



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN**

**ESCUELA PROFESIONAL DE ARTE Y DISEÑO GRÁFICO
EMPRESARIAL**

“Relación de un diseño infográfico sobre el cuidado del suelo y el conocimiento en alumnos de primaria, 3062 Santa Rosa. Comas, Lima, 2017”

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
Licenciada en Arte y Diseño Gráfico Empresarial

AUTORA

Espinoza Loarte, María Claudia

ASESOR

Miguel Antonio Cornejo Guerrero, Ph. D.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

**ARTE VISUAL Y SOCIEDAD: ANÁLISIS Y DESARROLLO DE PROCESOS DE
COMUNICACIÓN VISUAL, EN EL AVANCE DE LA SOCIEDAD
CONTEMPORÁNEA**

LIMA - PERÚ

Año 2017

PÁGINA DEL JURADO

Señores miembros del Jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento ante ustedes la Tesis titulada “Relación de un diseño infográfico sobre el cuidado del suelo y el conocimiento en alumnos de primaria, 3062 Santa Rosa. Comas, Lima, 2017”, la misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el título Profesional de Licenciada en Arte y Diseño Gráfico Empresarial.

María Claudia; Espinoza Loarte

DECLARACIÓN DE JURADO

Presidente

Miguel Antonio Cornejo Guerrero, Ph. D.

Secretario

Juan Apaza Quispe, Mg.

Vocal

Rocio Bernaza Zavala, Mg.

DEDICATORIA

A mi madre, porque siempre estuvo ahí para motivarme en mis estudios e inculcar en mi, ese hermoso hábito de aprender. Finalmente, a todos mis profesores, que fueron mis principales mentores para desarrollar toda la elaboración de mi tesis.

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, a nuestro señor Dios.

Porque sin el nada es posible y porque mediante a él fui capaz de llegar hasta
donde estoy.

En segundo lugar, a todos mis mentores y profesores por brindarme sus
conocimientos académicos y ser las personas que me guiaron durante mi período
como universitaria y estar hoy día presentando mi tesis.

Y sin dejar de lado al personal de la biblioteca de la Universidad César Vallejo por
brindarme toda la información que fui requiriendo para la elaboración de mi tesis.

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Yo, Espinoza Loarte María Claudia con DNI 72035930, a efecto de cumplir con los criterios de evaluación curricular de Metodología de la investigación Científica, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaña es veraz y autentica.

Asimismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesina son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponde ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por la cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, 11 de julio del 2017

María Claudia; Espinoza Loarte

PRESENTACIÓN

La redacción del informe final de investigación (Tesis) es una parte importante de todo estudiante universitario aspirante a ser profesional. Se debe tener en cuenta que la tesis universitaria es un documento académico donde se expone los resultados del proceso de investigación de acuerdo a un determinado enfoque científico.

La elaboración de la tesis representa una oportunidad para retomar lo estudiado durante los años de formación profesional; a pensar con mayor profundidad acerca de lo aprendido, asimismo, a ejercer las habilidades que se han adquirido y cuestionar algunos aspectos relacionados a un problema teórico o de la realidad.

Por lo tanto, de acuerdo a la nueva Ley Universitaria 30220 y considerando que la investigación constituye la principal actividad de la formación universitaria, se pone a disposición de los estudiantes vallejanos del último ciclo de estudios, el módulo de estudio “Desarrollo de Proyecto de Investigación, el cual tiene como finalidad proporcionar las herramientas necesarias para el desarrollo y la culminación del proyecto de investigación iniciado el ciclo anterior y que posteriormente culminará en la presentación de un informe de tesis y la correspondiente sustentación y defensa.

El desarrollo del proyecto de investigación es un informe de investigación que sigue el método científico; es elaborado de manera individual por los estudiantes, siguiendo los lineamientos de la escuela profesional y está orientado a contribuir en la mejora de los problemas de su contexto social, político y económico. Debe ser redactado cumpliendo los pasos del método científico y con fundamento ontológico, epistemológico y metodológico.

María Claudia; Espinoza Loarte

La autora

ÍNDICE

RESUMEN	XI
ABSTRACT	XII
I. INTRODUCCIÓN	1
1.1. Realidad problemática	1
1.2. Trabajos previos	3
1.3. Teorías relacionadas al tema.....	6
1.4. Formulación del problema	10
1.5. Justificación del estudio	11
1.6. Objetivos.....	12
1.7. Hipótesis	13
II. MÉTODO	15
2.1. Diseño de investigación y tipo de estudio	15
2.2. Variables, operacionalización	16
2.3. Población y muestra	19
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	20
2.5. Método de análisis de datos	22
2.6. Aspectos éticos.....	31
III. RESULTADOS	32
IV. DISCUSIÓN	37
V. CONCLUSIÓN.....	40
VI. RECOMENDACIONES.....	42
VII. REFERENCIAS	43
ANEXOS	45

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla n°1: Operacionalización de la variable “X”	17
Tabla n°2: Operacionalización de la variable “Y”	18
Tabla n°3: Población de alumnos.....	19
Tabla n°4: Prueba binomial.	21
Tabla n°5: Confiabilidad.	22
Tabla n°6: ítem 1 ¿Los dibujos te enseñan a cuidar el suelo?.	23
Tabla n°7: ítem 2 ¿Los iconos te enseñan sobre el cuidado del suelo?.....	23
Tabla n°8: ítem 3 ¿La infografía te da indicaciones para reciclar?	24
Tabla n°9: ítem 4 ¿la infografía te da indicaciones para reutilizar materiales para cuidar el suelo?	24
Tabla n°10: ítem 5 ¿Podrías ahora cuidar el suelo, luego de ver la infografía.	25
Tabla n°11: ítem 6 ¿Tú ya sabías sobre cómo cuidar el suelo antes de ver esta infografía?.....	25
Tabla n°12: ítem 7 ¿Al mirar la zona donde vives, te das cuenta que no hay un cuidado al suelo?.....	26
Tabla n°13: ítem 8 ¿Sabes que, si botas la basura en el piso y no en un tacho, no cuidas el suelo?	26
Tabla n°14: ítem 9 ¿Crees que la infografía sobre el cuidado del suelo puede informar sobre cómo cuidar nuestro medio ambiente?	27
Tabla n°15: Prueba de normalidad Elementos Gráficos y el conocimiento de John Locke	28
Tabla n°16: Prueba de normalidad Elementos Gráficos y el conocimiento de Mario Bunge	28
Tabla n°4: Prueba de normalidad Reciclaje y el conocimiento de John Locke	29
Tabla n°5: Prueba de normalidad Reciclaje y el conocimiento de Mario Bunge	30
Tabla n°6: Prueba de Hipótesis	31
Tabla n°7: ¿Podrías ahora cuidar el suelo, luego de ver la infografía?	29
Tabla n°8: si ¿Los dibujos te enseñan a cuidar el suelo?	30
Tabla n°9: ¿Los iconos te enseñan sobre el cuidado del suelo?.....	31
Tabla n°10: ¿La infografía te da indicaciones para reciclar?.....	32
Tabla n°11: ¿La infografía te da indicaciones para reutilizar materiales para cuidar el suelo?	33

ÍNDICE DE GRAFICOS

GRÁFICO N°1: ¿Podrías ahora cuidar el suelo, luego de ver la infografía?	32
GRÁFICO N°2: ¿Los dibujos te enseñan a cuidar el suelo?	33
GRÁFICO N°3: ¿Los iconos te enseñan sobre el cuidado del suelo?	34
GRÁFICO N°4 ¿La infografía te da indicaciones para reciclar?	35
GRÁFICO N°5 pregunta ¿la infografía te da indicaciones para reutilizar materiales para cuidar el suelo?	36

RESUMEN

Este proyecto tiene como punto de partida saber si existe o no una relación de un diseño infográfico sobre el cuidado del suelo y el conocimiento en alumnos de primaria, 3062 Santa Rosa. Comas. Es desde ahí donde empezamos a resolver esta problemática social, dicho tema será utilizado para ver la relación del conocimiento respecto al cuidado del suelo en los alumnos de primaria, 3062 Santa Rosa. Comas, Lima, 2017. Este proceso se llevará de la mano con un diseño infográfico sobre el cuidado del suelo, los cuales representaran a nuestro target. Se buscará hacer un aporte social mediante técnicas gráficas que servirán como ayuda para marcar un cambio en un sector de nuestra sociedad. Dichos procesos se encontraran en esta tesis.

ABSTRACT

This project has as starting point to know if there is a relation of an infographic design on the care of the ground and the knowledge in the students of primary, 3062 Santa Rosa. Comas. It is from there that we begin to solve this social problem, this subject will be used to see the knowledge relation about the care of the soil in the primary students, 3062 Santa Rosa. Comas, Lima, 2017. This process will be handled with an infographic design on soil care, which will represent our objective. We will seek to make a social contribution through graphic techniques that help to mark a change in a sector of our society. These processes are found in this thesis.

Key Word: Knowledge of soil care – infographic.