



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA

“Propiedades psicométricas de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo, 2022”

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Licenciado en Psicología

AUTOR:

Santisteban Romero, José Alberto (orcid.org/0000-0002-5603-0300)

ASESORA :

Mgtr. Saravia Angulo, Blanca Julissa (orcid.org/0000-0001-8308-1210)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Psicométrica

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Promoción de la salud, nutrición y salud alimentaria

CHICLAYO – PERÚ

2023

DEDICATORIA

A mis queridos padres y hermanos que han estado en todo momento brindándome su apoyo incondicional durante mi formación profesional.

AGRADECIMIENTO

A Dios por la inteligencia que nos da, a la universidad por brindarnos espacios de interacción académica y científica, a mis padres por el apoyo incondicional que han tenido en todo momento, a los docentes que en el transcurso de la carrera han compartido saberes, enseñanzas y experiencia profesional; y un agradecimiento especial a la Mgtr. Saravia Angulo, Blanca Julissa, por la paciencia y orientaciones que me permitieron culminar con éxito este trabajo.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
ÍNDICE DE CONTENIDOS	iv
RESUMEN	vi
ABSTRACT.....	vii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	5
III. METODOLOGÍA.....	10
Tipo de investigación	10
Diseño de investigación	10
3.2. Variables y operacionalización	11
3.3. Población, muestra y muestreo	12
Población.....	12
Muestra.....	13
Muestreo	13
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.	13
3.5. Procedimientos	15
3.6. Método de análisis de datos	16
3.7. Aspectos éticos	16
IV. RESULTADOS.....	18
V. DISCUSIÓN.....	40
VI. CONCLUSIONES.....	44
VII. RECOMENDACIONES	45
REFERENCIAS.....	46
ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Validez de contenido por Juicio de Expertos a través de la V-Aiken de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo.....	18
Tabla 2. Correlación ítem test de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo	20
Tabla 3. Validez de constructo mediante Prueba de KMO y Bartlett de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo	22
Tabla 4. Coeficiente de confiabilidad por Alpha de Cronbach de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo	23
Tabla 5. Coeficiente de confiabilidad por Alpha de Cronbach por dimensiones de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo.....	24
Tabla 6. Baremo percentilar general de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo.....	25
Tabla 7. Baremo percentilar de la Dimensión Prominencia de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo	28
Tabla 8. Baremo percentilar de la Dimensión Modificación del estado de ánimo de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo..	30
Tabla 9. Baremo percentilar de la Dimensión Tolerancia de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo	32
Tabla 10. Baremo percentilar de la Dimensión Abstinencia de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo	34
Tabla 11. Baremo percentilar de la Dimensión Conflicto de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo	36
Tabla 12. Baremo percentilar de la Dimensión Recaída de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo	38

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo general determinar sus propiedades psicométricas de la Escala de adicción a la pornografía (APO) en adolescentes de Chiclayo – 2022. El tipo de investigación es aplicada descriptiva de enfoque cuantitativo, en el cual se empleó un diseño no experimental con un muestreo no probabilístico por conveniencia a una muestra de 381 adolescentes de 10 a 19 años de edad y de ambos sexos pertenecientes a la ciudad de Chiclayo. Respecto a los resultados, en cuanto a la validez de contenido, en relación a claridad, relevancia y coherencia se obtuvieron puntajes entre 0.80 y 1. En la validez de constructo mediante la correlación ítem–test, se obtuvieron puntajes entre 0.54 y 0.87 y mediante el análisis factorial exploratorio, en KMO se obtuvo el valor de 0.941 y en la prueba de esfericidad de Barlett una significancia de 0.00. Por otro lado, en confiabilidad por consistencia interna a través del Alfa de Cronbrach se obtuvo valores entre 0.96 a 0.97, estableciéndose baremos percentilares categorizados en cuatro niveles: bajo, moderado, alto y muy alto.

Palabras clave: Adicción, pornografía online, conducta adictiva, relaciones interpersonales.

ABSTRACT

The general objective of this research was to determine its psychometric properties of the Pornography Addiction Scale (APO) in adolescents from Chiclayo - 2022. The type of research is applied descriptive with a quantitative approach, in which a non-experimental design was used with a non-probabilistic sampling for convenience to a sample of 381 adolescents from 10 to 19 years of age and of both sexes belonging to the city of Chiclayo. Regarding the results, in terms of content validity, in relation to clarity, relevance and coherence, scores between 0.80 and 1 were obtained. In the construct validity through the item-test correlation, scores between 0.54 and 0.87 were obtained and through the exploratory factorial analysis, in KMO the value of 0.941 was obtained and in the Barlett test of sphericity a significance of 0.00. On the other hand, in internal consistency reliability through Cronbrach's Alpha, values between 0.96 and 0.97 were obtained, establishing percentile scales categorized into four levels: low, moderate, high and very high.

Keywords: Addiction, social networks, addictive behavior, addictive consumption.

I. INTRODUCCIÓN

La humanidad desde sus inicios ha intentado representar no solo sus actividades cotidianas, sino también lo relacionado a la sexualidad, como desnudos y relaciones sexuales, las cuales eran plasmadas en esculturas, pinturas, etc.; con el tiempo estas formas de reproducciones graficas han ido evolucionando de la mano con el avance tecnológico, llegando incluso en el siglo XIX a crearse las primeras revistas pornográficas mediante la presentación de imágenes fotográficas, ejemplo “PlayBoy” o “Penthouse”. (Villena Moya et al, 2020)

El avance de la tecnología en los últimos tiempos ha impactado fuertemente en la colectividad y en sus actividades cotidianas de los individuos, ya que ha permitido mejor la comunicación y acceso a una variedad de fuentes de información que anteriormente no se tenía, siendo uno de estos medios la Internet. (Cervigón Carrasco et al, 2019) Esto ha generado un mundo hipersexualizado, en donde no precisamente las imágenes o videos con connotación sexual son encontrados de manera explícita en páginas creadas para este tipo de contenido, sino que también en cierto grado se observa en los medios de comunicación, mediante publicidad, canciones, películas, etc. (Triviño y Salvador, 2019)

Los adolescentes no se escapan a esta realidad, ya que de igual manera tienen fácil accesibilidad a ciertos contenidos sexuales explícitos, teniendo un impacto negativo en su vida debido a los cambios biológicos que experimenta. Según la OMS (2021), es la etapa que continúa desde la niñez hasta la edad adulta, comprendiendo las edades de 10 a 19 años.

Desde su comienzo, la pornografía ha originado controversia y debate en lo referente a su definición. Algunos la conciben como una manifestación que tiene el individuo para expresarse de manera libre, mientras que otros la juzgan por el vínculo que tiene con la explotación sexual que sufre la mujer en lo físico. (Ballester Brage et al, 2014) Etimológicamente el termino “pornografía” deriva del sustantivo “porné” que alude a las prostitutas, y del verbo “graphein” que refiere a la acción de escribir y/o describir, siendo su

significado final la descripción del acto de prostituirse. (Martínez, 2017) La Real Academia Española (2021), la conceptualiza como la exhibición abierta y extrema del sexo, como también el espectáculo, texto o contenido audiovisual que tiene como único objetivo generar excitación. En el ámbito religioso, es concebida como el acto de mostrar a las personas en plena intimidad sexual ya sea de manera real o simuladas, la cual no sigue su principio natural, sino que su único fin es exhibir ante terceras personas deliberadamente. (Catecismo de la Iglesia Católica, s.f.)

Si bien es cierto el Manual Diagnóstico y Estadístico de Trastornos Mentales IV no contemplan a la pornografía como una trastorno o adicción a diferencia de otros que conllevan el abuso de sustancias psicoactivas, pero esto no significa que pueda generar comportamientos obsesivo/compulsivos, la cual se refuerza con la cantidad de contenidos de tal naturalidad que se encuentran en la internet. (Sánchez e Iruarrizaga, 2019) Cuando hablamos de trastorno adictivo mayormente lo relacionamos con el consumo de drogas, el cual tiene como elemento principal no a la sustancia sino a la falta de control que el individuo tenga, ya que pasa de lo placentero a algo que ejerce dominio sobre su vida. (Cía, 2013) Por tal motivo se ha propuesto recategorizar los Trastornos adictivos en el DSM V, en la cual se haga una diferencia entre los relacionados a sustancias (consumo de drogas) y a los no relacionados a sustancias, como el de Juego patológico (F63.0).

Mayer (2014), hace referencia a la pornografía como al conjunto de contenido audiovisual, en donde se expone actos sexuales de manera explícita produciendo de esta manera algún tipo estímulo y excitación en los usuarios. Tokumura (2015), la concibe no como un problema moral, sino como un obstáculo en la sociedad por los cambios de hábitos que se genera en los espectadores que mayormente son adolescentes entre 12 a 17 años y en el cual se debería intervenir aunque no sea catalogada como algo patológico. Precisamente esta población es vulnerable por los diversos cambios biológicos que atraviesan, intensificando la excitación sexual y curiosidad.

En España, los adolescentes de entre 13 y 17 años han visto contenido pornográfico al menos una vez en su vida, de los cuales el 53,8 % han

consumido este tipo de material antes de los 13 años y el 8,7 % de los 10 años. (Sanjuán, 2020) El Perú no está libre de esta realidad, ya que debido al avance de la tecnología, la población en general tiene accesibilidad a sitios web con contenido pornográfico. Según algunos datos, el 21% de adolescentes en algún momento de su vida fue obligado a ver pornografía a través de revistas, fotos, figuras por internet. (MINSA, 2017) Incluso algunos datos de la INEI (2020), refieren que hasta el 2019, el 25,8% de niños y niñas cuyas edades oscilan entre los 5 y 17 años, por temas de pobreza y exclusión que experimentan se han visto coaccionado en realizar trabajos en donde exponen su salud e integridad, siendo algunos de estos la explotación sexual y la pornografía. De igual manera, la División de Delitos de Alta Tecnología de la Policía Nacional del Perú refiere que los casos de pornografía infantil en donde se utilizan a los niños, niñas y adolescentes han ido en aumento debido al fácil acceso que tienen esta población afectada. (El Grupo Impulsor de la Alianza Global, 2021) Por otro lado en una investigación realizada en 10 centros educativos de El Agustino en la ciudad de Lima, se encuestó a 1107 adolescentes de los cuales el 30.4% visitaban páginas pornográficas y el 33.8% de ellos tenían entre 13 y 14 años de edad, habiendo mas prevalencia en el sexo masculino (33.1%). (Maria Álvarez et al, 2008) Urquiaga Casahuamán (2019), en una investigación llevada a cabo en Lima, encontró que 39 encuestados (45.9%) que tenían entre 16 a 19 años ya habían iniciado su vida sexual y habían visto contenidos pornográficos a través del celular.

La problemática a estudiar, ha generado el interés por parte de muchos investigadores, quienes han desarrollado instrumentos que los evalúen, tal es el caso de Reino Unido donde se realizó una revisión sistemática para identificar herramientas psicométricas, llegando a revisarse 22 instrumentos (Fernandez y Griffiths, 2019). Este y otras investigaciones se han dado más en adultos, descuidando a los adolescentes, quienes por los motivos ya expuestos los sitúan como una población de riesgo.

En tal sentido en esta investigación, planteamos la siguiente interrogante ¿Cuál son las propiedades psicométricas de la Escala de

adicción a la pornografía Online (APO) en adolescentes de la ciudad de Chiclayo, 2022?

Por tal motivo, el presente trabajo investigativo tiene como finalidad ampliar la información acerca de la adicción a la pornografía en un sentido teórico y estadístico, así mismo exponer datos acerca de las propiedades psicométricas de la Escala de adicción a la pornografía Online (APO) en adolescentes de la ciudad de Chiclayo, a través de la validez de constructo por correlación ítem test y análisis factorial, confiabilidad por consistencia interna y determinación de baremos. Y partir de esta poder construir nuevas teorías e instrumentos que amplíen el interés de esta realidad, facilitando así un mejor diagnóstico y la toma de medidas y políticas públicas que ayuden a una correcta intervención.

El objetivo general de la investigación es determinar las propiedades psicométricas de la Escala de adicción a la pornografía Online (APO) en adolescentes de la ciudad de Chiclayo. Así mismo, como objetivos específicos tenemos el hallar la evidencia de validez de contenido por juicio de expertos, hallar la evidencia de validez de constructo por correlación ítem test y análisis factorial exploratorio, hallar la evidencia de confiabilidad por consistencia interna y determinar los baremos percentiles de la Escala general y por dimensiones de la Escala de adicción a la pornografía Online (APO) en adolescentes de la ciudad de Chiclayo.

II. MARCO TEÓRICO

Las investigaciones realizadas a nivel internacional y nacional en relación a la adicción a la pornografía en adolescentes son escasas, debido a que la variable estudiada ha sido medida por instrumentos no acordes a la naturaleza propias del problema. Por tal motivo se ha extendido la búsqueda de investigaciones que midan la naturaleza misma de la adicción en otras variables relacionadas.

A nivel internacional, Montaña (2019), en su investigación titulada “Propiedades psicométricas del instrumento de medición de adicción al sexo (MAS)” realizado en la ciudad de Bogotá, a una muestra de 337 personas de 18 a 45 años. La finalidad fue estimar las propiedades psicométricas de dicho cuestionario, la cual constó de 43 ítems y siguió un tipo de investigación empírica cuantitativa. Se concluyó con una validez de contenido por V de Aiken mayor a 0.7 (a excepción del ítem 4 $V = 0.67$); en la confiabilidad por el coeficiente alfa de Cronbach evidencia un resultado de 0.946 y en relación al análisis factorial mediante la prueba de KMO y Bartlett, el puntaje fue cercano a 1 y su nivel de significancia menor a 0.005.

Chahín y Libia (2018), en su trabajo investigativo titulado “Propiedades psicométricas del Cuestionario de Adicción a Internet y a los Videojuegos para Adolescentes” realizado en la ciudad de Colombia, a una muestra de 354 adolescentes personas de 11 a 18 años. El objetivo fue desarrollar un cuestionario que mida la adicción a ambas variables, que constó de 20 ítems. Se obtuvo en la confiabilidad por el coeficiente alfa de Cronbach un puntaje de 0.73 y en relación al análisis factorial puntajes mayores entre 0.59 y 0.92.

Ballester et al. (2010), en su investigación titulada “Propiedades psicométricas de un cuestionario de evaluación de la adicción al cibersexo” realizado en España, donde adaptaron y validaron el Cuestionario de adicción al cibersexo (ISST). Es una investigación cuantitativa, la cual tuvo como población a 1239 estudiantes universitarios españoles. Los resultados muestran que la consistencia interna es de 0.88 y la de las subescalas oscila entre el 0.49 del componente 4 y el 0.81 del componente 1. En relación a la estabilidad temporal las correlaciones obtenidas son: 0.863 para el

componente 1; 0.801 para el componente 2; 0.653 para el componente 3; 0.432 para el componente 4; 0.677 para el componente 5; y 0.826 para el cuestionario total.

A nivel nacional, Huacani y Perez (2021), en su trabajo investigativo “Escala del uso problemático de la pornografía (PPUS) en Universitarios Peruanos: Análisis de las propiedades psicométricas” realizado en la ciudad de Lima a una muestra de 473 universidades de 18 a 45 años de los cuales 270 fueron mujeres y 203 varones. El objetivo planteado fue examinar las propiedades psicométricas de dicho instrumento teniendo como diseño investigativo el no experimental de tipo cuantitativo. Los resultados obtenidos en la validez de contenido por V de Aiken fueron mayores >0.80 ; en la confiabilidad por el coeficiente alfa y Omega de McDonald evidencia niveles adecuados: en el factor “uso para escapar o evitar emociones negativas” $\alpha=0.805$, $\omega=0.820$, en el factor “uso excesivo” $\alpha=0.736$, $\omega=0.765$ y en el factor “problemas de control y funcionamiento” $\alpha=0.699$, $\omega=0.702$. Y en los baremos percentilares se dividieron en cuatro categorías: muy bajo, bajo, alto y muy alto.

Zolezzi (2019), en su investigación titulada “Propiedades psicométricas de la Escala de uso problemático de pornografía (PPUS) en una muestra de adultos de Lima” aplicada a una muestra de 296 adultos de la ciudad de Lima, utilizándose una investigación de tipo cuantitativa. Se obtuvo en relación a la confiabilidad por alfa de cronbach valores aceptables, como $\alpha=0.89$ en la escala general, $\alpha=0.86$ para “uso excesivo” (UE), $\alpha=0.84$ para “problemas de control y funcionamiento” (PCF) y $\alpha=0.91$ para “uso para escapar de emociones negativas” (EEN); en la correlación ítem-test se obtuvo valores mayores a 0.30, los valores de la dimensión UE oscilaron entre 0.60 y 0.66, en la PCF entre 0.54 y 0.74 y en la EEN entre 0.54 y 0.61.

En el campo investigativo, es importante recalcar que los estudios realizados en relación a la pornografía desde el año 2000 aproximadamente han sido desarrolladas desde un enfoque cualitativo utilizando cuestionarios generados ad hoc, con la intención de medir dicha conducta y es a partir de ello que se empiezan a crear instrumentos psicométricos que ayuden a

cuantificar de manera más exacta la variable y el efecto que pueda generar. (Short et al, 2012) Así mismo la adicción a la pornografía ha tenido varias definiciones, ya sea teniendo en cuenta ambos termino o de manera individual, las cuales han tenido como fin acercarse los más posible a un concepto más exacto. Entre los autores que han definido término adicción tenemos:

Escurra y Salas (2014), quienes la definen como un comportamiento repetitivo que al inicio suele resultar placentero y después de convertirse en un hábito que genera una necesidad incontrolable y con altos niveles de ansiedad, originando un círculo vicioso. Así mismo, Cía (2013), refiere que la adicción desde un enfoque conductual, se origina a partir de un refuerzo positivo (placer) que se genera al momento de llevarse a cabo una actividad y que esta al ser más frecuente convierte el reforzador en negativo, haciendo que la acción se realice para evitar el malestar que se puede dar al no realizarlo (síndrome de abstinencia).

De la misma manera Mayor et al (1996) citando lo dicho por Marlatt, Baer, Donovan y Kivlahan (1988), conceptualizan la conducta adictiva como un patrón comportamental donde hay un repetitivo hábito que tiene alto riesgo de convertirse en una enfermedad asociada a problemas personales y sociales. Lo mencionado anteriormente es reforzado por Nizama (2015) quien, al definir a la adicción como una enfermedad única, lo clasifica en cuatro tipos dependiendo del causante, como adicción química (sustancias legales, ilegales, industriales y folklóricas), adicción conectiva (videojuegos, redes sociales e internet), adicción lúdica (apuestas, casinos, maquinas, etc.), adicción social (teleadicción, velocidad al conducir, trabajo, poder, pareja, sexo, dinero y actividades de alto riesgo).

Según las definiciones citadas, podemos ver que la adicción es conceptualizada según la perspectiva del investigador y el impacto que esta genera en la vida diaria del consumidor. Es por ello que Cía (2013), comenta que la adicción como tal, ha sido siempre relacionado al consumo de drogas, pero se ha descubierto que lo que mueve a dicha conducta no es la sustancia, sino más bien la dificultad que tiene el individuo para tener control sobre la

situación que se está generando, la cual implica la activación de emociones e impulsos. Esto quiere decir que algunas conductas consideradas normales y por tanto saludables, según la frecuencia e intensidad en la que se realiza y tiempo o dinero invertido, pueden convertirse en anormales.

En relación a la pornografía, entre las definiciones o características propias de esta realidad problemática, tenemos la realizadas por:

Peter y Valkenburg (2010), quienes refieren que es un material profesionalmente producido que tiene contenidos sexuales explícitos, cuyo fin es estimular sexualmente al espectador y hacer que este pase largos períodos de tiempo en su consumo, conllevando a que se aíse, experimente cuadros depresivos severos, neurosis y alteraciones impredecibles de ánimo. Por otro lado, Mayer (2014), la define como el conjunto de contenido audiovisual, en donde se expone actos sexuales de manera explícita produciendo de esta manera algún tipo estímulo y excitación en los usuarios. Mientras que Tokumura (2015), la concibe como un obstáculo en la sociedad por los cambios de hábitos que se generan en los espectadores.

Al referirnos a la adicción a la pornografía, Griffiths (2005), la define como un patrón de conducta la cual inicia como un hábito caracterizado por experiencias gratificantes inmediatas la cual trae consigo efectos nocivos, que al repetirse de manera continua aumenta el riesgo de convertirse en una enfermedad asociadas a problemas personales y sociales. De igual manera, Velasco y Gil (2017), refiere que esta conducta adictiva genera repercusiones negativas en la persona ya sea en lo físico, mental, psicológico y social, equiparando estas consecuencias con las generadas por el consumo de sustancias psicoactivas.

Y es que, a partir de ello, teniendo en cuenta los estudios realizados en relación a la adicción pornografía y así poder diseñar una escala que mida dicha variable, hemos considerado un enfoque teórico más preciso que abarque no solo la definición sino también los componentes que no ayuden a medirla. Para ellos se utilizará un enfoque biopsicosocial. (Griffiths, 2005)

Según el enfoque propuesto por Griffiths (2005), toda adicción consta de componentes que ayudan en su medición, éstos son: prominencia, modificación del estado de ánimo, tolerancia, abstinencia, conflicto y recaída.

- a. **Prominencia**, se da cuando el acto de ver pornografía predomina más que otras actividades en la vida cotidiana del consumidor, llegando a tomar control de los pensamientos, sentimientos y comportamiento.
- b. **Modificación del estado de ánimo**, la experiencia subjetiva (excitante o relajante) que percibe la persona que ve pornografía.
- c. **Tolerancia**, aquí el consumo de pornografía crece (frecuencia e intensidad) con la finalidad de lograr los efectos experimentados anteriormente.
- d. **Síntomas de abstinencia**, la persona experimenta emociones desagradables y negativas que se da cuando se interrumpe o reduce el consumo de pornografía.
- e. **Conflicto**, esto se genera cuando el consumo de pornografía al escapar del control del individuo genera conflicto interpersonal con los que vive con él, además de conflicto intrapsíquico, ante la incapacidad de no poder eliminarla o reducirla.
- f. **Recaída**, se da cuando el sujeto después de la abstinencia vuelve a caer en la visualización de pornografía.

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

Tipo de investigación

La presente investigación es aplicada, porque tiene como objetivo generar nuevos conocimientos de una realidad teniendo como base los aportados por la investigación básica. (Lozada, 2014) Así mismo es explicativa, ya que va más allá de la exploración y descripción de la problemática, identificando las causas que la desencadenan. (Abreu, 2012)

Según la naturaleza es cuantitativa, ya que es aquí donde el investigador utilizará datos numéricos para analizar y comprobar la información obtenida, y a partir de ello establecer el nivel de correlación que tiene la variable de estudio y los resultados. (Alan y Cortez, 2018)

Diseño de investigación

El diseño es no experimental, la cual se caracteriza por no manipular la variable de estudio ni los grupos de comparación, y es aquí donde el investigador solo realiza una función observadora del fenómeno estudiado sin intervenir (Sousa et al, 2007) y de corte transversal, porque la función del investigador no es intervenir sino medir la variable a través de la frecuencia y el efecto que esta genera en la población afectada, siendo una investigación directa, rápida y económica. (Cvetkovic et al, 2021)



Dónde:

O= Observación de la muestra.

G= Grupo de estudio o muestra (adolescente)

3.2. Variables y operacionalización

Definición conceptual:

La adicción a la pornografía según Tokumura (2015) es una condición que supera al consumo de pornografía siendo una enfermedad como cualquier otra adicción (drogas, alcohol, ludopatía, etc) y la cual debe ser entendido en sus reales dimensiones y alcances.

Definición operacional:

La variable a estudiar será medida a través de seis dimensiones: prominencia, modificación de estado de ánimo, tolerancia, síntoma de abstinencia, conflicto y recaída.

Indicadores:

Dimensión prominencia:

- Pensamiento (ítems 1, 2, 3 y 4).
- Sentimiento (ítems 5, 6, 7 y 8).
- Comportamiento (ítems 9, 10, 11 y 12).

Dimensión modificación del estado de ánimo:

- Excitación (ítems 13, 14, 15 y 16).
- Relajación (ítems 17, 18, 19 y 20).

Dimensión tolerancia:

- Comportamiento (ítems 21, 22, 23 y 24).
- Sentimiento (ítems 25, 26, 27 y 28).

Dimensión abstinencia:

- Fisiológicos (ítems 29, 30, 31 y 32).
- Psicológicos (ítems 33, 34, 35 y 36).

Dimensión conflicto:

- Intrapsíquico (ítems 37, 38, 39 y 40).
- Interpersonal (ítems 41, 42, 43 y 44).

Dimensión recaída:

- Circunstancias (ítems 45, 46, 47 y 48).
- Tiempo (ítems 49, 50, 51 y 52).

Escala de medición:

Escala de Intervalo

3.3. Población, muestra y muestreo**Población**

La población también es llamada universo poblacional y está conformado por personas, animales o cosas, estos elementos pueden ser finitos e infinitos y a la vez comparten características comunes, a partir de esto el investigador desarrolla su investigación teniendo en cuenta el espacio y tiempo determinado. (Guillén y Valderrama, 2015) Para la presente investigación se seleccionará una población finita que está conformada por un aproximado de 43 447 adolescentes de 10 a 19 años de edad de Chiclayo. (INEI, 2018)

Criterios de inclusión:

- Adolescentes cuyo rango de edad oscila entre los 10 a 19 años.
- Residentes en Chiclayo.
- Varones y mujeres.
- Disponibilidad de internet.

Criterios de exclusión:

- Adolescentes cuyo rango de edad es menor a 10 y mayor a 19 años.
- Residentes en provincias y distritos fuera de Chiclayo.
- Sujetos que respondan de manera incompleta e incorrecta el cuestionario y que no acepten participar de manera voluntaria.
- Individuos con algún tipo de discapacidad visual y física por el cual no puedan acceder a la internet.

Muestra

La muestra es un fragmento significativo y representativo de la población escogida que a partir de sus características, propiedades o cualidades comunes que son compartidos por la totalidad de la población se puede estudiar. (Niño, 2011) Para esto se tomará una muestra de 381 adolescentes de 10 a 19 años de edad de Chiclayo, quienes cumplían los criterios de selección y para lo cual se aplicará una fórmula estadística:

Tamaño de la población elegida (N)=43 447

Nivel de confianza (Z)= 1.96

Variable positiva o probabilidad de que ocurra la variable (P)= 0.5 (50%)

Variable negativa o probabilidad de que no ocurra la variable (1-P) (Q)= 0.5 (50%)

Error estimado (e): 0.05 (5%)

$$n = \frac{N * Z_{\alpha}^2 * P * Q}{e^2 * (N - 1) + Z_{\alpha}^2 * P * Q} = \frac{43447 * 1.96^2 * 0.5 * 0.5}{0.05^2 * (43447 - 1) + 1.96^2 * 0.5 * 0.5} = 380.80 = 381$$

Muestreo

Se utilizó un muestreo no probabilístico por conveniencia, la cual permite tener accesibilidad a la población, seleccionando una muestra representativa. (Otzen y Manterola, 2017)

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.

Técnica

Dentro del proceso investigativo, la técnica es un aspecto básico y válido que está orientado a buscar y procesar información a través del uso de un instrumento dando así solución a una problemática determinada. (Rojas, 2011) Una de las técnicas conocidas es el cuestionario, tal y como refiere Meneses (2016), es un instrumento estandarizado que permite recoger datos importantes en un algún campo de la investigación

a través de preguntas debidamente estructuradas y diseñadas. (Meneses y Rodríguez, 2015)

Instrumentos

El instrumento utilizado en una investigación es de gran importancia ya que de este depende el logro de los objetivos, para esto el investigador debe tener cuidado en las cualidades del instrumento que utiliza o construye, ya que debe poseer validez, confiabilidad, objetividad, amplitud, practicabilidad y adecuación, de lo contrario los datos obtenidos puedan tener un sesgo peligroso. (Mejía, 2005)

Para ellos se utilizó la escala de adicción a la pornografía online, conocida con las siglas APO de Alva & Monzón (2020), la cual está estructurada en base a seis dimensiones partiendo del enfoque biopsicosocial de Griffiths (2005). Puede ser aplicada de manera individual o colectiva a adolescentes de 12 a 17 años, consta de 52 preguntas y de 4 opciones de respuestas.

Validez

La validez en una investigación se considera como tal cuantos los resultados obtenidos son válidos, es decir que están libres de errores (sesgos) y para ello es necesario analizar el diseño, las pautas de inclusión y exclusión. como también el registrar y evaluar la variable. (Márquez González y otros, 2018)

Para poder hallar la validez de contenido, se llevó a cabo del juicio de expertos, el cual consistió en la opinión crítica de profesionales especialistas en el tema o variable, que dieron su opinión mediante valoraciones (Robles y Rojas, 2015). Para esto se procesó la concordancia de las opiniones de los jurados utilizando la V de Aiken la cual tiene como valores adecuados los puntajes aproximados y mayores a 80. (Escorra, 1988) Mientras que para Boluarte y Tamari (2017), los valores pueden ser superiores a 0.70 para ser considerados como válidos.

Para la validez de constructo, se utilizó la correlación de ítem test mediante el Coeficiente de Pearson, en donde se halló la correspondencia o reciprocidad que debe existir entre los ítems y la variable estudiada. Según Elosua y Bully (2011), el nivel de discriminación que debe de existir para ser considerados aceptables debe de ser aquellos puntajes >0.30 .

Confiabilidad

La confiabilidad permite que un instrumento a ser aplicado, los resultados obtenidos no posean errores y si los hay, estos son mínimos; así mismo, otorga exactitud, solidez y consistencia en lo que se está midiendo. (Martínez & March, 2016) El coeficiente de confiabilidad varía entre 0.00 a 1,00, para lo cual algunos autores proponen que este coeficiente sea >65 , >70 y ≥ 80 , siendo el último el más aceptable (Barraza, 2007) y estas son determinadas a través de la aplicación en la población seleccionada (Morone, 2012).

Para este trabajo psicométrico se determinó mediante la confiabilidad del instrumento a través del Coeficiente Alfa de Cronbach, que nos proporciona precisión, estabilidad, equivalencia, homogeneidad o consistencia interna, en relación al test. (Quero, 2010)

3.5. Procedimientos

Para este presente trabajo se inició con la identificación de los participantes. Luego se realizó los trámites y permisos correspondientes con las instituciones que tengan estudiantes cuyas edades oscilan entre los 10 y 19 años, quienes resolvieron el instrumento de manera presencial y en el cual encontraron la información del cuestionario y las instrucciones para su desarrollo. Después se planificó las fechas de la aplicación.

Finalmente, los datos obtenidos en la aplicación del instrumento se resguardaron y procesaron en programas estadísticos.

3.6. Método de análisis de datos

El procesamiento de los datos se desarrolló en dos etapas, la primera consistió en el traspaso de las respuestas de los participantes hacia el programa de Excel y SPSS. Luego se realizó el hallazgo de la correlación ítem test, el análisis factorial exploratorio y la determinación del alfa de cronbach de la escala general y sus dimensiones.

En lo referente a la elaboración y construcción de tablas, se utilizó el programa de Microsoft Excel, con el objetivo de procesar, ordenar y presentar los datos y resultados.

3.7. Aspectos éticos

De acuerdo con los principios establecidos por la Universidad César Vallejo en su Reglamento de investigación aprobado por la Resolución de Consejo Universitario N.º 0101-2022/UCV en la ciudad de Trujillo (2022); en su artículo 64 del capítulo IX, refieren que la ética en la investigación es parte fundamental que fomenta la integridad científica y proteja los derechos y bienestar de la población beneficiaria, investigadores y la propiedad intelectual.

A la vez se planteó desde el principio los objetivos de manera clara y sin manipulación alguna. Siendo transparente en la obtención de datos evitando las interpretaciones personales y no adulterando los resultados obtenidos.

Según el Colegio de Psicólogos del Perú (2017), la labor investigativa de los profesionales de la Salud mental debe tener presente los siguientes aspectos éticos:

- En el capítulo III, en lo referente a la investigación nos dice que, para realizar en seres humanos debe de estar regulada por normas nacionales e internacionales (art. 22), ser aprobada por un Comité de ética de una autoridad competente (art. 23), debe de realizarse bajo en consentimiento informado de los sujetos y las personas o instituciones que los tienen a cargo (art. 24) y la información que se

obtenga debe de publicarse sin incurrir en falsificación o plagio (art. 26).

- En el capítulo VIII, haciendo referencia a los instrumentos de investigación, explican que estos deben seguir un proceso científico y técnico que permita su validación y estandarización (art. 45); asimismo debe de explicarse de manera comprensible su naturaleza, propósito y resultados.
- El capítulo X que, en lo concerniente a la confidencialidad, se tendrá el total respeto a la información brindada y los resultados obtenidos del cuestionario (art. 58).

IV. RESULTADOS

Tabla 1.

Validez de contenido por Juicio de Expertos a través de la V-Aiken de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo.

Ítem	Claridad					Relevancia					Coherencia					V Aiken		
	J1	J2	J3	J4	J5	J1	J2	J3	J4	J5	J1	J2	J3	J4	J5	CL	R	C
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	2	3	1	1	0.93
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
4	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	3	3	3	2	2	0.8	1	0.87
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
7	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	3	3	3	2	3	0.8	1	0.93
8	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	3	3	3	3	2	1	0.8	0.93
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	3	3	3	0	3	1	0.8	0.8
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
11	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	2	3	3	3	1	1	0.93
12	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
15	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	0	3	1	1	0.8
16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	2	3	1	1	0.93
18	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	2	3	1	1	0.93
19	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
21	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
22	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
23	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
24	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
25	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
26	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
27	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
28	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
29	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
30	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
31	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1

32	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	2	3	3	3	1	1	0.93
33	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
34	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	2	3	1	1	0.93
35	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	2	3	1	1	0.93
36	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
37	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
38	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
39	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
40	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
41	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	1	3	1	1	0.87
42	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
43	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	1	3	1	1	0.87
44	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
45	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
46	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
47	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
48	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
49	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
50	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
51	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1
52	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	3	3	3	3	1	1	1

En la tabla 1, en la validación de contenido por juicio de cinco expertos se obtuvieron puntajes mayores a 0.80, los cuales comprueban que, en relación a la claridad, demuestran que los ítems han sido redactados con un lenguaje entendible, con respecto a coherencia, se evidencia que existe una relación lógica entre la variable, las dimensiones, los indicadores y los reactivos, mientras que, en relevancia, se comprobó que los ítems son altamente significativos para medir la variable.

Tabla 2.

Correlación ítem test de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo.

Dimensión	Indicador	Ítem	Índice de discriminación
Prominencia	Pensamiento	1	0,77
		10	0,82
		19	0,82
		28	0,82
	Sentimiento	37	0,73
		45	0,80
		2	0,66
		11	0,76
	Comportamiento	20	0,83
		29	0,58
		38	0,81
		46	0,71
Modificación del estado de ánimo	Excitación	3	0,79
		12	0,76
		21	0,74
		30	0,77
	Relajación	39	0,70
		47	0,75
		4	0,71
		13	0,81
Tolerancia	Comportamiento	22	0,79
		31	0,72
		40	0,75
		48	0,76
	Sentimiento	5	0,61
		14	0,79
		23	0,80
		32	0,64

		41	0,84
	Fisiológico	49	0,77
		6	0,81
Abstinencia		15	0,79
		24	0,81
	Psicológico	33	0,74
		42	0,79
		50	0,79
		7	0,56
	Intrapsíquico	16	0,83
		25	0,72
		34	0,71
Conflicto		43	0,78
		51	0,85
	Interpersonal	8	0,60
		17	0,71
		26	0,66
	Circunstancias	35	0,79
		44	0,87
		52	0,80
Recaída		9	0,64
		18	0,54
	Tiempo	27	0,81
		36	0,82

En la tabla 2, en el análisis de correlación ítem test mediante el Coeficiente de Pearson se evidencia resultados oscilan entre 0.54 y 0.87, siendo puntajes aceptables y haciendo referencia que existe homogeneidad y relación entre los ítems y la variable.

Tabla 3.

Validez de constructo mediante Prueba de KMO y Bartlett de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo.

Medida Kaiser-Meyer-Olkin de adecuación de muestreo		,941
Prueba de esfericidad de Bartlett	Aprox. Chi-cuadrado	28123,508
	gl	1326
	Sig.	,000

En la tabla 3, en la validación de constructo mediante el análisis factorial exploratorio, se obtuvo un valor de KMO de 0.941, indicando que hay una correcta correlación entre los ítems. De la misma manera, se obtuvo una significancia de 0.00 en la prueba de esfericidad de Bartlett. Esto conlleva a considerar viable la realización del análisis factorial del presente estudio.

Tabla 4.

Coeficiente de confiabilidad por Alpha de Cronbach de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo.

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,984	52

En la tabla 4, el coeficiente de confiabilidad del cuestionario es aceptable ya que en la escala general se obtuvo un valor de 0.984, por lo cual concluimos que el instrumento tiene una buena consistencia interna.

Tabla 5.

Coeficiente de confiabilidad por Alpha de Cronbach por dimensiones de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo.

Dimensiones	Alfa de Cronbach
Prominencia	,968
Modificación del estado de ánimo	,963
Tolerancia	,959
Abstinencia	,966
Conflicto	,964
Recaída	,960

En la tabla 5, en relación al coeficiente de confiabilidad de Alpha de Cronbach de las dimensiones podemos evidenciar resultados que oscilan entre 0.959 y 0.968, lo que indica que existe una óptima consistencia interna.

Tabla 6.

Baremos percentilares general de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo.

PT	fr	FA	Fapm	PA	RP
208	2	381	382	1.00	100
193	5	379	381.5	1.00	100
192	2	374	375	0.98	98
188	2	372	373	0.98	98
183	2	370	371	0.97	97
178	1	368	368.5	0.97	97
167	1	367	367.5	0.96	96
155	2	366	367	0.96	96
152	2	364	365	0.96	96
151	5	362	364.5	0.96	96
148	5	357	359.5	0.94	94
144	2	352	353	0.93	93
137	3	350	351.5	0.92	92
136	2	347	348	0.91	91
134	4	345	347	0.91	91
132	1	341	341.5	0.90	90
129	6	340	343	0.90	90
128	5	334	336.5	0.88	88
127	1	329	329.5	0.86	86
121	1	328	328.5	0.86	86
120	1	327	327.5	0.86	86
117	2	326	327	0.86	86
115	2	324	325	0.85	85
114	1	322	322.5	0.85	85
112	1	321	321.5	0.84	84
111	2	320	321	0.84	84
110	8	318	322	0.85	85
105	1	310	310.5	0.81	81
104	1	309	309.5	0.81	81
103	1	308	308.5	0.81	81
102	1	307	307.5	0.81	81
100	1	306	306.5	0.80	80
99	5	305	307.5	0.81	81
98	1	300	300.5	0.79	79
97	5	299	301.5	0.79	79
96	2	294	295	0.77	77
95	4	292	294	0.77	77

94	4	288	290	0.76	76
93	1	284	284.5	0.75	75
92	1	283	283.5	0.74	74
90	2	282	283	0.74	74
89	1	280	280.5	0.74	74
88	1	279	279.5	0.73	73
87	2	278	279	0.73	73
86	11	276	281.5	0.74	74
85	2	265	266	0.70	70
84	9	263	267.5	0.70	70
83	9	254	258.5	0.68	68
82	1	245	245.5	0.64	64
81	12	244	250	0.66	66
80	8	232	236	0.62	62
79	1	224	224.5	0.59	59
78	3	223	224.5	0.59	59
77	9	220	224.5	0.59	59
76	7	211	214.5	0.56	56
75	1	204	204.5	0.54	54
74	1	203	203.5	0.53	53
72	15	202	209.5	0.55	55
71	1	187	187.5	0.49	49
70	2	186	187	0.49	49
69	3	184	185.5	0.49	49
68	3	181	182.5	0.48	48
67	2	178	179	0.47	47
66	7	176	179.5	0.47	47
65	8	169	173	0.45	45
64	6	161	164	0.43	43
63	8	155	159	0.42	42
62	3	147	148.5	0.39	39
61	2	144	145	0.38	38
60	9	142	146.5	0.38	38
59	8	133	137	0.36	36
58	7	125	128.5	0.34	34
57	7	118	121.5	0.32	32
56	9	111	115.5	0.30	30
55	7	102	105.5	0.28	28
54	10	95	100	0.26	26
53	15	85	92.5	0.24	24
52	70	70	105	0.28	28

PT	RP	NIVEL
193 - 208	100	
188 - 192	98	
178 - 183	97	
151 - 167	96	
148	94	
144	93	
137	92	
134 - 136	91	MUY ALTO
129 - 132	90	
128	88	
117 - 127	86	
114 - 115	85	
111 - 112	84	
110	85	
102 - 105	81	
100	80	
99	81	
97 - 98	79	
95 - 96	77	
94	76	
93	75	
89 - 92	74	
87 - 88	73	ALTO
86	74	
84 - 85	70	
83	68	
82	64	
81	66	
80	62	
77 - 79	59	
76	56	
75	54	
72 - 74	53	
69 - 71	49	
68	48	
66 - 67	47	
65	45	MODERADO
64	43	
63	42	
62	39	
60 - 61	38	
59	36	
58	34	
57	32	
56	30	
55	28	
54	26	BAJO
52 - 53	24	

Tabla 7.

Baremos percentilares de la Dimensión Prominencia de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo.

PT	fr	FA	Fapm	PA	RP
48	2	381	382	1.00	100
45	7	379	382.5	1.00	100
44	4	372	374	0.98	98
42	2	368	369	0.97	97
40	2	366	367	0.96	96
38	8	364	368	0.97	97
37	6	356	359	0.94	94
35	1	350	350.5	0.92	92
34	2	349	350	0.92	92
33	4	347	349	0.92	92
32	2	343	344	0.90	90
31	12	341	347	0.91	91
29	1	329	329.5	0.86	86
28	8	328	332	0.87	87
26	6	320	323	0.85	85
25	4	314	316	0.83	83
24	8	310	314	0.82	82
23	7	302	305.5	0.80	80
22	25	295	307.5	0.81	81
21	22	270	281	0.74	74
20	6	248	251	0.66	66
19	14	242	249	0.65	65
18	23	228	239.5	0.63	63
17	11	205	210.5	0.55	55
16	27	194	207.5	0.54	54
15	17	167	175.5	0.46	46
14	30	150	165	0.43	43
13	16	120	128	0.34	34
12	104	104	156	0.41	41

PT	RP	NIVEL
45 - 48	100	
44	98	
42	97	MUY ALTO
40	96	
38	97	
37	94	
33 - 35	92	
32	90	
31	91	ALTO
29	86	
28	87	
26	85	
25	83	
24	82	
22 - 23	80	MODERADO
21	74	
20	66	
19	65	
18	63	
17	55	
16	54	BAJO
15	46	
14	43	
12 - 13	34	

Tabla 8.

Baremos percentilares de la Dimensión Modificación del estado de ánimo de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo.

PT	fr	FA	Fapm	PA	RP
32	2	381	382	1.00	100
31	9	379	383.5	1.01	101
28	1	370	370.5	0.97	97
27	9	369	373.5	0.98	98
26	13	360	366.5	0.96	96
25	8	347	351	0.92	92
24	1	339	339.5	0.89	89
23	5	338	340.5	0.89	89
21	9	333	337.5	0.89	89
20	2	324	325	0.85	85
19	15	322	329.5	0.86	86
18	18	307	316	0.83	83
17	9	289	293.5	0.77	77
16	20	280	290	0.76	76
15	12	260	266	0.70	70
14	15	248	255.5	0.67	67
13	37	233	251.5	0.66	66
12	34	196	213	0.56	56
11	20	162	172	0.45	45
10	11	142	147.5	0.39	39
9	22	131	142	0.37	37
8	109	109	163.5	0.43	43

PT	RP	NIVEL
31 - 32	100	
28	97	
27	98	MUY ALTO
26	96	
25	92	
21 - 24	89	
20	85	
19	86	ALTO
18	83	
17	77	
16	76	
15	70	MODERADO
14	67	
13	66	
12	56	
11	45	BAJO
10	39	
8 - 9	37	

Tabla 9.

Baremos percentilares de la Dimensión Tolerancia de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo.

PT	fr	FA	Fapm	PA	RP
32	2	381	382	1.00	100
29	5	379	381.5	1.00	100
28	4	374	376	0.99	99
27	2	370	371	0.97	97
26	2	368	369	0.97	97
25	1	366	366.5	0.96	96
24	2	365	366	0.96	96
23	9	363	367.5	0.96	96
22	3	354	355.5	0.93	93
21	10	351	356	0.93	93
20	7	341	344.5	0.90	90
19	3	334	335.5	0.88	88
18	13	331	337.5	0.89	89
17	6	318	321	0.84	84
16	15	312	319.5	0.84	84
15	15	297	304.5	0.80	80
14	6	282	285	0.75	75
13	31	276	291.5	0.77	77
12	24	245	257	0.67	67
11	18	221	230	0.60	60
10	27	203	216.5	0.57	57
9	49	176	200.5	0.53	53
8	127	127	190.5	0.50	50

PT	RP	NIVEL
29 - 32	100	
28	99	MUY ALTO
26 - 27	97	
23 - 25	96	
21 - 22	93	
20	90	ALTO
19	88	
18	89	
16 - 17	84	
15	80	MODERADO
14	75	
13	77	
12	67	
11	60	
10	57	BAJO
9	53	
8	50	

Tabla 10.

Baremos percentilares de la Dimensión Abstinencia de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo.

PT	fr	FA	Fapm	PA	RP
32	2	381	382	1.00	100
30	10	379	384	1.01	101
28	2	369	370	0.97	97
26	5	367	369.5	0.97	97
24	2	362	363	0.95	95
23	2	360	361	0.95	95
22	8	358	362	0.95	95
21	3	350	351.5	0.92	92
20	3	347	348.5	0.91	91
19	3	344	345.5	0.91	91
18	4	341	343	0.90	90
17	10	337	342	0.90	90
16	2	327	328	0.86	86
15	12	325	331	0.87	87
14	1	313	313.5	0.82	82
13	17	312	320.5	0.84	84
12	8	295	299	0.78	78
11	13	287	293.5	0.77	77
10	34	274	291	0.76	76
9	35	240	257.5	0.68	68
8	205	205	307.5	0.81	81

PT	RP	NIVEL
30 - 32	100	MUY ALTO
26 - 28	97	
22 - 24	95	ALTO
21	92	
19 - 20	91	
17 - 18	90	
16	86	MODERADO
15	87	
14	82	
13	84	
12	78	BAJO
11	77	
10	76	
8 - 9	68	

Tabla 11.

Baremos percentilares de la Dimensión Conflicto de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo.

PT	fr	FA	Fapm	PA	RP
32	2	381	382	1.00	100
30	2	379	380	1.00	100
29	7	377	380.5	1.00	100
28	1	370	370.5	0.97	97
27	2	369	370	0.97	97
26	10	367	372	0.98	98
25	3	357	358.5	0.94	94
23	4	354	356	0.93	93
22	3	350	351.5	0.92	92
21	3	347	348.5	0.91	91
20	3	344	345.5	0.91	91
19	9	341	345.5	0.91	91
18	1	332	332.5	0.87	87
17	3	331	332.5	0.87	87
16	11	328	333.5	0.88	88
15	16	317	325	0.85	85
14	32	301	317	0.83	83
13	10	269	274	0.72	72
12	29	259	273.5	0.72	72
11	32	230	246	0.65	65
10	23	198	209.5	0.55	55
9	52	175	201	0.53	53
8	123	123	184.5	0.48	48

PT	RP	NIVEL
29 - 32	100	
27 - 28	97	MUY ALTO
26	98	
25	94	
23	93	
22	92	ALTO
19 - 21	91	
17 - 18	87	
16	88	MODERADO
15	85	
14	83	
12 - 13	72	BAJO
11	65	
10	55	
9	53	
8	48	

Tabla 12.

Baremos percentilares de la Dimensión Recaída de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo.

PT	fr	FA	Fapm	PA	RP
32	2	381	382	1.00	100
30	1	379	379.5	1.00	100
29	9	378	382.5	1.00	100
28	2	369	370	0.97	97
25	3	367	368.5	0.97	97
24	1	364	364.5	0.96	96
23	3	363	364.5	0.96	96
22	12	360	366	0.96	96
21	13	348	354.5	0.93	93
20	7	335	338.5	0.89	89
19	5	328	330.5	0.87	87
18	10	323	328	0.86	86
17	18	313	322	0.85	85
16	9	295	299.5	0.79	79
15	18	286	295	0.77	77
14	28	268	282	0.74	74
13	21	240	250.5	0.66	66
12	32	219	235	0.62	62
11	19	187	196.5	0.52	52
10	18	168	177	0.46	46
9	38	150	169	0.44	44
8	112	112	168	0.44	44

PT	RP	NIVEL
29 - 32	100	MUY ALTO
25 - 28	97	
22 - 24	96	
21	93	ALTO
20	89	
19	87	
18	86	
17	85	
16	79	MODERADO
15	77	
14	74	
13	66	
12	62	BAJO
11	52	
10	46	
8 - 9	44	

En las tablas 6, 7, 8, 9, 10, 11 Y 12 observamos que en relación a los baremos percentilares se han obtenido a partir de la suma total de las respuestas dadas por los encuestados y divididos en escalas del 1 al 100 y categorizados en cuatro niveles: bajo, moderado, alto y muy alto.

V. DISCUSIÓN.

El tema de la pornografía a pesar del tiempo que ha transcurrido desde su inicio y a pesar de su aparente invisibilidad, ha ido adquiriendo una gran relevancia en la vida de muchos adolescentes, quienes debido a su etapa de desarrollo y el descubrir sexual que es parte de ello, han llegado a normalizar el uso de este contenido hasta el punto de considerarlo como una parte indispensable de su vida diaria. Este tipo de material audiovisual se ha extendido gracias al avance de la tecnología, la cual lo pone al alcance de los adolescentes a través de la internet, a la cual la mayoría de ellos tienen un fácil acceso. (Cervigón et al, 2019) Incluso de manera implícita a través de los medios de comunicación. (Triviño y Salvador, 2019)

A pesar de que el uso excesivo de la pornografía en la vida de los adolescentes ha generado muchas consecuencias a nivel personal, social y familiar, el Manual Diagnóstico y Estadístico de Trastornos Mentales IV no lo considera como un trastorno adictivo a diferencia del consumo de sustancias psicoactivas. (Sánchez e Iruarrizaga, 2019) Pero esto no significa que el abuso de este tipo de material audiovisual no pueda generar comportamientos adictivos. Esto es confirmado por Ballester et al. (2010), donde en su trabajo investigativo “Propiedades psicométricas de un cuestionario de evaluación de la adicción al cibersexo”, refieren que la conducta adictiva del cibersexo se está estableciendo como una nueva patología que está siendo más prevalente en la vida de los que lo consumen. Para lo cual se necesita de instrumentos que ayude a una mejor medición y evaluación. (Huacani y Perez, 2021)

Es por ello que se propuso como objetivo general: Determinar las propiedades psicométricas de la Escala de adicción a la pornografía (APO) en adolescentes de Chiclayo, 2022. Y partiendo de los resultados obtenidos, se comprobó su validez y confiabilidad de dicha Escala conformada por 6 dimensiones y 52 ítems. A la misma conclusión llegó Ballester et al. (2010), quienes en su investigación titulada “Propiedades psicométricas de un cuestionario de evaluación de la adicción al cibersexo”, refieren que de acuerdo a la evidencia positiva de validez y confiabilidad, dicho cuestionario es un instrumento adecuado para evaluar su variable estudiada. De igual

manera, Huacani y Perez (2021), en su investigación “Escala del uso problemático de la pornografía (PPUS) en Universitarios Peruanos: Análisis de las propiedades psicométricas”, se contrastó que el instrumento creado es adecuado para medir el uso problemático de la pornografía en la población universitaria.

Como objetivos específicos se plantearon, determinar la validez de contenido de la Escala de adicción a la pornografía (APO), para lo cual se contó con la participación de 5 jueces expertos, quienes empleando el coeficiente V de Aiken evaluaron la claridad, relevancia y coherencia de los 52 ítems, encontrando puntuaciones que oscilan entre 0.80 y 1, los cuales son aceptables y permitirán medir con exactitud la variable. (Hernández et al, 2010) Esto es reforzado por Ecurra (1988) y Galicia et al., (2017), quienes consideran como ítems válidos los que presentan valores ≥ 0.80 . Este resultado es verificado por Huacani y Perez (2021), donde en su investigación titulada “Escala del uso problemático de la pornografía (PPUS) en Universitarios Peruanos: Análisis de las propiedades psicométricas”, sus ítems planteados obtuvieron valores > 0.80 . Pero a la vez difiere de lo hallado por Montaña (2019), quien en su trabajo investigativo titulado “Propiedades psicométricas del instrumento de medición de adicción al sexo (MAS)”, obtuvo puntuaciones mayores a 0.7 a excepción del ítem 4 con un valor de 0.67.

El segundo objetivo específico fue hallar la validez de constructo por correlación ítem test y análisis factorial exploratorio de la Escala de adicción a la pornografía (APO), lo cual mediante el Coeficiente de Pearson se obtuvo en los índices de discriminación valores que oscilan entre 0.54 y 0.87, reflejando la existencia de homogeneidad. Estas puntuaciones son adecuadas, ya que como refiere Elosua y Bully (2011), estos resultados deben de ser >0.30 . Por su parte Zolezzi (2019), en su trabajo investigativo “Propiedades psicométricas de la Escala de uso problemático de pornografía (PPUS) en una muestra de adultos de Lima”, en lo referente a la correlación ítem-test obtuvo valores mayores a 0.30.

Asimismo, en relación al análisis factorial exploratorio, se obtuvo un valor de KMO de 0.941 y una significancia de 0.00 en la prueba de esfericidad de Bartlett, lo cual indica que hay una correlación entre los ítems y la variable de estudio. De igual manera Montaña (2019), quien en su investigación “Propiedades psicométricas del instrumento de medición de adicción al sexo (MAS)”, en lo que se refiere a la prueba de KMO obtuvo puntaje cercano a 1 y en Bartlett, una significancia menor a 0.005. Estos datos son corroborados por Santos (2017), quien refiere que los valores de KMO que resulten > 0.80 son buenos y adecuados.

El tercer objetivo específico fue hallar la confiabilidad por consistencia interna de la Escala de adicción a la pornografía (APO) mediante el coeficiente alfa de Cronbach, en el cual se obtuvo a nivel de la escala general un valor de 0.984 y a nivel de dimensiones, valores que oscilan entre 0.959 y 0.968, demostrando consistencia. Esto es reafirmado por Barraza (2017), quien presenta como valores aceptables aquellos que son ≥ 80 . Estos hallazgos se aprecian a lo reportado por Montaña (2019), quien su tesis titulada “Propiedades psicométricas del instrumento de medición de adicción al sexo (MAS), en lo referente a la confiabilidad por alfa de Cronbach evidenció un resultado de 0.946. Lo mismo sucede con Zolezzi (2019), quien en su investigación “Propiedades psicométricas de la Escala de uso problemático de pornografía (PPUS) en una muestra de adultos de Lima”, obtuvo como resultado en la escala general un valor $\alpha = 0.89$ y a nivel de dimensiones valores: $\alpha = 0.86$ para “uso excesivo” (UE), $\alpha = 0.84$ para “problemas de control y funcionamiento” (PCF) y $\alpha = 0.91$ para “uso para escapar de emociones negativas” (EEN).

Por último, determinar los baremos percentilares de la Escala general y por dimensiones de la Escala de adicción a la pornografía Online (APO), los cuales se han dividido en escalas del 1 al 100 y categorizados en cuatro niveles: bajo, moderado, alto y muy alto. El mismo procedimiento realizaron Huacani y Perez (2021), quienes en su trabajo investigativo “Escala del uso problemático de la pornografía (PPUS) en Universitarios Peruanos: Análisis de las propiedades psicométricas”, en relación a los baremos percentilares lo

dividieron en cuatro categorías: muy bajo, bajo, alto y muy alto. Esto permitirá distribuir los puntajes obtenidos por los evaluados y a partir de ello otorgarle un valor y escala que ayuden a interpretar su puntaje directo. (Abad et al., 2006)

VI. CONCLUSIONES

1. La escala de adicción a la pornografía (APO) presenta fiables propiedades psicométricas que afirman su validez y confiabilidad para ser aplicado en la población adolescente.
2. En la validez de contenido mediante el juicio de expertos, se obtuvo en el coeficiente V de Aiken valores entre 0.80 y 1, tanto para claridad, coherencia y relevancia.
3. En la validez de constructo por correlación ítems test mediante Coeficiente de Pearson, se obtuvieron como índices de discriminación valores entre 0.54 y 0.87, denotando homogeneidad y relación entre los ítems y la variable. Asimismo, en el análisis factorial exploratorio, se obtuvo una medida de KMO de 0.941 y una significancia de 0.00 en la prueba de esfericidad de Bartlett.
4. En la confiabilidad por consistencia interna mediante el Coeficiente Alfa de Cronbach se obtuvo en la escala general un valor de 0.984 y a nivel de dimensiones se evidenció valores entre 0.959 y 0.968, demostrando que el instrumento es confiable para su aplicación.
5. En relación a los baremos de la escala general se indica que los percentiles ≤ 30 representan un nivel bajo, los ≤ 60 un nivel moderado, los ≤ 80 un nivel alto y los ≥ 81 un nivel muy alto.
6. En la dimensión prominencia, los percentiles ≤ 63 representan un nivel bajo, los ≤ 85 un nivel moderado, los ≤ 92 un nivel alto y los ≥ 93 un nivel muy alto; en modificación del estado de ánimo, los percentiles ≤ 56 representan un nivel bajo, los ≤ 70 un nivel moderado, los ≤ 89 un nivel alto y los ≥ 90 un nivel muy alto; en tolerancia, los percentiles ≤ 67 representan un nivel bajo, los ≤ 84 un nivel moderado, los ≤ 96 un nivel alto y los ≥ 97 un nivel muy alto, en conflicto, los percentiles ≤ 78 representan un nivel bajo, los ≤ 88 un nivel moderado, los ≤ 93 un nivel alto y los ≥ 94 un nivel muy alto y en recaída, los percentiles ≤ 62 representan un nivel bajo, los ≤ 79 un nivel moderado, los ≤ 96 un nivel alto y los ≥ 97 un nivel muy alto.

VII. RECOMENDACIONES

- Realizar investigaciones en las cuales se pueda hallar la relación que tenga la variable de estudio con otras, permitiendo de esta manera una mejor profundización e intervención de la realidad problemática.
- Analizar las evidencias psicométricas que permitan adaptarlas a nuevas poblaciones o realidades, como por ejemplo en adultos, universitarios, parejas, etc.
- Ampliar la muestra para el proceso de baremación, con el objetivo de obtener mayores resultados y generar normas percentilares más óptimas y exactas que permitan una mejor medición de la variable.
- Se recomienda a los investigadores interesados en este tema a hacer uso de este instrumento pues se ha demostrado que es válido y confiable.
- En relación a las instituciones de los participantes, se recomienda a las autoridades planificar, implementar y desarrollar programas de prevención y promoción del uso adecuado de la internet y sus riesgos que tiene uso inadecuado, como es la visualización de material pornográfico.

REFERENCIAS

- Abad, F., Garrido, J., Olea, J., & Ponsoda, V. (2006). *Teoría Clásica de los Tests y Teoría de la Respuesta al Ítem*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.
- Abreu, J. L. (2012). *Hipótesis, Método & Diseño de Investigación*. International Journal of Good Conscience. Obtenido de <http://www.spentamexico.org/v7-n2/7%282%29187-197.pdf>
- Alan Neill, D., & Cortez Suárez, L. (2018). *Procesos y Fundamentos de la Investigación Científica*. Ecuador: UTMACH. Obtenido de <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/12498/1/Procesos-y-FundamentosDeLainvestiagcionCientifica.pdf>
- Alarcón, R. (2013). *Métodos y diseños en investigación del comportamiento*. Lima: Universidad Ricardo Palma. Obtenido de https://www.academia.edu/32098641/123897311_Metodos_de_Investigacion_Del_Comportamiento_pdf
- Anastasi, A. (1998). *Tests Psicológicos* (7 ed.). México: Prentice Hall. Obtenido de <https://books.google.com.py/books?id=FV01zgFuk0cC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Ballester Arnal, R., Gil Llarío, M. D., Gómez Martínez, S., & Gil Juliá, B. (2010). Propiedades psicométricas de un instrumento de evaluación de la adicción al cibersexo. *22*(4), 1048-1053. Obtenido de <https://www.psicothema.com/pdf/3839.pdf>
- Ballester Brage, L., Orte Socías, C., & Pozo Gordaliza, R. (Octubre de 2014). Estudio de la nueva pornografía y relación sexual en jóvenes. *Revista Andaluza de Ciencias Sociales*(13), 165-178. Obtenido de https://institucional.us.es/revistas/anduli/13/10_Anduli_2014_Ballester_Orte_Pozo.pdf

- Barraza, A. (2007). Apuntes sobre metodología de la Investigación: ¿Confiabilidad? *Revista Dialnet*, 6-10. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/2292993.pdf>
- Boluarte Carbajal, A., & Tamari, K. (2017). Validez de contenido y confiabilidad inter-observadores de Escala Integral Calidad de Vida. *Scielo*, 35(2), 641-666. Obtenido de <http://www.scielo.org.pe/pdf/psico/v35n2/a08v35n2.pdf>
- Catecismo de la Iglesia Católica. (s.f.). *Vatican*. Recuperado el 29 de Abril de 2022, de https://www.vatican.va/archive/catechism_sp/p3s2c2a6_sp.html
- Cervigón Carrasco, V., Castro Calvo, J., Gil Juliá, B., Giménez García, C., & Ballester Arnal, R. (2019). Adicción a la Pornografía: Interferencia atencional y gravedad del Consumo. *Redalyc*, 4(1). Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/3498/349861666022/349861666022.pdf>
- Chahín Pinzón, N., & Libia Briñez, B. (2018). Propiedades psicométricas del Cuestionario de Adicción a Internet y a los Videojuegos para Adolescentes. *Redalyc*, 17(4), 1-13. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/647/64757109022/64757109022.pdf>
- Cía, A. H. (2013). Las adicciones no relacionadas a sustancias (DSM-5, APA, 2013): un primer paso hacia la inclusión de las Adicciones Conductuales en las clasificaciones categoriales vigentes. *Revista de Neuro-Psiquiatría*, 73(4), 210-217. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3720/372036946004.pdf>
- Colegio de Psicólogos del Perú. (2017). *Código de Ética y Deontología*. Lima: Consejo Directivo Nacional. Obtenido de https://www.cpsp.pe/documentos/marco_legal/codigo_de_etica_y_deontologia.pdf
- Cvetkovic Vega, A., Maguiña, J. L., Soto, A., Lama Valdivia, J., & Correa López, L. E. (2021). Estudios Transversales. *Scielo*, 21(1), 179-185.

Obtenido de <http://www.scielo.org.pe/pdf/rfmh/v21n1/2308-0531-rfmh-21-01-179.pdf>

El Grupo Impulsor de la Alianza Global. (2021). *Informe sobre avances y desafíos de la violencia contra niñas, niños y adolescentes en el Perú al Comité de los Derechos del Niño de las Naciones Unidas*. Obtenido de <https://www.savethechildren.org.pe/wp-content/uploads/2021/08/Informe-del-GIVNNA-Peru-al-CRC-VF-14.07.21.pdf>

Elosua Oriden, P., & Bully Garay, P. (2011). *Prácticas de Psicometría: Manual de Procedimiento*. España: Universidad del País Vasco. Obtenido de <http://hdl.handle.net/10810/15576>

Escurra Mayaute, M., & Salas Blas, E. (2014). Construcción y validación del cuestionario de Adicción a redes sociales (ARS). *Scielo*, 20(1), 73-91. Obtenido de <http://www.scielo.org.pe/pdf/liber/v20n1/a07v20n1.pdf>

Escurra, L. (1988). Cuantificación de la validez de contenido por criterio de jueces. *Revista Dialnet*, VI(1-2), 103-111. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6123333.pdf>

Fernandez, D. P., & Griffiths, M. D. (8 de 07 de 2019). Psychometric Instruments for Problematic Pornography Use: A Systematic Review. 44(2), 111-141. Obtenido de <https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/0163278719861688#>

Galicia Alarcón, L., Balderrama Trápaga, J., & Navarro, R. (Octubre de 2017). Validez de contenido por juicio de expertos: propuesta de una herramienta virtual. *Scielo*, 9(2), 42-53. Obtenido de <https://www.scielo.org.mx/pdf/apertura/v9n2/2007-1094-apertura-9-02-00042.pdf>

Griffiths, M. (2005). A 'components' model of addiction within a biopsychosocial framework. *Journal of Substance Use*, 10(4), 191-197. Obtenido de https://www.academia.edu/429550/Griffiths_M_D_2005_A_compon

ents_model_of_addiction_within_a_biopsychosocial_framework_Journal_of_Substance_Use_10_191_197

Guillén Valle, O. R., & Valderrama Mendoza, S. R. (2015). *Guía para elaborar la tesis universitaria Escuela de Posgrado*. Obtenido de https://www.academia.edu/37024919/GU%C3%8DA_PARA_ELABORAR_LA_TESIS_UNIVERSITARIA_ESCUELA_DE_POSGRADO

Hernández, r., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. D.F Mexico: McGraw-Hill.

Huacani Calderon, L. A., & Perez Flores, E. G. (2021). *Escala del Uso Problemático de la Pornografía (PPUS) en Universitarios Peruanos: Análisis de las Propiedades Psicométricas*. Universidad Cesar Vallejo. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/60900/Huacani_CLA-Perez_FEG-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

INEI. (2018). *Lamabayeque resultados*. Lima: Instituto nacional de estadística e informática. Obtenido de https://www.inei.gov.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digita/es/Est/Lib1560/14TOMO_01.pdf

INEI. (Junio de 2020). *Perú: Condiciones de vida de la población en riesgo ante la pandemia del Covid -19*. Obtenido de https://www.inei.gov.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digita/es/Est/Lib1745/libro.pdf

Lozada, J. (2014). Investigación Aplicada: Definición, Propiedad Intelectual e Industria. *Dialnet*, 3(1), 47-50. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6163749>

Maria Álvarez, S., Laguna Urdanivia,, K., Escalante Romero, L., Zimic Zare, C., Luna Rengifo, D., Echazu Irala, C., & Salazar Granara, A. (06 de 2008). Acceso a páginas pornográficas en Internet y Comunicación familiar sobre sexualidad en adolescentes del distrito de “El Agustino”, Lima - Perú 2006- 2007. *Redalyc*, 8(1), 35-44. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3716/371637117002.pdf>

- Márquez González, H., Villasís Keever, M. Á., Zurita Cruz, J. N., Miranda Novales, G., & Escamilla Núñez, A. (2018). El protocolo de investigación VII. Validez y confiabilidad de las mediciones. *Scielo*, 65(4), 414-421. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/ram/v65n4/2448-9190-ram-65-04-414.pdf>
- Martínez Torres, G. (Junio de 2017). *Incidencia del consumo de material pornográfico en la violencia de género y su propuesta de regulación*. Universidad de Piura, Derecho. Piura: Universidad de Piura. Obtenido de https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3070/DER_103.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Martínez, M., & March, T. (2016). Caracterización de la validez y confiabilidad en el constructo metodológico de la investigación social. *Dialnet*, 107 - 127. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6844563>
- Mayor Martínez, L., Cortés Tomás, M., & Cano Pérez, L. (1996). Observaciones sobre la adicción al alcohol y el juego patológico: ¿procesos análogos?, ¿enfoques diversos? *Revista Española de Drogodependencia*, 21(2), 139-147. Obtenido de https://www.aesed.com/descargas/revistas/v21n2_7.pdf
- Mejía, E. (2005). *Técnica e instrumentos de investigación*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Obtenido de <http://online.aliat.edu.mx/adistancia/InvCuantitativa/LecturasU6/tecnicas.pdf>
- Meneses, J., & Rodríguez, D. (2015). *El cuestionario y la entrevista*. Universitat Oberta de Catalunya. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/265004566_El_cuestionario_y_la_entrevista
- MINSA. (2017). *Situación de salud de los adolescentes y jóvenes*. Lima. Obtenido de <http://bvs.minsa.gob.pe/local/MINSA/5017.pdf>

- Montaño Estupiñan, D. C. (2019). *Propiedades psicométricas del instrumento de medición de adicción al sexo (MAS)*. Bogotá: Fundación Universitaria Konrad Lorenz. Obtenido de <https://repositorio.konradlorenz.edu.co/bitstream/handle/001/2188/Tesis-911172020.pdf;jsessionid=BB1384AF9271C069752F495F893A99D3?sequence=1>
- Morone, G. (2012). *Métodos y técnicas de investigación científica*. Perú: Universidad Cesar Vallejo.
- Niño Rojas, V. (2011). *Metodología de la Investigación*. Bogotá: Ediciones de la U. Obtenido de <http://roa.ult.edu.co/bitstream/123456789/3243/1/METODOLOGIA%20DE%20LA%20INVESTIGACION%20DISENO%20Y%20EJECUCION.pdf>
- Nizama Valladolid, M. (2015). Innovación conceptual en adicciones. (Primera parte). *Scielo*, 78(1), 22-29. Obtenido de <http://www.scielo.org.pe/pdf/rnp/v78n1/a04v78n1.pdf>
- OMS. (31 de 08 de 2021). *Salud del Adolescente*. Recuperado el 29 de 04 de 2022, de Organización Mundial de la Salud: https://www.who.int/es/health-topics/adolescent-health#tab=tab_1
- Otzen, T., & Manterola, C. (2017). Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio. *Scielo*, 227 - 232. Obtenido de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-95022017000100037
- Quero, M. (2010). Confiabilidad y coeficiente Alpha de Cronbach. *Revista Redalyc*, 12(02), 248-252. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/993/99315569010.pdf>
- RAE. (2021). *Real Academia Española*. Obtenido de <https://dle.rae.es/pornograf%C3%ADa>
- Robles Garrote, P., & Rojas, M. d. (2015). La validación por juicio de expertos: dos investigaciones cualitativas en Lingüística aplicada.

Nebrija. Obtenido de [https://www.nebrija.com/revista-linguistica/la-validacion-por-juicio-de-expertos-dos-investigaciones-cualitativas-en-linguistica-aplicada.html#:~:text=El%20juicio%20de%20expertos%20es,evidencia%2C%20juicios%20y%20valoraciones%E2%80%9D%20\(](https://www.nebrija.com/revista-linguistica/la-validacion-por-juicio-de-expertos-dos-investigaciones-cualitativas-en-linguistica-aplicada.html#:~:text=El%20juicio%20de%20expertos%20es,evidencia%2C%20juicios%20y%20valoraciones%E2%80%9D%20()

Rojas Crotte, I. R. (Julio - diciembre de 2011). Elementos para el diseño de técnicas de investigación una propuesta de definiciones y procedimientos en la investigación científica. *Redalyc*, 12(24), 277-297. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/311/31121089006.pdf>

Sánchez Zaldívar, S., & Iruarrizaga Díez, I. (2019). Nuevas Dimensiones, Nuevas adicciones: La Adicional al Sexo en Internet. *Scielo*, 18(3), 255-268. Obtenido de <https://scielo.isciii.es/pdf/inter/v18n3/v18n3a06.pdf>

Sanjuán, C. (2020). *(Des)información sexual: Pornografía y adolescencia*. Save the Children España. Obtenido de https://www.savethechildren.es/sites/default/files/2020-09/Informe_Desinformacion_sexual-Pornografia_y_adolescencia.pdf

Santos Sánchez, G. (2017). *Validez y confiabilidad del cuestionario de calidad de vida SF-36 en mujeres con LUPUS*, Puebla. Puebla: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Obtenido de <https://www.fcfm.buap.mx/assets/docs/docencia/tesis/ma/GuadalupeSantosSanchez.pdf>

Short , M. B., Black, L., Smith, A. H., Welterneck, C. T., & Wells, D. E. (2012). A review of internet pornography use research: Methodology and conten from the past 10 years. *Cyberpsychology, Behavior, and Social Networking*, 15(1), 13-23. Obtenido de <https://www.liebertpub.com/doi/10.1089/cyber.2010.0477>

Sousa, V. D., Driessnack, M., & Costa Mendes, I. A. (2007). Revisión de diseños de investigación resaltantes para enfermería parte 1: Diseños de investiogación cuantitativa. *Latino-americana De*

Enfermagem, 15(3). Obtenido de https://pdfs.semanticscholar.org/d6b7/be8aad6419ef5fae3163dbb529e32e1e655.pdf?_ga=2.255660552.1852760889.1654916538-404973055.1654916538

Tokumura, O. (2015). *La pornografía online: Una nueva adicción* (1° ed.). Voz de papel. Obtenido de https://www.aciprensa.com/pdf/La_Pornografia_Online_Nueva_Adiccion.pdf

Triviño Burbano, M. V., & Salvador Brito, J. P. (Abril - Junio de 2019). La pornografía y su incidencia en el desarrollo psicosexual de adolescentes. *Revista digital de Ciencia, Tecnología e Innovación*, 6(2), 246-260. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8298026.pdf>

Universidad César Vallejo. (2022). *Resolución de Consejo Universitario N.° 0101-2022/UCV*. Trujillo: Universidad César Vallejo. Obtenido de <https://www.ucv.edu.pe/wp-content/uploads/2022/06/RCU.-No-0101-2022-UCV-Aprueba-el-Reglamento-de-Investigacion-V03.pdf>

Urquiaga Casahuamán, J. E. (2019). *“Uso de Internet e inicio de la actividad sexual en estudiantes del primer y segundo ciclo de la Escuela académico profesional de obstetricia, Universidad privada Norbert Wiener; en el semestre 2019-I. Lima”*. Lima: Universidad Privada Norbert Wiener. Obtenido de https://repositorio.uwiener.edu.pe/bitstream/handle/123456789/3649/T061_70815870_T.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Velasco, A., & Gil, V. (2017). Pornography addiction: causes and consequences. *Drugs and Addictive Behavior*, 2(1), 122-130. Obtenido de <http://salutsexual.sidastudi.org/resources/inmagic-img/DD39399.pdf>

Villena Moya, A., Mestre-Bach, G., & Chiclana Actis, C. (2020). Uso y uso problemático de pornografía en adolescentes: un debate no resuelto. *Adolescenciasema.org*, VIII(2), 32-41. Obtenido de

<https://www.adolescenciasema.org/ficheros/REVISTA%20ADOLESCERE/vol8num2-2020/32-41%20Tema%20de%20revision%20Uso%20problematico%20de%20pornografia.pdf>

Zolezzi López, M. d. (2019). *Propiedades psicométricas de la Escala de uso problemático de pornografía (PPUS) en una muestra de adultos de Lima*. Pontificia Universidad Católica del Perú. Obtenido de https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/14500/ZOLEZZI_LOPEZ_PROPIEDADES_PSICOMETRICAS_DE_LA_ESCALA_DE_USO_PROBLEMATICO_DE_PORNOGRAFIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

ANEXOS

ANEXO 1:

Variable y Operacionalización

Variable	Dimensión Conceptual	Dimensión Operacional	Dimensiones	Escala de medición
Adicción a la pornografía online (APO)	Es un patrón de conducta la cual inicia como un hábito caracterizado por experiencias gratificantes inmediatas la cual trae consigo efectos nocivos, que al repetirse de manera continua aumenta el riesgo de convertirse en una enfermedad asociadas a problemas personales y sociales. (Griffiths, 2005)	La variable a estudiar será medida a través de seis dimensiones: prominencia, modificación de estado de ánimo, tolerancia, síntoma de abstinencia, conflicto y recaída.	<p>Prominencia: Cuando se convierte en la actividad más importante en la vida de la persona y domina el pensamiento, sentimientos y comportamiento.</p> <p>Modificación del estado de ánimo: Es una experiencia excitante o relajante, que la persona informa como consecuencia de ver pornografía en línea.</p> <p>Tolerancia: Es el proceso mediante el cual se requieren cantidades crecientes de la actividad para lograr los mismos efectos modificadores del estado de ánimo.</p> <p>Síntoma de abstinencia: Estados de sensaciones desagradables y / o efectos físicos que ocurren cuando la adicción se suspende o se reducen repentinamente.</p> <p>Conflictos: Conflicto entre los que lo rodean, conflictos con otras actividades o desde el propio individuo que se preocupa por pasar demasiado tiempo en ver pornografía en línea.</p> <p>Recaída: Es la tendencia a las reversiones repetidas a patrones anteriores de uso de pornografía en línea y a volver rápidamente a ella después de la abstinencia o el control.</p>	Intervalo

ANEXO 2:

Matriz de consistencia

TÍTULO	FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVO ESPECÍFICO	VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	POBLACIÓN Y MUESTRA	TIPO DE INVESTIGACIÓN
Propiedades psicométricas de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo, 2022	¿Cuál son las propiedades psicométricas de la Escala de adicción a la pornografía Online (APO) en adolescentes de la ciudad de Chiclayo, 2022?	Determinar las propiedades psicométricas de la Escala de adicción a la pornografía Online (APO) en adolescentes de la ciudad de Chiclayo.	OE1: Hallar la evidencia de validez de constructo por correlación ítem test y análisis factorial. OE2: Hallar la evidencia de confiabilidad por consistencia interna. OE3: Determinar los baremos percentiles.	Adicción a la pornografía	Prominencia Modificación del estado de ánimo Tolerancia Síndrome de abstinencia Conflicto Recaída	Pensamiento Sentimiento Comportamiento Excitación Relajación Comportamiento Sentimiento Fisiológicos Psicológicos Intrapsíquico Interpersonal Circunstancias Tiempo	Población 43 447 adolescentes de 10 a 19 años de edad de Chiclayo. Muestra 381 adolescentes de 10 a 19 años de edad de Chiclayo.	Aplicada Explicativa

ANEXO 3:

ESCALA DE ADICCIÓN A LA PORNOGRAFÍA ONLINE PARA ADOLESCENTES (APO)

DATOS GENERALES:

EDAD: SEXO: AÑO Y SECCIÓN:

INSTRUCCIONES

Lee con atención cada pregunta y elige la respuesta que te parezca más conveniente, hay cuatro posibles opciones de las cuales deberás elegir solo UNA respuesta por cada oración; por favor MARCA CON UN ASPA en la respuesta que tu hayas elegido. Por ejemplo, si tu respuesta es “Siempre” marca dentro del casillero 3 con un aspa.

		Nunca	Pocas veces	Siempre	Muchas veces
1	¿Pienso en lo bueno que sería ver pornografía Online? (1)				
2	¿Siento que no puedo vivir sin la pornografía Online? (7)				
3	¿Miro pornografía Online para sentir la sensación de excitación? (13)				
4	¿Me libero de mi tensión viendo pornografía Online? (19)				
5	¿Siento que mirar pornografía Online es como una droga, se desea ver más? (25)				
6	¿No puedo dormir si no veo pornografía Online? (31)				
7	¿Prometí no ver pornografía Online pero no tuve éxito? (37)				
8	¿Ver pornografía Online ha causado problemas en los aspectos importantes de mi vida? (43)				

9	¿Juré no ver pornografía Online, pero lo hice por un corto periodo de tiempo? (49)				
10	¿Pienso en ver pornografía Online incluso cuando no estoy en línea? (2)				
11	¿Siento ganas de ver diferentes escenas de pornografía Online? (8)				
12	¿Miro pornografía Online para animarme cuando estoy solo y triste? (14)				
13	¿Veo pornografía Online para olvidarme de mis problemas personales? (20)				
14	¿Siento que necesito más pornografía Online para estar satisfecho? (26)				
15	¿Partes de mi cuerpo sudan si no puedo ver pornografía Online? (32)				
16	¿Me siento incapaz de no poder controlar ver pornografía Online? (38)				
17	¿Prefiero ver pornografía Online en lugar de estar con mi pareja, amigos y familia? (44)				
18	¿Me resistí a ver pornografía Online solo un poco antes de recaer? (50)				
19	¿Pienso en ver pornografía Online durante el día? (3)				
20	¿Planifico mi vida para ver pornografía Online? (9)				
21	¿Me masturbo cuando busco o veo pornografía Online? (15)				
22	¿Veo cada vez más pornografía Online a pesar de las consecuencias negativas? (21)				

23	¿Siento una creciente inclinación por ver pornografía Online? (27)				
24	¿Tengo mal humor cuando no puedo ver pornografía Online? (33)				
25	¿Veo pornografía Online a pesar de las consecuencias negativas? (39)				
26	¿Intente sin éxito reducir la cantidad de pornografía Online? (45)				
27	¿Cuándo recaigo miro pornografía Online por más tiempo que antes? (51)				
28	¿Pienso como seria ver la próxima vez pornografía Online? (4)				
29	¿Busco un lugar solitario para ver pornografía? (10)				
30	¿Veo pornografía Online para sentir placer físico? (16)				
31	¿Veo cada vez más pornografía Online durante largos periodos de tiempo? (22)				
32	¿Siento que no puedo evitar de ver más pornografía Online? (28)				
33	¿No puedo concentrarme si no veo pornografía Online? (34)				
34	¿He intentado estar menos tiempo mirando pornografía Online pero no he podido? (40)				
35	¿Cuándo me encuentro solo recaigo en la pornografía Online? (46)				
36	¿Termino de mirar pornografía Online pasa un tiempo y después recaigo? (52)				
37	¿Siento que la pornografía Online es una parte importante de mi vida? 5()				

38	¿Organizo mi horario para estar solo y ver pornografía Online? (11)				
39	¿Veo pornografía Online para restablecer la tranquilidad de mis sentimientos? (17)				
40	¿Veo cada vez más pornografía Online extrema? (23)				
41	¿Tengo cansancio cuando no puedo ver pornografía Online? (29)				
42	¿No puedo estar tranquilo si no puedo ver pornografía Online? (35)				
43	¿Descuido otras actividades de ocio a causa de ver pornografía Online? (41)				
44	¿Hay lugares que me hacen recaer en la pornografía Online? (47)				
45	¿Siento ganas de ver pornografía Online durante el día? (6)				
46	¿Ver pornografía Online es parte de mi rutina habitual? (12)				
47	¿Cuándo veo pornografía Online me libero de mis sentimientos negativos? (18)				
48	¿Veo pornografía Online mucho más de lo que tenía previsto? (24)				
49	¿Tengo dolor de cabeza cuando no puedo ver pornografía Online? (30)				
50	¿Me irrito si no puedo ver pornografía Online? (36)				
51	¿Descuido mis obligaciones diarias (trabajo, escuela o vida familiar) por ver pornografía Online? (42)				
52	¿Cuándo miro algo erótico recaigo en la pornografía Online? (48)				

ANEXO 4:



Pimentel, 10 de enero del 2023

Elmer Cubas Cubas

Centro Juvenil Quiñonez Gonzáles

Chiclayo.-

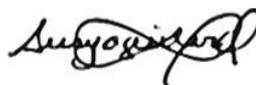
De mi mayor consideración:

Me es grato dirigirme a usted para expresarle mi cordial saludo y a la vez presentarle al estudiante de la escuela de Psicología de la Universidad César Vallejo – Campus Chiclayo: José Alberto Santisteban Romero, autor de la investigación denominada: ***“Propiedades psicométricas de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo, 2022”*** quienes están siendo asesorados por la docente Saravia Angulo Blanca Julissa.

A su vez, quisiéramos solicitarle permiso para que dicho estudiante pueda **aplicar su investigación** a la población de la institución que usted dirige.

Sin otro particular y agradecida de la atención otorgada al presente, me despido de usted expresándole las muestras de mi especial consideración.

Atentamente

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Susy Del Pilar Aguilar Castillo".

Dr. Susy Del Pilar Aguilar Castillo

Coordinadora de Escuela

Universidad César Vallejo – Filial Chiclayo

ANEXO 5:

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento “Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo, 2022”.

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando tanto al área investigativa PSICOMÉTRICA de LA PSICOLOGÍA como a sus aplicaciones. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. DATOS GENERALES DEL JUEZ

Nombre del juez:	DORIS CECILIA RODRIGUEZ MEDINA		
Grado profesional:	Maestría (X)	Doctor (X)	
Área de Formación académica:	Clínica (X)	Educativa ()	Organizacional ()
	Social (X)		
Áreas de experiencia profesional:	CLÍNICA, EDUCATIVA, SOCIAL		
Institución donde labora:	MINSA		
Tiempo de experiencia profesional en el área :	2 a 4 años ()	Más de 5 años (X)	
Experiencia en Investigación Psicométrica :			

2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

- Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. DATOS DE LA ESCALA DE ADICCIÓN A LA PORNOGRAFÍA ONLINE (APO)

Nombre de la Prueba:	Escala de Adicción a la Pornografía Online (APO)
Autor:	José Alberto Santisteban Romero
Procedencia:	Chiclayo, Perú
Administración:	Individual o colectiva
Tiempo de aplicación:	Entre 15 minutos a 20 minutos
Ámbito de aplicación:	Adolescentes
Significación:	Esta escala está compuesta por 52 elementos que explora la conducta habitual del sujeto en situaciones concretas y valora hasta qué punto tiene manejo del consumo de pornografía. La información que ofrece el cuestionario queda contenida en factores como: Convertirse en el centro de la vida diaria; Modificación del estado de ánimo; Frecuencia e intensidad en el consumo; Síntomas de abstinencia ante la interrupción o reducción del consumo; Conflicto que se genera por la falta de consumo y La recaída que se pueda dar después de un tiempo de no consumo.

4. SOPORTE TEÓRICO

Factores de medición de la escala de Adicción a la Pornografía Online.

Escala/ÁREA	Sub escala (dimensiones)	Definición
PROMINENCIA	Pensamiento	Función psíquica por la cual el sujeto representa a través de operaciones mentales situaciones y/o eventos de la vida real o imaginario
	Sentimiento	Estado mental que consta de componentes afectivos, cognitivos y motivacionales, y que está dirigido a un objeto intencional.
	Comportamiento	El comportamiento está conformado por actos que están influenciados por la cultura, las emociones, los valores personales, la ética, etc.
MODIFICACIÓN DEL ESTADO DE ÁNIMO	Excitación	Se caracteriza por el nerviosismo, inquietud, deseo o entusiasmo que es generado por un objeto o situación que lo estimule.
	Relajación	Estado consciente que se caracteriza por la disminución de tensión que se está experimentando llegando a restablecer su equilibrio.
TOLERANCIA	Comportamiento	Es una reacción que se da como respuesta al medio, situación o persona que lo estimula en un tiempo y espacio específico.
	Sentimiento	Estado mental que se produce como una respuesta a estímulos externos.
SÍNDROME DE ABSTINENCIA	Fisiológicos	Alude al funcionamiento propio de un organismo el cual trae consigo procesos químicos y físicos.
	Psicológicos	Fenómeno que existe por sí misma, sino que es resultado de la manifestación de una entidad que se desenvuelve e interactúa con su entorno.
CONFLICTO	Intrapsíquico	Proceso que se origina en la mente y en la cual se producen diversos conflictos dados por el choque de dos tendencias opuestas.
	Interpersonal	Dimensión de la persona que se caracteriza por la relación constante que el individuo tiene con otros.
RECAÍDA	Circunstancias	Condición en la cual se dan hechos determinados en un tiempo determinado y la cual ejerce influencia en la persona.
	Tiempo	Magnitud que registra acontecimientos reales a través de la duración separándose una de otra, ordenándose bajo una secuencia (pasado, presente y futuro) y determinando si existe simultaneidad.

5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ:

A continuación, a usted le presento el cuestionario de Adicción a la Pornografía Online (APO) elaborado por José Alberto Santisteban Romero en el 2022. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

DIMENSIONES DEL INSTRUMENTO: “ESCALA DE ADICCIÓN A LA PORNOGRAFÍA ONLINE”.

- Primera dimensión: Prominencia.
- Objetivos de la Dimensión: Evaluar el nivel de importancia que tiene el consumo adictivo de pornografía.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Pensamiento	Pienso en lo bueno que sería ver pornografía Online.	4	4	4	
	Pienso en ver pornografía Online incluso cuando no estoy en línea.	4	4	4	
	Pienso en ver pornografía Online durante el día.	4	4	4	
	Pienso como sería ver la próxima vez pornografía Online.	4	4	4	
Sentimiento	Siento que la pornografía Online es una parte importante de mi vida.	4	4	4	
	Siento ganas de ver pornografía Online durante el día.	4	4	4	
	Siento que no puedo vivir sin la pornografía Online.	4	4	4	
	Siento ganas de ver diferentes escenas de pornografía Online	4	4	4	
Comportamiento	Planifico mi vida para ver pornografía Online.	4	4	4	
	Busco un lugar solitario para ver pornografía	4	4	4	
	Organizo mi horario para estar solo y ver pornografía Online.	4	4	4	
	Ver pornografía Online es parte de mi rutina habitual.	4	4	4	

- Segunda dimensión: Modificación del estado de ánimo.
- Objetivos de la Dimensión: Evaluar el grado de excitante o relajación que se experimenta en el consumo adictivo de pornografía.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Excitación	Miro pornografía Online para sentir la sensación de excitación.	4	4	4	
	Miro pornografía Online para animarme cuando estoy solo y triste.	4	4	4	
	Me masturbo cuando busco o veo pornografía Online.	4	4	4	
	Veo pornografía Online para sentir placer físico.	4	4	4	
Relajación	Veo pornografía Online para restablecer la tranquilidad de mis sentimientos.	4	4	4	
	Cuando veo pornografía Online me libero de mis sentimientos negativos.	4	4	4	
	Me libero de mi tensión viendo pornografía Online.	4	4	4	
	Veo pornografía Online para olvidarme de mis problemas personales.	4	4	4	

- Tercera dimensión: Tolerancia.
- Objetivos de la Dimensión: Evaluar el nivel de frecuencia e intensidad con la que se da el consumo adictivo de pornografía.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Comportamiento	Veo cada vez más pornografía Online a pesar de las consecuencias negativas.	4	4	4	
	Veo cada vez más pornografía Online durante largos periodos de tiempo.	4	4	4	
	Veo cada vez más pornografía Online más extrema.	4	4	4	

	Veo pornografía Online mucho más de lo que tenía previsto.	4	4	4	
Sentimiento	Siento que mirar pornografía Online es como una droga, se desea ver más.	4	4	4	
	Siento que necesito más pornografía Online para estar satisfecho.	4	4	4	
	Siento una creciente inclinación por ver pornografía Online.	4	4	4	
	Siento que no puedo evitar de ver más pornografía Online.	4	4	4	

- Cuarta dimensión: Abstinencia.
- Objetivos de la Dimensión: Evaluar el grado de emociones desagradables y negativas que se experimenta cuando se interrumpe o reduce el consumo de pornografía.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Fisiológicos	Tengo cansancio cuando no puedo ver pornografía Online.	4	4	4	
	Tengo dolor de cabeza cuando no puedo ver pornografía Online.	4	4	4	
	No puedo dormir si no veo pornografía Online.	4	4	4	
	Partes de mi cuerpo sudan si no puedo ver pornografía Online.	4	4	4	
Psicológicos	Tengo mal humor cuando no puedo ver pornografía Online.	4	4	4	
	No puedo concentrarme si no veo pornografía Online.	4	4	4	
	No puedo estar tranquilo si no puedo ver pornografía Online.	4	4	4	
	Me irrito si no puedo ver pornografía Online.	4	4	4	

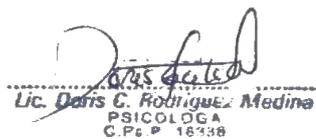
- Quinta dimensión: Conflicto.
- Objetivos de la Dimensión: Evaluar el nivel de conflicto interpersonal que se genera cuando no hay un adecuado autocontrol en el consumo de pornografía.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Intrapsíquico	Prometí no ver pornografía Online pero no tuve éxito.	4	4	4	
	Me siento incapaz de no poder controlar ver pornografía Online.	4	4	4	
	Veo pornografía Online a pesar de las consecuencias negativas.	4	4	4	
	He intentado estar menos tiempo mirando pornografía Online pero no he podido.	4	4	4	
Interpersonal	Descuido otras actividades de ocio a causa de ver pornografía Online.	4	4	4	
	Descuido mis obligaciones diarias (trabajo, escuela o vida familiar) por ver pornografía Online.	4	4	4	
	Ver pornografía Online ha causado problemas en los aspectos importantes de mi vida.	4	4	4	
	Prefiero ver pornografía Online en lugar de estar con mi pareja, amigos y familia.	4	4	4	

- Sexta dimensión: Recaída.
- Objetivos de la Dimensión: Evaluar el nivel de recaída que se da cuando habido un periodo determinado de no consumo de material pornográfico.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Circunstancias	Intente sin éxito reducir la cantidad de pornografía Online.	4	4	4	
	Cuando me encuentro solo recaigo en la pornografía Online.	4	4	4	
	Hay lugares que me hacen recaer en la pornografía Online.	4	4	4	

	Cuando miro algo erótico recaigo en la pornografía Online.	4	4	4	
Tiempo	Juré no ver pornografía Online, pero lo hice por un corto periodo de tiempo.	4	4	4	
	Me resistí a ver pornografía Online. Solo un poco antes de recaer.	4	4	4	
	Cuando recaigo miro pornografía Online por más tiempo que antes.	4	4	4	
	Termino de mirar pornografía Online. Pasa un tiempo y después recaigo.	4	4	4	



Lic. Daris C. Rodríguez Medina
PSICÓLOGA
C.Ps.P. 18338

Firma del evaluador
N° C.Ps. P.

ANEXO 6:



PRÁCTICAS PREPROFESIONALES 2022-I

MODALIDAD HÍBRIDA MIXTA



“Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional”

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Estimado padre de familia o apoderado:

El propósito de esta ficha de consentimiento es proveer a ustedes de una clara explicación de la investigación, su naturaleza y el rol de participantes que tendrán sus hijos o menores que dependen de ustedes.

La presente investigación titulada “Propiedades psicométricas de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo, 2022”, está siendo desarrollada por Santisteban Romero José Alberto, estudiante del undécimo ciclo de la Escuela profesional de Psicología de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad César Vallejo.

El objetivo de esta investigación es crear un instrumento válido y confiable que permita medir la adicción a la pornografía en la población adolescente, facilitando así un mejor diagnóstico y la toma de medidas y políticas públicas que ayuden a una correcta intervención.

La participación en esta investigación es voluntaria y requiere del permiso de su progenitor o apoderado, para que de esta manera pueda acceder al cuestionario en físico, en la cual se le pedirá responder una serie de preguntas estructuradas en un tiempo aproximado de 15 minutos. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Si tiene alguna duda en relación al cuestionario, puede hacerla al responsable de la investigación.

Después de haber leído la información de esta investigación, acepto que mi hijo o menor que tengo a cargo participe voluntariamente, ya que he sido informado (a) de la naturaleza y objetivo de este estudio, además que la información que se brinde será estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito que no se me haya comunicado.

Firma del padre o madre o apoderado

ANEXO 7

INTERPRETACIÓN SEGÚN EL BAREMO DE LA ESCALA GENERAL

VARIABLE	NIVELES
ADICCIÓN A LA PORNOGRAFÍA	MUY ALTO: Presenta conducta adictiva caracterizado por una dependencia física, psicológica y emocional, aislamiento total con su entorno, falta de control de impulsos y fuertes sentimientos de desesperación.
	ALTO: Presenta conducta adictiva con cierta dependencia física, aislamiento parcial con su entorno, bajo control de impulsos y leves sentimientos de desesperación.
	MODERADO: Presenta cierta conducta adictiva y en ocasiones dependencia física o aislamiento parcial con su entorno o bajo control de impulsos y que en ocasiones interfieren en sus relaciones interpersonales.
	BAJO: No presenta conducta adictiva, es decir no visualiza este tipo de material debido a que hay un correcto uso de la internet o nulo interés.

INTERPRETACIÓN SEGÚN EL NIVEL OBTENIDO EN LAS DIMENSIONES

DIMENSIONES	NIVELES
PROMINENCIA	MUY ALTO: El uso de la pornografía presenta una elevada prioridad en su vida cotidiana, caracterizándose por el escaso o nulo deseo de interactuar con su entorno, descuido total de otras actividades, organización para realizarlo y fuertes sentimientos de necesidad y desesperación.
	ALTO: El uso de la pornografía es prioridad en su quehacer cotidiano, caracterizándose por la poca interacción con su entorno, descuido de otras

	<p>actividades, búsqueda de tiempo y espacio para ver y sentimientos de necesidad.</p>
	<p>MODERADO: El uso de la pornografía no es prioridad en su vida diaria, la visualización de este material es ocasional, generando de esta manera algunas interferencias en la interacción con su entorno, cierto descuido de otras actividades y un escaso sentimiento y pensamiento de necesidad.</p>
	<p>BAJO: El uso de la pornografía no es prioridad en relación a otras actividades, ya que no se evidencia el acto de visualización, ni pensamientos ni deseos de ver.</p>
<p>MODIFICACIÓN DEL ESTADO DE ÁNIMO</p>	<p>MUY ALTO: El uso de la pornografía influye drásticamente en el estado de ánimo y como el uso de este material es prominente genera en el sujeto alto grado de excitación, el cual es percibido como el único medio para restablecer su equilibrio y tranquilidad emocional, olvidar y huir de sus problemas; asimismo, los actos masturbatorios se dan de manera compulsiva.</p>
	<p>ALTO: El uso de la pornografía influye directamente en el estado de ánimo y como el uso de esta es frecuente genera en el sujeto excitación, el cual es utilizado como un medio para buscar tranquilidad y olvidar sus problemas; asimismo, hay presencia de actos masturbatorios que se dan en la misma intensidad y frecuencia.</p>
	<p>MODERADO: El uso de la pornografía influye en cierto grado el estado de ánimo, como el uso de este material es ocasional genera en el sujeto una cierta placer y liberación de sentimientos negativos, incluso en algunas ocasiones puede llegar realizarse actos masturbatorios.</p>

	<p>BAJO: El uso de la pornografía no influye en el estado de ánimo, ya que no se evidencia el uso de este material audiovisual y porque el sujeto un equilibrado estado emocional.</p>
TOLERANCIA	<p>MUY ALTO: El uso de la pornografía es extremadamente constante en frecuencia e intensidad, generando que la persona experimente una extrema necesidad de satisfacción y deseos inmensurables de ver cada vez más, asimismo utiliza todo su tiempo en ver este contenido, llegando a sentir que es una droga y por tanto pierde el control total de sus impulsos.</p>
	<p>ALTO: El uso de la pornografía es frecuente, generando que la persona experimente gran necesidad de satisfacción y deseos de ver cada vez más, asimismo utiliza gran parte de su tiempo o en algunas veces se sobrepasa de lo previsto, llegando a perder el control de sus impulsos.</p>
	<p>MODERADO: El uso de la pornografía es ocasional, por ello la persona experimenta cierta necesidad de satisfacción y deseos de ver, asimismo utiliza parte de su tiempo sin llegar a perder el control.</p>
	<p>BAJO: El uso de la pornografía es nula, por tal motivo la persona no experimenta sentimientos de necesidad ni deseos de ver, asimismo no hay pérdida de tiempo.</p>
ABSTINENCIA	<p>MUY ALTO: El uso de la pornografía al ser extremadamente frecuente y al no realizarse, el individuo experimenta un excesivo cansancio, dolor de cabeza, irritabilidad y una gran dificultad para concentrarse y conciliar el sueño.</p>
	<p>ALTO: El uso de la pornografía al ser frecuente y al no realizarse, el individuo experimenta bastante</p>

	<p>cansancio, dolor de cabeza, irritabilidad y falta de concentración.</p>
	<p>MODERADO: El uso de la pornografía al ser algo casual, cuando esta actividad no se realiza el individuo experimenta cierto grado de cansancio y una mínima intranquilidad.</p>
	<p>BAJO: El uso de la pornografía al no estar presente en la vida del individuo, no genera ninguna dificultad ni sintomatologías fisiológicas ni psicológicas.</p>
<p>CONFLICTO</p>	<p>MUY ALTO: El uso de la pornografía al darse con una frecuencia extrema, el sujeto presenta un descuido total en la realización de otras actividades, obligaciones e incluso la interacción con personas significativas, asimismo es consciente que esto le ha traído consecuencias graves y negativas a su vida, perdiendo el control sobre ella, llegando a tener bastantes intentos fallidos cuando se ha propuesto dejarlo.</p>
	<p>ALTO: El uso de la pornografía al ser frecuente, el sujeto tiende a descuidar otras actividades, obligaciones e incluso la interacción con personas significativas, asimismo percibe que le ha generado consecuencias negativas y que ha escapado de su control, llegando a tener intentos fallidos cuando se ha propuesto dejarlo.</p>
	<p>MODERADO: El uso de la pornografía al ser algo no muy frecuente, el sujeto experimenta un mínimo descuido de actividades, obligaciones y personas significativas, asimismo no percibe ni siente que pueda generarle consecuencias negativas ni que escape de su control.</p>

	<p>BAJO: El uso de la pornografía al no ser considerado como una actividad de interés, no genera ningún conflicto a nivel psicológico ni personal.</p>
<p style="text-align: center;">RECAÍDA</p>	<p>MUY ALTO: El uso de la pornografía al realizarse de manera extrema, el individuo recae cuando está solo, en lugares específicos y cuando se han visto estimulados ante imágenes o escenas eróticas, tiende a tener varios intentos fallidos a pesar de haber realizado una promesa, esto le genera una intensa culpabilidad, ya que utiliza más tiempo de lo común y reincide después de periodos cortos.</p>
	<p>ALTO: El uso de la pornografía al ser frecuente, el individuo tiende a recaer cuando está solo o en algunos lugares que le predispongan y si tienen intentos fallidos, aunque haya puesto resistencia le genera gran sentimiento de culpabilidad, asimismo se siente estimulado ante imágenes o escenas eróticas.</p>
	<p>MODERADO: El uso de la pornografía al ser una actividad ocasional y de poco interés, el individuo puede tener lugares que le predispongan a recaer y si lo hace le genera ciertos o mínimos sentimientos de culpabilidad, asimismo puede sentirse estimulado cuando observa imágenes o escenas eróticas.</p>
	<p>BAJO: El uso de la pornografía al no realizarse y no ser considerado como una necesidad, el individuo no experimenta recaídas ni sentimientos de culpabilidad.</p>

ANEXO 8

**BAREMOS DE LA ESCALA GENERAL DE ADICCIÓN A LA PORNOGRAFÍA
ONLINE**

NIVEL	RP	PT	NIVEL
MUY ALTO	100	208	MUY ALTO
	100	193	
	98	192	
	98	188	
	97	183	
ALTO	97	178	ALTO
	96	167	
	96	155	
	96	152	
	96	151	
	94	148	
	93	144	
	92	137	
	91	136	
	91	134	
	90	132	
MODERADO	90	129	MODERADO
	88	128	
	86	127	
	86	121	
	86	120	
	86	117	
	85	115	
	85	114	
	84	112	
	84	111	
	85	110	
	81	105	

	81	104	
	81	103	
	81	102	
	80	100	
	81	99	
	79	98	
	79	97	
	77	96	
	77	95	
	76	94	
	75	93	
	74	92	
	74	90	
	74	89	
	73	88	
	73	87	
	74	86	
	70	85	
	70	84	
	68	83	
	64	82	
	66	81	
	62	80	
	59	79	
	59	78	
	59	77	
	56	76	
BAJO	54	75	BAJO
	53	74	
	55	72	
	49	71	
	49	70	
	49	69	

	48	68	
	47	67	
	47	66	
	45	65	
	43	64	
	42	63	
	39	62	
	38	61	
	38	60	
	36	59	
	34	58	
	32	57	
	30	56	
	28	55	
	26	54	
	24	53	
	24	52	

CATEGORÍA

NIVELES	RANGO
MUY ALTO	98-100
ALTO	91-97
MODERADO	63-90
BAJO	24-62

BAREMOS DE LA DIMENSIÓN PROMINENCIA

NIVEL	RP	PT	NIVEL
MUY ALTO	100	48	MUY ALTO
	100	45	
	98	44	
	97	42	
	96	40	
	97	38	
	94	37	
ALTO	92	35	ALTO
	92	34	
	92	33	
	90	32	
	91	31	
	86	29	
	87	28	
MODERADO	85	26	MODERADO
	83	25	
	82	24	
	80	23	
	81	22	
	74	21	
	66	20	
	65	19	
BAJO	63	18	BAJO
	55	17	
	54	16	
	46	15	
	43	14	
	34	13	
	34	12	

CATEGORÍA

NIVELES	RANGO
MUY ALTO	93-100
ALTO	86-92
MODERADO	64-85
BAJO	34-63

BAREMOS DE LA DIMENSIÓN MODIFICACIÓN DEL ESTADO DE ÁNIMO

NIVEL	RP	PT	NIVEL
MUY ALTO	100	32	MUY ALTO
	101	31	
	97	28	
	98	27	
	96	26	
	92	25	
ALTO	89	24	ALTO
	89	23	
	89	21	
	85	20	
	86	19	
	83	18	
	77	17	
MODERADO	76	16	MODERADO
	70	15	
	67	14	
	66	13	
BAJO	56	12	BAJO
	45	11	
	39	10	
	37	9	
	37	8	

CATEGORÍA

NIVELES	RANGO
MUY ALTO	93-100
ALTO	77-89
MODERADO	57-76
BAJO	37-56

BAREMOS DE LA DIMENSIÓN TOLERANCIA

NIVEL	RP	PT	NIVEL
MUY ALTO	100	32	MUY ALTO
	100	29	
	99	28	
	97	27	
	97	26	
ALTO	96	25	ALTO
	96	24	
	96	23	
	93	22	
	93	21	
	90	20	
	88	19	
	89	18	
MODERADO	84	17	MODERADO
	84	16	
	80	15	
	75	14	
	77	13	
BAJO	67	12	BAJO
	60	11	
	57	10	
	53	9	
	50	8	

CATEGORÍA

NIVELES	RANGO
MUY ALTO	97-100
ALTO	85-96
MODERADO	68-84
BAJO	50-67

BAREMOS DE LA DIMENSIÓN ABSTINENCIA

NIVEL	RP	PT	NIVEL
MUY ALTO	100	32	MUY ALTO
	101	30	
	97	28	
	97	26	
ALTO	95	24	ALTO
	95	23	
	95	22	
	92	21	
	91	20	
	91	19	
	90	18	
	90	17	
MODERADO	86	16	MODERADO
	87	15	
	82	14	
	84	13	
BAJO	78	12	BAJO
	77	11	
	76	10	
	68	9	
	68	8	

CATEGORÍA

NIVELES	RANGO
MUY ALTO	96-100
ALTO	87-95
MODERADO	79-86
BAJO	68-78

BAREMOS DE LA DIMENSIÓN CONFLICTO

NIVEL	RP	PT	NIVEL
MUY ALTO	100	32	MUY ALTO
	100	30	
	100	29	
	97	28	
	97	27	
	98	26	
	94	25	
ALTO	93	23	ALTO
	92	22	
	91	21	
	91	20	
	91	19	
	87	18	
	87	17	
MODERADO	88	16	MODERADO
	85	15	
	83	14	
BAJO	72	13	BAJO
	72	12	
	65	11	
	55	10	
	53	9	
	48	8	

CATEGORÍA

NIVELES	RANGO
MUY ALTO	94-100
ALTO	89-93
MODERADO	73-88
BAJO	48-72

BAREMO DE LA DIMENSIÓN RECAÍDA

NIVEL	RP	PT	NIVEL
MUY ALTO	100	32	MUY ALTO
	100	30	
	100	29	
	97	28	
	97	25	
ALTO	96	24	ALTO
	96	23	
	96	22	
	93	21	
	89	20	
	87	19	
	86	18	
	85	17	
MODERADO	79	16	MODERADO
	77	15	
	74	14	
	66	13	
BAJO	62	12	BAJO
	52	11	
	46	10	
	44	9	
	44	8	

CATEGORÍA

NIVELES	RANGO
MUY ALTO	97-100
ALTO	80-96
MODERADO	63-79
BAJO	44-62



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, SARA VIA ANGULO BLANCA JULISSA, docente de la FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD de la escuela profesional de PSICOLOGÍA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - CHICLAYO, asesor de Tesis Completa titulada: "Propiedades psicométricas de la Escala de adicción a la pornografía online (APO) en adolescentes de Chiclayo, 2022", cuyo autor es SANTISTEBAN ROMERO JOSÉ ALBERTO, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 13.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis Completa cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

CHICLAYO, 19 de Enero del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
SARA VIA ANGULO BLANCA JULISSA DNI: 44098219 ORCID: 0000-0001-8308-1210	Firmado electrónicamente por: BSARA VIAA el 19- 01-2023 19:09:24

Código documento Trilce: TRI - 0524471