



**ESCUELA DE POSTGRADO**  
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Motricidad fina y niveles de construcción de la escritura  
en estudiantes de 5 años del nivel inicial de la Institución  
Educativa Virgen de Lourdes, Barranca – 2013.**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:  
MAGISTER EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**AUTORAS:**

Br. Patty Jéssica Chigne Julca

Br. María Yesenia Norabuena López

**ASESOR:**

Mg. Santiago A. Gallarday Morales

**SECCIÓN**

Educación e Idiomas

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Evaluación y Aprendizaje

**PERÚ - 2014**

## **Dedicatoria**

A Dios por este momento tan especial, A mis padres Gerardo y Elena a quienes les debo todo en la vida, A mis hermanas por su apoyo y confianza.

A mi Tutor por el tiempo compartido.

Patty Jéssica

A Dios, a mi Madre, a mi abuelo que está en el cielo y a mi Tutor, Quienes me dieron la fe y la esperanza, Quienes, me enseñaron a luchar, Quienes, me orientaron hasta alcanzarme objetivo.

María Yesenia

## **Agradecimiento**

Es gratificante reconocer la extraordinaria ayuda en la preparación de esta investigación que encontramos en las diferentes tesis y referencias bibliográficas.

La tarea que emprendimos es producto de un trabajo arduo y que no habría sido posible culminarlo sin la valiosa ayuda del Mg. Santiago Gallarday Morales Director de la Tesis, catedrático de la Universidad Cesar Vallejo, quien ha dirigido estas reflexiones que las consideramos un modesto aporte para la colectividad educativa. Por tal motivo consignamos nuestro señalado agradecimiento.

Las Autoras.

## **Presentación**

Distinguidos miembros del Jurado, ponemos a consideración el presente trabajo de investigación titulado: "motricidad fina y niveles de construcción de la escritura en estudiantes de cinco años del nivel de inicial de la institución educativa Virgen de Lourdes Barranca-2013.

Esta investigación, además de cumplir con las normas y reglamento de la Universidad, para optar el grado de Mg. en Psicología Educativa, tiene como objetivo fundamental determinar la relación entre la motricidad fina y niveles de construcción de la escritura.

La investigación consta de 4 capítulos:

- I. Problema de investigación
- II. Marco teórico
- III. Marco metodológico
- IV. Resultados

Las Autoras

## Índice

Portada	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Presentación	iv
Índice	v
Índice de Tablas	vii
Índice de figuras	viii
Resumen	ix
Abstract	x
Introducción	xi
<b>CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</b>	
1.1. Planteamiento del problema	14
1.2. Formulación del problema	16
1.2.1. Problema general	16
1.2.2. Problemas específicos	16
1.3. Justificación	16
1.4. Limitaciones	16
1.5. Antecedentes	17
1.5.1. Internacionales	18
1.5.2. Nacionales	22
1.6. Objetivos	24
1.6.1. General	24
1.6.2. Específicos	24
<b>CAPITULO II: MARCO TEORICO</b>	
2.1. Bases teóricas de la motricidad fina	27
Definición	27
Características	29
Dimensiones de la motricidad fina	31
2.2. Bases teórica de los niveles de construcción de la escritura	38
Definición	39
Características	40
Dimensiones de niveles de construcción de la escritura.	42
2.3. Definición de términos básicos	47
<b>CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO</b>	
3.1 Hipótesis	54
3.1.1 General	54
3.1.2. Específica	54
3.2 Variables	55
3.2.1. Definición conceptual de la variable motricidad fina y niveles de construcción de la escritura	55
3.2.2. Definición operacional de la variable motricidad fina y niveles de construcción de la escritura	56
3.3 Tipo de estudio	58
3.4 Diseño de estudio	58

3.5	Población y muestra	59
	3.5.1.Poblacion	59
	3.5.2.Muestra	60
3.6	Método de Investigación	61
3.7	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	62
	3.7.1.Tecnica	62
	3.7.2.Instrumento	62
3.8	Métodos de análisis de datos	66
	<b>CAPITULO IV: RESULTADOS</b>	
4.1	Descripción de resultados	69
4.2	Contrastación de la hipótesis	78
4.3	Discusión de resultados	82
	<b>CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS</b>	
	<b>CONCLUSIONES</b>	85
	<b>SUGERENCIAS</b>	86
	<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	
	Bibliográficas y electrónicas	88
	<b>ANEXOS</b>	96
	Anexo 1: Matriz de consistencia	
	Anexo 2: Instrumento de recojo de información	
	Anexo 3: Prueba de confiabilidad	
	Anexo 4: Base de datos	
	Anexo 5: Certificado de validación	

## Índice de tablas

<b>Tabla 1:</b>	Matriz de operacionalización de la variable motricidad fina	57
<b>Tabla 2:</b>	MatrizdeOperacionalización de la variableniveles de construcción de la escritura	58
<b>Tabla 3:</b>	Población	61
<b>Tabla 4:</b>	Muestra	62
<b>Tabla 5:</b>	Validación del instrumento	66
<b>Tabla 6:</b>	Resultados de la confiabilidad de la motricidad fina	66
<b>Tabla 7:</b>	Resultados de la confiabilidad de los niveles de construcción de la escritura	67
<b>Tabla 8:</b>	Niveles de confiabilidad	67
<b>Tabla 9:</b>	Descripción de motricidad fina	70
<b>Tabla 10:</b>	Dimensión actividades prensoras	71
<b>Tabla 11:</b>	Dimensión actividades digitales	72
<b>Tabla 12:</b>	Dimensión actividades graficas	73
<b>Tabla 13:</b>	Descripción de los niveles de construcción dela escritura	74
<b>Tabla 14:</b>	Dimensión pre silábica	75
<b>Tabla 15:</b>	Dimensión silábica	76
<b>Tabla 16:</b>	Dimensión silábica alfabética	77
<b>Tabla 17:</b>	Dimensión alfabética	78
<b>Tabla 18:</b>	Coefficiente de correlación de Spearman de las variables motricidad fina y niveles de construcción de la escritura	79
<b>Tabla 19:</b>	Coefficiente de correlación de Spearman de actividades prensoras y los niveles de construcción de la escritura	80
<b>Tabla 20:</b>	Coefficiente de correlación de Spearmande las actividades digitales y los niveles de construcción de la escritura	81
<b>Tabla 21:</b>	Coefficiente de correlación de Spearman de las actividades gráficas y los niveles de construcción de la escritura	82

## Índice de figuras

<b>Figura 1:</b>	Motricidad fina	70
<b>Figura 2:</b>	Dimensión de actividades prensoras	71
<b>Figura 3:</b>	Dimensión de actividades digitales	72
<b>Figura 4:</b>	Dimensión de actividades graficas	73
<b>Figura 5:</b>	Niveles de construcción de la escritura	74
<b>Figura 6:</b>	Dimensión pre silábica	75
<b>Figura 7:</b>	Dimensión silábica	76
<b>Figura 8:</b>	Dimensión silábica alfabética	77
<b>Figura 9:</b>	Dimensión alfabética	78

## Resumen

El presente trabajo de investigación, tuvo por objetivo determinar la relación entre la motricidad fina y los niveles de construcción de la escritura en estudiantes de cinco años del nivel inicial de la Institución Educativa Virgen de Lourdes Barranca – 2013?

La investigación es de tipo básica, descriptivo correlacional, dado que, se ha descrito y caracterizado la dinámica de cada una de las variables de estudio, por otro lado, el diseño fue de tipo no experimental, de corte transversal y correlacional, ya que no se manipuló ni sometió a pruebas las variables de estudio. La muestra fue probabilística aleatoria simple, conformada por 64 estudiantes de la I.E. Virgen de Lourdes, de una población de 76.

Los resultados obtenidos de la hipótesis general evidencian que existe relación débil positiva entre la motricidad fina y los niveles de construcción de la escritura en estudiantes de cinco años del nivel inicial de la Institución Educativa Virgen de Lourdes Barranca – 2013. (sig. (bilateral) = .004 < .05; Rho = 0,351).

**Palabras claves:** Motricidad fina y niveles de construcción de la escritura.

## **Abstract**

This research work aimed to determine the relationship between fine motor skills and levels of building students' writing five years of the initial level of School Our Lady of Lourdes Barranca - 2013?

Research is basic, descriptive correlational, as has been described and characterized the dynamics of each of the study variables, on the other hand, the design was non-experimental, cross-correlational cut, since no was manipulated or subjected to testing the study variables. The simple random sample was probabilistic, comprised of 64 students from the IE Our Lady of Lourdes, from a population of 76.

The results show the general hypothesis that there is weak positive relationship between fine motor skills and levels of building students' writing five years of the initial level of School Our Lady of Lourdes Barranca -. 2013 (sig. (bilateral) = 0.004 <0.05, Rho = 0.351).

Keywords: Fine Motor and construction levels of writing.