



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE INGENERÍA Y ARQUITECTURA**

**ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Estrategias de revitalización urbana para integrar el Barrio Norte con el antiguo Cementerio San José de la ciudad de Sullana, 2022

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecta

**AUTORA:**

Sandoval Garcia, Emmy Yoselin ([orcid.org/0000-0003-1277-935X](https://orcid.org/0000-0003-1277-935X))

**ASESOR:**

Dr. Vargas Chozo, Oscar Víctor Martín ([orcid.org/0000-0002-6364-8846](https://orcid.org/0000-0002-6364-8846))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Urbanismo Sostenible

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Desarrollo sostenible y adaptación al cambio climático

PIURA – PERU

2022

## **Dedicatoria**

A Dios, por brindarme fuerza y valor para  
culminar esta etapa de mi vida.

A mi madre, por ser mi soporte y empuje, sin  
ella, no lo habría logrado. Su bendición me ha  
protegido por todo este camino.

A la memoria de mi padre, quien fue mi  
mayor maestro, por sus reglas y su  
amor.

Y con cariño, a mi pareja e hija, por su  
paciencia y apoyo incondicional.

## **Agradecimiento**

A toda mi familia, por su constante apoyo y  
paciencia en todo momento

A Dios por permitirme llegar hasta aquí.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Dedicatoria .....	ii
Agradecimiento .....	iii
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	iv
ÍNDICE DE GRAFICOS Y FIGURAS .....	v
RESUMEN .....	vii
ABSTRACT .....	viii
I.INTRODUCCIÓN .....	1
II.MARCO TEÓRICO.....	4
III.METODOLOGIA.....	11
3.1 Tipo y diseño de investigación .....	11
3.2 Variables y operacionalización .....	12
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	14
3.5 Procedimientos .....	16
3.6 Métodos de análisis de datos.....	16
3.7 Aspectos éticos .....	17
IV. RESULTADOS.....	17
V. DISCUSIÓN .....	29
VI. CONCLUSIONES .....	32
VII. RECOMENDACIONES .....	34
REFERENCIAS.....	36
ANEXOS .....	40

## ÍNDICE DE GRAFICOS Y FIGURAS

### GRAFICOS

Gráfico N°01: Dotación de áreas verdes. ....	17
Gráfico N°02: Índole de seguridad y equipamiento de mobiliario. ....	18
Gráfico N°03: Dimensión Accesibilidad.....	21

### FIGURAS

Figura N°01: Frecuencia de la dimensión Accesibilidad en el Barrio Norte de la ciudad de Sullana.....	22
Figura N°02: Frecuencia de la dimensión dotación de áreas verdes referente a sus indicadores. ....	24
Figura N°03: Frecuencia de la dimensión Equipamiento de mobiliario .....	24

## INDICE DE TABLAS Y ANEXOS

### TABLAS

TABLA N° 01: Muestra obtenida de la población a estudiar.....	14
TABLA N°02: Nivel de la dimensión calidad del espacio sobre la percepción de la población en relación al Barrio Norte de la Ciudad de Sullana.....	21
TABLA N°03: Nivel de la dimensión Accesibilidad en base a la percepción de la población del Barrio norte de la Ciudad de Sullana.....	26
TABLA N°04: Nivel de la dimensión organización del espacio e índole de seguridad sobre la percepción de la población en relación al Barrio Norte de la Ciudad de Sullana. ....	26
TABLA N°05: Nivel de la dimensión Dotación de áreas verdes y equipamiento de mobiliario. ....	27

### ANEXOS

ANEXO N° 01: Operacionalización de la variable: Revitalización urbana .....	40
ANEXO N° 02: Operacionalización de la variable: Integración urbana .....	41
ANEXO N° 03: Cuestionario para medir las estrategias de revitalización urbana .....	42
ANEXO N° 04: Cuestionario para medir la variable integración urbana.....	44
ANEXO N° 05: Focus Group .....	45
ANEXO N° 06: Ficha de observación de la dimensión Accesibilidad.....	46
ANEXO N° 07: Ficha de observación de la dimensión dotación de áreas verdes .....	49
ANEXO N° 08: Ficha de observación de la dimensión Equipamiento de mobiliario.....	50
ANEXO N° 09: Ficha de análisis de modelo análogo n°01. ....	52
ANEXO N° 11: Base de datos Excel sobre la variable revitalización urbana. ..	60
ANEXO N° 12: Base de datos Excel sobre la variable integración urbana. ....	62
ANEXO N° 13: Validación de instrumentos por Profesionales .....	64
ANEXO N° 14: Entrevista a un profesional .....	67

## RESUMEN

El presente trabajo se desarrolló con el objetivo de general Plantear estrategias de revitalización urbana para integrar el Barrio Norte con el Antiguo Cementerio San José de la ciudad de Sullana, 2022. Este estudio según su finalidad es de tipo aplicada, con un enfoque mixto, y presenta un diseño no experimental transversal. Con una muestra de 55 personas divididas en 3 sectores de estudio a inmediaciones del Cementerio San José, se aplicaron dos cuestionarios previamente validados por 3 profesionales. Se realizó un análisis explicativo, empleando fichas de observación y tablas. Se determinó que existe desintegración entre el Cementerio San José y el Barrio Norte, se consideró a un espacio público que funciona como catalizador de todo el sector, el mismo que se encuentra en estado de deterioro, sin uso, y con carencias en la implementación de mobiliario y desorden urbano, considerando de la misma manera la condición vial e índole de seguridad y de las tres calles que bordean a este equipamiento para intervenir precisamente desde el entorno próximo al Cementerio San José. Se concluyó que es necesario plantear estrategias de revitalización urbana para integrar el barrio Norte con el antiguo Cementerio San José, iniciando desde el contexto inmediato desde este equipamiento, con acciones de responsabilidad social como también gestiones municipales.

Palabras Clave: Renovación urbana, integración urbana, calidad de vida, urbanismo sostenible.

## **ABSTRACT**

The present work was developed with the general objective of Proposing urban revitalization strategies to integrate the Barrio Norte with the Old San José Cemetery in the city of Sullana, 2022. According to its purpose, this study is of an applied type, with a mixed approach, and presents a non-experimental cross-sectional design. With a sample of 55 people divided into 3 study sectors near the San José Cemetery, two questionnaires previously validated by 3 professionals will be applied. An explanatory analysis was carried out, using observation sheets and tables. It will end that there is disintegration between the San José Cemetery and the Barrio Norte, we waited for a public space that works as a catalyst for the entire sector, the same one that is in a state of deterioration, without use, and with deficiencies in the implementation of furniture and urban disorder, considering in the same way the road condition and security nature and of the three streets that border this facility to intervene precisely from the environment near the San José Cemetery. It was concluded that it is necessary to propose urban revitalization strategies to integrate the North neighborhood with the old San José Cemetery, starting from the immediate context of this facility, with social responsibility actions as well as municipal efforts.

Keywords: Urban renewal, urban integration, quality of life, sustainable urbanis.



## I. INTRODUCCIÓN

En las ciudades, conforme avanza el tiempo, se han aglomerado un sin fin de problemas urbanísticos que terminan manifestados en las edificaciones y la vida cotidiana de los residentes. Se aprecian verdaderas manchas en el tejido urbano, conformadas por construcciones que fueron pensados fuera de la ciudad, y que, con el crecimiento de esta, quedaron integrados dentro de la trama urbana, pero sin ninguna vinculación y/o relación con sus dinámicas, generando como respuesta la división y fractura en la cohesión urbana (Rojas Herrera, 2017)

En México, como también en el resto del mundo, los cementerios han tenido diversas modificaciones a lo largo de su historia, lo mismo que ha llevado a transformar su estructura, ubicación y administración, dependiendo del territorio en el que este se desarrolle. (Caramillo Navarrete, 2021). Finalizando el siglo XIX, insalubridad de los cementerios surgía un problema para las ciudades crecientes, es así como se determina establecer medidas sanitarias y alejar los cementerios de los atrios de las iglesias para después reubicarlos en las periferias de las ciudades y comunidades. (Alcaraz, 2010).

Sucede en Bogotá, esta ciudad indirectamente “abrazó” al cementerio Central, para enseguida insertarlo y rodearlo de algunos de los principales ejes urbanos que a su lado discuten con miles de pobladores, para la mayoría de los cuales las cuatro galerías de bóvedas que se encuentran desactivadas resultan extrañas. En Tolosa, España, se considera este equipamiento como un lugar de interacción visual no deseada, con las características del “efecto trasero” urbano. Nuestro País, no es ajeno a esta problemática, uno de los tantos problemas urbanos arquitectónicos que aqueja en mayor proporción a la población de este lugar, se encuentra actualmente el Cementerio de Barranca, ubicado en Lima, el mismo que ha quedado insertado en el centro urbano de esta ciudad, generando problemática a la zona de entorno y la relación de los pobladores con este equipamiento, puesto que estos no se consideran lugares favorables a la imagen urbana de la ciudad. Esto genera molestias a los pobladores que viven en el contexto del cementerio.

Este antiguo Cementerio es un ejemplo de ello, dado que sus grandes muros

cercan todo este equipamiento. Lo mismo que no brinda ninguna percepción favorable al ciudadano, solamente un simple paisaje que entorpece a toda la zona, pues al haberse quedado insertado en el casco urbano no ofrece nada más que un constante desagrado. (Rojas Tolentino, 2021)

La ciudad de Sullana presenta también esta problemática, la historia que guarda este recinto funerario toma un segundo plano, con el hacinamiento de este, a causa de las construcciones desmedidas y en exceso en su interior, ubicándolo como una amenaza para sus visitantes por sus zonas peligrosas y pabellones añejos. (Diario El tiempo 2016) Es de conocimiento que los cementerios son áreas que albergan a personas fallecidas, aun así, necesario entender que las personas aún con vida pueden y deben hacer uso de espacios agradables, con el fin de rendirles algún homenaje y/o ritual. Por cuestiones de salubridad, estos eran ubicados fuera de la ciudad. Se hace mención a lo que actualmente se evidencia en el Cementerio Antiguo San José pues no alberga esta línea de espacios y ha quedado integrado en el centro de esta ciudad, Sumado a esto se albergan problemas que son manifestados por los habitantes del entorno de este lugar, esto evidencia una mala planificación como ciudad. Sumado a esto se albergan problemas sociales como la delincuencia e inseguridad ciudadana, esta zona se ha convertido en un peligro para el sector debido a la imagen urbana que proyecta dicha construcción, en sus laterales se encuentra una vía sin tratamiento, la misma que en ocasiones se convierte en botadero de basura y las personas de mal vivir, aprovechan la falta de alumbrado para suscitar actos delincuenciales, ligado a esto un terrible problema ambiental, que como consecuencia trae diversos focos de contaminación perjudicando la salud y el estilo de vivir de los pobladores.

Esta investigación es de significativo valor ya que se evidencia con claridad, que existe un gran problema por parte de la mala gestión de autoridades, problemas que se manifiesta a diario por los habitantes del sector, ocasionando por sí un malestar constante en todos ellos. Para poder generar estrategias de revitalización es necesario analizar ciertos factores que influyen en la problemática presentada por el Antiguo Cementerio y como afecta esto al contexto inmediato, Para ello planteamos la pregunta principal que dice; ¿De qué manera las estrategias de revitalización urbana logran integrar al Barrio Norte con el antiguo cementerio San José de la Ciudad de Sullana? Asimismo, se

proponen las siguientes preguntas específicas ¿Cuál es el estado actual de integración que mantiene el Cementerio San José con el Barrio Norte la ciudad de Sullana? ¿Cuáles son los factores que influyen en la desintegración del Cementerio San José con el Barrio Norte de la ciudad de Sullana? ¿Como son las características que debe tener las estrategias de revitalización para integrar el Barrio Norte con el antiguo Cementerio San José de la ciudad de Sullana? y por último ¿Como sería el estado ideal de integración que debe tener el Barrio Norte con el antiguo cementerio San José de la ciudad de Sullana?

Asimismo, se justifica en un ámbito metodológicamente, porque se orienta a una investigación científica, ya que se hará uso de instrumentos y técnicas de evaluación que posteriormente comprobara la hipótesis general, la misma que señala que es necesario aplicar estrategias de revitalización urbana para integrar el Barrio Norte con el Antiguo Cementerio San José de la ciudad de Sullana, 2022.

Este proyecto de investigación justifica un ámbito teórico, pues existe evidencia de las malas condiciones en que se encuentra dicho equipamiento, ligado a la deficiente gestión de autoridades municipales, así como pobladores que habitan el entorno del antiguo Cementerio San José, siendo procesados y citados, evidenciando una investigación con credibilidad y sustento.

Relevancia social, pues se toma en cuenta el malestar de la población por la problemática ya mencionada, por tal las estrategias propuestas pretender mejorar su calidad de vida y favorecer en la mejora de la imagen del sector.

De acuerdo con lo ya mencionado, el presente trabajo formula como objetivo general Plantear estrategias de revitalización urbana para integrar el Barrio Norte con el Antiguo Cementerio San José de la ciudad de Sullana, 2022. así mismo presenta objetivos específicos como: Evaluar el estado actual de integración que mantiene el antiguo cementerio San José con el Barrio Norte de la ciudad de Sullana, Identificar los factores que influyen en la desintegración del antiguo Cementerio San José y el Barrio Norte de la ciudad de Sullana, Describir las características que debe tener las estrategias de revitalización para integrar el Barrio Norte con el Antiguo Cementerio San José de la ciudad de Sullana, 2022 y por ultimo Describir como sería el estado ideal de integración que debe tener el Barrio Norte con el Antiguo cementerio San José de la ciudad de Sullana, 2022.

## II. MARCO TEÓRICO

La presente investigación plantea estrategias de revitalización para integrar el Barrio Norte con el antiguo Cementerio San José de la ciudad de Sullana. Internacionalmente existen casos similares al tema en estudio.

Por tanto, Torres (2015) y Sánchez (2015) basaron su investigación en revitalizar El cementerio Central en conjunto con el Barrio Santa Fe ubicado en Bogotá donde se alberga este equipamiento junto a una zona de servicios de alto impacto, mediante un plan urbano para una reactivación y consolidación de la zona y un posterior desarrollo urbano del centro de la ciudad. Ambas investigaciones presentan un enfoque teórico e investigación cuantitativa y cualitativa con una muestra aleatoria. Los instrumentos o técnicas usadas fueron diferentes fichas de observación con resultados encontrados en campo. Los principales resultados indicaron que debido al actual estado de deterioro generado por diversas actividades urbanas que presenta el Barrio Santa Fe, se plantea una intervención urbana arquitectónica sostenible, la misma que tiene el fin de proveer a la zona con los equipamientos urbanos básicos e implementar dos atractivos turísticos a nivel urbano.

Se concluye afirmando que es de gran valor el seguimiento del proyecto ya que si se establece la restauración y revitalización de los sectores en deterioro dentro de la ciudad, no se recupera solamente la memoria de la sociedad, la identidad de sus habitantes y el patrimonio sino también se evidencia mejor calidad de vida para los usuarios del sector, se solucionan posibles problemas sociales y ambientales con el fin de mejora a la ciudad misma, es por esto que la recuperación de un centro histórico como lo es el conformado por el Cementerio Central es tan importante, sumado a la rehabilitación del contexto próximo.

Concretamente Romero (2018), Ávila & Sotelo (2019) llevaron a cabo en su investigación la revitalización y renovación del mercado; la perseverancia, y el Barrio El Liston respectivamente, ubicados ambos en Bogotá. desarrollaron un proyecto de diseño para la articulación y revitalización que conecte con las variables de su contexto urbano, ambos estudios desarrollaron un enfoque

cualitativo. Los resultados señalan que es vital el desarrollo de este proyecto para la revitalización debido al de estado deterioro por el mal manejo y olvido en el que se aprecian las estructuras físicas del equipamiento y el entorno del Barrio El Liston. Es necesario mencionar que este mercado es hoy objeto de estudio, preservación y valoración debido a su importancia social, cultural y económica. Como conclusión, se determina que con el proyecto y plan se logra conectar la plaza de mercado con su contexto, a partir de la complejidad social, histórica y urbana del sector.

Se logra tener un impacto social y económico para el sector, cuando se genera un sistema de cooperación interconectado como el del clúster, De la misma manera en El Barrio El Liston se logra resaltar las potencialidades que tiene el sector en términos de su riqueza cultural, social y e histórica y se mejoran algunas condiciones urbanas y ambientales que tiene el sector, densificando y enriqueciéndolo con mayor densidad y diversidad.

Por otro lado, Rojas (2017), Farfán & Mauricio (2018) desarrollaron su investigación en base a el cementerio como oportunidad de integración en su contexto inmediato en Argentina y México respectivamente, En el diseño de investigación se maneja un enfoque mixto, por medio de un trazado descriptivo e histórico, con una población aleatoria. Los instrumentos utilizados fueron encuestas y entrevistas realizadas autoridades municipales competentes. recopilando información importante, acompañado también por fichas de observación de evidencia encontrada en ambas zonas de estudio. Ambos autores coinciden en que es necesario tener en cuenta el desarrollo de actividades que rodean estos equipamientos, por lo tanto, es pertinente considerar a la revitalización de un edificio de carácter patrimonial que se encuentra en detrimento y vincularlo a su contexto inmediato. Como conclusión de ambas investigaciones surge la idea de que es conveniente la integración de estos equipamientos a la vida cotidiana de las ciudades, con el fin de recuperar el entorno como parte del conjunto de espacios públicos que conforman la ciudad, así también brindar un nuevo equipamiento que permita su apropiación y concurrencia por parte de los ciudadanos.

Simultáneamente en la búsqueda de antecedentes nacionales encontramos los

realizados por Rafael (2021) y Diaz (2017) basaron su investigación en comprobar si las estrategias de revitalización que proponen contribuyen a que la imagen urbana sea favorable en el entorno del mercado zonal Palermo de Trujillo y el parque Colon junto a la calle Arequipa ubicadas en la zona histórica de Tacna respectivamente, para ello realizaron una investigación cuantitativa, no experimental y de tipo aplicada. La muestra fue aleatoriamente seleccionada entre trabajadores municipales y pobladores de la zona de ambos estudios, como técnicas se utilizaron datos técnicos y el posterior análisis, como instrumentos las entrevistas, encuestas y fichajes de observación. Finalmente se determinó que es importante llevar a cabo estrategias de revitalización urbana, y arquitectónicas de ser necesario, pensando en el desarrollo de la zona de investigación como también de la ciudad en conjunto ya que existe gran expectativa por parte de la población en ver estas zonas como espacios favorables para desarrollar las actividades pertinentes.

Como conclusión se define que es necesaria la revitalización con el fin de favorecer a la imagen urbana del Mercado Zonal Palermo asimismo el parque Colon junto a una calle colindante de la zona histórica en Tacna asociadas a las distintas estrategias urbano-arquitectónicas, siendo aportes relevantes para el desarrollo urbano y recuperación del patrimonio de las ciudades ya antes mencionadas, todo esto con apoyo y decisión del Estado.

Por otro lado, Languasco & Rivera (2017) Y Condori & Jorqueja (2021) se centraron en llevar a cabo la realización de proyecto arquitectónico de un “Cementerio Ecológico” y Un cementerio Vertical sostenible, ambos proyectos propuestos en Ica que establezcan una integración con el paisaje y los recursos de la zona de estudio. Ambas investigaciones tuvieron un enfoque mixto, la población de estudio fueron funcionarios y trabajadores de entidades que guarden cierta relación con los cementerios en el Perú. Los instrumentos y técnicas son entrevistas y fichas de observación. Se requiere de la implantación de este proyecto, debido al déficit de este equipamiento en la ciudad y el deterioro constante que presenta el ya existente. Esta problemática no solo se evidencia en la ciudad de Ica sino también en diferentes partes del Perú, puesto que los cementerios del estado o privados en nuestra nación brindan lugares sin calidad espacial, sin mantenimiento, deficientes en la dotación de áreas verdes

y sumado a esto problemas sociales en su entorno.

Para concluir se evidencia que el diseño del Cementerio sustentable y Cementerio Vertical sostenible no solo generará un impacto social, ambiental y económico en su contexto, si no mejorará el estilo de vida de los usuarios, será potencial en la oferta de trabajo y establecerá una nueva forma de ver estos equipamientos como lugares favorables para visitar., Se plantean diseñar edificaciones que pretendan la integración con el paisaje y respondan a los recursos del sector.

No obstante Holguín (2018) y Vicente (2021) investigaron las estrategias de revitalización con relación al espacio público para un desarrollo sostenible de la ciudad de Piura, Ambas investigaciones tienen un enfoque de diseño cuantitativo, tipo no experimental con diseño correlacional causal transeccional. En ambos estudios se aplicó el muestreo aleatoriamente considerando a pobladores de su sector de estudio como también a personal municipal de Piura, encontrando que las estrategias de revitalización para espacios públicos guardan relación positivamente y es significativa con el desarrollo sostenible, En conclusión se evidencia que ambas investigaciones son de significativo valor, puesto en ambos estudios de diferentes zonas de la ciudad se analiza el mismo problema, donde el espacio presenta un constante deterioro e inseguridad, por eso es necesario e mejoramiento físico espacial, social y ambiental para una mejor calidad de vida de los usuarios y que por parte de ellos exista una identidad con su entorno próximo.

La investigación se desarrolla abordando primero las teorías relacionadas a revitalización urbana, por ejemplo, la teoría propuesta por Petro (2015) nos dice que el término “revitalización” ahora se entiende en términos de integración de aspectos urbanos, sociales, sostenibles ambientalmente y económicos, ya que según la ERU (2015), la renovación y restauración debe adaptarse a las carencias y problemas de los pobladores, considerando la forma en que viven los espacios urbanos. De esta forma, el efecto espacial será coherente con las formas culturales en que se construye y se puebla la ciudad.

Mientras que, Bucheli (2012) en su teoría relacionada a revitalización urbana,

señala como una fuente potencial y herramienta para eliminar los terribles daños sociales, materiales, económicos y ambientales causados a las ciudades; También se ve como una oportunidad para intensificar las condiciones urbanas que un centro tradicional necesita para ser sostenible en el nuevo contexto post urbano. Se debe considerar opciones para la erradicación de espacios que cuentan aun con la posibilidad de revitalización, Petro (2015) señala que esto es parte de los procesos de la revitalización urbana, ya que esta actúa como receptáculo de una nueva sensibilidad e ideología que incentiva la empatía por las personas y sus derechos, de igual manera la sensibilidad hacia los demás y promover la diversidad cultural y social.

Para Quintero (2017), la revitalización en un espacio debe de seguir una serie de condiciones que tengan como requisito principal la identificación de problemas tanto sociales como culturales, donde se expresen de alguna forma características que puedan ayudar en el planteamiento de estrategias que solucionen estas problemáticas y garanticen el mejoramiento del paisaje y de sus espacios arquitectónicos. Estas condiciones, según Tello (2017) nacen de las necesidades cambiantes de las comunidades locales, buscando siempre una mejora en la sostenibilidad residencial.

En base a la a revitalización urbana que funciona como recurso potencial para revertir una zona deteriorada se señala a la integración urbana, pues según la teoría de Calderón y Zabala (2011) señalan que la integración urbana sería posible si se identifican efectos favorables y no favorables que podrían causar los equipamientos, por lo tanto, se aceptan como un requisito previo en el proceso de planificación y diseño. Asimismo, desde un enfoque estético, mencionan que es necesario la calidad en los proyectos arquitectónicos ya que esta infraestructura es un factor clave para garantizar directamente una relación con la ciudad.

Teniendo en cuenta lo dicho por Borja & Muxi, (2001), la relación social y el espacio público (calles, equipamientos, viviendas, oficinas) y todo lo que facilite la integración urbana de los espacios públicos con espacios de transición, contribuyen a la seguridad y es necesario según Calderón y Zabala (2011) que



se busque una relación directa entre equipamiento y entorno ya sea por los proyectos a desarrollar como en lo que ya existe, ya que en su mayoría dificultan el desarrollo y funcionamiento de la ciudad con el impacto negativo que producen.

Los enfoques conceptuales que se emplearan están en base a las estrategias de Revitalización urbana, que según Diaz (2018) son actividades e intervenciones encaminadas a mejorar el estado de las ciudades, que se han deteriorado hasta el punto de que es necesario ajustarlas a los nuevos requerimientos, en aras de la eficiencia funcional de la ciudad, Rafael (2021) considera respetar el urbanismo estructural y su naturaleza, así como la relación social, cultural y naturales que estas generan.

Asimismo, es necesario señalar lo que dice Garcia (2020) cuando se refiere a revitalización urbana como un factor muy importante, ya que su objetivo es restaurar los espacios públicos perdidos para mejorar el estilo de vivir y los espacios urbanos donde viven las personas, teniendo en cuenta el estado de cosas del lugar y los factores que inciden en él. para volver a evaluarlos. y convertirlos en lugares confortables donde las personas puedan integrarse y beneficiarse, creando una mejor calidad de vida para ellas.

Las dimensiones que se emplearan para las estrategias de revitalización se definen como primera dimensión a la Organización del espacio; (DRAE, 2004) inicia acotando que organizar seria poner en orden algo y espacial, es "Algo relativo o perteneciente al espacio" Por lo que se establece como organización espacial, a poner en orden el espacio. En síntesis, diremos que se refiere a todo acto que se realiza con el fin de obtener una respuesta a las necesidades específicas del sector o comunidad. Como segunda dimensión de esta variable, se hace mención a la accesibilidad, según Hernández (2011) la define como la cualidad del espacio que facilita acceder seguros, empleando los recursos que este brinda, comunicarse y relacionarse socialmente como también con su contenido. Así, la accesibilidad muestra directamente una relación con la situación de vida, donde las condiciones del entorno urbano y el servicio de transporte puede cambiar la percepción de la movilidad diaria.

De la misma manera, se menciona también la dotación de espacios verdes, no siendo suficiente solo la creación del espacio verde, pues necesita que estas se tengan un constante mantenimiento, ello implica fondos para su protección, seguimiento y mantenimiento. Sorensen, Barzetti, Keipi y Williams (1998) Esta tarea requiere participación por parte de la comunidad y autoridades para asegurar el desarrollo de la zona, y evitar que caiga en descuido o deterioro, sea invadida o lo que es peor se convierta en una botadero o zona delincriminal. Estas áreas benefician al entorno en el que se encuentran, así como a los usuarios que habitan su contexto.

Por consiguiente, es necesario referirse también a una cuarta dimensión siendo Índice de seguridad de seguridad, que según Sennett (2006) indica que son políticas urbanas que se enfocan en crear o restaurar espacios públicos, servicios públicos, entornos físicos y sociales, que tienen como función integrar y prevenir de grupos beligerantes y entorno de vida.

Y por último se considera al equipamiento de mobiliario como última dimensión, la cual Hernández (2000) define como las tareas primordiales de los ciudadanos para asegurar una correcta función de la estructura social que asegura una inclusión colectiva de cualquier comunidad. Así, un objeto es un conjunto de instalaciones y edificios donde los servicios están destinados a satisfacer las necesidades básicas de los residentes, tales como educación.

Esto será posible siempre y cuando se considere al equipamiento como un espacio climatizado y no solo como un espacio que presta un servicio determinado, facilitando las reuniones, contribuyendo a usar adecuadamente el tiempo libre y creando identidad y orgullo ligado al valor de estética.

Respecto a Integración urbana o integración con la ciudad este es definido Franco y Zabala (2012) que establece que la integración de lo existente arquitectónicamente en la ciudad con el contexto inmediato se puede dar considerando los efectos buenos o malos que existan, se establecen y, por lo tanto, se integran durante la planificación y el diseño. Asimismo, desde un punto de vista estético, la calidad arquitectónica es fundamental para el desarrollo de

un proyecto, y que su buena infraestructura garantiza derecho a la ciudad. Las dimensiones que se emplearan para integración, en primera instancia se define Calidad del entorno, que según Sánchez (2017) nos sintetiza que La calidad de un espacio público está determinada por su condición, su capacidad para acoger y reconfortar al usuario considerando un buen paisaje urbano. La calidad de un espacio público señala Rangel (2004) es algo que se puede evaluar en sus aspectos arquitectónicos y sociales, principalmente por la relación social que promueve, por poder incorporar a diferentes grupos y comportamientos, así como estimular el reconocimiento simbólico, la autoexpresión y la inculturación.

De la misma manera, se considera como segunda dimensión; vida en el entorno público urbano, Según Gehl (2006), la vida urbana en un entorno integrado es caracterizado por la constante tarea ciudadana en los espacios públicos, debido a que en el espacio público se integran diferentes actividades y funciones, de manera que todos utilizan el mismo lugar para encontrarse en el vivir diario.

### **III. METODOLOGIA**

#### **3.1 Tipo y diseño de investigación**

##### **3.1.1 Tipo de investigación**

Se desarrolló esta investigación que según la finalidad es de tipo aplicada, de tal manera que basándose en algunos saberes ahondara y complementara en los conceptos relacionados a las variables de estudio; revitalización e integración urbana, buscando una solución a los problemas de la sociedad, según su alcance temporal, es transversal ya que las variables de estudio fueron analizadas y descritas en un determinado lapso de tiempo, con un carácter de medida, cuantitativa y dimensión explicativa puesto que el análisis subjetivo se basó en describir y explicar cómo las estrategias de revitalización lograran integrar el Barrio Norte con el antiguo Cementerio San José de la ciudad de Sullana.

##### **3.3.2 Diseño de investigación**

Presenta un diseño no experimental transversal, puesto que no se realizó ninguna variación o manipulación en las variables de estudio.

Según (Hernández, 2010) este tipo de diseño no pretende manipular variable alguna, siendo únicamente necesario observar los problemas existentes en un contexto natural, para posteriormente realizar un análisis.

## **3.2 Variables y operacionalización**

### **3.2.1 Definición conceptual**

Variable independiente: Revitalización Urbana

En su teoría relacionada a revitalización urbana, la señala como una fuente potencial y herramienta para eliminar los terribles daños sociales, materiales, económicos y ambientales causados a las ciudades; también se ve como una oportunidad para intensificar las condiciones urbanas que un centro tradicional necesita para ser sostenible en el nuevo contexto post urbano. La revitalización urbana actúa como receptáculo de una nueva sensibilidad e ideología que incentiva la empatía por las personas y sus derechos, de igual manera la sensibilidad hacia los demás y promover la diversidad cultural y social. (Bucheli, 2012)

Variable dependiente: integración urbana

Es posible la integración urbana si se identifican los efectos favorables y no favorables que pueden causar los equipamientos, por lo tanto, se aceptan como un requisito previo en el proceso de planificación y diseño. (Calderón y Zabala, 2011). Asimismo, desde un enfoque estético, mencionan que es necesario la calidad en los proyectos arquitectónicos ya que esta infraestructura es un factor clave para garantizar directamente una relación con la ciudad.

### **3.2.2 Definición operacional**

Variable independiente: Revitalización urbana

Se entiende como darle nuevo uso o vida a un parte de la ciudad que se encuentra en deterioro, desarrollando políticas sociales, ambientales sostenibles y económicos. Se medirá con un cuestionario conformado por 20 ítems que evaluarán las dimensiones accesibilidad, organización del espacio, dotación de espacios verdes, índole de seguridad y equipamiento de mobiliario asimismo se acompañara de 4 fichas de observación.

Variable dependiente: Integración urbana

La integración urbana es un factor necesario para que las ciudades se desarrollen sustentablemente. Se medirá por un cuestionario conformado por 10 ítems que evaluarán la calidad del entorno y vida en el entorno.

### **3.3 Población, muestra y muestreo**

#### **3.3.1 Población.**

Por su parte Toro & Hurtado (1998) la población se presenta de manera total en individuos, a quienes se dirige la investigación en curso, es pocas palabras, el conjunto de elementos que se estudiara, se denomina universo. La investigación toma como parte de su población a los usuarios que habitan en el barrio Norte de la ciudad de Sullana, para esto de consideran tres sectores que bordean el Cementerio San José, que abarcan desde la calle Cola del Alacrán, calle Amazonas y Prolongación San Martin.

#### **Criterios de inclusión**

- Pobladores que residen permanentemente en el Barrio norte de la ciudad de Sullana, 2022.
- Pobladores mayores de 30 años de edad.
- Trabajadores municipales de la ciudad de Sullana (Encargados de planificación y desarrollo y medio ambiente, población y salud).

#### **Criterios de exclusión**

- Pobladores que no residen en el Barrio Norte de la ciudad de Sullana, 2022.
- Pobladores menores a 30 años de edad.
- Trabajadores pertenecientes a otras áreas de la Municipalidad de Sullana.

#### **3.3.2 Muestra**

La muestra se establece por la sección o elección de individuos extraídos de la población, con el fin de estudio estadístico, cuando no se pretende medir a toda la población, se determina como parte de esta, cuantificada, para llevarse a cabo la investigación

(Tamayo, 2012). Por ello se establecen como muestra a los pobladores del Barrio Norte de la ciudad de Sullana que residen colindante al cementerio San José.

### 3.3.3 Muestreo

Esta investigación empleara un muestreo no probabilístico, por conveniencia, en la que Otzen & Manterola (2017) indican es una selección de los casos únicamente accesibles que deberían incluirse. Ligado a la proximidad y accesibilidad de los elementos que tiene el investigador. Para esta investigación, la muestra a utilizarse será de 50 personas divididos en los tres sectores (Cola del Alacrán, calle Amazonas y Prolong. San Martin) a considerar entre pobladores del Barrio Norte y los trabajadores municipales de la ciudad de Sullana.

**Tabla n° 01: Muestra obtenida de la población a estudiar.**

<b>POBLACION</b>	<b>CANTIDAD</b>
N1: Pobladores del Barrio Norte de la ciudad de Sullana.	55 personas
N2: Trabajador de la Municipalidad de Sullana	5 trabajadores

### 3.3.4 Unidad de análisis

- Poblador mayor de 30 años que reside permanente en el Barrio Norte de la ciudad de Sullana, y trabajador de la municipalidad de Sullana.

## 3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para la posterior obtención de datos se usaron herramientas adecuadas que a continuación se detallan:

### 3.4.1 Técnica

- **Encuesta**

Según Hernández, (2014), es el método realizado en una investigación con el fin de recapitular opiniones, saberes y/o datos importantes de los elementos que conforman la muestra.

Como parte de lo obtenido pueden establecerse como opiniones escritas, opciones para responder seguidamente categorizar y por último obtener los resultados esperados.

En esta investigación a su muestra exacta, se le realizó dicha encuesta, la cual es punto necesario para la revitalización urbana y la manera en que se contribuye con respecto a las variables a estudiar: estrategias de revitalización e integración urbanas del Barrio Norte de la ciudad de Sullana, así como sus dimensiones e indicadores

### **Observación**

Esta técnica consiste en una observación minuciosa del hecho, caso o fenómeno, recoger información y registrarla para posteriormente analizarla. (Díaz, 2011) señala que la observación es elemento necesario durante el proceso que dura la investigación, es un apoyo que el autor de la investigación tiene para conseguir mayor número de datos.

## **3.4.2 Instrumento**

### **Cuestionario**

El cuestionario se estructura por preguntas de varios tipos, generalmente se elaboran sistemática y cuidadosamente. Con respecto a los criterios a evaluarse en una encuesta, se establece de diversas formas, ya sea por email o por la difusión en grupos. Este instrumento se posiciona como uno de los más empleados en investigaciones cuantitativas para la posterior recolección de datos. (Perez,1991)

Es un instrumento muy común empleado en investigaciones cuantitativas para recoger datos importantes Este creado entorno a preguntas cerradas con opciones múltiples, haciendo uso de escala ordinal y nominal, esto para ser aplicado a habitantes del Barrio Norte de la ciudad de Sullana. Esto se hace con un solo fin, que es recoger y organizar información importante y requerida con relación a las variables de estudio las mismas que son; revitalización urbana e integración urbana.

- **Ficha de observación**

Según señala (Arias, 2020) esta ficha es utilizada por quien investiga para su medición, posteriormente analizar y evaluar en específico el elemento; en síntesis, recoger información de dicho material. Es posible medir escenarios extrínsecos e intrínsecos del usuario como también actividades y emociones. Este instrumento nos proporcionara la facilidad de acceder a información respecto a las variables de estudio: revitalización urbana e integración urbana en sus diferentes fichas de observación haciendo mención a algunas dimensiones.

### **3.5 Procedimientos**

Respecto al orden de la investigación, se dio inicio a la primera fase en la que se establecieron como instrumentos fichas de observación, encuestas y un Focus Group. Se empezó sectorizando la zona de estudio, en tres calles específicas y principales que son las mismas que bordean al Antiguo Cementerio (Cola del Alacrán, calle Amazonas y Prolongación San Martín, en este proceso se realiza una encuesta compuesta por las técnicas e instrumentos para la recolección de datos, se establecieron 30 ítems que evalúan las dos variables de estudio, las mismas que son; revitalización e integración urbanas, cada una especifica sus distintas dimensiones confiabilidad, estas se le realizaron a 45 personas mayores de 30 años que residan permanente en el sector.

Como segunda fase, en el área de estudio, se aplicaron las fichas de observación evidenciando la situación actual de las 3 calles o sectores. Posterior a ello, continuando con la tercera fase, se realizó un Focus Group a 10 personas del lugar, realizándoles 15 preguntas que podían ser respondidas aleatoriamente, dejando la evidencia el estado actual del Barrio y su perspectiva ante esta situación.

Por último, como cuarta fase, se entrevistó a 5 trabajadores de la Municipalidad relacionadas a las áreas de desarrollo y control urbano, obteniendo información valiosa que nos ayudó a responder los diferentes objetivos planteados.

### **3.6 Métodos de análisis de datos**

#### **3.6.1 Estadística descriptiva:**



Se presentan dos matrices con especificaciones de la variable dependiente e independiente, dimensiones y sus respectivos indicadores.

### **3.6.2 Estadística inferencial:**

- Para procesar resultados descriptivos y números confrontando la hipótesis general y específicas, se hizo uso de programas como Excel.

### **3.7 Aspectos éticos**

Con respecto al desarrollo de la investigación, no invadió la privacidad, ni sensibilidad de la población, por el contrario, aporta saberes al poblador que se integra al estudio. De esta manera se presentan los siguientes aspectos éticos. Respeto y honestidad; puesto que se respetó la autonomía del poblador y su capacidad de autodeterminación, de la misma manera informándoles siempre cual es el fin de la investigación dejando a su criterio la decisión de participar o no en la investigación

Consentimiento informado por parte del poblador que deseó formar parte como apoyo en el recojo de información y datos necesarios para llevar el desarrollo de esta investigación, evidenciando mutua colaboración con un compromiso de ambas partes estableciendo así un vínculo de confianza.

Búsqueda del bien, ya que se estableció como base en el desarrollo de la investigación, pues se permitió realizar estrategias que colaboren no solo con la buena calidad de vida de los pobladores si no también favorecer al sector con una imagen favorable, buscando así el máximo beneficio reduciendo los daños ya existentes.

## **IV. RESULTADOS**

El primer objetivo específico que es evaluar el estado actual de integración que mantiene el antiguo cementerio San José con el Barrio Norte de la ciudad de Sullana, considerando las dimensiones de dotación de áreas verdes, accesibilidad, índole de seguridad y equipamiento de mobiliario.

Se obtuvo como resultado de la dimensión dotación de áreas verdes y sus diferentes indicadores a través de 3 preguntas que fueron parte de la entrevista formulada a los pobladores (ver anexo N°07

### **Gráfico N°01: Dotación de áreas verdes.**



Figura N°01.01



Figura N°01.02



**Fuente:** Elaboración propia.

**Interpretación:** Recopilando datos importantes y analizándolos, se reconoce que la situación actual existente en el espacio público de mayor concurrencia en el Barrio Norte, donde se aprecia mayor dotación de área verde, no se encuentra en un estado deplorable pero tampoco en excelente estado, si bien es cierto ciertas zonas el césped se encuentra relativamente en desgaste ya sea por el paso del tiempo o el cambio de temperatura, pero es importante señalar que esta tarea del constante mantenimiento le es ajena a la Municipalidad, ya que no toman el asunto con la importancia que se requiere, los pobladores consideran que este espacio debe encontrarse en un buen estado, ya sea por la plantación de árboles o el mantenimiento del césped, puesto a que se encuentra frente al Cementerio San José, y se presenta como un espacio de encuentro, espera y descanso para los pobladores de la zona como también para los visitantes continuos a este equipamiento. Sumado a esto señalan que un problema que aborda actualmente este espacio es la invasión por parte de los floristas, quienes han ocupado parte gran parte este espacio para su venta diaria, impidiendo el pase libre del peatón y que, al culminar su venta, dejan este espacio con diferentes elementos contaminantes, lo que contribuye al mal estado de este espacio.

**Gráfico N°02: Índole de seguridad y equipamiento de mobiliario.**

Se obtuvo como resultado de la dimensión índole de seguridad y equipamiento de mobiliario a través de 3 preguntas que fueron parte de la entrevista formulada a los pobladores (ver anexo N°08)

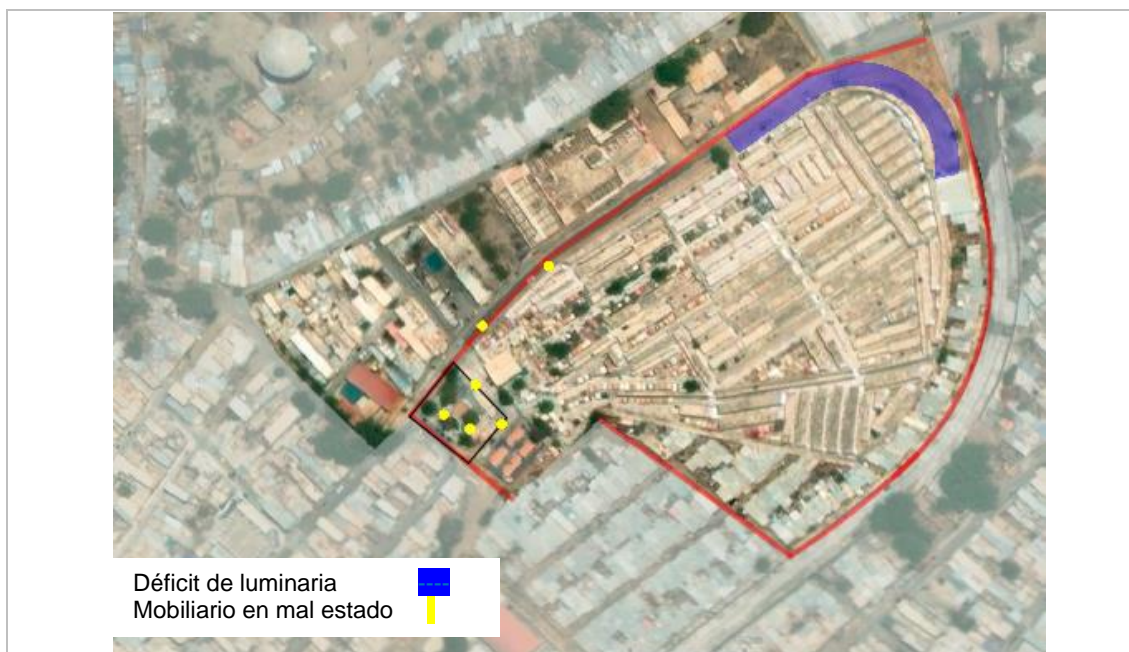


Figura N°02.01



Figura N°02.02



Figura N°02.03



**Fuente:** Elaboración propia.

**Interpretación:** En el grafico N°02 relacionado a la dimensión de índole de seguridad y equipamiento de mobiliario, según los pobladores, en el contexto inmediato del cementerio, exactamente en la parte de atrás se denota la ausencia o insuficiencia de iluminarias, creen ellos que este es un factor que fomenta peligro en el sector propiciando así la inseguridad ciudadana convirtiendo esta zona en vulnerable, consideran también el déficit de efectivos policiales o serenazgos en el cuidado de la zona, creen conveniente la infraestructura de iluminarias en favor de la recuperación de esta parte del Barrio Norte y en especial la concurrencia a este espacio público que está presente en el Barrio en beneficio de la seguridad de la población y todo aquel que visite el Cementerio. Por otro lado, referente a la dimensión de equipamiento de

mobiliario que evidencia el poco mobiliario que hay y el que actualmente se encuentra en el Barrio Norte, está en parte dañado en su estructura, afectado ya sea por la misma ciudadanía o el tiempo que lleva este en uso, que tiende a deteriorarse.

Se obtuvo como resultado de la dimensión accesibilidad y sus diferentes indicadores a través de 2 preguntas que fueron parte de la entrevista formulada a los pobladores (ver anexo N°06)





**Gráfico N°03: Dimensión Accesibilidad**

**Fuente:** Elaboración propia.

**Interpretación:**

En referencia al gráfico N°03 y sus imágenes anexas, en relación a la dimensión accesibilidad, según datos proporcionados por los pobladores, estas calles no siempre tienen buena imagen, en cuanto a tu ruta definida, solo el sector 1 define ruta tanto peatonal como vehicular, los siguientes sectores presentan tramos indefinidos con presencia de barreras urbanísticas, expresan su malestar debido a que actualmente las calles se encuentran en trabajo de tratamiento de aguas residuales por lo cual, se ha suspendido el pase en estos sectores, quedándoles poco espacio de circulación, lo que genera un problema grande de aglomeración para las festividades próximas a realizarse,

**Tabla N°02: Nivel de la dimensión calidad del espacio sobre la percepción de la población en relación al Barrio Norte de la Ciudad de Sullana.**

INTEGRACION URBANA		
CALIDAD DEL ESPACIO	N°	PORCENTAJE
ALTO	55	91.6%
MEDIO	5	8.3%
BAJO	0	0
TOTAL		100%

*Fuente: Base de datos de la variable integración urbana. (Ver anexo N°13)*

### **Interpretación:**

En la tabla N°01 se observa que la población encuestada en su totalidad tienen una percepción alta referente a la calidad del espacio ya que consideran necesario que las condiciones medioambientales mejoren en beneficio no solo del poblador si no también del Barrio Norte, asimismo señalan que son pocos los que le han otorgado el valor que tiene el Cementerio como monumento histórico de la Red- Iberoamericana, considerando que este solo era un espacio donde se albergaban difuntos sin respetar la historia que en él guarda. Asimismo, señalan que el aspecto visual que proporciona el Cementerio no es bueno, puesto a que se ubica cerca a muchas viviendas, y este no hace más que generar mal aspecto debido a que gran parte de muros que lo cercan, su estructura se encuentra en deterioro cayéndose por pedazos o que se viene ampliando a favor de la Beneficencia sin pensar en el vivir de los ciudadanos, ya que construyen sin considerar que tienen una calle lateral que necesita espacio para ser transitada.

Para el segundo objetivo específico, que es; Identificar los factores que influyen en la desintegración del antiguo Cementerio San José y el Barrio Norte de la ciudad de Sullana, se obtienen los siguientes resultados en base a las fichas de observación con información recogida de las tres calles que bordean al Cementerio San José, en la que se precisa información relacionada a las dimensiones accesibilidad, dotación de espacios verdes, índole de seguridad y equipamiento de mobiliario. Para ello se consideraron los siguientes gráficos:

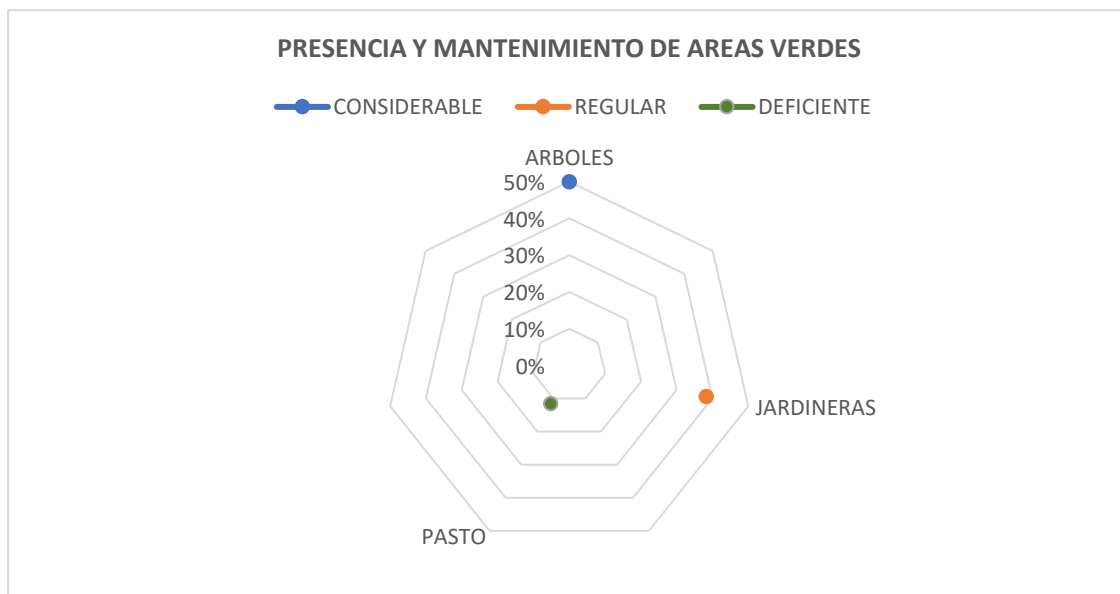
#### **Figura N°01: Frecuencia de la dimensión Accesibilidad en el Barrio Norte de la ciudad de Sullana**



**Fuente:** Elaboración propia.

**Interpretación:** En la Figura N°01 relacionada a la dimensión de accesibilidad, contemplando las tres calles que bordean al Cementerio (ver anexo N°06), se observa que, en el Barrio Norte, la calle que se encuentra en estado deficiente ya que no define ruta física para el libre tránsito, es la Calle Cola de alacrán (Sector 3), puesto a que su superficie es de suelo natural sin ningún tratamiento y no define aceras, además se evidencian diversas barreras urbanísticas convirtiéndolo así en una circulación obstaculizada para el peatón considerando que el ancho de vía existente no cumple con el RNE. Seguidamente la Calle Prolongación San Martín (Sector 2) que aún a pesar de tener circulación uniforme se encuentra en estado regular, pues durante su recorrido se encuentran algunas barreras urbanísticas. Por último, la calle Amazonas (Sector 1), que, según observación vista en campo, se aprecia una ruta limpia, fluida y uniforme.

**Figura N°02: Frecuencia de la dimensión dotación de áreas verdes referente a sus indicadores.**

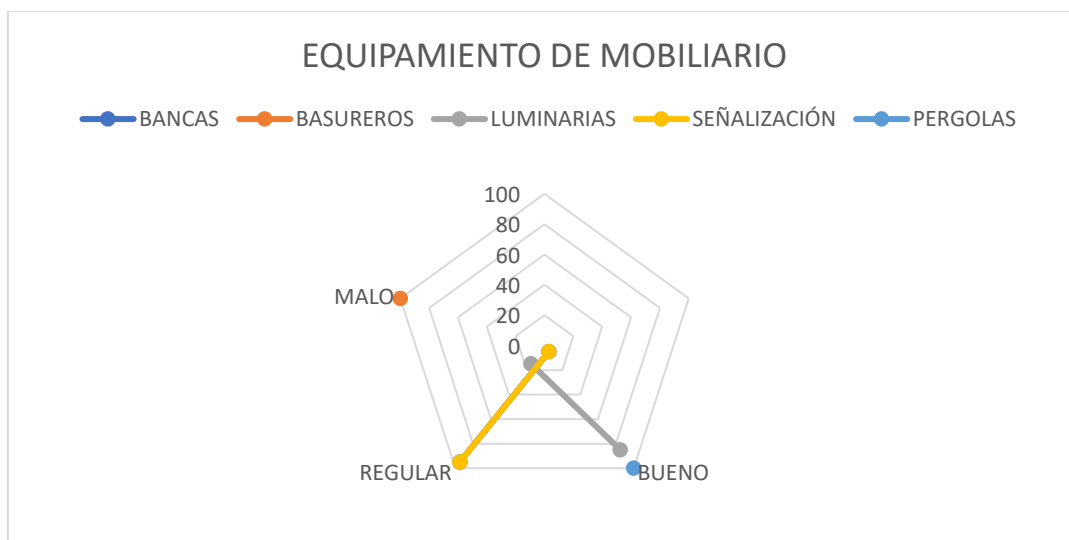


**Fuente:** Elaboración propia

**Interpretación:** En la figura N°02 se relacionan dos indicadores de esta dimensión, referentes al espacio verde, (ver anexo N°07), para ello se observa que la calle que presenta dotación de área verde en cuanto a árboles y jardineras es la ubicada frente al Cementerio San José, la Calle Amazonas (Sector 1) ya que esta anexa a un espacio público, donde se evidencia según fotografías puestas en la ficha de observación, el estado regular en que se encuentran, ya que su mantenimiento no es constante sin embargo no se les aprecia deterioradas ni abandonadas, de la misma manera se observan la ubicación de jardineras ornamentales y Grass en algunas zonas de este parque, por otro lado, las otras dos calles, presentan área verde parcialmente por tramos, considerando que los pobladores han sido los encargados de la implementación de estas y mantenerlas, evidenciando el déficit de gestión Municipal .

**Figura N°03: Frecuencia de la dimensión Equipamiento de mobiliario**





**Fuente:** Elaboración propia.

**Interpretación:**

En la Figura 3, se toman en cuenta las 3 calles que bordean el Cementerio San José y el mobiliario existente en estas (ver anexo N°08), se deduce que en la calle Amazonas la que se encuentra frente al espacio público anexo al Cementerio, sí existe mobiliario urbano, que en su mayoría se observa en estado regular, debido a algunos daños causados en su estructura como también en su imagen, de la misma manera se aprecia que la Calle Prolongación San Martín, no presenta mobiliario urbano, considerando que parte del sector se ha quedado sin iluminación pública contribuyendo a apelar esta zona, contribuyendo así a la mala imagen e inseguridad ciudadana, esto también para la calle Cola del alacrán que aún a pesar de tener luminaria no presenta señalización, ni lugares de descanso.

En lo que respecta al tercer objetivo específico, que define Describir las características que debe tener las estrategias de revitalización para integrar el Barrio Norte con el Antiguo Cementerio San José de la ciudad de Sullana, 2022, se toma en consideración la encuesta realizada a 55 pobladores del Barrio norte y su apreciación crítica de lo que señalan como estrategias para poder integrar el Cementerio San José con el Barrio Norte, para ello se consideran las dimensiones de accesibilidad, organización del espacio, dotación de área verdes. Equipamiento de mobiliario e índole de seguridad.

**Tabla N°03: Nivel de la dimensión Accesibilidad en base a la percepción de la población del Barrio norte de Sullana.**

REVITALIZACION URBANA		
ACCESIBILIDAD	N°	PORCENTAJE
ALTO	60	100%
MEDIO	0	0
BAJO	0	0
TOTAL		100%

*Fuente: Base de datos de la variable revitalización urbana. (Ver anexo N°13)*

**Interpretación:**

En la tabla N°01 se observa que la población encuestada en su totalidad tienen una percepción alta referente a la accesibilidad en relación a las estrategias de revitalización urbana para integrar el Antiguo Cementerio con su sector, ya que consideran necesario reparación de calzadas, formalización de paraderos, eliminación de barreras urbanísticas y mejorar el orden público peatonalizando una de sus calles considerándolo como pasaje comercial para fechas festival evitando así aglomeración, por ende desorden y una mala imagen urbana.

**Tabla N°04: Nivel de la dimensión organización del espacio e índole de seguridad sobre la percepción de la población en relación al Barrio Norte de la Ciudad de Sullana.**

NIVEL DE DIMENSIONES DE LA VARIABLE REVITALIZACION URBANA	ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO		INDOLE DE SEGURIDAD	
	Ni	PORCENTAJE	N°	PORCENTAJE
ALTO	30	50 %	41	68.3%
MEDIO	23	38.30%	19	31.6%
BAJO	7	11.60%	0	0
TOTAL		100%		100%

*Fuente: Base de datos de la variable revitalización urbana. (Ver anexo N°13)*

**Interpretación:** En la tabla N°02 se observa que la población encuestada del Barrio Norte, el 50% considera un nivel alto en lo que respecta a organización del espacio, ya que considera oportuno revitalizar parte del equipamiento con el fin de integrarlo con su sector, además indican que la participación ciudadana es parte de la contribución al mejoramiento del sector, de la misma manera

consideran que es necesario la valorización de este espacio, respetando su historia y valor. Por otro lado, referente a la índole de seguridad, un 68.3% tienen una percepción alta de ello, ya que consideran que parte de la desintegración del sector es por el mal estado del contexto inmediato de este equipamiento y que ello es justamente lo preocupante del sector, que debido a la inseguridad de la zona de estudio es motivo de una mala imagen urbana para el Barrio Norte.

**Tabla N°05: Nivel de la dimensión Dotación de áreas verdes y equipamiento de mobiliario.**

NIVEL DE DIMENSIONES DE LA VARIABLE REVITALIZACIÓN URBANA	DOTACION DE AREAS VERDES		EQUIPAMIENTO DE MOBILIARIO	
	N°	PORCENTAJE	N°	PORCENTAJE
ALTO	51	85 %	54	90%
MEDIO	9	15%	6	10%
BAJO	0	0	0	0
TOTAL		100%		100%

*Fuente: Base de datos de la variable revitalización urbana. (Ver anexo N°13)*

**Interpretación:** En la tabla N°03 se aprecia que la población de estudio en su mayoría tienen una percepción alta sobre la dotación de espacios verdes considerando necesaria y urgente la recuperación de estas para fomentar la recreación y esparcimiento, señalan que no se le brinda la importancia necesaria y que eso contribuye a la contaminación del sector, de la misma manera comprometen a la Municipalidad de no adoptar medidas a favor de esto, por eso asumen que es necesario el mantenimiento de estos espacios, de la misma manera y en relación a mejorar la imagen del sector, el 90% de los encuestados creen que es necesaria la implementación de mobiliario justamente en estos espacios donde se aprecie área verde, ya que el existente se encuentra en un estado de deterioro, estos mobiliarios deberían ser altamente durables para evitar que se deterioren rápidamente contribuyendo así no solo a la mejor calidad de vida del poblador si no a la mejora de la imagen urbana del Barrio Norte.

Y por último el cuarto objetivo específico que se basa en Describir como sería el estado ideal de integración que debe tener el Barrio Norte con el Antiguo cementerio San José de la ciudad de Sullana, 2022.

Se obtuvieron resultados en base a la percepción de la población con la

entrevista hecha a un profesional (Ver anexo n°13)

**Interpretación:** En base a los datos obtenidos en la entrevista al profesional a los habitantes se puede corroborar que el estado ideal de integración que plantean los habitantes y el profesional, están en base a la buena organización del espacio, al mantenimiento de áreas verdes del espacio público central de esta zona, asimismo plantean la zona con buenas vías, rutas definidas y sin barreras urbanísticas que obstaculicen al peatón todo ello con el fin de generar rutas limpias y uniformes, de la misma manera reordenar y/o organizar el comercio en esta zona para evitar la contaminación debido a los desechos del término de las ventas en el día, en lo que refiere a seguridad, visualizan una zona segura, ya sea por la seguridad proporcionada por efectivos policiales como también por la buena imagen que brinde el sector, donde no de cavidad a ningún tipo de acto delincuenciales. Idealizan un sector seguro, limpio y sobre todo ordenado, donde la calidad del espacio público sea favorable no solo para beneficio del poblador si no del mismo Barrio Norte, ello permitirá que exista integración entre la zona y el equipamiento.

Además, se obtuvieron resultados en base a fichas de análisis de modelos análogos de casos relacionados al tema de estudio, los mismos que se desarrollan en Chile y Bogotá, respectivamente, (ver anexo Ni 09, 10, 11 y 12)

**Interpretación:** En base a los datos obtenidos en los casos análogos, se evidencia que conforme crece la ciudad, quedan inmersos equipamientos que fueron pensados fuera de la ciudad, hablando específicamente de los cementerios, los mismos que son catalogados como manchas en el tejido urbano, ya que sin querer se desvinculan con las dinámicas de la sociedad en su contexto, lo que implica una segregación de estos, sin embargo existen propuestas a manera de estrategias que permiten una sociedad menos fragmentada considerando estos espacios que son también parte de la ciudad. Las estrategias nacen desde desarticulación de este equipamiento con la ciudad y su contexto inmediato, beneficiando no solo el nivel metropolitano sino también el local, puesto que consideran mejorar, ordenar y potenciar la zona en sí, recuperándolas del deterioro, que puntualmente es la principal problemática de los barrios. Este problema se aborda desde un ámbito social, ya que no solo se

brinda mejora y desarrollo que la ciudad necesita, solucionado déficits dentro de esta, si no contribuyendo en la ayuda a problemas sociales, como vandalismo, drogadicción y todo lo que refiere la inseguridad ciudadana.

Asimismo, se aborda las estrategias referentes al valor simbólico que guarda y representa este equipamiento en la ciudad, y la historia desde sus orígenes, aprovechando este potencial histórico y urbano para conectarlo con el entorno o darle dinamismo en la ciudad, sumado al hecho de problemas que presenta por ser una zona con mayor tolerancia en la ciudad, pues no solo genera malestar a la población residente, si no también causa problemas de accesibilidad, contaminación en sus diferentes aspectos e inseguridad.

Considerando los diferentes problemas que acechan la zona más cercana a estos equipamientos es desde donde se parte a buscar una mejora, pues se conoce que las zonas periféricas y céntricas experimentan procesos de decadencia física como también social. La reactivación o creación de zonas con una Ni de usos ya sea por comercio o servicios, que no solo compacten con las viviendas del sector si no otorguen un foco de atracción dentro de la ciudad.

La revitalización paisajista en relación a la dotación de áreas verdes se convierte en una estrategia de intervención, puesto que se inicia desde el contexto con proyectos urbanos como arquitectónicos, vistos desde el porcentaje de necesidad que el sector requiera.

Consideran que estos lineamientos a considerar vayan en base de la sostenibilidad urbana buscando regularizar y optimizar el gasto energético de esta área urbana, logrando que la ciudad funcione de manera eficiente e inteligente. La revitalización de estas zonas pretender fortalecer el vínculo entre equipamiento y ciudad otorgándole el valor que se merece y configurándola, así como una ciudad ordenada y no segregada.

## **V. DISCUSIÓN**

En lo que respecta a la investigación, Estrategias de revitalización urbana para integrar el Barrio Norte con el antiguo Cementerio San José de la ciudad de Sullana, 2022, se discuten los siguientes datos:

De acuerdo al estado de integración que existe entre el Barrio Norte y el Cementerio San José, se pudo definir que las tres calles que eran considerada

estudio, las mismas que bordean el Cementerio San José, presentan un deficiente estado en lo que refiere a la accesibilidad, perjudicando el pase libre del peatón, la ausencia de áreas verdes y el deficiente equipamiento en uno de los espacios de mayor concurrencia, por último la inseguridad que con frecuencia se evidencia en parte del sector perjudicando así no solo la calidad de vida del poblador si no también la imagen del sector, por lo que se puede deducir que no existe integración alguna entre el Barrio con este equipamiento. Asimismo Torres (2015) señala en su investigación sobre El Barrio Santa Fe donde se encuentra ubicado el Cementerio Central y una zona especial de Servicios de la ciudad de Bogotá, encuentra deterioro total generado por las distintas dinámicas urbanas ya sea por la aparición del comercio concentrado dedicado a la floristería y a la marmolería debido al Cementerio, aparición de hostales y bares debido a la cercanía de una estación de ferrocarril, o las distintas intervenciones de la Avenida más conocida de esta zona, también considera que este deterioro es parte de la ausencia de un centro atractor en el Barrio pero sobre todo porque este Barrio es catalogado como Zona especial debido a estos dos equipamientos que consideran no proporcionan una buena visual para el Barrio. En su teoría, Rojas (2018) considera que es evidente que los problemas nacen desde el momento en que no se planificó bien la edificación del cementerio, de la misma manera los problemas sociales parten del cuidado y relación que este tenga con el entorno, y que en la mayoría de las ocasiones muchos de estos equipamientos carecen de esa relación. En ambas investigaciones se consideran diferentes factores que influyen en el deterioro o mala imagen de la zona considerando el contexto inmediato de estos equipamientos.

En base a identificar los factores que desintegran el Barrio Norte con el Antiguo Cementerio San José, se considera a la accesibilidad como factor primo ya que la información obtenida evidenciaba que existían en mayor proporción barreras urbanísticas dando como resultado una deficiente malla vial circundante, de la misma manera se considera la dotación de áreas verdes y el mobiliario como factor de desintegración ya que la existencia de este es primordial para la buena imagen del sector, se hace mención a la seguridad ya que consideran que la desintegración de este Barrio con el Cementerio se da por la inseguridad

ciudadana debido a la ausencia de equipamiento de luminarias en la parte de atrás del equipamiento. De la misma manera Rojas T. (2018) indica que es un problema la ubicación del cementerio dentro de una zona residencial media, lo considera un problema urbano, ya que considera no brinda medios arquitectónicos ni solubles, ya este equipamiento pertenece a otros usos, señala también que los accesos, los paraderos informales son considerados parte de este problema ya que lo convierten un embotellamiento este lugar, y que los problemas ambientales internos del Cementerio causados desde su interior afectan a la población quienes sufren diariamente por la presencia de plagas que se generan, asimismo no deja de lado indicar que la Municipalidad quienes son encargadas de realizar los planes regulares de áreas urbanas, deberían prever áreas destinadas para la reubicación de estos.

Considerando las características que debe tener las estrategias de revitalización para lograr una integración urbana entre el Barrio Norte y el Cementerio San José , según información y apreciaciones críticas de los pobladores del Barrio Norte, señalan que se debe iniciar por el espacio público que recoge mayor visita y flujo peatonal y en su alrededor, flujo vehicular, debido a la ubicación central que tiene, ya que se encuentra frente al equipamiento al cual consideran reparar parte del muro perimétrico ya que debido a las diferentes acciones de la naturaleza como también humana, se encuentra en deterioro o no está, creen oportuno y necesario intervenir en el mantenimiento de áreas verdes e implementación de mobiliario que tenga larga durabilidad, asimismo señalan que es de suma importancia considerar la inseguridad que brinda el lugar, trabajando con colaboración de efectivos policiales en las rondas, y operativos combatiendo y previniendo actos delictivos. Asimismo, Rojas Herrera (2017) en su teoría indica que las propuestas para revitalizar una zona como esta deben ser incluyentes, considerando una sociedad menos fragmentada incluyendo las diferentes zonas que constituye el sector, pero no dejando de lado la idea del Cementerio entendido como un espacio de recuerdo y conmemoración, y no como una mancha en el tejido urbana, la integración del Cementerio debe ser planteada bajo una perspectiva que permita resignificar y valorizar este espacio generando un aporte a la ciudad misma, para ello en ocasiones es necesario iniciar desde su contexto, la incorporación en la trama urbana, considerando un ámbito urbano, funcional y social.

Finalmente, para describir el estado ideal de integración que debe tener el Barrio Norte con el cementerio San José, se consideran opiniones del poblador, ellos señalan que para lograr lo propuesto en las estrategias, visualizan un panorama ideal iniciando desde la recuperación y mantenimiento del espacio público con mayor concurrencia, asimismo las calles y veredas asfaltadas, un espacio formal para el paradero de mototaxistas como también una zona puntual de comercio (floristas) para evitar la invasión en el espacio público y permitirle el pase libre al usuario, tal y como lo señala Spreiregen (1972), las circulaciones “vivifican una zona” son elementos que junto a los nodos rematan en actividades atractivas que generan un espacio seguro que garantiza la vida de este. Este espacio público referido debe estar equipado con mobiliario durable y resistente. Asimismo, se considera un análisis de modelos análogos, estos señalan un escenario ideal de integración entre ciudad y equipamiento que nace desde lo que urbanamente se puede revitalizar, hasta el propio equipamiento, que consideran debe intervenir siempre y cuando se requiera, como lo señala Camargo (2015) quien menciona que revitalizar requiere de procesos de intervención, ya sea por la rehabilitación, renovación o reestructuración de espacios obsoletos pero siempre respetando la identidad del lugar a intervenir, buscando, como lo menciona Rodríguez (2015) mejorar aspectos físicos, sociales y económicos que con el paso del tiempo han perdido valor.

## **VI. CONCLUSIONES**

1. En base a evaluar el estado actual de integración que mantiene el antiguo cementerio San José con el Barrio Norte de la ciudad de Sullana, se logró visualizar que no se integran urbanamente, puesto que las calles que borden este equipamiento presentan deficiencias en sus vías, como también la ausencia de área verde, la falta de mantenimiento en la existente y por último la inseguridad que se posiciona en la zona debido a la ausencia de mobiliario en un sector de estudio, por consecuente la mala imagen que otorga este Barrio en relación a su equipamiento.
2. Al identificar factores de desintegración entre el Barrio Norte y el



Cementerio San José, se determinó que la deficiente accesibilidad que presenta en lo que respecta a barreras urbanísticas en su trama, al estado vial y al material con el que está construido, la ausencia en la dotación de áreas verdes referente a la falta de mantenimiento de estas y la índole de seguridad que proporciona este Barrio en relación a los actos delictivos que se presentan debido a la ausencia de efectivos policiales como también la iluminación que forma parte del mobiliario urbana, todo ello forman parte de los aspectos de desintegración entre equipamiento y sector. Estos aspectos antes mencionados, contribuyen a que la población sienta rechazo por esta zona y los visitantes a este equipamiento tengan temor acudir, por el mal estado que presenta el espacio público central de este Barrio y su contexto próximo.

- 3.** Referente a describir las características que debe tener las estrategias de revitalización para integrar el Barrio Norte con el Antiguo Cementerio San José, en base a la perspectiva de los pobladores y sus necesidades para este Sector, se determinó que estas características deben iniciar repotenciando y/o recuperando la vitalidad del espacio o zona donde albergue mayor cantidad de usuarios, en este caso el espacio público frente al Cementerio, el mismo que debe ser intervenido recuperando sus aspectos sociales, funcionales y formalizar aspectos económicos, de la misma manera intervenir en vías, en áreas verdes y lograr con esto, una percepción de seguridad en el poblador, revitalizando espacios que generen integración y mejora no solo en el Barrio si no en la calidad de vida de las personas.
- 4.** Se visualiza el estado ideal de integración que debe tener el Barrio Norte con el Antiguo cementerio San José, bajo la perspectiva de un profesional en el área junto a la de los pobladores y modelos de casos análogos estudiados, debe considerarse a la revitalización urbana en el contexto inmediato del equipamiento central, y de ser necesario la intervención arquitectónico, ya que recuperar y vitalizar estos espacios en desuso o deteriorados, logrará recuperar la dinámica del lugar, pero sobre todo es importante conservar la estructura, y el significado o identidad de este

lugar fortaleciendo una integración no solo con sector si no también con la población, ya que va a ser grato visitar este equipamiento, debido a la buena imagen que proporciona su contexto.

5. Finalmente, en referencia a plantear estrategias de revitalización urbana para integrar el Barrio Norte con el Antiguo Cementerio San José de la ciudad de Sullana, se determinó que las estrategias que se pretender plasmar en el Barrio para lograr dicha integración, no solo benefician al Sector si no también al poblador, puesto que se van a recuperar muchos aspectos, ya sea sociales, físicos espaciales, medioambientales como también económicos, cambiando parcialmente la imagen urbana del Barrio Norte contribuyendo al desarrollo y vinculo social de la Ciudad.

## **VII. RECOMENDACIONES**

- Se le hace la sugerencia a la entidad Municipal, tomar importancia y darle énfasis a esta problemática que contribuye a la desintegración entre barrio y equipamiento, optar por desarrollar estrategias de revitalización en base a la percepción ideal de los pobladores, estas estrategias deben estar inclinadas al desarrollo sostenible y mejora urbana del sector que promueva la dinámica social y genere valor histórico al Cementerio San José.
- Se sugiere a la Municipalidad Provincial de Sullana planificar el trabajo de sus trabajadores para que estos se realicen con eficacia, para que de tal forma contribuya a la integración urbana del Barrio Norte con el equipamiento.
- Se sugiere a los trabajadores municipales, intervenir en el espacio que los pobladores señalan como punto crítico, revitalizando su entorno urbano inmediato del Cementerio San José, con el fin de recuperar el espacio, potenciando el carácter del lugar y generando el valor simbólico y la identidad de los ciudadanos con su Sector.
- Se recomienda a los pobladores del Barrio norte brindar dar la importancia

necesaria y construir en un trabajo de responsabilidad social donde se incluyan en el mantenimiento y buen estado de sus calles brindando no solo buena calidad visual del sector si no contribuyan a un estilo de vida en mejores condiciones.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

1. ALCADÍA MAYOR DE BOGOTÁ & SECRETARÍA DISTRITAL DE PLANEACIÓN (2015) *De la Renovación a la revitalización, desafíos para Bogotá*. Exprecards S.A. Bogotá D.C. Recuperado de: [http://www.sdp.gov.co/sites/default/files/documentos/Libro\\_Renovacion.pdf](http://www.sdp.gov.co/sites/default/files/documentos/Libro_Renovacion.pdf)
2. Arias Gonzales, José (2020). *Las técnicas y los instrumentos para llevar a cabo una investigación*. ENFOQUES CONSULTING EIRL. Arequipa, Perú. ISBN: 978-612-48444-0-9.
3. Ávila Gomez, Natalia y Sotelo Pérez, Jessika (2019) *REVITALIZACIÓN Y RENOVACIÓN. Estrategias para mejorar integralmente el barrio El Listón*. UNIVERSIDAD LA GRAN COLOMBIA. Bogotá. Recuperado de: <https://repository.ugc.edu.co/bitstream/handle>
4. Borja, Jordy & Muxi, Zaida (2001). *El espacio público, ciudad y ciudadanía*. Barcelona. Ed.Electa 2003. Recuperado de: <https://www.researchgate.net/profile/Zaida-Martinez/publication/31731154>
5. Bucheli, J. (2012). "Revitalización Urbana. Proyectos" Bogotá. Recuperado de: <http://bucheliagualimpia.blogspot.com/2013/01/2012-revitalizacion-urbanaproyectos.html?view=timeslide>
6. Camarillo Navarrete, Jesús Edgar (2021). *Cementerios y Ciudades: el reflejo de habitar*. INVESTIGACION TERMINAL PARA LA LICENCIA EN GEOGRAFIA HUMANA. Universidad Autónoma Metropolitana. México. Disponible en [http://dcsh.izt.uam.mx/licenciaturas/geografiahumana/wp-content/uploads/2021/06/Tesis\\_JesusEdgar\\_CamarilloNavarrete.pdf](http://dcsh.izt.uam.mx/licenciaturas/geografiahumana/wp-content/uploads/2021/06/Tesis_JesusEdgar_CamarilloNavarrete.pdf)
7. Derezo Cerezo, Georgina Ivonne (2015). *PROPUESTA PARA LA REVITALIZACIÓN DEL CEMENTERIO MUNICIPAL DE SANTIAGO SACATEPÉQUEZ*. Universidad San Carlos de Guatemala. Recuperado de: <http://www.repositorio.usac.edu.gt/7293/>
8. Díaz Mendoza, Vannia Fiorella (2018) *Propuesta de Revitalización Urbana del Parque Colón y la Calle Arequipa para el Mejoramiento de la Imagen Urbana de la Zona Monumental de Tacna – Año 2016*. Universidad Privada de Tacna. Perú. Recuperado de: <http://repositorio.upt.edu.pe/handle/20.500.12969/480>
9. Diaz Sanjuan, Lidia (2011) *LA OBSERVACIÓN*. Textos de apoyo didáctico. UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO. Recuperado de: [http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La\\_observacion](http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion)

10. Franco Calderón, Ángela María & Zabala Corredor, Sandra Karime (2011) *Los equipamientos urbanos como instrumentos para la construcción de ciudad y ciudadanía*. Universidad de Los Andes Bogotá, Colombia. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3416/341630320003.pdf>
11. Franco Calderon, Maria y Zabala Correlon, Sandra (2012) Urban facilities as instruments to build city and citizenship. Observatorio de Arquitectura y Urbanismo, Universidad del Valle, Colombia. Recuperado de: <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.18389/dearq11.2012.03>
12. García Santos, Jhadyra M. (2020) *Revitalización urbana del espacio para integrar socialmente a la población de San Juan de Lurigancho*. Repositorio UCV. Perú. Recuperado de: <https://hdl.handle.net/20.500.12692/61951>
13. Gehl, J. (2006). *La Humanización del Espacio Urbano*. Barcelona: Reverté.
14. Hernández Aja, Agustín. (2000). *Barrios y equipamientos públicos: esencia del proyecto democrático de la ciudad*. *Documentación Social* no. 119: 79-93. Recuperado de: [https://oa.upm.es/14232/1/2000\\_Agust%C3%ADn\\_Hernandez\\_Documentacion\\_social\\_119\\_Barrios\\_y\\_Equipamientos\\_Publicos.pdf](https://oa.upm.es/14232/1/2000_Agust%C3%ADn_Hernandez_Documentacion_social_119_Barrios_y_Equipamientos_Publicos.pdf)
15. Hernández Galán, Jesus (2011) *ACCESIBILIDAD UNIVERSAL Y DISEÑO PARA TODOS*. Arquitectura y Urbanismo. Fundación ONCE para la cooperación e inclusión social de personas con discapacidad y Fundación Arquitectura COAM. Primera edición. Recuperado de: <http://www.upv.es/contenidos/CAMUNISO/info/U0578035.pdf>
16. Languasco Renteria, Manuel, Rivera Rivera, Diego (2018) “*CEMENTERIO ECOLÓGICO EN LA CIUDAD DE ICA*”. Universidad Ricardo Palma, Perú. Recuperado de: [Diego y Manuel. Marzo 2016 \(urp.edu.pe\)](#)
17. Mark Sorensen, Valerie Barzetti Kari Keipi y John Williams (1998) *Manejo de las áreas verdes urbanas*. Documento de buenas prácticas Washington, D.C. Mayo, 1998 - No. ENV - 109. Recuperado de: <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Manejo-de-las-areas-verdes-urbanas.pdf>
18. Pérez Juste, R. (1991) *Pedagogía Experimental, medida en la Educación*. Curso de Adaptación.
19. Rafael Vargas, Angelica (2021) *Estrategias de revitalización urbana para el mejoramiento de la imagen urbana en el entorno próximo del mercado zonal Palermo ubicado en Trujillo*. Repositorio de la Universidad Cesar Vallejo, Trujillo, Perú. Recuperado de: [8](#)

20. Rangel Mora, Maritza A. (2004). *INDICADORES DE CALIDAD DE ESPACIOS PÚBLICOS URBANOS, PARA LA VIDA CIUDADANA, EN CIUDADES INTERMEDIAS*. 53 congreso Internacional de Americanistas. México. Obtenido de: <http://www.academia.edu/28463478>.
21. Rojas Herrera, M. (2017). *Espacio para la construcción de memorias: el cementerio como oportunidad de integración urbano-programática Alto Hospicio*. Disponible en <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/146803>
22. Rojas Tolentino, Jean Pierre (2018). *Impacto Generado por el Cementerio Antiguo en el Casco Urbano de la Ciudad de Barranca*. Repositorio Institucional UCV. Perú. Encontrado en <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/27291>
23. Romero Gómez, Juan Camilo (2018) *Estrategias propuestas para revitalizar el Mercado la Perseverancia y su entorno próximo*. PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA. Bogotá D.C. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10554/34925>
24. Sánchez Mariñas, Haylis (2017) *Evaluación de la calidad del espacio público e identidad en el distrito de Nuevo Chimbote*. Repositorio Institucional UCV. Perú Recuperado de: <https://hdl.handle.net/20.500.12692/16560>
25. Sánchez Vanega, Ángel (2020) *EL VESTIGIO COMO GENERADOR DE ARQUITECTURA EN BASE A LA REVITALIZACIÓN DEL ÁREA DE INFLUENCIA DEL CEMENTERIO CENTRAL*. Universidad piloto de Colombia. Bogotá D.C. Recuperado de: <http://repository.unipiloto.edu.co/handle/20.500.12277/10289>
26. Tamara Otzen & Carlos Manterola (2017). *Técnicas de muestreo sobre la población a estudiar. Sampling Techniques on a Population Study*. Int. J. Morphol. Universidad de La Frontera. Temuco. Chile.
27. Tamayo (2012). *Técnicas de Investigación. 2da Edición*. Editorial Mc. México
28. Torres Ortiz, Carolina (2015). *Recuperación del cementerio central y el barrio Santa Fé de Bogotá*. Pontificia Universidad Javeriana. Rehabilitación urbana - Barrio Santa Fé (Bogotá, Colombia). Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10554/18166>
29. Quintero, (2017). *Alternativa para recuperación de espacio público mediante infraestructuras verdes en Tunja*. Revista de Urbanismo. Colombia, <https://doi.org/10.5354/0717-5051.2017.47058>
30. INSTITUTO DE CIUDADES SOSTENIBLES. General Sustainabilit. Bogotá.
31. Atance, A. (2005). CEMENTERIOS MURCIANOS: ARTE Y ARQUITECTURA.

- Madrid: ISBN: 84-669- 2795-6.
32. Marin (2012): Cementerio urbano en Chile- Santiago: ¿Cómo rearquitecturizar lo no deseado? Universidad de Chile, Facultad de Arquitectura y Urbanismo.
  33. ESTRATEGIAS DE REVITALIZACION PARA EL BARRIO PRADO, MEDELLIN. Programa de Arquitectura. Facultad de Arquitectura e Ingeniería - Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia. Recuperado de: [https://issuu.com/cartillasinvestigacion/docs/estrategias\\_revitalizacion\\_barrío\\_prado\\_medellin](https://issuu.com/cartillasinvestigacion/docs/estrategias_revitalizacion_barrío_prado_medellin)
  34. Revitalización del espacio urbano como escenario para la integración social de la población de San Juan de Lurigancho. Repositorio UCV. Recuperado de: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/61951?show=full&locale-attribute=es>
  35. Cueto. R (2012) La intervención de riesgo, vía para revitalizar el patrimonio construido. Intervención (Méx. DF) vol.3 no.5 México ene./jun. 2012. Recuperado de: [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-249X2012000100003](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-249X2012000100003)
  36. Centros históricos: por qué revitalizar es una apuesta de futuro (2015) <https://blogs.iadb.org/ciudades-sostenibles/es/centros-historicos-por-que-revitalizar-es-una-apuesta-de-futuro/>
  37. Espinosa G. (2011) REVITALIZACIÓN Y AMPLIACIÓN DEL CEMENTERIO MUNICIPAL DE SAN JOSÉ PINULA. Facultad de Arquitectura y Diseño, Guatemala. Recuperado de <https://glifos.unis.edu.gt/digital/tesis/2011/26973.pdf>
  38. Prieto. J (2021) REVITALIZACIÓN COMO MÉTODO PARA REACTIVAR ESPACIOS URBANOS. Universidad piloto de Colombia. Facultad de arquitectura y Artes Arquitectura. Recuperado de: <http://repository.unipiloto.edu.co/bitstream/handle/20.500.12277>
  39. revitalización del espacio público. Recuperado de: <https://issuu.com/kathyescalona/docs/kescalonathesis>
  - 40.

## ANEXOS

### ANEXO N° 01: Operacionalización de la variable: Revitalización urbana

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
Revitalización urbana	La señala como una fuente potencial y herramienta para eliminar los terribles daños sociales, materiales, económicos y ambientales causados a las ciudades; También se ve como una oportunidad para intensificar las condiciones urbanas que un centro tradicional necesita para ser sostenible en el nuevo contexto post urbano. (Bucheli, 2012)	Se entiende como darle nuevo uso o vida a un parte de la ciudad que se encuentra en deterioro, desarrollando políticas sociales, ambientales sostenibles y económicos. Se medirá con un cuestionario conformado por 20 ítems que evaluarán las dimensiones accesibilidad, organización del espacio, dotación de espacios verdes, índole de seguridad y equipamiento de mobiliario.	Accesibilidad	Rutas peatonales	Ficha de obs. N°01	Ordinal y Nominal
				Barreras urbanísticas	1	
				Paraderos	2	
				Estado de la malla vial circundante	Ficha de obs. N°02	
				Rutas físicas definidas	3	
			Organización del espacio	Características del espacio	4	
				Correcto uso del espacio	5,6	
				Condiciones favorables	7,8	
				Participación ciudadana	9	
				Valorización del espacio	10	
			Dotación de espacios verdes	Estado de conservación	Ficha de obs. N°03	
				Espacio de encuentro	11	
				Índice de contaminación ambiental	12	
				Mantenimiento de áreas verdes	13	
			Índole de seguridad	Nivel de actividades delictivas	14,15	
				Inseguridad ciudadana	16	
				Operativos de seguridad	17	
				Condición social	18	
			Equipamiento de mobiliario	Equipamiento básico	19	
				Estado del mobiliario urbano	Ficha de obs. N°04	
Confort del usuario	20					

Nota: Las dimensiones e indicadores de Conocimientos de políticas de seguridad han sido tomadas de Bucheli (2012).



**ANEXO N° 02: Operacionalización de la variable: Integración urbana**

<b>Variable</b>	<b>Definición conceptual</b>	<b>Definición operacional</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escala de medición</b>
Integración urbana	Es posible la integración urbana si se identifican los efectos favorables y no favorables que pueden causar los equipamientos, por lo tanto, se aceptan como un requisito previo en el proceso de planificación y diseño. (Calderón y Zabala, 2011)	La integración urbana es un factor necesario para que las ciudades se desarrollen sustentablemente. Se medirá por un cuestionario conformado por 10 ítems que evaluarán la calidad del entorno y vida en el entorno.	Calidad del entorno	Condiciones medio ambientales	Ficha de obs. N°05	Ordinal y nominal
				Espacios valorados	1,2,3	
				Aspectos visuales	Ficha De obs. N°06	
			Vida en el entorno	Estructura del espacio	4,5	
				Conflictos y problemas	6,7,8	
				Contactos sociales	9,10	
				Actividades	15	

Nota: Las dimensiones e indicadores de Conocimientos de políticas de seguridad han sido tomadas de Calderón y Zabala (2011).

### ANEXO N° 03: Cuestionario para medir las estrategias de revitalización urbana

El cuestionario que se presenta a continuación se desarrolla con el objetivo de determinar si las estrategias de revitalización urbana lograrán integrar el Barrio Norte con el antiguo Cementerio San José de la ciudad de Sullana. Para medirla, se aplicó un cuestionario compuesto por 21 ítems. Este instrumento guarda privacidad con información totalmente reservada y válida sólo para los fines académicos que se tiene pensado.

Al desarrollo de este, se solicita objetividad, sinceridad y honestidad en sus respuestas. De ante mano muchas gracias por su valiosa participación y colaboración.

#### INSTRUCCIONES

Se debe marca con un aspa (X) en la columna correspondiente a cada una de las interrogantes. La equivalencia de su respuesta tiene el siguiente puntaje:

Siempre 5	Casi siempre 4	A veces 3	Casi nunca 2	Nunca 1
-----------	----------------	-----------	--------------	---------

N° pregunta	ITEMS	Indicadores				
		Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
<b>ACCESIBILIDAD</b>						
01	¿Debería implementarse la construcción de paraderos formales correctamente ubicados para taxis y mototaxis?					
02	¿Considera necesario reparar calzadas y aceras para la rápida circulación de peatones y vehículos?					
03	¿Cree conveniente peatonalizar calles relacionadas al comercio fijo y temporal?					
04	¿Debería ser eliminada toda barrera o elemento que ocupa la vía pública y no pertenezca a la normativa establecida?					
<b>ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO</b>						
05	¿Se encuentra el espacio público organizado y ordenado de acuerdo con las características del entorno próximo?					
06	¿Considera oportuno reubicar o revitalizar el Cementerio San José para el correcto uso del espacio?					
07	¿Se encuentra en condiciones favorables el espacio público y calles aledañas al Cementerio San José?					
08	¿Considera que la participación de los ciudadanos contribuye al mejoramiento del sector y su contexto inmediato?					
09	¿Se valora el espacio público con relación a la existencia del Cementerio que es considerado Patrimonio Histórico?					
<b>DOTACION DE ESPACIOS VERDES</b>						
10	¿Las áreas verdes existentes en el espacio público que bordea al Cementerio San José, presentan mal estado?					
11	¿Le das importancia a estos espacios dentro del sector como elemento simbólico del espacio público?					
12	¿Consideras que se debe recuperar las áreas verdes para fomentar la recreación y					

	esparcimiento?					
13	¿Cree que la ausencia de área verde contribuye a la contaminación ambiental y paisajística?					
14	¿Existen gestiones realizadas por el gobierno o municipalidad con relación al cuidado y mantenimiento de espacios verde?					
<b>INDOLE DE SEGURIDAD</b>						
15	¿Siente una percepción de inseguridad en el entorno del Cementerio San José?					
16	¿Considera que la inseguridad ciudadana en el entorno al Cementerio es un factor de desintegración entre el Barrio y este equipamiento?					
17	¿Cree que el alto índice de inseguridad en el contexto inmediato del Cementerio San José se debe al deficiente estado de sus calles?					
<b>EQUIPAMIENTO DE MOBILIARIO</b>						
18	¿El sector donde Ud. vive presenta el mobiliario correspondiente para los diferentes usos destinados?					
29	¿Cree que el mobiliario urbano entorno al Cementerio San José se encuentra en estado de deterioro?					
20	¿Cree que es necesario la implementación de mobiliario nuevo para la mejor calidad de vida y el confort que necesita el poblador?					
21	¿Debería implementarse equipamientos y mobiliarios de alta durabilidad para evitar el constante deterioro y rápida destrucción?					

## ANEXO N° 04: Cuestionario para medir la variable integración urbana

El cuestionario que se presenta a continuación se desarrolla con el objetivo de determinar si las estrategias de revitalización urbana lograrán integrar el Barrio Norte con el antiguo Cementerio San José de la ciudad de Sullana. Para medirla, se aplicó un cuestionario compuesto por 25 ítems. Este instrumento guarda privacidad con información totalmente reservada y válida sólo para los fines académicos de esta investigación.

Al desarrollo de este, se solicita objetividad, sinceridad y honestidad en sus respuestas. Se agradece por anticipado tu valiosa participación.

### INSTRUCCIONES

Se debe marca con un aspa (X) en la columna correspondiente a cada una de las interrogantes. La equivalencia de su respuesta tiene el siguiente puntaje:

Siempre 5	Casi siempre 4	A veces 3	Casi nunca 2	Nunca 1
-----------	----------------	-----------	--------------	---------

N° pregunta	ITEMS	Indicadores				
		Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
<b>CALIDAD DEL ENTORNO</b>						
01	¿Considera que las condiciones medioambientales que presenta el sector lo convierten en una zona desagradable?					
02	¿Cree que se le otorga el valor necesario al Cementerio San José considerado parte del patrimonio histórico?					
03	¿Cree que la calidad visual del sector es buena en referencia al paisaje urbano que otorga el cementerio San José?					
04	¿Considera necesario integrar el Cementerio San José con el Barrio Norte?					
05	¿Cree que se encuentra bien estructurada la ubicación del Cementerio en el Barrio Norte?					
<b>VIDA EN EL ENTORNO</b>						
06	¿Considera que el alto índice delictivo del sector convierta a este en una zona de peligro inminente?					
07	¿Cree que el mal estado en que se encuentra el espacio público sea un factor para que no exista encuentro social?					
08	¿Considera que se pueden desarrollar actividades de recreación, ocio y cotidianas en el Sector?					
09	¿Considera que se debe mejorar la seguridad para que aumente la concurrencia en el Barrio Norte y su contexto inmediato?					

## ANEXO N° 05: **Focus Group**

Población: 15 personas del Barrio Norte divididos entre los 3 sectores de estudio.

1. Se inicia con la presentación del investigador y explicación del motivo a realizar esta reunión.
2. Se procede a explicar asuntos importantes y solicitar el consentimiento para ser grabados y tomar nota en caso sea necesario.

### **Preguntas para iniciar la sesión**

1. ¿Hace cuanto viven en este Sector?
2. ¿Cómo era el Sector cuando llegaron a habitarlo?
3. Actualmente ¿Cómo califican al Sector donde viven?
4. ¿Les gusta el estado actual en que se encuentra esta calle?
5. ¿Sabía que el Cementerio San José es considerado monumento histórico integrante de la red ibero-americana de museos?
6. **Preguntas para profundizar el tema.**

### EXPERIENCIA PERSONAL

7. ¿Qué dificultades encuentran al vivir aledaños a este equipamiento?
8. ¿Consideran que vivir cerca al cementerio afecta en la calidad de vida de Ud. y los miembros de su familia?

### DESINTEGRACIÓN

9. ¿Cree que existe desintegración entre el Cementerio y el Barrio Norte?
10. ¿Considera que debe mejorar la imagen del Barrio Norte en relación al Cementerio San José, como Patrimonio Histórico?
11. ¿Considera que este equipamiento se encuentra en estado de deterioro?

### PERCEPCION DEL SECTOR









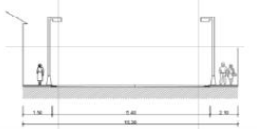
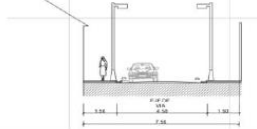
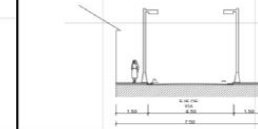



12. ¿Considera que la imagen que proyecta el cementerio en la actualidad contribuye a que las calles aledañas a este se conviertan en zonas peligrosas?
13. ¿Cree que debe existir mayor control policial en estas zonas para disminuir el índice delictivo?
14. ¿Cree que existe mantenimiento de áreas verdes en el espacio público?
15. ¿Considera que se realizan gestiones a favor de contribuir la imagen urbana del sector?

### **Para culminar**

16. ¿Cree que el Sector necesita aplicar estrategias de revitalización para integrar el Barrio Norte con el Cementerio San José?

Se agradece la participación de cada uno de los pobladores por su participación y colaboración

ANEXO N° 06: Ficha de observación de la dimensión Accesibilidad.





FICHA DE OBSERVACION			VARIABLE 1: REVITALIZACION URBANA	D- ACCESIBILIDAD	
<b>RUTAS FISICAS DEFINIDAS</b>			<b>ESTADO DE LA MALLA VIAL CIRCUNDANTE</b>		
SECTOR 1: CALLE AMAZONAS 	SECTOR 2-PROLONG. SAN MARTIN 	SECTOR 3- COLA DEL ALACRAN 	CONSIDERABLE	PRESENTA LIBRE Y LIMPIA RECORRIDO LIBRE DE BARRERAS, TOTALMENTE ASFALTADA.	
			REGULAR	PRESENTA UN RECORRIDO CONFUSO, CON LA PRESENCIA DE BARRERAS QUE OBSTACULIZAN AL PEATÓN.	
			DEFICIENTE	PRESENTA UN RECORRIDO NO DEFINIDO, SUCIO Y CON SUPERFICIE EN DETERIORO	
<p>La calle se encuentra en estado considerable, presenta circulación fluida, aun a pesar de que en la esquina se encuentra un paradero informal.</p> <p>Su estado es regular, ya que su circulación es uniforme, sin embargo actualmente se encuentra en ejecución una obra por el consorcio para el tratamiento de aguas residuales, por lo que la calle esta obstaculizada.</p> <p>Se evidencia que se encuentra en pésimas condiciones de vialidad, por las obras que se están ejecutando, además de que no cuenta con aceras ni vía definida y el estado de esta es terreno natural, dificultando al peatón.</p>					
<b>INDICADORES</b>					
CONSIDERABLE	REGULAR	DEFICIENTE			
RUTA CON CIRCULACIÓN TOTALMENTE FLUIDA Y UNIFORME.	RUTA CON CIRCULACIÓN SINUOSA O IRREGULAR	NO DEFINE CIRCULACIÓN Y CONFUNDE AL PEATÓN Y VEHÍCULO			
<b>BARRERAS URBANISTICAS</b>			<b>SECCIONES VIALES</b>		
<b>INDICADORES</b>			SECCION VIAL- SECTOR 1	SECCION VIAL- SECTOR 2	SECCION VIAL- SECTOR 3
FLUIDO	ACCESIBLE	SECTOR 1: CALLE AMAZONAS 			
	DENIVELES DE PISO				
	OBSTACULIZADO	ELEMENTOS AL NIVEL DEL PISO			
		POR ELEMENTOS EN ALTURA			
	OTROS	SECTOR 2-PROLONG. SAN MARTIN 	<p><b>Calle Amazonas</b>, presenta una ruta fluida., no se aprecia mayores barreras urbanísticas. Material en calzada y aceras es concreto.</p>	<p><b>Calle Prolongación San Martin</b>, presenta una ruta obstaculizada por lomas de tierra y barreras para canalizar el tránsito propias de la obra en ejecución por parte de un consorcio. Material en calzada y aceras es suelo natural.</p>	<p><b>Calle Cola del Alacrán</b>. Presta ruta obstaculizada, por desniveles de piso, ya el material de su calzada es de terreno natural al igual de las aceras que no se encuentran definidas.</p>
<b>MATERIALIDAD</b>			 <b>Universidad César Vallejo</b>		
SUPERFICIE EN CALZADA	ASFALTO	SECTOR 3- COLA DEL ALACRAN 	FICHA DE OBSERVACION N°01		
	CONCRETO		SECTOR: BARRIO NORTE	PROVINCIA: SULLANA	
	SUELO NATURAL		DISTRITO: SULLANA		
SUPERFICIE EN ACERAS	ADOQUIN	TITULO DEL PROYECTO: "ESTRATEGIAS DE REVITALIZACIÓN URBANA PARA INTEGRAR EL BARRIO NORTE CON EL ANTIGUO CEMENTERIO SAN JOSÉ DE LA CIUDAD DE SULLANA, 2022"			
	CONCRETO				
	GRAVILLA				

ANEXO N° 07: Ficha de observación de la dimensión dotación de áreas verdes



FICHA DE OBSERVACION.---		VARIABLE 1: REVITALIZACION URBANA	DOTACION DE AREAS VERDES	
PRESENCIA Y ESTADO DE CONSERVACION DE AREAS VERDES				
INDICADOR		PRESENCIA DE VEGETACION	CANTIDAD	INDICADOR
CONSIDERABLE	VEGETACION CON CONSTANTE RIEGO Y MANTENIMIENTO	ARBOLES	15	
REGULAR	VEGETACION CON REGULAR MANTENIMIENTO SIN EMBARGO NO SE OBSERVA MARCHITA	JARDINERAS	5	
DEFICIENTE	VEGETACION MARCHITA Y TORNANDOSE AMARILLENTA	PASTO	---	


  

	<b>SECTOR 1- CALLE AMAZONAS</b> 	Esta área verde se encuentra frente a esta calle, en el espacio público más concurrido, el área verde se encuentra en estado regular, ya que no se aprecia descuidada ni marchita.
	<b>SECTOR 2-PROLONG SAN MARTIN</b> 	Ausencia parcial de vegetación en la Calle Prolongación San Martín, en ciertos tramos se observa pasto pero es sembrado por los habitantes.
	<b>SECTOR 3- COLA DEL ALACRÁN</b> 	Estado de deficiencia en área verde, ausencia total de vegetación, ya que no presenta ni jardineras como adorno afuera de las viviendas y las que hay están marchitas en su totalidad.




  

ELEMENTOS DE CONTAMINACION	
FUENTES DE CONTAMINACION VISUAL	AVISOS PUBLICITARIOS
	REDES DE CABLEADO ELÉCTRICO
	GRAFFTIS
FUENTES DE CONTAMINACION AUDITIVA	SONIDO DE VEHÍCULOS
	ACTIVIDAD HUMANA
	SONIDO DE ANIMALES
FUENTES DE CONTAMINACION AMBIENTAL	PRODUCCIÓN Y ACUMULACIÓN DE BASURA
	LA EMISIÓN DE GASES Y QUEMA DE COMBUSTIBLES


  

Se observa mayor índice de contaminación ambiental en los alrededores del Cementerio San José, puesto que la producción y acumulación de basura, son comunes en este sector.	
--	--

<b>SECTOR 1</b> 	<b>SECTOR 2</b> 	<b>SECTOR 3</b> 
--	--	---


	
TITULO DEL PROYECTO: "ESTRATEGIAS DE REVITALIZACIÓN URBANA PARA INTEGRAR EL BARRIO NORTE CON EL ANTIGUO CEMENTERIO SAN JOSÉ DE LA CIUDAD DE SULLANA, 2022"	
PROVINCIA: SULLANA	SECTOR: BARRIO NORTE

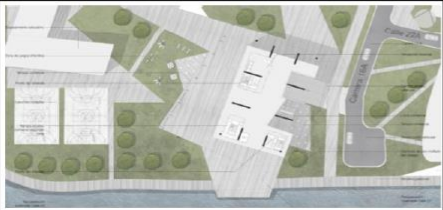
observación de la dimensión Equipamiento de mobiliario.

ANEXO N°  
08: Ficha de

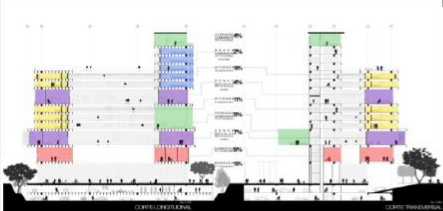
FICHA DE OBSERVACIÓN N°03		VARIABLE: REVITALIZACIÓN URBANA			D- EQUIPAMIENTO DE MOBILIARIO	
PRESENCIA Y ESTADO DE MOBILIARIO URBANO						
MOBILIARIO	EXISTENCIA		ESTADO DE CONSERVACION			<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sin daños ni perforaciones</li> <li>○ Correctamente pintado.</li> </ul>
	✓	X	BUENO	REGULAR	MALO	
Bancas 	✓		5	3	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Parcialmente pintados</li> <li>○ Con algunos daños.</li> </ul>
Basureros 	✓		-	-	4	
Luminarias 	✓		-	30	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Estructura totalmente dañada</li> <li>○ Solería suelta</li> <li>○ No existe</li> </ul>
Señalización 	✓		-	5	-	
Pérgolas 	✓		6	-	-	
SECTOR 1- Calle Amazonas			SECTOR 2-Prolong. San Martin			SECTOR 3- Cola del Alacrán
						
<p>En esta calle que es donde se aprecia mayor mobiliario, es parte del espacio publico que se ubica frente al cementerio, se evidencia mobiliario en buen estado (bancas), en regular estado las jardineras, ya que parte de su estructura ha sido retirada al igual que los tachos de basura.</p>			<p>En esta calle solamente se aprecia señalización como mobiliario urbano, con lo demás no cuenta, sin embargo sus luminarias se encuentran en buen estado.</p>			<p>Aquí se aprecia ausencia de mobiliario, solo cuenta con luminarias en toda la calle, sin embargo no existe mas mobiliario urbano por este sector, es la calle que mayor deficiencia tiene.</p>
 <p>ESTADO ACTUAL DE MOBILIARIO</p>			<p>DESCRIPCION GENERAL</p> <p>Se observa que el mobiliario en su mayoría se encuentra en regular estado, es decir presentan algunos daños en su estructura o están parcialmente pintados. Se aprecia que en el sector 3, Cola del Alacrán no existe mobiliario urbano, además de luminaria, lo que lo convierte en un sector con mala imagen urbana.</p>			<p> Universidad César Vallejo</p> <p>FICHA DE OBSERVACION N°03</p> <p>ESCUELA DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA</p> <p>ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p> <p>TITULO DEL PROYECTO: "ESTRATEGIAS DE REVITALIZACIÓN URBANA PARA INTEGRAR EL BARRIO NORTE CON EL ANTIGUO CEMENTERIO SAN JOSÉ DE LA CUIDAD DE SULLANA, 2022"</p> <p>PROVINCIA: SULLANA      SECTOR: BARRIO NORTE</p>

ANEXO N° 09: Ficha de análisis de modelo análogo n°01.

<p>FICHA N°01 DE ANALISIS DE CASOS ANALOGOS</p>	<p>UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO</p>
<p>TITULO DEL PROYECTO: "ESTRATEGIAS DE REVITALIZACIÓN URBANA PARA INTEGRAR EL BARRIO NORTE CON EL ANTIGUO CEMENTERIO SAN JOSÉ DE LA CIUDAD DE SULLANA, 2022"</p>	<p>ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p>
<p>RECUPERACIÓN DEL CEMENTERIO CENTRAL Y EL BARRIO SANTA FE DE BOGOTÁ</p>	<p>Objetivo: Describir como sería el estado ideal de integración que debe tener el Barrio Norte con el Antiguo cementerio San José de la ciudad de Sullana, 2022</p>
<p><b>PROPUESTA URBANA</b></p>	
<p><b>PROPUESTA GENERAL DEL SECTOR</b>          Se propone una intervención urbana mediante la cual se busca: Dotar al sector con todos los equipamientos urbanos básicos para así garantizar la sostenibilidad del mismo; generar dos atractivos turísticos a nivel urbano, el Cementerio Central y la Zona Especial de Servicios de Alto Impacto; mejorar el sistema de espacio público y recuperar el sistema natural; y propiciar espacios dignos para la vivienda de las trabajadoras sexuales del sector.</p>	
<p><b>ANÁLISIS MEJORAS SECTOR</b>          Se busca mejorar la situación de espacio público del sector mediante las siguientes estrategias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura total del cementerio en todos sus costados para una conexión del mismo con los corredores de espacio público propuestos.</li> <li>• Generación de más parques para cumplir con las demandas de los habitantes del sector</li> <li>• Recuperación de la quebrada Calle 22 mediante un eje natural de espacio público que articule y conecte el sector</li> <li>• Peatonalización de 6 vías para interconexión peatonal del sector.</li> </ul>	
<p><b>PROPUESTA GESTIÓN Y FINANCIAMIENTO</b>          La propuesta de gestión y financiamiento que se plantea para el proyecto contempla las siguientes estrategias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aumento del perfil vial sobre las vías principales.</li> <li>• Traslado de usuarios a nuevas edificaciones.</li> <li>• Integración inmobiliaria en la zona de tolerancia..</li> <li>• Alianzas público-privadas para la generación de nuevos equipamientos en la zona.</li> <li>• Autofinanciamiento de proyecto estación intermodal.</li> </ul>	



PLANIMETRÍA PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

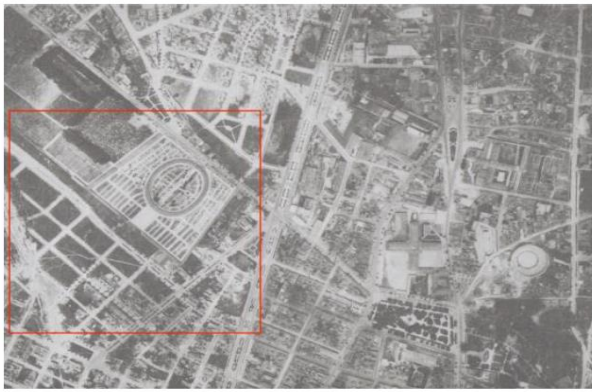
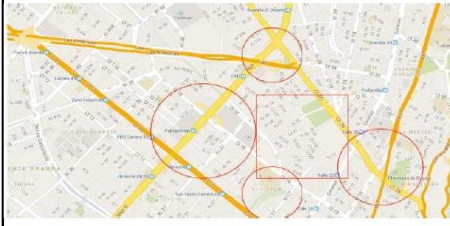

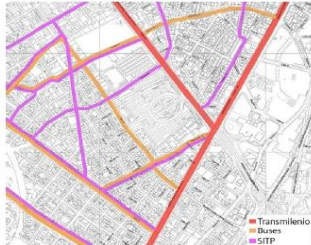



CORTE LOGITUDINAL



FACHADA PRINCIPAL



<b>FICHA N°01 DE ANALISIS DE CASOS ANALOGOS</b>		<b>UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO</b>	
<b>TITULO DEL PROYECTO: "ESTRATEGIAS DE REVITALIZACIÓN URBANA PARA INTEGRAR EL BARRIO NORTE CON EL ANTIGUO CEMENTERIO SAN JOSÉ DE LA CIUDAD DE SULLANA, 2022"</b>		<b>ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</b>	
<b>RECUPERACIÓN DEL CEMENTERIO CENTRAL Y EL BARRIO SANTA FE DE BOGOTÁ</b>		<b>Objetivo:</b> Describir como sería el estado ideal de integración que debe tener el Barrio Norte con el Antiguo cementerio San José de la ciudad de Sullana, 2022	
<b>PROBLEMÁTICA</b>			
La desarticulación del Cementerio Central con la ciudad y con su contexto inmediato. El desaprovechamiento de su potencial urbano, a nivel metropolitano y a nivel local como mejorador, ordenador y potencializador del barrio Santa Fe, el cual actualmente la zona de tolerancia más grande de la ciudad.			
<b>OBJETIVO GENERAL</b> Aprovechar los potenciales del Cementerio Central como ordenador urbano para mejorar sus zonas circundantes y adyacentes como el Barrio Santa Fe mediante su articulación con estas y con la ciudad a través de su consolidación como centralidad para una reactivación y consolidación de la zona y un posterior desarrollo urbano del centro de la ciudad. El alcance final que se plantea es llegar a un Proyecto Urbano y a un Proyecto Arquitectónico			
<b>PROBLEMÁTICA GENERAL</b> Bogotá ha sido una ciudad de numerosos cambios, de gran crecimiento y de falta de planificación en la mayoría de sus zonas, esto la convierte en una ciudad compleja, y con una serie de problemas que necesitan ser resueltos para poder garantizar un futuro óptimo y prometedor para sus habitantes. Uno de dichos problemas es el deterioro, ya explicado, de distintas zonas, entre ellas algunos Centros Urbanos, que en su caso brindan a la ciudad espacios característicos y que definen la identidad de sus habitantes			
<b>DIAGNÓSTICO</b>			
Ubicación estratégica: El sector se encuentra ubicado dentro de la centralidad más grande de la ciudad, de la misma manera que se encuentra cerca a puntos importantes de la ciudad (Centro Internacional, Catastro) lo cual permite un desarrollo económico y social completo.	Vías metropolitanas cercanas: El sector se encuentra prácticamente delimitado por la Calle 26, la avenida Caracas, la carrera 30 y la calle 19, con lo cual su accesibilidad es fácil, al igual que su conectividad con el resto de la ciudad.	Fácil accesibilidad: El sector cuenta con múltiples sistemas de transporte no solo en sus bordes si no en su interior.	Trazado urbano planificado: Gracias a la planificación de Brunner en su plan regulador, el sector cuenta con un trazado urbano particular y totalmente planeado lo cual se puede aprovechar para la reestructuración de este
			

ANEXO N° 10: Ficha de análisis de modelo análogo n°02.

FICHA N°01 DE ANALISIS DE CASOS ANALOGOS

TITULO DEL PROYECTO: "ESTRATEGIAS DE REVITALIZACIÓN URBANA PARA INTEGRAR EL BARRIO NORTE CON EL ANTIGUO CEMENTERIO SAN JOSÉ DE LA CIUDAD DE SULLANA, 2022"

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

El cementerio como oportunidad de integración urbano-programática  
Alto Hospicio- Chile

Objetivo: Describir como sería el estado ideal de integración que debe tener el Barrio Norte con el Antiguo cementerio San José de la ciudad de Sullana, 2022

El fenómeno del crecimiento demográfico y la posterior expansión de límites en la ciudad, ha incorporado una hipersegmentación, una ciudad cada vez más dividida en términos físicos como sociales. Por lo que la propuesta no sólo considera este contexto para evitar que el cementerio sea omitido o segregado con el crecimiento de la ciudad; sino además como oportunidad de entregar un elemento estructurante, espacio público y elemento representativo, con el cual generar un vínculo tanto con la ciudad, como con los habitantes y su vida cotidiana

DEFINICION DEL TEMA

El cementerio es un lugar que está en relación a todos los espacios y aspectos de la sociedad, representando a nada más ineludible que la muerte. Es por ello que presenta una significación especial, conformando un programa en base al recuerdo, donde no sólo se conmemora, sino que también se inmortaliza.



CONTEXTO HISTORICO

En Chile, por consecuencia del rito, los espacios fúnebres también surgieron como influencia de la cultura occidental, siendo el cementerio el espacio más conocido para el destino y recuerdo de los difuntos.

SITUACIÓN ACTUAL

Actualmente hay muchos cementerios a lo largo del país, los mismos inicialmente destacaban por su reflejo social y cultura. En ese sentido, además de los cementerios tradicionales, podemos distinguir las cruces que destacan en medio del desierto en el norte del país, o los coloridos cementerios chilotes ornamentados con madera en el sur. Sin embargo, como resultado a los cambios en la cosmovisión dentro de la sociedad chilena, el cementerio ha perdido carácter, por lo que en las nuevas construcciones ha destacado el cementerio parque.



RESUMEN Secuencia de identificación de problema a oportunidad. Se puede concluir que considerar la incorporación del cementerio como una oportunidad para generar aportes de distintas perspectivas dentro de la planificación de la ciudad.

LINEAMIENTOS GENERALES

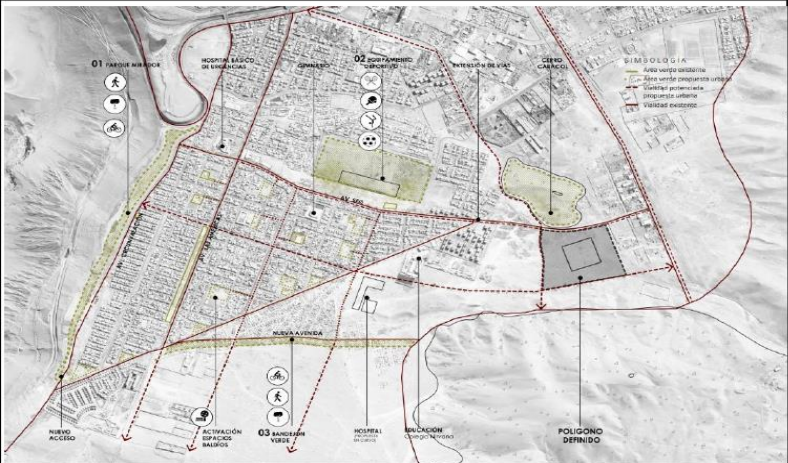



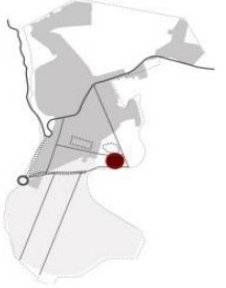
Se establecen ejes fundamentales a seguir, con el fin de integrar el cementerio como un espacio solemne dentro de la cotidianidad de la ciudad a través de la identidad local

01. Por una parte, se propone concebir el cementerio como un equipamiento integrado en las dinámicas urbanas, para lo que se piensa en relación a otros equipamientos y con el resto de la comuna

02. Por otro lado, se hace referencia a la cultura andina, buscando destacar el cementerio como un espacio sagrado, espacio contenedor y construido en base a la memoria, desde el cual se desprende una visión sacra al territorio.

03. Además de lo mencionado, se prevé que la implementación de un programa con impacto urbano y que realce la cultura loca

<b>FICHA N°01 DE ANALISIS DE CASOS ANALOGOS</b>	<b>UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO</b>
<b>TITULO DEL PROYECTO: "ESTRATEGIAS DE REVITALIZACIÓN URBANA PARA INTEGRAR EL BARRIO NORTE CON EL ANTIGUO CEMENTERIO SAN JOSÉ DE LA CIUDAD DE SULLANA, 2022"</b>	<b>ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</b>
<b>El cementerio como oportunidad de integración urbano-programática Alto Hospicio- Chile</b>	<b>Objetivo:</b> Describir como sería el estado ideal de integración que debe tener el Barrio Norte con el Antiguo cementerio San José de la ciudad de Sullana, 2022

<p><b>SITUACION PROPUESTA</b></p> <p>Determinado lo anterior, se busca crear una relación fluida del cementerio con la ciudad, es por ello que se propone generar un sistema de áreas verdes y espacios públicos interconectados, respondiendo a las necesidades urbanas de la comuna, en el cual la propuesta forma parte como uno de los hitos que activan el área definida.</p>	<b>DEFINICIÓN DEL TERRENO DE INTERVENCIÓN</b>	
	<b>INCORPORACIÓN A ZONA URBANA.</b>	<b>ZONA INTERMEDIA</b>
		
	<b>USO DE SUELO /CONECTIVIDAD</b>	<b>UBICACIÓN</b>
		

<b>ESTRATEGIAS</b>				
DEFINICIÓN DE POLIG.	.HITOS	ACTIV. ESPACIOS BALDÍOS	CONTINUIDAD VIAL	VEGETACIÓN
Se determina un polígono el cual contenga al cementerio, definiendo área a intervenir y desde el cual se generarán relaciones a la ciudad y contexto inmediato	Dentro del sistema se consideran propuestas municipales en vías de diseño o futuro desarrollo, las cuales se incorporan como hitos: 01. Parque Mirador. 02. Equipamiento deportivo 03. Bandedón verde.	Se propone su activación a través de la implementación de mobiliario urbano, los cuales serán considerados espacios públicos a menor escala relacionado directamente a la vivienda.	Mantener vías proyectadas por seccional, incorporando nuevas que potencien la accesibilidad a los distintos espacios activadores, conformando una unión la cual consolide el área.	Se propone la incorporación de vegetación, especies nativas que se adecuan de mejor forma a las condiciones climáticas de la zona y suelo, lo que además de complementar la vialidad planteada, también mejorara en la calidad del suelo.



ANEXO N° 11: Base de datos Excel sobre la variable revitalización urbana.

ENCUESTADOS	REVITALIZACION URBANA																											PUNTAJE TOTAL				
	ACCESIBILIDAD						ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO						DOTACION DE ESPACIOS VERDES						INDOLE DE SEGURIDAD					EQUIPAMIENTO DE MOBILIARIO								
	ITEM 1	ITEM 2	ITEM 3	ITEM 4	PUNTAJE	NIVEL	ITEM 5	ITEM 6	ITEM 7	ITEM 8	ITEM 9	PUNTAJE	NIVEL	ITEM 10	ITEM 11	ITEM 12	ITEM 13	ITEM 14	PUNTAJE	NIVEL	ITEM 15	ITEM 16	ITEM 17	PUNTAJE	NIVEL	ITEM 18	ITEM 19		ITEM 20	ITEM 21	PUNTAJE	NIVEL
1	4	4	4	4	16	ALTO	1	3	2	4	4	14	ALTO	4	2	4	3	2	15	MEDIO	4	5	4	13	ALTO	1	3	4	5	13	MEDIO	71
2	3	5	4	4	18	FALSO	2	4	2	4	2	14	ALTO	4	2	4	4	3	17	ALTO	4	5	3	12	ALTO	2	4	5	4	15	ALTO	76
3	3	4	3	4	14	ALTO	2	3	2	4	3	14	ALTO	4	2	3	3	3	15	MEDIO	4	5	4	13	ALTO	1	3	5	5	14	ALTO	70
4	3	5	4	4	16	ALTO	2	4	1	3	4	14	ALTO	4	3	4	5	3	19	ALTO	4	5	4	13	ALTO	2	4	5	5	16	ALTO	78
5	3	5	3	5	16	ALTO	1	4	1	3	4	13	ALTO	4	3	4	5	3	19	ALTO	5	5	5	15	ALTO	1	4	5	5	15	ALTO	78
6	4	5	3	4	16	ALTO	2	3	2	4	3	14	ALTO	4	3	3	5	3	18	ALTO	3	4	3	10	MEDIO	1	5	5	5	16	ALTO	74
7	3	4	4	4	15	ALTO	1	4	2	3	4	14	ALTO	4	4	4	5	3	20	ALTO	4	4	4	12	ALTO	1	4	4	5	14	ALTO	75
8	4	4	3	4	15	ALTO	1	4	2	2	4	13	ALTO	3	3	4	5	3	18	ALTO	4	4	4	12	ALTO	1	4	5	5	15	ALTO	73
9	3	4	4	4	15	ALTO	1	4	1	4	4	14	ALTO	4	3	4	5	3	19	ALTO	4	5	4	13	ALTO	2	3	4	4	13	ALTO	74
10	4	4	3	3	14	ALTO	1	4	2	3	4	14	ALTO	4	3	4	5	3	19	ALTO	5	4	3	12	ALTO	1	3	5	5	14	ALTO	73
11	3	4	3	4	14	ALTO	1	4	1	4	4	14	ALTO	3	3	4	3	1	14	ALTO	4	5	4	13	ALTO	1	4	4	5	14	ALTO	69
12	4	4	4	4	16	ALTO	1	4	2	4	3	14	ALTO	4	4	4	5	2	19	ALTO	4	4	3	11	MEDIO	2	4	5	4	15	ALTO	75
13	5	5	3	4	17	ALTO	1	3	1	4	4	13	ALTO	4	4	4	5	2	19	ALTO	5	5	4	14	ALTO	1	4	4	5	14	ALTO	77
14	5	5	4	5	19	ALTO	1	3	1	2	1	8	BAJO	3	3	4	5	2	17	ALTO	4	4	4	12	ALTO	2	4	4	4	14	ALTO	70
15	4	5	3	4	16	ALTO	2	3	1	3	2	11	MEDIO	4	3	4	3	1	15	MEDIO	4	5	4	13	ALTO	1	4	4	5	14	ALTO	69
16	4	4	3	4	15	ALTO	2	3	1	4	2	12	MEDIO	3	1	5	3	2	14	ALTO	5	4	3	12	ALTO	2	4	5	4	15	ALTO	68
17	3	4	4	3	14	ALTO	2	4	1	3	3	13	ALTO	3	3	4	4	1	15	MEDIO	4	5	4	13	ALTO	1	3	4	5	13	ALTO	68
18	3	4	4	4	15	ALTO	2	4	1	3	3	13	ALTO	4	3	4	5	1	17	ALTO	4	4	4	12	ALTO	2	5	5	4	16	ALTO	73
19	4	4	3	3	14	ALTO	1	4	2	3	3	13	ALTO	4	4	4	4	2	18	ALTO	4	5	4	13	ALTO	1	4	4	5	14	ALTO	72
20	5	4	4	4	17	ALTO	2	4	1	4	3	14	ALTO	3	3	4	4	1	15	MEDIO	4	4	3	11	MEDIO	2	4	4	4	14	ALTO	71
21	5	4	4	4	17	ALTO	1	3	1	4	2	11	MEDIO	4	4	4	5	2	19	ALTO	4	5	4	13	ALTO	1	5	4	5	15	ALTO	75
22	4	4	4	4	16	ALTO	2	3	2	4	3	14	ALTO	4	3	4	5	2	18	ALTO	4	4	3	11	MEDIO	2	4	4	4	14	ALTO	73
23	3	5	3	4	15	ALTO	1	4	2	3	2	12	MEDIO	3	3	5	4	3	18	ALTO	3	5	3	11	MEDIO	1	5	5	5	16	ALTO	72
24	5	5	4	5	19	ALTO	1	4	2	3	2	12	MEDIO	4	4	4	5	2	19	ALTO	4	4	3	11	MEDIO	1	4	4	4	13	MEDIO	74
25	5	3	3	5	16	ALTO	2	3	2	2	3	12	MEDIO	3	3	5	5	1	17	ALTO	3	5	3	11	MEDIO	1	5	5	5	16	ALTO	72
26	4	4	4	4	16	ALTO	1	4	2	3	1	11	MEDIO	4	4	4	5	1	18	ALTO	4	5	3	12	ALTO	2	3	4	4	13	MEDIO	70
27	3	3	3	5	14	ALTO	2	3	2	3	3	13	ALTO	3	3	5	5	1	17	ALTO	3	5	3	11	MEDIO	1	5	5	5	16	ALTO	71
28	4	4	4	4	16	ALTO	1	4	2	2	2	11	MEDIO	4	4	4	5	2	19	ALTO	4	5	4	13	ALTO	1	4	4	4	13	MEDIO	72
29	4	4	3	4	15	ALTO	2	4	2	4	2	14	ALTO	4	4	4	4	3	19	ALTO	4	5	4	13	ALTO	1	5	4	5	15	ALTO	76
30	5	4	4	4	17	ALTO	1	4	1	4	2	12	ALTO	3	4	4	4	1	16	ALTO	4	4	5	13	ALTO	1	4	4	4	13	MEDIO	71

31	3	4	4	4	15	ALTO	2	4	1	4	2	13	ALTO	4	3	4	4	2	17	ALTO	4	4	3	11	MEDIO	2	5	4	5	16	ALTO	72
32	3	4	4	5	16	ALTO	1	4	1	4	2	12	MEDIO	3	3	4	5	1	16	ALTO	4	4	4	12	ALTO	1	5	4	5	15	ALTO	71
33	4	4	3	4	15	ALTO	1	4	2	2	1	10	BAJO	3	3	4	5	1	16	ALTO	4	4	5	13	ALTO	2	4	5	5	16	ALTO	70
34	3	5	3	4	15	ALTO	1	4	1	3	1	10	BAJO	4	3	4	4	2	17	ALTO	4	4	5	13	ALTO	1	5	5	5	16	ALTO	71
35	3	4	4	4	15	ALTO	1	4	1	4	3	13	ALTO	3	3	4	4	1	15	MEDIO	4	4	3	11	MEDIO	2	4	5	5	16	ALTO	70
36	3	4	4	4	15	ALTO	2	4	1	3	3	13	ALTO	4	4	4	4	2	18	ALTO	4	4	5	13	ALTO	1	5	4	5	15	ALTO	74
37	4	4	4	4	16	ALTO	2	3	1	4	1	11	MEDIO	4	4	4	5	2	19	ALTO	4	5	3	12	ALTO	1	4	4	4	13	MEDIO	71
38	4	4	3	3	14	ALTO	2	3	1	3	1	10	BAJO	4	4	4	5	1	18	ALTO	4	4	4	12	ALTO	1	5	5	5	16	ALTO	70
39	3	5	3	5	16	ALTO	2	3	2	4	3	14	ALTO	3	3	4	5	2	17	ALTO	3	5	3	11	MEDIO	1	4	5	4	14	ALTO	72
40	3	4	4	3	14	ALTO	1	3	1	3	3	11	MEDIO	4	3	4	3	3	17	ALTO	4	5	5	14	ALTO	1	5	5	5	16	ALTO	72
41	4	4	4	3	15	ALTO	2	4	1	3	1	11	MEDIO	4	3	5	4	2	18	ALTO	3	5	4	12	ALTO	2	4	5	4	15	ALTO	71
42	5	4	4	3	16	ALTO	1	4	2	3	2	12	MEDIO	4	3	5	4	3	19	ALTO	4	4	3	11	MEDIO	2	4	4	5	15	ALTO	73
43	5	4	5	5	19	ALTO	2	3	2	3	1	11	MEDIO	4	4	5	4	1	18	ALTO	5	5	5	15	ALTO	2	4	5	4	15	ALTO	78
44	5	4	4	3	16	ALTO	1	3	2	4	1	11	MEDIO	4	2	5	4	1	16	ALTO	4	4	3	11	MEDIO	1	4	5	5	15	ALTO	69
45	4	4	3	5	16	ALTO	2	3	2	3	2	12	MEDIO	3	3	5	3	1	15	MEDIO	3	4	4	11	MEDIO	1	5	4	4	14	ALTO	68
46	3	4	3	4	14	ALTO	2	3	2	4	1	12	MEDIO	4	3	4	5	2	18	ALTO	4	4	3	11	MEDIO	1	4	4	5	14	ALTO	69
47	5	4	3	4	16	ALTO	2	4	1	4	1	12	MEDIO	4	3	4	5	2	18	ALTO	4	5	4	13	ALTO	1	5	4	4	14	ALTO	73
48	4	4	3	3	14	ALTO	2	4	1	4	1	12	MEDIO	4	4	4	5	2	19	ALTO	4	4	5	13	ALTO	2	4	4	5	15	ALTO	73
49	3	5	3	5	16	ALTO	2	3	1	2	2	10	BAJO	3	4	4	5	2	18	ALTO	4	5	4	13	ALTO	1	5	5	4	15	ALTO	72
50	3	4	4	3	14	ALTO	1	3	1	4	2	11	MEDIO	3	3	4	3	2	15	MEDIO	3	4	4	11	MEDIO	2	4	5	5	16	ALTO	67
51	5	5	4	3	17	ALTO	1	4	1	4	2	12	MEDIO	4	4	5	5	1	19	ALTO	4	5	4	13	ALTO	2	5	4	4	15	ALTO	76
52	5	4	4	4	17	ALTO	1	3	2	3	2	11	MEDIO	4	4	5	4	1	18	ALTO	4	4	4	12	ALTO	2	4	5	5	16	ALTO	74
53	3	4	3	5	15	ALTO	1	4	2	4	2	13	ALTO	4	4	4	4	2	18	ALTO	4	5	4	13	ALTO	1	5	4	4	14	ALTO	73
54	4	4	4	5	17	ALTO	2	3	2	3	3	13	ALTO	4	4	5	4	2	19	ALTO	4	4	5	13	ALTO	2	4	5	5	16	ALTO	78
55	4	4	4	3	15	ALTO	2	3	1	3	3	12	ALTO	4	4	4	4	2	18	ALTO	4	5	4	13	ALTO	1	5	4	4	14	ALTO	72
56	3	5	4	3	15	ALTO	2	3	2	3	2	12	ALTO	3	3	5	5	2	18	ALTO	3	4	5	12	ALTO	2	4	5	5	16	ALTO	73
57	4	5	4	3	16	ALTO	2	3	1	3	1	10	BAJO	4	4	4	4	1	17	ALTO	3	4	4	11	MEDIO	1	5	4	4	14	ALTO	68
58	4	5	4	4	17	FALSO	2	4	2	4	2	14	ALTO	3	4	5	3	2	17	ALTO	3	4	4	11	MEDIO	2	4	5	5	16	ALTO	75
59	4	4	4	4	16	ALTO	1	4	1	4	2	12	MEDIO	4	3	4	3	1	15	MEDIO	3	4	4	11	MEDIO	1	5	4	4	14	ALTO	68
60	3	4	4	4	15	ALTO	1	4	2	2	2	11	MEDIO	4	3	4	5	2	18	ALTO	4	4	4	12	ALTO	2	4	5	5	16	ALTO	72

ANEXO N° 12: Base de datos Excel sobre la variable integración urbana.

INTEGRACION URBANA													
CALIDAD EN EL ENTORNO							VIDA EN EL ENTORNO						
ITEM 1	ITEM 2	ITEM 3	ITEM 4	ITEM 5	PUNTAJE	NIVEL	ITEM 6	ITEM 7	ITEM 8	ITEM 9	PUNTAJE	NIVEL	PUNTAJE TOTAL
3	2	2	4	2	13	MEDIO	4	4	4	5	17	ALTO	30
4	2	3	5	2	16	ALTO	5	4	4	5	18	ALTO	34
3	2	2	4	2	13	MEDIO	3	4	4	5	16	ALTO	93
4	2	2	5	3	16	ALTO	5	4	4	5	18	ALTO	34
5	3	2	4	2	16	ALTO	4	4	4	5	17	ALTO	33
4	3	2	5	3	17	ALTO	3	5	5	5	18	ALTO	35
5	3	3	4	2	17	ALTO	5	4	4	5	18	ALTO	35
4	2	2	5	3	16	ALTO	4	4	5	5	18	ALTO	34
5	2	3	4	2	16	ALTO	5	4	4	4	17	ALTO	33
4	2	2	5	3	16	ALTO	4	4	5	5	18	ALTO	34
3	2	3	4	2	14	ALTO	5	4	4	5	18	ALTO	32
4	2	2	5	2	15	ALTO	4	4	5	5	18	ALTO	33
5	3	2	4	2	16	ALTO	5	4	4	5	18	ALTO	34
3	2	2	4	2	13	MEDIO	5	4	5	5	19	ALTO	32
4	3	2	4	3	16	ALTO	5	4	4	5	18	ALTO	34
4	2	2	4	2	14	ALTO	5	4	5	5	19	ALTO	33
5	2	3	4	3	17	ALTO	4	4	4	5	17	ALTO	34
4	3	2	4	3	16	ALTO	5	5	5	5	20	ALTO	36
4	2	3	5	2	16	ALTO	3	4	4	5	16	ALTO	32
4	3	2	4	3	16	ALTO	4	4	5	5	18	ALTO	34
5	2	3	4	3	17	ALTO	5	4	4	5	18	ALTO	35
3	3	2	4	3	15	ALTO	4	4	5	5	18	ALTO	33
4	2	3	5	3	17	ALTO	4	4	4	5	17	ALTO	34
4	2	2	4	3	15	ALTO	4	4	5	4	17	ALTO	32
5	2	3	4	3	17	ALTO	5	4	4	5	18	ALTO	35
3	2	2	5	4	16	ALTO	5	4	5	4	18	ALTO	34
3	2	3	4	2	14	ALTO	5	4	4	5	18	ALTO	32
3	3	2	5	3	16	ALTO	5	4	5	4	18	ALTO	34
4	2	2	4	2	14	ALTO	3	4	4	5	16	ALTO	30

3	2	2	5	4	16	ALTO	3	4	5	4	16	ALTO	32
4	3	2	4	2	15	ALTO	4	5	4	5	18	ALTO	33
4	2	2	5	3	16	ALTO	4	4	5	4	17	ALTO	33
4	3	2	4	4	17	ALTO	4	4	4	5	17	ALTO	34
3	2	2	5	3	15	ALTO	3	4	5	4	16	ALTO	31
4	3	2	4	2	15	ALTO	3	4	4	5	16	ALTO	31
5	2	3	3	4	17	ALTO	3	4	5	5	17	ALTO	34
4	3	2	3	5	17	ALTO	4	4	4	5	17	ALTO	34
4	2	3	5	2	16	ALTO	4	4	5	5	18	ALTO	34
5	3	2	4	3	17	ALTO	3	4	4	5	16	ALTO	33
5	2	2	5	2	16	ALTO	4	4	5	5	18	ALTO	34
4	3	2	3	5	17	ALTO	5	4	4	5	18	ALTO	35
5	2	2	4	3	16	ALTO	3	4	5	5	17	ALTO	33
4	3	2	4	2	15	ALTO	4	4	4	4	16	ALTO	31
5	2	2	4	4	17	ALTO	4	4	5	4	17	ALTO	34
4	3	3	4	3	17	ALTO	4	4	4	4	16	ALTO	33
4	2	2	4	1	13	MEDIO	4	4	5	5	18	ALTO	31
5	3	2	5	2	17	FALSO	4	4	4	4	16	ALTO	33
4	2	2	4	3	15	ALTO	4	4	5	5	18	ALTO	33
4	3	3	5	2	17	FALSO	4	4	4	4	16	ALTO	33
3	2	2	4	2	13	MEDIO	4	4	5	5	18	ALTO	31
5	2	3	5	2	17	FALSO	5	4	4	4	17	ALTO	34
5	2	2	4	3	16	ALTO	5	4	5	5	19	ALTO	35
4	2	3	4	1	14	ALTO	5	4	4	4	17	ALTO	31
4	2	2	5	2	15	ALTO	4	4	5	5	18	ALTO	33
4	3	2	4	1	14	ALTO	5	4	4	4	17	ALTO	31
4	3	2	4	4	17	FALSO	4	4	5	5	18	ALTO	35
4	2	2	4	2	14	ALTO	5	4	4	4	17	ALTO	31
4	2	2	4	2	14	ALTO	4	4	5	5	18	ALTO	32
4	2	2	4	2	14	ALTO	5	4	4	4	17	ALTO	31
5	3	2	4	3	17	ALTO	5	4	4	5	18	ALTO	35

## ANEXO N°13: VALIDACION DE INSTRUMENTOS POR PROFESIONALES

### INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

#### I. DATOS GENERALES:

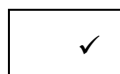
- I.1. Apellidos y nombres del informante: **Arq. Víctor Jair León Panta**  
 I.2. Especialidad del Validador: **Urbanista – Mg. Gestión pública**  
 I.3. Cargo e Institución donde labora: **Universidad César Vallejo – Universidad Tecnológica del Perú**  
 I.4. Nombre del Instrumento motivo de la evaluación: **Cuestionario**  
 I.5. Autor del instrumento: **Emmy Yoselin Sandoval Garcia**

#### II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN E INFORME:

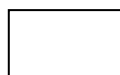
INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy bueno 61-80%	Excelente 81-100%
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					x
OBJETIVIDAD	Está expresado de manera coherente y lógica					x
PERTINENCIA	Responde a las necesidades internas y externas de la investigación					x
ACTUALIDAD	Esta adecuado para valorar aspectos y estrategias de las variables					x
ORGANIZACIÓN	Comprende los aspectos en calidad y claridad.					x
SUFICIENCIA	Tiene coherencia entre indicadores y las dimensiones.					x
INTENCIONALIDAD	Estima las estrategias que responda al propósito de la investigación					x
CONSISTENCIA	Considera que los ítems utilizados en este instrumento son todos y cada uno propios del campo que se está investigando.					x
COHERENCIA	Considera la estructura del presente instrumento adecuado al tipo de usuario a quienes se dirige el instrumento					x
METODOLOGÍA	Considera que los ítems miden lo que pretende medir.					x
<b>PROMEDIO DE VALORACIÓN</b>						

#### III. OPINIÓN DE APLICACIÓN:


El instrumento cumple con los requisitos para su validación



El instrumento no cumple con los requisitos para su validación.



#### IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:      100%

Piura, 02/10/22	41382630	 VICTOR JAIR LEÓN PANTA ARQUITECTO C.A.P. 11580	972877985
Lugar y fecha	DNI	Sella y firma	Teléfono

## PROTOCOLO DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

### INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

#### I. DATOS GENERALES:

- I.1. Apellidos y nombres del informante: **Ing. Erick Alonso Cortegana Rivas**  
 I.2. Especialidad del Validador: **Maestría en ingeniería de catastro**  
 I.3. Cargo e Institución donde labora: **Municipalidad de Sullana- Área Sub-Gerencia de desarrollo urbano y rural. Catastro y San.**  
 I.4. Nombre del Instrumento motivo de la evaluación: **Fichas de observación N°01 y 02**  
 I.5. Autor del instrumento: **Emmy Yoselin Sandoval Garcia**

#### II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN E INFORME:

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy bueno 61-80%	Excelente 81-100%
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado				X	
OBJETIVIDAD	Está expresado de manera coherente y lógica				X	
PERTINENCIA	Responde a las necesidades internas y externas de la investigación				X	X
ACTUALIDAD	Esta adecuado para valorar aspectos y estrategias de las variables					X
ORGANIZACIÓN	Comprende los aspectos en calidad y claridad.					X
SUFICIENCIA	Tiene coherencia entre indicadores y las dimensiones.					X
INTENCIONALIDAD	Estima las estrategias que responda al propósito de la investigación					X
CONSISTENCIA	Considera que los ítems utilizados en este instrumento son todos y cada uno propios del campo que se está investigando.					X
COHERENCIA	Considera la estructura del presente instrumento adecuado al tipo de usuario a quienes se dirige el instrumento					X
METODOLOGÍA	Considera que los ítems miden lo que pretende medir.					X
<b>PROMEDIO DE VALORACIÓN</b>						<b>100%</b>


#### III. OPINIÓN DE APLICACIÓN:

El instrumento cumple con los requisitos para su validación

El instrumento no cumple con los requisitos para su validación.

#### IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

100%

Sullana, 10/10/2022  Lugar y fecha	DNI	 ERICK ALONSO CORTEGANA RIVAS Ingeniero Civil CIP N° 234670  Sella y firma	932 057 928  Teléfono
--	-----	---	-----------------------------

## PROTOCOLO DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

### PROTOCOLO DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

#### INFORME DE OPINIÓN DE EXPERTOS DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

**I. DATOS GENERALES:**

- I.1. Apellidos y nombres del informante: **Mg. Arq. José Alex de La Cruz Guinocchio.**
- I.2. Especialidad del Validador: **Control Urbano – Sub Gerencia de Desarrollo Urbano Catastro y Saneamiento.**
- I.3. Cargo e Institución donde labora: **Municipalidad Provincial de Sullana**
- I.4. Nombre del Instrumento motivo de la evaluación: **Fichas de observación y cuestionario para Focus group.**
- I.5. Autor del instrumento: **Emmy Yoselin Sandoval Garcia**

**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN E INFORME:**

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy bueno 61-80%	Excelent e 81-100%
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					X
OBJETIVIDAD	Está expresado de manera coherente y lógica					X
PERTINENCIA	Responde a las necesidades internas y externas de la investigación					X
ACTUALIDAD	Esta adecuado para valorar aspectos y estrategias de las variables				X	
ORGANIZACIÓN	Comprende los aspectos en calidad y claridad.				X	
SUFICIENCIA	Tiene coherencia entre indicadores y las dimensiones.				X	
INTENCIONALIDAD	Estima las estrategias que responda al propósito de la investigación					X
CONSISTENCIA	Considera que los ítems utilizados en este instrumento son todos y cada uno propios del campo que se está investigando.					X
COHERENCIA	Considera la estructura del presente instrumento adecuado al tipo de usuario a quienes se dirige el instrumento					X
METODOLOGÍA	Considera que los ítems miden lo que pretende medir.					X
<b>PROMEDIO DE VALORACIÓN</b>						100%


**III. OPINIÓN DE APLICACIÓN:**

El instrumento cumple con los requisitos para su validación

El instrumento no cumple con los requisitos para su validación.

**IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:**

100%

Sullana, octubre 2022	03669555		JOSÉ ALEX DE LA CRUZ GUINOCCHIO MAGISTER ARQUITECTO REG CAP N° 6652
Lugar y fecha	DNI	Sella y firma	Teléfono

## ANEXO N° 14: ENTREVISTA A PROFESIONAL

Estrategias de revitalización urbana para integrar el Barrio Norte con el antiguo Cementerio San José de la ciudad de Sullana, 2022.

DIRIGIDA A:

Arq. Jair León Panta

Arquitecto Urbanista

Mg. Gestión Pública

Docente de la Universidad Tecnológica del Perú - Universidad Cesar Vallejo

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Considera necesaria una integración entre el Barrio Norte y el Cementerio San José desde su perspectiva como profesional?	Considero que, si se interviene adecuadamente, podría establecerse integración entre este Barrio con el equipamiento, pero estas deben ser acciones específicas para llegar al cumplimiento de lo establecido. Intervenir no solamente en el equipamiento que, dicho de paso, se encuentra en estado de tugurización, si no en su entorno, en sus calles, en sus espacios públicos, en su equipamiento próximo, todo lo que se aproxime al Cementerio, por eso es importante ajustarse a lo ya existente y tomar medidas para su reactivación, nunca dejando de lado la estética en el urbanismo.
¿Cree que revitalizar parte del Barrio Norte es tarea de los ciudadanos y fundamental para el desarrollo de la Ciudad?	Claro, como lo mencione. El cuidado que le demos a nuestro patrimonio en la ciudad es el reflejo de nosotros como sociedad y la relación que tenemos con nuestro pasado y nuestra historia, esto también es tarea nuestra, empezando por no dañar lo existente con nuestras propias manos, si bien la Municipalidad se encarga de gestionar planes para mantener y/o revitalizar, es también parte nuestra cuidar y lograr que por ejemplo el área verde, el mobiliario, las fachadas como también las rutas estén en un estado óptimo, eso habla bien de nosotros como Sector, y mucho más ciudad.
¿Qué posibilidades de integración entre el Cementerio San José y el Barrio Norte?	Existen mucha posibilidad, así se diga que no, respetar lo preexistente (El cementerio) es respetar la ciudad, no podemos hablar de una reubicación por el extenso crecimiento que ha tenido este equipamiento, pero creo que está a su tope, ya llegó a su límite en lo que refiere a entierros. Pero la posibilidad de integrar está, el parque que se encuentra frente a este debe ser un centro verde, innovador, colaborativo y activo, un espacio que genere el encuentro.
¿Considera Ud. ¿Qué generar	Es parte de, no solamente generar ventas formales, lo que se busca es ahondar en la problemática social para lograr una



<p>zonas de comercio formal (por festividades) es parte de integrar el entorno?</p>	<p>integración, para eso, dentro de las estrategias sería bueno considerar aspectos para fomentar la dinámica social, la seguridad ciudadana.</p>
<p>¿Cree que la implementación y mantenimiento de áreas verdes favorezca la imagen urbana del sector?</p>	<p>Los espacios verdes, ya sean los existentes en el espacio público frente al Cementerio como los jardines domésticos, brindan beneficios a los pobladores, como también al sector, la infraestructura verde compensa los efectos causados por el calentamiento y cualquier gestión que la Municipalidad otorgue, para la construcción de más espacio verde, es bienvenida,</p>
<p>Desde su punto de vista, ¿qué vocación debería tomarse para lograr que las estrategias integren el Barrio con el equipamiento?</p>	<p>Brindar servicios formales, puestos exactos y estratégicamente ubicados para evitar que, al culminar de vender diariamente, los residuos queden en el espacio público, esto aminora la contaminación, y por ende se disfruta más del espacio público en su totalidad, estos puestos o estas ventas, permanecerán el sector activo, no dando espacio a la inseguridad ciudadana y por último tomar medidas en la estructura exterior del cementerio, en su restauración.</p>



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

### **Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, VARGAS CHOZO OSCAR VICTOR MARTIN, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - PIURA, asesor de Tesis titulada: "Estrategias de revitalización urbana para integrar el barrio Norte con el antiguo cementerio San José de la ciudad de Sullana, 2022.

", cuyo autor es SANDOVAL GARCIA EMMY YOSELIN, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 5.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

PIURA, 01 de Diciembre del 2022

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
VARGAS CHOZO OSCAR VICTOR MARTIN <b>DNI:</b> 80543177 <b>ORCID:</b> 0000-0002-6364-8846	Firmado electrónicamente por: VCHOZOO el 02-12- 2022 18:38:37

Código documento Trilce: TRI - 0466719