



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE CONTABILIDAD

**“EL CONOCIMIENTO SOBRE EL TRIBUTO DE LA RENTA DE CUARTA
CATEGORIA Y SU RELACION CON LA CULTURA TRIBUTARIA DE LOS
TRABAJADORES DEL SECTOR CONSTRUCCION CIVIL DE LA CIUDAD DE
TARAPOTO EN EL AÑO 2014”**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
CONTADOR PÚBLICO**

AUTOR:

JAIRO RODRIGUEZ ROJAS

ASESOR:

M. Sc. ALBERTO SOTERO MONTERO.

TARAPOTO – PERÚ
2014
PÁGINA DEL JURADO

PRESIDENTE

SECRETARIO

VOCAL

DEDICATORIA

En primer lugar a mis queridos **Padres**, por ser el pilar más importante en mi vida y por demostrarme siempre su cariño y apoyo incondicional. Porque han sabido formarme con buenos sentimientos, actitudes y valores, lo cual me ha ayudado a salir adelante en los momentos más difíciles.

A mi **hermana** que siempre han estado junto a mí y brindándome su apoyo durante todo el proceso de mi realización profesional.

AGRADECIMIENTO

En primer lugar a Dios por protegerme durante todo mi existencia, porque ha sabido darme fuerzas para superar obstáculos y dificultades a lo largo de mi vida, porque ha permitido que alcance este momento tan anhelado de mi formación profesional, por su ayuda y fortaleza para realizar todas mis metas, sueños.

A la universidad Cesar Vallejo y sus catedráticos por todos los conocimientos impartidos durante nuestra Carrera Universitaria.

Deseo también expresar mi más amplio reconocimiento y agradecimiento a mi asesor de tesis, M. Sc. ALBERTO SOTERO MONTERO, por su colaboración y disposición de tiempo que aportó al apoyar este trabajo de investigación.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, JAIRO RODRÍGUEZ ROJAS, con DNI N° 01146483, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Ciencias Empresariales, Escuela de Contabilidad, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Tarapoto, Diciembre del 2014

Jairo Rodríguez Rojas

PRESENTACIÓN

Señores miembros del Jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento ante ustedes la Tesis titulada **“EL CONOCIMIENTO SOBRE EL TRIBUTO DE LA RENTA DE CUARTA CATEGORIA Y SU RELACION CON LA CULTURA TRIBUTARIA DE LOS TRABAJADORES DEL SECTOR CONSTRUCCION CIVIL DE LA CIUDAD DE TARAPOTO EN EL AÑO 2014”**, la misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el título Profesional de Contador Público.

El Autor

ÍNDICE

	Pág.
PÁGINAS PRELIMINARES	
Página del Jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
I. INTRODUCCIÓN	
Antecedentes	11
Fundamentación científica	18
Justificación	18
1.1. Problema	34
1.2. Hipótesis	34
1.3. Objetivos	35
II. MARCO METODOLÓGICO:	
2.1. Variables	36
2.2. Operacionalización de variables	36
2.3. Metodología	37
2.4. Tipos de estudio	37
2.5. Diseño	37
2.6. Población, muestra y muestreo	37
2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	39
2.8. Métodos de análisis de datos	39
2.9. Aspectos éticos (si corresponde)	39

III. RESULTADOS	40
IV. DISCUSIÓN	50
V. CONCLUSIONES	53
VI. RECOMENDACIONES	55 - 56
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	57 - 58
ANEXOS	59

RESUMEN

La presente investigación se forjó a iniciativa del investigador y tuvo como propósito evaluar el nivel de conocimiento sobre el tributo de la renta de cuarta categoría y establecer su relación con la cultura tributaria de los trabajadores del sector construcción civil de la ciudad de Tarapoto en el año 2014, para el efecto se consideró inicialmente que este segmento de la población económicamente activa es el más susceptible a cometer omisiones o infracciones a la norma tanto por su desconocimiento como por la poca cultura tributaria que ellos poseen, se trabajó con una muestra de 119 trabajadores a los que se les aplicó un cuestionario de encuesta con la finalidad de evaluar su nivel de conocimiento acerca del tributo de la renta de cuarta categoría y el nivel de cultura tributaria que poseen, las unidades muestrales fueron escogidas de manera totalmente aleatoria y al azar, teniendo solo en cuenta que estén laborando en alguna obra de la ciudad y estén dispuestos a contestar el cuestionario, la aplicación del instrumento se llevó a cabo en el mes de noviembre del 2014.

Los resultados muestran que el 48% de las respuestas de los encuestados manifiesta un buen o alto nivel de conocimiento acerca del tributo en cuanto a la obligatoriedad, las sanciones que su omisión o evasión acarrea la forma de calcularlo; pero también un 48.5% de las respuestas reflejan una baja o bajo nivel de cultura tributaria, no poseen un buen comportamiento tributario, no consideran la viabilidad de la contribución y su cultura tanto como proceso como contenido es bastante baja, de tal manera que se concluye que ambas variables son totalmente independientes la una de la otra y que no existe relación alguna entre el conocer acerca del tributo y la cultura desarrollada en este tipo de trabajadores del sector construcción civil de la ciudad de Tarapoto en el año 2014.

ABSTRACT

His research was forged at the initiative of the researcher was to assess the level of knowledge about the tax income in the fourth category and establish its relationship with the tax culture of workers in the civil construction sector of the city of Tarapoto in wI year 2014, for the purpose it was initially considered that this segment of the economically active population is most susceptible to commit omissions or violations of the rule therefore ignorance as the lack of tax culture they have, worked with a sample of 119 workers those who were applied a questionnaire survey to assess their level of knowing about the tax income in the fourth category and the level of tax culture they have, the sampling units were chosen totally random and random, taking into account that they are only working in some work in the city and are willing to answer the questionnaire, the application of the instrument was conducted in November 2014.

The results show that 48% of survey responses shows a good or high level of knowledge about the tribute as compulsory, sanctions evasion carries its omission or how to calculate it; but 48.5% of the answers reflect a low or low tax culture, do not have a good tax behavior, do not consider the viability of the contribution and its culture as well as process and content is quite low, so that it is concluded both variables are completely independent of each other and that there is no relationship between knowing about the tribute and culture developed in such civil construction sector workers of the city of Tarapoto in 2014.