



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN

Análisis del tratamiento periodístico del programa televisivo Cuarto Poder
en el caso Myriam Fefer en Octubre de 2012

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

AUTOR:

CHIPANA ÑUÑURE VICTOR ALEX

ASESORES:

Lic. RODRÍGUEZ ARANDA JORGE

Lic. HERNANDEZ MENÉNDEZ PABLO

LIMA, PERÚ

2013

A mis padres porque estoy orgulloso
de ellos y son la razón de mi
vida, sin ellos esto no sería
posible, jamás los defraudaré.

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar agradecer a mis padres por exigir desde siempre el estudio antes que todo, y demostrarme con ese cariño que puedo lograr muchas metas en mi vida, por apoyarme en esas amanecidas incansables, no sería nada ni nadie sin ese apoyo incondicional que me demuestran diariamente, también a mis hermanos, en especial a mi hermana mayor Duñes que fue mi apoderada por mucho tiempo.

A los profesores (todos, desde el inicio) a mis compañeros, a los que se fueron, se cambiaron, se dieron por vencidos, a todos ellos, porque sin ellos nada de esto podría ocurrir, especialmente a Henry, Susu, Anelice, Katherin, Robinson, Irwin, Freddy, Marco, Judith, y todos los que en cierta forma me soportaron durante el proceso de tesis, gracias por todo.

PRESENTACIÓN

La presente investigación presenta el tratamiento periodístico de un medio específico frente a un caso de asesinato en el Perú. Esta tesis reúne los ingredientes exactos y necesarios para ser una gran investigación.

De estudio descriptivo, con un estilo distinto, por su mapeamiento y sus entrevistas a profundidad, todas interpretadas y con resultados favorables, una tesis que de lejos es la mejor, por contener todos los puntos que se necesitan para llamarse investigación.

ÍNDICE

Dedicatoria	2
Agradecimiento.....	3
Presentación.....	4
Índice.....	5

I Objetivo de Estudio

1.1. Aproximación temática.....	9
1.2. Formulación del objeto de estudio.....	12
1.3. Justificación.....	12
1.4. Relevancia.....	13
1.5. Contribución.....	13
1.6. Objetivos.....	14
1.6.1. Objetivo General.....	14
1.6.2. Objetivos Específicos.....	14
Marco referencial	
2.1. Base Teóricas	16
2.2. Marco conceptual.....	17
2.3. Contextualización.....	37
2.4. Supuestos teóricos.....	38

III. METODOLOGÍA

3.1. Unidades temáticas.....	39
3.1.1. Definición Conceptual.....	39
3.1.2. Categorización.....	39
3.2. Metodología.....	40
3.2.1. Tipo de Estudio.....	40

3.2.2. Diseño de Estudio.....	40
3.3. Escenario de estudio.....	40
3.4. Caracterización de sujetos.....	41
3.5. Procedimientos Metodológicos de investigación.....	42
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	42
3.7. Mapeamiento.....	42

IV. CONSIDERACIONES FINALES

4.1. Resultados.....	43
4.1.1. Descripción de resultados.....	43
4.2. Discusión.....	52
4.3. Conclusiones.....	53
4.4. Recomendaciones.....	54

V.REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....58

VI. ANEXOS.....s/p

RESUMEN

Esta investigación tiene como fin analizar el tratamiento periodístico de un programa de televisión frente a un caso de asesinato en el Perú.

ABSTRACT

This research aims to analyze press coverage of a television show in front of a murder case in Peru.