



*ESCUELA DE CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN*

**El análisis del tratamiento periodístico en
notas informativas del diario La República
sobre terrorismo en el VRAEM - caso
“Operación Libertad”**

AUTOR:

Anthony Requena Cadillo

DEDICATORIA

Esta investigación es dedicada a todas las personas que sufrieron y fueron víctimas de actos terroristas, como también a las generaciones que han olvidado o no conocen esa etapa de nuestra historia, que esperemos nunca se repita.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a todas las personas que hicieron posible este estudio, desde los más cercanos y que siempre estuvieron allí, en todo momento.

PRESENTACIÓN

En este estudio analizaremos el tratamiento periodístico en el caso de terrorismo en el VRAEM por parte del grupo subversivo Sendero Luminoso, refiriéndonos al hecho desencadenante que fue la captura de 36 trabajadores del proyecto Camisea que se produjo a inicios de Abril del 2012.

En el caso planteado la reproducción de hechos fue muy intensa, el diario La República realizó un abordaje amplio de este fenómeno noticioso, por ello en la presente investigación realizaremos la descripción del fenómeno, a través de un análisis de contenido a las notas informativas referidas del caso mencionado.

En este caso las noticias políticas se generan a partir de este acto terrorista, lo realizado por Sendero Luminoso, sus personajes principales, provocando la atención y preocupación nacional ante un posible resurgimiento de un grupo terrorista que hizo tanto daño a nuestro país.

Por ello, presentamos un estudio de investigación que aborda el tratamiento informativo de las notas informativas, buscando tener un panorama más detallado de lo sucedido, y la manera como fue manejada la información por ese medio escrito.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	7
<u>CAPÍTULO I: OBJETO DE ESTUDIO</u>	8
1.1 Aproximación temática	8
1.2 Formulación del problema u objeto de estudio, estudios relacionados.....	11
1.3 Justificación	11
1.4 Relevancia	12
1.5 Contribución	13
1.6 Objetivos	13
<u>CAPÍTULO II: ABORDAJE TEÓRICO</u>	14
2.1 Bases teóricas	14
2.2 Marco conceptual	22
2.3 Contextualización	30
2.4 Supuestos teóricos.....	32
<u>CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO</u>	33
3.1 Unidades temáticas.....	33
3.1.1 Definición conceptual	33
3.1.2 Categorización.....	34
3.2 Metodología.....	34
3.3 Escenario de estudio	35
3.3.1. Tipo de estudio	35
3.4 Caracterización de sujetos.....	35
3.5 Procedimientos metodológicos de investigación.....	36
3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	36
3.7 Análisis de datos	39
<u>CAPÍTULO IV: RESULTADOS Y CONCLUSIONES</u>	43
4.1 Resultados.....	43
4.1.1 Descripción de resultados	43
4.1.2 Teorización de unidades temáticas.....	49
4.2 Discusión	52
4.3 Conclusiones.....	56
4.4 Recomendaciones	64
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	65
ANEXOS	68
Anexo 1: Matriz de Consistencia	69
Anexo 2: Ficha de Análisis de Contenido	70
Anexo 3: Resultados en los cuadros de Codificación	71
Anexo 4: Mapa Conceptual de la teoría	72
Anexo 5: Validación de Instrumentos	73

RESUMEN

La investigación analiza y describe el tratamiento periodístico del diario La República en las notas informativas referidas al terrorismo en el valle de los ríos Apurímac, Ene y Mantaro (VRAEM) donde hasta nuestros días permanecen remanentes del grupo terrorista Sendero Luminoso. Para ello se centro la muestra en la "Operación Libertad", caso reciente que desató polémica en el ámbito político y la opinión pública ante el temor de un posible resurgimiento del terrorismo, debido al secuestro de 36 trabajadores del proyecto Camisea en esta parte de la selva del Perú.

ABSTRACT

The research analyzes and describes the treatment of La República newspaper in the notes about the terrorism in the valley of the rivers Apurimac, Ene and Mantaro (VRAEM) which to this day remain remnants of the terrorist group Sendero Luminoso. This will center in "Operation Freedom" recent case that cause controversy in the political and public opinion for fear of a possible resurgence of terrorism, due to the kidnapping of 36 workers of the Camisea project in this part of the Peru jungle.