



Universidad César Vallejo

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Acupuntura urbana como método de desarrollo arquitectónico y
turístico del entorno urbano arquitectónico del Malecón Benavides,
Tumbes 2023

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecto

AUTORES:

Lozano Cordova, Edgar Baltazar (orcid.org/0000-0003-2561-882X)

Vasquez Santa Cruz, Jean Pier (orcid.org/0000-0003-3042-4990)

ASESOR:

Dr. Sanchez Vasquez, Cesar Julio (orcid.org/0000-0001-7772-6799)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Urbanismo Sostenible

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Desarrollo económico, empleo y emprendimiento

TRUJILLO — PERÚ

2023

Dedicatoria:

A nuestros padres por apoyarnos en los momentos más complicados, por guiarnos por el buen camino y sobre todo por brindarnos mucho amor y fuerzas para seguir adelante.

Agradecimiento:

A Dios por brindarnos su protección y fortaleza en la elaboración de esta investigación.

A nuestros padres quienes siempre nos han alentado a seguir adelante y nos han permitido alcanzar nuestras metas académicas.

A nuestro asesor Cesar Julio Sánchez Vásquez por guiarnos, apoyarnos y brindarnos confianza en la elaboración de esta investigación.

Declaratoria de Autenticidad del Asesor



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, SANCHEZ VASQUEZ CESAR JULIO, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis titulada: "Acupuntura urbana como método de desarrollo arquitectónico y turístico del entorno urbano arquitectónico del Malecón Benavides Tumbes 2023", cuyos autores son LOZANO CORDOVA EDGAR BALTAZAR, VASQUEZ SANTA CRUZ JEAN PIER, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 4.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 05 de Diciembre del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
CESAR JULIO SANCHEZ VASQUEZ DNI: 17810099 ORCID: 0000-0001-7772-6799	Firmado electrónicamente por: CSANCHEZV17 el 05-12-2023 17:44:37

Código documento Trilce: TRI - 0684119

Declaratoria de Originalidad de los Autores



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Declaratoria de Originalidad de los Autores

Nosotros, LOZANO CORDOVA EDGAR BALTAZAR, VASQUEZ SANTA CRUZ JEAN PIER estudiantes de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, declaramos bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Acupuntura urbana como método de desarrollo arquitectónico y turístico del entorno urbano arquitectónico del Malecón Benavides Tumbes 2023", es de nuestra autoría, por lo tanto, declaramos que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. Hemos mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual nos sometemos a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
EDGAR BALTAZAR LOZANO CORDOVA DNI: 72423528 ORCID: 0000-0003-2561-882X	Firmado electrónicamente por: ELOZANOCO el 05-12- 2023 17:50:58
JEAN PIER VASQUEZ SANTA CRUZ DNI: 74661268 ORCID: 0000-0003-3042-4990	Firmado electrónicamente por: JPVASQUEZS el 05- 12-2023 17:54:09

Código documento Trilce: TRI - 0684120

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Dedicatoria:.....	2
Agradecimiento:.....	3
Declaratoria de Autenticidad del Asesor	4
Declaratoria de Originalidad de los Autores.....	5
ÍNDICE DE CONTENIDOS	6
ÍNDICE DE TABLAS.....	8
ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS	9
Resumen	10
Abstract	11
I. INTRODUCCIÓN	12
II. MARCO TEÓRICO	16
III. METODOLOGÍA	21
3.1. Tipo y diseño de investigación:.....	21
3.1.1. Tipo de investigación:.....	21
3.2. Variables y operacionalización:.....	22
Variable independiente: Metodología de la acupuntura urbana.	22
• Definición conceptual:	22
• Definición operacional:.....	22
• Indicadores:	23
Variable dependiente: Desarrollo arquitectónico y turístico.	25
• Definición conceptual:	25
• Definición operacional:.....	25
• Indicadores:	25
3.3. Población, muestra y muestreo	29
• Población:.....	29

• Muestra:	30
• Muestreo:	31
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	32
3.5. Procedimientos	32
3.6. Método de análisis de datos	32
3.7. Aspectos éticos	33
IV RESULTADOS	34
V DISCUSIÓN	53
VI. CONCLUSIONES	58
VI. RECOMENDACIONES	60
REFERENCIAS:	61
ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N°5 Análisis de ficha de observación.....	40
Tabla N°6 Análisis de ficha de observación.....	41
Tabla N°7 Análisis de ficha de observación.....	41
Tabla N°8 Análisis de ficha de observación.....	42
Tabla N°9 Análisis de ficha de observación.....	42
Tabla N°10 Análisis de ficha de observación.....	43
Tabla N°11 Análisis de ficha de observación.....	43
Tabla N°1 Resultados por dimensiones, según los indicadores, de los problemas para su evaluación si es fiable o no el efecto que haría cambios de acupuntura urbana.	44
Tabla N°3 Resultados por dimensiones, según los indicadores, de los problemas para su evaluación si es fiable o no el efecto que haría cambios de acupuntura urbana.	46
Tabla N°4 Resultados por dimensiones, según los indicadores, de los problemas para su evaluación si es fiable o no el efecto que haría cambios de acupuntura urbana.	47
Figuras N°2 Mapa del "DESPUÉS" de la corroboración aplicativa de la acupuntura urbana.....	49

ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS

Gráfico N°1 Frecuencia de los problemas urbanos presentes en el sector del Malecón Benavides, datos obtenidos de la encuesta, el indicador “Regeneración local”.....	35
Gráfico N°2 <i>Frecuencia de los problemas urbanos presentes en el sector del Malecón Benavides, datos obtenidos de la encuesta, el indicador “Arquitectura”</i>	36
Gráfico N°3 <i>Frecuencia de los problemas urbanos presentes en el sector del Malecón Benavides, datos obtenidos de la encuesta, el indicador “Revitalización urbana”</i>	37
Gráfico N°4 <i>Frecuencia de los problemas urbanos presentes en el sector del Malecón Benavides, datos obtenidos de la encuesta, el indicador “Articulación urbana”</i>	38
Gráfico N°5 <i>Frecuencia de las dificultades urbanas existentes en el sector del Malecón Benavides, datos obtenidos de la encuesta, el indicador “Urbanismo”</i>	39

Resumen

Dentro del territorio peruano, Tumbes es una ciudad muy popular en el norte del país, destaca mucho por sus playas, gastronomía y centros turísticos. En los últimos años la ciudad viene teniendo una problemática visible a simple vista en el sector Malecón Benavides y toda su área urbana que lo rodea.

Actualmente la realidad problemática se basa en la infraestructura de las edificaciones destinadas al turismo, esto se vio reflejado visualmente en el Malecón Benavides, además de que la población del sector presentó un nivel socioeconómico medio bajo lo cual trae como consecuencia poca inversión para que nuevas empresas surjan en el sector y pueda cumplir la demanda del incremento de turista que se registró en lo largo de los últimos años.

El propósito de esta investigación fue una investigación científica y el análisis del método de la acupuntura urbana como una alternativa de solución para la problemática que presenta el malecón Benavides en la ciudad de Tumbes y se utilizó el cuestionario y las fichas de observación como método de recolección de datos.

Palabras clave: Acupuntura urbana, escasez de proyectos de inversión, servicios turísticos, alternativa de solución.

Abstract

In 2018, it is estimated that Tumbes received more than 390 thousand tourists, including foreigners and nationals, which represented 0.8% nationwide. This was greatly affected during the pandemic, restricting the reception of 155 thousand tourists in 2020, but it recovered over the years. This consequently affected not only the city of Tumbes but also the nearby cities that generated a quantity of income thanks to tourism.

Currently the problematic reality is based on the infrastructure of buildings intended for tourism, in addition to that it presents a reduced investment by public entities. This was visually reflected in the Malecon Benavides, in addition to the fact that the population of the sector presented a low average socioeconomic level, which results in little investment for new companies to emerge in the sector and meet the demand for the increase in tourists that was registered. . over the last few years. With what could be studied of the legal physical sanitation of the properties in the sector, an informality was observed even in their property titles, this affects new entrepreneurs in the area of tourism in the area.

The purpose of this research was the study and analysis of the urban acupuncture method as an alternative solution to the problem presented by the Benavides boardwalk in the city of Tumbes.

Keywords: Urban acupuncture, shortage of investment projects, tourist services, alternative solution.

I. INTRODUCCIÓN

La ciudad norteña de Tumbes se encuentra situada en el norte de Perú, es un destino turístico popular para turistas locales y extranjeros por su espectacular costa, diversidad ecológica, excelente gastronomía y rico patrimonio cultural. En el año 2018, fue recibido con un total de 390 mil turistas, de los cuales una parte de ellos fueron extranjeros, tanto internacionales y nacionales, lo cual representó un 0.08% en todo el país peruano. Como se sabe, en el confinamiento cuando brotó el virus del Covid-19 afectó significativamente a las empresas e industria de viajes mundial y ha creado una serie de desafíos, incluidas restricciones de viaje, cierres de fronteras, severas reducciones de viajes y cuarentenas obligatorias. Estas condiciones han resultado en una disminución significativa de los viajes internacionales, afectando a las aerolíneas, hoteles y otras industrias relacionadas con el turismo. No obstante, tuvo descenso drástico por motivo del confinamiento en pandemia de lo cual recibió en 2020 a 155 mil turistas, por lo que tuvo una recuperación a lo largo de los años. Debido a esto, afectó a la población tumbesina y también a las ciudades cercanas que dependen del turismo y construir nuevos negocios además de obras públicas. La realidad problemática que se encontró en la ciudad norteña de Tumbes es que se vivió una reducción considerable de proyectos de inversión en sitios turísticos y poca inversión en infraestructura por lo cual cuenta con un rendimiento bajo económico porque había una falta de negocios y empresas en el sector del Malecón Benavidez, también se ha contemplado con ciudadanos de un nivel socioeconómico medio bajo con no muchas posibilidades para poder hacer un progreso de lo cual se ha generado ambientes económicos con pocas posibilidades de invertir en construir o renovar un negocio para que así se pueda atender a las demandas para cuando se incremente el número de turistas gracias al término del confinamiento. En emprendimientos que dan servicios de turismo, tuvo una reducida práctica adecuada en las preparaciones para alimentos, así como limpieza. Sobre el saneamiento físico legal que tienen los predios, se encontraron una serie de dificultades de informalidad en los títulos, esto es un problema serio que afectó a los emprendedores que desean generar nuevos negocios para abastecer la demanda de nuevos turistas, pero para este año 2023 gracias a COFOPRI, se hará un empadronamiento de 1000 lotes en toda la ciudad

de Tumbes, entre ello en el sector del Malecón Benavides, ya que habían lotes que no tenían título.

Tumbes, cuenta con unas dimensiones de 4669 Km² se encuentra ubicado en el nor-occidente en su extremo de la costa peruana, en el sur limita con Piura departamental, con Ecuador en el este y norte, finalizando con el oeste en el Océano Pacífico. El área de estudio está ubicado geográficamente en el Sector del Malecón Benavides, coordenadas GPS -3.57135,-80.45902. (Anexo 4). Además presenta recursos naturales únicos y atractivos muy reconocidos a nivel nacional, esto da como resultado una fluidez del turismo constantes en los últimos años, principalmente en los centros turísticos cercanos a las playas como podría ser el puerto Pizarro entre otros. A lo largo de los años las inversiones económicas destinadas al turismo no han sido consideradas abundantes, esto se debe a una serie de factores que interrumpen el progreso económico - turístico por parte de las entidades existentes que apoyan e invierten en dicho rubro.

Las empresas turísticas (15 negocios) de Tumbes luchan con problemas de higiene que dificultan el acceso efectivo a los servicios básicos. Esto se debe a la privatización y, por tanto, a muchas actividades informales que aumentan el coste de los precios hoteleros y en restaurantes. Las rutas de transporte de Tumbes son limitadas para asegurar la buena recepción y llegada de turistas, contando con una sola línea aérea, lo que ha llevado a un monopolio de la aerolínea, dejando a los viajeros interregionales la decisión. Para llegar cómodamente a Tumbes, eran necesarias rutas por carretera, siendo necesario el desarrollo de los servicios que hay en el transporte y de los departamentos de Amazonas y San Martín. Esto se debe por la gran cantidad de turistas que llegan desde estas provincias que tienen que hacer paradas en la ciudad de Piura para que puedan llegar a la ciudad de Tumbes. Existen en la ciudad una cantidad pequeña de empresas de viajes (5 agencias de transporte) que ofrecen transporte Tumbes directo, la gestión del transporte terrestre interprovincial puede tener una serie de consecuencias negativas que afectan a los usuarios y al sistema en su conjunto, pero de manera directa hacia los departamentos de la sierra no existe aun ninguna empresa de viaje. Algunas de las principales consecuencias son la reducción del crecimiento

económico, el aumento de los costos para el usuario y la reducción del turismo. En resumen, una gestión ineficaz del transporte terrestre entre departamentos puede tener consecuencias generalizadas y negativas para la economía local, la sociedad tumbesina y la industria turística. La buena gobernanza y las regulaciones efectivas son esenciales para garantizar que el transporte sea seguro, eficiente y sostenible. Esto conduce a un déficit turístico que empeora con los años si las grandes agencias u organizaciones no se responsabilizan de solucionarlo. Por otro lado, si hablamos del número de llegadas por vía aérea nacional con hoteles de otras provincias, según el Informe Nacional de Turismo de Tumbes, solo destacan 4 provincias, de las cuales Lima ocupa el primer lugar con un 57,5 %, seguida de Lima. La Libertad con 5,2%, luego Lambayeque con 4,4% y finalmente Cajamarca con 1,5%. (Apéndice 1). A pesar de los desafíos asociados con el transporte hacia la ciudad, la afluencia de turistas que visitaron los puntos turísticos clave resultó en una serie de ventajas, incluyendo la creación de empleo, la estimulación económica en ciertos sectores en mayor medida que en otros, y la promoción de la cultura y el legado, entre otros aspectos positivos. Es relevante considerar que el turismo también puede plantear ciertos problemas, tales como la presión sobre los recursos naturales, la congestión, la gentrificación y la pérdida de autenticidad cultural.

En el sector del Malecón Benavides no tiene el desarrollo económico y la eficiencia de los materiales que representan la cultura y la identidad de la región, así como los entiersas sociales y económicas no son suficientes para las personas con discapacidades; Existe una brecha significativa en la infraestructura con recursos turísticos y equipamientos de turismo para empresarios de viajes en este campo, no se encuentra ninguna articulación entre la plaza del mismo distrito y el Malecón Benavides, que actualmente aparece por la falta de planes para que los empresarios de sus negocios se pueda ayudar a incrementar el número de clientes y circulación de turistas en sus negocios. Las personas que logran circular la vía entre la Plaza Mayor encuentran este lugar muy olvidado y dañadolo cual hace que pierdan el interés de volver a esa zona, las edificaciones al Malecón Benavides tienen poco estado de preservación, también desgaste a pesar del hecho de que no toma medidas para atraer la atención de los nuevos turistas que vienen a la ciudad.

Como justificación de la presente investigación, tenemos los problemas que se corroboran y estudian gracias a la acupuntura urbana en el sector del Malecón Benavides para su posterior identificación de las deficiencias observadas y los problemas urbano arquitectónicos existentes para que se maneje el equipamiento urbano turístico de acuerdo a un progreso y obtención de datos que ayudaran a saber que obstruye el progreso y desarrollo urbanístico turístico, en el sector del Malecón Benavides Tumbes Perú. Como menciona José Antonio Blasco (2012) La acupuntura urbana encarna un enfoque específico para intervenciones específicas caracterizadas por una ejecución rápida para maximizar sus beneficios en áreas urbanas.

Como objetivo de manera general, en esta investigación se propuso “Analizar la acupuntura urbana como método de solución a la problemática que presenta el Malecón Benavides”, con respecto a los objetivos de índole específicos se propusieron 3; El número 1 de los objetivos específicos fue “Identificar los problemas urbanos presentes en el sector del Malecón Benavides”, en el número 2 se propuso “Evaluar el efecto de la acupuntura urbana en la incidencia de problemas urbanos presentes en el sector del Malecón Benavides”, y por último el número 3 fue “Corroborar la aplicación de la acupuntura urbana frente a los problemas urbanos arquitectónicos presentes en el Malecón Benavides”.

Con respecto a nuestra investigación se planteó la siguiente hipótesis para tener un mejor análisis de este objeto de estudio, “La aplicación de la acupuntura urbana puede desarrollar urbanísticamente la arquitectura turística del malecón Benavides”.

II. MARCO TEÓRICO

Hodgson, Pérez (2018), antecedente de manera internacional, cuyo proyecto de investigación se titula: “Re-imaginando la ciudad, en dirección a la Acupuntura Urbana” se narra que durante los últimos veinte años Bogotá ha crecido a un ritmo vertiginoso con expansión y construcción de nuevas viviendas, la mayoría de las cuales fueron construidas en los suburbios, pequeñas ciudades estando muy alejadas del centro de la ciudad, se volvieron parte de escenarios de zona que no están planificadas. A diferencia con este enfoque, la parte central que hay en la ciudad se vio a lo largo de los años una serie de mejoras urbano-arquitectónico que han ayudado a compensar las pocas oportunidades que hay para obtener una vivienda, así como la renovación de barrios que se han mantenido a lo largo de los años, desde tiempos antiguos. Este proyecto pretendió explicar las diferencias entre estos dos métodos, ampliando el enfoque de Jaime Lerner en momentos específicos de gentrificación urbana y lo que él llama acupuntura urbana, al mismo tiempo concluye que una forma de lograr el enriquecimiento era monitorear de cerca la ciudad e intervenir en ella. Esto ha persistido en algunas áreas y ha estimulado esfuerzos de la metodología de la acupuntura en lo urbano en lugar de una reforma total de barrios enteros. Hoy no limitará sus acciones a intentar completar el panorama general. Esto es parecido a una innovación, por lo que es una consolidación. El arquitecto es quien debe asumir el papel de impulsor respecto al desarrollo de la ciudad, no guiado por reglas. Por eso necesitamos un nuevo desarrollo para nuestras ciudades, basado en una arquitectura diseñada por ellas y para ellas.

Umbo Rimaycuna (2021) National Back es un indicador táctico que afecta el renacimiento del espacio público de la ciudad de Sayán, pero esto debería hacerse más, principalmente universidades, debido a las universidades, estas ideas y soluciones tácticas nacen de “Soluciones de arte” (Temas de arte y urbano). También debe tener en cuenta los elementos arquitectónicos en los que los ciudadanos tienen la oportunidad de adaptarse y encargarse de este nuevo reemplazo para crear una ciudad y, por lo tanto, el siguiente tipo: el diseño no experimental de una correlación de causa y efecto. Con un enfoque mixto, las

herramientas utilizadas en el estudio son encuestas. Los objetivos fueron; Identificar sobre los impacto de la acupuntura urbana en el reciclaje público de la ciudad de Sayán, en 2021, diciendo que la acupuntura de la ciudad está directamente relacionada con ella lo cual es muy importante. También nos menciona que revivir el espacio del sitio de Sayán es importante, expresado por la correlación de Pirson; es por eso que afirma que basado en las respuestas de la gente, de la población de Silla, se obtuvieron datos gracias a las encuestas de que lugares son afectados y se pueden mejorar como la planificación de la ciudad y/ o la planificación urbana, la estabilidad móvil, la estabilidad móvil y las metástasis urbanas que afectan la restauración de espacios públicos en la ciudad tienen una hipótesis general sobre la investigación.

Martínez Murillo (2019), como antecedente de manera internacional que en su proyecto de investigación que se tituló “Acupuntura Urbana Enclaustrada Galería Comercial Hotelera” nos informa, que se había ofrecido voluntario a un programa que informaba sobre temas de elaboración de proyectos en la Universidad Católica de Columbia, el cual se había centrado en el final del núcleo que genera problemas reales, a partir de los cuales obtiene datos para analizarlos, los casos de los cuales fueron obtenidos fueron de un contexto en específico en el cual se ve una falta de desarrollo turístico y órdenes en los comercios. Se plantearon algunas preguntas como: ¿Cómo es que responde los diseños arquitectónicos a soluciones que dan problemas a la sociedad moderna por los proyectos comunales?, ¿Cómo se llega a relacionar el diseño urbano con los diseños de arquitectura en situaciones reales con escenarios específicos de intereses del público?, y por último, ¿Como se es que contribuye el diseño de las estructuras en las opciones de diseño integral? Las herramientas de investigación que se usó fueron fotos, se tuvo como objetivos para los ciudadanos de una área con zonificación residencial, lo cual va a garantizar una habitabilidad que está dotada con variedad de servicios de recreación, que entretienen, genera comercio y nuevas áreas residenciales. Otro objetivo fue una reubicación de los comercios informales del sector a un área adecuada para que continúen laborando sin alejarse mucho donde estaban actualmente, generando espacios cómodos para los ciudadanos y vendedores. Esto crea un boom turístico en el área urbana junto con las urbanizaciones colindantes, elevando la calidad de

equipamientos generados como hoteles y galerías comerciales, y también la cultura de los habitantes. Se concluye que al introducir nuevos equipamientos se logró ofrecer una comodidad óptima para el comprador y vendedor además de su seguridad y nuevas pequeñas empresas y compradores de otros lugares. Esto fortalece la historia de la ciudad, con los habitantes establecidos hace muchos años, lo cual hizo nacer nuevos destinos turísticos que ahora son los principales puntos de acopio de una ciudad. v

Mercado (2020). Nos lo explica en su tesis doctoral sobre el tema: "La acupuntura urbana y su impacto en el desarrollo urbano sostenible, caso del distrito de Huallanca de Bolognesi-Ancash, 2019". Los siguientes objetivos fueron examinar la relación existente que hay en las siguientes variables: el primero, la acupuntura urbana y segundo, el desarrollo urbano sostenible en la región de Huallanca, Lombardía-Ancash. La acupuntura urbana no siempre va a estar representada en las construcciones públicas y privadas, pero importó mucho para que se pueda revitalizar los sectores de la ciudad y también asegurar la efectividad de la ciudad, especialmente su punto principal es la adaptación y transformación después de un desastre natural. La muestra estuvo compuesta por 1.496 viviendas, los datos recopilados se obtuvieron gracias a las encuestas y cuestionarios. Lo obtenido de la recopilación de datos mostraron un alto nivel de asociación frecuente entre la acupuntura urbana y la sostenibilidad de la ciudad, por lo que llevó a probar la hipótesis que se propuso y su asociación alcanzó un alto nivel de manera positiva.

Tigziri (2011). Junto con su proyecto de tesis doctoral explica: "La acupuntura urbana en la prevención y gestión de los riesgos geológicos en la Argelia urbana". Su objetivo fue proporcionado gracias a datos verídicos de la acupuntura urbana, las amenazas que plantea en el histórico lugar de Argel y su susceptibilidad a movimientos telúricos, así como la acupuntura urbana y la potencial para prevenir desastres naturales como una alternativa viable. Este proyecto de investigación tiene una similitud con el proyecto de investigación en el sentido de que la acupuntura urbana se utiliza para abordar un problema concreto en una zona concreta de la ciudad. Tizziri también presenta en su obra información sobre las

áreas más sensibles, así como resúmenes de proyectos que fundamentan las ideas que propone.

Por el contrario, según los resultados de las pruebas de suelo realizadas según el método soviético de recopilación de información, si los resultados son positivos, se pueden aplicar soluciones alternativas a los edificios afectados en el corto plazo, la encuesta soviética realizada fue exitosa.

José Tomás Franco (2014) En su investigación habló de su proyecto sobre la acupuntura en sitios urbanos titulado: Acupuntura Urbana busca restaurar la comunidad de La Morana en Caracas, Venezuela, ubicada en laderas al oeste de Caracas, afectada por riesgos que hay en el ambiente, clima, inseguridad general y otros impactos sociales. El proyecto consiste principalmente en la voluntad de restaurar el río Cañonera mediante el desvío de aguas residuales, seguido de un proyecto paisajístico integrado con el reciclaje como principal elemento. Lo interesante de este proyecto de acupuntura urbana es cómo se relaciona con una sociedad caracterizada por terrenos difíciles y problemas sociales que hacen frágil el desarrollo urbano confortable. Al reutilizar las aguas residuales para riego y construir centros de reciclaje, su objetivo es mejorar el estilo de vida de las personas reduciendo la inseguridad de los residentes mediante actividades de reciclaje.

Nos lo cuenta José Tomás Franco (2014) en su proyecto de acupuntura urbana titulado: “La acupuntura urbana pretende revitalizar el barrio La Morán en Caracas, Venezuela”. Morán se encuentra en la vertiente occidental de Caracas. y se ven afectados por amenazas ambientales, inseguridad y otros problemas sociales. El proyecto principal es el deseo de revitalizar Canyon Creek desviando las aguas residuales y el segundo proyecto es un proyecto paisajístico integral con un elemento clave de reciclaje. Este proyecto de acupuntura urbana es interesante por su aplicación en una zona caracterizada por un terreno accidentado y problemas sociales que dificultan un desarrollo urbano confortable. Implica reutilizar aguas residuales para riego y construir un centro de reciclaje, con el objetivo de reducir la inseguridad de las personas mediante actividades de eliminación de residuos, mejorando así el estilo de vida de las personas.

Sornoza José (2023) presenta un precedente internacional en su estudio: “Acupuntura urbana, la incidencia de los espacios de ocio como elementos transformadores de la realidad social en Portoviejo”, el cual nos dice que los espacios públicos son el lugar donde se encuentran las diferentes dinámicas sociales de la ciudad. . Es un lugar donde se crean atracciones y lugares de descanso de manera interactiva, brindando calidad de vida a los residentes y utilizando la recreación como puente para promover la reconstrucción de la estructura social. La integración urbana no planificada conduce a una planificación urbana fragmentada y a conflictos y perturbaciones. Partiendo del concepto de acupuntura urbana, este artículo analiza el surgimiento de la Rotonda de Portoviejo y el Parque de Las Vegas como un cambio en la realidad urbana, considerando la acupuntura urbana como una estrategia para promover la regeneración de las áreas urbanas locales, siempre que los espacios públicos no requieran expansión o inversión a gran escala para crear grandes efectos transformadores. Se utilizó un enfoque cuantitativo transversal no experimental. El instrumento utilizado en el estudio fue una encuesta como fuente primaria, la cual tuvo como objetivo explorar la literatura, y un estudio de campo determina la prevalencia de la acupuntura urbana en el área recreativa de Portoviejo, lo que permite comprender las percepciones y efectos sobre los ciudadanos. - una prueba de probabilidad, y concluye que con la acupuntura urbana hemos encontrado una solución a este problema. Hará que las ciudades sean más eficientes y sostenibles al cerrar la brecha entre los lugares de trabajo y el entretenimiento, crear espacios públicos móviles y promover usos mixtos residenciales, comerciales y comerciales. Es importante crear un itinerario diario integral, justo y seguro.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación:

3.1.1. Tipo de investigación:

La presente investigación destinada a la acupuntura urbana incluyó métodos mixtos, métodos cuantitativos y cualitativos. Porque pretende aumentar aún más el conocimiento sobre las múltiples soluciones que la acupuntura urbana nos aporta a la sociedad, así como recopilar información sobre el terreno para mejorar su eficacia. Según nos cuenta Maite Ayala (2022). La investigación es de manera mixta, que a su vez se conoce como investigación de métodos de manera mixta, implica combinar métodos cualitativos y cuantitativos en un mismo estudio. El objetivo en el cual se enfoca es utilizar las fortalezas de ambos enfoques para lograr una comprensión más completa y rica del problema o fenómeno en estudio. La investigación mixta es particularmente valiosa cuando se abordan preguntas de investigación complejas que requieren una comprensión profunda e integral desde múltiples perspectivas. Al juntar ambos métodos cualitativos y cuantitativos, quienes investigan ahora pueden recolectar datos y una comprensión más completa y matizada del fenómeno que están analizando.

Es importante señalar que ninguno domina al otro, como nos explica Danelli Salas Ocampo (2019) en un estudio científico caracterizado por un enfoque mixto, cuantitativo y cualitativo. Ambos no son diferentes; por el contrario, ambos funcionarán de manera complementaria, lo que conducirá a investigaciones más detalladas y permitirá una comprensión más completa de la realidad.

3.1.2. Diseño de investigación:

El presente estudio tuvo carácter de diseño no experimental ya que el análisis será de una ubicación específica, como principal área de estudio es el Malecón Benavides. Se sabe que este tipo de investigación es muy flexible, y también es posible inferir los motivos para realizar la investigación y ver qué efectos tiene.

Gracias a la información obtenida en la investigación no experimental el investigador tiene prohibido manipular variables y se basa en observaciones de campo. Según Hernández, Fernández y Baptista (2012), esta investigación observó deliberadamente muchos fenómenos diferentes, como la ubicación del área de estudio, para realizar análisis y posteriormente conclusiones.

3.2. Variables y operacionalización:

Variable independiente: Metodología de la acupuntura urbana.

• Definición conceptual:

Dr. José María de Lapuerta (2021) Es un enfoque de diseño arquitectónico urbano que implica revitalizar un área urbana de escala local con el fin de incidir y desencadenar la transformación y regeneración del área inicialmente seleccionada.

• Definición operacional:

El sitio de la intervención se ubicó dentro del entorno urbano arquitectónico del Malecón Benavides en 3 fases: la primera área de 14.652 m² afectó a la segunda área de 10.027 m², la tercera área de 10.027 m². 18081m² por lo que trabajamos con la primera área dividida en subáreas: Área A tiene un área de 1450m², Área B tiene un área de 1992m², Área C tiene un área de 1659m², Área E tiene un área de 2528m², el Área B ha optado por iniciar el método de acupuntura urbana y este método se incluirá

en todo lo demás, por lo que no es necesario tener un gran territorio con una gran inversión para lograr el efecto de transformar un territorio con una gran inversión. (Anexo 2)

- **Indicadores:**

Primera Dimensión

Transformación urbana: Es un enfoque espacial con gran potencial para crear polos urbanos de alto dinamismo y actividad económica, promoviendo la movilidad ecológica para el desarrollo sostenible y así puede ser utilizado con mayor diversidad, utilizando criterios de diseño en el turismo. Ayuda a mejorar los sistemas de gestión inteligentes, mantener toda la infraestructura en el futuro, para crear un entorno competitivo y en crecimiento. (Quintero 2021).

Revitalización urbana: La regeneración urbana es de tipología urbana y económica, ya que hace referencia a los fenómenos de la actividad económica y su progreso social. También lucha por la mejora económica y social de las zonas urbanas, regida por políticas económicas contenidas en incentivos a la inversión. Las obras se ejecutarán en la zona turística de la ciudad. (Lopez 2016)

Equipamiento turístico: Es un conjunto de objetos que contienen las herramientas turísticas sistemáticas necesarias para desarrollar un producto turístico. Se diseñará en función de la ubicación, clima, características y necesidades que requiera el cliente. Dentro de ellos engloba ya sea proyectos naturales o artificiales construidos o intervenidos por el hombre. Su función es atraer visitantes para un flujo peatonal y económico más abundante dentro de un sector predeterminado. (Moreno 2011)

Calidad urbana arquitectónica: Es la forma en que un edificio se expresa a través de su arquitectura, textura y materiales que con el tiempo crean la historia de un lugar. Esto tiene un impacto importante a la hora de determinar

en detalle la calidad de conservación del edificio y cómo se preservará. existió durante muchos años. También tiene un enorme impacto en el impacto social de visitar o vivir en el área urbana donde se construye. Atrae la atención de los turistas en una dirección positiva o negativa, haciéndolos decidir regresar al lugar donde se encuentra tal o cual edificio. (Coromoto 2011)

Segunda Dimensión

Organización urbana: La composición estructural de lo urbano se refiere a las conexiones organizacionales urbanas creadas desde un punto observador, económico y social. Entre diferentes partes del espacio urbano en presencia de las áreas circundantes de la ciudad antigua que a menudo se añade más sectores. Inicialmente, se construyó de forma concéntrica con respecto al centro de la ciudad. (Meda 2019)

Actividades turísticas culturales: Los eventos y reuniones centrados en la cultura sirven como plataformas para la transmisión generacional de creencias, tradiciones, tradiciones y conocimientos, al mismo tiempo que fomentan un sentido de comunidad entre los miembros de un mismo grupo. Estos eventos suelen estar relacionados con las artes y la cultura de estas áreas y tienen como objetivo enseñar temas culturales que son muy importantes para grupos socioculturales específicos. (Carrillo 2021).

Actividades sociales: Actividades cooperativas con miembros familiares, amigos, parientes o vecinos que ayudan a establecer relaciones o conexiones con personas de otros lugares.

Las actividades sociales incluyen las interacciones que las personas tienen juntas o en la sociedad para comunicarse con otros, formar relaciones y compartir experiencias. Estas actividades adoptan muchas formas y su objetivo principal es promover la comunicación, el entendimiento mutuo, el

entretenimiento y las relaciones interpersonales. Ejemplos de estos eventos son reuniones sociales y celebraciones como fiestas, comidas, bodas, reuniones familiares y otros eventos donde las personas se reúnen para celebrar, socializar y crear vínculos. (Villalobos 2020)

Variable dependiente: Desarrollo arquitectónico y turístico.

• Definición conceptual:

Laura Susana Zamudio Vega (2013) Identificar en la rama de la arquitectura los valores vinculadas con el turismo, resaltando diferencias llamativas significativas en los edificios apreciados por los turistas y en los campos de estudio del arte, creando esta distinción que sustenta las últimas construcciones e intervenciones que promueven la reflexión sobre los usos del turismo en nuestra época moderna, cómo se crea la arquitectura y cómo es que la carrera universitaria responde a los desafíos que se presentan.

• Definición operacional:

El desarrollo arquitectónico y turístico es un proceso planificado de desarrollo de la ciudad destinado a garantizar la calidad de los servicios que presenta una ciudad y su infraestructura arquitectónica en respuesta a las oleadas y la demandas de los turistas visitantes que experimentan una determinada área, aumentando en gran parte la competencia. El crecimiento de la economía tiene como objetivo brindar una mejor calidad de servicios turísticos y mejorar la calidad de la arquitectura urbana para los residentes y los turistas que visitan los sectores de la ciudad.

• Indicadores:

Primera Dimensión

El Urbanismo: El urbanismo es el estudio encargado de planificar y diseñar ciudades y espacios urbanos de forma eficiente y sostenible. El urbanismo aborda muchos aspectos, entre ellos el diseño de edificios y calles, las zonas verdes, transporte público, la infraestructura, la vivienda y la integración de servicios para garantizar un desarrollo urbano justo y armonioso. También se centra en otros aspectos como en sociales, ambientales y económicos para promover comunidades en las zonas urbanas.

Este índice hace referencia al comportamiento de carácter urbano que existe actualmente en esta zona, desde el trazado urbano hasta cómo cambiarán las personas y sus hábitos gracias a la arquitectura del Malecón Benavides. (Centeno 2015).

La Arquitectura: La arquitectura es una disciplina que combina la creatividad artística y la precisión técnica en la concepción, diseño, planificación y construcción de espacios y edificios, tanto en proyectos de pequeña como de gran escala. Es una expresión artística que combina estética y funcionalidad. e ingenieros que tienen como objetivo crear entornos habitables y funcionales adecuados para la vida humana. Dentro de la de investigación se relaciona al conjunto de edificios locales con fines residenciales, comerciales e incluso turísticos. La atención se centrará en el estado en el que se encuentra, la forma y concepto arquitectónico en general, así como los cambios en el mismo debido a la influencia que causa el Malecón Benavides gracias al método de la acupuntura urbana en el sector estudiado. (Rojas 2022)

Articulación urbana: Muestra la estructura urbana que le rodea esta zona, debido al crecimiento metropolitano que presenta al paso de los años, destacando principalmente su diseño e incluso las vías que las conectan. Esto vendría a destacar principalmente en los accesos que dividen los principales sectores de una ciudad, brinda mayor fluidez al momento de transitar en ellas ya sea en el aspecto vehicular o peatonalmente. (Cabas 2019)

Planificación urbana: Es el proceso de formulación de estrategias y políticas para la gestión del crecimiento y desarrollo de los sectores urbanos de una manera sostenible y ordenada. Su estructura representa los distritos, parques e incluso vías de un área determinada si tiene las características de diseño adecuadas y le brinda. Como objetivo tiene mejorar la calidad de vida de sus habitantes garantizando un uso eficiente de los recursos. (Zaragoza 2019)

Segunda Dimensión

Identidad arquitectónica: Es el resultado de los cambios sociales, culturales y arquitectónicos que se han producido en la industria a lo largo de los años, caracterizando cada edificio con un símbolo único y visible; quizás incluso tenga que ver con la cultura de la zona. Se hace referencia a las condiciones específicas y elementos característicos de la arquitectura que forman la apariencia y el carácter visual específico de la ciudad en cuestión. Esta identidad está formada por una serie de factores históricos, culturales, geográficos y sociales que confieren singularidad a la imagen de la ciudad, su capacidad de atracción turística, la cohesión comunitaria y el sentido de pertenencia de los residentes. Proteger y promover esta identidad es esencial para mantener la autenticidad y singularidad de la ciudad en un mundo cambiante.(Bajo 2018)

Contaminación visual: Hace referencia al desarrollo arquitectónico como el uso excesivo de elementos constructivos, cambiando su estética y ubicación, dando lugar a una mala arquitectura y provocando desagradables efectos visuales. La contaminación visual es el impacto negativo que ciertos elementos de la arquitectura, el diseño, la estructura y el desarrollo urbano pueden tener en la estética de un área específica. Estos elementos pueden distorsionar o cambiar la apariencia visual del paisaje, alterar la armonía cultural y estética del lugar y crear una sensación de caos y desorden. Este tipo de contaminación puede tener un impacto negativo en la calidad de vida

de las personas, el turismo, la imagen local y el valor de las propiedades. Muchas ciudades y comunidades han implementado regulaciones y pautas para controlar y mitigar esta contaminación visual para mejorar la apariencia visual de las áreas urbanas. Esto a menudo requiere una planificación cuidadosa en términos de arquitectura, señalización y desarrollo urbano para crear un mejor entorno urbano. Entorno visual agradable y coherente. (Quispe 2022)

Centros turísticos: Es un lugar que atrae a visitantes por sus cualidades y atractivos únicos. Comúnmente, estas ubicaciones han sido desarrolladas y diseñadas para ofrecer a los visitantes una experiencia atractiva y agradable. También se relaciona con edificaciones o espacios naturales diseñados para atender al público. También se identifican por brindar entretenimiento, gastronomía y otras actividades como el deporte, tours naturales, tours gastronómicos, estadía. entre otros para que el visitante se sienta lo más confortable posible. (Farroñan 2020).

3.3. Población, muestra y muestreo

• Población:

Según Pedro L. López (2004) Una población es un conjunto de objetos o personas que necesitan ser estudiados. Esto puede incluir, personas, objetos animales, registros médicos y de laboratorio. La cantidad de la muestra procesada depende de los recursos disponibles y de los requisitos analíticos de la presente investigación. Se puede deducir que es el conjunto total de elementos, individuos, casos o entidades que conforman todo el universo objeto de estudio o investigación. Esta población sirve como base para seleccionar una muestra representativa para un estudio o investigación. La selección de la población es un paso crítico en el diseño de la investigación porque determina las limitaciones y relevancia de los resultados obtenidos en el trabajo.

La población para esta investigación se realizó en personas mayores de 18 años, y para la recolección de información arquitectónica del Malecón Benavides y edificaciones ya sean residenciales, comerciales y turísticas en el sector.

Criterios de inclusión a realizar:

- Habitantes que radican o circulan seguido en el Malecón Benavides.
- Personas que laboran en el área de estudio.
- Propietarios o inquilinos de predios comerciales.
- Habitantes mayores de 18 años.
- Edificaciones residenciales, comerciales y destinadas al turismo.
- Estado arquitectónico y urbano del área a intervenir.

Criterios de exclusión:

- Residentes alejados del área a investigar.
- Habitantes menores de 18 años.
- Edificaciones de salud y educativo.

• Muestra:

Sriseida Carnacho (2021) Menciona que en el caso de que la población sea muy grande, la muestra se selecciona de tal manera que se puedan realizar procedimientos de muestreo para un subconjunto de la población. El propósito de la muestra es recopilar información que luego se examina y se utiliza para resolver una pregunta de investigación o evaluar una hipótesis. La selección cuidadosa de la composición y el tamaño de la muestra en un estudio es esencial, ya que la calidad y validez de los resultados dependen en gran medida de la representatividad y adecuación de la muestra. Las muestras se seleccionan cuidadosamente para realizar investigaciones, recopilar datos y realizar análisis que conduzcan a conclusiones y resultados que puedan generalizarse o extrapolarse a toda la población.

La muestra que se eligió para el estudio es la primera sección seleccionada entre los residentes de los edificios comerciales cercanos al malecón, que según nuestros cálculos es de 173 personas, pero se seleccionó solamente a los edificios comerciales que se encuentran ubicados en el área de estudio, entre ellos se observó su arquitectura y estado en el que se encuentra. Se calcula que los predios investigados son un total de 35, pero de esto solo se tomará en consideración los edificios relevantes en el sector.

$$n = \frac{N \cdot Z^2 \cdot P \cdot Q}{E^2 \cdot (N - 1) + Z^2 \cdot P \cdot Q}$$

Cada letra representa:

- Z = Nivel de confianza.
- P = Porcentaje de la población que tiene la cualidad deseada.
- Q = Es el porcentaje de la población que no tiene el atributo deseado.
- N = Tamaño del universo.
- E = Error de estimación máximo aceptado.
- n = Tamaño de muestra.

• **Muestreo:**

El muestreo se define como el proceso de obtener como fuente de análisis un gran número de individuos pertenecientes a una población similar. (Guillermo W, 2021). El muestreo implica seleccionar una porción o subconjunto que sea representativo de una población más grande para investigación, recopilación de datos o análisis. En lugar de abordar o encuestar a toda la población, elegimos muestras más pequeñas que, si se eligen adecuadamente, deberían reflejar todos los rasgos y la diversidad de la población. El muestreo es esencial para la investigación y sirve para una serie de objetivos importantes, incluida la eficiencia. Estimar una población completa puede ser costoso y llevar mucho tiempo, mientras que el muestreo puede producir resultados confiables de manera más rápida y rentable al centrarse en una muestra representativa.

Para ello se consideró el sector del Malecón y las edificaciones más cercanas que sumó en total 35 de las cuales las que se ubican en el área de estudio se hizo las observaciones correspondientes para el instrumento de recolección de datos y también la encuesta a los residentes personas.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Con respecto al método de recopilación de datos se puede medir y recopilar información de una variedad de fuentes para obtener una visión general, sacar conclusiones sobre temas importantes y también a evaluar resultados. (Santo, 2022) Para el desarrollo del método de recolección de datos se eligieron un par de técnicas. Como primera técnica usamos la encuesta, que mide la primera variable de la acupuntura urbana, en la que gracias al feedback de un grupo específico de residentes y expertos del sector es posible obtener opiniones personales sobre este tema para mejorar el turismo y la arquitectura en el sector de Malecon Benavides.

Como segundo método se usó la ficha técnica de recopilación de datos, la información que se recolectó en el área de investigación se añadió en las fichas para una mayor análisis desde nuestro criterio arquitectónico.

3.5. Procedimientos

Durante el proceso que se realizó sobre la recolección de datos de información se utilizó el método de observación y por ende se utilizó cuestionario, el primer instrumento se aplicó en el área de estudio, se recolectaron datos de la zona, casas, personas, comercios del Malecón Benavides y zonas aledañas. área.

Luego, se utiliza la segunda herramienta: se administra una encuesta a los residentes actuales de la zona para introducir la acupuntura urbana y sus métodos para mejorar el turismo y la arquitectura de este lugar.

3.6. Método de análisis de datos

Después de recopilar información y datos, se utilizó el software Excel para poder organizar los datos recolectados, luego se extrajeron los porcentajes mediante una serie de gráficos y se utilizó el software SPSS Statics para los resultados de la investigación.

3.7. Aspectos éticos

Esta investigación desarrollada, se llevó a cabo a partir de datos e información obtenida de tesis doctorales, revistas online, webs de arquitectura, etc. Cotización elaborada según lineamientos APA. Los métodos de recopilación de datos se han hecho lo más transparentes posible para garantizar una mayor confidencialidad y sobre todo se mantendrán confidenciales los datos personales o interpersonales de los residentes en el área de estudio. Esto garantiza la originalidad y total autenticidad del contenido de la investigación.

IV RESULTADOS

En la prueba de normalidad se tuvo un 95% en confianza con una significancia de 5% en lo cual se obtuvo “estadístico no paramétrico” para esta investigación. Esto fue realizado con la operación que plantea Shapiro-Wilk lo cual dio como resultado que no tiene una distribución normal, por lo tanto se acepta la hipótesis 1.

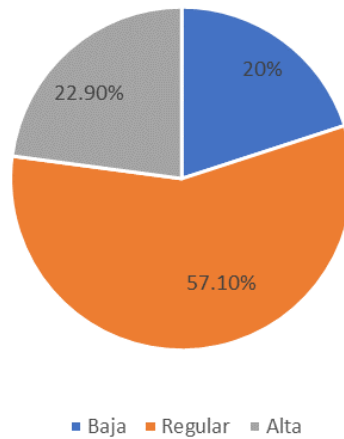
La hipótesis 1 de la investigación es si existe relación entre la aplicación de la acupuntura urbana que puede desarrollar urbanísticamente la arquitectura turística del malecón Benavides”.

La hipótesis 0 es, no existe relación entre la aplicación de la acupuntura urbana y que pueda desarrollar urbanísticamente la arquitectura turística del malecón Benavides”.

El primer objetivo específico fue “Identificar los problemas urbanos presentes en el sector del Malecón Benavides”. Para ello se obtuvo los resultados gracias a la encuesta y ficha de observación que se realizó en el sector del Malecón Benavides.

Gráfico N°1 Frecuencia de los problemas urbanos presentes en el sector del Malecón Benavides, datos obtenidos de la encuesta, el indicador “Regeneración local”.

NIVEL DE DETERIORO EN LA EDIFICACION



Fuente: Recuperado del programa spss y encuesta.

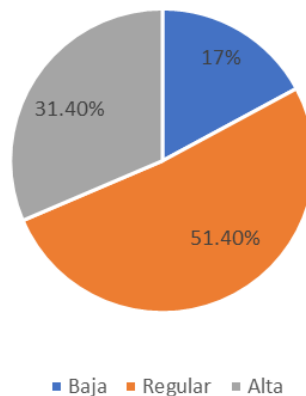
Nota: **Escala “Baja”** La edificación se encuentra en buen estado, no presenta deterioro, **escala “Regular”** El estado de la edificación es regular, presenta deterioro de forma aceptable, **escala “Alta”** la edificación se encuentra en un estado deplorable.

Interpretación:

La identificación de uno de los problemas en el Sector del Malecón Benavides que tenemos en cuenta, es el nivel de deterioro de las edificaciones para saber si se requiere una regeneración local o no en la aplicación de la Acupuntura Urbana. El nivel de deterioro en las edificaciones su escala como está visto en la descripción del cuadro, nos muestra desde un bajo estado de conservación hasta un alto, los datos obtenidos gracias a la obtención de la frecuencia, con mayor porcentaje nos dio como respuesta que un 57.1% de los encuestados respondieron que el estado de la edificación es regular, presenta deterioro de forma aceptable y un 22.9% respondieron que si hay un alto estado de edificaciones que se encuentran en un estado deplorable.

Gráfico N°2 Frecuencia de los problemas urbanos presentes en el sector del Malecón Benavides, datos obtenidos de la encuesta, el indicador “Arquitectura”

NIVEL DE CARACTERÍSTICAS ARQUITECTONICAS DE LA CIUDAD DE TUMBES DE LA EDIFICACION



Fuente: Recuperado del programa spss y encuesta.

Nota: Escalas “Baja” Ninguna reforma para un mejor servicio a turistas y locales.

No hay inversión en herramientas de trabajo nuevas para un mejor servicio, menor capacidad de aforo, poco mantenimiento de los servicios básicos en la edificación.

Escala “Regular” Pocas reformas para un mejor servicio a turistas y locales.

Inversiones poco frecuentes de herramientas de trabajo nuevas para un mejor servicio, mínima capacidad de área para el aforo, mantenimiento de los servicios básicos en la edificación.

Escala “Alta” Reforma constante para un mejor servicio a turistas y locales. Inversión en herramientas de trabajo nuevas para un mejor servicio, mejor capacidad de aforo, mantenimiento constante de los servicios básicos en la edificación.

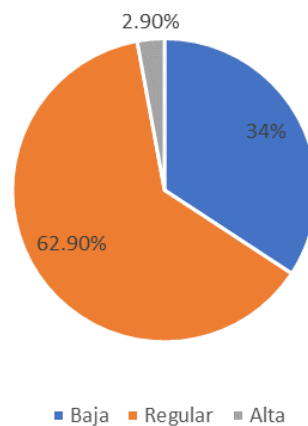
Interpretación:

Se identificó características arquitectónicas en el sector urbano de las viviendas y como resultado tenemos que un 51.4% de las edificaciones tienen una regular característica arquitectónica con pocas reforzar para un mejor servicio a turistas y locales, también pocas inversiones y pocas inversiones para mejorar ese servicio, por otro lado la baja frecuencia de las características arquitectónicas tumbesinas tienen un porcentaje de 17.1% ya que no tienen ninguna reforma para que el servicio a los turistas y locales mejore. Se tuvo un 31.4% de alta reforma que es

constante para que el servicio de locales y turistas puedan disfrutar mejor del equipamiento turístico, sin faltar que mantienen un constante mejoramiento de los servicios básicos en la edificación.

Gráfico N°3 Frecuencia de los problemas urbanos presentes en el sector del Malecón Benavides, datos obtenidos de la encuesta, el indicador “Revitalización urbana”.

NIVEL DE POTENCIAL INVERSION PARA NUEVOS EQUIPAMIENTOS TURISTICOS



Fuente: Recuperado del programa spss y encuesta.

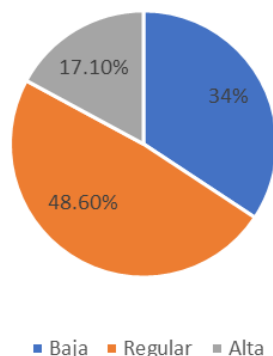
Nota: Escalas “Baja” No existe propuestas de inversión destinada al turismo en la zona, **escala “Regular”** Existe algunas propuestas de inversión turísticas en el sector por parte de las autoridades, **escala “Alta”** Existe planes y una serie de propuestas destinadas a fomentar el turismo en la zona

Interpretación:

Los datos obtenidos de los encuestados sobre los niveles de inversión son de un 62.9% de manera regular, por otro lado tenemos un dato grave sobre los niveles de inversión altos percibidos por la población que es de un 2.9%, de manera baja tenemos un 34.3% de que no hay propuestas de inversión destinada al turismo que debe haber en la zona.

Gráfico N°4 Frecuencia de los problemas urbanos presentes en el sector del Malecón Benavides, datos obtenidos de la encuesta, el indicador “Articulación urbana”.

NIVEL DE PRODUCCION TURISTICA E INTERCAMBIO DEL VALOR TURISTICO EN EL MALECON BENAVIDES POR LA EDIFICACION



Fuente: Recuperado del programa spss y encuesta.

Nota: Escalas “Baja” No realiza servicios para entretenerse o las necesidades que tienen los turistas de los recursos turísticos frente al Malecón Benavides para la producción turística, y su infraestructura y diseño arquitectónico no aportan un valor turístico reconocido entre los locales y turistas, **escala “Regular”** Aporta pocos servicios para el entretenimiento o no cubre las demandas de turistas en los recursos turísticos frente al Malecón Benavides para la producción turística, y su infraestructura y diseño arquitectónico aportan un valor turístico poco conocido entre los locales y turistas, **escala “Alta”** Si realiza servicios para entretenerse o las necesidades que tienen los turistas de los recursos turísticos frente al Malecón Benavides para la producción turística, y su infraestructura y diseño arquitectónico aportan un valor turístico entre los locales y turistas

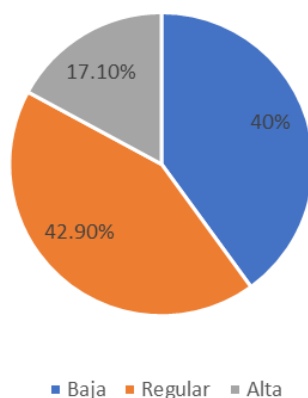
Interpretación:

Respecto a los niveles de producción turísticas tenemos que un 48.6% de manera regular ya que aporta una media cantidad de servicios para el entretenimiento y/o que no cubre la fuerte demanda de turistas que requieren. Con el porcentaje más alto tenemos 17.1% de los cuales si realizan servicios que van a entretener y abastecer las demandas de los turistas. A diferencia del dato más bajo que tiene

un 34.3% lo cual es preocupante porque no se realizan servicios para atender las necesidades que hay en los turistas frente al Malecon Benavides.

Gráfico N°5 Frecuencia de las dificultades urbanas existentes en el sector del Malecón Benavides, datos obtenidos de la encuesta, el indicador “Urbanismo”.

NIVEL DE USO DE SUELO ADECUADO EN LA EDIFICACION PARA EL DESARROLLO TURISTICO EN EL MALECON BENAVIDES



Fuente: Recuperado del programa spss y encuesta.

Nota: Escalas “Baja” Inexistencia de negocio (Alojamiento (hoteles, posadas, pensiones, casas, etc.), alimentación (Restaurantes, cafeterías, quioscos, etc.), esparcimiento (discotecas, bares, casinos, teatros, etc.), **escala “Regular”** Existencia de un negocio de (Alojamiento (hoteles, posadas, pensiones, casas, etc.), alimentación (Restaurantes, cafeterías, quioscos, etc.), esparcimiento (discotecas, bares, casinos, teatros, etc.), **escala “Alta”** Existencia de una o más negocios (Alojamiento (hoteles, posadas, pensiones, casas, etc.), alimentación (Restaurantes, cafeterías, quioscos, etc.), esparcimiento (discotecas, bares, casinos, teatros, etc.).

Interpretación:

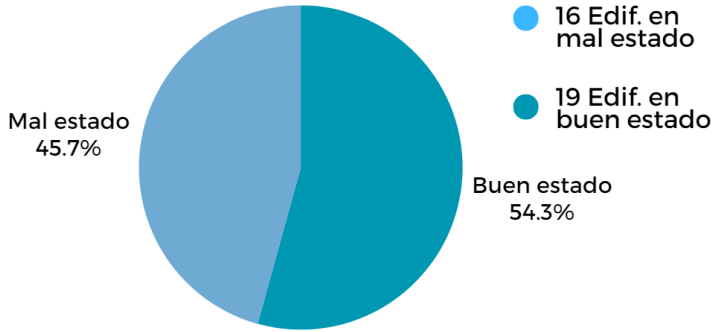
Con un suelo adecuado en la edificación el malecon benavides puede ser aprovechado para atraer turistas, según los resultados tenemos un regular uso adecuado en la edificación teniendo así un 42.9% en lo cual si existe un negocio que abastece los servicios de los turistas, luego tenemos un 40% de respuestas

que pertenece a la opción de bajo uso de suelo adecuado lo cual nos da como resultado que no hay una existencia de negocio y esparcimiento, además que no cuenta con un negocio de alimentación. Por último tenemos un 17.1% de manera alta que hay una existencia de uno o más negocios en la misma edificación.

Tabla N°5 Análisis de ficha de observación

Análisis de ficha de Observación	
Variable: Desarrollo turístico y arquitectónico	Dimensión: Urbano arquitectónica
Indicador: Urbanismo	
Ítem: Estado de la infraestructura y acabados de la edificación y frente a ella.	

Estado de la infraestructura y acabados de la edificación y frente a ella

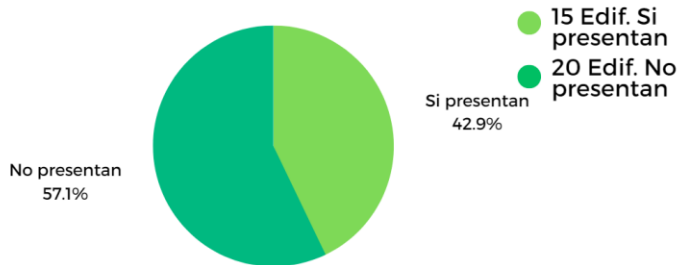


Observaciones: Muchas edificaciones del sector presenta una serie de grietas y fachadas deterioradas, el sector más afectado es el numero es el número 2 que presenta 3 edificaciones con una infraestructura desgastada y corrosiva, además no presentan señales de un mantenimiento adecuado.

Tabla N°6 Análisis de ficha de observación

Análisis de ficha de Observación	
Variable: Desarrollo turístico y arquitectónico	Dimensión: Urbano arquitectónica
Indicador: Arquitectura	
Ítem: Identificación de elementos arquitectónicos distintivos de la ciudad de Tumbes.	

Identificación de elementos arquitectónicos distintivos de la ciudad de Tumbes.

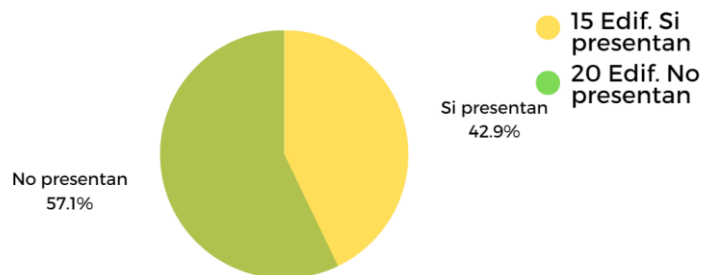


Observaciones: Dentro de los 4 sectores divididos, existen una cantidad de edificaciones que no presentan elementos arquitectónicos distintivos de la ciudad, el sector más afectado es el sector 4, esto a raíz que existen más edificaciones en el lugar y a su vez presenta el 50% de sus edificaciones sin elementos arquitectónicos y el sector menos afectado es el sector 2, por que presentan menos cantidad de edificaciones en total y solo 2 viviendas no presentan rasgos arquitecticos distintivos.

Tabla N°7 Análisis de ficha de observación

Análisis de ficha de Observación	
Variable: Metodología de la investigación	Dimensión: Urbano arquitectónica
Indicador: Arquitectura	
Ítem: Aportes de elementos arquitectónicos que llamen la atención a nuevos clientes y turistas.	

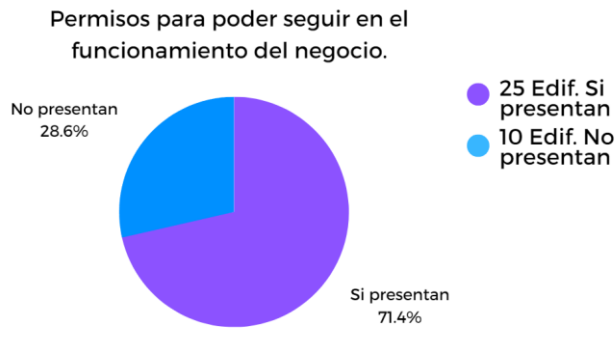
Aportes de elementos arquitectónicos que llamen la atención a nuevos clientes y turistas.



Observaciones: Las edificaciones con una arquitectura llamativa se ubican mayormente en el sector que esta coloreado de verde con una cantidad de 6 edificaciones, mientras la zona más afectada es el sector 1 (rojo) con más del 50% de edificaciones que no presentan elementos arquitectónicos llamativos.

Tabla N°8 Análisis de ficha de observación

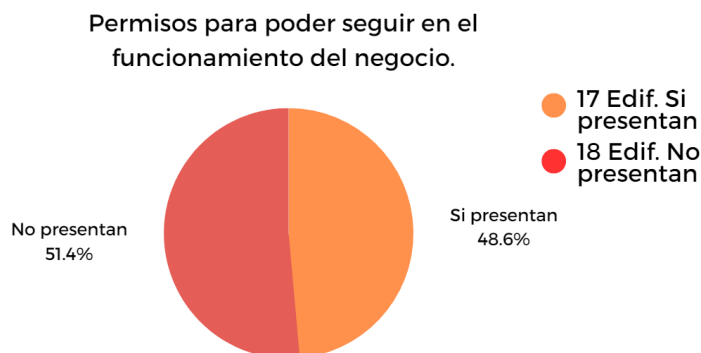
Análisis de ficha de Observación	
Variable: Metodología de la investigación	Dimensión: Urbano arquitectónica
Indicador: Planificación urbana	
Ítem: Permisos para poder seguir en el funcionamiento del negocio.	



Observaciones: Dentro de los sectores estudiados y observados, se ve más una zona comercial cercana a la plaza de armas, negocios privados y públicos que, si cuentan con licencia de funcionamiento, las 10 edificaciones que no presentan son en su mayoría son edificaciones residenciales, que en base presentan otra normativa mas no la misma que se les otorga a los locales comerciales o empresas. El sector 4 es el lugar que presenta la mayor cantidad de locales comerciales y a su vez también presenta una mayor cantidad de edificaciones residenciales.

Tabla N°9 Análisis de ficha de observación

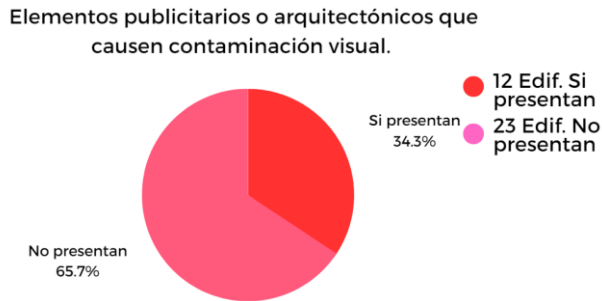
Análisis de ficha de Observación	
Variable: Metodología de la investigación	Dimensión: Urbano arquitectónica
Indicador: Identidad arquitectónica	
Ítem: Que elementos arquitectónicos y sistemas constructivos conservan en la arquitectura de Tumbes.	



Observaciones: En el ares estudiada presenta una serie de casonas coloniales que preservan en muchas de ellas la arquitectura de la ciudad, en si las edificaciones que no presentan en muchos sectores son viviendas modernas y otras construidas a simple vista sin la intervención de un arquitecto. En la mayoría de ellas se aprecio el sistema de construcción tradicional y en algunas un poco más rusticas observándose en si diseños más precarios.

Tabla N°10 Análisis de ficha de observación

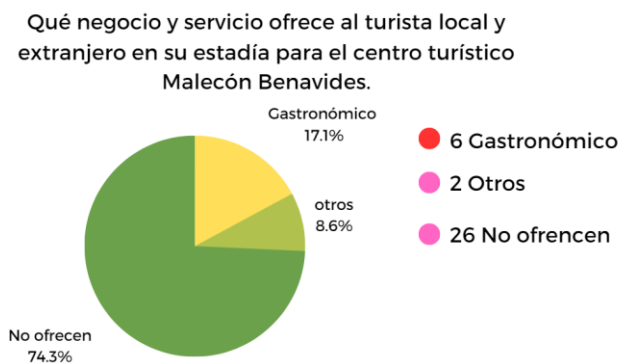
Análisis de ficha de Observación	
Variable: Metodología de la investigación	Dimensión: Turismo
Indicador: Contaminación visual	
Ítem: Elementos publicitarios o arquitectónicos que causen contaminación visual.	



Observaciones: En todos los sectores estudiados, no se observó una contaminación muy constante, normalmente las edificaciones comerciales como bodegas eran las que tenían mas publicidad en sus fachadas, lo que generaba mas contaminación visual en el sector era la precariedad de las fachadas en algunas edificaciones, a raíz de eso causaba un aspecto desagradable a la imagen del sector cercano al malecón.

Tabla N°11 Análisis de ficha de observación

Análisis de ficha de Observación	
Variable: Metodología de la investigación	Dimensión: Turismo
Indicador: Centros turísticos	
Ítem: Qué negocio y servicio ofrece al turista local y extranjero en su estadía para el centro turístico Malecón Benavides.	



Observaciones: Dentro del ámbito turístico, el sector 1 y 4 cercano los sectores cercanos a la plaza de armas se encuentran la mayor concentración de edificaciones destinadas al turismo, en si se considero en otros ya sea abastos como bodegas o tiendas de utensilios y también servicios al cliente.

El segundo objetivo específico fue “Hacer una evaluación de los efectos que se evidencian gracias a la acupuntura urbana en las incidencias de las dificultades urbano arquitectónicas existentes en el sector del Malecón Benavides”.

Tabla N°1 Resultados por dimensiones, según los indicadores, de los problemas para su evaluación si es fiable o no el efecto que haría cambios de acupuntura urbana.

DIMENSION “REGENERACION LOCAL”								
Escala de valoración	Transformación urbana		Revitalización urbana		Equipamiento turístico		Calidad arquitectónica	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Baja	0	0.00%	25	35.71%	26	37.14%	22	31.43%
Regular	105	100.00%	44	62.86%	41	58.57%	38	54.29%
Alta	0	0.00%	1	1.43%	3	4.29%	10	14.29%
Total	105	100.00%	70	100.00%	70	100.00%	70	100.00%

Fuente: Recuperado del programa SPSS y elaborado por los investigadores.

La Transformación Urbana que se vive en el sector del Malecón Benavides, a lo largo de los años es una “regular” transformación, pero con algunas más características como la revitalización urbana con un 62.86% que se da de manera regular también, lo cual hace que la regeneración local afecte a la entrada de nuevos turistas ya que no hay grandes cambios que impacten en el urbanismo, los equipamientos turísticos que existen son un 58.57% de lo cual un poco más de la mitad abastecen la demanda de los turistas nacionales e internacionales que llegan, pero estos equipamientos tienen una calidad arquitectónica de la cual un 54.29% solamente tiene una calidad regular para que el turista se interese por llegar a este sector del malecón Benavides.

Tabla N°2 Resultados por dimensiones, según los indicadores, de los problemas para su evaluación si es fiable o no el efecto que haría cambios de acupuntura urbana.

DIMENSIÓN "INTERVENCIÓN LOCAL"						
Escala de valoración	Actividades turísticas culturales		Organización urbana		Actividades sociales	
	N°	%	N°	%	N°	%
Baja	66	94.29%	5	7.14%	35	50.00%
Regular	2	2.86%	63	90.00%	33	47.14%
Alta	2	2.86%	2	2.86%	2	2.86%
Total	70	100.00%	70	100.00%	70	100.00%

Fuente: Recuperado del programa SPSS y elaborado por los investigadores.

En la intervención local, las actividades turísticas culturales se dan de manera baja, con un 94.29%, esto afecta de manera continua la circulación de los turistas ya que llaman su atención por las festividades que se celebran, la organización urbana es de un 90% de manera regular el cual nos da como resultados que hay pocos números de negocios que no están ubicados estratégicamente, lo cual no mejora la fluidez del turismo que debe haber en el sector. Las actividades sociales se dan de manera Baja con un 50% de resultados obtenidos, lo cual se manifiestan de manera regular las actividades sociales por año en los cuales se pueden involucrar con los vecinos, esto también afecta en el número de circulaciones de turistas en el Malecón.

Tabla N°3 Resultados por dimensiones, según los indicadores, de los problemas para su evaluación si es fiable o no el efecto que haría cambios de acupuntura urbana.

DIMENSIÓN "Urbano arquitectónico"								
Escala de valoración	Urbanismo		Arquitectura		Articulación urbana		Planificación urbana	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Baja	18	25.71%	13	18.57%	27	25.71%	35	50.00%
Regular	19	27.14%	33	47.14%	56	53.33%	4	5.71%
Alta	33	47.14%	24	34.29%	22	20.95%	31	44.29%
Total	70	100.00%	70	100.00%	105	100.00%	70	100.00%

Fuente: Recuperado del programa SPSS y elaborado por los investigadores.

En lo urbano arquitectónico el Urbanismo es fundamental para poder mejorar el sector estudiado, la infraestructura y servicios básicos como resultados dieron que un 47% tienen todas las redes de servicio básicos, como resultado más bajo nos dio un 25% de los cuales no cuentan con estos servicios o de manera defectuosa y no hay existencias de negocios para el turismo, la Arquitectura en este sector tiene un 47% de edificaciones con diseño moderno manteniendo algunas características típicas de la vivienda tumbesina, esto es importante porque así sabemos cómo es que los turistas ven la imagen de las calles y ven en las edificaciones parte de la historia tumbesina al estar ubicada a espaldas de la Plaza Mayor de Tumbes, la articulación urbana, tiene un 53% de regularidad en pocas reformas de negocios ya establecidos. en los cuales hay poca circulación de turistas en sus negocios, a su vez aporta pocos servicios para los turistas, en la planificación urbana, tenemos de valor bajo un 50% de que el mobiliario urbano está severamente dañado, y sus áreas verdes muy descuidadas aparte hay existencia de lotes sin construir.

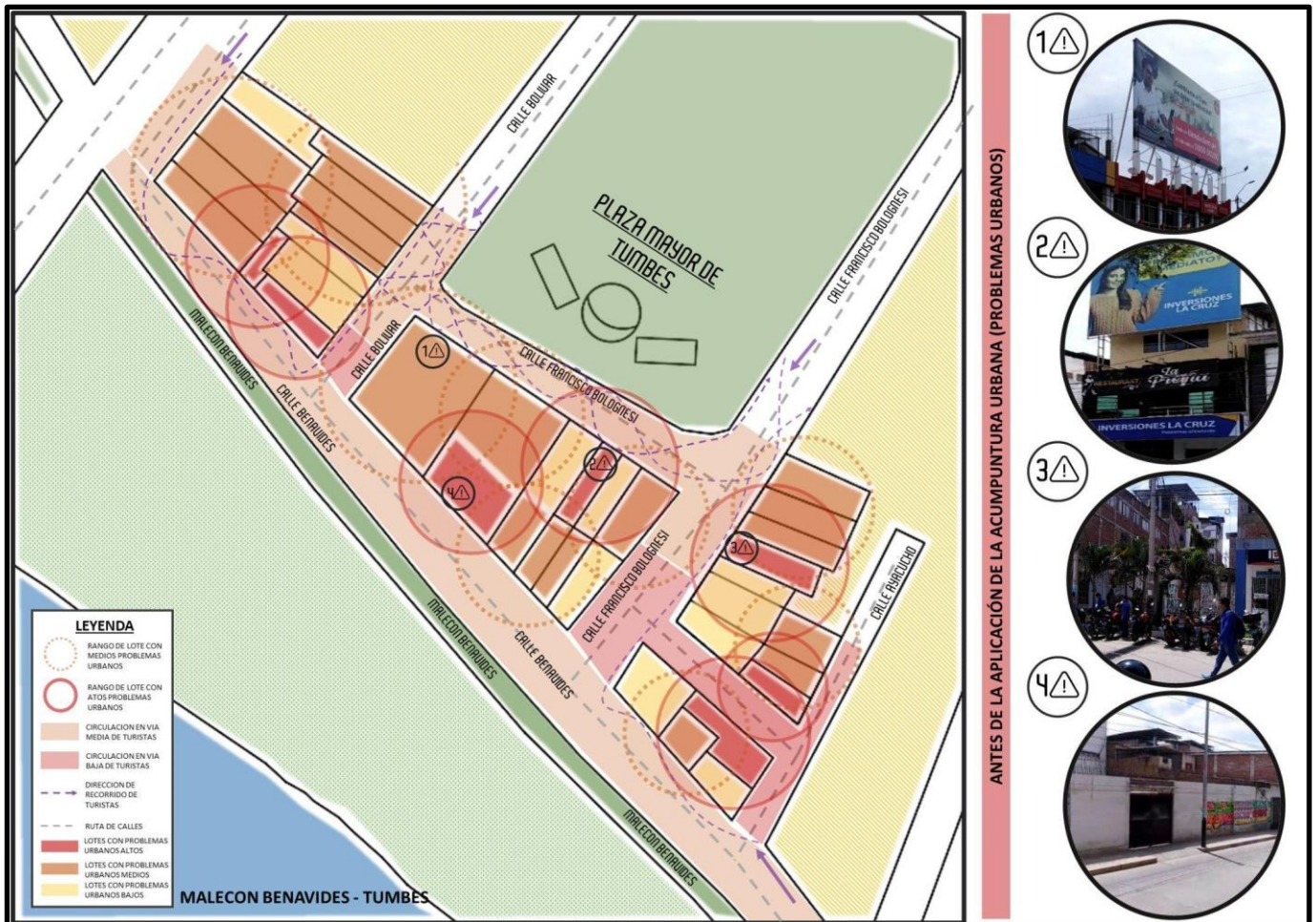
Tabla N°4 Resultados por dimensiones, según los indicadores, de los problemas para su evaluación si es fiable o no el efecto que haría cambios de acupuntura urbana.

DIMENSION "TURISMO"						
Escala de valoración	Identidad arquitectónica		Contaminación visual		Centros turísticos	
	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Muy Poco	4	11.43%	32	91.43%	16	45.71%
Poco	11	31.43%	1	2.86%	1	2.86%
Medio	10	28.57%	1	2.86%	8	22.86%
Bastante	5	14.29%	0	0.00%	7	20.00%
Mucho	5	14.29%	1	2.86%	3	8.57%
Total	35	100.00%	35	100.00%	35	100.00%

Fuente: Recuperado del programa SPSS y elaborado por los investigadores.

En la dimensión de turismo, la identidad arquitectónica percibida hacia los turistas nos dio como resultado que existe una muy poca identidad arquitectónica, hay una falta de colores distintivos de la arq en la plaza mayor de tumbes, también la ornamentación que existe en vanos y tabiques, la contaminación visual es la menos estudiada pero es muy importante porque así nos ayuda a saber si está solapando a la arq presente en las edificaciones, en este caso tenemos un 91% de muy poca contaminación visual, por lo que su nivel no es preocupante pero sí tener en cuenta los ya existente para saber cómo no exceder en una obstaculización visual, por último tenemos que en los centros turísticos hay muy pocos de ellos, con un 45% lo cual tiene un esparcimiento muy poco de turistas nacional y extranjeros, esto siendo afectados por los anteriores resultados.

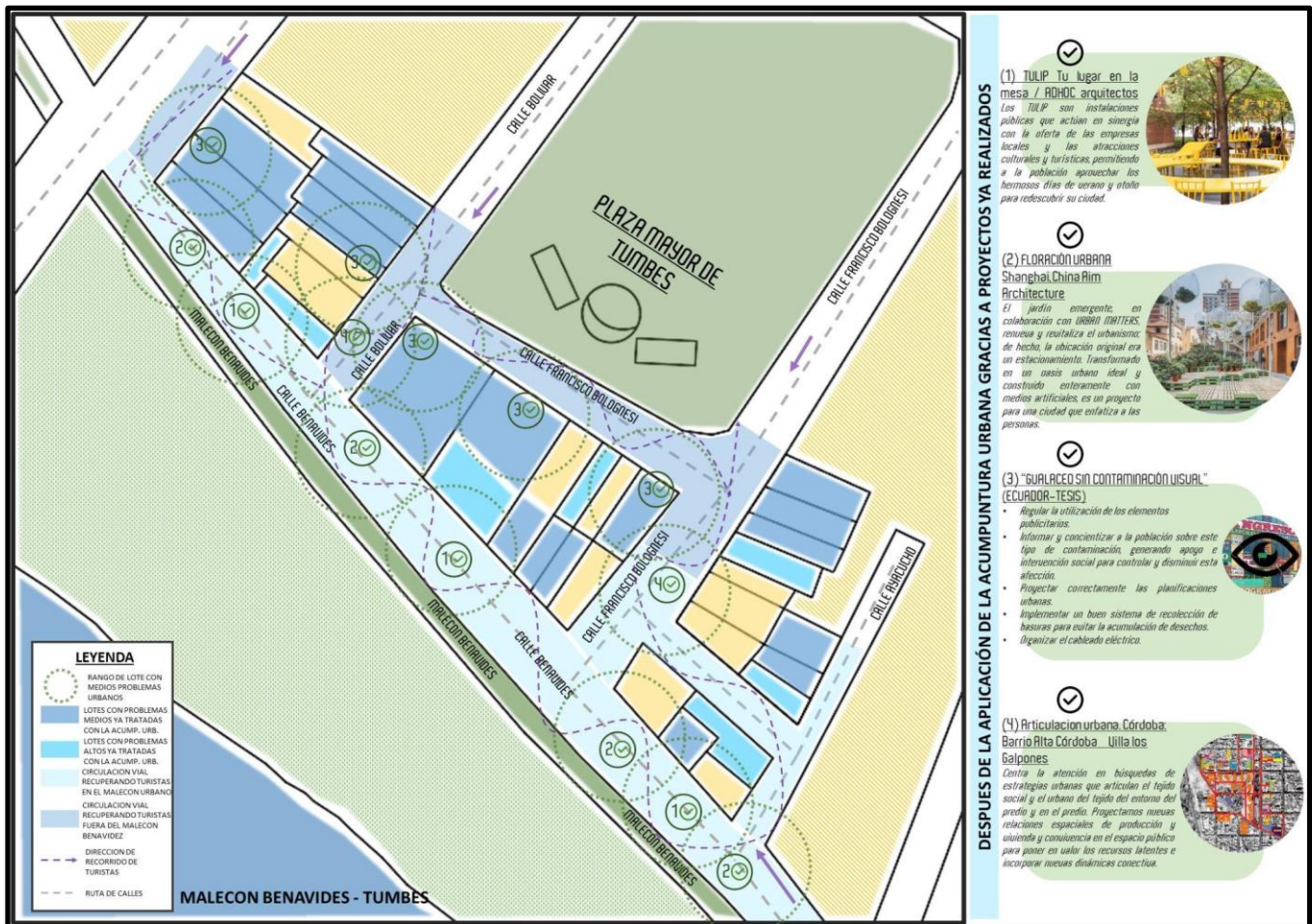
El tercer objetivo específico fue “Realizar una corroboración aplicativa de la acupuntura urbana que existe en las dificultades que padece el urbanismo



arquitectónico en el sector del Malecón Benavides”. Figuras N°1 Mapa del “ANTES” del la corroboración aplicativa de la acupuntura urbana

Se figuran los problemas urbanos principales como son en la figura 1 la excesiva contaminación visual por los anuncios publicitarios frente a un entorno Histórico Monumental que es la Plaza Mayor de Tumbes en su centro histórico donde se pierde la identidad arquitectónica por la poca regularización por parte de la municipalidad, a su vez en el ítem 3 y 4, también se ven lotes abandonados sin uso ni habitabilidad lo cual genera una mala imagen, pero con una oferta de emprendimiento fuerte. Se evidencia la falta de mantenimiento también en la arquitectura de las edificaciones salvo algunas excepciones en amarillo. Esto además de generar problemas urbanos, también genera un mal alcance a los turistas que vienen a visitar la ciudad de Tumbes

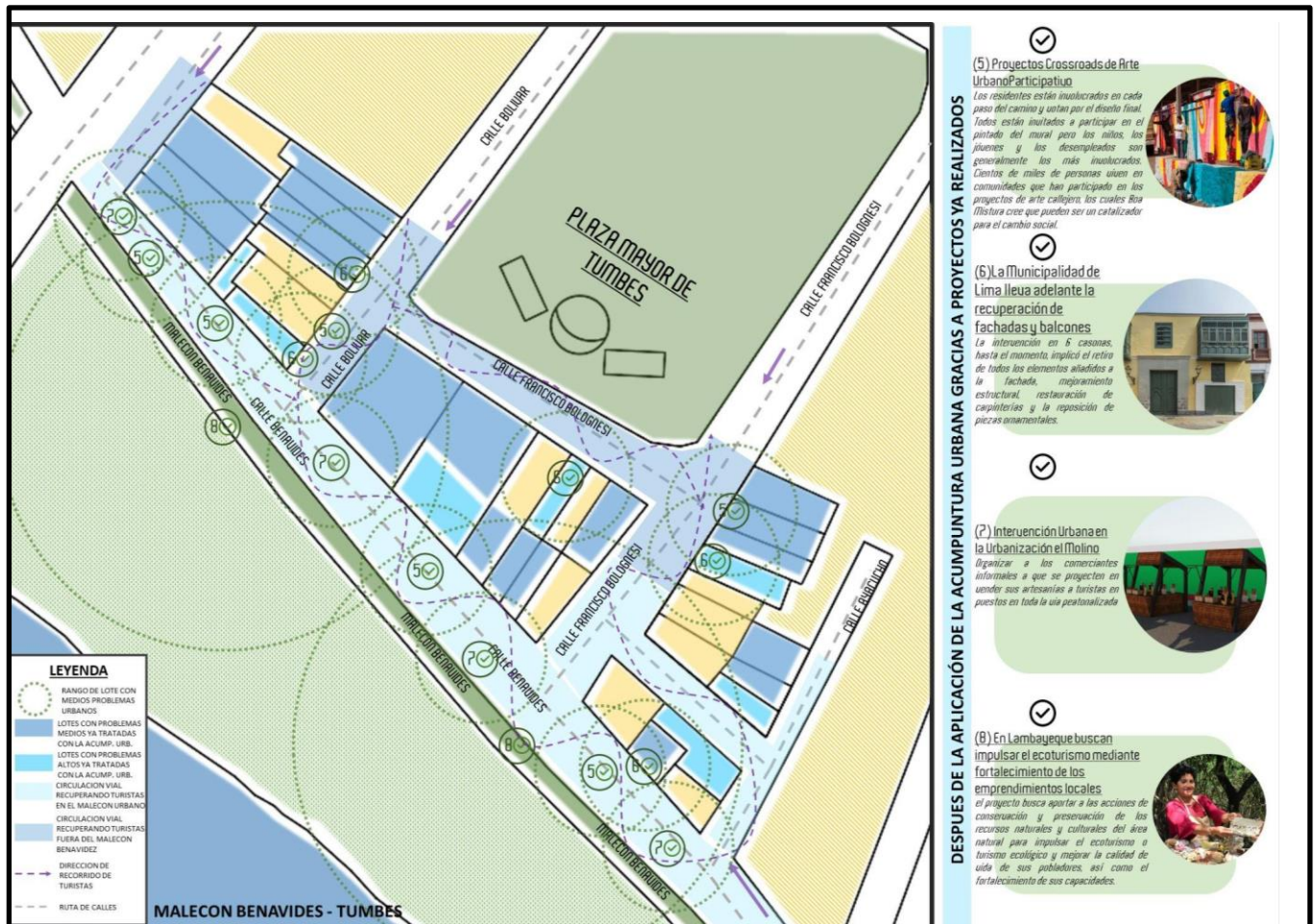
Figuras N°2 Mapa del “DESPUÉS” de la corroboración aplicativa de la acupuntura urbana.



En la Corroboración de la Acupuntura urbana se presentan proyectos ya planteados y algunos por ejecutar que ayudaron a mejorar un sector seleccionado. Desde grandes articulaciones urbanas hasta una mejor circulación de habitantes en un sitio olvidado. Estos proyectos fueron seleccionados gracias a que se adecuan al sector urbano del Malecón Benavides por sus propuestas y facilidad de aplicación. El proyecto N°1 TULIP “Tu lugar en la mesa” además de sus colores llamativos como en la ciudad de Tumbes, presenta instalaciones que son públicas en relación al equipamiento de recreación con negocios locales y empresas, generando una atracción turística y cultural, esto incentivo a la población a que, además de circular esas vías ocupadas con mobiliarios para las personas, pudieran pasear y entrar a los negocios locales. En el contexto actual casi no hay circulación

de personas en la calle Benavides y en el Malecón, por ello esta aplicación está conforme con lo que sucede en el Malecón. N°2 Floración Urbana en Shanghai, los espacios sin uso sin duda son una gran oportunidad para que se cree un nuevo emprendimiento o idea generatriz, esto lo aprovechó el estudio de arquitectura Aim Architecture, lo cuales plantearon una renovación y revitalización en un estacionamiento grande que no se usaba, tomaron este problema y lo convirtieron en oasis urbano, se usaron materiales reciclados para poder crear este nuevo espacio público para la población, En el contexto urbano actual espacios sin uso existen que pueden ser aprovechados para revitalizar el Malecón y los negocios locales, por ello este proyecto tiene una similitud a los problemas encontrados en el Sector estudiado. N°3 “Gualaceo sin contaminación visual” se trabajó en este proyecto en regularizar la utilización de elementos publicitarios en esta ciudad, en la cual los problemas de contaminación visual en las fachadas arquitectónicas de su centro histórico imposibilitaban una mejor apreciación de la identidad del lugar a los turistas que llegaban a la ciudad. También se encargaron de hacer campañas de información y concientización a la población los ciudadanos de cuáles son los tipos de contaminación, gracias a esto se generó un apoyo de los locales y una intervención social que controló y disminuyó su problema, es evidente que siempre se hacen presentes estos inconvenientes y más por la poca regularización de los Municipios. En el contexto urbano actual, lo que se busca en el Malecón Benavides con la aplicación de la Acupuntura urbana este proyecto se relaciona mucho debido a los grandes anuncios publicitarios que tienen las fachadas de las edificaciones, que cubre más del 10% de la fachada y siendo muy llamativa con colores fuertes como el rojo, amarillo o verde. Articulación urbana, “Córdoba-Barrio Alta Córdoba” busca este proyecto articular los tejidos urbanizados con estrategias que ayuden a una circulación perenne en estas calles. Se plantean nuevos enlaces espaciales que producen, conviven y habitan, en este espacio público, produciendo así dinámicas conectivas, en el contexto actual hay muy mala articulación urbana además de los intensos problemas viales que llevan meses en tumbes haciendo entradas en la Panamericana. Por ello es necesario resolver estos problemas viales con soluciones que plantea el proyecto con vías directas y bien equipadas para la circulación peatonal.

Figuras N°3 Mapa del “DESPUÉS” de la corroboración de la acupuntura urbana.



N°5 Proyecto “Crossroad” los ciudadanos locales también están involucrados en los procesos de mejora de una ciudad, niños, jóvenes y adultos, para pintar murales y mejorar la imagen de zonas en donde haya muchos daños materiales o haya mucho desgaste de los equipamientos urbanos y que no se arreglen por la mala gestión de la municipalidad, mientras tanto, la población va de la mano con las mejoras provisionales, esto en el contexto urbano de tumbes ayuda a que ciertas zonas donde no hay viviendas o están abandonadas puedan mejorar la imagen con pintura, también la infraestructura en el Malecón. Municipalidad de Lima-Recuperación de fachadas y balcones” estas intervenciones en casonas pueden ayudar mucho a recuperar la identidad arquitectónica en tumbes, ya que por la antigüedad se pueden recuperar o mejorar estas instalaciones o viviendas. N°7

“Intervención urbana en la urbanización el Molino”, La organización que se tuvo con los comerciantes informales ayudo para saber sus necesidades y evaluar para saber cómo aprovechar los espacios en el Malecón, en el proyecto se crearon pequeños puestos en una de las vías que plantean peatonalizar, ayudando a las pequeñas empresas y que haya circulación de personas y clientes. en el contexto urbano actual se apoyará con el proyecto N°1, para poder tener más alcance. N8ª “Lambayeque. Ecoturismo y emprendimiento” gracias a que la población tiene mucho talento en las artesanías este proyecto buscó que estas personas con ganas de aprender puedan conservar y preservar el ambiente mientras usan adecuadamente los materiales naturales de la naturaleza, en el contexto urbano actual los pobladores artesanos con capacitaciones, así como se hizo en el proyecto estaría enfatizando con estos problemas en los negocios.

V DISCUSIÓN

La identificación de problemas urbanos que presenta el sector, se pudo determinar mediante las fichas de observación y visitando el sector estudiando constantemente que muchas edificaciones presentan un estado vulnerable, ya sea a cualquier tipo de desastre natural. Existen 16 fachadas en mal estado equivalente a un 45% del total de 35 edificaciones. Estas presentan un descuido enorme y las estructuras se encuentran en mal estado o no presentan el mantenimiento adecuado a pesar del clima variado que presenta la ciudad.

Las 4 manzanas presentan muchas edificaciones en mal estado, las zonas más afectadas están ubicadas al noroeste del malecón. La manzana 1 y 2 presentan el mayor porcentaje de edificaciones en mal estado. La causa de esto varía según el tipo de edificación del cual se habla o en todo caso la zona en la que está ubicado. (Anexo 6)

Generalizando el estado de las edificaciones (16) y las causas por las que se encuentran así puede ser motivo de envejecimiento, esto debido a que algunas edificaciones son casonas antiguas, lo cual el lapso de los años causó desgaste en ellas, otro motivo podría ser bajo nivel económico de los propietarios, la baja economía podría ser una causa por la cual las edificaciones no han sido restauradas o renovadas y por último el uso o desgaste de estas es una causa común, las edificaciones estas cercanas o por no decir colindantes con la plaza de armas de la ciudad, 26 de ellas se dedican al alquiler de la propiedad para uso ya sea comercial, residencial o empresarial ya sea del sector público o privado a causado un desgaste en las principales estructuras o fachadas de la edificación.

Otros problemas que se pudo encontrar relacionado al entorno turístico del sector es que solo existe 6 edificaciones que fomenten el turismo y está ligado al servicio gastronómico, muchas de ellas funcionan como negocio local o empresas de servicio público o privado, todas las manzanas se ven afectadas por dicho problema, pero principalmente las que muestran una cara hacia la plaza de armas, entre ellas se ubica la manzana 1, 3 y 4. La cantidad reducida de visitantes que presenta el sector del malecón Benavides tendría una relación con la poca cantidad

de edificaciones que fomenten el turismo en la zona, incluso las edificaciones que se encuentran frente al malecón no presentan un servicio relacionado al turismo garantizado, sólo se relaciona comercios de comida o servicio gastronómico. (Anexo 6)

De una manera parecida Sánchez (2021) explica la importancia y la utilidad del sector turístico en el Perú. Posee una gran capacidad para generar ingresos en un corto período de tiempo y desempeña un papel crucial en la generación de empleo, lo cual contribuye al combate de la pobreza. En nuestro país, existe un considerable potencial turístico que está pendiente de desarrollo. Reconocemos la necesidad de mejorar la competitividad en el ámbito turístico para seguir consolidando la imagen del Perú como un destino global, y así lograr mayores ingresos para nuestros ciudadanos. El turismo promueve la integración, estimula la creación de nuevas empresas, favorece la mejora de la infraestructura y apoya la preservación y el uso sostenible de nuestro entorno, lo que en última instancia eleva la calidad de vida. Además, el turismo puede actuar como un factor unificador en la diversidad y pluriculturalidad de nuestra sociedad, ayudándonos a reconectarnos como peruanos.

Los resultados obtenidos en las dimensiones de regeneración local nos da un gran porcentaje de que la transformación actual urbana en el sector del Malecón Benavides es regular por ello es que existen flaquezas en la ciudad haciendo meya en la población, esto genera una falta de estrategias que ayuden en lo arquitectónico y social en el Sector del Malecón Benavidez en su incremento de habitantes y turistas, así mismo Martínez Baldó (2020) nos menciona que el proceso de planeación para llevar a cabo un proyecto de Acupuntura Urbana, el punto clave para su éxito es un programa adecuado en el cual se asignen los desafíos y necesidades de los habitantes de acuerdo al contexto en el que estén, se tiene que diseñar en conjunto con la población del lugar para entablar una solución que este focalizada en el ser humano y en que se relaciona con su entorno, conectando la ciudad con su habitante, ya que la circulación genera movimiento y los puntos a estudiar y tratar una transformación que se sostiene gracias a 3 pilares, las transformaciones urbanas, las actividades urbanas y la planeación del lugar, en las transformaciones urbanas, se desarrollan los planes que albergan las

aspiraciones de los habitantes y emprendimientos de la población para que exista una circulación de las personas en los negocios. Por esto mismo en los resultados que se obtuvo se tiene en claro que la población carece de una iniciativa para poder incentivar la iniciativa de crear nuevos equipamientos que complementen al Malecón Benavides.

Los datos de la dimensión de Intervención Local, nos señala que existe una regular Organización urbana por una mala ubicación de los equipamientos turísticos y pocos en el Sector del Malecón Benavides, por ende, los negocios para turistas no reciben muchos clientes. De los mismos problemas nos informa Peña (2021) en su investigación donde se observan las carencias en los espacios que se destinan a una apropiación de los ciudadanos con respecto al lugar donde se desarrolla, por ello es que se planteó una obra de nodos urbanos que ayuden a contestar positivamente las carencias y puntos débiles de los cuales se afronta las manzanas que están aprobadas para que pueda construirse el cable aéreo. Con esto, se aspira a que con estas agujas que sirven de asistencia con sus propiedades respectivas, puedan determinar sus objetivos en los usos propuestos para el crecimiento preciso de las opciones que más convenientes para la función del desarrollo de la propuesta. Por ello la interconexión entre los diferentes sectores con la Plaza de Armas de Tumbes y el Malecón debe haber un aprovechamiento fenomenal de los recursos que se tiene y por tener para desarrollar mejor el sector turístico y urbanístico.

En la dimensión de Urbano arquitectónico nos arroja datos sobre la Arquitectura que sus características cuentan con solo algunos elementos que identifican que es parte del centro histórico de Tumbes, ya que se a perdido por completo la arquitectura Tumbesina sin control en el centro histórico, con colores que no son identificados y diseños muy fuera de este contexto por la poca regularización que hay por parte de la Municipalidad, Zambrano (2022) nos habla que la acupuntura urbana es una estrategia que puede escalar múltiples veces que se centra en varios puntos en específico, en respuesta a los problemas que existen en el lugar, por lo tanto el paso uno para poder aplicar este concepto es ubicar el objetivo puntual para intervenir, en conexión con la identidad del sitio con sus características artísticas y naturales que deben estar relacionados directo a los

paisajes del contexto urbano histórico, con la finalidad de ofrecer una nuevo carácter y que así se pueda impulsar para que se resalte el objeto de estudio que en este caso es el atractivo turístico del lugar. Así mismo Reyes (2022) nos habla que una combinación de las características estratégicas van a permitir un proceso de valores que tienen el objetivo de poder hacer una creación de ciudades que son más sostenibles que no se fragmenten demasiado, esto mejora la calidad de vida de los ciudadanos y logra mejorar integrar a la sociedad los aspectos característicos de la ciudad, por eso hay 2 tipos en la acupuntura urbana, dentro de ellas es la identidad arquitectónica local al sector que gracias a la intervención urbana revitaliza, genera nuevos ambientes y espacios en los sitios donde recurre la gente, generando una percepción que logra identificarse para los turistas la historia arquitectónica de la localidad.

En la corroboración aplicativa de la acupuntura urbana tenemos varios ejemplos de proyectos que nos aportan sus resultados para que sean usados en este análisis aplicativo, dependiendo de este mismo es que ayuda de una manera distinta, de la cual en la metodología ayuda a que el Malecón Benavides tenga más vida y circulación de los habitantes y turistas, además de que crea espacios donde antes no había para poder socializar, este proyecto tiene instalaciones coloridos que están diseñados para que se buena recibir a los habitantes que reclaman un centro en la ciudad, después de que la pandemia y del confinamiento. Está diseñado para que se pueda hacer promoción a los espacios para transitar y que los ciudadanos tengan lugares de descanso y que pueda relajarse, y sobre todo recuperar un espacio para que así pueda haber más circulación de las personas y turistas y así que los negocios tengas mas cliente y llegada en la ciudad, La fecha grande que a sido ubicada en inicio de la calle llama a los peatones a entrar y encontrarse con toda una línea de mesas diseñado con ritmo creadas para la población, Estos mobiliarios, están asociados a la gastronomía, en el caso del Malecón, serian usados por los pequeños artesanos que venden sus creaciones en el Malecón. Estos asientos del proyecto son en total unos 80, para que no sólo atraiga clientes si no para que se reanuden las actividades en los restaurantes y que tenga más clientes en general. También propone una idea de conjunto y que se pueda compartir en comunidad, las iluminaciones ayudan a que no solo en el

día esté activo si no en la tarde, en el contexto actual del Malecón, pasadas las 5pm se vuelve un sitio peligroso y desolado, con muy poca iluminación, donde transitar ahí en ese momento es muy peligroso por la delincuencia que hay en el lugar, antiguamente había en el segundo piso del malecón unas terrazas en el cual se instaló unas cubiertas y mesas para un restaurante pero ahora no hay y se abandonó completamente.

VI. CONCLUSIONES

Considerando los resultados obtenidos mediante de los métodos de recolección de datos aplicados en el sector del Malecón Benavides (El cuestionario y fichas de observación) podemos llegar a las siguientes conclusiones:

La investigación, teniendo como objetivo principal “Analizar la acupuntura urbana como método de solución a la problemática que presenta el Malecón Benavides” se pudo corroborar la Acupuntura urbana como método de desarrollo arquitectónico y turístico del entorno urbano arquitectónico del Malecón Benavides, Tumbes 2023, para esto se usaron las herramientas de recolección de datos, por lo cual se concluyó que la primera variable “Metodología de la acupuntura urbana” con un 55.43% de problemas regulares presentados en el Sector del Malecón y por la similitud entre los problemas encontrados por otros proyectos en nuestro tercer objetivo de corroboración, se obtuvo que la acupuntura urbana es viable como método para el desarrollo arquitectónico del entorno urbano frente a las problemáticas arquitectónicas y artísticas encontradas en este sector del Malecón, de la misma manera en la segunda variable el “Desarrollo turístico y arquitectónico” con un 25.71% de problemas regulares y por la similitud entre los problemas encontrados por otros proyectos en nuestro tercer objetivo de corroboración, se obtuvo en gran medida que la acupuntura urbana como desarrollo turístico y arquitectónico es viable su aplicación para las problemáticas arquitectónicas y artísticas encontradas en este sector del Malecón.

Respecto a la hipótesis se concluyó que la aplicación de la acupuntura urbana si puede desarrollar urbanísticamente la arquitectura turística del Malecón Benavides, mientras la acupuntura urbana desarrolle la arquitectura siempre habrá desarrollo turístico, como se muestra en la evidencia actual de que las estrategias de este método pueden desarrollar el sector del Malecón Benavides mejorando la circulación de turistas y de identidad arquitectónica para el resto de países, revitalizando los negocios y dando una calidad en su arquitectura que pueda mantenerse en pie hasta el día de hoy, recuperar el espacio en la calle Benavides frente al Malecón e incrementar los equipamientos turísticos de alojamiento,

alimentación, esparcimiento, entre otros, así como como hoteles, restaurantes, cafeterías, discotecas, agencia de viajes, etc en la ciudad de Tumbes.

Posteriormente realizada la recolección de datos llevada a cabo en el sector, se logró obtener una visión detallada del estado arquitectónico de las edificaciones cercanas al Malecón Benavides. De las 35 edificaciones estudiadas, se destacó que un porcentaje significativo, específicamente 20 de ellas, equivalentes al 57% del total, presentan vulnerabilidades considerables frente a desastres naturales. Este hallazgo no solo resalta la urgencia de abordar cuestiones relacionadas con la seguridad estructural, sino que también subraya la necesidad de implementar medidas preventivas y correctivas para salvar la integridad de estas construcciones y la seguridad de quienes las ocupan.

Relacionado al turismo en la zona se observa que muchas de las edificaciones en cuestión no están directamente vinculadas con el turismo local. De hecho, de las 35 estructuras analizadas, un número considerable, representando el 74% del total, cumplen funciones específicas para entidades tanto públicas como privadas. Es interesante destacar que la mayor concentración de estas edificaciones se localiza principalmente en las calles Jr. F. Bolognesi y Bolívar, colindantes con la plaza de armas, lo que sugiere un enfoque más institucional en esta zona del Malecón Benavides. En este contexto, únicamente 9 de las edificaciones estudiadas, equivalentes al 26%, están directamente vinculadas a servicios turísticos. Estos incluyen establecimientos gastronómicos, representados por 6 edificaciones, así como abastos y servicios al cliente, cada uno con 1 estructura

VII. RECOMENDACIONES

Se recomienda a las autoridades municipales de la ciudad de Tumbes consideren la posibilidad de llevar a cabo una reorganización de la zonificación urbana en el sector del Malecón Benavides. Este plan estratégico tiene como objetivo optimizar el desarrollo del área, maximizando su potencial tanto comercial como turístico y empresarial. La reorganización podría ofrecer beneficios significativos para la comunidad local, mejorando la calidad de vida de los residentes y contribuyendo al atractivo general del sector.

Se recomienda a los residentes del sector del Malecón Benavides colaborar con las autoridades locales para establecer normativas de construcción que fomenten la conservación del patrimonio, sin afectar la seguridad estructural. Esta colaboración entre la comunidad y las autoridades locales no solo fortalecerá el atractivo cultural y arquitectónico del sector, sino que también fomentará un sentido de responsabilidad compartida en la preservación de la historia y la identidad única que caracterizan al Malecón Benavides.

Se recomienda a la población buscar información para ayudar a preservar sus edificaciones y más si tiene una arquitectura que aún conserva sus características como colores, ornamentación, materiales construidos, para seguir preservando la identidad arquitectónica del centro histórico. Además de cómo poder generar negocios sin dañar la arquitectura o crear una contaminación visual observada en la Plaza de Armas de Tumbes.

Se recomienda a los futuros investigadores seguir abordando el tema de la acupuntura urbana en el contexto urbano donde se encuentran para seguir obteniendo resultados de su aplicación y llevar a cabo en base a proyectos realizados y nuevas ideas un mejoramiento urbano arquitectónico adecuado a problemas que muchas veces la misma población puede realizarlo con permisos de la Municipalidad correspondiente.

REFERENCIAS:

- Ayala, M. (2022, August 28). Investigación mixta: qué es, características, tipos, técnicas, ejemplos. Lifeder. Retrieved May 23, 2023, from <https://www.lifeder.com/investigacion-mixta/>
- Manuel Rivera Mateos (2020) Turismo activo en la naturaleza y espacios de ocio en Andalucía aspectos territoriales, políticas públicas y estrategias de planificación. Dialnet. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/dctes?codigo=55502>
- Lisbeth Linares (2022) Acupuntura urbana para revitalizar la segregación urbana del sector N°2 del distrito de Chiclayo: parque educativo, bajo un plan de gestión municipal, Facultad de Ingeniería Civil, Sistemas y Arquitectura. Universidad nacional pedro ruiz gallo, <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/11142>
- Carolina campo (2021) Valoración de la acupuntura urbana como estrategia para la planeación de ciudades. Maestría en urbanismo y desarrollo territorial. Universidad del Norte. <https://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/10720/000218256.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Franco, J. T. (2014, February 1). *Acupuntura urbana busca rehabilitar el barrio de La Morán en Caracas, Venezuela*. ArchDaily. Retrieved June 7, 2023, from https://www.archdaily.pe/pe/02-332295/acupuntura-urbana-busca-rehabilitar-el-barrio-de-la-moran-en-caracas-venezuela?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
- Yelsin, Neira (2022) Acupuntura urbana como estrategia de revitalización en los espacios públicos del distrito Veintiséis de Octubre – Piura,

Universidad Privada César Vallejo.

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/100264>

- Carlos Zeballos (2022) Acupuntura urbana en bordes de ciudad: ejercicios en Arequipa y Bogotá, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.
- Diseños no experimentales. Según Hernandez, fernández y Baptista. (2012, December 1). Tesis de Investigación. Retrieved May 23, 2023, from <http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2012/12/disenos-no-experimentales-segun.html>
- Rico saab, J. P. (2022). *La acupuntura urbana como revitalización y rehabilitación de una zona específica, concepto proyectado en un pasaje comercial*. Unipiloto.edu.com.
<http://repository.unipiloto.edu.co/bitstream/handle/20.500.12277/12335/Tesis%20Juan%20Pablo%20Rico%20Saab%20-%20Acupuntura%20Urbano.pdf?sequence=1>
- López, P. L. (2004). Población, muestra y muestreo. *Punto cero*.
http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-02762004000100012
- Entorno Turístico Staff. (2017, April 22). Qué son los Centros turísticos y los 4 tipos de Centros turísticos. Entorno Turístico. Retrieved May 29, 2023, from <https://www.entornoturistico.com/los-centros-turisticos-los-4-tipos-centros-turisticos/>
- Lerner, J., & Blasco, J. A. (2012, June 1). Acupuntura urbana: El ejemplo de Curitiba, la capital ecológica. Urban Networks. Retrieved June 7, 2023, from <http://urban-networks.blogspot.com/2012/06/acupuntura-urbana-el-ejemplo-de.html>

- Carnacho, B. (2021). *LA POBLACIÓN Y LA MUESTRA*.
<https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/handle/001/4557/3266.pdf;jsessionid=B97735FC74E0BEBECAB6E4448479C3F75?sequence=1>
- Santos, D. (2022, September 14). Recolección de datos: métodos, técnicas e instrumentos. Blog de HubSpot. Retrieved May 16, 2023, from <https://blog.hubspot.es/marketing/recoleccion-de-datos>
- Tumbes. (n.d.). Reporte Regional de Turismo Año 2021. Arribos aéreos nacionales con establecimiento de hospedaje.
<https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/3515479/Reportes%20de%20Turismo%20-%20Reporte%20Regional%20de%20Turismo%20-%20Tumbes%202021.pdf>
- Westreicher, G. (2021, March 1). Muestreo - Qué es, definición y concepto | 2023. Economipedia. Retrieved May 16, 2023, from <https://economipedia.com/definiciones/muestreo.html>
- Departamento De Piura. (2012, Noviembre). BCRP. Retrieved July 11, 2023, from <https://www.bcrp.gob.pe/docs/Sucursales/Piura/Tumbes-Caracterizacion.pdf>

Roberto Sánchez Palomino. "Importancia del turismo para las regiones." *El Peruano*, 26 September 2021, <https://elperuano.pe/noticia/129935-importancia-del-turismo-para-las-regiones>. Accessed 20 October 2023.

ANEXOS

ANEXO 01 Ubicación de la ciudad de Tumbes



Fuente: Elaboracion Propia

ANEXO 02 Ubicación del Malecon Benavides



Fuente: Elaboracion Propia

ANEXO 03 Sector 1 - 2 - 3 del Malecon Benavides



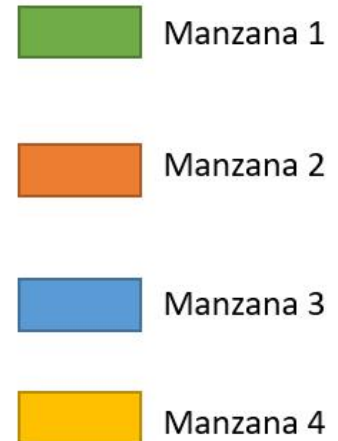
Fuente: Elaboracion Propia

ANEXO 04 Sector 1 para encuestas



Fuente: Elaboracion Propia

ANEXO 05 Sector 1 pa1ra encuestas



Fuente: Elaboracion Propia

ANEXO 06 Matriz de categorización

VARIABLES Y OPERANIZACIÓN					
VARIABLES	DEFIN. CONCEPTUAL	DEFIN. OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALAS DE MEDICION
VARIABLE 1 Metodología de la acupuntura urbana	Dr. José María de Lapuerta (2021) Es un método de diseño urbano arquitectónico en cual va a consistir en regenerar un área urbana, a una escala local con la finalidad de impactar y generar una transformación y revitalización a partir de la zona escogida originalmente.	La ubicación donde interviene no necesariamente necesita ser un área grande con una inversión muy alta para impactar transformando en el área con grandes inversiones.	REGENERACIÓN LOCAL	Transformación urbana	Escala ordinal
				Revitalización urbana	Escala ordinal
				Equipamiento turístico	Escala ordinal
				Calidad arquitectónica	Escala ordinal
			INTERVENCIÓN LOCAL	Actividades turísticas culturales	Escala ordinal
				Organización urbana	Escala ordinal
Actividades sociales	Escala ordinal				
VARIABLE 2 Desarrollo turístico y arquitectónico	Laura Susana Zamudio Vega (2013) La identificación en la arquitectura sobre los valores que se aprecian en los viajes, se distinguen las diferencias de los valores que se destacan significativamente en las obras valorados por los turistas y en los ámbitos académicos, esto genera una diferenciación que magnifica los edificios e intervenciones recientes.	Es un proceso planificado para el crecimiento de la calidad de servicios que ofrece la ciudad y su infraestructura arquitectónica ante la llegada y demanda de los turistas que llegan a visitar y conocer un lugar.	URBANO ARQUITECTONICO	Urbanismo	Escala ordinal
				Arquitectura	Escala ordinal
				Articulación urbana	Escala ordinal
				Planificación urbana	Escala ordinal
			TURISMO	Identidad arquitectónica	Escala ordinal
				Contaminación visual	Escala ordinal
Centros turísticos	Escala ordinal				

Fuente: Elaboracion Propia

ANEXO 07 DE PRUEBA DE NORMALIDAD

Pruebas de normalidad			
	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
NIVEL DE CALIDAD DE VIDA	,796	35	,000
NIVEL DE DETERIORO DE LA EDIFICACIÓN	,745	35	,000
NIVEL DEL SERVICIO PARA LA DEMANDA DE LOS TURISTAS	,454	35	,000
NIVEL PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES TURÍSTICAS	,567	35	,000
NIVEL DE RELACIÓN CON EL ENTORNO TURÍSTICO URBANO	,613	35	,000
NIVEL DE POTENCIAL INVERSIÓN PARA NUEVOS EQUIPAMIENTOS TURÍSTICOS	,694	35	,000
NIVEL DEL APOORTE TURÍSTICO EN EL ENTORNO URBANO	.	35	.
NIVEL DE INTEGRACIÓN SOCIAL COACCIONADA EN EL ENTORNO URBANO	.	35	.
NIVEL PARA LA REGENERACIÓN TURÍSTICA PROYECTADA A UN FUTURO	.	35	.
PRESENCIA DE EQUIPAMIENTOS TURÍSTICOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CULTURALES TURÍSTICAS	,247	35	,000
ACTIVIDADES CULTURALES EN EL EQUIPAMIENTO TURÍSTICO MALECÓN BENAVIDES	,247	35	,000
ACTIVIDADES SOCIALES EN EL MALECON BENAVIDES	,247	35	,000
CIRCULACIÓN DE TURISTAS Y LOCALES EN LAS CALLES FRENTE AL MALECON BENAVIDES	,394	35	,000
ATRACCIÓN DE TURISTAS AL NEGOCIO EN EL CONTEXTO URBANO TURÍSTICO EN EL MALECON BENAVIDES	,502	35	,000
CREE USTED QUE HAY DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES TURÍSTICAS POR LA UBICACIÓN DE LOS EQUIPAMIENTOS TURÍSTICOS Y NEGOCIOS ACTUALES	,314	35	,000
NIVEL DE INFRAESTRUCTURA DE LA EDIFICACIÓN EL ENTORNO URBANO ARQUITECTÓNICO EN EL MALECON BENAVIDES	,544	35	,000
NIVEL DE USO DE SUELO ADECUADO EN LA EDIFICACIÓN PARA EL DESARROLLO TURÍSTICO EN EL MALECON BENAVIDES	,793	35	,000
NIVEL DE CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS DE LA CIUDAD DE TUMBES DE LA EDIFICACIÓN	,808	35	,000
NIVEL DE HABITABILIDAD EN LA EDIFICACIÓN	,783	35	,000
NIVEL DE MEJORAS EN EL DESARROLLO URBANO A LO LARGO DE LOS AÑOS FRENTE AL MALECON BENAVIDES	,800	35	,000
NIVEL DE ARTICULACIÓN URBANO ARQUITECTÓNICA EN EL MALECON BENAVIDES CON LA PLAZA MAYOR DE TUMBES	,779	35	,000
NIVEL DE PRODUCCIÓN TURÍSTICA E INTERCAMBIO DEL VALOR TURÍSTICO EN EL MALECON BENAVIDES POR LA EDIFICACIÓN	,800	35	,000
MOBILIARIO URBANO Y ÁREAS VERDES CUIDADAS FRENTE AL TERRENO EN EL SECTOR MALECON BENAVIDES	,507	35	,000
ESPACIOS PARA NUEVOS EQUIPAMIENTOS TURÍSTICOS	,373	35	,000
IDENTIFICACIÓN DE LA FACHADA DEL NEGOCIO CON LA ARQUITECTURA PRESENTE EN TUMBES	,903	35	,005
CONTAMINACIÓN VISUAL DE LA PUBLICIDAD EN LA EDIFICACIÓN EN EL DESARROLLO ARQUITECTÓNICO Y TURÍSTICO EN EL AREA DEL MALECON BENAVIDES	,297	35	,000
NIVEL DE ESPARCIMIENTO FRENTE AL CENTRO TURÍSTICO MALECÓN BENAVIDES	,807	35	,000

Fuente: Elaboracion Propia

ANEXO 08 Instrumento de recolección de datos – fichas de observación

FICHA DE OBSERVACIÓN	Acupuntura urbana como método de desarrollo arquitectónico y turístico del entorno urbano arquitectónico del Malecón Benavides, Tumbes 2023		
	VARIABLE: Desarrollo turístico y arquitectónico		DIMENSIÓN: Urbano arquitectónica
INDICADOR: Urbanismo			
UBICACIÓN (LOTE)	ÍTEM 1	FOTOGRAFÍA	DIAGNÓSTICO
	Estado de la infraestructura y acabados de la edificación y frente a ella.		

FICHA DE OBSERVACIÓN	Acupuntura urbana como método de desarrollo arquitectónico y turístico del entorno urbano arquitectónico del Malecón Benavides, Tumbes 2023		
	VARIABLE: METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION		DIMENSIÓN: Urbano arquitectónica
INDICADOR: Arquitectura			
UBICACIÓN (LOTE)	ÍTEM 2	FOTOGRAFÍA	DIAGNÓSTICO
	Identificación de elementos arquitectónicos distintivos de la ciudad de Tumbes.		

FICHA DE OBSERVACIÓN	Acupuntura urbana como método de desarrollo arquitectónico y turístico del entorno urbano arquitectónico del Malecón Benavides, Tumbes 2023		
	VARIABLE: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN		DIMENSIÓN: Urbano arquitectónica
INDICADOR: Articulación urbana			
UBICACIÓN (LOTE)	ÍTEM 3	FOTOGRAFÍA	DIAGNÓSTICO
	Aportes de elementos arquitectónicos que llamen la atención a nuevos clientes y turistas.		

FICHA DE OBSERVACIÓN	Acupuntura urbana como método de desarrollo arquitectónico y turístico del entorno urbano arquitectónico del Malecón Benavides, Tumbes 2023		
	VARIABLE: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN		DIMENSIÓN: Urbano arquitectónica
INDICADOR: Planificación urbana			
UBICACIÓN (LOTE)	ÍTEM 4	FOTOGRAFÍA	DIAGNÓSTICO
	Permisos para poder seguir en el funcionamiento del negocio		

FICHA DE OBSERVACIÓN	Acupuntura urbana como método de desarrollo arquitectónico y turístico del entorno urbano arquitectónico del Malecón Benavides, Tumbes 2023		
	VARIABLE: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN		DIMENSIÓN: Turismo
INDICADOR: Identidad arquitectónica			
UBICACIÓN (LOTE)	ÍTEM 5	FOTOGRAFÍA	DIAGNÓSTICO
	Que elementos arquitectónicos y sistemas constructivos conservan en la arquitectura de Tumbes.		

FICHA DE OBSERVACIÓN	Acupuntura urbana como método de desarrollo arquitectónico y turístico del entorno urbano arquitectónico del Malecón Benavides, Tumbes 2023		
	VARIABLE: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN		DIMENSIÓN: Turismo
INDICADOR: Contaminación visual			
UBICACIÓN (LOTE)	ÍTEM 6	FOTOGRAFÍA	DIAGNÓSTICO
	Cuanto mide y en que parte de la edificación está ubicado los elementos publicitarios.		

FICHA DE OBSERVACIÓN	Acupuntura urbana como método de desarrollo arquitectónico y turístico del entorno urbano arquitectónico del Malecón Benavides, Tumbes 2023		
	VARIABLE: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN		DIMENSIÓN: Turismo
INDICADOR: Centros turísticos			
UBICACIÓN (LOTE)	ÍTEM 7	FOTOGRAFÍA	DIAGNÓSTICO
	<p>Qué negocio y servicio ofrece al turista local y extranjero en su estadía para el centro turístico Malecón Benavides.</p>		

ANEXO 09 Instrumento de recolección de datos – encuestas

FICHA DE RECOLECCIÓN DE DATOS			
DATOS GENERALES			
NOMBRE		SECTOR	
EDAD		LOTE	
DATOS DE VARIABLE INDEPENDIENTE: "METODOLOGÍA DE LA ACUMPUNTURA URBANA"			
DIMENSIÓN	REGENERACION LOCAL		
<u>INDICADOR</u>	<u>CALIDAD ARQUITECTÓNICA</u>		
ÍTEM 1	NIVEL DE CALIDAD ARQUITECTONICA		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	ALTA
DESCRIPCIÓN	No presenta rasgos de arquitectura detallada en una edificación.	Presenta de manera regular rasgos de arquitectura detallada en una edificación.	Su arquitectura se acopla al contexto y presenta una serie de rasgos arquitectonicos bien implementados.
RESPUESTA			
ÍTEM 2	NIVEL DE DETERIORO EN LA EDIFICACIÓN		
ESCALA DE VALORACION	BAJA	REGULAR	ALTA
DESCRIPCION	La edificación se encuentra en buen estado, no presenta deterioro.	El estado de la edificación es regular, presenta deterioro de forma aceptable.	La edificación se encuentra en un estado deplorable.
RESPUESTA			
<u>INDICADOR</u>	<u>EQUIPAMIENTO ARQUITECTÓNICO</u>		
ÍTEM 3	NIVEL DEL SERVICIO PARA LA DEMANDA DE LOS TURISTAS		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	ALTA
DESCRIPCIÓN	El sector no presenta edificaciones destinadas al turismo.	Presenta algunas edificaciones destinadas al turismo.	La zona presenta una gran cantidad de edificios destinados al turismo.
RESPUESTA			

ÍTEM 4	NIVEL PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES TURÍSTICAS		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	ALTA
DESCRIPCIÓN	Las actividades culturales anuales del sector destinadas al turismo son muy pocas o inexistentes (1 a 2 actividades).	El sector presenta una cantidad regular de actividades destinadas al turismo anualmente (3 a 4 actividades).	Se realiza una gran cantidad de actividades culturales y turísticas en la zona anualmente (5 a más actividades).
RESPUESTA			
<u>INDICADOR</u>	<u>REVITALIZACIÓN URBANA</u>		
ÍTEM 5	NIVEL DE RELACIÓN CON EL ENTORNO TURÍSTICO URBANO		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	ALTA
DESCRIPCIÓN	La arquitectura del malecón no se complementa con las edificaciones turísticas del sector	La arquitectura del malecón se complementa de forma regular con las edificaciones turísticas del sector	La arquitectura del malecón se complementa con las edificaciones turísticas del sector
RESPUESTA			
ÍTEM 6	NIVEL DE POTENCIAL INVERSIÓN PARA NUEVOS EQUIPAMIENTOS TURÍSTICOS		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	ALTA
DESCRIPCIÓN	No existe propuestas de inversión destinada al turismo en la zona	Existe algunas propuestas de inversión turísticas en el sector por parte de las autoridades	Existe planes y una serie de propuestas destinadas a fomentar el turismo en la zona
RESPUESTA			
<u>INDICADOR</u>	<u>TRANSFORMACIÓN URBANA</u>		
ÍTEM 7	NIVEL DEL APORTE TURÍSTICO EN EL ENTORNO URBANO		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	ALTA
DESCRIPCIÓN	El turismo en la zona no es rentable, no genera muchos ingresos y empleos.	El turismo en la zona genera de forma regular los ingresos económicos y empleos.	El turismo en la zona es muy rentable económicamente.
RESPUESTA			
ÍTEM 8	NIVEL DE INTEGRACIÓN SOCIAL COACCIONADA EN EL ENTORNO URBANO		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	ALTA
DESCRIPCIÓN	Las edificaciones del sector no están integradas al entorno urbano existente de la ciudad.	Existen pocas edificaciones en el sector que si están integradas al entorno urbano existente de la ciudad.	La mayoría de edificaciones del sector si están integradas al entorno urbano existente de la ciudad.
RESPUESTA			

ÍTEM 9	NIVEL PARA LA REGENERACIÓN TURÍSTICA PROYECTADA A UN FUTURO		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	ALTA
DESCRIPCIÓN	No existe infraestructura o proyectos que puedan garantizar más visitantes al sector	Existe pocas propuestas o edificaciones que generaran mayor ingreso de turistas a la zona	Existe una gran cantidad de edificaciones que garantizan un futuro económico a base del turismo
RESPUESTA			

DIMENSIÓN	INTERVENCIÓN LOCAL		
INDICADOR	ACTIVIDADES CULTURALES TURÍSTICAS		
ÍTEM 10	PRESENCIA DE EQUIPAMIENTOS TURÍSTICOS PARA EL DESARROLLO DE ACTIVIDADES CUTURALES TURÍSTICAS		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	MUCHO
DESCRIPCIÓN	La cantidad de edificaciones destinadas al turismo son escasas (1 a 2 edificaciones)	La cantidad de edificaciones destinadas al turismo son poco comunes (3 a 4 edificaciones)	Existe una gran variedad de edificios destinados al turismo en el sector. (5 a más edificaciones)
RESPUESTA			
ÍTEM 11	ACTIVIDADES CULTURALES EN EL EQUIPAMIENTO TURÍSTICO MALECÓN BENAVIDEZ		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	MUCHO
DESCRIPCIÓN	Las actividades turísticas que se desarrollan anualmente en el Malecón Benavides son escasas o inexistentes. (1 a 2 veces por año).	Las actividades turísticas que se desarrollan anualmente en el Malecón Benavides se desarrollan con regularidad (3 a 4 veces por año).	Las actividades turísticas que se desarrollan anualmente en el Malecón Benavides son consecutivas (5 a más veces por año).
RESPUESTA			
INDICADOR	ACTIVIDADES SOCIALES		
ÍTEM 12	ACTIVIDADES SOCIALES EN EL MALECÓN BENAVIDEZ		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	MUCHO
DESCRIPCIÓN	Las actividades sociales anuales que involucren a los vecinos y pobladores del sector se realizan de forma escasa (1 a 2 veces al año).	Las actividades sociales anuales que involucren a los vecinos y pobladores del sector se realizan de manera regular (3 a 6 veces al año).	Actividades sociales anuales que involucren a los vecinos y pobladores del sector se realizan de manera continua (6 veces a más).
DESCRIPCIÓN			
ÍTEM 13	CIRCULACIÓN DE TURISTAS Y LOCALES EN LAS CALLES FRENTE AL MALECÓN BENAVIDES		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	MUCHO
DESCRIPCIÓN	La presencia de turistas circulando el sector es escasa.	Hay una cantidad regular de turistas que circulan el malecón.	Existe una gran presencia de turistas circulando el sector de manera continua.

RESPUESTA			
INDICADOR	ORGANIZACIÓN URBANA		
ÍTEM 14	ATRACCIÓN DE TURISTAS AL NEGOCIO EN EL CONEXTO URBANO TURÍSTICO EN EL MALECÓN BENAVIDES		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	MUCHO
DESCRIPCIÓN	Existe escasas de turistas ingresando a los principales negocios del sector.	Existe una poca cantidad de turistas ingresando a los principales negocios del sector.	Existe una cantidad considerada de turistas ingresando continuamente a los principales negocios del sector.
RESPUESTA			
ÍTEM 15	¿CREE USTED QUE HAY DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES TURÍSTICAS POR LA UBICACIÓN DE LOS EQUIPAMIENTOS TURÍSTICOS Y NEGOCIOS ACTUALES?.		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	MUCHO
DESCRIPCIÓN	Los negocios no generan fluidez ni desarrollo del turismo debido a su mala ubicación.	Son pocos los negocios con una ubicación estratégica para mejorar la fluidez del turismo en la zona.	La mayoría de negocios están ubicados estratégicamente para atraer turismo.
RESPUESTA			

DATOS DE VARIABLE DEPENDIENTE: "DESARROLLO TURÍSTICO Y ARQUITECTONICO"

DIMENSION	URBANO ARQUITECTÓNICO		
INDICADOR	URBANISMO		
ÍTEM 16	NIVEL DE INFRAESTRUCTURA DE LA EDIFICACION EL ENTRONO URBANO ARQUITECTONICO EN EL MALECON BENAVIDES		
ESCALA DE VALORACION	BAJA	REGULAR	ALTA
DESCRIPCIÓN	No cuenta con red de desagüe público, red de alumbrado público o red de agua publica0'	Cuenta con algunos servicios de red de desagüe público, red de alumbrado público o red de agua publica	Cuenta con todas las redes de desagüe público, red de alumbrado público y red de agua publica sin mayor inconveniente.
RESPUESTA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ÍTEM 17	NIVEL DE USO DE SUELO ADECUADO EN LA EDIFICACIÓN PARA EL DESARROLLO TURÍSTICO EN EL MALECÓN BENAVIDES		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	ALTA
DESCRIPCIÓN	No existencia de negocio (Alojamiento (hoteles, posadas, pensiones, casas, etc.), alimentación (Restaurantes, cafeterías, quioscos, etc.), esparcimiento (discotecas, bares, casinos, teatros, etc.)	Existencia de un negocio de (Alojamiento (hoteles, posadas, pensiones, casas, etc.), alimentación (Restaurantes, cafeterías, quioscos, etc.), esparcimiento (discotecas, bares, casinos, teatros, etc.)	Existencia de una o más negocios (Alojamiento (hoteles, posadas, pensiones, casas, etc.), alimentación (Restaurantes, cafeterías, quioscos, etc.), esparcimiento (discotecas, bares, casinos, teatros, etc.)
RESPUESTA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

INDICADOR	ARQUITECTURA		
ÍTEM 18	NIVEL DE CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS DE LA CIUDAD DE TUMBES DE LA EDIFICACIÓN		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	ALTA
DESCRIPCIÓN	No cuenta con una arquitectura completamente moderna con colores fríos o pastel, modernos sistemas constructivos.	Arquitectura moderna con algunos elementos que mantienen las características de la arquitectura en Tumbes.	Arquitectura con algunos elementos que mantienen las características de la arquitectura en Tumbes.
RESPUESTA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ÍTEM 19	NIVEL DE HABITALIDAD EN LA EDIFICACIÓN		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	ALTA
RESPUESTA	No cuenta con el cumplimiento de las medidas mínimas del RNE en los ambientes, con los m2 cuadrados mínimos para el aforo normativo, poca ventilación para un buen confort térmico por el clima, no hay presencia de daños en los sistemas eléctricos o de grifería que vaya afectar a quienes habiten	Cuenta con algunos de los cumplimientos de las medidas mínimas del RNE en los ambientes, con los m2 cuadrados mínimos para el aforo normativo, poca ventilación para un buen confort térmico por el clima, no hay presencia de daños en los sistemas eléctricos o de grifería que vaya afectar a quienes habiten	Cuenta con una gran distribución adecuada de los ambientes, con los m2 cuadrados adecuados para el aforo normativo, una ventilación buena para un buen confort térmico por el clima, no hay presencia de daños en los sistemas eléctricos o de grifería que vaya afectar a quienes habiten
RESPUESTA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

INDICADOR	ARTICULACIÓN URBANA		
ÍTEM 20	NIVEL DE MEJORAS EN EL DESARROLLO URBANO A LO LARGO DE LOS AÑOS FRENTE AL MALECON BENAVIDES		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	ALTA
DESCRIPCIÓN	Ninguna reforma para un mejor servicio a turistas y locales. No hay inversión en herramientas de trabajo nuevos para un mejor servicio, menor capacidad de aforo, poco mantenimiento de los servicios básicos en la edificación	Pocas reformas para un mejor servicio a turistas y locales. Inversiones pocas frecuentes de herramientas de trabajo nuevos para un mejor servicio, mínima capacidad de área para el aforo, mantenimiento de los servicios básicos en la edificación	Reforma constante para un mejor servicio a turistas y locales. Inversión en herramientas de trabajo nuevos para un mejor servicio, mejor capacidad de aforo, mantenimiento constante de los servicios básicos en la edificación
RESPUESTA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ÍTEM 21	NIVEL DE ARTICULACIÓN URBANO ARQUITECTÓNICA EN EL MALECÓN BENAVIDES CON LA PLAZA MAYOR DE TUMBES		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	ALTA
DESCRIPCIÓN	Circulación casi nula de turistas y locales, nula visibilidad desde la Plaza Mayor hasta el Malecón Benavides, Menor circulación de automóviles, crecimiento nulo de negocios frente al Malecón Benavides de manera paralela a la plaza.	Circulación poco concurrida de turistas y locales, regular visibilidad desde la Plaza Mayor hasta el Malecón Benavides, Menor circulación de automóviles, crecimiento reducido de negocios frente al Malecón Benavides de manera paralela a la plaza.	Circulación densa de turistas y locales, fácil visibilidad desde la plaza hasta el Malecón Benavides, mayor circulación de automóviles, crecimiento de negocios frente al Malecón Benavides de manera paralela a la plaza.
RESPUESTA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ÍTEM 22	NIVEL DE PRODUCCIÓN TURÍSTICA E INTERCAMBIO DEL VALOR TURÍSTICO EN EL MALECÓN BENAVIDES POR LA EDIFICACION		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	ALTA
DESCRIPCIÓN	No aporta servicios para el entretenimiento o necesidades de turistas de los recursos turísticos frente al Malecón Benavides para la producción turística, y su infraestructura y diseño arquitectónico no aportan un valor turístico reconocido entre los locales y turistas	Aporta pocos servicios para el entretenimiento o necesidades de turistas de los recursos turísticos frente al Malecón Benavides para la producción turística, y su infraestructura y diseño arquitectónico aportan un valor turístico poco reconocido entre los locales y turistas	Aporta servicios para el entretenimiento o necesidades de turistas de los recursos turísticos frente al Malecón Benavides para la producción turística, y su infraestructura y diseño arquitectónico aportan un valor turístico entre los locales y turistas
RESPUESTA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

INDICADOR	PLANIFICACIÓN URBANA		
ÍTEM 23	MOBILIARIO URBANO Y AREAS VERDES CUIDADAS FRENTE AL TERRENO EN EL SECTOR MALECÓN BENAVIDES		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	ALTA
DESCRIPCIÓN	Mobiliario urbano totalmente dañado y áreas verdes totalmente sin mantenimiento	Deterioro en el mobiliario urbano y áreas verdes totalmente dañadas	Mobiliario urbano con mantenimiento y áreas verdes cuidadas.
RESPUESTA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ÍTEM 24	ESPACIOS PARA NUEVOS EQUIPAMIENTOS TURÍSTICOS		
ESCALA DE VALORACIÓN	BAJA	REGULAR	ALTA
DESCRIPCIÓN	Lote construido y habitado sin ganas de hacer nuevas inversiones	Lote con una edificación a medio construir o abandonado.	Lote sin uso, sin construcción.
RESPUESTA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

DIMENSIÓN	TURISMO				
<u>INDICADOR</u>	<u>IDENTIDAD ARQUITECTÓNICA</u>				
ÍTEM 25	IDENTIFICACIÓN DE LA FACHADA DEL NEGOCIO CON LA ARQUITECTURA PRESENTE EN TUMBES				
ESCALA DE VALORACIÓN	POCO				MUCHO
	1	2	3	4	5
DESCRIPCIÓN	No conserva elementos arquitectónicos representativos de tumbes, como los colores cálidos y grandes ornamentaciones en vanos.	Poca ciudad en el estado de conservación con elementos arquitectónicos representativos de tumbes, como los colores cálidos y grandes ornamentaciones en vanos	Algunos estado de conservación con elementos arquitectónicos representativos de tumbes, como los colores cálidos y grandes ornamentaciones en vanos	Buen estado de conservación con elementos arquitectónicos representativos de tumbes, como los colores cálidos y grandes ornamentaciones en vanos	Excelente estado de conservación con elementos arquitectónicos representativos de tumbes, como los colores cálidos y grandes ornamentaciones en vanos
RESPUESTA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<u>INDICADOR</u>	<u>CONTAMINACIÓN VISUAL</u>				
ÍTEM 26	CONTAMINACIÓN VISUAL DE LA PUBLICIDAD EN LA EDIFICACIÓN EN EL DESARROLLO ARQUITECTÓNICO Y TURÍSTICO EN EL ÁREA DEL MALECÓN BENAVIDEZ				
ESCALA DE VALORACIÓN	POCO				MUCHO
	1	2	3	4	5
DESCRIPCIÓN	El 20% a 30% del elemento publicitario es parte o esta superpuesto a la fachada, con colores de contraste de los colores cálidos usados en el sector de la Plaza mayor de Tumbes.	El 40% del elemento publicitario es parte o esta superpuesto a la fachada, con colores de contraste de los colores cálidos usados en el sector de la Plaza mayor de Tumbes.	El 50% del elemento publicitario es parte o esta superpuesto a la fachada, con colores de contraste de los colores cálidos usados en el sector de la Plaza mayor de Tumbes.	El 60% del elemento publicitario es parte o esta superpuesto a la fachada, con colores de contraste de los colores cálidos usados en el sector de la Plaza mayor de Tumbes.	El 70% del elemento publicitario es parte o esta superpuesto a la fachada, con colores de contraste de los colores cálidos usados en el sector de la Plaza mayor de Tumbes.
RESPUESTA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<u>INDICADOR</u>	<u>CENTROS TURÍSTICOS</u>				
ÍTEM 27	NIVEL DE ESPACIMIENTO FRENTE AL CENTRO TURÍSTICO MALECÓN BENAVIDES				
ESCALA DE VALORACIÓN	POCO				MUCHO
	1	2	3	4	5
DESCRIPCIÓN	Menos de 20 clientes por semana.	30 clientes por semana.	40 clientes por semana.	50 clientes por semana.	Mas de 60 clientes por semana.
RESPUESTA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ANEXO 10 Certificado de validación de encuesta



UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO
ESCUELA DE POSGRADO

SOLICITA: APOYO PARA REVISIÓN Y ANÁLISIS DE
INTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

SEÑORA... MARIA TERESA TEJADA HEJIA.....
EXPERTO EN: URBANISMO.....

DISTINGUIDO PROFESIONAL:


Lozano Cordova Edgar Baltazar identificado con DNI N° 72423528 Y Vásquez Santa Cruz identificado con DNI N° 74661268 estudiante de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Cesar Vallejo de Trujillo, ante Ud. Con el debido respeto me presento y expongo:

Que estoy realizando el trabajo de investigación titulado "Acupuntura urbana como método de desarrollo arquitectónico y turístico del entorno urbano arquitectónico del Malecón Benavides, Tumbes 2023" siendo una de las herramientas aplicar una ficha de recolección de datos y observación en el sector del Malecón Benavides, destacando su experiencia profesional en este campo, es que recurro a su honorable persona para solicitarle su valiosa colaboración consistente en la revisión y análisis de los ítems propuestos en el test anexo cuyo objetivo es "Analizar la acupuntura urbana como método de solución a la problemática que presenta el Malecón Benavides".

Sus observaciones y recomendaciones como juez de validación serán de gran ayuda para la elaboración final de nuestro Instrumento de Investigación, agradeciéndole de antemano.

Esperando la debida atención a la presente, me despido de Ud.

Trujillo 10 de Julio Del 2023


.....
DNI 18182956

ANEXO 11 Evaluación por juicio de experto



JUICIO DE EXPERTO

FICHA DE RECOLECCION DE DATOS A LOS POBLADORES DEL SECTOR DEL MALECON
BENAVIDES-TUMBES-TUMBES.

FICHA DE RECOLECCION DE DATOS				
DATOS DE VARIABLE INDEPENDIENTE: "METOLOGIA DE LA ACUMPUNTURA URBANA"				
Nº ITEM	ACEPTADO	MODIFICADO	NO ACEPTADO	OBSERVACION
1-7	X			
8		X		
9	X			
10-15		X		

FICHA DE RECOLECCION DE DATOS				
DATOS DE VARIABLE DEPENDIENTE: "DESARROLLO TURISTICO Y ARQUITECTONICO"				
Nº ITEM	ACEPTADO	MODIFICADO	NO ACEPTADO	OBSERVACION
16-18		X		
19-24	X			

FICHA DE OBSERVACION				
Nº ITEM	ACEPTADO	MODIFICADO	NO ACEPTADO	OBSERVACION
1-7	X			

EXPERTO: DRª MARIA TERESA TEJADO MEJIA

OBSERVACIONES: Cartografía ortografía

JUICIO DE EXPERTO

FICHA DE RECOLECCION DE DATOS A LOS POBLADORES DEL SECTOR DEL MALECON
BENAVIDES-TUMBES-TUMBES.

FICHA DE RECOLECCION DE DATOS				
DATOS DE VARIABLE INDEPENDIENTE: "METOLOGIA DE LA ACUMPUNTURA URBANA"				
Nº ITEM	ACEPTADO	MODIFICADO	NO ACEPTADO	OBERVACION
1-7	X			
8		X		
9	X			
10-15		X		

FICHA DE RECOLECCION DE DATOS				
DATOS DE VARIABLE DEPENDIENTE: "DESARROLLO TURISTICO Y ARQUITECTONICO"				
Nº ITEM	ACEPTADO	MODIFICADO	NO ACEPTADO	OBERVACION
16- 18		X		
18-24	X			

FICHA DE OBSERVACION				
Nº ITEM	ACEPTADO	MODIFICADO	NO ACEPTADO	OBERVACION
1-7	X			

EXPERTO: DRA MARIA TERESA TEJEDO MEJIA

OBSERVACIONES: Corregir ortografía