

# **UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

## **FACULTAD DE HUMANIDADES**

### **ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA**



## **TESIS**

“Relación entre Estilos de Aprendizaje y logros de aprendizaje en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa Francisco Izquierdo Ríos”

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE:**

**LICENCIADA EN PSICOLOGIA**

**AUTOR:**

Br. MILAGROS SÁNCHEZ DÁVILA.

**ASESOR:**

MG. ARO FASANANDO, WILTER

**TARAPOTO – PERÚ**

**2010**

“Relación entre Estilos de Aprendizaje y logros de aprendizaje en los  
estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa  
Francisco Izquierdo Ríos”

**JURADOS DE LA TESIS**

MG. WILTER ARO FASANANDO

Ps. DIONER FRANCIS MARÍN PUELLES

Ps. KATIA ALEJANDRA DAVALOS LA TORRE

## PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado calificador cumpliendo con las disposiciones vigentes emanadas por el reglamento de grados y títulos de la Universidad Cesar Vallejo, Facultad de Humanidades, Escuela de Psicología.

Someto a vuestro criterio profesional la evaluación del presente trabajo de investigación titulado: “*Relación entre Estilos de Aprendizaje y logros de aprendizaje en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa Francisco Izquierdo Ríos*”, elaborado con el propósito de obtener el Título de Licenciado en Psicología.

El presente estudio tuvo como objetivo general: “Establecer la relación entre estilos de aprendizaje y logro de aprendizaje en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa Francisco Izquierdo Ríos”.

Con la convicción de que se le otorgará el valor justo y mostrando apertura a observaciones, les agradezco por anticipado las sugerencias y apreciaciones que se brinden a la investigación.

## DEDICATORIA

A Dios Todo poderoso por haberme dado la vida, iluminar mis acciones y darme las fuerzas necesarias para cumplir mis metas

A mis queridos y adorados padres, Norberto y Lucy por brindarme su apoyo constante, motivación, comprensión y amor en cada etapa de mi vida. Por que me inculcaron la ética de trabajo, espíritu de superación respeto y lealtad, y por ayudarme siempre a seguir adelante.

A mis hermanos, Keller y Kathia por ser mis grandes amigos, mi fuente de motivación, y por su apoyo, su paciencia, alegría y comprensión en cada momento de mí existir.

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a la Institución Educativa Francisco Izquierdo Ríos por brindarme el apoyo e hicieron posible la confección y elaboración de este trabajo de investigación.

Así mismo a mis asesores Wilter Aro Fasanando y Katia Dávalos la Torre, por el apoyo, conocimientos, consejos, paciencia y opiniones sirvieron para que me sienta satisfecha en mi participación dentro de mi investigación.

**INDICE**

<b>RESUMEN</b>	<b>10</b>
<b>ABSTRACT</b>	<b>11</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>12</b>
 <b>CAPITULO I:</b>	
<b>EL PROBLEMA</b>	<b>14</b>
<b>1.1. Planteamiento del problema de investigación</b>	<b>15</b>
<b>1.2. Formulación del problema de investigación</b>	<b>16</b>
<b>1.3. Justificación del problema de investigación</b>	<b>17</b>
<b>1.4. Limitaciones del problema de investigación</b>	<b>18</b>
<b>1.5. Objetivos de investigación</b>	<b>19</b>
<b>1.5.1. Objetivo general</b>	<b>19</b>
<b>1.5.2. Objetivos específicos</b>	<b>19</b>
<b>1.6. Hipótesis de investigación</b>	<b>20</b>
 <b>CAPITULO II:</b>	
<b>MARCO TEÓRICO</b>	<b>21</b>
<b>2.1. Antecedentes de investigación</b>	<b>22</b>
<b>2.2. Bases teóricas</b>	<b>24</b>
<b>2.2.1. Definición de aprendizaje</b>	<b>24</b>
<b>2.2.2. Enfoques sobre teorías del aprendizaje</b>	<b>25</b>

## **“Estilos de Aprendizaje y logros de aprendizaje”**

*Autor: Milagros Sánchez Dávila*

2.2.3. Definición de estilos de aprendizaje_____	28
2.2.4. Modelos de estilos de aprendizaje_____	29
2.2.5. Definición rendimiento académico_____	36
2.3. Marco conceptual_____	42
<b>CAPITULO III:</b>	
<b>METODOLOGÍA_____</b>	<b>43</b>
3.1. Variables e indicadores de estudio_____	44
3.2. Tipo de investigación_____	46
3.3. Diseño de investigación_____	46
3.4. Población y muestra_____	47
3.5. Instrumentos_____	48
3.6. Procedimiento para la recolección de los datos del estudio_____	49
<b>CAPITULO IV:</b>	
<b>RESULTADOS_____</b>	<b>50</b>
<b>CAPITULO V:</b>	
<b>DISCUSIÓN_____</b>	<b>55</b>
<b>CAPITULO VI:</b>	
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES_____</b>	<b>58</b>
<b>Referencias bibliográficas_____</b>	<b>61</b>



## **“Estilos de Aprendizaje y logros de aprendizaje”**

*Autor: Milagros Sánchez Dávila*

---

**ANEXOS**\_\_\_\_\_ **64**

**Inventario de estilos de aprendizaje**\_\_\_\_\_ **65**

**Acta de evaluación de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E.  
Francisco Izquierdo Ríos**\_\_\_\_\_ **69**

### **TABLAS Y FIGURAS**

**Tabla y grafico N° 1**\_\_\_\_\_ **51**

**Tabla y grafico N° 2**\_\_\_\_\_ **52**

**Tabla y grafico N° 3**\_\_\_\_\_ **53**

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación aportará antecedentes que si bien corresponden a un contexto particular, pueden aplicarse a realidades similares. También contribuirá con elementos para enriquecer el conocimiento sobre los **estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico** de los estudiantes, que en esta oportunidad correspondió al tercer grado del nivel secundario de la Institución Educativa Francisco Izquierdo Ríos.

Al aplicar el test de **Programación Neurolingüística (PNL)**, aproximadamente casi la mitad de los estudiantes de la institución educativa en mención, presentan el estilo de aprendizaje **auditivo**, seguido del visual y luego el kinestésico. Ello implica que la mayoría aprende mejor en clase escuchando las explicaciones del profesor y del entorno.

Al revisar el Acta de Evaluación correspondiente al segundo trimestre del presente año escolar de los estudiantes del citado centro educativo, y al establecer la relación entre los **estilos de aprendizaje y el rendimiento o logros académicos** a partir de los parámetros estadísticos respectivos, se encontró que esta es nula, es decir no existe necesariamente una correlación o causalidad de que un determinado estilo de aprendizaje se relaciona o es generadora de un exclusivo logro de aprendizaje.

Palabras claves: Estilo de aprendizaje, Logro de aprendizaje, relación

## **“Estilos de Aprendizaje y logros de aprendizaje”**

*Autor: Milagros Sánchez Dávila*

### **ABSTRACT**

This research will provide background although falling in a particular context can be applied to similar situations. Elements also contribute to enrich the knowledge of learning styles and its relationship to academic performance of students, that this time corresponded to the third grade of secondary level educational institution Francisco Izquierdo Rios.

In applying the test of Neuro Linguistic Programming (NLP), about almost half of the students at the school in question, have the auditory learning style, followed by visual and then the kinesthetic. This means that most learn best in class listening to the teacher's explanations and the environment.

In reviewing the Assessment Act for the second quarter of this school year the students of that school, and to establish the relationship between learning styles and academic performance or achievements from respective statistical parameters, we found that is zero, ie there is not necessarily a correlation or causation of a particular learning style is related or is generating a unique learning achievement.

Keywords: Learning styles, Learning Achievement, Value