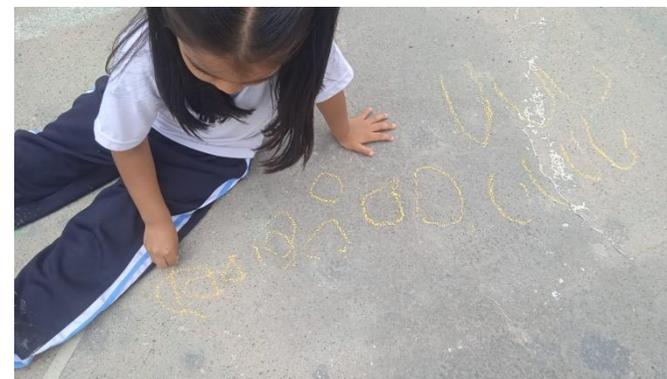
Objetivos de la sesión: Desarrollar la motricidad gruesa a través de una actividad lúdica

Edad: 4 años

Actividades:

PROCESO	ACTIVIDADES	OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO	PROCEDIMIENTO
Inicio	A calentar el cuerpo	Desarrollar ejercicios de calentamiento corporal	Pandereta	10 min.	Reunidos con los niños, les mencionamos que vamos a realizar una actividad de movimiento, les comentamos que necesitamos realizar algunos ejercicios de calentamiento, les proponemos que den alguna sugerencia ¿Qué ejercicios podemos realizar? Se colocan delante, realizan un ejercicio que sus compañeros tendrán que imitar, luego la docente propone algunos ejercicios de estiramiento que realiza junto a los niños, acompañamos con el sonido de la pandereta.
Desarrollo	Tumbamos latas a través de un circuito	Realizar desplazamientos y movimientos para tumbar las latas.	Conos Aros Pelota Latas	20 min.	Comentamos a los niños que hoy tenemos un reto, vamos a tener que tumbar la torre de latas, pasando un circuito divertido, pedimos a los niños que observen el circuito que se encuentra en el patio, dialogamos ¿Qué observamos? ¿Qué materiales hay? ¿Cómo podemos pasar por él circuito? ¿Qué podemos hacer para tumbar las latas? Escuchamos las respuestas de los niños y sus propuestas, les comentamos que pasaremos por el circuito, realizando los siguientes movimientos, con las puntas de nuestros pies tocaremos las puntas de los

					conos, luego pasaremos por nuestro cuerpo los aros grandes, seguidamente saltaremos a través de los aros pequeños de colores, para finalmente coger la pelota y lanzarlo para tumbar la torre de latas, les pedimos que por lo menos deben tumbar una lata, siguen intentando las veces que sean necesarios para que logren tumbar por lo menos una lata, luego se les pide que dejen armada la torre para el siguiente compañero. Invitamos a los niños a realizar la actividad, acompañamos a los niños y estamos atentos a sus inquietudes, motivamos cada logro en los niños.
Cierre	Representamos los movimientos realizados	Representar gráficamente la actividad	Tizas de colores	de 10 min.	En asamblea realizamos ejercicios de respiración para volver a la calma, los invitamos a dibujar lo realizado durante la actividad, se entrega las tizas de colores a los niños para que realicen sus dibujos en el piso del patio, se acompaña a los pequeños durante este momento y se realizar algunas preguntas ¿Qué has dibujado? ¿Qué te gusto o disgusto de la actividad? ¿Cómo te sentiste durante la actividad?



Título de la actividad: "Circuito divertido"

Nº de sesión: 05

Objetivos de la sesión: Desarrollar la motricidad gruesa a través de una actividad lúdica

Edad: 4 años

Actividades:

PROCESO	ACTIVIDADES	OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO	PROCEDIMIENTO
Inicio	Bailamos y nos detenemos	Desarrollar ejercicios de calentamiento corporal	Equipo de sonido USB con el audio de la música "Congelados" Aros	10 min.	Reunidos con los niños, les mencionamos que vamos a realizar una actividad de movimiento, les invitamos a observar el espacio que se encuentra distribuido los aros de colores, dialogamos ¿Qué observamos? ¿Cómo podemos jugar con los aros? Escuchamos sus propuestas, les indicamos que bailaremos con los aros, que la música sonará y cuando se detenga la música, se ubicaran dentro de un aro, luego lanzamos las pelotas de colores y los invitamos a jugar utilizando las pelotas y los aros ¿Cómo podemos jugar con los aros? Acompañamos a los niños durante la actividad.
Desarrollo	Circuito divertido con aros y pelotas	Realizar desplazamientos y movimientos con aros y pelotas	Aros Pelotas Sillas Palo Ula ula	20 min.	Comentamos a los niños que hoy tenemos un reto, vamos a jugar con los aros y las pelotas a través de un circuito divertido, presentamos el circuito a los niños, donde utilizaran los aros y las pelotas, se les anima a desplazarse por el circuito. Avanzaran utilizando un aro, luego pasaran los aros de un lugar a otro a través de un palo, seguidamente pasaran a través del ula ula

					libremente, finalmente llevaran una pelota por alguno de los caminos que se encuentran en el piso, acompañamos a que todos los niños realicen la actividad de presentarse alguna dificultad.
Cierre	Representamos los movimientos realizados	Representar gráficamente la actividad	Plumones Hojas	10 min.	En asamblea realizamos ejercicios de respiración para volver a la calma, los invitamos a dibujar lo realizado durante la actividad, se entrega los materiales a los niños, se acompaña a los pequeños durante este momento y se realizar algunas preguntas ¿Qué has dibujado? ¿Qué te gusto o disgusto de la actividad? ¿Cómo te sentiste durante la actividad?

