



# **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

**ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE  
CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

**LA PERCEPCIÓN DE LA VIOLENCIA TELEVISIVA DE LOS DOCENTES  
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA HERMAN BUSSE DE LA GUERRA,  
DE LOS OLIVOS**

**CASO: NOTICARIO AMÉRICA NOTICIAS EDICIÓN CENTRAL**

**TESIS**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:**

**LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA  
COMUNICACIÓN**

**AUTOR:**

**RICARDO ANTONIO AZABACHE ESPINOZA**

**ASESOR:**

**LIC. CARMEN VIDAURRE GUIZA**

**LIMA – PERÚ  
2012**

Esta tesis está dedicada a todas las personas que confían en mí, me aconsejan y apoyan para poder continuar mi camino universitario. A mis Padres, a mis hermanos, a toda la familia. Una dedicatoria especial para Miguel en el cielo.

# INDICE

|   | <b>Página</b> |
|---|---------------|
| Dedicatoria                                   | 2             |
| Agradecimiento                                | 3             |
| Índice  | 4             |
| Resumen                                       | 7             |
| INTRODUCCIÓN                                  | 8             |
| CAPÍTULO I.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA       |               |
| 1.1 Descripción del problema                  | 10            |
| 1.2 Formulación del problema                  | 12            |
| 1.3 Justificación                             | 12            |
| 1.4 Antecedentes                              | 14            |
| 1.5 Objetivos                                 | 16            |
| 1.5.1 General                                 |               |
| 1.5.2 Especifico                              |               |
| CAPÍTULO II.- MARCO TEÓRICO                   |               |
| 2.1 Teoría de Usos y gratificaciones          | 17            |
| 2.2 Marco Conceptual                          | 18            |
| 2.2.1 LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN DE MASAS     |               |
| 2.2.1.1 Función de los medios de comunicación | 19            |
| 2.2.1.2 La televisión                         | 21            |
| 2.2.1.2.1 Función de la televisión            | 22            |

|                                       |  |    |
|---------------------------------------|--|----|
| 2.2.1.2.2                             | Influencia de la televisión                | 23 |
| 2.2.1.3                               | Violencia televisiva                       | 24 |
| 2.2.1.3.1                             | Clasificación de violencia                 | 26 |
| 2.2.1.3.2                             | Características de la violencia televisiva | 26 |
| 2.2.2                                 | INFORMACIÓN Y NOTICIAS PERIODÍSTICAS       |    |
| 2.2.2.1                               | La información                             | 27 |
| 2.2.2.1.2                             | Tipos de información                       | 28 |
| 2.2.2.2                               | Las noticias periodísticas                 | 29 |
| 2.2.2.2.1                             | El periodismo policial                     | 32 |
| 2.2.2.2.2                             | Tipo de noticias policiales                | 33 |
| 2.2.2.2.3                             | Sensacionalismo                            | 34 |
| 2.2.2.3                               | América Televisión                         | 34 |
| 2.2.2.3.1                             | Los programas televisivos                  | 35 |
| 2.2.2.3.2                             | Los noticiarios de América Televisión      | 36 |
| 2.2.3                                 | LAS CONDUCTA Y LOS JÓVENES                 |    |
| 2.2.3.1                               | La conducta                                | 37 |
| 2.2.3.2                               | Los jóvenes                                | 38 |
| 2.2.3.3                               | La conducta en los jóvenes                 | 38 |
| 2.2.3.4                               | Aprendizaje Vicario / Efecto Mímico        | 39 |
| <br>CAPÍTULO III.- MARCO METODOLÓGICO |  |    |
| 3.1                                   | Supuestos                                  | 41 |
| 3.2                                   | Variable – Operacionalización              | 42 |
| 3.3                                   | Metodología                                |    |
| 3.3.1                                 | Tipo de estudio                            | 43 |

|   |    |
|---|----|
| 3.3.2 Diseño  | 44 |
| 3.3.3 Nivel De Investigación                        | 45 |
| 3.4 Población, Muestra y Muestreo                   | 45 |
| 3.5 Método de investigación                         | 47 |
| 3.6 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos | 47 |
| CAPÍTULO IV.- RESULTADOS                            |    |
| 4.1 Interpretación                                  | 55 |
| 4.2 Discusión                                       | 65 |
| CONCLUSIONES  | 67 |
| SUGERENCIAS   | 68 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS                          | 69 |
| ANEXOS  | 72 |

## **RESUMEN**

Esta tesis fue realizada con el fin de conocer la percepción de los docentes respecto a la violencia televisiva y para ello se analizó un noticiero y se realizó entrevistas a docentes de la Institución Educativa Herman Busse De La Guerra.

El método que se utilizó para esta investigación es de tipo Cualitativo, pues se medirá la variable en relación a sus características, cualidades, comportamientos.

Este trabajo de investigación se dividió en cuatro capítulos. El primero abarca el problema de la investigación. El segundo está dedicado al Marco Teórico y el tercer capítulo hace referencia al Marco Metodológico. Finalmente el capítulo cuatro define los resultados que se obtuvieron después de haber analizado la recolección de datos, los cuales fueron representado empleando gráficos explicativos.

## **ABSTRACT**

This thesis was performed in order to know the perception of teachers about violence on TV and it was analyzed a news and conducted interviews with teachers of School Herman Busse of The War.

The method used for this type research is qualitative, because the variable is measured in relation to their characteristics, qualities, behaviors.

This research was divided into four chapters. The first involves the problem of the investigation. The second is dedicated to the Theoretical Framework and the third chapter refers to the methodological framework. Finally the fourth chapter defines the results obtained after analyzing the data collection, which were represented using explanatory graphics.