



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA**

**ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Revitalización urbana sostenible del malecón Eguiguren y su impacto  
en la imagen urbana, Piura 2023

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:**

Arquitecta

**AUTORA:**

Seminario Panta, Martha Teresa del Carmen (orcid.org/0000-0001-7873-7713)

**ASESOR:**

Dr. Linares Benites, Jhonatan Jeffersson (orcid.org/0000-0003-1632-1805)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Urbanismo Sostenible

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Desarrollo sostenible y adaptación al cambio climático

**PIURA - PERÚ**

**2023**

## **DEDICATORIA**

A mi familia, por motivarme día a día a cumplir mis metas.

"Lo importante en la familia no es vivir juntos, sino unirse".

A mi docente, por compartir sus conocimientos y formarnos como profesionales.

"La educación deja huella en la vida de las personas."

## **AGRADECIMIENTO**

A mi familia, por ser el pilar importante de apoyo, paciencia y comprensión que me brindaron cada día. A mi docente, por su tiempo, profesionalismo y sabiduría, que refleja lo maravilloso que es estar preparados; a las personas que cada día me brindan sus grandes consejos, y a mi casa de estudios por acogerme y ser el refugio de nuevos entendimientos y saberes para crecer cada día como profesional.



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

**Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, LINARES BENITES JHONATAN JEFFERSSON, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - PIURA, asesor de Tesis titulada: "Revitalización Urbana Sostenible del Malecón Eguiguren y su Impacto en la Imagen Urbana, Piura 2023", cuyo autor es SEMINARIO PANTA MARTHA TERESA DEL CARMEN, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 12.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

PIURA, 27 de Noviembre del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
LINARES BENITES JHONATAN JEFFERSSON DNI: 42048720 ORCID: 0000-0003-1632-1805	Firmado electrónicamente por: JLINARESBE el 27- 11-2023 20:42:58

Código documento Trilce: TRI - 0667769





**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

**Declaratoria de Originalidad del Autor**

Yo, SEMINARIO PANTA MARTHA TERESA DEL CARMEN estudiante de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - PIURA, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Revitalización Urbana Sostenible del Malecón Eguiguren y su Impacto en la Imagen Urbana, Piura 2023", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
MARTHA TERESA DEL CARMEN SEMINARIO PANTA DNI: 73032863 ORCID: 0000-0001-7873-7713	Firmado electrónicamente por: DSEMINARIOPA1 el 27-11-2023 21:24:58

Código documento Trilce: TRI - 0667768



## ÍNDICE DE CONTENIDOS

<b>DEDICATORIA</b> .....	ii
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	iii
<b>ÍNDICE DE CONTENIDOS</b> .....	vi
<b>ÍNDICE DE TABLAS</b> .....	vii
<b>ÍNDICE DE FIGURAS</b> .....	ix
<b>RESUMEN</b> .....	x
<b>ABSTRACT</b> .....	xi
<b>I. INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>II.MARCO TEÓRICO</b> .....	5
<b>III.METODOLOGÍA</b> .....	13
3.1. Tipo y diseño de investigación .....	13
3.2. Variables y operacionalización.....	13
3.3. Población, muestra y muestreo.....	15
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	16
3.5. Procedimientos .....	16
3.6. Método de análisis de datos .....	18
3.7. Aspectos éticos.....	18
<b>IV. RESULTADOS</b> .....	20
<b>V.DISCUSIÓN</b> .....	40
<b>VI. CONCLUSIONES</b> .....	44
<b>VII. RECOMENDACIONES</b> .....	46
<b>REFERENCIAS</b> .....	47
<b>ANEXOS</b>	

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Impacto de la revitalización del malecón Eguiguren en su imagen urbana .....	19
<b>Tabla 2.</b> Aspectos para conseguir una correcta morfología del malecón Eguiguren .....	20
<b>Tabla 3.</b> Aspectos necesarios para que el malecón Eguiguren tenga relación con su contexto urbano .....	21
<b>Tabla 4.</b> Función del Malecón Eguiguren .....	22
<b>Tabla 5.</b> Factores en la infraestructura del malecón Eguiguren para ser aprovechado.....	23
<b>Tabla 6.</b> Motivos del deterioro en la infraestructura del Malecón Eguiguren.....	24
<b>Tabla 7</b> ¿Crear usted que en la actualidad el Malecón Eguiguren se encuentra en mal estado de conservación?.....	25
<b>Tabla 8</b> ¿Considera que en los últimos 5 años el Malecón Eguiguren ha empeorado en su estado de conservación? .....	26
<b>Tabla 9</b> ¿Usted cree que las lluvias afectan significativamente al Malecón Eguiguren? .....	27
<b>Tabla 10</b> ¿Usted cree que la contaminación del suelo afecta significativamente al Malecón Eguiguren? .....	28
<b>Tabla 11</b> ¿Usted cree que el aumento de temperatura (calentamiento global) afecta significativamente al Malecón Eguiguren? .....	29
<b>Tabla 12</b> ¿Considera que existe una correcta gestión del plan de acción contra desastres naturales en el Malecón Eguiguren? .....	30
<b>Tabla 13</b> ¿Considera que las autoridades de Piura realizan periódicamente mantenimiento al Malecón Eguiguren? .....	31
<b>Tabla 14</b> ¿Se siente cómodo y seguro cuando visita el Malecón Eguiguren? .....	32
<b>Tabla 15</b> ¿Usted considera que los ciudadanos contribuyen al deterioro del Malecón Eguiguren? .....	33

<b>Tabla 16</b> ¿Usted se siente identificado con el Malecón Eguiguren? .....	34
<b>Tabla 17</b> ¿Se siente conforme con la arquitectura con la que cuenta hoy en día el Malecón Eguiguren? .....	35
<b>Tabla 18</b> ¿Considera que el Malecón Eguiguren se relaciona correctamente con su entorno? .....	36
<b>Tabla 19</b> ¿Cree usted que el Malecón Eguiguren cumple con su función de espacio público? .....	37
<b>Tabla 20</b> ¿Considera que el Malecón Eguiguren cuenta con las instalaciones necesarias para que pueda ser utilizado.....	38



## ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS

<b>Figura 01</b> ¿Cree usted que en la actualidad el Malecón Eguiguren se encuentra en mal estado de conservación?.....	26
<b>Figura 02</b> ¿Considera que en los últimos 5 años el Malecón Eguiguren ha empeorado en su estado de conservación? .....	27
<b>Figura 03</b> ¿Usted cree que las lluvias afectan significativamente al Malecón Eguiguren? .....	28
<b>Figura 04</b> ¿Usted cree que la contaminación del suelo afecta significativamente al Malecón Eguiguren? .....	29
<b>Figura 05</b> ¿Usted cree que el aumento de temperatura (calentamiento global) afecta significativamente al Malecón Eguiguren? .....	30
<b>Figura 06</b> ¿Considera que existe una correcta gestión del plan de acción contra desastres naturales en el Malecón Eguiguren? .....	31
<b>Figura 07</b> ¿Considera que las autoridades de Piura realizan periódicamente mantenimiento al Malecón Eguiguren? .....	32
<b>Figura 08</b> ¿Se siente cómodo y seguro cuando visita el Malecón Eguiguren?.....	33
<b>Figura 09</b> ¿Usted considera que los ciudadanos contribuyen al deterioro del Malecón Eguiguren? .....	34
<b>Figura 10</b> ¿Usted se siente identificado con el Malecón Eguiguren? .....	35
<b>Figura 11</b> ¿Se siente conforme con la arquitectura con la que cuenta hoy en día el Malecón Eguiguren? .....	36
<b>Figura 12</b> ¿Considera que el Malecón Eguiguren se relaciona correctamente con su entorno? .....	37
<b>Figura 13</b> ¿Cree usted que el Malecón Eguiguren cumple con su función de espacio público? .....	38
<b>Figura 14</b> ¿Considera que el Malecón Eguiguren cuenta con las instalaciones necesarias para que pueda ser utilizado? .....	39

## RESUMEN

El siguiente estudio tuvo como objetivo general determinar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la imagen urbana Piura, 2023. Se utilizó una metodología con un enfoque mixto, de tipo aplicada y diseño no experimental. Asimismo, la muestra fue constituida por 50 transeúntes del Malecón Eguiguren a los cuales se les aplicó una encuesta para la recolección de datos; de igual modo se utilizó una ficha de observación para evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren, y se aplicó una entrevista semiestructurada para entender la perspectiva de los 3 especialistas. Entre los resultados obtenidos resalta que 62% consideraron que el Malecón Eguiguren no se relaciona correctamente con su entorno urbano, es decir que no cumple su función como espacio público, generando una deficiente imagen urbana. Se concluyó que la revitalización urbana sostenible tiene un impacto positivo en la imagen urbana que puede asegurar lugares de integración de la población con el patrimonio y la consolidación de la identidad cultural, dejando atrás el deterioro social, económico, cultural entre otros factores en favor de la ciudad de Piura.

**Palabras clave:** Imagen urbana, revitalización, estado de conservación, infraestructura

## ABSTRACT

The general objective of the following study was to determine the impact of the sustainable urban revitalization of the Malecón Eguiguren on the urban image of Piura, 2023. A methodology with a mixed approach, of applied type and non-experimental design, was used. Likewise, the sample consisted of 50 passersby of the Malecón Eguiguren to whom a survey was applied for data collection; Likewise, an observation sheet was used to evaluate the impact of the physical deterioration of the Malecón Eguiguren, and a semi-structured interview was applied to understand the perspective of the 3 specialists. Among the results obtained, it stands out that 62% considered that the Malecón Eguiguren does not relate correctly to its urban environment, that is, that it does not fulfill its function as a public space, generating a poor urban image. It was concluded that sustainable urban revitalization has a positive impact on the urban image that can ensure places of integration of the population with the heritage and the consolidation of cultural identity, leaving behind the social, economic, cultural deterioration among other factors in favor of the city of Piura.

**Keywords:** Urban image, revitalization, state of conservation, infrastructure

## I. INTRODUCCIÓN

El enfoque de esta investigación versa en torno en la constante problemática de las ciudades que se desarrollan de manera desordenada y esto lleva a una falta de planificación de áreas recreativas, así como el abandono de edificaciones de gran valor histórico y espacios públicos, es decir que no aportan a los pobladores espacios que puedan ser utilizados correctamente. Esta mala organización y poco mantenimiento genera la degradación de estos espacios naturales con su contexto inmediato. Por ello, en este trabajo se presentó la Revitalización Urbana Sostenible del Malecón Eguiguren y su Impacto en la Imagen Urbana, Piura 2023.

Esta estrategia también fue aplicada en diversas partes, y debido a ello se generaba una significativa transformación urbana. El fin es buscar la regeneración de las ciudades, como Guayaquil (Ecuador) y Bilbao (España) que realizan un plan de acción de la representación de sus ríos para generar espacios recreativos.

Así mismo, tenemos a Castillo (2019) comentó que la interacción entre turistas y residentes locales enriquece la cultura y el conocimiento de la ciudad, la falta de programas de entretenimiento para los residentes de Montalvo aparte de limitar las oportunidades de empoderamiento en la parte económica, también reduce las oportunidades de desarrollo social. El siguiente problema es la falta de planificación urbanística, la cual podría mejorarse mucho con un proyecto correspondiente a un malecón, por lo que propuso un anteproyecto de promoción turística y comercial, que está ubicado en las riberas del río Cristal. Para este proyecto en primer lugar se analiza los problemas actuales de la zona, la cual se resumen en la falta de facilidades para el desarrollo de actividades recreativas. La meta principal del proyecto es proporcionar una contribución turística.

Para comprender esta problemática a nivel latinoamericano, Pava (2018) mencionó que para entender mejor la imagen urbana primero se debe comprender todos los factores que la conforman, ya sean, económicas, sociales, culturales y políticas a pesar de ello estos factores no resuelven las necesidades e intereses de los habitantes, debido que la mayoría de estos se encuentran a favor de ciertos grupos minoritarios.

En el Perú, tenemos la misma situación, las ciudades están degenerando sus recursos, y mediante pasa el tiempo los pobladores se interesan menos por ellos. Es por ello, este estudio se centró en un área geográfica más pequeña., de modo que permita comprender mejor la problemática.

Es así que Ma (2018) en su tesis mencionó que en Paita el área total del equipamiento recreativo es de 19.59 Ha, siendo ocupado solo 15.20 Ha; es decir que existe el 4.39 Ha desocupados o sin uso. Es por ello que planteó una intervención urbano arquitectónica de un malecón, dándole uso a estos 350 metros lineales que son poco utilizados por la población, la cual actualmente es una zona de delincuencia durante las noches a causa de la falta de manteniendo de este espacio público.

Del mismo modo tenemos a Seminario (2022) quien expuso que en Tambogrande la relación de área verde actual con la población total debería ser 1.13m<sup>2</sup> de área verde por habitante, por lo cual se indicó un gran déficit dado que la OMS indica que el área ideal sería 9m<sup>2</sup> por habitante. Es así que planteó un plan maestro urbano arquitectónico proponiendo un malecón ribereño en Tambogrande

Según Aquino (2016) que en su tesis estudió la deficiencia de áreas verdes y espacios públicos que requieren los pobladores de Piura, así mismo reconoció al río Piura como un área natural con gran importancia la cual fue necesaria para que Piura sea fundada, pero este recurso no es reconocido, en consecuencia, actualmente su ribera se halla en un estado de abandono y deterioro. Es por ello que su investigación pretende revertir esa situación estudiando el espacio público en la ribera del río Piura y de qué manera se puede regenerar la calidad paisajista y urbanística de la ciudad.

Los malecones son espacios públicos que tiene una relación directa de la ciudad con el río por lo que deben diseñarse de forma que esté adaptado a la imagen de la ciudad, así mismo contar con mantenimiento para su sostenibilidad. Sin embargo, la realidad problemática en nuestra región de Piura donde el patrimonio cultural Malecón Eguiguren en marzo a causa del “El fenómeno del Niño Costero” en el año 2017“, quedó totalmente dañado a lo largo de todo su recorrido. La transitabilidad se empezó a agravar con el pasar de los días y los vecinos fueron los más

afectados. A el deterioro de las pistas y veredas, se suma a los puntos críticos de contaminación ambiental; así como la presencia de personas de mal vivir y la consiguiente inseguridad ciudadana. Estar en el malecón Eguiguren hoy en día es una experiencia desagradable para los ciudadanos de Piura o turistas que deseen conocer el río Piura, puesto luce en abandono y deterioro por el deficiente mantenimiento de las autoridades municipales.

La intervención de revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren, proviene de la constante necesidad de darle valor a las zonas verdes que aún se encuentran, debido que muchas de ellas han sido abandonadas o no se tomaron las medidas necesarias para su mantenimiento y persistencia en el tiempo, esto con la finalidad de enriquecer la ciudad de Piura, lo cual se obtendrá por medio de la conservación del medio ambiente (áreas verdes) en todo el recorrido del malecón; mediante las propuestas paisajísticas.

En la ciudad de Piura, no hay suficientes áreas verdes de uso recreativo y la mayoría existentes se encuentran abandonadas, el área verde en el malecón es fundamental debido que tiene múltiples usos, sin embargo, para ello deben evaluadas desde un punto de vista sostenible y ecológico. Estos espacios creativos y culturales fomentan las buenas prácticas y el desempeño moral y social; también aumentará la economía, puesto que la ciudad va a ser más visitadas por pobladores y turistas.

Es por eso que, se formuló la siguiente pregunta de investigación, **¿De qué manera la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren impacta en la mejora de la imagen urbana Piura 2023?**

Este proyecto fue justificado en base de informar a los habitantes sobre la problemática, sus causas, efectos y las estrategias para resolver la problemática que se vive día a día en el malecón Eguiguren. La revitalización de este espacio públicos es de vital importancia, debido que propone potenciar la cultura, la recreación y el turismo por medio del acondicionamiento del malecón. Así mismo se buscó intensificar la identidad cultural y mediante ello restablecer el nivel de vida de los usuarios en general, generando un área que potencie las interacciones

sociales, culturales y recreativas. Esta investigación pretendió explicar la importancia de recuperar y preservar el malecón Eguiguren, pues puede potenciar esta área natural generando un abanico de posibilidades; donde los habitantes y turistas le den un correcto uso y evitando que siga generando inseguridad y contaminación. Además, varios estudios similares consideraron la restauración del espacio público como un valor esencial. Esto se debe a que el diseño de los espacios públicos suele ser la primera impresión estética cuando un turista llega por primera vez a una ciudad en particular. (García, 2014), por lo tanto, un espacio público de calidad origina y potencializa efectos económicos, sociales y turísticos.

Siendo la hipótesis: La revitalización Urbana Sostenible del Malecón Eguiguren genera un impacto positivo en la Imagen Urbana. Piura, 2023

Por lo tanto, se propuso como objetivo general, Determinar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la imagen urbana Piura, 2023. Igualmente, se formularon los siguientes objetivos específicos, siendo el primero, Evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en el factor urbano Piura, 2023. El segundo fue Evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en el factor arquitectónico Piura, 2023 y el tercero fue Evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en el factor arquitectónico. Piura, 2023.

## II. MARCO TEÓRICO

De acuerdo a los antecedentes de la presente investigación, se definió en el ámbito internacional a Cabrera (2019) en su tesis, con un método inductivo. Su finalidad fue brindar opciones de recreación para la actividad en el sector por medio de un plan de espacios abiertos, reusando las edificaciones en abandono y declaradas patrimoniales de tal modo que se fomente la cultura y el arte urbano con la finalidad de captar más público, reconociendo y proponiendo como preservar una inspección de los espacios urbanos infrautilizados en el sector. En conclusión, la finalidad es tener un impacto positivo en los residentes y usuarios temporales. El plan de intervención genera que los detonantes se articulan con importantes cambios urbanos. Entre sus recomendaciones está la necesidad de renovar los espacios públicos del sitio, potenciar los espacios permanentes y hacer del sitio más accesible.

Castañera y Mejía (2022) en su tesis, con un enfoque cuantitativo; su principal objetivo fue ofrecer un diseño en Chanduy a través de espacios recreativos y de entretenimiento social para integrar la industria e incrementar el turismo. Donde define como objetivos secundarios: Desarrollar una estrategia de paisaje para promover el atractivo visual en el malecón, Diseñar una propuesta urbana con base de accesibilidad y planificación ambiental sostenible en la parroquia Chanduy. Entre los resultados determinantes y principales de la encuesta resaltan que los juegos infantiles representan un 32,7%, mientras que las áreas verdes un 44,9%, los vecinos necesitan espacios para jugar y un ambiente agradable, seguida zona de picnic un 12,2%; Se concluyó que debido a la falta de espacio urbano y áreas verdes, existe una infraestructura recreativa insuficiente en Chanduy, lo que genera que las playas queden completamente desiertas, creando una sensación de inseguridad. Destaca en sus recomendaciones las edificaciones como un lugar propicio para que los turistas y las familias descansen y se relajen, creando espacios urbanos acompañados de áreas verdes sugiriendo que Chanduy es una parroquia culturalmente rica donde se le puede llamar un turista provincial. atractivo. y la cataloga como una de las mejores playas del país, el aporte del trabajo se basa en la propuesta urbana paisajística en la ribera del malecón y como este generara un enriquecimiento de cultura y economía.



Serpa (2021) en su tesis, de enfoque cualitativo; su principal objetivo fue analizar el equipamiento urbano sostenible en relación al Malecón de Quevedo, estudiando la trama urbana; en los resultados se destaca: que de los encuestados en el malecón, el 23% considera que la iluminación, el 22% cree que las áreas verdes son vitales, el 14% piensan que deberían ser las ciclovías, el 8% fuentes y piletas, el 3% para los juegos infantiles, el 2% máquinas de gimnasia, el 5% plazoletas y por último el 22% cree que todas las anteriores son relevantes; concluyendo la evidencia del compromiso de los ciudadanos con el espacio público. Además, se analiza la falta de espacio público para la libre circulación; en sus recomendaciones: La presencia de determinados espacios estratégicos, estructurados y adaptados a las necesidades de las personas, con una escala humana multifuncional y flexible, prestando más atención a los peatones.

Sanchez y Hernandez (2018) en su tesis, de enfoque cualitativo; su principal objetivo fue rehabilitar la imagen del centro de San Mateo Cuanala, por medio de una propuesta de diseño urbano que intensifique el sentido de pertenencia a sus habitantes; entre las conclusiones se destaca el acceso amplio a estos espacios, además de más actividades, puede mejorar el paisaje urbano del centro y tener un impacto positivo desde una perspectiva política, económica y social. Destaca en sus recomendaciones la creación de puestos de trabajo que benefician los aspectos de desarrollo social, cultural y económico de la ciudad a largo plazo.

Lopez (2021) en su tesis, tiene un enfoque cuantitativo; su principal objetivo fue estudiar el impacto generado por la regeneración urbana en la calle Colón sobre la condición previa de convertirse en un contexto urbano histórico patrimonial, entre los resultados se destaca que, con una muestra de 12 personas, el 83% creen necesario una reconceptualización temática de la calle Colón una perspectiva histórica, patrimonial, cultural y turística, mientras que el 8% no creen que sea necesario y el otro 8% hacen caso omiso del tema. Concluyendo que no existe una reinterpretación temática de la calle Colón, que sea basada en su valor histórico; destacando por sus recomendaciones: al reinterpretar la temática de una calle histórica y patrimonial muy significativa como lo es la calle Colón, utilizando detalles arquitectónicos en relación al patrimonio histórico de Portoviejo,

Cabello (2019) en su tesis, la investigación básica, de tipo no experimental, diseño longitudinal, población constituida por 150 habitantes, se elaboró una encuesta; su principal objetivo fue determinar el estado actual de la identidad y estructura de la ciudad para así poder revitalizar la imagen urbana del Cercado de Jauja. Entre los resultados, se destacó: El 24% cree que el estado actual de los barrios es bueno, el 61% piensa que se encuentra en estado regular, y un 15% considera que el estado de los barrios es malo; destacó en las conclusiones: Se debe considerar la importancia de todos los equipamientos urbanos, asimismo del estado de las luminarias, áreas verdes y el mobiliario; es decir, que la infraestructura tenga como base las principales edificaciones: La iglesia de Cristo Pobre, la catedral, Mercado Modelo y la municipalidad.

Mallqui, Salazar (2019) en su tesis, de enfoque cuantitativo, de tipo no experimental, diseño longitudinal, población conformada por 77 habitantes del distrito de Carabayllo.; su principal objetivo fue decretar si existe correlación significativa entre el la imagen urbana y el equipamiento social en el distrito de Carabayllo, 2018. consecuencia, se destaca: De 77 personas, 6 corresponde al (7,8%) manifestando que no están de acuerdo con el desarrollo de un equipamiento social. Asimismo, 12 (15,6%) están en desacuerdo, 6 (7,8%) manifiestan indiferente, 27 (35,1%) están de acuerdo y 26 (33,8%) están muy de acuerdo. Una de sus principales conclusiones: Que la propuesta de un equipamiento repercutir positivamente en la imagen urbana a través de espacios públicos, culturales y/o educativos. Además, el equipamiento social actuará como hitos urbanos en la ciudad, realizarán diversas actividades y promoverán la integración social con los residentes. destacó en sus recomendaciones: Se hagan estudios para saber así cuáles son los principales problemas y así poder realizar un plan estratégico como mejora de la ciudad. También que el equipamiento social cuente con espacios de interacción públicas, de modo que los pobladores tengan la libertad de realizar diferentes actividades y desarrollar nuevas habilidades.

Oscar Olivera (2021) en su tesis, la investigación es cualitativa, tipo aplicada, uso de un diseño fenomenológico; su principal objetivo fue exponer el por qué la identificación de los vacíos urbanos ayuda y mejora la imagen urbana. Entre los resultados, se destaca: El cerco que separa el muro de contención y Av. Malecón

Checa fue creada para zona verde, pero cabe señalar que se encuentra en abandono. Una de sus principales conclusiones fue darse cuenta del potencial y las posibilidades de los vacíos urbanos, que incluyen la estimulación de actividades sociales, la creación de espacios de esparcimiento, cuya implementación permitirá la mejora del entorno urbano; destac en sus recomendaciones: Como parte de la trama urbana se plantea el proyecto de restauración de la ribera del río Rímac, por ser un elemento importante de la naturaleza urbana, puede ser un conjunto de equipamientos de recreación, comercio y salud, creando una franja fluvial a lo largo de la franja ribereña.

Rafael (2021) en su tesis, la investigación aplicada, de tipo no experimental, diseño transeccional correlacional casual, la muestra fue constituido por 196 personas siendo pobladores y trabajadores municipales; su principal objetivo fue determinar si el plan significará el desarrollo del paisaje urbano en el contexto inmediato. En consecuencia, se destaca: El 66.84% opinan que el paisaje urbano es regular, el 26.53% piensa que es un nivel malo, por lo tanto, es claro que el paisaje urbano del mercado zonal Palermo de Trujillo cuenta con un paisaje urbano en estado regular. Una de sus principales conclusiones fue que, el plan de revitalización por medio de la dimensión asignación de áreas verdes tienen un impacto positivo en el paisaje urbano; destacó en sus recomendaciones: Estudiar al Mercado Zonal Palermo como un impulsor de atracción y actividad urbana, es necesario promover la creación de sinergia con el comercio, incorporando nuevos usos a su entorno.

Carlos Catillo (2020) en su tesis, el estudio es aplicado, de diseño transeccional correlacional causal, población conformada por 384 habitantes de Trujillo; su principal objetivo fue proponer un programa de movilidad peatonal: Reorganizando el Centro, aprovechando las oportunidades reveladas. Entre los resultados, se destacó: Que el 59.64% consideran necesario el plan de revitalización, por otro lado, el 18.23% lo considera medianamente necesario, y el 11.98% innecesario. Es decir, que el plan prevalece un nivel eficiente. Una de sus principales conclusiones: Se identificó que las estrategias tienen un grado eficiente según el 59.64%. Se identificó que el fortalecimiento de espacios sociales dentro del centro histórico cuenta con un grado fuerte según el 65.89%, se destacó en sus recomendaciones: Para la Municipalidad Provincial de Trujillo, Desarrollar condiciones y estrategias

para el uso y mejor conocimiento de los habitantes de los centros históricos, para la implementación de programas sociales y culturales a fin de asegurar la conservación en el tiempo y transferencia a las futuras generaciones.

Gomez, Ramos (2021) en su tesis, con enfoque cualitativo, diseño de tipo fenomenológico; su principal objetivo fue determinar el valor de la rehabilitación y revitalización urbana para resolver los centros históricos destruidos. En los resultados obtenidos se mencionó la importancia de preservar los valores históricos y los beneficios de la regeneración urbana, las intervenciones en los centros históricos pueden ser muy beneficiosas tanto para las ciudades como para las propias comunidades, una de las cuales es el turismo, actividad que impulsa el PIB nacional. Sí, la ciudad cuenta con espacios públicos que se encuentran en mal estado, ubicados en Barrios Altos, de esta manera quieren decidir cuán importante es la revitalización. Una de sus principales conclusiones: el centro histórico trae diversidad de beneficios tanto para la ciudad como para los mismos pobladores, así mismo aumenta el turismo. Para salvar los inmuebles monumental, las causas que lleva a revitalizar, son reconocidas por que la mayoría de los inmuebles se encuentra en mal estado muchos de los cuales son causados por la propia naturaleza, con la finalidad de que estas perduren en el tiempo, destaca en sus recomendaciones: Se recomienda primero, estudiar el estado actual del inmueble para determinar qué plan estratégico se recomienda. Luego usar estas estrategias de restauración y preservación para rehabilitar los centros históricos. Por último, proteger y preservar los elementos históricos, asegurar el mantenimiento periódico para preservar la identidad y el valor histórico.

López (2021) en su tesis, de tipología explicativa no experimental, de enfoque cualitativa; su principal objetivo fue identificar un plan urbano arquitectónico para restaurar el paisaje urbano en la ciudad de Chepén. En los resultados contundentes el estado regular con 36%, el grado bueno con 27%, el grado malo con 20% y el grado muy malo con 17%. En consecuencia, asegura que el estado en la calle San Pedro se encuentra regular. La revitalización por medio de este plan potencializa la calidad de vida para las personas de Chepen. Una de sus principales conclusiones: La vegetación ayudará a minimizar el deterioro de la calle San Pedro, mejorando

así su entorno y contexto, destaca en sus recomendaciones: El municipio deberá regular y zonificar cada una de las actividades comerciales en la calle San Pedro para preservar el área ocupada por el comercio ambulante.

Se definieron los antecedentes regionales a Madrid (2020) la investigación fue observacional, y la muestra configurada por 22 lotes colindantes. El instrumento que se utilizó fue la ficha técnica; su principal objetivo es definir el estado de conservación del Malecón Eguiguren para sugerir estrategias de revitalización. Entre los resultados, se destaca: que el total de daño observado en el área de estudio es el 6 % del total, es decir 22.16 Mt. lineales; una de las principales conclusiones, que el Malecón Eguiguren ahora carece de protección, lo cual es muy evidente por falta de conservación constante. destaca en sus recomendaciones: Se propone que el municipio de la provincia de Piura convoque un concurso de planes arquitectónicos para la restauración del patrimonio cultural del medio urbano con el objetivo de revitalizar el entorno en el que se unan instituciones del rubro, para contribuir a la creación de nuevas capacidades de investigación. De modo que las generaciones, podrán conocer más sobre la historia del entorno urbano monumental.

Ríos (2022) en su tesis, tipo no experimental- transversal, cuantitativa, y el diseño fue correlacional- causal, la población compuesta por 92 habitantes. Se empleó el cuestionario como instrumento; su principal objetivo es determinar impacto la participación de los pobladores en la revitalización urbana. Entre los resultados, se destaca: que el 52.2% considera una percepción media de la participación ciudadana, por otro lado el 45.7% consideran que el nivel es alto, y el 2.2% tiene una baja percepción, destaca en sus recomendaciones: llevar a cabo investigaciones para profundizar en los problemas de revitalización urbana, centrándose en un plan que incluyen la revitalización del patrimonio, la regeneración de los equipamientos urbanos y la provisión de espacios verdes en centros densamente poblados

Holguin (2017) en su tesis, de tipo no experimental, el diseño fue correlacional casual transeccional, con una población conformada por 384 habitantes; su principal objetivo fue estudiar si la reparación del espacio público ayuda a impulsar

la revitalización del Complejo de Mercados; entre los resultados se obtuvo lo siguiente: que es necesario mejorar los aspectos físicos del espacio público, puesto que de este modo se creará una perspectiva sostenible de la ciudad con la que los ciudadanos se identificarán; se concluyó que el 61% cree que la renovación del espacio público es muy importante, ya que es necesario para el crecimiento de la ciudad; destacó en sus recomendaciones: que se debe tener claro la importancia de la recuperación espacial, puesto que no solo significa el desplazamiento de comerciantes informales o desalojos arbitrarios, sino que el desplazamiento es parte de un factor que debe incluir la gestión y planificación urbana.

Merino (2021) en su tesis, de enfoque básico, su diseño es no experimental, teniendo una muestra de 83 personas; su objetivo principal fue determinar del impacto del tráfico interdistrital en la imagen de la ciudad alrededor del mercadillo de Sullana – 2021. Se obtiene como resultado que el 0% considera que se encuentre en buen estado, el 66.3% cree que existe un estado regular y 33% un mal estado urbano, concluyendo que el desarrollo de las paradas de autobús y las actividades relacionadas con ellas crean caos y conflictos sociales, alteran el orden público y crean una imagen directamente negativa del desarrollo de la imagen de la ciudad., destacó en sus recomendaciones: al jefe de catastro de la municipalidad provincial de Sullana reubicar los alrededores del mercado de Sullana, liberar las vías públicas y dotarlas de infraestructura adecuada al propósito y función, con buen diseño arquitectónico (forma - función) para no comprometer la seguridad. residentes y mejorar la situación en la ciudad.

En relación a la variable, revitalización urbana sostenible, Romero (2015) mencionó que la revitalización urbana es considerada una herramienta con la cual se lograrían restablecer el deterioro, social y físico de la ciudad; así mismo mencionó que es la ocasión de generar las condiciones urbanas necesarias y demandadas por los centros, con el fin de asegurar su sostenibilidad. De igual manera mediante la definición de lineamientos estratégicos, con el fin de formular políticas públicas direccionadas a la revitalización urbana, la cual buscó orientar las acciones correspondientes para la planificación de un área urbana. Las dimensiones de esta variable, son el deterioro físico y social.

Por otro lado, para la segunda variable, imagen urbana, Lopez, (2017), nos comenta que el conjunto de la imagen urbana, contamos con lo urbano y lo arquitectónico, es decir, forman un mismo universo, que conforman una ciudad, sin embargo, existen diferencias entre los elementos arquitectónicos y los elementos urbanos pese a que los 2 corresponden a la misma imagen urbana del sitio.

Entonces teniendo como primera dimensión el espacio urbano, donde Jordi Borja, un especialista del espacio público, (Sánchez y Domínguez, Coords.; 2014: 11), mencionó que, desde una perspectiva urbana, el espacio público debe considerarse como la “base estructural de la ciudad”, es decir, como un factor clave en la organización entre el espacio público y privado en relación con la movilidad, la imagen, la calidad ambiental, la accesibilidad, etc.

Mientras que la segunda dimensión de espacio arquitectónico, donde Giedion (2009) indica que “la finalidad de la arquitectura ya no es sin conexión o independiente, sino la planificación de formas en el espacio: la concepción del espacio”. Es decir, corregir la relación entre sentimiento y pensamiento mediante la creación de un nuevo lugar, el cual debe tener un significado para la existencia humana, para habitar.

### **III. METODOLOGÍA**

#### **3.1. Tipo y diseño de investigación**

##### **Tipo de Investigación.**

La investigación fue del tipo aplicada, pues mediante la generación del conocimiento teórico acerca de la revitalización urbana sostenible y adicionando el conocimiento empírico de la realidad actual del Malecón Eguiguren con el fin de generar un impacto positivo en la imagen urbana que facilite el encuentro entre los ciudadanos y su identificación. Para Murillo (2008), Se caracteriza porque promueve el uso o aplicación de los conocimientos adquiridos, para luego implementarlos y sistematizarlos en la práctica sobre la base de la investigación.

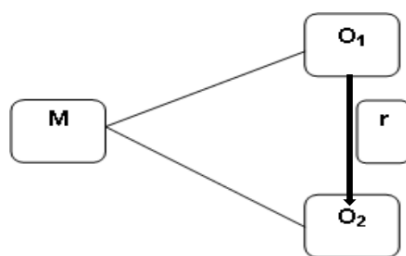
Tuvo un enfoque mixto, debido que pretende adquirir nuevos conocimientos, estudiando las variables de la revitalización urbana sostenible y la imagen urbana, con el fin de probar hipótesis en base a mediciones numéricas, uso de estadística y conteo, para ordenar patrones de comportamiento de los ciudadanos. Sampieri, Roberto; collado, Carlos y lucio, pilar (2014).

##### **Diseño de Investigación.**

Se aplicó el diseño no experimental; puesto que se enfocó en analizar los fenómenos del mismo modo en que se manifiestan, para posteriormente estudiarlos sin maniobrar las variables. El tipo fue transeccional correlacional causal; pues determinó la conexión de ambas variables indicando su causalidad. Para ello, se estableció la conexión de las variables en el mismo tiempo establecido. De acuerdo con Hernández (2010), su finalidad es especificar la conexión entre dos o más variables, conceptos o categorías en un tiempo en específico. Para este trabajo se empleó este tipo de diseño puesto que se basó en la revitalización de un área con valor cultural de Piura, y de qué manera las diversas estrategias se relacionan y contribuyen a que la imagen urbana se regenere un núcleo de las actividades in situ y su contexto inmediato.

El plan se implementó de la siguiente manera:





Dónde: M: Muestra (Transeúntes y Edificaciones Colindantes).

O1: Observación de la VI: Revitalización urbana Sostenible

O2: Observación de la VD: Imagen Urbana

r : Relación de causalidad de las variables

### 3.2. Variables y operacionalización

#### 1. Revitalización Urbana Sostenible

- **Definición conceptual:** Romero (2015). Revitalización urbana es considerada un recurso con el cual se lograrían revertir los efectos causados por el deterioro, social, físico y económico de la ciudad; así mismo menciona que es la oportunidad de generar las condiciones urbanas necesarias y demandadas por los Centros, con el fin de asegurar su sostenibilidad. De igual manera mediante la definición de lineamientos estratégicos, con el fin de formular políticas públicas direccionadas a la revitalización urbana, la cual busca orientar las acciones correspondientes para la planificación de un área urbana. Las dimensiones de esta variable, son el deterioro físico y social.
- **Definición operacional:** Esta variable fue medida mediante el estudio análisis y reconocimiento. Se operacionaliza en 2 dimensiones: Por un lado, la dimensión de en el deterioro físico por medio del análisis del estado de conservación y control. La segunda dimensión es el deterioro social a través del nivel cultural y deterioro causado por el hombre. La finalidad es describir de qué manera la revitalización urbana sostenible impacta en la imagen urbana del malecón Eguiguren.
- **Indicadores:** Se obtuvieron los siguientes indicadores de acuerdo a las dimensiones de aspectos espaciales y aspectos de salud son i) Estado de

conservación ii) Deterioro por aspectos naturales iii) Mantenimiento iv) Deterioro ocasionado por el hombre v) Identidad Cultural

- **Escala de medición:** Es de tipo ordinal.

## 2. Imagen Urbana

- **Definición conceptual:** Lopez, (2017). El conjunto de la imagen urbana, cuenta con lo urbano y lo arquitectónico, es decir, forman un mismo universo, que conforman una ciudad, sin embargo, existen diferencias entre los elementos arquitectónicos y los elementos urbanos pese a que los 2 corresponden a la misma imagen urbana del sitio.
- **Definición operacional:** Esta variable se operacionaliza en 2 dimensiones: en lo Urbano esta se medirá a través de su morfología y contexto y lo Arquitectónico, teniendo en cuenta su tipología e infraestructura, con el fin de poder analizar en qué estado se encuentra la imagen urbana en el Malecón Eguiguren.
- **Indicadores:** Se obtuvieron los siguientes indicadores de acuerdo a las dimensiones de bienestar social y bienestar físico son i) Morfología ii) Contexto iii) Tipología iv) Infraestructura
- **Escala de medición:** Es de tipo ordinal.

### 3.3. Población, muestra y muestreo

#### Población

Ventura (2017) la define como un grupo componentes con propiedades especiales destinados a la investigación. Se tuvo en cuenta la población del distrito de Piura, debido a que es aquí donde se ubicó el área de intervención, ciudadanos visitantes y habitantes cercanos a la zona de estudio Eguiguren se utilizaron para resolver las herramientas de recolección.

- **Criterios de inclusión**
  - Todos los habitantes mayores de 15 años
  - Usuarios que utilicen frecuentemente el malecón
  - Residentes aledaños del Malecón
- **Criterios de exclusión**
  - Todos los habitantes menores de 15 años

- Habitantes en situación de calle que usen el malecón como refugio

### **Muestra**

Morán (2020), se define como una parte de la población que el investigador utilizará para recopilar datos para un análisis estadístico adicional, de modo que la muestra seleccionada proporcione información importante para el estudio. De esta forma, la muestra fueron los visitantes y ciudadanos transeúntes dentro del malecón Eguiguren.

### **Muestreo**

Se hizo uso del muestreo no probabilístico, debido que la elección de los elementos no se basa en la probabilidad sino en las condiciones que permiten realizar el muestreo (Hernández,2021)

## **3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

### **Técnicas:**

#### **Encuesta**

Para Saris y Gallhofer (2014). “una encuesta es el proceso de recolectar datos muestrales de una población utilizando instrumentos estandarizados (cuestionarios) y métodos de recolección de datos específicos (entrevista cara a cara, por teléfono, por correo, por internet) ”

En el presente trabajo la encuesta fue el intermediario más conveniente para comprender las diversas opiniones de la población de estudio y así identificar la calificación de las variables empleadas: Revitalización Urbana Sostenible y la Imagen Urbana, así como de cada una de sus dimensiones.

#### **Entrevista**

Lanuez y Fernández (2014) mencionan que se basa en la comunicación interpersonal que se establece por parte del investigador y el sujeto a estudiar, para adquirir respuestas a las interrogantes previamente establecidas sobre la problemática.

## **Observación**

Soledad (2020) es un método en el que un investigador establece una relación estrecha y profunda con un fenómeno social o las personas involucradas para luego recopilar datos extensos para la investigación. Es así que se empleó una ficha de observación para evaluar el estado de la imagen urbana del malecón Eguiguren.

## **Validez y confiabilidad**

La validación de cada instrumento requirió una revisión por parte de 3 arquitectos para revisar y validar instrumentos posteriores. Para definir la confiabilidad del instrumento se ejecutó una prueba piloto con una muestra de 50 personas aledañas al Malecón Eguiguren, la cual demostró que el instrumento utilizado fue confiable al ser utilizado en el estudio, arrojando un valor de 0,84.

## **Instrumentos:**

**Cuestionario**, De acuerdo con Arias (2020) menciona que es un grupo de preguntas presentadas en una tabla con varias opciones de respuesta, que el propio encuestado debe elegir. No hay respuestas correctas o incorrectas, todas las respuestas posibles conducen a resultados diferentes y se aplican a una población de individuos.

Este trabajo, se diseñó en torno a preguntas cerradas, contando con opciones de respuesta: 1, 2,3,4,5, que permitirán medir la variable de la percepción de la imagen urbana de los habitantes. Este cuestionario se empleó a las personas que utilicen el malecón Eguiguren.

## **Guía de entrevista.**

Bertomeu (2016) Expresa que en la entrevista semiestructurada se determina previamente la información que se requiere y a partir de ello configura un guion de preguntas. En este trabajo se realizó una entrevista con un total de 6 preguntas planteadas.

**Ficha de observación**, Arias (2020) manifiesta que se utiliza cuando el investigador pretende obtener información sobre un objetivo específico. Este

instrumento fue usado para poder determinar el impacto del deterioro físico y social del Malecón Eguiguren, Piura 2023.

### **3.5. Procedimientos**

El procedimiento de recolección de datos es mediante aplicación de diferentes técnicas e instrumentos previamente estructurados, es decir que es pensado con anterioridad por el investigador. Teniendo en cuenta las técnicas seleccionadas se procedió:

En primer lugar, se estructuró y utilizó la ficha de observación, la cual es pieza clave para poder evaluar el estado actual del Malecón Eguiguren y poder definir en qué condiciones se encuentra su imagen urbana.

Continuando con la aplicación de un cuestionario con 14 preguntas cerradas, en las cuales se utilizó la escala de Likert, este instrumento fue diseñado y pensado para 50 transeúntes del Malecón Eguiguren y así posteriormente cuantificar sus respuestas.

Por último, se aplicó una guía de entrevista semiestructuradas dirigida a 3 profesionales y así entender su perspectiva del tema. El lugar y la hora fue previamente acordada con cada docente. Tuvieron una duración de 40 min como máximo.

### **3.6. Método de análisis de datos**

Para el análisis de datos primero se realizó una matriz Excel con datos extraídos de los cuestionarios de ambas variables y de cada una de las dimensiones, para luego elaborar las tablas para la distribución de frecuencias de variables y dimensiones. Asimismo, se utilizó el Alfa de Cronbach el cual determinó la confiabilidad.

### **3.7. Aspectos éticos**

La investigación se llevó cabo mediante ciertos valores y principios éticos, estos fueron la guía para elaborar una investigación correcta. Según Amador (2010), quien menciona que al hablar ciencia y de ética se debe relacionar estos términos con evidenciar que algo es adecuado, bueno y justo, de acuerdo a esto la ciencia

se desenvuelve mediante un procedimiento que tiene como fin llegar a una supuesta verdad, es decir, las personas están llamadas a la búsqueda del saber por medio del uso de la ciencia para dirigir a la humanidad a un crecimiento científico. Estos aspectos éticos fueron considerados en el presente trabajo de investigación, puesto que toda la información que se empleó en el trabajo se consideró los principios de derechos de autor, respecto al planteamiento del problema, los antecedentes, y los instrumentos usados, respetando los estándares APA. En las fichas de observaciones se tomó en cuenta los métodos y regularizaciones sin traspasar propiedad privada ni causar daños al área de observación, incluidas las imágenes capturadas. Asimismo, al elaborar las encuestas en el Malecón Eguiguren, por cuestiones de ética se evitó nombrar los apellidos de las personas encuestadas, de modo que los pobladores accedieron a colaborar con dicha encuesta.

#### IV. RESULTADOS

**Objetivo general.** Determinar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la imagen urbana Piura, 2023.

**Tabla 01**

*Impacto de la revitalización del malecón Eguiguren en su imagen urbana*

ENTREVISTADOS	ESPECIALISTAS	SINTESIS
	Arq. Solange Arrieta Panta	Al respecto el Malecón Eguiguren, es uno de los nueve ambientes monumentales del centro histórico de Piura, representando un recurso turístico. Difundir la identidad cultural de la ciudad; por lo tanto, el impacto de su revitalización urbana consolidaría áreas centrales de la ciudad como: lugares de encuentro y puntos de integración de la población con el patrimonio de símbolo de identidad; además de ser un potencializador económico.
¿Cuál cree usted que sería el impacto de la revitalización urbana sostenible del malecón Eguiguren en su imagen urbana?	Arq. Deniss Johan Ramírez Rodríguez	Para mí el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren será positivo, ya que la finalidad de esta es revertir el impacto del deterioro tanto social, económico, cultural entre otros en favor de la ciudad de Piura.
	Mg.Arq. Gerardo Stanly Arevalo	La revitalización de este monumento histórico sería un gran aporte a toda la ciudad de Piura, en la economía, el turismo, la sociedad en general gozaría de muchas más oportunidades y habilidades que se pueden desarrollar en este espacio público. También tendría gran impacto en la identidad de los piuranos con el malecón Eguiguren.

Fuente: Guía de Entrevista (Anexo N°3)

En la pregunta anteriormente planteada, de acuerdo con los especialistas entrevistados se pudo sintetizar que, la revitalización urbana sostenible del malecón Eguiguren tendría un impacto positivo en la imagen urbana y esto se refleja en que se abrirían un abanico de posibilidades y oportunidades para poder potencializar esta área del centro histórico de Piura.

**Objetivo específico 1.** Evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en el aspecto urbano Piura, 2023

**Tabla 02***Aspectos para conseguir una correcta morfología del malecón Eguiguren*

ENTREVISTADOS	ESPECIALISTAS	SÍNTESIS
¿Cuáles cree que serían los aspectos que se deben tener en cuenta para conseguir una correcta morfología del malecón Eguiguren?	Arq. Solange Arrieta Panta	<p>Los principales aspectos a considerar son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Destaca el aspecto físico y el trazado de las calles es uno de los elementos de la estructura urbana.</li> <li>- El lado natural determina la distribución y la forma del edificio.</li> <li>- En la estructura urbana, corresponde a los usos o funciones en que lo ubican, además de caracterización, el espacio también necesita adaptación. Sitios donde se organiza la actividad. así como canales de circulación.</li> <li>- El aspecto social es muy importante ya que nos permite evaluar el comportamiento social de los edificios, sobre todo cuando se trata de determinar el grado en el que el edificio alcanza o supera los requisitos mínimos que establecemos en el diseño, entre ellos accesibilidad, adaptabilidad, salud y confort, seguridad, entre otros.</li> </ul>
	Arq. Deniss Johan Ramírez Rodríguez	<p>Uno de los aspectos para obtener una correcta morfología del malecón Eguiguren debe ser el uso de suelo o la zonificación de este, ya que se puede plantear como un eje comercial y cultural que ayude a reactivar esta zona. Además, que la forma física de los edificios tenga una relación directa con su contexto, responder a las necesidades funcionales y formales de la ciudad.</p>
	Mg.Arq. Gerardo Stanly Arevalo	<p>Primero debemos entender el contexto inmediato del malecón Eguiguren, de esta manera se asegura cubrir las necesidades de la ciudad de Piura. Después pasando al planteamiento del proyecto se debe tener como base el estudio de la trama urbana, teniendo en cuenta calles, avenidas o toda aquella infraestructura urbana que conecte el malecón con el centro histórico de Piura.</p>

Fuente: Guía de Entrevista (Anexo N°3)

En relación con la pregunta anteriormente planteada, los especialistas entrevistados expresarán que los aspectos que se deben tener en cuenta para



conseguir una correcta morfología del malecón Eguiguren son la trama urbana, el uso de suelo y la zonificación en todo el recorrido del malecón Eguiguren.

**Tabla 03**

*Aspectos necesarios para que el malecón Eguiguren tenga relación con su contexto urbano*

ENTREVISTADOS	ESPECIALISTAS	SINTESIS
¿Qué aspectos considera necesario para que el malecón Eguiguren tenga relación con su contexto urbano?	Arq. Solange Arrieta Panta	Los aspectos básicos a mencionar se deben tomarse en cuenta desde el diagnóstico inicial del proyecto, como es el funcionamiento, la economía y el tiempo se debe planear la forma de la edificación ya que esto permitirá que guarde armonía en relación con el entorno en donde se plasma dicha edificación.
	Arq. Deniss Johan Ramírez Rodríguez	Análisis profundo de su contexto inmediato, siendo el principal elemento el Río Piura, que la ciudad deje de darle la espalda y lo utilice como parte de su potencial. Además, que no sea solo utilizado para la transitabilidad vehicular o peatonal en horas del día, sea más bien un lugar para quedarse
	Mg.Arq. Gerardo Stanly Arevalo	Entender el lenguaje del centro histórico, es decir analizar y entender a profundidad cada uno de los elementos que compone el resto del centro histórico, solo estudiando correctamente cada elemento que configura el centro se podría tomar como base para poder ser planteado o proyectado en el malecón, así este malecón junto con el centro histórico no se notaría fragmentado, como proyectos independientes, sino como una sola unidad.

Fuente: Guía de Entrevista (Anexo N°3)

Para esta pregunta, los especialistas entrevistados comentaron que para poder identificar los aspectos que se deben considerar necesarios para que el malecón Eguiguren tenga relación con su contexto urbano, primero es necesario tener un diagnóstico, y así mismo es importante que el malecón comparta el mismo lenguaje arquitectónico que el resto del centro histórico de Piura.

**Objetivo específico 2.** Evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en el aspecto arquitectónico Piura, 2023

**Tabla 04**

*Función del Malecón Eguiguren*

ENTREVISTADOS	ESPECIALISTAS	SÍNTESIS
¿Considera que actualmente el Malecón Eguiguren cumple su función como espacio público? ¿Por Qué?	Arq. Solange Arrieta Panta	Hoy es un espacio público por su existencia física, pero no por su existencia funcional. También influye la falta de cultura ambiental en nuestra sociedad. una ciudad que concreta otros tipos de abusos en el espacio; así mismo como consecuencia de un desastre natural denominado “El fenómeno del Niño Costero” en el año 2017, quedó una Piura sucia, abandonada, sobre todo desamparada, todos los entornos urbanos indefensos y monumentales como la infraestructura del Malecón Eguiguren resultó gravemente dañada.
	Arq. Deniss Johan Ramírez Rodríguez	Actualmente el Malecón Eguiguren no cumple su función como espacio público, pues su estado actual no ayuda a que funcione correctamente, pues existe una alta inseguridad, poca iluminación pública, edificios o viviendas no habitadas y en muy malas condiciones entre otros. En resumen, no brinda las condiciones necesarias para mejorar la calidad de vida de sus habitantes.
	Mg.Arq. Gerardo Stanly Arevalo	No, porque un espacio público es sinónimo de transitar con total tranquilidad, sin miedo a que te roben o que encuentres diversas áreas contaminadas, en algunos casos ni pueden ser utilizadas por la misma falta de mantenimiento. Es lamentable ver como esta área natural, con grandes visuales no puede ser aprovechado por los ciudadanos.

Fuente: Guía de Entrevista (Anexo N°3)

En relación con la pregunta anterior, los especialistas concordaron que el malecón Eguiguren no cumple su función como espacio público y eso se debe a su infraestructura que actualmente luce abandonada y deteriorada, ya que no cuenta con los elementos básicos que se debe tener un espacio público, por ende no está siendo correctamente aprovechada.

**Tabla 05**

*Factores en la infraestructura del malecón Eguiguren para ser aprovechado*

ENTREVISTADOS	ESPECIALISTAS	SÍNTESIS
¿Cuál cree usted que serían los factores que deben tenerse en cuenta en la infraestructura del malecón Eguiguren para que pueda ser aprovechado correctamente?	Arq. Solange Arrieta Panta	Aspecto socio – cultural Aspectos físicos – naturales - materiales Aspecto normativo y estructura urbana
	Arq. Deniss Johan Ramírez Rodríguez	Análisis del contexto urbano Uso adecuado del suelo (zonificación comercial y cultural) Usar el Río Piura en favor de la ciudad, no darle la espalda.
	Mg.Arq. Gerardo Stanly Arevalo	Correcta zonificación en toda la extensión del malecón Correcto uso de los elementos naturales Mantener en sus elementos el mismo lenguaje del resto del centro histórico

Fuente: Guía de Entrevista (Anexo N°3)

Con respecto a la pregunta anteriormente mencionada, los especialistas explicaron que los factores que se deben tener en cuenta en la infraestructura del malecón Eguiguren para que pueda ser aprovechado correctamente son el aspecto normativo, tener en cuenta los elementos empleados, la materialidad y la zonificación.

**Objetivo específico 3.** Evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en el aspecto arquitectónico. Piura, 2023.

**Tabla 06**

*Motivos del deterioro en la infraestructura del Malecón Eguiguren*

ENTREVISTADOS	ESPECIALISTAS	SÍNTESIS
Mencione 3 motivos por los cuales considera que la infraestructura del malecón Eguiguren	Arq. Solange Arrieta Panta	- Falta de cultura ambiental de la sociedad - Falta de seguridad en el lugar. - Falta de interés por parte de nuestras autoridades en su mantenimiento y rehabilitación de dicha obra arquitectónica patrimonial.
	Arq. Deniss Johan Ramírez Rodríguez	Poca o mala iluminación pública Alta inseguridad ciudadana Edificios sin uso y en muy mal estado.

se encuentra deteriorado.

Mg.Arq. Gerardo Stanly Arevalo

La población piurana carece de identidad cultural con este espacio  
Desinterés de autoridades y la misma población (mantenimiento)  
No tiene relación con el centro histórico

---

Fuente: Guía de Entrevista (Anexo N°3)

Para la última pregunta del cuestionario, los especialistas entrevistados respondieron que los 3 motivos por los cuales consideran que la infraestructura del malecón Eguiguren se encuentra en deterioro es por carencia de apoyo de autoridades, la carencia de identidad cultural por parte de los pobladores, y la falta de mantenimiento.

Para la obtención de los resultados sobre la variable revitalización urbana sostenible e imagen urbana; se elaboró una prueba piloto para 50 personas, mediante una encuesta dirigida hacia los ciudadanos aledaños mayores de 15 años que concurran el Malecón Eguiguren.

#### **Tabla 07**

*¿Crear usted que en la actualidad el Malecón Eguiguren se encuentra en mal estado de conservación?*

<b>ÍTEM 1</b>	<b>%</b>	<b>Partic.</b>
Totalmente de Acuerdo	52%	26
De Acuerdo	28%	14
Ni de Acuerdo ni en Desacuerdo	18%	9
En Desacuerdo	2%	1
Totalmente en Desacuerdo	0%	0
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>50</b>

Fuente: Encuesta (Anexo N°4)

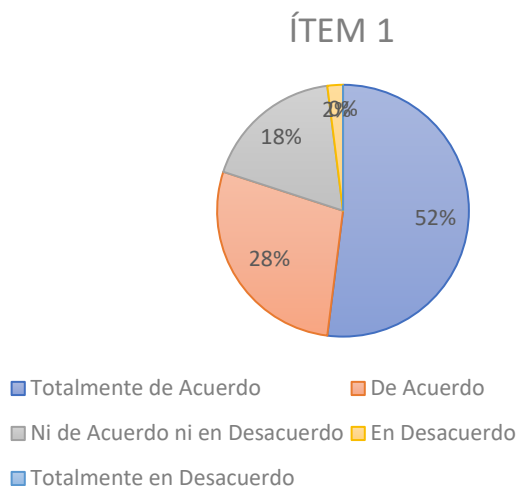
#### **Interpretación.**

En la tabla N°1 se observó que, de las 50 personas encuestadas, 26 estuvieron totalmente de acuerdo que el malecón Eguiguren se encuentra en mal estado de

conservación, mientras que 14 se encontró de acuerdo, así mismo hay 9 personas que no estuvieron ni acuerdo ni desacuerdo, por otro lado 1 persona se encontró desacuerdo.

**Figura N°1.**

*¿Crear usted que en la actualidad el Malecón Eguiguren se encuentra en mal estado de conservación?*



*Fuente: Elaboración propia.*

**Tabla 8.**

*¿Considera que en los últimos 5 años el Malecón Eguiguren ha empeorado en su estado de conservación?*

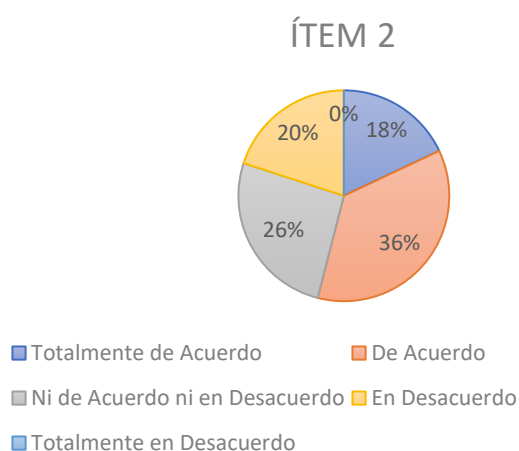
<b>ÍTEM 2</b>	<b>%</b>	<b>Partic.</b>
Totalmente de Acuerdo	18%	9
De Acuerdo	36%	18
Ni de Acuerdo ni en Desacuerdo	26%	13
En Desacuerdo	20%	10
Totalmente en Desacuerdo	0%	0
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>50</b>

Fuente: Encuesta (Anexo N°4)

**Interpretación.**

En la tabla N°2 se entuvo que, de las 50 personas encuestadas, 9 estuvieron totalmente de acuerdo que en los últimos 5 años el malecón Eguiguren ha empeorado en su estado de conservación, mientras que 18 se encontraron de acuerdo, así mismo hubieron 13 encuestados que no estuvieron ni acuerdo ni desacuerdo, y 10 personas estuvieron en desacuerdo con esta pregunta.

**Figura N°2.** *¿Considera que en los últimos 5 años el Malecón Eguiguren ha empeorado en su estado de conservación?*



*Fuente: Elaboración propia.*

**Tabla 9.**

*¿Usted cree que las lluvias afectan significativamente al Malecón Eguiguren?*

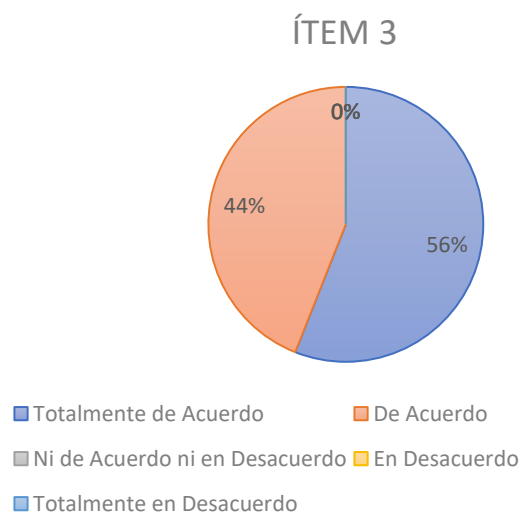
<b>ÍTEM 3</b>	<b>%</b>	<b>Partic.</b>
Totalmente de Acuerdo	56%	28
De Acuerdo	44%	22
Ni de Acuerdo ni en Desacuerdo	0%	0
En Desacuerdo	0%	0
Totalmente en Desacuerdo	0%	0
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>50</b>

Fuente: Encuesta (Anexo N°4)

**Interpretación.**

En la tabla N°3 se obtuvo que, de las 50 personas encuestadas, 28 se encontraron totalmente de acuerdo que las lluvias afectan significativamente al malecón Eguiguren, también estuvieron 22 individuos que se encontraron de acuerdo.

**Figura N°3.** ¿Usted cree que las lluvias afectan significativamente al Malecón Eguiguren?



*Fuente: Elaboración propia.*

**Tabla 10.**

¿Usted cree que la contaminación del suelo afecta significativamente al Malecón Eguiguren?

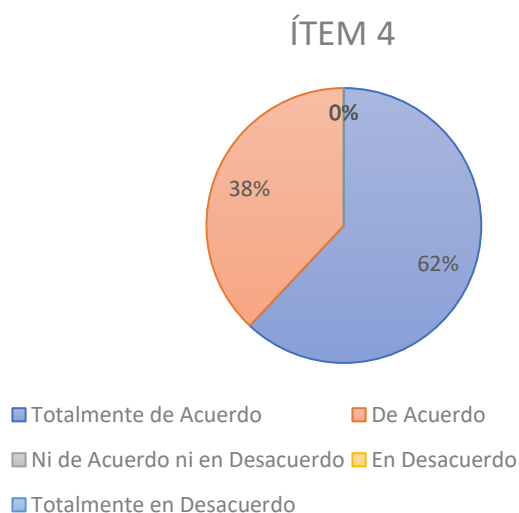
ÍTEM 4	%	Partic.
Totalmente de Acuerdo	62%	31
De Acuerdo	38%	19
Ni de Acuerdo ni en Desacuerdo	0%	0
En Desacuerdo	0%	0
Totalmente en Desacuerdo	0%	0
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>50</b>

Fuente: Encuesta (Anexo N°4)

**Interpretación.**

En la tabla N°4 se entuvo que, de los 50 encuestados, 31 estuvieron totalmente de acuerdo que la contaminación del suelo (arrojto de residuos sólidos, orgánicos, etc.) afecta significativamente al malecón Eguiguren, así mismo hubo 19 personas que estuvieron de acuerdo.

**Figura N°4.** ¿Usted cree que la contaminación del suelo afecta significativamente al Malecón Eguiguren?



*Fuente: Elaboración propia.*

**Tabla 11.**

¿Usted cree que el aumento de temperatura (calentamiento global) afecta significativamente al Malecón Eguiguren?

<b>ÍTEM 5</b>	<b>%</b>	<b>Partic.</b>
Totalmente de Acuerdo	50%	25
De Acuerdo	32%	16
Ni de Acuerdo ni en Desacuerdo	18%	9
En Desacuerdo	0%	0
Totalmente en Desacuerdo	0%	0
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>50</b>

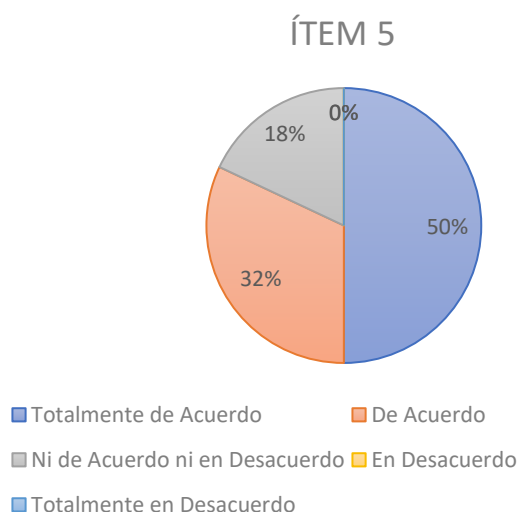
Fuente: Encuesta (Anexo N°4)

**Interpretación.**



En la tabla N°5 se obtuvo que, de las 50 personas que fueron encuestadas, 25 comentaron estar totalmente de acuerdo que el aumento de temperatura (calentamiento global) afecta significativamente al malecón Eguiguren, también 16 individuos estuvieron de acuerdo, y 9 optaron votar ni de acuerdo ni en desacuerdo.

**Figura N°5.** ¿Usted cree que el aumento de temperatura (calentamiento global) afecta significativamente al Malecón Eguiguren?



*Fuente: Elaboración propia.*

**Tabla 12.**

¿Considera que existe una correcta gestión del plan de acción contra desastres naturales en el Malecón Eguiguren?

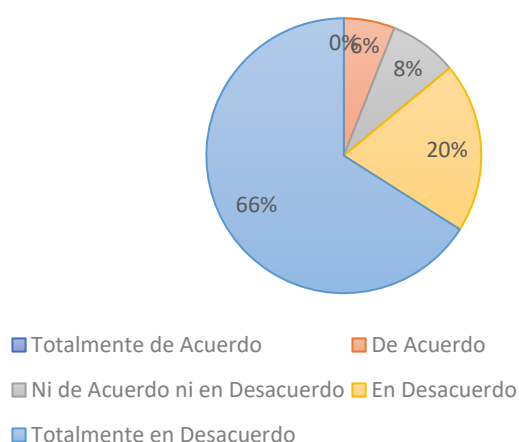
ÍTEM 6	%	Partic.
Totalmente de Acuerdo	0%	0
De Acuerdo	6%	3
Ni de Acuerdo ni en Desacuerdo	8%	4
En Desacuerdo	20%	10
Totalmente en Desacuerdo	66%	33
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>50</b>

Fuente: Encuesta (Anexo N°4)

**Interpretación.**

En la tabla N°6 se entendió que, de los 50 encuestados, 33 personas estuvieron totalmente desacuerdo con que existe una correcta gestión del plan de acción contra desastres naturales en el malecón Eguiguren, de igual manera 10 encuestados estuvieron en desacuerdo, por otro lado, hay 4 que se encontraron ni de acuerdo ni en desacuerdo y 3 estuvieron de acuerdo.

**Figura N°6.** *¿Considera que existe una correcta gestión del plan de acción contra desastres naturales en el Malecón Eguiguren?*



*Fuente: Elaboración propia.*

**Tabla 13.**

*¿Considera que las autoridades de Piura realizan periódicamente mantenimiento al Malecón Eguiguren?*

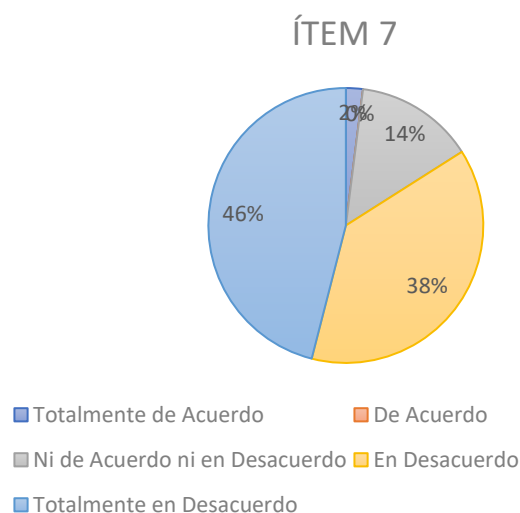
ÍTEM 7	%	Partic.
Totalmente de Acuerdo	2%	1
De Acuerdo	0%	0
Ni de Acuerdo ni en Desacuerdo	14%	7
En Desacuerdo	38%	19
Totalmente en Desacuerdo	46%	23
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>50</b>

Fuente: Encuesta (Anexo N°4)

### Interpretación.

En la tabla N°7 se observó que, de los 50 encuestados, hubo 23 participantes que se encontraron totalmente desacuerdo con que las autoridades de Piura realizan periódicamente mantenimiento al malecón Eguiguren, también existieron 19 personas que estuvieron en desacuerdo, de igual manera, hubieron 7 que estuvieron ni de acuerdo ni en desacuerdo, por último 1 persona estuvo totalmente de acuerdo.

**Figura N°7.** *¿Considera que las autoridades de Piura realizan periódicamente mantenimiento al Malecón Eguiguren?*



*Fuente: Elaboración propia.*

**Tabla 14.**

*¿Se siente cómodo y seguro cuando visita el Malecón Eguiguren?*

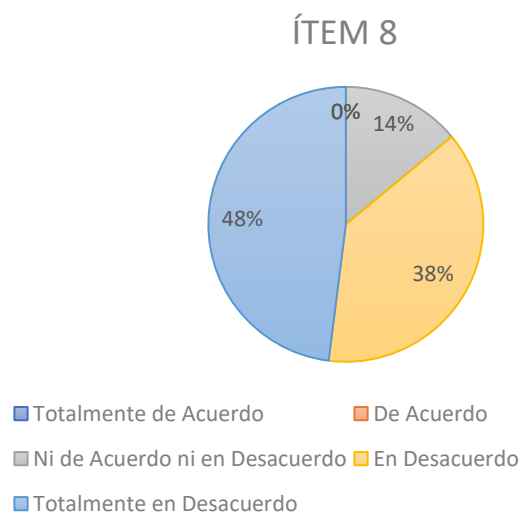
ÍTEM 8	%	Partic.
Totalmente de Acuerdo	0%	0
De Acuerdo	0%	0
Ni de Acuerdo ni en Desacuerdo	14%	7
En Desacuerdo	38%	19
Totalmente en Desacuerdo	48%	24
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>50</b>

Fuente: Encuesta (Anexo N°4)

### Interpretación.

En la tabla N°8 se observó que, de las 50 personas, existieron 24 que estaban totalmente desacuerdo con que se siente cómodo y seguro cuando visita el malecón Eguiguren, asimismo hubieron 19 participantes que estuvieron en desacuerdo, pero también, hay 7 que votaron ni de acuerdo ni en desacuerdo.

**Figura N°8.** ¿Se siente cómodo y seguro cuando visita el Malecón Eguiguren?



*Fuente: Elaboración propia.*

**Tabla 15.**

*¿Usted considera que los ciudadanos contribuyen al deterioro del Malecón Eguiguren?*

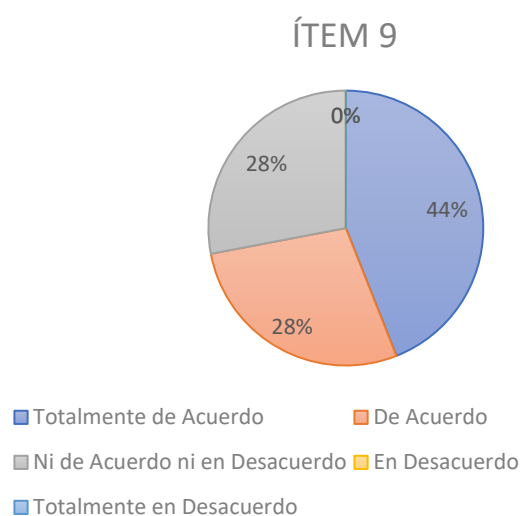
<b>ÍTEM 9</b>	<b>%</b>	<b>Partic.</b>
Totalmente de Acuerdo	44%	22
De Acuerdo	28%	14
Ni de Acuerdo ni en Desacuerdo	28%	14
En Desacuerdo	0%	0
Totalmente en Desacuerdo	0%	0
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>50</b>

Fuente: Encuesta (Anexo N°4)

### Interpretación.

En la tabla N°9 se obtuvo que, de los 50 encuestados, hubieron 22 que se encontraron totalmente de acuerdo con que los ciudadanos contribuyen al deterioro del malecón Eguiguren, también existieron 14 personas que estuvieron de acuerdo, y 14 que optaron por marcar ni de acuerdo ni en desacuerdo.

**Figura N°9.** ¿Usted considera que los ciudadanos contribuyen al deterioro del Malecón Eguiguren?



*Fuente: Elaboración propia.*

**Tabla 16.**

¿Usted se siente identificado con el Malecón Eguiguren?

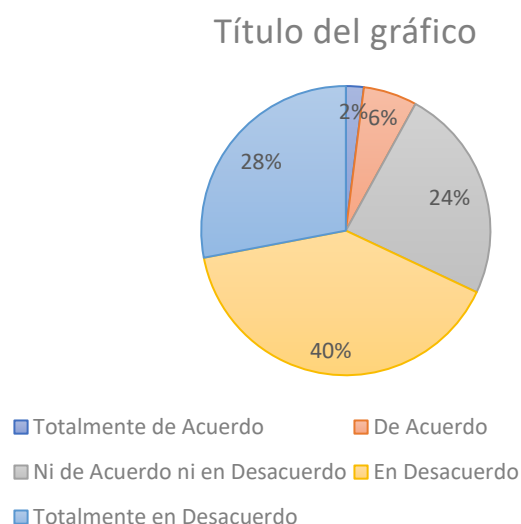
ÍTEM 10	%	Partic.
Totalmente de Acuerdo	2%	1
De Acuerdo	6%	3
Ni de Acuerdo ni en Desacuerdo	24%	12
En Desacuerdo	40%	20
Totalmente en Desacuerdo	28%	14
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>50</b>

Fuente: Encuesta (Anexo N°4)

### Interpretación.

En la tabla N°10 se entendió que, de las 50 personas encuestas, existió solo 1 que estuvo totalmente de acuerdo con estar identificado con el malecón Eguiguren, 3 personas se encontraron de acuerdo, también hubieron 12 que estuvieron ni de acuerdo ni en desacuerdo, por otro lado 20 estuvieron en desacuerdo y 14 personas estuvieron totalmente en desacuerdo.

**Figura N°10.** *¿Usted se siente identificado con el Malecón Eguiguren?*



Fuente: Elaboración propia.

**Tabla 17.**

*¿Se siente conforme con la arquitectura con la que cuenta hoy en día el Malecón Eguiguren?*

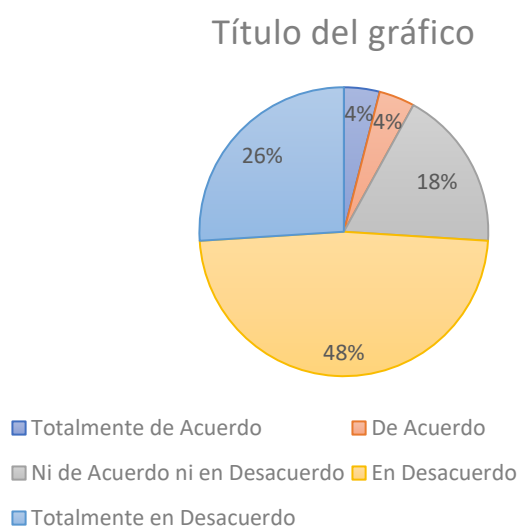
ÍTEM 11	%	Partic.
Totalmente de Acuerdo	4%	2
De Acuerdo	4%	2
Ni de Acuerdo ni en Desacuerdo	18%	9
En Desacuerdo	48%	24
Totalmente en Desacuerdo	26%	13
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>50</b>

Fuente: Encuesta (Anexo N°4)

**Interpretación.**

En la tabla N°11 se extrajo que, de las 50 personas encuestas, hubieron 2 que se encuentran totalmente de acuerdo con la infraestructura con la que cuenta hoy en día el malecón Eguiguren, de igual forma hubieron 2 que están de acuerdo, y 9 que marcaron ni de acuerdo ni en desacuerdo, caso contrario, existieron 24 personas en desacuerdo y 13 totalmente en desacuerdo.

**Figura N°11.** *¿Se siente conforme con la arquitectura con la que cuenta hoy en día el Malecón Eguiguren?*



*Fuente: Elaboración propia.*

**Tabla 18.**

*¿Considera que el Malecón Eguiguren se relaciona correctamente con su entorno?*

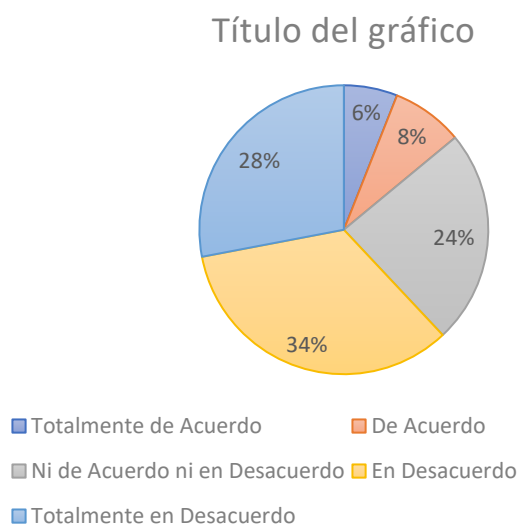
ÍTEM 12	%	Partic.
Totalmente de Acuerdo	6%	3
De Acuerdo	8%	4
Ni de Acuerdo ni en Desacuerdo	24%	12
En Desacuerdo	34%	17
Totalmente en Desacuerdo	28%	14
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>50</b>

Fuente: Encuesta (Anexo N°4)

**Interpretación.**

En la tabla N°12 se observó que, de los 50 participantes, 3 de ellos estuvieron totalmente de acuerdo que el malecón Eguiguren se relaciona correctamente con su entorno, así mismo 4 estuvieron de acuerdo; también hubieron 12 personas que estuvieron ni de acuerdo ni en desacuerdo, por otro lado, existieron 17 participantes que se encontraron en desacuerdo y 14 totalmente en desacuerdo.

**Figura N°12.** *¿Considera que el Malecón Eguiguren se relaciona correctamente con su entorno?*



*Fuente: Elaboración propia.*

**Tabla 19.**

*¿Cree usted que el Malecón Eguiguren cumple con su función de espacio público?*

ÍTEM 13	%	Partic.
Totalmente de Acuerdo	2%	1
De Acuerdo	2%	1
Ni de Acuerdo ni en Desacuerdo	24%	12
En Desacuerdo	40%	20
Totalmente en Desacuerdo	32%	16
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>50</b>

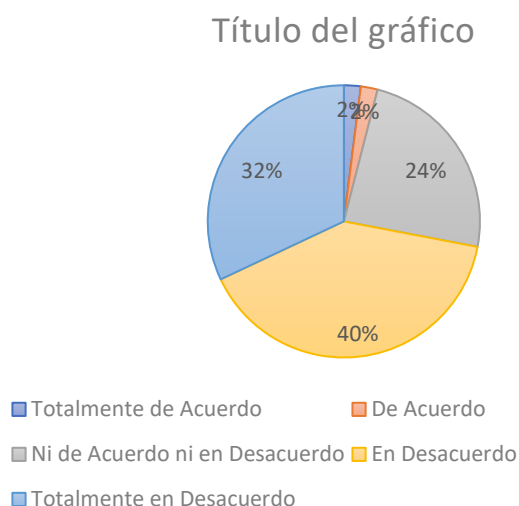
Fuente: Encuesta (Anexo N°4)

**Interpretación.**



En la tabla N°13 se extrajo que, de las 50 personas, solo 1 estuvo totalmente de acuerdo que el malecón Eguiguren cumple con su función de espacio público, de igual forma existió 1 persona que estuvo de acuerdo; y 12 se encontraron ni de acuerdo ni en desacuerdo. Caso contrario, existieron 20 personas que estuvieron en desacuerdo y 16 que estuvieron totalmente desacuerdo.

**Figura N°13.** ¿Cree usted que el Malecón Eguiguren cumple con su función de espacio público?



*Fuente: Elaboración propia.*

**Tabla 20.**

*¿Considera que el Malecón Eguiguren cuenta con las instalaciones necesarias para que pueda ser utilizado?*

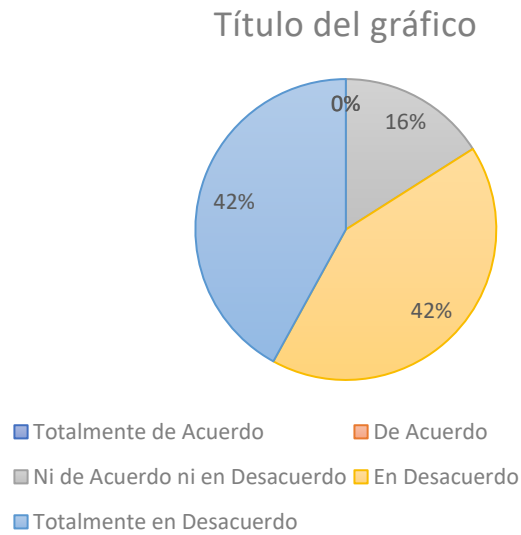
ÍTEM 20	%	Partic.
Totalmente de Acuerdo	0%	0
De Acuerdo	0%	0
Ni de Acuerdo ni en Desacuerdo	16%	8
En Desacuerdo	42%	21
Totalmente en Desacuerdo	42%	21
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>	<b>50</b>

Fuente: Encuesta (Anexo N°4)

**Interpretación.**

En la tabla N°14 se entendió que, de los 50 encuestados, 8 se encontraron ni de acuerdo ni desacuerdo con que el malecón Eguiguren cuenta con las instalaciones necesarias para que pueda ser utilizado, 21 marcaron estar en desacuerdo, por último 21 optaron por estar totalmente desacuerdo.

**Figura N°14.** *¿Considera que el Malecón Eguiguren cuenta con las instalaciones necesarias para que pueda ser utilizado?*



*Fuente: Elaboración propia.*

## V. DISCUSIÓN

Objetivo general: Determinar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la imagen urbana - Piura 2023.

Se realizó una guía de entrevista, a partir de esto se alcanzaron los resultados mencionados en el apartado anterior y los tres especialistas entrevistados coincidieron en que siendo el Malecón Eguiguren una de las áreas más importantes del centro histórico de Piura, la revitalización urbana sostenible asegura lugares de integración de la población con el patrimonio de símbolo de identidad; además de potencializar la economía. De esto enfatizar lo dicho por el Arq. Ramírez Rodríguez que al revitalizar el malecón Eguiguren es sinónimo de revertir el impacto del deterioro social, económico, cultural entre otros factores en favor de la ciudad de Piura.

Así mismo según lo manifestado por Vicente (2021) quien expresó que toda zona habitada, necesariamente debe ser un espacio limpio, seguro, con una correcta infraestructura, etc. ya que de esta manera se logra el bienestar de los usuarios, como zona libre para actividades cotidianas o de recreación, utilizando principalmente medios legislativos o sanciones municipales para proteger la configuración territorial y las comodidades de los residentes, al indagar sobre este último punto, personas encuestadas manifestaron que no se sienten cómodos y seguros cuando visitan el Malecón Eguiguren, en relación a lo mismo, en la ficha 1 se observó que actualmente el malecón no cuenta con suficientes espacios culturales y comerciales abiertos para los habitantes.

Esto es consistente con los resultados del estudio de Olivera (2021) quien manifestó que una de las potencialidades de los vacíos urbanos es la oportunidad de promover la actividad social mediante la creación de espacios recreativos y de ocio. La implementación de estos espacios puede mejorar la imagen de la ciudad, dejando atrás el aspecto abandonado. Por lo cual se puede entender que la revitalización urbana sostenible del malecón Eguiguren tiene un impacto positivo en la imagen urbana.

Objetivo específico 1: Evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en el factor urbano - Piura 2023.

Teniendo en cuenta la ficha de observación 1 se pudo analizar que el Malecón Eguiguren no es accesible para todas las personas, esto se debe a la ausencia de rampas y sendero braille en la zona peatonal y a la falta de señalización en el área vehicular, Lo cual tiene relación con lo indicado por Fuentes (2021) donde explicó que el inadecuado manejo del tránsito en una zona, puede ocasionar un deterioro del entorno urbano, y a causa de ello se genera una disminución de actividades culturales y tradicionales por parte de los habitantes, es por ello que debe existir un equilibrio entre la circulación peatonal y vehicular como una estrategia de integración urbana.

Del mismo modo en relación con este punto los participantes encuestados consideraron que el Malecón Eguiguren no se relaciona correctamente con su entorno urbano. Esto concuerda con lo expuesto por Seminario (2022) en el cual mencionó que la mala planificación y la falta de atención pueden provocar la degradación, la contaminación y la desconexión de estas franjas naturales del entorno urbano. La investigación enfatizó sobre el valor de un área natural y a el cuidado de especies, creando espacios con un extraordinario abanico de posibilidades.

Para este punto se pudo inferir a través de la guía de entrevista que para evaluar el impacto de la revitalización del malecón en el factor urbano primero es necesario comprender qué se debe tomar en cuenta para que Malecón Eguiguren tenga relación directa con su contexto urbano, para lo cual el Arq. Ramírez Rodríguez mencionó que también es necesario realizar un análisis profundo del contexto inmediato, teniendo como principal componente al Río Piura. Esto concuerda con lo declarado por Serpa (2023), quien manifestó que hablar de equipamientos y su relación con la ciudad significa hablar de los orígenes de la ciudad misma. Serpa propuso desarrollar un equipamiento urbano sostenible teniendo como base la asociación que tenga con el contexto, buscando que la arquitectura debe combinar armoniosamente sus funciones y servicios para promover el desarrollo sostenible.

En relación con lo anteriormente mencionado podemos sintetizar que la intervención en una zona incide en su valor. Para que este sitio logre funcionar como punto urbano activo

y como instrumento de planificación urbana sostenible, debe ejecutarse correctamente y, por tanto, contar con ciertos puntos específicos como la accesibilidad, y la facultad de mejorar las condiciones urbanas, así mismo debe considerar las necesidades y deseos de la población.

Objetivo específico 2: Evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en el factor arquitectónico - Piura 2023.

De acuerdo con las encuestas realizadas a los pobladores, manifestaron que no se sienten conforme con la arquitectura con la que cuenta hoy en día el Malecón Eguiguren. Lo cual coincide lo expuesto en la investigación de Cabrera (2019) quien explica sobre el uso de ambientes abandonados y espacios abiertos se concentra principalmente en estacionamientos, generando un uso inadecuado del suelo. De la misma manera se pierde el potencial del patrimonio existente que además no se mantiene adecuadamente ya que su deterioro estructural y arquitectónico es evidente a primera vista. Por tanto, revela la importancia de centrarse en la revitalización urbana, debido a que nuestras ciudades deben poder darnos más espacios de diálogo, enfatizar la importancia del uso del espacio público y fortalecer la interculturalidad.

Esto también concuerda con la ONU (2016) sostiene que la transformación de una zona puede fortalecer a varios procesos de cambio. Esto incluye transformar áreas urbanas congestionadas en centros urbanos, actuando como mecanismo para mejorar en aspectos económicos, demográficos y sociales, es por ello que se caracteriza por ser una fuerte acción pública.

Con relación a este punto, los profesionales entrevistados coincidieron que los factores principales que se deberían tener en cuenta en la infraestructura del malecón Eguiguren para que pueda ser aprovechado correctamente son los aspectos físicos- naturales- materiales, también se deben tomar en cuenta los aspectos sociales – culturales y los aspectos normativos. Esto es indicado por Castillo (2019) quien propuso un malecón ecoturista para fomentar turismo y desarrollo comercial donde el diseño del paseo está inspirado en la naturaleza, las curvas como elemento principal, acentuando la belleza natural del entorno, respetando los árboles y plantas locales, dando como resultado una arquitectura armoniosa y funcional.

Objetivo específico 3: Evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en el factor arquitectónico - Piura 2023.

En relación con la guía de entrevista a expertos en la cual se pudo deducir que el Malecón Eguiguren actualmente no cumple su rol de espacio público debido a su incorrecta funcionalidad, esto deja en evidencia que en la población piurana no existe cultura ambiental. Rescatando lo expuesto por la Arq. Arrieta Panta que a causa de “El fenómeno del Niño Costero” en el año 2017, quedó una Piura maltratada y descuidada, siendo el Malecón Eguiguren un espacio donde su infraestructura resultó gravemente dañada. Para este punto tenemos a Madrid (2020) quien mostró en su investigación que el estado actual del Malecón Eguiguren es pésimo (La mayor parte de la infraestructura se encuentra en mal estado de conservación), De igual forma mencionó sobre el cuidado, mantenimiento e intervención por parte de las entidades correspondientes, es nulo el desarrollo actividades o acciones para su conservación.

De las encuestas anteriormente aplicadas se pudo rescatar que participantes consideraron que el Malecón Eguiguren no cuenta con las instalaciones necesarias para que puede ser utilizado. Lo que coincide con el Arq. Ramírez Rodríguez quien hizo mención de los factores por los cuales el malecón Eguiguren no cumple su función como espacio público es porque existe una alta inseguridad, poca iluminación pública, edificios o viviendas no habitadas y en muy malas condiciones, lo cual no genera una correcta imagen urbana para los usuarios.

Este punto es respaldado por Coello (2020) explicó sobre la carencia de espacios públicos adecuados en todos los distritos de Piura, a lo cual se suma un déficit de mantenimiento de espacios públicos. Es por ello que realizó un mapeo de cada espacio de la ciudad teniendo como resultado que la mayoría de los espacios públicos son espacios vacíos, y el problema no es que no haya espacios públicos en la ciudad, sino que la falta de mantenimiento y diseño adecuado, en definitiva, nos existen suficientes espacios para utilizar con las características que requieren. Se pudo observar la actualidad de muchos espacios vacíos que se encuentran degradados y mayormente se caracterizan por la contaminación ambiental y visual. De igual forma se observó que los espacios de recreación, gran parte se encuentran descuidados, los juegos no están en buen estado, y su uso no se adecúa a las necesidades de la población.

## **VI. CONCLUSIONES**

En relación con el obj. general, el Malecón Eguiguren es un área con gran potencial histórico, turístico, cultural y humano que no es bien administrado. Por eso, se concluyó sus recursos deben utilizarse para enriquecer la calidad de vida de los usuarios, mediante la revitalización urbana sostenible teniendo un impacto positivo en la imagen urbana que puede asegurar lugares de integración de la población con el patrimonio y la consolidación de la identidad cultural. Una de las potencialidades de revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren es la oportunidad de promover la actividad social mediante la creación de espacios recreativos y de ocio, es así que mediante la implementación de estos espacios puede mejorar la imagen de la ciudad, dejando atrás el deterioro social, económico, cultural entre otros factores en favor de la ciudad de Piura.

Respecto al objetivo específico 1, el 62% de los participantes encuestados consideraron que el Malecón Eguiguren no se relaciona correctamente con su entorno urbano. Esto se debe a la mala planificación que provoca la degradación, contaminación y desconexión de estas franjas naturales del entorno urbano. Es por ello que se concluyó que la revitalización del Malecón Eguiguren tiene un impacto positivo en el factor urbano, enfatizando la puesta en valor y promoviendo el cuidado de especies, creando espacios con un extraordinario abanico de posibilidades; teniendo como prioridad la accesibilidad, la facultad de mejorar las condiciones urbanas considerando las necesidades de la población.

Para el objetivo específico 2, el 74% de la muestra manifestó que no se sienten conforme con la arquitectura con la que cuenta hoy en día el Malecón Eguiguren. Es por ello que es necesario centrarse en la revitalización urbana para generar más espacios de diálogo, enfatizando en el valor de la utilización del espacio público y fortaleciendo la interculturalidad. Así mismo actúa como mecanismo para mejorar en aspectos económicos, demográficos y sociales. La revitalización sostenible del malecón tiene un impacto positivo en el factor arquitectónico, debido que mejora la belleza natural del entorno, respetando los árboles y plantas locales, dando como resultado una arquitectura funcional que combina armoniosamente sus funciones y servicios para promover el desarrollo sostenible.

En respuesta al objetivo específico 3, el malecón Eguiguren no cumple su función como espacio público porque existen diversas actividades delictivas que se desarrollan en su entorno, así mismo se evidencia la deficiente iluminación pública, viviendas abandonadas, entre otros factores, lo cual no genera una correcta imagen urbana para los usuarios. Debido a la visita para la recolección de datos, se observó patologías como fisuras, grietas, deformaciones y descascaramientos en toda la infraestructura, así mismo la aglomeración de suciedad en las fachadas colindantes. Es evidente que hoy en día la infraestructura del malecón se encuentra en un nivel de mal estado a causa de la falta de tratamiento y/o falta de mantenimiento constante, lo que sería una pérdida irreparable ya que dicho malecón trasciende historia e identidad cultural para la ciudad de Piura.



## VII. RECOMENDACIONES

A las futuras investigaciones de las escuelas de arquitectura y urbanismo enfatizar y profundizar en estudios sobre las estrategias de revitalización del Malecón Eguiguren para tener como resultado la mejora del desarrollo sostenible y pueda existir un impacto positivo en su imagen urbana, con lo cual se perfecciona las condiciones del área para los pobladores, visitantes y turistas. Asimismo, se recomienda a los investigadores conocer a profundidad sobre la utilización de materiales del sitio para asegurar eficiencia y sustentabilidad durante el desarrollo en obra del proyecto.

A la municipalidad de Provincial de Piura y equipos de planificación, se sugiere perfeccionar los procesos de administración del Malecón Eguiguren por medio de una política de sostenibilidad, agregando valor y promoviendo las intervenciones urbanas que brinden las instalaciones necesarias y de calidad, con el fin de restaurar las condiciones de los ciudadanos.

El área de desarrollo urbano de la municipalidad de Piura debe invertir en campañas a la población sobre el uso adecuado del Malecón Eguiguren, para actividades recreativas o de interacciones sociales y culturales. De este modo reordenará y fortalecerá la gestión de la conservación, preservación, etc. Para poder así orientar y posteriormente ejecutar un plan de acción para el tratamiento del espacio.

Se recomienda la intervención de las autoridades competentes de gobiernos e instituciones locales para tener en cuenta previos estudios donde se evalúa el deterioro físico del Malecón Eguiguren para hacerlo llegar en todos los niveles educativos y concientizar respecto a la importancia del mantenimiento, la conservación y el mejoramiento del mismo, igualmente impulsar la preservación de la calidad ambiental, a través del reciclaje de residuos sólidos. Por último, se debe lograr reforzar la vida urbana para que los usuarios circulen a pie y pueda pasar tiempo en el Malecón.

## REFERENCIAS

- Álvarez Arcos, M., García Camacho, S., & Robles López, G. L. (2017). *Diseño de un programa señalético como apoyo para el rescate de la imagen urbana del municipio de Cuautinchan*, Puebla (Bachelor's thesis).
- Amador, M. G. (2010). *Ética de la investigación*. Revista Iberoamericana de educación, 54(4), 1-2.
- Becerra, H. (2021). *Tecnologías de información y desempeño docente, en la institución educativa N°0050 provincia de Bellavista, 2020* [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Digital Institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500>
- Blázquez-Sánchez, N., Rivas-Ruiz, F., Bueno-Fernández, S., Arias-Santiago, S., Fernández-Morano, M. T., & de Troya-Martín, M. (2020). *Validación de un cuestionario para el estudio sobre hábitos, actitudes y conocimientos en fotoprotección en la población adultojuvenil: «cuestionario CHACES»*. Actas Dermo-Sifiliográficas, 111(7), 579-589.
- Bosch, O. J., & Revilla, M. (2021). La calidad de las preguntas de encuesta en España. *Reis: Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, (175), 3-25
- Cabello. (2019). *Evaluación de la identidad y estructura para proponer el mejoramiento de la imagen urbana del cercado de Jauja. Huancayo, 2019* [Tesis para optar el título profesional de Arquitecto, Universidad Continental]. Repositorio Digital Institucional Continental. <https://repositorio.continental.edu.pe/handle/20.500.12394/7111>
- Castillo, (2021). *Estrategias de revitalización del Centro Histórico de Trujillo para promover la consolidación de espacios sociales vivas. Trujillo, 2021* [Tesis para obtener el grado académico de doctor en Arquitectura, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Digital Institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/55913>
- Cordero, Z. R. V. (2009). *La investigación aplicada: una forma de conocer las realidades con evidencia científica*. Revista educación, 33(1), 155-165.
- Feria-Cuevas, Y., Rodríguez-Morán, M., Torres-Morán, M. I., & Pimienta-Barrios, E. (2020). *Panorama de conexión durante las clases virtuales en una muestra de estudiantes universitarios*. e-CUCBA, (14), 25-33.
- Gomez, Ramos. (2021). *Revitalización y Rehabilitación Arquitectónica urbana entre los jirones Junín y Cangallo en Barrios Altos Lima, 2021* [Tesis para obtener el título profesional de Arquitecto, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Digital Institucional UCV.
- Holguin. (2018). *La recuperación del espacio público como estrategia de revitalización urbana del Complejo de Mercados de Piura, 2017* [Tesis para

- obtener el grado académico de Maestro en Arquitectura, Universidad César Vallejo]. Repositorio Digital Institucional UCV <https://hdl.handle.net/20.500.12692/11775>
- López. (2020). *Estrategias urbano arquitectónicas para recuperar la imagen urbana de la calle San Pedro en la ciudad de Chepén, 2019* [Tesis para obtener el grado académico de maestra en arquitectura, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Digital Institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/46598>
- Madrid. (2020). *Análisis de la infraestructura para la recuperación del Malecón Eguiguren como ambiente urbano monumental del Centro Histórico de Piura. 2020* [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Digital Institucional UCV <https://hdl.handle.net/20.500.12692/56775>
- Mallqui, S. (2019). *Equipamiento social para la mejora de la Imagen Urbana: Parque Biblioteca. Carabayllo, 2019* [Tesis para optar el título profesional de Arquitecto, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Digital Institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/42744>
- Merino. (2021). *El transporte Interdistrital y su influencia en la Imagen Urbana Alrededor del Mercadillo de Sullana, 2021* [Tesis para obtener el grado el título profesional de Arquitecto Universidad César Vallejo]. Repositorio Digital Institucional UCV <https://hdl.handle.net/20.500.12692/86027>
- Olivera. (2021). *Rescate de espacios residuales para mejorar la imagen urbana de la urbanización Zarate en San Juan de Lurigancho. Lima, 2021* [Tesis para optar el título profesional de Arquitecto, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Digital Institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/74964>
- Rafael. (2021). *Estrategias de revitalización urbana para mejorar el paisaje urbano en el contexto inmediato del mercado zonal Palermo de Trujillo. Trujillo, 2021* [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Digital Institucional UCV <https://hdl.handle.net/20.500.12692/55643>
- Ríos. (2021). *Procesos de Participación Ciudadana en a Revitalización Urbana del Centro Poblado de Colan, Piura 2021.* [Tesis para obtener el título profesional de Arquitecto, Universidad César Vallejo]. Repositorio Digital Institucional UCV <https://hdl.handle.net/20.500.12692/84479>
- Soledad, M. (2020). *Las técnicas de investigación: La observación.* Recuperado de [https://www.academia.edu/36157300/Las\\_t%C3%A9cnicas\\_de\\_investigaci%C3%B3n\\_la\\_observaci%C3%B3n](https://www.academia.edu/36157300/Las_t%C3%A9cnicas_de_investigaci%C3%B3n_la_observaci%C3%B3n).
- Ventura-León, J. L. (2017). ¿Población o muestra?: Una diferencia necesaria. *Revista cubana de salud pública*, 43(4), 0-0.

- MA SAN GÓMEZ, Jorge Eduardo. (2018). Plan maestro de intervención urbano-arquitectónico del malecón de Paita y espacios públicos aledaños. <http://repositorio.unp.edu.pe/handle/UNP/1270>
- Seminario Vílchez, X. (2022). Plan maestro urbano arquitectónico del malecón ribereño de Tambogrande en la provincia y departamento de Piura, Perú, 2022. <http://repositorio.unp.edu.pe/handle/20.500.12676/3732>
- LYNCH, K., (1959). La imagen de la ciudad. Bordes.
- Cisneros-Caicedo, A. J., Guevara-García, A. F., Urdánigo-Cedeño, J. J., & Garcés-Bravo, J. E. (2022). Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Datos que apoyan a la Investigación Científica en tiempo de Pandemia. *Domino de las Ciencias*, 8(1), 1165-1185.
- Mouly, A. R. (2022). Measuring Community Revitalization Sustainability: Exploring Sustainable Practices and Impacts of Sustainable Built Environment Initiative (SBEI) Projects in Michigan Communities. Michigan State University.
- Jaszczak, A., Kristianova, K., Pochodyła, E., Kazak, J. K., & Młynarczyk, K. (2021). Revitalization of public spaces in Cittaslow towns: Recent urban redevelopment in Central Europe. *Sustainability*, 13(5), 2564.
- Potseshkovskaya, I. V., & Soroka, A. N. (2021). Revitalization of urban industrial areas based on sustainable development principles. In *E3S Web of Conferences* (Vol. 266). EDP Sciences.
- Patterson, M. (2022). Revitalization, transformation and the 'Bilbao effect': Testing the local area impact of iconic architectural developments in North America, 2000–2009. *European Planning Studies*, 30(1), 32-49.
- Dovey, K., Cook, B., & Achmadi, A. (2019). Contested riverscapes in Jakarta: flooding, forced eviction and urban image. *Space and Polity*, 23(3), 265-282.
- Widayati, C. C., Ali, H., Permana, D., & Nugroho, A. (2020). The role of destination image on visiting decisions through word of mouth in urban tourism in Yogyakarta. *International Journal of Innovation, Creativity and Change*, 12(3), 177-196.
- Neupane, B., Horanont, T., & Aryal, J. (2021). Deep learning-based semantic segmentation of urban features in satellite images: A review and meta-analysis. *Remote Sensing*, 13(4), 808.
- Eldek, M. H. A., Ali, S. M., & El-Sohafi, N. (2022, May). The Impact of Place-making to Revitalize the Identity of Coastal City. In *Proceedings of the International Conference of Contemporary Affairs in Architecture and Urbanism-ICCAUA* (Vol. 5, No. 1, pp. 659-676).
- Yusman, M. Q. M., Shaari, M. F., Samadi, Z., Ariff, A. A. A., & Sanchez, R. B. (2023). Architecture as Urban Catalyst: Infographic Design Guideline on Kuala

- Lumpur Riverfront Revitalisation. *International Journal of Sustainable Construction Engineering and Technology*, 14(5), 49-66.
- Prisco, I., Acosta, A. T., & Stanisci, A. (2021). A bridge between tourism and nature conservation: boardwalks effects on coastal dune vegetation. *Journal of Coastal Conservation*, 25, 1-12.
- Arteaga, R., Echeverría, M., & Colorado, B. (2022). Urban strategies applying green and blue infrastructure focused on sustainable development. Case study: 3rd stage Malecón Villamil Playas. *ArTeS: Architecture, Technology and Sustainability*, 1(1), 17-25.
- Tarsitano, E., Rosa, A. G., Posca, C., Petruzzi, G., Mundo, M., & Colao, M. (2021). A sustainable urban regeneration project to protect biodiversity. *Urban Ecosystems*, 24(4), 827-844.
- Nijkamp, P., & Medda, F. (2019). Integrated assessment of urban revitalization projects. *The Human Sustainable City: Challenges and Perspectives from the Habitat Agenda*, 417.
- Lami, I. M., & Mecca, B. (2021). Assessing social sustainability for achieving sustainable architecture. *Sustainability*, 13(1), 142.
- Kadaei, S., Shayesteh Sadeghian, S. M., Majidi, M., Asaee, Q., & Mehr, H. H. (2021). Hotel construction management considering sustainability architecture and environmental issues. *Shock and Vibration*, 2021, 1-13.
- Minke, G. (2022). *Building with bamboo: design and technology of a sustainable architecture*. Birkhäuser.

## ANEXOS

Anexo 1: Tabla de operacionalización de variables

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	TECNICA DE INSTRUMENTOS	ESCALA DE MEDICION
VI. REVITALIZACIÓN URBANA	Revitalización urbana es considerada un recurso con el cual se lograrían revertir los efectos causados por el deterioro, social, físico y económico de la ciudad; así mismo menciona que es la oportunidad de generar las condiciones urbanas necesarias y demandadas por los Centros, con el fin de asegurar su sostenibilidad. De igual manera mediante la definición de lineamientos estratégicos, con el fin de formular políticas públicas direccionadas a la revitalización urbana, la cual busca orientar las acciones correspondientes para la planificación de un área urbana. Las dimensiones de esta variable, son el deterioro físico y social. Romero (2015).	Esta variable será medida mediante el estudio análisis y reconocimiento. Se operacionaliza en 2 dimensiones: Por un lado, la dimensión de en el deterioro físico por medio del análisis del estado de conservación y control. La segunda dimensión es el deterioro social a través del nivel cultural y deterioro causado por el hombre. La finalidad es describir de qué manera la revitalización urbana sostenible impacta en la imagen urbana del malecón Eguiguren.	DETERIORO FÍSICO	Estado de Conservación Deterioro por aspectos naturales Mantenimiento	<b>Técnica:</b> Entrevista, encuesta  <b>Instrumentos:</b> Guía de entrevista, cuestionario	Ordinal: Escala de Likert de acuerdo  1. Totalmente desacuerdo 2. Desacuerdo 3. Ni acuerdo ni desacuerdo 4. De acuerdo 5. Totalmente de acuerdo
			DETERIORO SOCIAL	Deterioro ocasionado por el hombre Identidad Cultural		
VD. IMAGEN URBANA	Es el conjunto de la imagen urbana, contamos con lo urbano y lo arquitectónico, es decir, forman un mismo universo, que conforman una ciudad, sin embargo, existen diferencias entre los elementos arquitectónicos y los elementos urbanos pese a que los 2 corresponden a la misma imagen urbana del sitio. Lopez, (2017)	Esta variable se operacionaliza en 2 dimensiones: en lo Urbano esta se medirá a través de su morfología y contexto y lo Arquitectónico, teniendo en cuenta su tipología e infraestructura, con el fin de poder analizar en qué estado se encuentra la imagen urbana en el Malecón Eguiguren.	FACTOR URBANO	Morfología Contexto	<b>Técnica:</b> Entrevista, encuesta, observación.  <b>Instrumentos:</b> Guía de entrevista, cuestionario, ficha de observación.	
			FACTOR ARQUITECTÓNICO	Tipología Infraestructura		

Fuente: Elaboración propia

## Anexo 2: Tabla de matriz de consistencia

PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODOLOGIA
<b>GENERALES</b>				
¿De qué manera la <b>revitalización urbana sostenible</b> del Malecón Eguiguren impacta en la <b>imagen urbana</b> Piura 2023?	Determinar el impacto de la <b>revitalización urbana sostenible</b> del Malecón Eguiguren en la <b>imagen urbana</b> Piura, 2023	La <b>revitalización Urbana Sostenible</b> del Malecón Eguiguren genera un impacto positivo en la <b>Imagen Urbana</b> , 2023		
<b>ESPECÍFICOS</b>			<b>Variable independiente:</b> Revitalización Urbana Sostenible	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tipo de Investigación:</b> Básica</li> <li>• <b>Enfoque de Investigación:</b> Mixto</li> <li>• <b>Diseño de investigación:</b> Transeccional- correlacional causal</li> <li>• <b>Técnica:</b> Entrevista, encuesta, observación.</li> <li>• <b>Instrumentos:</b> Guía de entrevista, cuestionario, ficha de observación.</li> </ul>
¿De qué manera la <b>revitalización urbana sostenible</b> , impacta en la <b>dimensión urbana</b> del Malecón Eguiguren de Piura, 2023?	Evaluar el impacto de la <b>revitalización urbana sostenible</b> del Malecón Eguiguren en la <b>dimensión urbana</b> Piura, 2023	La <b>revitalización Urbana Sostenible</b> del Malecón Eguiguren genera un impacto positivo en la <b>dimensión urbana</b> , 2023	<b>Variable dependiente:</b> Imagen Urbana	
¿De qué manera la <b>revitalización urbana sostenible</b> , impacta en la <b>dimensión arquitectónica</b> del Malecón Eguiguren de Piura, 2023	Evaluar el impacto de la <b>revitalización urbana sostenible</b> del Malecón Eguiguren en la <b>dimensión arquitectónica</b> Piura, 2023	La <b>revitalización Urbana Sostenible</b> del Malecón Eguiguren genera un impacto positivo en la <b>dimensión arquitectónica</b> , 2023		
¿De qué manera impacta el <b>deterioro físico</b> del malecón Eguiguren en la <b>dimensión arquitectónica</b> de Piura,2023?	Evaluar el impacto del <b>deterioro físico</b> del Malecón Eguiguren en la <b>dimensión arquitectónica</b> . Piura, 2023.	El <b>deterioro físico</b> del Malecón Eguiguren impacta de manera negativa en la <b>dimensión arquitectónica</b> . Piura, 2023		

Fuente: Elaboración propia

### Anexo 3: Nivel de confiabilidad del Instrumento Cuestionario

ENCUESTADO	ITEMS														SUMA
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
E1	5	4	4	5	4	1	1	1	5	1	2	2	1	2	45
E2	2	3	5	5	5	2	2	1	5	1	1	2	3	1	33
E3	5	2	4	4	4	2	3	1	5	2	2	2	1	2	48
E4	5	5	5	5	5	1	2	1	5	1	2	1	2	1	33
E5	4	4	4	5	4	3	2	2	4	3	2	3	2	2	39
E6	3	3	4	5	4	1	2	1	5	2	2	1	1	1	41
E7	5	3	4	5	5	1	3	2	3	3	3	3	2	1	30
E8	5	2	5	4	3	2	3	1	4	1	2	3	2	3	31
E9	5	4	5	4	4	3	1	2	5	3	2	1	1	2	45
E10	5	2	4	5	4	2	3	1	4	1	1	3	2	2	33
E11	4	3	5	4	5	2	3	2	5	2	2	2	1	1	41
E12	3	3	5	4	5	1	1	2	5	2	1	3	1	3	48
E13	4	4	5	4	5	2	5	2	4	1	1	3	3	1	30
E14	5	3	4	5	3	2	3	1	3	2	1	3	1	2	37
E15	4	2	4	5	5	1	2	2	5	2	1	1	3	3	40
E16	5	4	5	5	3	1	1	2	3	1	2	3	2	2	34
E17	5	5	4	5	4	1	2	1	4	2	3	2	2	2	40
E18	4	2	4	4	3	2	1	1	4	1	1	2	1	2	37
E19	4	5	5	5	3	2	1	1	3	2	2	1	1	1	38
E20	3	4	4	4	5	2	2	2	5	2	2	1	1	2	44
E21	5	2	5	5	5	1	1	3	4	1	3	3	2	1	30
E22	4	4	5	4	4	1	1	2	4	2	1	2	2	3	47
E23	5	4	5	5	5	1	2	1	3	1	2	1	3	1	46
E24	5	4	4	5	3	1	1	2	3	2	2	3	1	2	48
E25	5	5	5	5	4	2	1	1	5	1	3	1	2	2	32
E26	5	5	5	4	5	2	2	2	3	2	2	2	1	1	45
E27	4	3	5	4	5	1	2	2	5	1	2	2	2	2	47
E28	3	4	4	5	4	2	1	3	4	2	2	3	1	3	45
E29	5	3	5	4	5	1	1	1	5	2	2	2	1	1	48
E30	3	5	4	4	5	2	1	1	3	1	3	3	2	2	33
E31	4	4	4	5	5	1	2	1	5	2	2	2	2	1	48
E32	5	3	5	5	4	1	1	2	5	2	3	2	2	1	36
E33	5	2	4	5	5	2	1	1	3	1	1	3	3	1	44
E34	4	3	5	4	5	2	2	2	5	2	1	3	1	2	43
E35	5	4	5	5	3	2	1	2	4	2	3	2	3	1	30
E36	5	3	4	4	5	3	2	1	3	2	2	1	2	2	46
E37	5	3	4	5	5	2	2	2	5	2	1	3	3	1	44
E38	3	2	5	5	4	2	2	2	3	1	2	3	3	2	31
E39	4	2	5	4	5	1	3	1	5	2	3	1	1	2	45
E40	5	5	4	5	5	2	2	3	3	1	3	3	2	1	46
E41	3	4	5	5	4	1	2	2	4	1	2	1	3	2	30
E42	4	4	4	4	5	2	1	3	4	2	2	2	1	1	45
E43	5	4	4	5	4	1	1	1	5	1	2	1	2	1	34
E44	3	3	5	5	5	2	2	3	3	3	1	3	3	3	30
E45	4	4	5	5	5	2	1	3	5	2	3	3	3	1	36
E46	3	2	5	5	4	2	2	1	4	2	2	2	2	2	45
E47	4	5	5	4	3	1	1	3	5	2	1	1	3	2	47
E48	5	4	5	5	5	1	1	1	3	3	3	2	2	1	30
E49	5	4	5	4	3	1	1	1	5	3	2	3	1	3	46
E50	5	5	4	5	4	1	1	1	4	2	2	2	2	3	45
VARIANZA	0.690	1.010	0.246	0.236	0.578	0.360	0.712	0.504	0.694	0.422	0.478	0.640	0.586	0.512	
SUMATORIA DE VARIANZAS	7.670														
VARIANZA DE LA SUMA DE LOS ITEMS	42.332														

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_r^2} \right]$$

α: Coeficiente de confiabilidad del cuestionario → 0.84  
 K: Número de ítems del instrumento → 50  
 ΣSi²: Sumatoria de las varianzas de los ítems. → 7.670  
 Sr²: Varianza total del instrumento. → 42.332

RANGO	CONFIABILIDAD
0.53 a menos	Confiabilidad nula
0.54 a 0.59	Confiabilidad baja
0.60 a 0.65	Confiable
0.66 a 0.71	Muy confiable
0.72 a 0.99	Excelente confiabilidad
1	Confiabilidad perfecta

0.84

Fuente: Elaboración propia.



## **CARTA DE ACEPTACIÓN DE PARTICIPACIÓN EN ENTREVISTA**

### CARTA DE ACEPTACIÓN DE PARTICIPACIÓN

#### **Participación voluntaria:**

Puedo hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

#### **Riesgo:**

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

#### **Beneficios:**

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

#### **Confidencialidad:**

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

#### **Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el investigador Seminario Panta Martha Teresa del Carmen, e-mail: [dseminariopa1@ucvvirtual.edu.pe](mailto:dseminariopa1@ucvvirtual.edu.pe) y docente asesor Dr. Arq. Jhonatan Jeffersson Linares Benites e-mail: [jlinaresbe@ucvvirtual.edu.pe](mailto:jlinaresbe@ucvvirtual.edu.pe)

#### **Consentimiento:**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_

Fecha y hora: \_\_\_\_\_

-----  
FIRMA DEL ENTREVISTADO



## Revitalización Urbana Sostenible del Malecón Eguiguren y su Impacto en la Imagen Urbana, Piura 2023

### ENTREVISTA

**Objetivo General: Determinar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la imagen urbana Piura, 2023**

1. ¿Cuál cree usted que sería el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en su imagen urbana?

**Objetivo Especifico 1: Evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en el aspecto urbano Piura, 2023**

2. ¿Cuáles cree que serían los aspectos que se deben tener en cuenta para conseguir una correcta morfología del malecón Eguiguren ?

3. ¿Qué aspectos considera necesarios para que el malecón Eguiguren tenga relación con su contexto urbano?

**Objetivo Especifico 2: Evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en el aspecto arquitectónico Piura, 2023**

4. ¿Considera que actualmente el Malecón Eguiguren cumple su función como espacio público? ¿Por qué?

5. ¿Cuál cree usted que serían los factores que deben tenerse en cuenta en la infraestructura del Malecón Eguiguren para que pueda ser aprovechado correctamente?

**Objetivo Especifico 3: Evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en el aspecto arquitectónico. Piura, 2023.**

6. Mencione 3 motivos por los cuales considera que la infraestructura del Malecón Eguiguren se encuentra deteriorado.

## Anexo B: Instrumento de recolección de datos- Cuestionario



### Revitalización Urbana Sostenible del Malecón Eguiguren y su Impacto en la Imagen Urbana, Piura 2023

HORA DE INICIO	N° DE CUESTIONARIO

### CUESTIONARIO

Estimado(a) le invitamos a responder esta encuesta cuyo propósito es determinar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la imagen urbana Piura, 2023. Toda la información que usted brinde será de carácter absolutamente confidencial

#### Instrucciones:

1. Lea detenidamente cada una de las preguntas y responda.
2. Marque con una (X) uno de los cuadros según crea conveniente. Donde:

(1) Totalmente desacuerdo	(2) En desacuerdo	(3) Ni acuerdo ni desacuerdo	(4) De acuerdo	(5) Totalmente de acuerdo
---------------------------	-------------------	------------------------------	----------------	---------------------------

#### Dimensión: Deterioro Físico

#### Indicador: Estado de conservación

1. ¿Crear usted que en la actualidad el Malecón Eguiguren se encuentra en mal estado de conservación?

Totalmente desacuerdo	1	2	3	4	5	Totalmente de acuerdo
-----------------------	---	---	---	---	---	-----------------------

2. ¿Considera que en los últimos 5 años el Malecón Eguiguren a empeorado en su estado de conservación?

Totalmente desacuerdo	1	2	3	4	5	Totalmente de acuerdo
-----------------------	---	---	---	---	---	-----------------------

#### Dimensión: Deterioro Físico

#### Indicador: Deterioro por aspectos naturales

3. ¿Usted cree que las lluvias afectan significativamente al Malecón Eguiguren?

Totalmente desacuerdo	1	2	3	4	5	Totalmente de acuerdo
-----------------------	---	---	---	---	---	-----------------------

4. ¿Usted cree que la contaminación del suelo afecta significativamente al Malecón Eguiguren?

Totalmente desacuerdo	1	2	3	4	5	Totalmente de acuerdo
-----------------------	---	---	---	---	---	-----------------------

5. ¿Usted cree que el aumento de temperatura (calentamiento global) afecta significativamente al Malecón Eguiguren?

Totalmente desacuerdo	1	2	3	4	5	Totalmente de acuerdo
-----------------------	---	---	---	---	---	-----------------------

6. ¿Considera que existe una correcta gestión del plan de acción contra desastres naturales en el Malecón Eguiguren?

Totalmente desacuerdo	1	2	3	4	5	Totalmente de acuerdo
-----------------------	---	---	---	---	---	-----------------------

**Dimensión: Deterioro Físico****Indicador: Mantenimiento**

7. ¿Considera que las autoridades de Piura realizan periódicamente mantenimiento al Malecón Eguiguren?

Totalmente  
desacuerdo

1

2

3

4

5

Totalmente de  
acuerdo**Dimensión: Deterioro Social****Indicador: Deterioro ocasionado por el hombre**

8. ¿Se siente cómodo y seguro cuando visita el Malecón Eguiguren?

Totalmente  
desacuerdo

1

2

3

4

5

Totalmente de  
acuerdo

9. ¿Usted considera que los ciudadanos contribuyen al deterioro del Malecón Eguiguren?

Totalmente  
desacuerdo

1

2

3

4

5

Totalmente de  
acuerdo**Dimensión: Deterioro Social****Indicador: Identidad Cultural**

10. ¿Usted se siente identificado con el Malecón Eguiguren?

Totalmente  
desacuerdo

1

2

3

4

5

Totalmente de  
acuerdo**Dimensión: Factor Urbano****Indicador: Morfología**

11. ¿Se siente conforme con la arquitectura con la que cuenta hoy en día el Malecón Eguiguren?

Totalmente  
desacuerdo

1

2

3

4

5

Totalmente de  
acuerdo**Dimensión: Factor Urbano****Indicador: Contexto**

12. ¿Considera que el Malecón Eguiguren se relaciona correctamente con su entorno?

Totalmente  
desacuerdo

1

2

3

4

5

Totalmente de  
acuerdo**Dimensión: Factor Arquitectónico****Indicador: Tipología**

13. ¿Cree usted que el Malecón Eguiguren cumple con su función de espacio público?

Totalmente  
desacuerdo

1

2

3

4

5

Totalmente de  
acuerdo**Dimensión: Factor Arquitectónico****Indicador: Infraestructura**

14. ¿Considera que el Malecón Eguiguren cuenta con las instalaciones necesarias para que pueda ser utilizado?

Totalmente  
desacuerdo

1

2

3

4

5

Totalmente de  
acuerdo

Muchas Gracias.

# Anexo C: Instrumento de recolección de datos- Ficha de Observación



## FICHA DE OBSERVACION Revitalización Urbana Sostenible del Malecón Eguiguren y su Impacto en la Imagen Urbana, Piura 2023

INFORMACION DEL AREA DE ESTUDIO			
NOMBRE DEL ESPACIO PUBLICO: MALECON AGUIGUREN		FECHA: 28 de Setiembre	
DEPARTAMENTO: Piura	PROVINCIA: Piura	DISTRITO: Piura	
DIRECCION: Piura Cercado		USO ACTUAL: ESPACIO PUBLICO	



### VARIABLE: IMAGEN URBANA

#### DIMENSION: ASPECTO URBANO

MORFOLOGIA		CONTEXTO				
FOTOGRAFIA		FOTOGRAFIA				
						
EL MALECON EGIIGUREN CUENTA CON ESPACIOS CULTURALES Y COMERCIALES ABIERTOS PARA LOS HABITANTES? <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO		ESTADO	ESTADO	OBSERVACIONES	ESTADO	OBSERVACIONES
OBSERVACIONES: A la altura del puente peatonal con Jr Huancavelica se encuentra la mayoría de la zona comercial que conecta mediante un desnivel con el malecón Eguiguren, esto hace que personas con habilidades especiales no puedan acceder con normalidad.		<input type="checkbox"/> MUY BUENO <input type="checkbox"/> BUENO <input checked="" type="checkbox"/> REGULAR <input type="checkbox"/> MALO <input type="checkbox"/> MUY MALO	<input type="checkbox"/> MUY BUENO <input type="checkbox"/> BUENO <input checked="" type="checkbox"/> REGULAR <input type="checkbox"/> MALO <input type="checkbox"/> MUY MALO	No se encuentran rampas. En las veredas se encuentra residuos sólidos	<input type="checkbox"/> MUY BUENO <input type="checkbox"/> BUENO <input checked="" type="checkbox"/> REGULAR <input type="checkbox"/> MALO <input type="checkbox"/> MUY MALO	No está correctamente señalizada

#### DIMENSION: ASPECTO ARQUITECTONICO

TIPOLOGIA		INFRAESTRUCTURA				
FOTOGRAFIA		FOTOGRAFIA				
						
¿EL ESPACIO ACTUAL ES ACCESIBLE Y OFRECE ATRACCIONES PARA UNA CAMINATA? <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO		ESTADO	BANCAS	LUMINARIAS	JARDINERAS	TACHOS DE BASURA
OBSERVACIONES: No es accesible para todas las personas dado que no cuenta con accesibilidad universal (rampas, sendero braille). El malecón cuenta con áreas de esparcimiento pero estas no tienen mantenimiento y por ende las personas optan por no utilizarlas		<input type="checkbox"/> MUY BUENO <input type="checkbox"/> BUENO <input checked="" type="checkbox"/> REGULAR <input type="checkbox"/> MALO <input type="checkbox"/> MUY MALO	<input type="checkbox"/> MUY BUENO <input type="checkbox"/> BUENO <input checked="" type="checkbox"/> REGULAR <input type="checkbox"/> MALO <input type="checkbox"/> MUY MALO	<input type="checkbox"/> MUY BUENO <input type="checkbox"/> BUENO <input checked="" type="checkbox"/> REGULAR <input type="checkbox"/> MALO <input type="checkbox"/> MUY MALO	<input type="checkbox"/> MUY BUENO <input type="checkbox"/> BUENO <input checked="" type="checkbox"/> REGULAR <input type="checkbox"/> MALO <input type="checkbox"/> MUY MALO	<input type="checkbox"/> MUY BUENO <input type="checkbox"/> BUENO <input checked="" type="checkbox"/> REGULAR <input type="checkbox"/> MALO <input checked="" type="checkbox"/> MUY MALO



## Anexo D: Validación de instrumentos (anexo A)

### FICHA DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS PARA ENTREVISTA

#### EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado experto: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Revitalización Urbana Sostenible del Malecón Eguiguren y su Impacto en la Imagen Urbana, Piura 2023". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradezco su valiosa colaboración.

#### 1. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

Nombre del experto	NICOLAS ADRIANO GUILLY VITE	
Grado profesional	Maestría (x)	Doctor ( )
Área de formación académica	Clinica (x) Social ( ) Educativa ( ) Organizacional ( )	
Áreas de experiencia profesional	ARQUITECTURA HOSPITALARIA	
Institución donde labora	DIRECCION REGIONAL DE SAUD PIURA	
Tiempo de experiencia profesional en el área	2 a 4 años ( )	Más de 5 años (x)

#### 2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

#### 3. DATOS DE LA ESCALA (colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	Entrevista para: Determinar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la imagen urbana, evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la dimensión urbana, evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica, y evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica. Piura, 2023.
Autor:	Seminario Panta Martha Teresa del Carmen
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo - Piura
Tiempo de aplicación:	35 minutos
Ámbito de aplicación:	La presente entrevista será aplicada a expertos docentes en Arquitectura, urbanismo y paisajismo
Significación:	La presente entrevista responde al objetivo general y a sus 3 objetivos específicos las variables utilizadas son Revitalización Urbana Sostenible e Imagen urbana, así como los indicadores de las dimensiones: Deterioro Físico, Deterioro Social, Factor Urbano, Factor Arquitectónico, para ello se han planteado 06 preguntas

#### 4. SOPORTE TEÓRICO

VARIABLE	DIMENSIONES	DEFINICIÓN
REVITALIZACION URBANA SOSTENIBLE	Deterioro Físico Deterioro Social	Revitalización urbana es considerada un recurso con el cual se lograrían revertir los efectos causados por el deterioro, social, físico y económico de la ciudad; así mismo menciona que es la oportunidad de generar las condiciones urbanas necesarias y demandadas por los Centros, con el fin de asegurar su sostenibilidad. De igual manera mediante la definición de lineamientos estratégicos, con el fin de formular políticas públicas direccionadas a la revitalización urbana, la cual busca orientar las acciones correspondientes para la planificación de un área urbana. Las dimensiones de esta variable, son el deterioro físico y social. Romero (2015).
IMAGEN URBANA	Factor Urbano Factor Arquitectónico	Es el conjunto de la imagen urbana, contamos con lo urbano y lo arquitectónico, es decir, forman un mismo universo, que conforman una ciudad, sin embargo, existen diferencias entre los elementos arquitectónicos y los elementos urbanos

		pese a que los 2 corresponden a la misma imagen urbana del sitio. Lopez, (2017)
--	--	---

**5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ**

A continuación, a usted le presento la entrevista para Determinar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la imagen urbana, evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la dimensión urbana, evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica, y evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica. Piura, 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2 Bajo nivel
3 Moderado nivel
4 Alto nivel

**Dimensiones del instrumento:**

- Variables: Revitalización Urbana Sostenible e Imagen Urbana
- Dimensiones: Deterioro Físico, Deterioro Social, Factor Urbano, Factor Arquitectónico
- Objetivo general: Determinar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la imagen urbana Piura, 2023

Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs.
1 ¿Cuál cree usted que sería el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en su imagen urbana?	4	4	4	

**Dimensiones del instrumento:**

- Variables: Revitalización Urbana Sostenible e Imagen Urbana
- Dimensiones: Deterioro Físico, Deterioro Social, Factor Urbano, Factor Arquitectónico

- Objetivo específico 1: Evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en el aspecto urbano Piura, 2023

	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs.
2	¿Cuáles cree que serían los aspectos que se deben tener en cuenta para conseguir una correcta morfología del malecón Eguiguren?	4	4	4	
3	¿Qué aspectos considera necesarios para que el malecón Eguiguren tenga relación con su contexto urbano?	4	4	4	

**Dimensiones del instrumento:**

- Variables: Revitalización Urbana Sostenible e Imagen Urbana
- Dimensiones: Deterioro Físico, Deterioro Social, Factor Urbano, Factor Arquitectónico
- Objetivo específico 2: Evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en el aspecto arquitectónico Piura, 2023

	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs.
4	¿Considera que actualmente el Malecón Eguiguren cumple su función como espacio público? ¿Por qué?	4	4	4	
5	¿Cuál cree usted que serían los factores que deben tenerse en cuenta en la infraestructura del Malecón Eguiguren para que pueda ser aprovechado correctamente?	4	4	4	

**Dimensiones del instrumento:**

- Variables: Revitalización Urbana Sostenible e Imagen Urbana
- Dimensiones: Deterioro Físico, Deterioro Social, Factor Urbano, Factor Arquitectónico
- Objetivo específico 3: Evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en el aspecto arquitectónico. Piura, 2023.

	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs.
6	Mencione 3 motivos por los cuales considera que la infraestructura del Malecón Eguiguren se encuentra deteriorado.	4	4	4	

FIRMA DEL EVALUADOR:

DNI: 41607695



Nisotás A. Chully Vite  
Arquitecto  
CAPN° 10621



## FICHA DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS PARA ENTREVISTA

### EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado experto: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Revitalización Urbana Sostenible del Malecón Eguiguren y su Impacto en la Imagen Urbana, Piura 2023". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradezco su valiosa colaboración.

#### 1. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

Nombre del experto	DAVID COTIÉRRIZ MORALES	
Grado profesional	Maestría <input checked="" type="checkbox"/>	Doctor <input type="checkbox"/>
Área de formación académica	Clinica <input type="checkbox"/>	Social <input type="checkbox"/> Educativa <input type="checkbox"/>
Áreas de experiencia profesional	ARQUITECTURA	
Institución donde labora	UCV	
Tiempo de experiencia profesional en el área	2 a 4 años <input type="checkbox"/>	Más de 5 años <input checked="" type="checkbox"/>

#### 2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

#### 3. DATOS DE LA ESCALA (colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	Entrevista para: Determinar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la imagen urbana, evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la dimensión urbana, evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica, y evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica. Piura, 2023.
Autor:	Seminario Santa Martha Teresa del Carmen
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo - Piura
Tiempo de aplicación:	35 minutos
Ámbito de aplicación:	La presente entrevista será aplicada a expertos docentes en Arquitectura, urbanismo y paisajismo
Significación:	La presente entrevista responde al objetivo general y a sus 3 objetivos específicos las variables utilizadas son Revitalización Urbana Sostenible e Imagen urbana, así como los indicadores de las dimensiones: Deterioro Físico, Deterioro Social, Factor Urbano, Factor Arquitectónico, para ello se han planteado 06 preguntas

#### 4. SOPORTE TEÓRICO

VARIABLE	DIMENSIONES	DEFINICIÓN
REVITALIZACIÓN URBANA SOSTENIBLE	Deterioro Físico Deterioro Social	Revitalización urbana es considerada un recurso con el cual se lograrían revertir los efectos causados por el deterioro, social, físico y económico de la ciudad; así mismo menciona que es la oportunidad de generar las condiciones urbanas necesarias y demandadas por los Centros, con el fin de asegurar su sostenibilidad. De igual manera mediante la definición de lineamientos estratégicos, con el fin de formular políticas públicas direccionadas a la revitalización urbana, la cual busca orientar las acciones correspondientes para la planificación de un área urbana. Las dimensiones de esta variable, son el deterioro físico y social. Romero (2015).
IMAGEN URBANA	Factor Urbano Factor Arquitectónico	Es el conjunto de la imagen urbana, contamos con lo urbano y lo arquitectónico, es decir, forman un mismo universo, que conforman una ciudad, sin embargo, existen diferencias entre los elementos arquitectónicos y los elementos urbanos

		pese a que los 2 corresponden a la misma imagen urbana del sitio. Lopez, (2017)
--	--	---

**5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ**

A continuación, a usted le presento la entrevista para Determinar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la imagen urbana, evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la dimensión urbana, evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica, y evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica. Piura, 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2 Bajo nivel
3 Moderado nivel
4 Alto nivel

**Dimensiones del instrumento:**

- Variables: Revitalización Urbana Sostenible e Imagen Urbana
- Dimensiones: Deterioro Físico, Deterioro Social, Factor Urbano, Factor Arquitectónico
- Objetivo general: Determinar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la imagen urbana Piura, 2023

	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs.
1	¿Cuál cree usted que sería el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en su imagen urbana?	4	4	4	

**Dimensiones del instrumento:**

- Variables: Revitalización Urbana Sostenible e Imagen Urbana
- Dimensiones: Deterioro Físico, Deterioro Social, Factor Urbano, Factor Arquitectónico

- Objetivo específico 1: Evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en el aspecto urbano Piura, 2023

	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs.
2	¿Cuáles cree que serían los aspectos que se deben tener en cuenta para conseguir una correcta morfología del malecón Eguiguren?	4	4	4	
3	¿Qué aspectos considera necesarios para que el malecón Eguiguren tenga relación con su contexto urbano?	4	4	4	

**Dimensiones del instrumento:**

- Variables: Revitalización Urbana Sostenible e Imagen Urbana
- Dimensiones: Deterioro Físico, Deterioro Social, Factor Urbano, Factor Arquitectónico
- Objetivo específico 2: Evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en el aspecto arquitectónico Piura, 2023

	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs.
4	¿Considera que actualmente el Malecón Eguiguren cumple su función como espacio público? ¿Por qué?	4	4	4	
5	¿Cuál cree usted que serían los factores que deben tenerse en cuenta en la infraestructura del Malecón Eguiguren para que pueda ser aprovechado correctamente?	4	4	4	

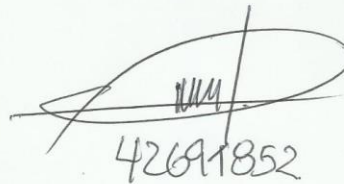
**Dimensiones del instrumento:**

- Variables: Revitalización Urbana Sostenible e Imagen Urbana
- Dimensiones: Deterioro Físico, Deterioro Social, Factor Urbano, Factor Arquitectónico
- Objetivo específico 3: Evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en el aspecto arquitectónico. Piura, 2023.

	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs.
6	Mencione 3 motivos por los cuales considera que la infraestructura del Malecón Eguiguren se encuentra deteriorado.	4	4	4	

FIRMA DEL EVALUADOR:

DNI:



42691852

## FICHA DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS PARA ENTREVISTA

### EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado experto: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Revitalización Urbana Sostenible del Malecón Eguiguren y su Impacto en la Imagen Urbana, Piura 2023". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradezco su valiosa colaboración.

#### 1. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

Nombre del experto	<b>DIEGO LA ROSA BOGGIO</b>
Grado profesional	Maestría ( <input checked="" type="checkbox"/> )      Doctor ( <input type="checkbox"/> )
Área de formación académica	Clínica ( <input type="checkbox"/> )      Social ( <input type="checkbox"/> ) Educativa( <input checked="" type="checkbox"/> )      Organizacional ( <input type="checkbox"/> )
Áreas de experiencia profesional	<b>ARQUITECTURA PLANIFICACION URBANA</b>
Institución donde labora	<b>UPAO UCV UTP</b>
Tiempo de experiencia profesional en el área	2 a 4 años ( <input type="checkbox"/> )      Más de 5 años ( <input type="checkbox"/> )

#### 2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

#### 3. DATOS DE LA ESCALA (colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	Entrevista para: Determinar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la imagen urbana, evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la dimensión urbana, evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica, y evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica. Piura, 2023.
Autor:	Seminario Panta Martha Teresa del Carmen
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo - Piura
Tiempo de aplicación:	35 minutos
Ámbito de aplicación:	La presente entrevista será aplicada a expertos docentes en Arquitectura, urbanismo y paisajismo
Significación:	La presente entrevista responde al objetivo general y a sus 3 objetivos específicos las variables utilizadas son Revitalización Urbana Sostenible e Imagen urbana, así como los indicadores de las dimensiones: Deterioro Físico, Deterioro Social, Factor Urbano, Factor Arquitectónico, para ello se han planteado 06 preguntas

#### 4. SOPORTE TEÓRICO

VARIABLE	DIMENSIONES	DEFINICIÓN
REVITALIZACION URBANA SOSTENIBLE	Deterioro Físico Deterioro Social	Revitalización urbana es considerada un recurso con el cual se lograrían revertir los efectos causados por el deterioro, social, físico y económico de la ciudad; así mismo menciona que es la oportunidad de generar las condiciones urbanas necesarias y demandadas por los Centros, con el fin de asegurar su sostenibilidad. De igual manera mediante la definición de lineamientos estratégicos, con el fin de formular políticas públicas direccionadas a la revitalización urbana, la cual busca orientar las acciones correspondientes para la planificación de un área urbana. Las dimensiones de esta variable, son el deterioro físico y social. Romero (2015).
IMAGEN URBANA	Factor Urbano Factor Arquitectónico	Es el conjunto de la imagen urbana, contamos con lo urbano y lo arquitectónico, es decir, forman un mismo universo, que conforman una ciudad, sin embargo, existen diferencias



		entre los elementos arquitectónicos y los elementos urbanos pese a que los 2 corresponden a la misma imagen urbana del sitio. Lopez, (2017)
--	--	---

## 5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ

A continuación, a usted le presento la entrevista para Determinar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la imagen urbana, evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la dimensión urbana, evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica, y evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica. Piura, 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2 Bajo nivel
3 Moderado nivel
4 Alto nivel

### Dimensiones del instrumento:

- Variables: Revitalización Urbana Sostenible e Imagen Urbana
- Dimensiones: Deterioro Físico, Deterioro Social, Factor Urbano, Factor Arquitectónico
- Objetivo general: Determinar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en la imagen urbana Piura, 2023

	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs.
1	¿Cuál cree usted que sería el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en su imagen urbana?	4	4	4	

### Dimensiones del instrumento:

- Variables: Revitalización Urbana Sostenible e Imagen Urbana
- Dimensiones: Deterioro Físico, Deterioro Social, Factor Urbano, Factor Arquitectónico

- Objetivo específico 1: Evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en el aspecto urbano Piura, 2023

	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs.
2	¿Cuáles cree que serían los aspectos que se deben tener en cuenta para conseguir una correcta morfología del malecón Eguiguren?	4	4	4	
3	¿Qué aspectos considera necesarios para que el malecón Eguiguren tenga relación con su contexto urbano?	4	4	4	

**Dimensiones del instrumento:**

- Variables: Revitalización Urbana Sostenible e Imagen Urbana
- Dimensiones: Deterioro Físico, Deterioro Social, Factor Urbano, Factor Arquitectónico
- Objetivo específico 2: Evaluar el impacto de la revitalización urbana sostenible del Malecón Eguiguren en el aspecto arquitectónico Piura, 2023

	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs.
4	¿Considera que actualmente el Malecón Eguiguren cumple su función como espacio público? ¿Por qué?	4	4	4	
5	¿Cuál cree usted que serían los factores que deben tenerse en cuenta en la infraestructura del Malecón Eguiguren para que pueda ser aprovechado correctamente?	4	4	4	

**Dimensiones del instrumento:**

- Variables: Revitalización Urbana Sostenible e Imagen Urbana
- Dimensiones: Deterioro Físico, Deterioro Social, Factor Urbano, Factor Arquitectónico
- Objetivo específico 3: Evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en el aspecto arquitectónico. Piura, 2023.

	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Obs.
6	Mencione 3 motivos por los cuales considera que la infraestructura del Malecón Eguiguren se encuentra deteriorado.	4	4	4	



FIRMA DEL EVALUADOR:

DNI:00239747

**Anexo E: Validación de instrumentos (anexo B)**

**VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN (Encuesta)**

<b>VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN</b>
JUICIO DE EXPERTO

<b>REVITALIZACIÓN URBANA SOSTENIBLE DEL MALECÓN EGUIGUREN Y SU IMPACTO EN LA IMAGEN URBANA, PIURA 2023</b>
--

Responsable: Seminario Panta Martha Teresa del Carmen
---


<b>Instrucción</b>
Luego de analizar y cotejar el instrumento de investigación "Revitalización Urbana Sostenible del Malecón Eguiguren y su Impacto en la Imagen Urbana, Piura 2023" con la matriz de consistencia, operacionalización y de construcción de instrumentos, le solicitamos que, en base a su criterio y experiencia profesional, valide dicho instrumento para su aplicación.

Nota: Para cada criterio considere la escala de 1 a 5 donde:
--

1.- Muy poco	2.- Poco	3.- Regular	4.- Aceptable	5.- Muy Aceptable	Argumento	Observaciones y/o sugerencias
Criterio de Validez						
Puntuación						
	1	2	3	4	5	
Validez de contenido				X		
Validez de criterio Metodológico				X		
Validez de intención y objetividad de medición y observación				X		
Presentación y formalidad del instrumento				X		

Total, Parcial						X
<b>TOTAL</b>	20					

- Puntuación:
- De 4 a 11: No válida, reformular
  - De 12 a 14: No válido, modificar
  - De 15 a 17: Válido, mejorar
  - De 18 a 20: Válido, aplicar

Apellidos y Nombres	CHULLY VITE NIQUAN ARNALDO	 Nicolás A. Chully Vite Arquitecto CAP N° 10621 Firma
Grado Académico	MAGISTER	
Mención	GESTIÓN PÚBLICA	

Observaciones:

Opinión de aplicabilidad: No aplicable [ ]    Aplicable después de corregir [ ]    Aplicable [X]

Apellidos y nombres del juez validador Dr. / Mg: NICOLAS ARNANDO CHULLY VITE DNI: 44607615

Especialidad del validador: ARQUITECTURA MORFOLÓGICA

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

  
Nicolás A. Chully Vite  
Arquitecto  
CAP N° 10621

Firma del Experto Informante.

28 de 09 del 2023



**VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN (Encuesta)**

<b>VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN</b>
JUICIO DE EXPERTO

<b>REVITALIZACIÓN URBANA SOSTENIBLE DEL MALECÓN EGUIGUREN Y SU IMPACTO EN LA IMAGEN URBANA, PIURA 2023</b>
--

Responsable: Seminario Panta Martha Teresa del Carmen
---

<b>Instrucción</b>
Luego de analizar y cotejar el instrumento de investigación "Revitalización Urbana Sostenible del Malecón Eguiguren y su Impacto en la Imagen Urbana, Piura 2023" con la matriz de consistencia, operacionalización y de construcción de instrumentos, le solicitamos que, en base a su criterio y experiencia profesional, valide dicho instrumento para su aplicación.

Nota: Para cada criterio considere la escala de 1 a 5 donde:
--

Criterio de Validez	Puntuación					Argumento	Observaciones y/o sugerencias
	1	2	3	4	5		
Validez de contenido				X			
Validez de criterio Metodológico				X			
Validez de intención y objetividad de medición y observación				X			
Presentación y formalidad del instrumento				X			

Total, Parcial					
TOTAL					


Puntuación:

De 4 a 11: No válida, reformular

De 12 a 14: No válido, modificar

De 15 a 17: Válido, mejorar

De 18 a 20: Válido, aplicar

Apellidos y Nombres	GUTIÉRREZ MORENO DAVID	 Firma
Grado Académico	MAESTRO	
Mención	ARQUITECTURA	

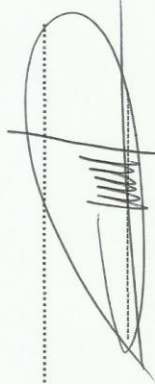
Observaciones:

Opinión de aplicabilidad: No aplicable [ ]    Aplicable después de corregir [ ]    Aplicable [X]  
Apellidos y nombres del juez validador Dr. / Mg: DND GUTIÉRREZ MORENO    DNI: 42691852

Especialidad del validador: ARQUITECTURA

<sup>1</sup>Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.  
<sup>2</sup>Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo  
<sup>3</sup>Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante.

03 de 10 del 202

## VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN (Encuesta)

<b>VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN</b>
JUICIO DE EXPERTO

<b>REVITALIZACIÓN URBANA SOSTENIBLE DEL MALECÓN EGUIGUREN Y SU IMPACTO EN LA IMAGEN URBANA, PIURA 2023</b>
--

Responsable: Seminario Panta Martha Teresa del Carmen
---

<p><b>Instrucción</b></p> <p>Luego de analizar y cotejar el instrumento de investigación "Revitalización Urbana Sostenible del Malecón Eguiguren y su Impacto en la Imagen Urbana, Piura 2023" con la matriz de consistencia, operacionalización y de construcción de instrumentos, le solicitamos que, en base a su criterio y experiencia profesional, valide dicho instrumento para su aplicación.</p>
---

Nota: Para cada criterio considere la escala de 1 a 5 donde:
--

1.- Muy poco	2.- Poco	3.- Regular	4.- Aceptable	5.- Muy Aceptable			
Criterio de Validez	Puntuación					Argumento	Observaciones y/o sugerencias
	1	2	3	4	5		
Validez de contenido				X			
Validez de criterio Metodológico				X			
Validez de intención y objetividad de medición y observación				X			
Presentación y formalidad del instrumento				X			

Total, Parcial				X	
TOTAL	18				

Puntuación:

De 4 a 11: No válida, reformular

De 12 a 14: No válido, modificar

De 15 a 17: Válido, mejorar

De 18 a 20: Válido, aplicar

Apellidos y Nombres	LA ROSA BOGGIO DIEGO ORLANDO	 Firma
Grado Académico	MAGISTER	
Mención	GESTION PUBLICA – PLANIFICACION URBANA	

**Observaciones:**

---


**Opinión de aplicabilidad:** No aplicable [  ] Aplicable después de corregir [  ] Aplicable [  ]

**Apellidos y nombres del juez validador:** Dr. / Mg: MG. LA ROSA BOGGIO DIEGO ORLANDO **DNI:** 00239747

**Especialidad del validador:** Arquitectura planificación Urbana

\***Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto técnico formulado.  
\***Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.  
\***Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

  
-----

**Firma del Experto Informante.**

## Anexo F: Validación de instrumentos (anexo C)

### FICHA DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS PARA FICHA DE OBSERVACIÓN

Respetado experto: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Revitalización Urbana Sostenible del Malecón Eguiguren y su Impacto en la Imagen Urbana, Piura 2023". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradezco su valiosa colaboración.

#### 1. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

Nombre del experto	NICOLAS ADRIALDO CHULLY VITE	
Grado profesional	Maestría (x)	Doctor ( )
Área de formación académica	Clinica (x) Social ( ) Educativa ( ) Organizacional ( )	
Áreas de experiencia profesional	ARQUITECTURA HOSPITALARIA	
Institución donde labora	DIRECCION REGIONAL DE SALUD PIURA	
Tiempo de experiencia profesional en el área	2 a 4 años ( )	Más de 5 años (x)

#### 2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

#### 3. DATOS DE LA ESCALA (colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	Ficha de observación para evaluar la imagen urbana del malecón Eguiguren mediante el aspecto urbano, morfología, contexto, tipología e infraestructura
Autor:	Seminario Santa Martha Teresa del Carmen
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo - Piura
Tiempo de aplicación:	15 minutos
Ámbito de aplicación:	La ficha de observación será aplicada a el Malecón Eguiguren
Significación:	La ficha de observación responde al objetivo específico 03 de la presente investigación, la variable empleada es: Imagen Urbana; así como sus dimensiones: Factor Urbano y factor Arquitectónico e indicadores como Morfología, contexto, Tipología e Infraestructura.

#### 4. SOPORTE TEÓRICO

VARIABLE	DIMENSIONES	DEFINICIÓN
IMAGEN URBANA	Factor Urbano Factor Arquitectónico	Es el conjunto de la imagen urbana, contamos con lo urbano y lo arquitectónico, es decir, forman un mismo universo, que conforman una ciudad, sin embargo, existen diferencias entre los elementos arquitectónicos y los elementos urbanos pese a que los 2 corresponden a la misma imagen urbana del sitio. Lopez, (2017)

#### 5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ

A continuación, a usted le presento el cuestionario para Evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica Piura, 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.

<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2 Bajo nivel
3 Moderado nivel
4 Alto nivel

**Dimensiones del instrumento:**

- Variables: Imagen Urbana
- Dimensión: Factor Urbano
- Objetivo específico 03: Evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica Piura, 2023.

Indicador	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/recomendación
Morfología	4	4	4	
Contexto	4	4	4	

**Dimensiones del instrumento:**

- Variables: Imagen Urbana
- Dimensión: Factor Arquitectónico
- Objetivo específico 03: Evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica Piura, 2023.

Indicador	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/recomendación
Tipología	4	4	4	
Infraestructura	4	4	4	

FIRMA DEL EVALUADOR:

DNI: 41607615

  
 Nicolás A. Chully Vite  
 Arquitecto  
 CAP N° 10621



## FICHA DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS PARA FICHA DE OBSERVACIÓN

Respetado experto: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Revitalización Urbana Sostenible del Malecón Eguiguren y su Impacto en la Imagen Urbana, Piura 2023". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradezco su valiosa colaboración.

### 1. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

Nombre del experto	DAVID GARCÍA MORALES	
Grado profesional	Maestría (X)	Doctor ( )
Área de formación académica	Clinica ( )	Social ( ) Educativa ( )
Áreas de experiencia profesional	ARQUITECTURA	
Institución donde labora	UCV	
Tiempo de experiencia profesional en el área	2 a 4 años ( )	Más de 5 años (X)

### 2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

### 3. DATOS DE LA ESCALA (colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	Ficha de observación para evaluar la imagen urbana del malecón Eguiguren mediante el aspecto urbano, morfología, contexto, tipología e infraestructura
Autor:	Seminario Panta Martha Teresa del Carmen
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo - Piura
Tiempo de aplicación:	15 minutos
Ámbito de aplicación:	La ficha de observación será aplicada a el Malecón Eguiguren
Significación:	La ficha de observación responde al objetivo específico 03 de la presente investigación, la variable empleada es: Imagen Urbana; así como sus dimensiones: Factor Urbano y factor Arquitectónico e indicadores como Morfología, contexto, Tipología e Infraestructura.

### 4. SOPORTE TEÓRICO

VARIABLE	DIMENSIONES	DEFINICIÓN
IMAGEN URBANA	Factor Urbano Factor Arquitectónico	Es el conjunto de la imagen urbana, contamos con lo urbano y lo arquitectónico, es decir, forman un mismo universo, que conforman una ciudad, sin embargo, existen diferencias entre los elementos arquitectónicos y los elementos urbanos pese a que los 2 corresponden a la misma imagen urbana del sitio. Lopez, (2017)

### 5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ

A continuación, a usted le presento el cuestionario para Evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica Piura, 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.

<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2 Bajo nivel
3 Moderado nivel
4 Alto nivel

**Dimensiones del instrumento:**

- Variables: Imagen Urbana
- Dimensión: Factor Urbano
- Objetivo específico 03: Evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica Piura, 2023.

Indicador	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/recomendación
Morfología	4	4	4	
Contexto	4	4	4	

**Dimensiones del instrumento:**

- Variables: Imagen Urbana
- Dimensión: Factor Arquitectónico
- Objetivo específico 03: Evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica Piura, 2023.

Indicador	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/recomendación
Tipología	4	4	4	
Infraestructura	4	4	4	

FIRMA DEL EVALUADOR:

DNI:



42691352



## FICHA DE EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS PARA FICHA DE OBSERVACIÓN

Respetado experto: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Revitalización Urbana Sostenible del Malecón Eguiguren y su Impacto en la Imagen Urbana, Piura 2023". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de este sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradezco su valiosa colaboración.

### 1. DATOS GENERALES DEL EXPERTO

Nombre del experto	<b>DIEGO LA ROSA BOGGIO</b>
Grado profesional	Maestría ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Doctor ( )
Área de formación académica	Clinica ( ) Social ( ) Educativa ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Organizacional ( )
Áreas de experiencia profesional	<b>ARQUITECTURA PLANIFICACION URBANA</b>
Institución donde labora	<b>UPAO UCV UTP</b>
Tiempo de experiencia profesional en el área	2 a 4 años ( ) Más de 5 años ( <input checked="" type="checkbox"/> )

### 2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

### 3. DATOS DE LA ESCALA (colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la prueba:	Ficha de observación para evaluar la imagen urbana del malecón Eguiguren mediante el aspecto urbano, morfología, contexto, tipología e infraestructura
Autor:	Seminario Panta Martha Teresa del Carmen
Procedencia:	Universidad Cesar Vallejo - Piura
Tiempo de aplicación:	15 minutos
Ámbito de aplicación:	La ficha de observación será aplicada a el Malecón Eguiguren
Significación:	La ficha de observación responde al objetivo específico 03 de la presente investigación, la variable empleada es: Imagen Urbana; así como sus dimensiones: Factor Urbano y factor Arquitectónico e indicadores como Morfología, contexto, Tipología e Infraestructura.

### 4. SOPORTE TEÓRICO

VARIABLE	DIMENSIONES	DEFINICIÓN
IMAGEN URBANA	Factor Urbano Factor Arquitectónico	Es el conjunto de la imagen urbana, contamos con lo urbano y lo arquitectónico, es decir, forman un mismo universo, que conforman una ciudad, sin embargo, existen diferencias entre los elementos arquitectónicos y los elementos urbanos pese a que los 2 corresponden a la misma imagen urbana del sitio. Lopez, (2017)

### 5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ

A continuación, a usted le presento el cuestionario para Evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica Piura, 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

CATEGORÍA	CALIFICACIÓN	INDICADOR
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.

<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir, debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2 Bajo nivel
3 Moderado nivel
4 Alto nivel

**Dimensiones del instrumento:**

- Variables: Imagen Urbana
- Dimensión: Factor Urbano
- Objetivo específico 03: Evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica Piura, 2023.

Indicador	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/recomendación
<b>Morfología</b>	4	4	4	
<b>Contexto</b>	4	4	4	

**Dimensiones del instrumento:**

- Variables: Imagen Urbana
- Dimensión: Factor Arquitectónico
- Objetivo específico 03: Evaluar el impacto del deterioro físico del Malecón Eguiguren en la dimensión arquitectónica Piura, 2023.

Indicador	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/recomendación
<b>Tipología</b>	4	4	4	
<b>Infraestructura</b>	4	4	4	



FIRMA DEL EVALUADOR:

DNI:00239747