



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN EDUCACIÓN

Cultura digital y habilidades blandas en el desarrollo de la conciencia ecológica en estudiantes de una escuela pública de Lima

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Doctora en Educación**

AUTORA:

Reynoso Angeles, Maria Magdalena (orcid.org/0000-0003-0545-9630)

ASESORES:

Dr. Guizado Oscoco, Felipe (orcid.org/0000-0003-3765-7391)

Dr. Gallarday Morales, Santiago Aquiles (orcid.org/0000-0002-0452-5862)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y Aprendizaje

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo en la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles.

LIMA – PERÚ

2024

DEDICATORIA

Dedico esta investigación a mis padres Manuel Reynoso Huamán y Magda Valentina Ángeles Alejos, por ser ejemplo de superación personal, a mi tío Reynaldo González Huamán y a mi hijo Juan De Dios, por su amor, apoyo y ser mi motivación para crecer profesionalmente.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por acompañarme en el logro de mis metas profesionales y a la escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, por brindarme la oportunidad de crecer profesionalmente.

Un agradecimiento especial a cada uno de mis compañeros de aula por el trabajo en equipo realizado durante estos años de estudio.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Pág.
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	iv
Índice de tablas	v
Índice de figuras	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
Resumo	ix
I.INTRODUCCIÓN	1
II.MARCO TEÓRICO	5
III.METODOLOGÍA	19
3.1. Tipo y diseño de investigación	19
3.2. Variables y operacionalización	21
3.3. Población, muestra, muestreo, unidad de análisis	22
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	23
3.5. Procedimientos	25
3.6. Método de análisis de datos	25
3.7. Aspectos éticos	25
IV. RESULTADOS	27
V. DISCUSIÓN	40
VI. CONCLUSIONES	48
VII. RECOMENDACIONES	49
VIII. PROPUESTAS	51
REFERENCIAS	55
ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Validación de juicio de expertos.	24
Tabla 2. Estadística de confiabilidad de cultura digital, habilidades blandas y conciencia ecológica.	24
Tabla 3. Niveles, frecuencia y porcentaje de cultura digital.	27
Tabla 4. Niveles, frecuencia y porcentaje de Habilidades blandas.	28
Tabla 5. Niveles, frecuencia y porcentaje de la conciencia ecológica.	28
Tabla 6. Niveles de las dimensiones de la conciencia ecológica.	29
Tabla 7. Ajuste de modelo R cuadrado de la cultura digital y habilidades blandas en el desarrollo de la conciencia ecológica.	30
Tabla 8. Pseudo R cuadrado.	30
Tabla 9. Estimación de incidencia general.	31
Tabla 10. Ajuste de modelo y R cuadrado de la cultura digital y habilidades blandas en el desarrollo del componente cognitivo de la conciencia ecológica en educandos.	32
Tabla 11. Pseudo R cuadrado.	32
Tabla 12. Estimación de incidencia 1.	33
Tabla 13. Ajuste de modelo y R cuadrado de la cultura digital y habilidades blandas en el desarrollo del componente afectivo de la conciencia ecológica en educandos.	34
Tabla 14. Pseudo R cuadrado.	34
Tabla 15. Estimación de incidencia 2.	34
Tabla 16. Ajuste de modelo R cuadrado de la cultura digital y habilidades Blandas en el desarrollo del componente conativo de la conciencia ecológica en educandos	36
Tabla 17. Pseudo R cuadrado.	36
Tabla 18. Estimación de incidencia 2.	36
Tabla 19. Ajuste de modelo y R cuadrado de la cultura digital y habilidades blandas en el desarrollo del componente activo de la conciencia.	37
Tabla 20. Pseudo R cuadrado.	38
Tabla 21. Estimación de incidencia 2.	38

ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Niveles de cultura digital	27
Figura 2. Niveles de la conciencia ecológica	29

Resumen

La investigación tuvo como propósito determinar la influencia de la cultura digital y habilidades blandas en la conciencia ecológica en estudiantes del nivel secundaria de una institución educativa pública de Lima. El estudio es de tipo básica, de diseño no experimental correlacional causal, de enfoque cuantitativo, el método empleado es el hipotético deductivo, con una población de 627 y una muestra de 135 estudiantes. Se aplicó tres encuestas, como instrumento el cuestionario, el cual fue debidamente validado por juicio de expertos, estableciéndose la confiabilidad con el Alfa de Cronbach 0,778, 0,802 y 0,855. El análisis descriptivo evidenció que el 56,30 % de los encuestados refieren que la cultura digital está en un nivel bueno y el 6,7 % señalan que la cultura digital se encuentra en un nivel básico. En los resultados inferenciales, se observa una incidencia estadística significativa $p = ,000$, el coeficiente de Nagelkerke 30.8% y de Wald 41,401 se acepta la hipótesis alterna, comprobándose el cumplimiento del objetivo e hipótesis general. Se concluye que existe influencia entre la cultura digital y las habilidades blandas en el desarrollo de la conciencia ecológica en los educandos del nivel secundaria de una institución educativa pública de Lima.

Palabras clave: Cultura digital, conciencia ecológica, ámbito educativo.

Abstract

The purpose of the research was to determine the influence of digital culture and soft skills on ecological awareness in secondary school students of a public educational institution in Lima. The study is of a basic type, with a causal correlational non-experimental design, with a quantitative approach, the method used is the hypothetical deductive one, with a population of 627 and a sample of 135 students. Three surveys were applied, the questionnaire as an instrument, which was duly validated by expert judgment, establishing reliability with Cronbach's Alpha 0.778, 0.802 and 0.855. The descriptive analysis showed that 56.30% of those surveyed reported that digital culture was at a good level and 6.7% indicated that digital culture was at a basic level. In the inferential results, a significant statistical incidence is observed $p = .000$, the Nagelkerke coefficient 30.8% and the Wald coefficient 41.401, the alternative hypothesis is accepted, verifying compliance with the objective and general hypothesis. It is concluded that there is influence between digital culture and soft skills in the development of ecological awareness in students at the secondary level of a public educational institution in Lima.

Keywords: digital culture, ecological awareness, educational field.

Resumo

O objetivo da pesquisa foi determinar a influência da cultura digital e das habilidades sociais na consciência ecológica em alunos do ensino médio de uma instituição de ensino pública de Lima. O estudo é do tipo básico, com desenho causal correlacional não experimental, com abordagem quantitativa, o método utilizado é o hipotético dedutivo, com uma população de 627 e uma amostra de 135 alunos. Foram aplicados três inquéritos, tendo como instrumento o questionário, que foi devidamente validado por julgamento de especialistas, estabelecendo confiabilidade com Alfa de Cronbach 0,778, 0,802 e 0,855. A análise descritiva mostrou que 56,30% dos pesquisados relataram que a cultura digital estava em um nível bom e 6,7% indicaram que a cultura digital estava em um nível básico. Nos resultados inferenciais observa-se incidência estatística significativa $p= 0,000$, coeficiente de Nagelkerke 30,8% e coeficiente de Wald 41,401, aceita-se a hipótese alternativa, verificando-se o cumprimento do objetivo e da hipótese geral. Conclui-se que existe influência entre a cultura digital e as soft skills no desenvolvimento da consciência ecológica em estudantes do nível secundário de uma instituição de ensino pública de Lima.

Palavras-chave: cultura digital, consciência ecológica, campo educacional.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, GUIZADO OSCCO FELIPE, docente de la ESCUELA DE POSGRADO DOCTORADO EN EDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Cultura digital y habilidades blandas en el desarrollo de la conciencia ecológica en estudiantes de una escuela pública de Lima.", cuyo autor es REYNOSO ANGELES MARIA MAGDALENA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 18.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 27 de Diciembre del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
GUIZADO OSCCO FELIPE DNI: 31169557 ORCID: 0000-0003-3765-7391	Firmado electrónicamente por: FGUIZADOO el 06- 01-2024 11:08:04

Código documento Trilce: TRI - 0710105